

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
300	2 PIECES DE 20 FRANCS en or "Au Coq" 1906 Poids : 12,90 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	710 €
301	6 PIECES DE 20 DEUTSCHE MARK en or. Poids : 47,70 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	2 200 €
302	10 PIECES DE 20 FRANCS en or "Au Génie" (3x 1876A, 1877A, 1878A, 1892A, 2x 1895A, 1896A, 1897A) Poids : 64,43 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	4 050 €
303	10 PIECES DE 20 FRANCS en or "Au Coq" (2x 1901, 1902, 2x 1905, 1907, 1908, 3x 1909) Poids : 64,45 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	3 300 €
304	10 PIECES DE 20 FRANCS en or à l'effigie de Napoléon III Tête laurée (1863A, 1864BB, 1865A, 2x 1865BB, 1866BB, 2x 1867A, 1868A, 1868BB) Poids : 64,29 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	2 950 €
305	4 PIECES DE 20 FRANCS en or à l'effigie de Napoléon III Tête laurée (1863A, 1866BB, 1868A, 1868BB) Poids : 25,76 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	1 200 €
306	* PIECE EN OR DE 20 FRANCS "Au Génie" 1891A. Poids : 6,44 g. LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	360 €
307	27 PIECES en argent de 10 FRANCS Hercule. Poids : 675,58 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	360 €
308	11 PIECES en argent de 50 FRANCS Hercule. Poids : 327,54 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	170 €
309	10 pièces en argent de 5 FRANCS Semeuse. Poids : 119,98 g LOT VENDU SUR DESIGNATION - NON PRESENTE AUX EXPOSITIONS	50 €
310	MEDAILLE en bronze doré au profil de Napoléon III Empereur représenté tête laurée signé A. MIRE. Le revers orné de l'aigle impérial "Honneur / aux hommes de coeur / Qui travaillent avec courage / A consolider le gouvernement / De Sa Majesté Impériale / Ils veulent le bonheur / De la France". Dans son écrin gainé de cuir rouge. Très bel état. (Ecrin en l'état)	€
311	PIECE DE QUATRE DUCAT en or à l'effigie de François Joseph 1er d'Autriche 1915 montée en pendentif sur or jaune. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 19,13 g	1 000 €
312	GOURMETTE en or. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 21,93 g	820 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
313	BAGUE en or à épaulement ajouré sertie d'une pierre mauve. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 4,16 g (Pierre égrisée) TDD 52	120 €
314	CHAINE en or maille forçat. Poinçon : Tête d'aigle et rhinocéros (750 millièmes) Poids : 16,02g	570 €
315	CHAINE et PENDENTIF en or sertissant une goutte à nuances mauve. Poinçons : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 3,81g	90 €
316	COLLIER trois ors mailles gourmettes tressées. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 7,32g	250 €
317	ALLIANCE américaine en or sertie de diamants taille 8/8. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 3,63 g TDD 57	140 €
318	BRACELET en or jaune à mailles oblongues filigranées orné d'une breloque représentant un petit cochon en or jaune et or gris, son collier serti de petites pierres rouges et vertes et d'une pièce de 20 Francs or au Coq Chaplain 1910 montée en pendentif. Poinçons : Tête d'aigle et rhinocéros (750 millièmes) pour le bracelet, Hibou (750 millièmes) pour les breloques. Poids brut : 33,68 g. (Quelques manques sur les petites pierres rouges)	1 270 €
319	CHEVALIERE en jaune, le chaton monogrammé "JL". Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 8,15 g. (Usure, déformation légère sur l'anneau) TDD 62/63	300 €
320	REUNION de DEUX PENDENTIFS en or jaune, l'un de forme ronde "Plus qu'hier, moins que demain", l'autre à l'effigie de Saint Christophe portant l'Enfant. Poinçons : Tête d'aigle et Hibou (750 millièmes) Poids : 6,32 g.	455 €
321	BAGUE en or jaune sertie d'une importante pierre verte de taille ovale. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 9,57 g. TDD 58,5	270 €
322	PENDENTIF SUR CHAINE en or jaune à mailles gourmettes plates, le pendentif en or rose et or gris orné d'un Saint Christophe portant l'Enfant. Poinçons : Tête d'aigle et Hibou (750 millièmes) Poids de l'ensemble : 6,42 g.	240 €
323	BAGUE dôme en or jaune sertie griffes d'une pierre blanche, l'épaulement orné de feuillages stylisés. Vers 1950. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 6,69 g. TDD 55/56	240 €
324	AUGIS Pendentif en or jaune "Plus qu'hier, moins que demain" serti de cinq petites roses et deux petites pierres rouges calibrées. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 15,21 g. Diam.: 30 mm.	650 €
325	CHAINE en or jaune mailles forçat, fermoir avec chaine de sécurité. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 12,97 g.	480 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
326	BAGUE Toi et Moi en or gris sertie de deux pierres blanches. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 2,20 g. (Egrisure sur la culasse d'une pierre, petites égrisures sur les tables)	€
327	PAIRE de DORMEUSES en or jaune et argent serties de trois pierres blanches en chute. Poinçon : Tête de sanglier et tête d'aigle juxtaposées. Poids brut : 4,07 g.	€
328	BAGUE en or jaune à chaton octogonal sertie d'un pavage de diamants, l'épaulement orné de petits diamants ronds et diamants de taille baguette, la partie inférieure de l'anneau à décor de plaques vissées. Poinçon : Tête de Hibou (750 millièmes) Poids brut : 14,18 g TDD 58	1 550 €
329	BAGUE ligne en or rose à décor centré de quatre diamants de taille ancienne, les deux principaux au centre calibrant 0,25 carat environ, l'ensemble dans un entourage de diamants de taille 8/8. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 7,54 g. (Quelques égrisures) TDD 58	1 500 €
330	BRACELET en or jaune à mailles torsadées. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 9,03 g. Long.: 19,5 cm.	360 €
331	COLLIER en or jaune à fines mailles forçat retenant en pendentif une perle de culture. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 2,49 g.	80 €
332	COLLIER en or jaune à mailles olives filigranées. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 8,37 g.	310 €
333	SAUTOIR en or jaune mailles marine. Poinçon : Charançon (750 millièmes) Poids : 25,23 g.	1 100 €
334	BAGUE solitaire en or gris sertie d'un diamant de taille ancienne pesant 1,5 carats environ. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 2,65 g. TDD 53/54	1 700 €
335	CHEVALIERE en or rose. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids : 8,67 g. TDD 48,5	380 €
336	PENDENTIF en or jaune sertissant une perle de culture retenu par une chaîne en or jaune à fines mailles gourmette. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) pour la chaîne, pendentif exempté. Poids de la chaîne : 3,52 g - Poids brut de l'ensemble : 4,26 g.	140 €
337	COLLIER de perles de culture en chute, fermoir baguette en or gris. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 19,67 g.	70 €
338	REUNION de DEUX ALLIANCES en or jaune, une petite broche oblongue en or rose émaillé sertie d'une turquoise et petites perles (manques) et un petit pendentif serti de pierres bleues. Poinçon : Hibou (750 millièmes) pour les deux alliances et le pendentif, Trèfle (375 millièmes) pour la broche. Poids des deux alliances : 7,20 g - Poids brut de l'ensemble : 10,25 g.	270 €
339	BAGUE en or jaune sertie d'une perle de culture. Poids : 2,32 g. TDD 56	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
340	BAGUE en or jaune sertie d'un camée coquille représentant un profil de jeune femme. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 2,8 g. TDD 53	€
341	BROCHE noeud en or jaune sertie de trois diamants et cinq cabochons verts. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 26,2 g	1 050 €
342	ANNEAU en platine serti d'une ligne de six brillants. Poinçon : Tête de chien Poids brut : 4,55g TDD 54	€
343	PENDENTIF en or jaune à motif de hiéroglyphes dans un cartouche. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids : 3,5 g On y joint un pendentif émaillé à monture en or jaune (Poinçon : Tête d'aigle - Poids brut : 2,67g - Manques)	140 €
344	BAGUE jonc en or gris sertie d'un pavage sinueux de pierres noires et diamants taille rose sur fond émaillé gris et blanc. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 8,11 g. TDD 52	600 €
345	BRACELET en or rose mailles forçat orné de trois billes noires et deux perles d'imitation. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 7,95 g.	125 €
346	BAGUE dôme en or jaune sertie d'un cabochon de turquoise polie, l'épaulement à décor amati. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 8,11 g. TDD 52 (Gerces sur la pierre)	250 €
347	REUNION DE DEUX PENDENTIFS, l'un en or jaune sertie d'une pierre verte à la forme d'un coeur, l'autre en or jaune retenant en pendentif une pierre bleue de taille ovale. Poinçons : Tête d'aigle et Hibou (750 millièmes) Poids brut : 4,37 g.	100 €
348	BRACELET en or jaune à mailles forçat orné de trois billes vertes et deux perles d'imitation. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 6,10 g.	120 €
349	BAGUE en or jaune et or gris sertie clos d'un brillant principal calibrant 0,2 carat environ et d'une ligne de six petits brillants. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 7,74 g. TDD 58	290 €
350	PENDENTIF en or jaune retenant en griffes une gemme d'imitation de taille poire à la couleur de la topaze fumée. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 7,51 g.	150 €
351	BAGUE en or gris sertie de deux lignes de petites pierres blanches. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 4,78 g. TDD 52/53	170 €
352	REUNION de DEUX PENDENTIFS en or jaune, l'un en forme de croix serti de petits diamants, l'autre en forme de coeur serti de pierres blanches. Poinçons : Tête d'aigle et Hibou (750 millièmes) Poids brut : 1,58 g.	150 €
353	CAPLAIN Paris Bague en or gris de forme libre formée d'un bandeau naturaliste surmonté d'une ligne, l'ensemble serti de petits brillants. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 13,16 g.	430 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
354	BAGUE jonc en or jaune sertie de pierres rouges calibrées. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 8,82 g. TDD 54/55	310 €
355	BAGUE en or jaune à chaton concave sertie d'une ligne de six petits brillants. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 15,86 g. TDD 52	580 €
356	PENDENTIF en or jaune à la forme d'une feuille formée de fils et fils tors et sertie d'un cabochon de turquoise. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 7,66 g. Haut.: 3,6 cm.	220 €
357	BAGUE ligne en or jaune sertie d'une alternance de deux petits diamants et d'une pierre de couleur de forme navette. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 3,20 g. TDD 55/56	130 €
358	REUNION de DEUX PAIRES de CLOUS D'OREILLES en or jaune, l'une sertie de petites pierres rouges centré d'un diamant, l'autre sertie d'un petit diamant en rose et d'une pierre bleue de taille ovale. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) pour l'une, exemptée pour l'autre. Poids brut de l'ensemble : 5,34 g.	190 €
359	BAGUE en or jaune sertie d'une ligne de quatre pierres bleues rondes sur un anneau de forme jonc en dôme. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 11,16 g. TDD 53	390 €
360	BAGUE bandeau en or jaune sertie d'un pavage de brillants. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 5,40 g. TDD 50	210 €
361	PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or jaune formés de trois joncs retenant une gemme d'imitation de taille poire à la couleur de l'aigle-marine. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 11,92 g. (Egrisures)	200 €
362	BAGUE ruban chantourné en or jaune et or gris sertie à jour d'une ligne de pierres rouges rondes encadrée de deux lignes de petites roses. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 4,77 g. TDD 52/53 (avec réducteur en matière synthétique non retiré)	220 €
363	BAGUE en or jaune sertissant en accolade un diamant solitaire calibrant 0,25 carat environ. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 4,20 g. TDD 57	200 €
364	BRACELET en or jaune orné de trois perles "oeil de tigre" et deux perles d'imitation. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 3,13 g. (Usures sur les perles) Long.: 18,5 cm.	70 €
365	DEMI-PARURE en or jaune comprenant une bague et deux dormeuses serties d'une perle baroque et d'une petite pierre blanche. TDD 48/49 (Déformation sur l'anneau) On y joint une BAGUE en or jaune Toi et Moi sertie d'un petit diamant et d'une pierre bleue. TDD 54 Poinçons : Hibou (750 millièmes) Poids brut de l'ensemble : 4,88 g.	150 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
366	PENDENTIF en or jaune et or gris formé d'une goutte sertie d'une opale en goutte bordée d'une ligne de petits diamants. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 4,18 g.	480 €
367	BRACELET en or rose à mailles forçat orné de trois billes rouges et deux perles d'imitation. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 5,98 g.	175 €
368	BAGUE Toi et Moi en or gris formée de deux étoiles, l'épaulement et les étoiles sertis de petits brillants. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 7,96 g. TDD 54	380 €
369	BRACELET en or jaune mailles forçat orné de cinq perles de lapis lazuli. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 7,97 g. (Choc sur une perle) Long.: 19,5 cm environ.	155 €
370	CHINE ou INDOCHINE Pendentif en or jaune orné d'une plaquette de jade sculpté et ajouré, la monture à décor ajouré ornée de feuillages et idéogramme. XXème siècle. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 9,48 g. 6,2 x 3,7 cm.	300 €
371	EPINGLE de cravate en or jaune ornée d'un couteau vendetta corse. Poinçon : Coquille Saint Jacques (585 millièmes) Poids brut : 1,74 g.	60 €
372	BAGUE en or jaune et or gris sertie clos d'un diamant calibrant 0,35 carat environ. Poinçon : Coquille Saint Jacques (585 millièmes) Poids brut : 4,98 g. TDD 56	520 €
373	SAUTOIR composé de deux colliers de perles de culture en chute assemblés par deux fermoirs en or rose, fermoirs à lame avec chaîne de sécurité. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 28,69 g.	180 €
374	BAGUE croisée en or jaune et or gris sertie d'une ligne de pierres rouges de taille ovale et d'une ligne de petits diamants taille rose, griffe Maty. Poinçon : Exemptée de contrôle (375 millièmes) Poids brut : 2,05 g.	90 €
375	REUNION de DEUX BAGUES en or jaune et or gris, l'une sertie de pierres roses et diamants taille rose, l'autre sertie en ligne de petits diamants et pierres bleues de taille ronde. Poinçons : Trèfle (375 millièmes) Poids brut : 7,74 g. TDD 54	260 €
376	BAGUE solitaire en or gris et platine sertie d'une pierre blanche. Poinçon : Hibou (750 millièmes) et Tête de Mascaron. Poids brut : 2,52 g. TDD 54	110 €
377	IMPORTANTE BROCHE ornée d'un camée sculpté en fort relief de forme médaillon représentant un profil de Flore, monture en or jaune et platine sertie de petits diamants taillés en rose, chaîne et épingle de sécurité. Fin du XIXème siècle. Poinçon : Hibou (750 millièmes) et Tête de mascaron. Poids brut : 22,42 g. Dim.: 4,2 x 4,3 cm.	290 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
378	BAGUE accolade en or gris et or jaune sertie d'un diamant taille ancienne bordé de quatre petits diamants et d'une émeraude sertie clos. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 5,40 g. (Egrisure sur le diamant) TDD 51/52	200 €
379	BAGUE Toi et Moi en or gris sertie de deux perles de culture bordées de part et d'autre de six petits diamants taillés en rose. Poinçon : Coquille Saint Jacques (585 millièmes) Poids brut : 3,49 g. TDD 48,5	100 €
380	BAGUE solitaire en or rose et or gris sertie d'une pierre blanche. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 2,38 g. TDD 52	90 €
381	BAGUE en or rose et platine sertie de six diamants de taille ancienne, chaton à jours de forme violonée. Fin du XIXème siècle. Poinçon : Hibou (750 millièmes) et Tête de Mascaron. Poids brut : 3,99 g. TDD 58	150 €
382	BRACELET à mailles gourmette en or rose. Poinçon : Tête de rhinocéros (750 millièmes) Poids : 69,85 g. Long.: 19 cm.	3 550 €
383	COLLIER en or jaune à mailles gourmette, fermoir à lame avec sécurité. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids : 52,10 g. Long.: 47 cm.	2 600 €
384	REUNION de QUATRE ALLIANCES en or jaune. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) pour l'une, les autres exemptées. Poids de l'ensemble : 10,48 g. On y joint un débris d'or : 0,14 g.	390 €
385	BROCHE de forme oblongue en or jaune à décor ajouré de feuillages et sertie de deux pierres bleues et trois perles. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 7,98 g.	300 €
386	DEMI-ALLIANCE américaine en or jaune sertie de huit brillants. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 3,84 g. TDD 59	210 €
387	GOURMETTE d'enfant en or jaune gravée "Colette". Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 1,33 g.	50 €
388	CHEVALIERE en or jaune, le chaton de forme ovale, l'anneau à décor naturaliste. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 2,31 g. TDD 57	150 €
389	PAIRE DE BOUTONS de manchettes en or rose de forme rectangulaire à décor d'étoiles sur fond amati. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 9,88 g.	350 €
390	BAGUE en or jaune sertie d'une perle de culture retenue en accolade. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 3,28 g. TDD 46,5 (avec réducteurs)	€

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
391	BROCHE liane en or jaune amati et or blanc, le centre orné d'un noeud serti de petits diamants. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut : 6,63 g. Long.: 7 cm environ.	240 €
392	BAGUE en or jaune sertie de jais ou hématite facetté en forme de goutte. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 4,34 g. (Déformation sur l'anneau) TDD 57/58.	€
393	PENDENTIF et CHAINE en or jaune, le pendentif orné d'un chiffre 13 dans un fer à cheval, la chaîne à mailles alternées. Poinçons : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids : 2,48 g. (Un maillon fragilisé au fermoir)	110 €
394	DEBRIS d'or rose et jaune comprenant une broche ajourée sertie de perles et pierres de couleur (restauration en métal, manque une pierre) et une dormeuse sertie d'une petite perle (choc). Poids brut : 3,90 g.	90 €
395	MONTRE bracelet de dame SLAVA à boîtier rond en or jaune, la lunette bordée de croisillons, bracelet rapporté en métal doré. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 22,19 g. (Cadran piqué, ne fonctionne pas, usures sur le bracelet)	100 €
396	MONTRE DE COL en or jaune, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et chiffres arabes pour les minutes. Le dos chiffré MD en relief, le cache-poussière en partie guilloché. Poinçon : Tête de cheval (750 millièmes) Poids brut : 26,30g	340 €
397	MONTRE DE COL en or jaune guilloché, le cadran émaillé blanc à chiffres arabes noirs et rouges pour les heures. Le dos à décor de couronne de laurier, médaillon à noeud de ruban, chutes de fleurs et trophée de musique. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 18,48g (Mouvement à réviser)	250 €
398	MONTRE DE COL en or jaune, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes. Le dos du boîtier guilloché à motif de médaillon à rehauts d'email noir. Poinçon : Tête de cheval (750 millièmes) Poids brut : 26,17g (Manques à l'email)	340 €
399	MONTRE DE COL en or jaune guilloché, le cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes pour les heures, chemin de fer extérieur pour les minutes. Le dos à décor de couronne de fleurs. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 18,66g (Mouvement à réviser)	240 €
400	MONTRE de gousset en or jaune, dos guilloché, cadran émaillé blanc à chiffres romains, trotteuse à six heures, aiguilles en acier de type Breguet. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 83,7 g. (Cheveu sur le cadran)	1 080 €
401	MONTRE de col en or rose, cadran émaillé blanc, dos à fond guilloché orné d'un cartouche non gravé. Poinçon : Tête de cheval (750 millièmes) Poids brut : 31 g. (Petits chocs)	440 €
402	*MONTRE DE COL à boîtier en or jaune, cache-poussière en or gravé 1913. (Dos détaché, à réviser) Poinçon : Tête de cheval (750 millièmes) Poids brut : 20,5g	300 €

On y joint une bague en or jaune à motif de dauphins.
Poids : 1,5g (Exemptée de contrôle)

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
403	MONTRE bracelet de dame MOD, le boîtier en or jaune, le bracelet en métal doré. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut avec bracelet : 18,94 g.	90 €
404	MONTRE de dame en or jaune à boîtier carré et bracelet à mailles plates. Cadran marqué REGLIA INCABLOC, mouvement mécanique à remontage manuel. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 17,57g (Lunette accidentée, mouvement à réviser)	500 €
405	DELRIO Montre chronographe bracelet, boîtier en or jaune et métal, cache poussière en métal. Poinçon : Helvetia (750 millièmes) Poids brut : 44 g. (Non fonctionnelle, sans verre, en l'état, bracelet et boucle rapportés)	240 €
406	OMEGA Montre bracelet plate à boîtier en or jaune, cadran à index or sur fond champagne, aiguilles bâton, mouvement mécanique, bracelet cuir de la marque avec boucle ardillon en métal plaqué or. Poinçon : Hibou (750 millièmes) Poids brut avec bracelet : 29,70 g. (Mouvement à réviser, non ouverte)	440 €
407	LIP Montre de dame en or jaune à boîtier de forme tank, cadran à fond argenté à chiffres romains, lunette convexe, mouvement mécanique à remontage manuel signé LIP, boîtier numéroté 103791. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 14,7 g. (Cadran piqué, bracelet cuir rapporté)	210 €
408	MONTRE de dame Art Déco en or gris sertie de petits diamants, cadran à chiffres arabes sur fond champagne, aiguilles lance, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet souple à fines mailles en or gris. Poinçon : Hibou (750 millièmes) pour le boîtier et Tête d'aigle (750 millièmes) pour le bracelet. Poids brut : 18,9 g.	590 €
409	JAEGER-LeCOULTRE Montre de dame en or jaune, boîtier rond à cadran champagne, chiffres arabes pour les heures et chemin de fer pour les minutes, aiguilles bâton, boîtier numéroté 111472, mouvement mécanique. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 13,65 g. (Non fonctionnelle, à réviser, bracelet et boucle rapportés, quelques piqûres sur le cadran)	320 €
410	TISSOT Montre tank en or jaune à mouvement mécanique, le remontoir orné d'un cabochon noir. Cadran blanc à chiffres romains. Poinçon : Tête d'aigle (750 millièmes) Poids brut : 17,81g (En état de fonctionnement)	230 €
411	HERMES Paris Montre bracelet de dame Kelly, boîtier en forme de cadenas en métal doré, cadran à fond or signé, index points pour les heures principales, mouvement quartz, boîtier numéroté 2511086 P10, bracelet en cuir grainé camel à surpiqûres blanches, boucle ardillon en métal doré signée. (Prévoir remplacement de la pile et/ou révision) Dim boîtier : 20 x 20 mm - Long : 19 cm.	€
412	CHANEL Montre bracelet de dame en acier modèle "matelassée", boîtier carré à cadran matelassé noir muet, mouvement quartz, boîtier numéroté V.H 59356, bracelet en cuir noir matelassé avec boucle déployante en acier. Collection "Prêt à Porter" 1993, sous la direction artistique de Karl Lagerfeld. (Usures et petites rayures sur la lunette, manque deux vis de fixation du bracelet, prévoir remplacement de la pile et/ou révision) Dim. du boîtier : 19 x 19 mm.	€
413	LIP BASCHMAKOFF (par le designer Prince François de Baschmakoff) Montre à boîtier en métal doré à guichet, cadrans noirs tournants, heures sautantes, mouvement automatique, bracelet en cuir marron à boucle ardillon. Vers 1970/1974. (Quelques rayures et usures) On y joint un autre bracelet en cuir au modèle (état neuf).	230 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
414	OMEGA Montre bracelet Constellation en acier, cadran blanc à quantièmes à 3h et 9h, chiffres romains sur la lunette pour les heures et chemin de fer pour les minutes sur le cadran, mouvement quartz. (Usures sur le boîtier, bracelet et boucle rapportés, prévoir remplacement de la pile et/ou révision) Diam.: 34 mm.	200 €
415	Alexis BARTHELAY Montre de dame en argent, cadran à fond argent à chiffres romains, aiguilles lance en acier noirci, mouvement mécanique, bracelet souple à maillons de forme oblongue. Poinçon : Crabe Poids brut : 40,4 g. (Rayures sur le verre)	120 €
416	HERMES Paris made in France. Sac Tsako porté épaule en box marine, attache pression sous patte rehaussée d'un anneau en métal doré, anse sangle à la couleur. H30xL30cm. Griffures d'usage, belle patine. Dans sa boîte. Expert : Madame Claire CHASSINE-LAMBERT	500 €
417	HERMES Bracelet manchette souple en argent, les maillons de forme oblongue retenus par des agrafes en demi-cercles, signé sur le fermoir. Poinçon : Minerve. Poids : 128 g. Long.: 16,5 cm.	600 €
418	HERMES Paris made in France Pochette Rio en cuir blanc, fermoir pression sous rabat rehaussé du bouton au H doré, petite anse aux attaches chaîne. H17xL24cm. Griffures, oxydations. numéro HCC, avec boîte. Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.	200 €
419	CHANEL Lot comprenant une paire de clips d'oreille couronne en métal doré matelassée ornée au centre d'un cabochon nacré et un petit pendentif à décor de ruban tors en métal doré orné d'un cabochon nacré sur chaîne en métal doré. BO signées sur plaque (Diamètre 3cm), pendentif (Diamètre 2cm) gravé numéroté 3637 et plaque signée sur chaîne. (Usures) Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT	130 €
420	HERMES Paris Carré de soie "Groenland" à dominante verte d'après Ledoux, signé. (Taches et décolorations) 90 x 90 cm.	40 €
421	CARTIER Sac besace cuir bordeaux, fermoir articulé siglé en métal doré articulé sur rabat, rappel aux attaches de la double anse, doublure en toile signée. H18xL23cm, avec dustbag Expert : Madame Claire CHASSINE-LAMBERT	€
422	LOUIS VUITTON Valise souple en toile Monogram et cuir naturel, double poignée, deux compartiments chacun fermeture à glissière à double curseur, cadenas, clefs sur chacune, doublure en toile beige lavable pour l'un des compartiments, l'autre en cuir. Taches, usures, d'usage. H32xL44cm. Expert : Madame Claire CHASSINE-LAMBERT	450 €
423	HERMES Carré de soie "Spring" sur fond noir, titré et signé, avec boîte. (Quelques taches et fils tirés) 90 x 90 cm.	50 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
424	<p>CHRISTIAN DIOR vintage Valise en cuir naturel rehaussé d'une bande de daim beige frappée DIOR, double poignée, l'une rehaussée d'une étiquette porte nom, fermeture à glissière, doublure en toile orangée jacquard signée du nom en biais à deux compartiments. (Usures) Haut.: 38 cm - Larg.: 55 cm - Prof.: 6 cm.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	50 €
425	<p>HERMES Paris Cravate en twill de soie imprimé à motif feuillage vert, gris, rouge, dans sa boîte. Bon état.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	40 €
426	<p>CARTIER Paris Briquet en métal plaqué or à décor de cannelures verticales, numéroté C20194.</p>	70 €
427	<p>LOUIS VUITTON Vintage Sac Cartouchiere en toile Monogram et cuir naturel, fermoir ceinture sur rabat, anse bandoulière. n°884SL. (Usures, aspect collant dessus)</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	80 €
428	<p>ST. DUPONT Briquet de dame en laque rouge et métal doré.</p>	170 €
429	<p>*CHRISTIAN DIOR made in Germany. Demi-parure comprenant une broche et un collier en métal argenté rehaussé de perles et strass façon brillants figurant une importante fleur stylisée, deux autres plus petites de part et d'autre sur le collier. Chaque pièce signée.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT</p>	490 €
430	<p>ST. DUPONT Briquet en métal doré et laque noire à décor de cannelures verticales, non monogrammé.</p>	50 €
431	<p>CHANEL Important broche ronde fleur en métal doré gravé baroque ornée au centre d'un demi cabochon nacré. Signé sur plaque Chanel made in France. Et gravé 1141. Diam.: 6,1 cm. Usures</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT</p>	300 €
432	<p>LONGCHAMP Sac baguette en cuir noir glacé fermoir lien par roseau argenté, petite anse, fermeture à glissière, doublure toile. H16xL29cm. Griffures, taches.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	40 €
433	<p>Christian DIOR Broche "volatile" en métal doré, signée sur plaque à l'arrière. Long.: 10 cm.</p>	85 €
434	<p>LOUIS VUITTON Vintage circa 1980 Porte documents voyage en toile Monogram et cuir naturel, fermeture à glissière à double curseur, double poignée, avec cadenas, sans clef. n° 874VI. H30xL40cm. Usures, taches, oxydations, coins percés.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT</p>	120 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
435	HERMES Paris made in France Porte-cartes en box bordeaux s'ouvrant sur trois porte-cartes à gauche, trois étuis pour papiers d'identité ancien modèle à droite et une poche à billets au fond. (Usures) 11,5 x 14 cm. Expert : Madame Claire CHASSINE-LAMBERT.	50 €
436	MUST DE CARTIER Carré de soie "chaîne et cordage" sur fond rouge et crème, signé. (Taches) 83 x 83 cm.	20 €
437	LONGCHAMP Sac porté main en cuir havane façon croco, fermoir roseau, double poignée, doublure en toile papillons. Dustbag. H24xL34cm. Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.	70 €
438	YVES SAINT LAURENT Carré de soie à décor de taches et motifs géométriques à dominante brun et rouge, signé. 85 x 85 cm.	60 €
439	ST DUPONT Paris Briquet plaqué or à décor guilloché, signé au revers.	75 €
440	REUNION de TROIS BROCHES en métal doré de forme oblongue ou ronde sertissant une gemme d'imitation de couleur ambre. (Restauration sur deux broches)	30 €
441	LONGCHAMP Sac à dos en cuir glacé noir, effet de plissé fermé par roseau doré, fermeture à glissière, double anse à dos réglable. H28xL30cm. (Accroc, usures) Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT	30 €
442	S.T. DUPONT Briquet en métal doré à décor de barrettes et cannelures.	45 €
443	HANAE MORI Paris Manteau du soir satiné noir portant le numero de modèle F03510, col chale à noeud plat à droite, simple boutonnage, boutons bijoux façon brillants sur résine noir, manches longues, deux poches arrondies plaquées. Taille 44 italienne/ T40 Français. Petits trous. Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.	€
444	ST. DUPONT Deux briquets en métal argenté à décor de cannelures. (Usures) On y joint un briquet ROSETTA.	30 €
445	HERMES Paris Carré de soie "Le bois de Boulogne" à dominante verte et crème, avec boîte. (Taches et petits trous d'épingle, inscription sur la boîte) 90 x 90 cm.	50 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
446	<p>CELINE Paris vintage Sac en daim et cuir marron, fermoir patte sous mors en métal doré, anse bandoulière réglable aux attaches à l'identique, doublure en cuir à une poche zippée et une double plaquée. H16xL24cm. Jolie patine, quelques marques d'usage.</p> <p>Expert : Madame Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	210 €
447	<p>ST. DUPONT Briquet en métal argenté à décor de cannelures horizontales, monogrammé DF. (Usures)</p>	35 €
448	<p>LIU JO Sac porté main en cuir rouge façon croco, deux poignées tressées, deux poches zippées de part et d'autre du compartiment principal. H26xL34cm.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	75 €
449	<p>DUNHILL Deux briquet en métal argenté à décor de cannelures, l'un "Sylphide". (Manque la vis de recharge sur l'un)</p>	98 €
450	<p>LANCEL Sac besace en cuir grainé noir, fermoir pivotant en métal doré sur patte sur rabat, anse bandoulière réglable. (Sangle abîmée) H22xL30cm. Usures.</p> <p>Expert : Madame Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	35 €
451	<p>TORRENTE Haute Boutique. Manteau en microfibre Belseta kaki, bavolet matelassé devant et dos, col montant, simple boutonnage, deux poches en biais, manches longues raglan. Manque capuche, doublé de soie, T40.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	€
452	<p>MARNI Sac porté main en cuir bleu marine, fermoir pivotant en métal doré sur rabat pressionné, une poignée, doublure en toile gris beige. 28 x 45 cm.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT</p>	330 €
453	<p>ANONYME Haut sans manches à encolure ronde en lainage jaune rebrodé de sequins et perles en écailles et perles en pendeloques. Quelques traces. Se portait probablement sur un pantalon coordonné. T 38/40.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	€
454	<p>HERMES Carré de soie "Dies et hore" sur fond bleu lilas, signé, avec boîte. 90 x 90 cm.</p>	110 €
455	<p>CHANEL Paire de lunettes solaire masque au verre fumé modèle 6007, branches cuivrées. Boîte, pochon et papier. Griffures.</p> <p>Expert : Claire CHASSINE-LAMBERT.</p>	40 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
456	LANCEL Sac à main haut en cuir rouge à deux compartiments, fermoir aimanté sous patte à étrier signé en métal doré, deux anses réglables. H25xL27cm. Quelques marques d'usage Expert : Madame Claire CHASSINE-LAMBERT.	80 €
457	BACCARAT Suite de douze verres à vin du Rhin dits "Roëmers" en cristal de couleurs. Haut.: 19 cm.	700 €
458	RAYNAUD, Limoges Service de table en porcelaine modèle Dioraflor de 41 pièces à décor de fleurs polychromes tiré d'une décoration de potiche chinoise "Epoque Ming" comprenant douze assiettes plates, douze assiettes creuses, douze assiettes à dessert, une jatte, un plat à tarte, deux plats ronds et un plat ovale.	650 €
459	NEUF PETITES CUILLERES en argent modèle uniplat chiffrées, dépareillées. Poinçon : Vieillard et Minerve 1er titre Poids : 195 g	90 €
460	QUATRE COUVERTS et DEUX GRANDES CUILLERES en argent modèle uniplat, chiffrés LB. Poinçon : Minerve 1er titre Poids : 780g	340 €
461	PINCE à sucre en argent à décor de palmettes, fleurs et coquilles. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids : 58 g.	35 €
462	SUITE de ONZE COUVERTS et UNE FOURCHETTE en argent à spatule chantournée et décor Rocaille chiffrés MT. Poinçon : Minerve 1er titre Poids : 1110g	520 €
463	LALIQUE FRANCE Service de verres en cristal 46 pièces modèle "Bocage" à décor d'alvéoles comprenant douze verres à eau, neuf verres à vin rouge, douze verres à vin blanc, douze flûtes et un broc, signature "Lalique France" à la pointe. (Egrenure sur un verre à eau, deux verres à vin rouge, deux verres à vin blanc et deux flûtes) Haut.: 11 cm - 10,5 cm - 9,5 cm - 13,5 cm - 16 cm.	400 €
464	DEUX COUVERTS de baptême et trois cuillères en argent. L'ensemble dépareillé et chiffré. Poinçon Minerve 1er titre Poids : 278g	120 €
465	PLAT en argent à aile chantournée, modèle filets contours. Maître-Orfèvre : Léon CHAMPENOIS. Poinçon : Tête de Mercure 1er titre. Poids : 760 g.	360 €
466	LOUCHE en argent modèle filet, spatule ornée d'une coquille et chiffrée P.G. Paris, 1765-1766 M.O. : Jacques ANTHIAUME reçu Maître à Paris en 1758 (décédé en 1784). Poids : 264g (Enfoncements)	150 €
467	VERSEUSE couverte à fond plat en argent, modèle uni, poignée et fretel en bois tourné et noirci. Paris, 1809-1819. Poinçons : 1er Coq 1er titre pour la verseuse, repoinçonnée Minerve et Minerve 1er titre pour le couvercle. Poids brut : 221 g. (Le couvercle rapporté, postérieur et restauré)	110 €
468	BOULENGER Cafetière en argent reposant sur quatre pieds à décor de style Rocaille. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids brut : 546 g. (Légers enfoncements)	240 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
469	CHRISTOFLE Vase tronconique en cristal gravé de rinceaux feuillagés, signé à la base. Haut.: 24,5 cm.	110 €
470	QUINZE FOURCHETTES et DIX SEPT CUILLERES en argent modèle uniplat, la plupart chiffrés B*B. Poinçons : Coq 1er titre 1798-1809 (2 fourchettes), Coq 2e titre 1798-1809 (1 cuillère) et Vieillard. Poids : 2480g	1 120 €
471	TASTEVIN en argent uni à fond plat, anse horizontale à la forme de deux serpents affrontés, la lèvre gravée "J. Chevalier Veilly 1730". Poinçon de charge de la juridiction de Dijon à la lettre "P", poinçon à la Vierge de Beaune accompagné de la lettre R pour le Maître-Orfèvre Denis ROUGEOT, reçu en 1775, présence d'un poinçon de jurande illisible (K?). Dernier tiers du XVIIIème siècle. Poinçonné postérieurement au Crabe. Poids : 138 g.	1 300 €
472	TASTEVIN en argent à cupules et ombilic central, anse en enroulement vertical, gravé sur la lèvre "C. Verpiot D St D. D. V." Poinçon à la Vierge de Beaune accompagné de la lettre R dans l'appui-pouce pour le Maître-Orfèvre Denis ROUGEOT, reçu en 1775. Dernier tiers du XVIIIème siècle. (Quelques chocs) Poids : 58 g.	€
473	TASTEVIN en argent à godrons tors et fond plat, anse à anneau vertical. Paris, 1789. Poinçonné postérieurement à la tête de sanglier. Poids : 89,6 g.	270 €
474	TASTEVIN en argent à cupules et godrons, fond plat orné d'une pièce en argent Louis XV datée 1726, appui-pouce en enroulement horizontal à col de cygne. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids : 119 g.	160 €
475	* TASTEVIN en argent à cupules et godrons, anse pouce-plat, gravée "L. BATAULT-MEURSAULT". Poinçon : Minerve 1er titre Poids : 69,4g (Légère déformation)	90 €
476	* COUPE DE MARIAGE sur piédouche en argent, gravée "C * BATAULT DE MELIN 1842". Poinçon : Minerve 1er titre Poids : 169g (Petites déformations)	195 €
477	GOBELET DE CHASSE en argent uni, le buvant souligné de filets. Département, 1809-1819. Poinçon : 2e Coq 1er titre. Poids : 48 g. Haut.: 6,5 g.	90 €
478	TIMBALE tulipe en argent reposant sur un pied godronné gravée "M Charies ...". Traces d'anciens poinçons. Poinçon : Crabe Poids : 138 g. (Restauration sur la lèvre)	80 €
479	COUVERT en argent modèle filets contours. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids : 169 g.	70 €
480	CHRISTOFLE Suite de quatre salières à col en argent, en boîte. Poinçon : Tête de sanglier Poids brut : 79 g.	120 €
481	LOUCHE en argent modèle uniplat chiffrée BB. Poinçon : Vieillard Poids : 198g	100 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
482	BACCARAT Service de verres en cristal 36 pièces modèle "Missouri" comprenant douze verres à eau, douze verres à vin et douze flûtes. (Quatre verres à eau avec égrenure, une égrenure sur un verre à vin)	450 €
483	RAVINET D'ENFERT Couteau à beurre à lame en argent gravée de fleurs, manche en argent fourré à décor rocaille, dans un écrin. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids brut : 29 g.	35 €
484	DRAGEOIR en argent et vermeil reposant sur trois pieds en athénienne terminés par des sabots et sommés d'une tête de bélier, le réceptacle en verre à décor de cannelures et nid d'abeilles, ornement de fleurs et rubans en feston. Poinçon : Minerve 1er titre. (Usures) Poids brut : 598 g. Haut.: 22 cm.	430 €
485	DEUX PELLEES de service en argent et vermeil, l'une à cuilleron repercé à décor de corne d'abondance. Poinçon : Minerve. Poids : 159 g. (Usures)	85 €
486	PELLE à tarte en argent à filets et contours. Poinçon : Minerve. Poids : 127 g.	80 €
487	WILLIAM GUERIN & Cie, LIMOGES (Actif 1872-1932) Service de table en porcelaine blanche à décor polychrome d'oiseaux parmi les fleurs comprenant trente-deux grandes assiettes, douze assiettes à dessert, douze assiettes creuses, une soupière, un légumier, une saucière, deux rapiers, quatre plats de service, un saladier, une coupe à fruits et deux coupes montées. (Fêle restauré et égrenure sur deux assiettes creuses, égrenure ou fêle sur trois grandes assiettes, égrenure sur une assiette à dessert et fêle sur un plat)	260 €
488	CINQ COUVERTS et une fourchette en argent modèle filets ornés d'une coquille en éventail. Poinçon : Minerve 1er titre Poids : 920g	420 €
489	PUIFORCAT Couvert en argent à décor de feuilles d'eau, palmette et feuilles d'acanthé, spatule chiffrée. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids : 161 g. (Petits chocs sur le cuilleron)	85 €
490	CHAPUS et Fils, Limoges Service à dessert en porcelaine à décor polychrome de semi de fleurs sur fond vermiculé comprenant un plat à cake, un plat à tarte, un plat de service à anses et onze assiettes à dessert.	75 €
491	TREIZE CUILLERES à entremets et un grand couvert en argent modèle filets, chiffrés RI et DA. Poinçons : Vieillard 1er titre (Paris 1819-1838) et Coq 2e titre (Département 1809-1819) Poids : 786g	330 €
492	THEIERE en argent à décor de feuillages et rinceaux, monogrammée DF dans un cartouche. Poinçon : Minerve 1er titre. (Accident sur la charnière) Poids brut : 584 g.	260 €
493	SIX FOURCHETTES et CINQ CUILLERES en argent modèle uniplate et filet. L'ensemble dépareillé composé de trois couverts, d'une fourchette et d'une cuillère à armoiries de Cardinal et de deux fourchettes et d'une cuillère chiffrés. Travail français du XVIIIe siècle, une fourchette et une cuillère au poinçon Cygne. Poinçons : Ancien Régime et Cygne. Poids : 753 g	510 €
494	MAISON TOY, Paris. Vase de forme libre en verre gravé de fleurs et feuillages, la base signée "Maison Toy 10 rue de la Paix, Paris" et gravée "HG". Haut.: 16 cm.	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
495	DOUZE CUILLERES à dessert en argent à décor de barrettes et agrafes. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids : 270 g.	130 €
496	VERSEUSE et SUCRIER couverts en argent à décor de côtes torsés, roses et feuillages. Poinçon : Minerve 1er titre Poids : 1130g	510 €
497	DOUZE PETITES CUILLERES en argent, la spatule à décor de médaillon à frise de perles chiffré. Dans un écrin. Poinçon : Minerve 1er Titre Poids : 210,6g	160 €
498	GENA Service à thé en argent composé de trois pièces assemblables comprenant une théière, un pot à lait et un sucrier. Décor de filigranes, rinceaux et feuillages. Espagne, XXème siècle. Poinçon : Cygne Poids : 708,8 g. (Chocs)	310 €
499	CHRISTOFLE Suite de douze salières individuelles à cols en argent, modèle "Perles", dans quatre boîtes. Haut.: 4 cm. Poids brut approximatif pour chacune : 19 g. (Petites égrenures sur une)	230 €
500	SUITE de QUATRE PELLEES A SEL en vermeil, modèle filets contours, la spatule à décor d'armoiries sous couronne comtale. Probable travail du XVIIIème siècle. Poinçons : Cygne et Charançon Poids : 57 g. (Quelques usures sur le vermeil) Long.: 11 cm environ.	100 €
501	VERSEUSE égoïste en argent de forme balustre, bec godronné orné de lauriers en feston, la panse monogrammée sous couronne, prise en bois tourné. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids brut : 216 g.	125 €
502	VILLEROY & BOCH Partie de service de table 42 pièces en porcelaine à décor d'animaux de la ferme comprenant huit assiettes plates, huit assiettes creuses, huit assiettes à dessert, un plat rond, un plat ovale, une saucière, un saladier, un petit plateau, un sucrier, six tasses et six sous-tasses. (Éclat sur un talon d'assiette creuse et quelques marques d'usage)	170 €
503	TASSE et sous-tasse en argent à décor de godrons et feuillages, la tasse sur piédouche, intérieur en vermeil, l'anse en enroulement, la sous-tasse monogrammée. M.O : F. DIOSNE. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids : 271 g. (Petits enfoncements)	170 €
504	CHRISTOFLE Suite de six petites cuillères en argent et vermeil, la spatule ornée de coquille et feuillages, dans un écrin. Poinçon : Minerve 1er titre. Poids : 127 g.	130 €
505	CAVE A LIQUEUR en noyer mouluré et sculpté toutes faces vitrées, décor de double colonnade, palmettes et arcatures, garniture en cristal BACCARAT comprenant trois carafes et quinze verres à liqueur à décor de cannelures et alvéoles, l'ensemble sur un plateau amovible muni d'une poignée en métal argenté, certaines pièces portant l'étiquette ronde de la maison Baccarat. Style Henri II, fin du XIXème siècle. (Manque un verre et une carafe, accident sur le col d'un flacon, petite égrenure sur le col d'un autre flacon, légers accidents et petit manque sur un ornement) Haut.: 32 cm - Larg.: 43 cm - Prof.: 32 cm.	170 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
506	CHRISTOFLE Douze cuillères à moka en métal argenté, dans un écrin.	20 €
507	LONGWY Important plat rond en faïence à décor émaillé polychrome et or de tulipes, exemplaire numéroté 60/150, décor de Maurice Paul Chevallier, signé, titré et justifié au revers. Diam.: 37,5 cm.	300 €
508	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté modèle Boréal de 71 pièces comprenant douze grands couverts, douze grands et douze petits couteaux, douze petites cuillères, un couvert à découper, une louche, une cuillère à ragoût, une pelle à tarte, une pince à sucre et cinq couverts à hors d'oeuvre. (Usures, rayures et une petite cuillère avec déformation)	260 €
509	Charles CHRISTOFLE 1855 Dessous de carafe sur talon en métal argenté du "Service de l'Hôtel de Ville de Paris" à riche décor ajouré de rosace, roseaux et grappes, signature gravée "Ch. Christofle Ft 1855 n°98". (Légère déformation sur le talon) Diam.: 15,5 cm.	30 €
510	Benjamin RABIER (1864-1939), Dans le goût de Suite de douze porte-couteaux en métal représentant des animaux. Long.: 8 cm environ.	70 €
511	DAUM France Importante coupe en cristal de forme libre, signée sur le talon. (Petites égrenures sur le talon et usures sur la base) Diam.: 50 cm.	200 €
512	CHRISTOFLE Suite de douze grands et douze petits couteaux, lames en inox, manches en métal argenté à décor de coquilles.	130 €
513	VALLERYSTHAL (1838-1977) Deux coupes couvertes en verre opalin moulé avec rehauts polychromes à la forme d'un coq et d'une poule, la poule signée. Vers 1900. (Usures sur la polychromie) Haut. du coq : 23 cm. On y joint une pilulier en verre opalin moulé avec rehauts de polychromie à la forme d'une poule. (Egrenures et usures sur la polychromie)	50 €
514	VALLERYSTHAL (1838-1977) Drageoir en verre opalin moulé à rehauts de polychromie et dorure à décor de fleurs et nervures naturalistes, la prise de forme ovoïde, signé dans le fond. (Petits fêles sur le col, égrenure sous la base, usures) Vers 1900. Haut.: 14 cm.	€
515	REUNION comprenant UN SERVICE HORS D'OEUVRE en métal doré et manche en argent fourré (dans un écrin), DOUZE FOURCHETTES à escargots RAVINET D'ENFERT en métal argenté de style Louis XV et SIX FOURCHETTES à escargot en métal argenté de style Louis XVI. Poinçon : Minerve. Poids brut des pièces pesables : 138 g.	70 €
516	VALLAURIS Suite de quinze porte-couteaux en barbotine émaillée polychrome à décor de fruits et légumes. (Restauration et égrenure sur deux porte-couteaux)	350 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
517	STEUBEN GLASS (USA), Design Donald POLLARD Coupe en cristal sur talon à décor de spirale, marque gravée sous la base. Vers 1954. (Egrenure au talon) Diam.: 18 cm. STEUBEN GLASS est une firme de verrerie d'art américaine fondée en 1903 par Frédérick Carder et Thomas G. Hawks à Corning NY comté de Steuben.	40 €
518	VAL SAINT LAMBERT Suite de douze porte-couteaux en cristal à décor de médaillon feuillagé. (Accident sur deux porte-couteaux)	30 €
519	RAVINET D'ENFERT Ménagère en métal argenté de 93 pièces comprenant dix-huit couvert, dix-huit petites cuillères, dix-huit grands couteaux, dix-huit petits couteaux, une louche, une cuillère à punch et une pince à sucre.	240 €
520	REUNION DE DEUX PLATS ROUNDS en métal argenté, modèle jonc rubanné, chiffrés. Diam.: 33 cm et 30 cm. On y joint un troisième plat rond.	€
521	CUILLERE à sauce en métal argenté modèle filets contours. Long.: 22,5 cm.	80 €
522	RAVINET D'ENFERT Douze fourchettes à huîtres de style Louis XV et douze cuillères à moka en métal doré modèle filets contours (dans un écrin). On y joint cinq cuillères à moka CHRISTOFLE.	80 €
523	CHRISTOFLE Deux plats en métal argenté à bords chantournés modèle filets contours. Diam.: 35 cm et 25 cm.	80 €
524	COUVERT à poisson en métal argenté repercé et gravé, les manches en argent fourré à côtes torsées agrémentées de mascarons, cuir et feuillage et chiffrés. Dans un écrin. Poinçon : Minerve 1er titre Poids brut : 281g	40 €
525	Mauro MANETTI (né en 1946) Seau à glaçons en métal à patine argentée à la forme d'une fraise, doublure en métal, la base moulée M.M et portant les inscriptions "Fond.D'arte Firenze Made in Italy Mod. Ris". Haut.: 21 cm - Diam.: 17 cm.	350 €
526	DAUM France Importante sculpture en cristal à la forme d'une voile, signée sur la base. (Egrenures sur la base) Haut.: 60,5 cm.	150 €
527	René LALIQUE Flacon de parfum WORTH modèle "Dans la nuit" en cristal moulé partiellement dépoli, signé R. LALIQUE en relief au revers. Hauteur : 13,5 cm (Petit défaut de cuisson au col, traces de patine bleue) Modèle créé par René LALIQUE en 1924. Figure au catalogue raisonné de Félix Marcilhac page 945.	€
528	René LALIQUE Flacon à parfum modèle "Palerme" en verre moulé, marqué R. LALIQUE en relief au revers. (Manque le bouchon) Hauteur : 10 cm Modèle créé par René LALIQUE en 1926. Figure au catalogue raisonné de Félix Marcilhac sous le n°518.	€

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
529	LALIQUE FRANCE Flacon à parfum modèle "Stupa" en cristal moulé, signé à la pointe au revers. Dans sa boîte d'origine. Hauteur : 9 cm Modèle créé par Marie-Claude LALIQUE en 1995.	80 €
530	LALIQUE FRANCE Flacon à parfum modèle "Moulin Rouge" en cristal moulé partiellement dépoli, signé à la pointe au revers. Dans sa boîte d'origine. Hauteur : 17 cm Transposition du modèle "La Rose" créé pour Marcel ROCHAS en 1945. Bibliographie : "Les flacons à parfum Lalique" Mary Lou et Glenn Utt	190 €
531	LALIQUE Flacon de parfum WORTH modèle "Je reviens" en verre moulé, marqué LALIQUE en relief au revers. Hauteur : 15 cm	40 €
532	LALIQUE France Flacon à parfum à motif de trois coeurs en cristal moulé partiellement dépoli. Hauteur : 8,3 cm D'après le modèle créé par René LALIQUE en 1945 pour le le sac "Coeur Joie" de Nina Ricci en 1945 figurant au catalogue raisonné de Félix Marcilhac page 941.	40 €
533	BACCARAT Deux flacons à parfum "Le numéro cinq de MOLYNEUX Paris", l'un avec étiquette en papier, les deux marqués au revers. (Egrenure sur un bouchon) Hauteur : 18 cm	€
534	Cristalleries de SAINT-LOUIS Flacon à parfum modèle "Calla" en opaline blanche à filets dorés. Marque Saint-Louis au revers. Hauteur : 11,5 cm	70 €
535	BOITE de PAPILLONS comprenant onze spécimens de Madagascar (URANIA RIPHEUS). 39 x 50 cm.	€
536	BOITE de PAPILLONS comprenant deux spécimens du Brésil (MORPHO DIDDIUS). 26 x 39 cm.	60 €
537	BOITE de PAPILLONS comprenant sept spécimens de Thaïlande et Madagascar (PAPILIO DISTANTIANUS et PAPILIO ANTHENOR). 39 x 50 cm.	90 €
538	BOITE de PAPILLONS comprenant neuf spécimens de Madagascar et du Cameroun (HYPOLIMNAS DEXITEA et HYPOLIMNAS SALMACIS) 39 x 50 cm.	€
539	BOITE de LIBELLULES comprenant trente-six spécimens de Thaïlande (ODONATES). 39 x 50 cm.	140 €
540	BOITE d'ARACHNIDES comprenant quatre spécimens de Guyane (AMBLYPYGE). 39 x 50 cm.	110 €
541	BOITE de SCARABEES comprenant cinquante-six spécimens d'Afrique (CETONIDAE), certains avec rehauts or rapportés, l'ensemble disposé en forme de collier. 39 x 50 cm.	230 €
542	BOITE de CIGALES et SCARABEES comprenant huit spécimens de Thaïlande, avec rehauts or rapportés. 26 x 39 cm.	60 €
543	BOITE de SCARABEE comprenant un spécimen du Congo (GOLIATH GIGANTEUS). 16 x 16 cm.	60 €
544	BOITE de PHYLLIUM comprenant un spécimen de Malaisie (PHYLLIUM GIGANTEUM). 16 x 16 cm.	70 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
545	BOITE de COLEOPTERE comprenant un spécimen de Thaïlande (CHALCOSOMA CAUCASUS). 16 x 16 cm.	60 €
546	BOITE de SCORPIONS comprenant deux spécimens de Thaïlande. 16 x 16 cm.	30 €
547	BOITE d'ARACHNIDE comprenant un spécimen de Guyane (THERAPHOSA BLONDI). 19,5 x 26 cm.	40 €
548	BOITE de PHASME comprenant un spécimen des Philippines (PHASME GEANT). 26 x 39 cm.	40 €
549	BOITE de PHASMES comprenant deux spécimens d'Indonésie. 26 x 39 cm.	40 €
550	BOITE de COLEOPTERES comprenant treize spécimens de Thaïlande (BUPRESTIDAE STERNOCERA). 26 x 39 cm.	100 €
551	BOITE de COLEOPTERES comprenant trois spécimens de Thaïlande (NEOCERAMBIX GIGAS et BATOCERA ROYLEI). 26 x 39 cm.	50 €
552	BOITE de PAPILLONS comprenant deux spécimens de Madagascar (ARGEMA MITTREI mâle et femelle) 39 x 26 cm.	€
553	BOITE de PAPILLONS comprenant deux spécimens face et revers du Brésil (Santa Catarina) (CALIGO BECTRAO). 26 x 39 cm.	30 €
554	BOITE de PAPILLONS comprenant treize spécimens d'Espagne et du Congo (PIERIDAE et CYMOTHOE SANGARIS). 26 x 39 cm.	50 €
555	BOITE de PAPILLONS comprenant trois spécimens du Cameroun et de Chine (DACTYLOCERAS et BRAHAMEA) 26 x 39 cm.	80 €
556	BOITE de PAPILLONS comprenant deux spécimens de Thaïlande (ATTACUS ATLAS mâle et femelle). 26 x 39 cm.	70 €
557	BOITE de PAPILLONS comprenant huit spécimens de Nouvelle Guinée, Nouvelle Calédonie et Congo (PAPILIO ULYSSES GABRIELIS, PAPILIO ULYSSES, CYMOTHOE SANGARIS). 26 x 39 cm.	100 €
558	BOITE de PAPILLONS comprenant cent six spécimens d'Espagne (LYCENIDAE). 26 x 39 cm.	50 €
559	BOITE de PAPILLON comprenant un spécimen de Guyane (THYSANIA AGRIPPINA). 26 x 39 cm.	€
560	BOITE de SAUTERELLES comprenant deux spécimens de Guyane et Thaïlande (TITANACRIS et SAUTERELLE GEANTE). 26 x 39 cm.	100 €
561	BOITE de PHASME comprenant un spécimen d'Indonésie. 26 x 39 cm.	40 €
562	BOITE d'ARACHNIDES comprenant deux spécimens du Mexique (BRACHYPELMA SMITHI). 26 x 39 cm.	50 €
563	BOITE de PAPILLONS comprenant vingt-quatre spécimens d'Asie et d'Afrique. 50 x 39 cm.	250 €
564	BOITE de PAPILLONS comprenant vingt-six spécimens d'Asie et d'Afrique. 50 x 39 cm.	430 €
565	PRAXITELE, D'après "La Diane de Gabiès" Epreuve en bronze d'après l'antique à patine médaille selon le procédé de réduction Sauvage, socle à patine brune portant l'inscription "Ron Sauvage" avec la marque de fondeur AB Paris. (Quelques usures sur la patine) Haut.: 32 cm.	140 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
566	DELFT Plat creux en faïence à décor floral en camaïeu de bleu. XVIIe-XVIIIe siècle. (Egrenures, fêle en étoile sous la base) Diam.: 35 cm.	40 €
567	Ecole FRANCAISE du XVIIe siècle "Diane au bain" Huile sur toile. (Restaurations, petits sauts de peinture) 59 x 73,5 cm	850 €
568	[GEOGRAPHIE] REUNION DE DEUX OUVRAGES TRESOR DES CARTES GEOGRAPHIQUES DES PRINCIPAUX ESTATZ DE LUNIVERS. Atlas contenant 37 cartes gravées, publié à Paris chez Louis BOISSEVIN A la Rue St Jacques à l'Image Ste Geniève en 1653. (Rousseurs et mouillures, manque une carte, reliure en vélin avec inscriptions et manques) 23,7 x 18 cm L'A,B,C. DU MONDE par P. DUVAL Géographe du Roy. In-12, A Paris, chez l'Auteur en l'Isle du Palais. (Reliure en l'état)	1 900 €
569	[TOURNUS] Pierre Francois CHIFFLET Histoire de l'Abbaye Royale et de la ville de Tournus. In-4 reliure veau. A Dijon 1664. (Manques les coiffes, les coins de la reliures, mouillures et rousseurs)	80 €
570	CHARAS (Moÿse) PHARMACOPEE ROYALE Galénique et chimique. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par l'Auteur, avec Les Formules Latines et Françaises. A Lyon, Chez Anisson et Posuel, 1717. In Quarto, reliure basane. Frontispice et 5 planches gravées hors texte. (Manques à la reliure)	110 €
571	CARTEL et son cul de lampe en marqueterie de laiton, écaille teintée et nacre en contre-partie à décor de bouquet à noeud de ruban et de branches fleuries. Ornementation de bronzes à motifs de feuilles d'acanthé, fleurs, palmettes et noeud de ruban. Cadran émaillé blanc à douze cartouches marqué MICHEL FORTIN. Epoque Louis XV. (Manques à la marqueterie, bronzes à refixer, petit manque à un bronze du cul de lampe, vitres latérales démontées) Haut.: 78,7 cm (cartel) et 32,5 cm (cul de lampe) Michel FORTIN, fils d'Augustin, à Paris. Fils de Maître en 1743.	2 200 €
572	PAIRE DE CHENETS en bronze doré et ciselé figurant deux putti se regardant assis sur une base rocaille. Travail dans le goût du XVIIIème siècle. Haut.: 21 cm - Larg.: 24 cm - Prof.: 50 cm.	€
573	Ecole FRANCAISE de la fin du XIXe siècle "L'escarpolette" et "Colin-Maillard" Deux huiles sur panneau en médaillon. (Petits manques) 45 x 32,5 cm	150 €
574	MIROIR de coiffeuse en bronze doré à décor de putti et feuilles d'acanthé, miroir biseauté. Style Régence. 40 x 23 cm.	180 €
575	FAUTEUIL à la Reine en noyer mouluré et sculpté de feuilles d'acanthé et coquilles, accotoirs et supports d'accotoirs en coup de fouet, entretoise en X. Garniture de tapisserie au petit point. Style Régence.	50 €
576	Ecole FRANCAISE dans le goût du XVIIIème siècle "Un dimanche au parc" Importante huile sur panneau en format panoramique. (Quelques écaillures, fente restaurée) 48 x 168 cm.	600 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
577	SECRETAIRE à guillotine en placage de bois de rose dans des encadrements d'amarante marqueté en frisage, ouvre par deux rideaux coulissants en partie supérieure, un abattant découvrant quatre tiroirs, un vantail et des casiers, deux vantaux en partie basse, montants à angles abattus et piètement cambré, ornementation de bronzes dorés tels que chutes, sabots et entrées de serrure, dessus de marbre brèche d'Alep mouluré, plaque des établissements "J. et E. PEROL, rue de la Pépinière à Paris". Style Transition Louis XV-Louis XVI. (Quelques soulèvements de placage, serrure de l'abattant non fonctionnelle) Haut.: 160 cm - Larg.: 90 cm - Prof.: 39,5 cm.	€
578	ALLEMAGNE, Frankenthal Sujet en porcelaine à décor émaillé polychrome et or représentant Diane chasserresse sur un tertre, marque au lion en bleu au revers. Vers 1755-1759. (Quelques manques) Haut.: 19 cm.	750 €
579	MOBILIER DE SALON en noyer mouluré et sculpté de fleurs comprenant deux fauteuils et deux chaises, dossiers en cabriolet et piètements cambrés, supports d'accotoirs en coup de fouet. Mobilier composé d'éléments du XVIIIème siècle. Garniture de velours jaune ciselé. (Sièges dépareillés, quelques accidents et restaurations dont un dossier de chaise, chaises anciennement cannées)	200 €
580	Ecole FRANCAISE dans le goût du début du XVIIIème siècle "Les baigneuses" Huile sur toile. (Petite restauration, légères craquelures) 41 x 35 cm.	180 €
581	*Jean-Antoine HOUDON (1741-1828), D'après Buste de Diane en marbre blanc sculpté, signé à l'arrière. (Manques à la lune, socle restauré, à nettoyer) Haut.: 60 cm.	850 €
582	TABLE rognon en placage de bois de rose et palissandre ouvrant par deux tiroirs en ceinture, dessus de marbre brèche d'Alep. Style Transition Louis XV-Louis XVI. (Légers sauts de placage) Haut.: 74 cm - Larg.: 60 cm - Prof.: 40 cm.	170 €
583	SUITE DE DOUZE FAUTEUILS cabriolet en hêtre mouluré et sculpté, garniture de simili cuir gris. Style Louis XVI (Jeu sur certains assemblages, petits accidents ou taches sur les garnitures, deux dos de dossier avec garniture rose)	700 €
584	[POLIGNY] François-Félix CHEVALIER. Mémoires historiques sur la ville et seigneurie de Poligny, avec des Recherches relatives à l'Histoire du Comté de Bourgogne et de ses anciens Souverains. A Lons-Le-Saulnier, 1767-1769. 2 vol. in-4 reliés plein veau. Ex-libris du XVIIIe siècle. (Plats frottés, pièces de tomason avec manques)	430 €
585	COMMODE scribanne en bois de placage marqueté en réserves encadrées de filets en damiers de bois contrastés, ouvre par un abattant foncé de cuir et découvrant un écritoire, six tiroirs et une niche, deux tiroirs en partie basse, montants à pans coupés, pieds en gaine, dessus de marbre bleu turquin. Style Louis XVI, début du XIXème siècle. (Vermoules et certains assemblages à revoir, manque une coupelle de poignée, sans clé) Haut.: 96 cm - Larg.: 101 cm - Prof.: 56 cm.	170 €
586	FAUTEUIL cabriolet en bois mouluré et sculpté laqué crème à dossier médaillon, piètement fuselé et cannelé. Style Louis XVI. (Quelques manques de laque) Haut.: 87 cm - Larg.: 55 cm - Prof.: 49 cm.	€
587	HELIAN - Dictionnaire du diagnostic ou l'Art de connoître les maladies, et de les distinguer exactement les unes des autres. In-12, relié veau marbré publié à Paris, Chez Vincent en 1771. (Manques aux coiffes)	40 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
588	<p>Ecole FRANCAISE du XVIIIème siècle, entourage d'Antoine VESTIER (1740-1824) "Portrait de Monsieur et de Madame" Deux huiles sur toile en tondo formant pendant. (Restaurations et rentoilage) Diam.: 15 cm.</p> <p>Dans deux encadrements en bois et stuc doré à décor de noeud de ruban de style Louis XVI. (Restaurations)</p>	3 500 €
589	<p>PAIRE d'APPLIQUES à deux lumières en bronze finement ciselé et doré, riche ornementation de putti musiciens, feuilles d'acanthé, grappes et entrelacs, montées à l'électricité. Style Louis XVI. Haut.: 42 cm.</p>	1 300 €
590	<p>Jean-Pierre NORBLIN DE LA GOURDAINE (1745-1830) "Le marchand de mort au rat" 1781. Eau-forte. Dimensions. 112 x 60 mm. Hillemacher 25. Epreuve sur vélin collée par les angles sur un fond. L'angle supérieur droit arraché. Petites marges.</p>	€
591	<p>Jean-Pierre NORBLIN DE LA GOURDAINE (1745-1830) "L'adoration des bergers" Vers 1774-1789. Eau-forte. Dimensions. 108 x 84 mm. Hillemacher 4. Epreuve sur vergé. L'angle supérieur droit arraché. Petites marges.</p>	€
592	<p>MIROIR rectangulaire en bois et stuc doré à décor de guirlandes de fleurs et noeuds de ruban au fronton, le miroir ceint de frises de perles et feuilles d'eau. Style Louis XVI. (Quelques petits manques et usures sur la dorure) 175 x 100 cm.</p>	330 €
593	<p>BOITE de PESAGE monétaire dite "Boîte de changeur", par Jean Bardonnau à Limoges, la boîte en bois contenant le peson et sept poids, présence de l'étiquette en papier sous le couvercle. XVIIIème siècle. (Déchirures sur l'étiquette) 15 x 6,5 cm</p> <p>Jean Bardonnau fit partie d'une dynastie de maîtres balanciers. Né en 1677, il travailla à Limoges sous le règne de Louis XV en tenant boutique à l'enseigne de la Justice. L'étiquette sous le couvercle mentionne son titre de "Balancier de la Maison de ville, ajusteur ordinaire à la Monnaie pour la Marque, étalonnement des trébuchets, visiteur des poids et aunages. A l'enseigne de la Justice".</p>	310 €
594	<p>BOITE ronde en marqueterie de paille polychrome, le couvercle bombé orné d'un coeur transpercé d'une flèche, fleurettes et entrelacs, porte l'inscription "Il est blessez". Fin du XVIIIème ou début du XIXème siècle. (Insolation sur le couvercle) Diam.: 7,2 cm.</p>	50 €
595	<p>GOYA (Francisco) - Los Caprichios Paris, Jean de Bonnot. In Folio, sd, sous emboitage moiré noir. Etat neuf</p>	€
596	<p>CHINE Vase de forme balustré en porcelaine à décor émaillé polychrome et or de paysages architecturés dans des réserves rondes sur fond vermiculé bleu, le col à décor de fleurs et feuillages sur fond bleu et jaune, les anses à la forme de têtes d'éléphants, marque apocryphe Qianlong en rouge au revers. (Possiblement redoré) Haut.: 38 cm.</p>	160 €
597	<p>CHINE Boîte à encre lenticulaire en porcelaine à décor émaillé bleu sur fond blanc, le couvercle orné d'un dragon poursuivant la perle sacrée, marque apocryphe Qianlong au revers à quatre caractères. XXème siècle. Diam.: 6 cm. Dans un écrin.</p>	30 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
598	CHINE Statuette en bois sculpté, laqué, doré et peint en polychromie représentant un mandarin assis sur un trône et portant une haute coiffe, la barbe et la moustache traitées au naturel. Le dos du sujet présente une pièce rapportée fermant probablement une cavité (reliquaire ?). (Accidents et manques) Haut.: 27 cm. Avec un coffret en bois noirci, l'intérieur à décor de paysage laqué rouge et or. (Accidents)	160 €
599	CHINE Vase maillet en porcelaine à décor émaillé polychrome de dignitaires dans un palais et soldats, marque en rouge au revers. XXème siècle. (Fond percé) Haut.: 38 cm.	60 €
600	COMMODE en noyer et placage de noyer ouvrant par quatre tiroirs, montants antérieurs en colonnes détachées et baguées, poignées de tirage mobiles à la forme de deux cornes d'abondance renversées, dessus de marbre bleu turquin. Premier tiers du XIXème siècle. (Fentes sur un côté et petits sauts de placage, fêle sur le marbre, manque deux poignées de tirage) Haut.: 90 cm - Larg.: 127 cm - Prof.: 58 cm.	50 €
601	Ecole FRANCAISE du début du XIXe siècle, dans le goût de Jacques Antoine VALLIN (1760-1831) "Portraits de jeune femme à l'antique" Deux huiles sur panneau. 21 x 16 cm et 21,5 x 16 cm. Dans deux encadrements en bois et stuc doré (accidents et manques)	520 €
602	SECRETAIRE en merisier mouluré ouvrant par un abattant et quatre tiroirs, montants antérieurs en demi-colonnes, l'intérieur découvrant un théâtre à deux arcatures et trois colonnes surmontant cinq tiroirs dont un avec porte-encriers. Premier tiers du XIXème siècle. (Restaurations, plateau parqueté sans marbre, avec une clé rapportée) Haut.: 153,5 cm - Larg.: 101,5 cm - Prof.: 50 cm.	100 €
603	[GEOGRAPHIE] REUNION DE TREIZE OUVRAGES des XVIIIe et XIXe siècles VOSGIEN : Dictionnaire géographique portatif (Paris, 1767 - Paris, 1809), Dictionnaire géographique (Lyon, 1813 - Paris, 1817 - Paris, 1828 - Paris, 1829 - Paris, 1831) BUFFIER (P.) : Géographie universelle (Paris, 1784 - Lyon, 1789) CROZAT : Abrégé de la géographie (Paris, 1808) GUTHRIE (William) : Abrégé de la géographie universelle (Paris, An X) (PIERON (Abbé) : Géographie ancienne et moderne (Metz, 1822) La Géographie en estampes (Paris, 1819) (Reliures et intérieurs en l'état)	110 €
604	IMPORTANTE PENDULE portique en marbre blanc et bronzes dorés, le cadran soutenu par quatre colonnes cannelées à chapiteau corinthien, cadran émaillé blanc à quantièmes signé "Pierre Le Roy", sonnerie aux quarts sur deux cloches, balancier à compensation et suspension "couteau", mouvement signé et daté 1810. Belle ornementation de putti, draperies, asperges et motifs naturalistes en frise. Epoque Empire. (Restauration sur les deux colonnes arrière, éclat sur le trou d'un carré de remontoir, manque deux asperges sur chaque colonne arrière) Haut.: 51 cm - Larg.: 33 cm - Prof.: 16 cm.	800 €
605	MENTELLE (Edmé) - MALTE-BRUN. Atlas de la géographie universelle, ancienne et moderne, mathématique, physique, statistique, politique et historique des cinq parties du monde. 48 cartes gravées par M. TARDIEU. Paris, Vve DESRAY, 1825. In-folio.	430 €
606	TABLE à plateau ovale en noyer reposant sur six pieds en balustre annelés munis de roulettes. Avec deux allonges en bois teinté. Haut.: 71 cm - Larg.: 119 cm - Prof.: 90 cm. Larg. des allonges : 40 cm	80 €
607	Ecole FRANCAISE de la première moitié du XIXème siècle "Portrait d'homme" Huile sur toile. (Petites écaillures avec petits accidents en partie basse) 61 x 51,5 cm.	500 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
608	[GEOGRAPHIE] Réunion de trois atlas MONIN. Petit atlas national des départements de la France et de ses colonies. Chez Binet, Paris, édition de 1835. MIGEON. La France et ses colonies. Atlas illustré. Edition de 1880. Recueil de 45 cartes.	100 €
609	GUERIDON tripode en acajou mouluré et sculpté à plateau rond basculant, le fût central en colonne torsadée. Époque Louis-Philippe. (Quelques marques légères sur le plateau) Haut.: 65 cm - Diam.: 66 cm.	60 €
610	MIROIR en bois et stuc doré à coins supérieurs arrondis, décor de frise de perles. Epoque Louis-Philippe. (Manques sur la dorure) 115 x 100 cm.	280 €
611	PENDULE borne en bronze et petit granit noir ornée d'une figure en bronze représentant un érudit de la Renaissance, cadran "à la cathédrale" ceint de motifs de cuirs découpés et flanqué de deux colonnes, les chiffres romains à cartouches émaillés, piètement en enroulement, suspension à fil. Epoque Restauration. (Usures sur la patine, certains cartouches à refixer, manque le verre du cadran) Haut.: 58 cm.	350 €
612	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle "Portrait d'homme représenté en buste de trois quart" Huile sur panneau. (Fentes légères, panneau renforcé de toile à l'arrière) 58,5 x 50 cm.	€
	De tradition familiale, l'homme représenté appartiendrait à la famille Bouchard.	
613	PENDULE à sujet en bronze ornée d'une figure de femme à l'antique sur des nuées versant une jarre sur le cadran, base à décor de rinceaux feuillagés et feuilles de lotus centrée d'un médaillon représentant deux volatiles buvant dans une coupe, pieds antérieurs en sphères ailées, cadran à chiffres romains et chemin de fer, aiguilles en acier noirci en oeil de perdrix, mouvement à suspension à fil. Epoque Restauration. (Usures sur la dorure et le cadran) Haut.: 44,5 cm.	600 €
614	DEUX LAMPADAIRES en laiton, cuivre et métal à décor damasquiné et ajouré dans des cartouches, piètement circulaire surmonté d'un dôme, fût cylindrique à double renflement et partie supérieure évasée, composés de trois parties assemblées. Travail du Proche-Orient, XIXème siècle. Haut.: 123 cm - Diam. à la base : 45 cm.	870 €
615	*DRESSOIR en acajou et placage d'acajou à façade chantournée ouvrant en partie basse par deux portes vitrées et un tiroir en ceinture, le corps supérieur à gradin ceint d'une galerie ajourée. XIXème siècle. (Petits manques et fentes légères) Haut.: 140 cm - Larg.: 98 cm - Prof.: 42 cm.	130 €
616	LAMPE en bronze à quatre lumières, transformée en lampe de type bouillotte, abat-jour à hauteur réglable. (Montée à l'électricité, taches et corrosion sur l'abat-jour) Haut.: 71 cm.	€
617	Jules VOIRIN (1833-1898) "Soldat au clairon" Huile sur toile signée en bas à droite. 32,5 x 24,5 cm.	300 €
618	CONSOLE en placage de ronce de noyer ouvrant par un tiroir en ceinture, plateau soutenu par des montants en console sur une base évidée en accolade, dessus de petit granit noir. Epoque Restauration. (Petits sauts de placage, amorce de fente sur le marbre) Haut.: 77 cm - Larg.: 80 cm - Prof.: 41 cm.	230 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
619	Georges VIARD (1805-?) "Nature morte aux huîtres et à la clé" Huile sur toile signée et datée 18(64?) à droite. (Rentoilage) 53,5 x 65 cm. Dans un encadrement en bois et stuc doré de style Louis XV.	270 €
620	ENCRIER double à monture en bronze ciselé, les deux encriers en verre moulé à décor de godrons, coupe centrale à couvercle orné d'une pomme de pin. XIXème siècle. (Choc sur un verre, un couvercle d'encrier solidaire) Haut.: 14 cm - Larg.: 24 cm - Prof.: 16 cm.	70 €
621	SALON en bois sculpté et noirci à rehauts dorés comprenant un canapé, une paire de fauteuils à accotoirs se terminant par un enroulement et reposant sur des supports en consoles à décor feuillagés et quatre chaises. Dossiers en médaillons à décor à l'amortissement d'un noeud de ruban, d'une couronne de laurier et de roses. Les pieds fuselés et cannelés. Epoque Napoléon III (Accidents à un accotoir du canapé)	140 €
622	Pierre-Jules MENE (1810-1879), D'après "Pointer à l'arrêt" Bronze à patine médaille nuancée, signé sur la terrasse. Haut.: 11 cm - Larg.: 28 cm - Prof.: 9 cm.	190 €
623	CAVE A CIGARES en bois sculpté à décor de losanges, fleurs et feuillages, le couvercle orné sur sa face avant de fleurs et feuillages et sommé d'un décor en ronde bosse représentant un chien en chasse du gibier, intérieur à cinq plateaux de dix cigares coulissants. Travail de la fin du XIXe ou du début du XXe siècle dans le goût de la Forêt Noire. (Légers manques, manque la clé) Haut.: 25 cm - Larg.: 28 cm - Prof.: 22 cm.	€
624	Ferdinand BARBEDIENNE (1810-1892) Bénitier d'applique en bronze et émaux cloisonnés polychromes orné d'une croix, support en petit granit noir, la cuve marquée "F. Barbedienne". 31 x 20 cm.	200 €
625	GUERIDON tripode en bois laqué noir, plateau circulaire à riche ornementation or de sauterelles ou grillons à l'ouvrage, rehauts de nacre, os et pierre dure, fût en balustre orné, pieds en accolade. Japon, fin du XIXème ou début du XXème siècle (pour le plateau) (Sauts de laque et craquelures, fentes sur le plateau, un assemblage de pied à redresser) Haut.: 76 cm - Diam.: 59 cm.	100 €
626	JAPON Boîte en forme d'oeuf laquée polychrome et or à décor de fleurs et feuillages, intérieur laqué rouge. (Petits manques et craquelures) Haut.: 16,5 cm.	130 €
627	POT en buis finement sculpté et patiné à la forme d'une tête de militaire coiffé, monture ovale à la base du cou. Probable travail de Barbizon. Haut.: 9,5 cm.	€
628	Francis BEDFORD (1816-1894), D'après "Court of the Hotel Dieu, Beaune" Deux lithographies encadrées sous verre. Dim. à vue : 34,5 x 21,5 cm et 21,5 x 34,5 cm.	350 €
629	TABLE de milieu en bois de placage marqueté ouvrant par un tiroir en ceinture, piètement galbé et ceinture mouvementée, ornements de bronzes tels que lingotière, espagnolettes, mascarons et sabots. Style Louis XV. (Petits sauts de placage, petit accident avec manque sous le plateau) Haut.: 77 cm - Larg.: 150 cm - Prof.: 89 cm.	300 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
630	ENCOIGNURE en placage de bois de rose et amarante marqueté d'étoiles ouvrant par deux vantaux à double galbe, ornementation de bronze, dessus de marbre blanc mouluré. Deuxième moitié du XIXème siècle. (Quelques sauts de placage et petites égrenures à l'arrière du marbre) Haut.: 91 cm - Larg.: 87,5 cm - Prof.: 53 cm.	€
631	Pierre Alexandre JEANNIOT (1826-1892) "Nature morte au melon, fruits, fleurs et soliflore en faïence" Huile sur toile signée et datée 1876 en bas à gauche. (Rentoilage) 60 x 73,5 cm. Dans un important cadre en bois et stuc redoré. (Restaurations)	500 €
632	Joseph HOLDCROFT (act. 1870-1885), Dans le goût de Vase ou porte-parapluies en barbotine orné d'un héron tenant dans son bec un lézard, marques non déchiffrés au revers. Haut.: 53 cm.	720 €
633	PISTOLET de tir à percussion, canon à pans en acier damas, platine gravée, double détente, pontet avec repose doigt, crosse en noyer sculpté, le canon poinçonné "ELG". Travail liégeois du milieu du XIXème siècle. (Corrosion sur le canon, crosse rallongée ?) Long. totale : 40 cm. Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.	285 €
634	PISTOLET à percussion, coffre gravé de rinceaux feuillagés, canons juxtaposés basculants à broche, détentes repliables, crosse en bois sculpté noirci à décor de rinceaux et palmettes. XIXème siècle. (Une fixation sur crosse à revoir, oxydation) Long.: 20 cm. Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.	150 €
635	REVOLVER à broche, carcasse en acier, barillet à six chambres, détente sous pontet, plaquettes en noyer, crosse munie d'un anneau, le barillet poinçonné "ELG" et la carcasse numérotée 210316. Fabrication liégeoise vers 1880. (Oxydations) Long.: 23 cm. Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.	140 €
636	REVOLVER type British Bulldog à percussion centrale, carcasse fermée en acier marquée d'un K sous étoile, barillet à six chambres poinçonné "ELG", poignée à plaquettes en noyer, carcasse numérotée 9906. Fabrication belge vers 1880. Long.: 18 cm. Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.	330 €
637	REVOLVER à broche, carcasse, barillet et canon gravés, canons à pans, barillet à six chambres, détente repliable, plaquettes en bois de ronce, la carcasse marquée "VP". XIXème siècle. (Manque le cache barillet) Long.: 18 cm. Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.	150 €
638	CONFORMATEUR à chapeau en bois, laiton, nacre et cuir ALLIE Ainé Paris. 32 x 34 cm.	770 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
639	TRAVAILLEUSE en placage de palissandre marqueté dans des réserves de bois de ronce, ouvre par un abattant supérieur et un tiroir à compartiments, l'abattant à riche décor marqueté de volatiles parmi les fleurs sur fond de bois noirci, l'intérieur en placage d'érable moucheté et foncé de glace, piètement galbé terminé par des sabots. Epoque Napoléon III. (Petites fentes et petites marques au placage, les sabots à refixer) Haut.: 73 cm - Larg.: 54 cm - Prof.: 41 cm.	280 €
640	[PLEIADE] Réunion de 25 volumes	350 €
641	BUREAU "Bonheur du jour" en bois de placage ouvrant par trois tiroirs en ceinture et un écritoire coulissant, le corps supérieur ouvrant par deux vantaux "reliure" en trompe l'oeil et trois tiroirs, la partie centrale agrémentée d'une niche surmontée d'une pendulette. Ornementation de bronzes tels qu'entrées de serrure, chutes et sabots. Style Louis XV, fin du XIXème siècle. (Sauts de placage, mouvement de pendulette transformé à quartz, mécanisme d'origine démonté et joint) Haut.: 116 cm - Larg.: 75 cm - Prof.: 46,5 cm.	550 €
642	Henri PICARD (1840-1890), Dans le goût de Flambeau en bronze doré reposant sur une base triangulaire, riche décor de putti, mascarons, pampres de vignes et fleurettes, fût en balustre. (Fente sur le fût) Haut.: 30,5 cm.	100 €
643	SELLETTE en pin patiné de forme gaine, plateau à doucine et socle à degrés. (Petits manques) Haut.: 117 cm - Dim. du plateau : 26 x 26 cm.	150 €
644	BOULOGNE-SUR-MER, Jules VERLINGUE Paire de vases en faïence à col évasé quadrangulaire, décor émaillé polychrome dans le goût de Rouen, marqués sous la base "VJ" avec une ancre. (Restauration et fêle sur le col de l'un) Haut.: 46 cm.	130 €
645	PENDULETTE en bronze et onyx ornée d'un sujet représentant l'Amour debout sur un globe contenant le mouvement, piètement à enroulement. Vers 1900. (Cadran repeint, manque le cache mouvement arrière) Haut.: 30 cm.	250 €
646	Amandus FAURE (1874-1931) "Nature morte au bouquet" Huile sur carton signée en bas à gauche. 73 x 55 cm. Dans un encadrement.	150 €
647	IMPORTANT LUSTRE en bronze et laiton à seize feux comprenant neufs bougies et sept ampoules, coupe centrale en verre opalin céladon, ornementation d'urnes, dragons et feuillages, monté à l'électricité. (Petites égrenures sur le verre, à remonter) Envergure : 67 cm.	€
648	SAXE "La jeunesse de Bacchus" Groupe en biscuit composé de trois putti jouant avec un mouton, marque en bleu au revers. (Quelques manques) Haut.: 20 cm.	70 €
649	[CHATEAU DE LA ROCHEPOT] Documents autographes du Colonel Sadi Carnot portant sur des autorisations de visites au Château de La Rochepot comprenant trois missives et deux cartes de visite.	€
650	PAIRE de VASES en faïence de section carrée à décor émaillé polychrome d'oiseau parmi les fleurs sur fond vert marbré or, anses à la façon d'un harnachement, marque en creux "HC" dans un vase au revers avec le numéro 182. Fin du XIXème ou début du XXème siècle. (Petites égrenures) Haut.: 22,5 cm.	200 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
651	ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904-1936) Suite de quatre tables gigognes à plateaux marquetés représentant des paysages marins, la première à décor de chardons en bord de mer, la seconde à décor de hameau sur la côte rocheuse, la troisième à décor de voiliers et la dernière à décor de barque avec rameurs, piètement ajouré de forme naturaliste en hêtre patiné, signature sur chaque plateau dans la marqueterie. (Quelques rayures et taches d'eau, léger manque de marqueterie sur la première table) Haut.: 71 cm - Larg.: 57 cm - Prof.: 37,5 cm.	1 460 €
652	Paul MADELINE (1863-1920) "Bord de rivière près de l'écluse" Huile sur toile signée et datée 1906 en bas à droite. 50 x 65 cm. Dans un encadrement en bois et stuc doré de style Louis XV.	2 700 €
653	ROYAL DUX BOHEMIA Vide-poche en céramique polychrome et or à la forme d'une coquille sommée d'une jeune femme près de deux colombes, signé sous la base. (Quelques usures sur la dorure) Haut.: 20 cm.	85 €
654	François-Théodore LEGRAS (1839-1916), Verrerie de MONTJOYE, Saint Denis Paire de vases en verre givré vert à décor émaillé polychrome et or en pendant de violettes et feuillages, le col orné de motifs naturalistes en frise, signature du cachet or sous la base. Epoque Art Nouveau. (Une petite égrenure sur le col de chaque vase) Haut.: 21 cm.	700 €
655	THONET Salon de jardin "Gartenmöbel" composé d'un banc deux places et de deux fauteuils en bois peint. (Accidents et restaurations, sauts de peinture) Long. du banc : 128 cm. Bibliographie : Modèle reproduit p.102 du catalogue "Thonet Bentwood & Other Furniture, The 1904 illustrated catalogue".	330 €
656	ROYAL DUX BOHEMIA "Jeune femme portant un panier et accompagnée de son chien" Groupe en céramique polychrome et or, signé sous la base. (Quelques usures sur la dorure) Haut.: 36 cm.	130 €
657	Amandus FAURE (1874-1931) "L'orientaliste, debout contre un muret" Huile sur carton toilé signée en bas à gauche. 53 x 35 cm. Dans un encadrement.	150 €
658	SINO-TIBET Importante divinité "Ushnishavijaya" en alliage cuivreux représentée avec quatre visages et six bras, assise en méditation sur un socle ajouré devant une mandorle, les mains tenant cinq attributs. (Points d'oxydation, manque sur le glaive) Haut.: 35,5 cm.	420 €
659	Marcel COGNIET (1857-1914) "Venise, église de la Madonna dell'Orto" Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée et datée "1905" au revers. (Quelques écaillures) 38,5 x 55,5 cm.	200 €
660	Paul MADELINE (1863-1920) "Cour de l'Hôtel du Grand Louis" Huile sur panneau signée et datée 1908 en bas à gauche, titrée, monogrammée, située "Ingrandes ?" et datée 1906 au revers. 35 x 27 cm. Dans un encadrement.	700 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
661	Emile CARLIER (1849-1927), D'après "Fauqueur aiguisant sa faux" Régule à patine médaille, signé sur la terrasse. Haut.: 59 cm.	100 €
662	"Le vigneron" Lithographie en couleurs. (Petites rousseurs) Dim. à vue : 45,5 x 35,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	120 €
663	Nelly CATHALA-MONGOIN (1916-?) "Nature morte aux boules de neige dans un vase" Huile sur toile signée en bas à gauche. 91,5 x 71,5 cm.	150 €
664	Albert BAURE (1867-1930) "Un collectionneur" Huile sur toile signée et datée 1914 en bas à gauche. (Quelques accidents, repentirs, toile repositionnée sur le châssis) 138,5 x 163 cm. NB : Toile exposée en 1914. Carte de présentation du Salon (reproduite) faisant apparaître trois personnages à l'arrière de l'homme assis (deux hommes et une femme). Ces repentirs sont, en l'état, à peine perceptibles, à l'exception d'une main de la femme au balai visible à l'arrière du tableau. Dans un encadrement.	5 300 €
665	Charles SPINDLER (1865-1938) "Vue de Kaysersberg (Haut-Rhin)" Panneau marqueté et signé en bas à droite. (Rayures) 29 x 39 cm.	300 €
666	GAUTHIER (XXème siècle) "Vue de Bucey-lès-Gy (Haute-Saône)" Huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à gauche. Dim. à vue : 23,5 x 31,5 cm.	285 €
667	Émile GOUSSERY (1867-1941) "Abattage de l'arbre de la liberté Place Saint Jacques 14 juillet 1917 (Beaune)" Aquarelle signée en bas à droite, titrée et datée au revers. Dim. à vue : 17 x 26 cm. Dans un encadrement sous verre.	100 €
668	Émile GOUSSERY (1867-1941) "Combertault en 1925" Aquarelle signée et titrée en bas à droite. (Petit manque dans le coin inférieur gauche) Dim. à vue : 36,5 x 27 cm. Dans un encadrement sous verre.	180 €
669	MONTHERLANT (Henry de) - DECARIS Trois romans (Le Songe, le Bestiaire et Les Célibataires). Edition Bernard GRASSET, sur vélin supérieur numéroté. Demi-reliure cuir vert.	10 €
670	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Portrait de poilu décoré de la Croix de guerre et des Palmes académiques" Huile sur toile signée et datée 1917 en bas à gauche. 46 x 38 cm.	160 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
671	PELLETIER (XIXe-XXe siècle) "Le retour au hameau" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Restauration) 65 x 92 cm. Dans un cadre en bois et stuc doré de style Louis XV. (Accidents et restaurations)	€
672	FORTIN (XXème siècle) "Paysage de la Côte d'Azur" Huile sur toile signée en bas à droite. (Petites écaillures) 45,5 x 54,5 cm.	40 €
673	Fernand MAILLAUD (1862-1948) "Gardienne et gardien de vaches" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Rentoilage) 51 x 62 cm. Dans un encadrement.	540 €
674	A.GAUTHIER (XXème siècle) "Intérieur de la Cathédrale de Chartres" Huile sur toile signée en bas à gauche. 33 x 19 cm.	130 €
675	Fernand MAILLAUD (1862-1948) "Le Château de Versailles depuis le parc" Huile sur carton toilé signée en bas à droite. 33 x 41 cm. Dans un encadrement.	380 €
676	Raoul ADAM (1881-1948) "Bergère à sa quenouille gardant son troupeau sous les frondaisons d'Automne" Huile sur toile signée en bas à droite. (Petit trou en partie supérieure) 60 x 73 cm. Dans un encadrement.	700 €
677	Paul MADELINE (1863-1920) "L'entrée vers la cour" Huile sur toile signée en bas à droite. (Quelques écaillures) 38 x 46 cm. Dans un encadrement.	910 €
678	Eugène ALLUAUD (1866-1947) "Ax-les-Thermes (Ariège)" Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée "1927" au revers. (Rentoilage) 56 x 47 cm.	450 €
679	Eugène ALLUAUD (1866-1947) "Ax-les-Thermes (Ariège)" Huile sur toile signée en bas à droite, titrée "Ax (Ariège)" et datée "Août 1927" au revers. 55 x 46 cm. Dans un encadrement.	450 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
680	A. GAUTHIER (XXème siècle), Attribué à "Femme au lavoir" Huile sur carton. (Petit accident en bas à gauche) 28,5 x 24 cm.	650 €
681	Gaston NIEZAB (1886-1955) "La Savoie" Affiche en couleurs signée en bas à droite. (Petites déchirures en marge, deux trous de punaise en marge supérieure, plis légers non marqués) 27,2 x 69,5 cm.	€
682	A. GAUTHIER (XXème siècle), Attribué à "Paysage du Mont de Gy (Haute-Saône)" Huile sur support rigide. Dim. à vue : 22,5 x 31,5 cm.	160 €
683	Ecole FRANCAISE du XXème siècle "Les voiliers au port" Huile sur toile portant une signature non déchiffrée en bas à droite. 50 x 100 cm.	300 €
684	Hermann Édouard WAGNER (1894-1963) "Le Pont Neuf à Paris 1934" Huile sur toile signée et datée en bas à droite. 65 x 55 cm.	300 €
685	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Ruelle animée à Chartres" Aquarelle signée, située et datée 1910 ou 1918 en bas à gauche. Dim. à vue : 30 x 23,5 cm.	130 €
686	Camille THARAUD (1878-1956) à LIMOGES Vase boule en porcelaine à décor polychrome et or de branches de pommiers en fleurs, signé sous la base "C THARAUD" avec le cachet circulaire. Haut.: 14,5 cm.	140 €
687	Edouard FEBVRE (1885-1967) "Bord de canal animé à l'Automne" Huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 61 cm.	250 €
688	Fernand MAILLAUD (1862-1948) "La rue de l'église" Huile sur toile signée en bas à droite. 55 x 46 cm. Dans un encadrement.	300 €
689	IMPORTANT LION marchant en bronze à patine brun vert nuancé, terrasse rectangulaire en petit granit noir. Vers 1930. (Légères égrénures sur le marbre) Haut.: 30 cm - Larg.: 64,5 cm - Prof.: 18 cm.	1 200 €
690	Christian DELL (1893-1974) & ORIGINAL KAISER IDELL Lampe de bureau à réflecteur et platine laqués rose, fût chromé, interrupteur sur la platine. Vers 1930. (Quelques manques de laque) Haut.: 27 cm.	100 €
691	Ecole FRANCAISE du XXème siècle "Nu allongé, de dos" Dessin à la sanguine portant un monogramme en bas à droite à déchiffrer avec l'inscription "Karnia". (Légères rousseurs) Dim. à vue : 15 x 23,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	30 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
692	CH France Vase fuseau en céramique à couverte bleue nuancée, signé sous la base, monture en métal doré de style Louis XVI. (Quelques marques sur la couverte, oxydation sur la monture) Haut.: 47 cm.	100 €
693	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Voiliers sur la grève à Audierne ? (Finistère)" Toile marouflée signée en bas à droite. (Décollement, usures sur le vernis) Dim. à vue : 33,5 x 20,5 cm.	200 €
694	Gaston CORBIER (1869-1945) "Bergère avec ses moutons" Huile sur toile signée en bas à droite. (Petites écaillures et fines craquelures) 53,5 x 65 cm.	200 €
695	Travail FRANCAIS, Années 1930 Perroquet en bois sculpté. Inscriptions gravées sous le socle, avec signature, numéroté 480 et daté 1936. Haut.: 21,5 cm - Larg.: 67 cm - Prof.: 11 cm.	310 €
696	Gaston CORBIER (1869-1945) "Les arbres en bord de rivière" Huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 55 cm.	100 €
697	Fernand MAILLAUD (1862-1948) "Paysan conduisant ses boeufs" Huile sur carton signée en bas à droite, titre et inscriptions au revers. Dim. à vue : 30 x 38,5 cm. Dans un encadrement.	480 €
698	Joseph MATHIEU (XIXe-XXe siècle) pour MULTIPL'S, Attribué à Suite de cinq chaises empilables en tôle formée et peinte, dossier à deux lames et assises perforées. (Peinture rapportée avec quelques manques et points de corrosion) NB : Souvent décrite comme la première chaise industrielle fabriquée à partir de 1927 par la Société industrielle Multipl's à Lyon, cette dernière sera vite concurrencée dans l'entre-deux-guerres par la firme Tolix. Notre modèle présente encore les deux lames au dossier qui seront remplacées vers 1935 par un renfort central unique. Bibliographie : "Le mobilier industriel" par Brigitte Durieux, Aubanel, 2009.	605 €
699	A. GAUTHIER (XXème siècle) "La Chaumière du bois de Vellefrey (Haute-Saône)" Huile toile marouflée sur panneau signée en bas à gauche. Dim. à vue : 32 x 39,5 cm.	200 €
700	Eugène ALLUAUD (1866-1947) "Rivière dans la vallée" Huile sur toile signée en bas à droite. 62 x 80 cm. Dans un encadrement.	12 200 €
701	Camille THARAUD (1878-1956) à LIMOGES Grand vase fuseau à col annelé à décor polychrome et or de marguerites, l'épaule orné de rinceaux feuillagés et arabesques sur fond poli et amati, signé du cachet rond sous la base. (Légère égrenure sur le talon) Haut.: 40,5 cm.	200 €
702	Raoul ADAM (1881-1948) "Bergère à sa quenouille gardant son troupeau en bord de rivière" Huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 65 cm. Dans un encadrement.	800 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
703	V. ORLOFF (XXe siècle) "Régate" Aquarelle et gouache signée en bas à droite. (Piqûres légères) Dim. à vue : 52 x 75 cm.	170 €
704	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Vitrail de Notre-Dame de la Belle Verrière depuis l'intérieur de la cathédrale de Chartres" Huile sur toile signée en bas à gauche. 55 x 38 cm.	360 €
705	Henri MATISSE (1869-1954), D'après "Nature morte à la courge" Lithographie justifiée 778/950 au crayon en bas à gauche, signée en impression, avec la date "41" pour 1941 et la mention "G5" en bas à droite. Dim. à vue : 23,5 x 31 cm. Dans un encadrement sous verre.	110 €
706	Geo CHENAR (XXème siècle) "Dans la chambre à coucher" Huile sur isorel signée en bas à droite. 44 x 55 cm.	€
707	Camille FAURÉ (1874-1956) - EMAUX D'ART LIMOGES Coffret à bijoux en métal doré à décor de coquilles, feuilles d'eau et arabesques, le couvercle à décor émaillé polychrome et or d'un bouquet de fleurs des champs sur fond nuancé, signé "Fauré Limoges France". Haut.: 5,5 cm - Larg.: 12,5 cm - Prof.: 9 cm.	130 €
708	Camille FAURÉ (1874-1956) - EMAUX D'ART LIMOGES Coffret à bijoux en bois et stuc doré à décor de pastilles vermillon, le couvercle orné d'un cuivre émaillé enchâssé à décor polychrome et or d'oiseau parmi les fleurs et les nuages sur fond brun écaille, signé "Fauré Limoges". (Petites écaillures) Haut.: 6 cm - Larg.: 12 cm - Prof.: 9 cm.	60 €
709	Camille FAURÉ (1874-1956) - EMAUX D'ART LIMOGES Petit coffret à bijoux en métal doré à décor de ruban tors, coquille et fleurettes, le couvercle à décor émaillé polychrome et or de fleurs et feuillages sur fond nuancé brun rouge, signé "Fauré Limoges France". Haut.: 4 cm - Larg.: 10 cm - Prof.: 6,5 cm.	130 €
710	Camille FAURÉ (1874-1956) - EMAUX D'ART LIMOGES Coupe vide-poche en cuivre à décor émaillé polychrome et or de fleurs sur fond aubergine, signée sur l'aile "Fauré Limoges France". (Oxydation sur le col de monture) Diam.: 15 cm.	60 €
711	École FRANCAISE du XXe siècle "Nature morte aux dahlias" Huile sur isorel. (Petites taches) Dim. à vue : 59 x 102 cm.	50 €
712	PRUVOST (XXème siècle) "Le Gros Horloge de Rouen" Huile sur isorel signée en bas à gauche. 73 x 60 cm.	60 €
713	Léon MOURADOFF (1893-1980) "Tête de Ludwig van Beethoven" Bronze à patine noire de fumée, fonte à la cire perdue, signé, daté 1942 et situé "Annecy", cachet de fondeur de SUSSE Frères Paris et la mention "Cire perdue". (Quelques usures sur la patine) Haut.: 49 cm - Larg.: 33 cm - Prof.: 32 cm.	€

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
714	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Entrée de village" Huile sur carton signée en bas à gauche. 35 x 46 cm.	460 €
715	TRAN VAN HA (1911-1974) Panneau laqué polychrome représentant un vieillard à l'ouvrage sur une terrasse, signé en bas à droite. (Quelques sauts de laque en bordures avec petit soulèvement en partie basse) 60 x 39,5 cm. On y joint une facture d'achat et un reçu des établissements TRAN-HA. Expert : Cabinet Delalande - Qinghua YIN	400 €
716	Anders OSTERLIND (1887-1960) "Eglise des Mesnuls (Yvelines)" Huile sur toile signée en bas à gauche, datée de 1947 au catalogue raisonné de l'artiste. 65 x 81 cm. Dans un encadrement. Nous remercions Madame Bénédicte du Chaffaut, présidente de l'association Anders Osterlind et petite-fille du peintre, qui précise que cette toile est reprise au catalogue raisonné de l'artiste sous la référence AND459. Une monographie sur le peintre est à paraître en mai 2023 simultanément à une exposition-rétrospective de son Oeuvre qui aura lieu au Musée de la Vallée de la Creuse, à Eguson-Chantôme (36270).	1 500 €
717	TABLE basse à plateau rond en marbre noir veiné blanc, piètement quadripode en fer forgé laqué vert et mordoré réuni par une entretoise à volutes, chutes ornées de feuilles d'acanthé. Travail dans le goût des années 1940. Haut.: 54 cm - Diam.: 74 cm.	150 €
718	CELINE (Louis Ferdinand) - Scandale aux Abysses. Chambriand (Ed), 1950. Illustrations de Pierre-Marie RENET. Edition originale, un des 3000 exemplaires numérotés.	50 €
719	Marc CHAGALL (1887-1985), D'après "La baie des anges" Estampe marouflée sur papier. Dim.: 31,5 x 24 cm. Dans un encadrement sous verre.	50 €
720	Suzanne RAMIE (1907-1974), Dans le goût de & MADOURA Poêlon en céramique à couverture mate et lustrée noire, signée en creux "Madoura Plein feu" sous la base. Long.: 25,5 cm.	€
721	ACCOLAY (act.1945-1992) Vase bouteille de forme fuseau zoomorphe à col en bec, couverture lustrée noire, signé et numéroté sous la base. Haut.: 30 cm.	430 €
722	Paul TERPEREAU (XXème siècle) "Les canaux" Huile sur toile signée et datée 1951 en bas à gauche. 38 x 55 cm.	€
723	LAMPADAIRE balancier à contrepoids en laiton et fer, abat-jour diablo. Dans le goût des années 1950-1960. Haut.: 165 cm.	1 860 €
724	BAUMANN Paravent enroulable en lattes de conifère, signé sur deux plaques. (Quelques vermoulures et marques sur les lattes, manque une plaque) Haut.: 150 cm.	160 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
725	Gabriel MOISELET (1909-1997) "Basilique du Sacré-Coeur de Montmartre, Paris" Huile sur toile signée en bas à droite. 55 x 46 cm.	€
726	Anders OSTERLIND (1887-1960) "Le pont du hameau" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Restauration ancienne visible à l'arrière de la toile) 73,5 x 92 cm. Dans un encadrement. Nous remercions Madame Bénédicte du Chaffaut, présidente de l'association Anders Osterlind et petite-fille du peintre, qui précise que cette toile est reprise au catalogue raisonné de l'artiste sous la référence AND1349. Une monographie sur le peintre est à paraître en mai 2023 simultanément à une exposition-rétrospective de son Oeuvre qui aura lieu au Musée de la Vallée de la Creuse, à Eguson-Chantôme (36270).	1 600 €
727	Jacques INNOCENTI (1926-1961) Poëlon en céramique, le bassin orné d'un cheval, signé sous la base "J.I". (Quelques sauts d'émail)	90 €
728	Adrien AUDOUX et Frida MINET (XXème siècle) Suite de quatre chaises en bois à patine brune, piètement en gainé, dossier et assise en cordage tressé. Vers 1950. (Fente sur le haut d'un montant avec jeu sur les assemblages d'une chaise, usures) Haut.: 84 cm - Larg.: 44 cm - Prof.: 47 cm.	2 800 €
729	REVERNAY (XXème siècle) Vase en céramique de forme libre à col pincé, couverte émaillée noire, intérieur crème, signé sous la base. (Egrenure à l'intérieur du col) Haut.: 28 cm.	80 €
730	*Joe COLOMBO (1930-1971) Paire de lampes modèle KD29 en ABS vert et PMMA blanc laiteux, les bases circulaires accueillant un vide-poches. Hauteur : 33 cm	630 €
731	DELISSE (XXème siècle) Tapisserie en laine polychrome représentant une allégorie de l'Eté, signée en bas à droite, montée dans un encadrement. 90 x 128 cm.	70 €
732	Gio PONTI (1891-1979), Dans le goût de Table basse à plateau rond en verre reposant sur un piètement en métal tubulaire et chêne. Haut.: 50,5 cm - Diam.: 56 cm.	200 €
733	Robert (1925- ?) & Violette MEYNARD (1926-?) Service sept pièces en céramique à couverte bleue nuancée, décor géométrique incisé, comprenant six verres à anses et un pichet. Vers 1950-1960. Haut.: 20 cm et 11,5 cm.	50 €
734	Roger CAPRON (1922-2006) Table basse "herbier" en céramique et bois de forme ovale, signée en creux. Vers 1960. (Quelques marques d'usage) Haut.: 29 cm - Larg.: 103 cm - Prof.: 91 cm.	285 €
735	Raoul XIM (XXème siècle) "Le vieux village perché" Huile sur isorel signée en bas à droite. 50 x 100 cm.	450 €
736	CHABANEIX, Atelier CERENNE à Vallauris Tableau composé de neuf carreaux de céramique à décor émaillé polychrome de fête foraine dans la ville, signé en bas à droite, dans un encadrement en bois. Dim. totales : 35 x 34,5 cm.	60 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
737	CHABANEIX, Atelier CERENNE à Vallauris Tableau composé de quinze carreaux de céramique à décor émaillé polychrome de scènes de récolte, signé en bas à droite, dans un encadrement en bois. (Fèle restauré en haut à droite) Dim. totales : 52 x 83 cm.	150 €
738	PORTEMANTEAU d'applique en métal à six patères centré d'un miroir rectangulaire, la partie supérieur avec porte-chapeaux, la partie inférieure avec porte-parapluies. Vers 1960. (Manque un écrou, usures d'usage et quelques traces de peinture) Haut.: 179 cm - Larg.: 75 cm - Prof.: 15,5 cm.	100 €
739	Elio MARTINELLI (1921-2004) & Editions MARTINELLI LUCE Lampe de table modèle 643 en plastique blanc. Marques sous la base. Italie, vers 1970. (Quelques marques d'usure) Haut.: 44 cm - Larg.: 40 cm - Prof.: 45 cm.	310 €
740	Peter et Denise ORLANDO (XXème siècle) & Atelier ORLA (1953-1968) Vase bouteille et gobelet en céramique à couverte blanche ornée d'un décor incisé abstrait, le vase marqué en creux "Orla" sous la base. (Fèle et craquelures sur le gobelet) Haut.: 33,5 cm et 16 cm.	420 €
741	Eero SAARINEN (1910-1961) - KNOLL INTERNATIONAL Table basse modèle "Tulip", plateau ovale en marbre veiné. Marque sous le pied. (Rayures sur le pied, jaunissement et manques à la résine du plateau) Haut.: 38,5 cm - Larg.: 104,5 cm - Prof.: 70 cm.	930 €
742	ACCOLAY (act.1945-1992) Important vase en céramique de forme balustre à décor incisé et polychrome d'homme combattant un taureau sur fond noir de fumée, signé sous la base. (Petites égrenures sous la base) Haut.: 47 cm.	175 €
743	Charles (1907-1978) et Ray (1912-1988) EAMES, Edition Herman MILLER Chaise de bureau à assise et dossier en polyester moulé renforcé de fibres de verre de couleur beige, piètement en étoile pivotant en métal et aluminium, galette d'assise bleue. Etiquette Interform Herman Miller avec adhésif et marque moulée sous l'assise. Vers 1970. (Marques d'usures et petits chocs sur la coque) Haut.: 80 cm - Larg.: 47 cm - Prof.: 49 cm. Provenance : Hospices civils de Beaune (21200)	100 €
744	Robert (1930 -2008) et Jean CLOUTIER (1930 -2015) Vase boule en céramique à décor de cerises en réserve sur fond rouge griotte, col rosé, signé sous la base. Haut.: 12 cm.	80 €
745	ACCOLAY (act.1945-1992) Vase en céramique à couverte bleu turquoise de la série "Gauloise", signé sous la base. Vers 1960-1970. (Petite égrenure sur le col) Haut.: 34 cm.	120 €
746	Robert PICAULT, Vallauris Réunion de six tasses à déjeuner et sept sous-tasses, deux tasses à café et une sous-tasse, un sucrier couvert à deux anses et une coupe creuse en céramique à décor géométrique. (Petites égrenures)	131 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
747	MURANO Vase en verre à la forme d'une verseuse à haut bec étiré, anse appliquée à chaud, liseré de deux couleurs sur fond laiteux. (Petit éclat sous la base) Haut.: 48 cm.	€
748	Charles LAPICQUE (1898-1988) "La rivière" Lithographie en couleurs signée au crayon en bas à droite et annotée "Epreuve d'artiste". Dim. à vue : 33,5 x 47,5 cm.	140 €
749	Salvador DALI (1904-1989), D'après "Figures de Dante, La divine Comédie" Estampe en couleurs. (Légères rousseurs) Dim. à vue : 30 x 24 cm. Dans un encadrement sous verre.	€
750	Salvador DALI (1904-1989), D'après "Figures de Dante, La divine Comédie" Estampe en couleurs. (Légères rousseurs) Dim. à vue : 28 x 24 cm. Dans un encadrement sous verre.	€
751	ACCOLAY (act.1945-1992) Vase ovoïde en céramique à col annelé, couverte brun-rouge nuancée et lustrée, col bleuté, signé sous la base. (Petite égrenure sur le col) Haut.: 36 cm.	160 €
752	Verner PANTON (1926-1998) Suspension à trois couronnes ornées de disques nacrés. Haut.: 55 cm - Envergure : 42 cm.	350 €
753	ELCHINGER (XXème siècle) Pichet en céramique à panse torse et couverte noire lustrée, intérieur vert, signé sous la base, présence de l'étiquette de la marque. (Légères égrenures sur le talon) Haut.: 21 cm.	€
754	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) "Sans titre" Dessin signé et daté 1974 en bas à droite, tampon au revers de la Galerie Herouet à Paris certifiant l'authenticité de l'oeuvre. (Légères rousseurs et traces de papier collé en bordure) 27 x 34,5 cm.	30 €
755	ACCOLAY (act.1945-1992) Lampe modèle Germaine en grès à couverte brune nuancée grand feu, abat-jour en cuivre aciéré ajouré à six vitaux ambrés en cépamine, signée sous la base. Vers 1970. Haut. totale : 50 cm.	270 €
756	ACCOLAY (act.1945-1992) Lampe modèle Eliane en grès à couverte brune grand feu, abat-jour en cuivre aciéré ajouré à trois vitaux ambrés en cépamine, signée sous la base. Vers 1970. (Manque sur un vitrail) Haut. totale : 46 cm.	90 €
757	MILO (Né en 1955) "Étalons au galop" Bronze à patine médaille signé sur la terrasse, cachet de fondeur "J.B Déposée Bronze Garanti Paris", numéro A1185, contre socle en marbre noir. (Petit éclat restauré sur la base) Haut.: 36 cm - Larg.: 59 cm - Prof.: 14 cm.	300 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
758	Julien DURIEZ (1900-1993) "Lons-le-Saunier" Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au revers avec l'inscription "Expo Chalon Décembre 1978". 14 x 22 cm.	30 €
759	PAIRE DE FAUTEUILS club en cuir rouge, piètement en hêtre patiné. Habitat éditeur. (Quelques traces ou usures d'usage) Haut.: 77 cm - Larg.: 74 cm - Prof.: 77 cm.	800 €
760	Louis Anthony BURNETT (1907-1999) "Dans les rues de Paris" Huile sur toile signée en bas à gauche. 60 x 50 cm.	50 €
761	François CALECA (Né en 1921), VALLAURIS Vase et vide-poche en céramique à couverte émaillée polychrome ornée de motifs géométriques sur fond gris nuancé, les deux pièces signées sous la base, l'une située à Vallauris. (Infime égrenure sur le vide-poche) Haut.: 23 cm - Long.: 22 cm.	€
762	Nicolas MOSCARA (né en 1957) "Serge Gainsbourg aux armes, vers 1980." Tirage photo sur papier satiné, signé et numéroté 1/10 en bas à droite. Dim. à vue : 80 x 54 cm. Dans un encadrement.	400 €
763	Nicolas MOSCARA (né en 1957) "Robert Badinter, discours sur l'abolition de la peine de mort, 1981" Tirage photo sur papier satiné, signé et numéroté 15/15 en bas à droite. Dim. à vue : 57 x 80 cm. Dans un encadrement.	€
764	ACCOLAY (act.1945-1992) Vase en céramique double col orné d'un décor polychrome de visage double face sur fond gris, signé et numéroté sous la base. (Petites égrenures sous la base) Haut.: 27,5 cm.	360 €
765	Véronique BARBIER (née en 1962) "Portrait de jeune femme birmane" Pastel signé en bas à droite. Dim. à vue : 73 x 53 cm. Dans un encadrement sous verre.	€
766	TETE de divinité masculine coiffée d'un diadème surmonté d'une tiare conique. Dans le goût de l'art Khmer. Haut.: 22 cm. Montée sur socle en bois.	150 €
767	Véronique BARBIER (née en 1962) "Les deux âges en regard" Pastel signé en bas à droite. Dim. à vue : 54 x 73 cm. Dans un encadrement sous verre.	€
768	THAILANDE Figure ornementale de temple en bois sculpté représentant un dragon. (Erosion et manques, vernis) Haut.: 98 cm (hors socle) Monté sur socle.	€

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
769	Marie JAVOUHEY (née en 1945) "Papiers collés" Composition signée sur le passe-partout. Dim. à vue : 19,5 x 13,5 cm.	€
770	Véronique BARBIER (née en 1962) "Portrait d'une chinoise parée de perles" Pastel signé en bas à droite. Dim. à vue : 73 x 53,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	€
771	IRAN, Tabriz Tapis en laine nouée à la main à décor centré d'une large rosace et écoinçons ornés d'un vase sur fond rouge, l'ensemble cerné de trois bordures sur fond rouge et bleu. 340 x 245 cm.	€
772	IRAN, Kachan Grand tapis en laine nouée à la main à riche et fin décor de semi de fleurs centré d'un médaillon sur fond rouge et bleu, l'ensemble cerné de multiples bordures dont une épaisse sur fond bleu. 365 x 255 cm.	600 €
773	IRAN, Bakhtiar Tapis en laine nouée à la main à décor de jardin compartimenté dit "quatre saisons" sur fond rouge et crème, l'ensemble cerné de bordures à décor floral stylisé. 310 x 220 cm.	500 €
774	INDE, Cachemire Tapis en laine nouée à la main à décor centré d'une rosace bordée de vases et branchages dans une large réserve, quatre écoinçons et multiples bordures dont une épaisse à fond rouge. 235 x 170 cm.	350 €
775	IRAN, Tabriz Tapis en laine nouée à la main à décor centré d'un large médaillon à fond beige, vert et rouge, quatre écoinçons sur fond vert, l'ensemble cerné de trois bordures. 295 x 205 cm.	500 €
776	IRAN, Saroug Tapis galerie en laine nouée à la main à décor de semis de botehs sur fond rouge brique, l'ensemble cerné de trois bordures à décor géométrique. 200 x 70 cm.	160 €
777	IRAN, Saman Bakhtiar Tapis en laine nouée à la main à décor polychrome naturaliste compartimenté dit "quatre saisons", l'ensemble cerné de cinq bordures à décor géométrique et naturaliste. 215 x 142 cm.	300 €
778	IRAN, Lilian Grand tapis galerie en laine nouée à la main à décor floral sur fond rouge, l'ensemble cerné de trois bordures. 370 x 78 cm.	280 €
779	IRAN, Saroug Tapis en laine nouée à la main à décor centré d'un médaillon bordé de bouquets fleuris et guirlandes de fleurs, l'ensemble cerné de multiples bordures. 250 x 245 cm.	300 €
780	CHINE, Pékin Tapis en laine à décor de médaillon central et vases, quatre écoinçons sur fond bleu, large bordure à décor géométrique. 160 x 94 cm.	90 €
781	BOUKHARA Tapis en laine nouée à la main orné de cinquante gūlhs sur fond rouge, l'ensemble cerné de multiples bordures à décor géométrique, signé. Milieu du XXème siècle. 340 x 210 cm.	€

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 26 MARS 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
782	IRAN, Saroug Tapis en laine nouée à la main à décor de large rosace sur fond bleu, quatre écoinçons, bordures à décor de bouquets et rinceaux. 300 x 208 cm.	400 €
783	IRAN, Meshkine Tapis en laine nouée à la main à décor de vases fleuris dans des croisillons, l'ensemble cerné de trois bordures. 225 x 132 cm.	€
784	IRAN, Zabol Tapis en laine nouée à la main à décor losangique polychrome sur fond rouge, l'ensemble cerné de multiples bordures à décor géométrique. 190 x 108 cm.	€
785	IRAN, Hériz Tapis en laine nouée à la main à décor de trois médaillons sur fond de branchages et palmettes, l'ensemble cerné de trois bordures à décor naturaliste. 133 x 112 cm.	€
786	IRAN, Ardebil Tapis kilim en laine tissée à la main à décor de motifs géométriques polychrome sur fond violet. 180 x 100 cm.	70 €
787	IRAN Tapis en laine et soie à décor centré de rosace sur fond beige dans une réserve sur fond vert, quatre écoinçons à fond noir, l'ensemble cerné par trois bordures. (Usures en bordures) 270 x 182 cm.	180 €
788	BOUKHARA Tapis en laine nouée à la main à décor de multiples gülhs sur fond brun-rouge, l'ensemble cerné de bordures. 213 x 158 cm.	90 €
789	IRAN Tapis en laine nouée à la main à décor floral et géométrique stylisé sur fond polychrome, l'ensemble cerné par trois bordures. 293 x 192 cm.	€