



SVV BARATOUX - DUBOURG ENCHÈRES

YANN BARATOUX - COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITÉ

HÔTEL DES VENTES DES CHARTRONS

136, quai des Chartrons - 33300 Bordeaux - Tél. 05 57 19 60 00

Internet : etude-baratoux.com - E-mail : baratoux@etude-baratoux.com

Agrément : N° 2002-367 - SARL au capital de 30 000 €

N° Identification : 442 979 274 R.C.S. Bordeaux - TVA Intracomm. : FR04442979274

Liste des résultats de vente 02/11/2022

VENTE CLASSIQUE

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
4	Surtout de table en métal argenté 48 x 33cm. (parties désargentées)	55
7	Une balayette de table en métal argenté de style Rocaille à décor de godrons et coquille.	10
8	Couvert de baptême en métal argenté modèle coquille dans un écrin.	10
9	Une coupe en cristal à décor gravé, monture en argent Minerve. ht 12 diam 23	70
10	GALLIA service à thé et café en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un plateau à anses, Art Nouveau.	90
11	GALLIA présentoir à biscuit en métal argenté polylobé à décor de frise de perles, Art Nouveau.	30
12	Sonnette de table en métal argenté à décor de lapins.	20
13	Lot de métal argenté dépareillé : panier, dessous de plats, sous tasses, seau à biscuit, seau à glace, tastevins, gobelets, bonbonnière et ramasse miette.	30
14	Deux plateaux en métal argenté : l'un ovale de style Louis XVI à décor de rubans croisés (43 x 32), l'autre ovale à bord mouvementé (60 x 32) + n°15-Lot de couverts en métal argenté dépareillé, ciseaux à raisin, couverts à entremets, piques à viandes... (N° 15)	20
16	Deux cartons d'argenterie dépareillée en l'état.	150
18	Carafe à whisky en cristal taillé de Bohême dans sa boîte. ht 23	70
19	SAINT LOUIS un presse papier sulfure en cristal à décor d'un poisson (ht 6), on joint un bougeoir en cristal de Bohême (ht 17)	315
20	BACCARAT Vase contemporain en cristal taillé, base colorée en rouge dans sa boîte. Marque gravée. ht 23	230
21	Drageoir en cristal, son couvercle et sa soucoupe. ht totale 22. Eclat à l'intérieur du couvercle.	30
22	Jean-Simon PEYNAUD (1869-1952) vase pâte de verre peinte à décor de groseilles. ht 21	160
23	Cache pot à suspendre en céramique, monture métallique. ht 30	30
24	Carton de verrerie et cristal dépareillé.	20
25	Nécessaire de pique nique avec panier en rotin, nappes et couverts, intérieur isotherme.	70
26	Cireuse vintage TORNADO. + n°27Lot de 3 cartons de bibelots divers, souvenirs de voyage, vaisselle, vases, lampe moderne, plafonnier art déco... (N° 27)	40
28	Dans deux cartons, lot de jouets, voitures télécommandée, locomotive en tôle, et lot de BD dont Blake et Mortimer.	30
33	Lot de 6 revues érotiques "A la gloire du corps humain" tome VIII et IX, et "La nudité belle et vraie" tome III, IV, V, VI.	140
34	François MAURY (1861-1933) "Vue de Venise" huile sur toile signée en bas à droite. Craquelures.	180
35	Une coupe en bronze doré sur base marbre noir, à décor de frise de mascarons, Napoléon III. ht 14 diam 11	80
36	Porte lettre à rideau en bois naturel et filet de laiton (20 x 27 x 31) et un boîte en trompe l'oeil faux livre (28 x 23 x 6)	95
37	Paire de girandoles électrifiées en métal doré à deux bras de lumière à décor de cygne. ht 40	80

Liste des résultats de vente 02/11/2022

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
38	Lampe bouillotte en bronze doré à trois bras de lumière à décor de tête de putti, abat jour en métal vert. ht 67	310
39	"Personnages espagnols" Huile sur bois non signée, bolduc de Madrazzo, Dim : 46,5, x 33,5cm.	540
41	ANONYME "La gardienne de vaches" huile sur panneau XIX-XXème. 34 x 24	50
42	Applique en bois et stuc doré à décor d'ange, deux bras de lumière. ht 50	180
44	Petit lustre à pampilles (ht 35) et une applique à deux bras de lumière (ht 30)	20
45	Plaque de cuivre contrecollé sur panneau, à décor repoussé de putti de style Rocaille. 45 x 28	80
46	Lustre en bronze patiné à décor d'un ange. ht 56	400
47	5 pièces en porcelaine polychrome de Paris à décor émaillé polychrome. Acc et fêles.	30
48	Un carton de faïences dépareillées dont SARREGUEMINES	25
48 B	SARREGUEMINES, partie de service de table en faïence modèle Cérès accidents et fêles.	40
51	CHOISY LE ROI Broc en forme de conque et son bassin en forme de coquille en faïence à décor polychrome de végétaux et coquillages.	110
52	Jules Edouard ROINE (1857-1916) "Vainqueur" sujet en bronze patiné ht 50. Manque un flambeau (?)	320
53	ROYAL DUX paire de vases Art Nouveau en céramique à décor polychrome de fleurs et feuillages. ht 53	290
54	Paire de vases de mariée en porcelaine polychrome de Paris. ht 26. Un accident.	110
56	Paire d'applique en bronze doré de style Louis XVI à deux bras de lumière. ht 45	90
57	METABO KGS 216M, scie circulaire à poser neuve dans sa boîte.	85
58	Deux malettes de médecin en cuir. 70 x 40 et 63 x 35	70
59	Sac de voyage en cuir camel souple. Fermeture éclair abimée. 70 x 50	40
60	Caisse militaire (à munitions ?) en métal. 30 x 35 x 75	30
61	Malle ancienne en bois habillé de cuir, renforts et rivets de laiton. 26 x 36 x 65	80
62	Malle restaurée en bois habillée de cuir, renfort et clous de laiton. Une poignée accidentée. 32 x 79 x 39	50
63	Trois valises vintage en cuir. De 53 x 32 x 14 à 56 x 40 x 17 + N°64--Trois valises vintage. De 54 x 37 x 13 à 83 x 53 x 20 (N° 64)	35
65	Deux serviettes en cuir, l'une havane, l'autre camel. 40 x 45	30
66	Deux sacs en toile beige et cuir dans le style du sac haut à courroie d'Hermès. 50 x 37 et 55 x 50	200
68	Deux sacs en toile kaki et cuir style haut à courroie de Hermès. 50 x 37 et 55 x 50	230
69	Deux étuis à fusil en cuir. Lg 120 et 130 + N)67--Sac à main en cuir clair. 35 x 30 (N° 67)	20
70	Lot de marines en l'état : une aquarelle "Barque sur la Garonne", une aquarelle "Dogre danois" et un lot de reproductions.	70
71	D'après T.S ROBERTS "London - Waterloo bridge" lithographie couleur. 43 x 61	50
72	M SCHÖNMAN "Marine" aquarelle et lavis d'encre signée en bas à gauche. 51 x 66. Mouillures, piqûres et usures.	300
73	AURILLAUD rue de la Course Bx, "L'Amelie Bx Cne DUTRUCH - 1880" aquarelle signée en bas à droite, titrée et datée en bas. 44 x 64	150
74	ANTne MONGE Père (?) à Marseille 182.. "L'hirondelle" aquarelle signée en bas à droite et titrée dans le bas. 41 x 57	930
75	"Vue de Constantinople" aquarelle signée en bas à gauche ESINA. 46 x 63	700
76	Lustre à pampilles en forme de gouttes, à monture circulaire en laiton. ht 50 diam 30	50
77	Ecole XIXème, Emile ... 1841 / "Le Paysan et son troupeau de Vaches" Huile sur toile marouflée (accidents) Dim : 89 x 117cm	420
78	Ernest BAILLET (1853-1902) "Vue d'une Rue dans un village français" Huile sur toile, signée, Dim : 47 x 86cm	420

Liste des résultats de vente 02/11/2022

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
79	Un camion MAJORETTE, une 4CV SOLIDO et une Twingo en plastique. + n°80-Lot de 8 encadrements reproductions. De 10 x 10 à 28 x 25 (N° 80)	10
81	Lot de bijoux fantaisie	10
82	Pendule en régule "Allégorie du théâtre" ht 34	25
83	GIEN long plat ovale en faïence polychrome à décor modèle Renaissance. 77 x 31	35
84	Quatre assiettes en porcelaine polychrome d'IMARI (diam 23). Accidents et fêtes.	95
85	Lot de trois lampes dont une électrifiée et deux à pétrole, et un cache ampoule en verre opalin couleur crème. ht 17 à 59	20
86	Dans deux cartons, lot de faïences dépareillé dont SARREGUEMINES : broc et bassins, soupière, un cache pot accidenté, coupe montée, assiettes...	35
87	Une poupée Armand Marseille Germany, tête porcelaine, yeux mobiles bouche fermée, corps en carton bouilli entièrement articulé, et une poupée plastique années 1960.	60
90	Grand Centre de table en métal argenté de style Louis XV fond miroir, à deux prises, modèle Rocaille Napoléon III, Dim : 45 x 60cm (à refixer)	160
91	Masque en bois souvenir de Bali, et un coffret à parfum en placage de loupe et filet de laiton Napoléon III, sans les flacons.	30
92	Ecole XIXème "Pape en adoration", huile sur toile (66 x 55 cms)	150
94	Partie de service de verres en cristal avec deux carafes (sans bouchon), une soupière en métal argenté, un bougeoir en métal argenté et 10 petites cuillères en métal argenté.	20
97	Espagnol vers 1600 "La Cène" Grande huile sur toile (réentoilée et restaurations) Dim : 159 x 97cm. Expert : René MILLET	800
98	Deux assiettes en porcelaine à décor émaillé polychrome, l'une COMPAGNIE DES INDES à décor de roses (éclat. diam 23), et une Japon (?) à décor de pivoines (diam 23)	50
99	ST LOUIS carafe en cristal en partie rose. Eclat au bouchon, réparation au col. ht avec bouchon 42	30
100	LEGRAS François-Théodore (1839-1916) vase en verre polychrome à décor émaillé et peint d'un paysage lacustre. ht 28	100
101	Sous main en cuir brun à décor d'armoiries. 33 x 48	85
102	Pendule portique en albatre et décor de bronzes dorés, Travail du Milieu du XIXème, mouvement signé RICHOND à Paris, Dim : 43 x 25cm	320
103	Paire de pots couverts en métal à décor de scènes de samouraïs sur dragon et paysages au Mont Fuji et prises chien de Fô. Japon XIX - XXème. Haut : 32cms (cabossages)	80
104	Émile GALLÉ (1846-1904) coupe polylobée oblongue en verre multicouche gravé à l'acide signée (accidentée) Dim : 11,5 x 30, prof : 16,5cm.	50
105	"L'agneau blessé" lithographie en couleur d'après LAFOSSE (62 x 48) (salissures), et un dessin au pastel "Portrait d'homme" non signé 60 x 45 + 106--- Fort d'Italie" gravure en noir d'après J VERNET. Traces d'humidité. 45 x 63 (N° 106)	60
107	Lit de poupée en métal peint en bleu layette (48 x 62 x 32), un poupon, un lot d'accessoires de poupée (brosse, chaussons...) et trois coussins brodés.	20
108	Deux médailles en bronze dont une d'après Ch VIRION. Diam 4,5 et 5. + LOT N° 109 WATERMAN un ensemble stylo à plume et roller dans leur boîte.	15
110	ROYAL COPENHAGUE "Souris" deux sujets en porcelaine polychrome émaillée, marquées sous les bases. ht 4. Un éclat.	130
113	Pierre FREY "Louisiane", suite de 7 assiettes et sept assiettes à dessert en porcelaine de Limoges à décor polychrome.	40
115	Jean Louis COQUET à Limoges, suite de trois plats de service modèle "Samoa" en porcelaine, de forme ovoïde à bord chantourné, liseré violet pour un , doré pour les deux autres. Marque sous la base. 38 x 28	40
116	COQUET à Limoges, deux vases en porcelaine dont un sans marque. ht 42,5 et 50. Accident	40
118	Pendule en bronze doré sur une base rectangulaire en marbre, à décor de putti soutenant un dais, le cadran marqué ANTIDE JANVIER reposant sur une colonne à cannelures et surmonté d'un couple de colombes. Mouvement marqué Etienne Maxant, cloche manquante. Epoque XIXème. Ht 40	680
119	Un haut de pendule en bronze à trois patines d'après CLODION "Amours au tonneau". Monogramme V.A sous la base. ht 30	190

Liste des résultats de vente 02/11/2022

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
120	André BRASILIER (1929) "Cavaliers dans un sous bois" lithographie couleur signée en bas à droite et justifiée 42/90. 70 x 50	55
122	Ecole ESPAGNOLE du XIXème siècle, d'après Esteban MURILLO "Saint Antoine de Padoue et l'Enfant Jésus" Grande Huile sur Toile (chassis estampillé à Londres) Dim : 97 x 75 cm Expert : René MILLET à Paris + N°121-TUS "Berger dans le parc", huile sur toile Dim : 93 x 75cm. (N° 121)	350
123	Suiveur de Jules Romain "Reprise partielle du tableau de Raphael, Vierge à l'Enfant avec Saint Jean Baptiste et Sainte Anne, dite La Perla, conservé au Prado" Huile sur toile Dim : 56 x 42cm Expert : René MILLET	350
124	Philippe DUTILLEUL (1946) "Paysage de Ruines" Huile sur panneau non signée, 95 x 120cm	270
125	Camille MAGNUS (1850-.) "Paysage Chasse Aux Canards" Une huile sur toile SBG 60x91cm	200
126	Important vase contemporain en bronze à patine verte. Monogramme DR. ht 43	100
128	Armoire deux portes Louis Philippe en bois naturel.	100
129	Dossier de plage "scoubidou", armature en métal chromé, années 60. LOT N° 130 Sellette en bois naturel, plateau de marbre gris (ht 110), et une autre en bois naturel entretoise plateau (ht 75) LOT N° 131 Table à écrire de style Louis XVI un tiroir en ceinture, une table de milieu de style Louis XV entretoise plateau et une paire de chaises de chambre dossier à fuseaux de style Louis XVI.	60
133	Porte manteaux 200 x 110 x 25	160
134	Meuble bar art déco en bois de placage. 92 x 71 x 40	30
135	Secrétaire art déco en bois de placage. 115 x 115 x 40	50
136	Meuble classeur à rideau en bois naturel. 144 x 46 x 38	50
137	Bureau à gradin Louis Philippe en bois naturel, sous main de cuir noir. 100 x 130 x 70	60
138	Un chevet Louis Philippe, une chevet de style Louis XVI (ht 74 et 89)	30
139	Coiffeuse de style Louis xVI en bois naturel, plateau de marbre griotte (135 x 96 x 56) et table à écrire XIXème un tiroir en ceinture (75 x 85 x 62)	100
141	Table de vendange 73 x 130 x 93	140
142	Commode Empire en bois naturel et plateau de marbre noir. 92 x 110 x 59	290
143	Table à volets (diam 130) et 6 chaises modernes. FAUTE D'ENCHERES MIS A LA BENNE	40
144	Banquette convertible, 3 fauteuils et un banc style Louis XVI champi blanc.	230
145	Chevet XIXème en bois de placage, entretoise plateau ovale 71 x 40 x 30	110
146	Chevet à rideau en bois naturel et filet de laiton. 78 x 32 x 30	40
147	Ecritoire en bois naturel, sous main de cuir brun, fragilisé. 60 x 56 x 46	80
148	Coffret clouté habillé de cuir. 21 x 20 x 17	30
152	table demi lune laqué rouge décor Asie 70 x 84 x 41	200
153	Un triporteur beige années 60 "Marchand de Glaces"	600
154	Table à jeu demi-lune de style Louis XVI 77 x 110 x 55 + 155----1fauteuilVoltaire moderne. (N° 155)0	30
157	Fauteuil de bureau de style Louis XV en bois naturel, garniture en cuir à refaire. + 156-Bureau plat à caissons en bois naturel, de style Louis xV, plateau chantourné. 78 x 170 x 85 (N° 156)	30
159	Fauteuil dit "Morris" en bois naturel, dossier assise garnis de coussins tapissés de velours cotelé brun.	40
161	Paire de fauteuils de style Louis XIII, garniture de velours à .	40
164	Chaise d'enfant assise paillée.	20

Liste des résultats de vente 02/11/2022

VENTE CLASSIQUE

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
165	Table à thé triangulaire en bois naturel, plateau d'entretoise à 3 rabats. 73 x 57 x 49	30
167	René THOMSEN (1897-1976) "Nue Allongée" huile sur toile signée en bas à droite Dim : 87x114	350
186	Cartier Paris, briquet en plaqué or.	90
187	Briquet Dunhill, modèle Rollagas. En l'état.	40
197 B	Collier de 87 perles de culture en chute, fermoir olive en or avec chaînette de sécurité. Diamètre de la perle centrale 7,9 mm. Longueur 52 cm.	80
203	Péquignet, montre bracelet d'homme chronographe, boîtier ovale en acier, cadran argenté à trois compteurs, dos squelette, mouvement automatique, bracelet caoutchouc noir, boucle déployante, numérotée 4075473, dans sa boîte. Dimensions du boîtier 4,3 x 5 cm Petites rayures. Semble fonctionner.	600