

SARL HÔTEL DES VENTES MONTPELLIER-LANGUEDOC

Bertrand de LATOUR & Jean-Christophe GIUSEPPI
 Agrément 2002-355 Commissaires Priseurs habilités
 194, Chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER
 Tel : 04 67 47 28 00 - contact@hdvmontpellier.fr

Siret : 442 859 567 000 12 - TVA Intracom : FR 74442859567 - EORI : FR44285956700012

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
1	Collier en argent 800°°° tribu Lahu (Thaïlande) milieu Xxe. Poids : 151.6 g	250
2	Sac 1900 en argent 800°°° étranger à franges (léger accidents à la jointure des charnières). Poids : 339.7 g	80
3	Collier ethnique (Asie) ras de cou en argent 800°°°, perles d'argent, de nacre disques d'onyx et perles de corail. Poids brut.	30
4	Collier maille gourmette en chute en argent. Poids 92.4 g. Longueur : 40.5 cm. L'on y joint un bracelet gourmette en argent 54.8 g. Longueur 20 cm.	80
5	Ensemble de quatre bracelets en argent dont un jonc rigide en forme de vague, un souple à fleurettes, un avec onyx et idéogrammes extrême orient (Hong Kong) (manques) et une gourmette à double anneaux. (Poids brut : 84.7 g	40
6	Important plastron, en argent 800°°°, travail indonésien Xxe. (quelques modules à refixer et sans sa chaîne). Poids : 629 g	140
7	Série de 10 épingle à chapeau, pique en acier, têtes en quartz (agates roses, améthystes, agates zonées, agate mousse....)	40
9	Ensemble de 3 pièces de 5 Francs, 5 pièces de 50 Francs, 12 pièces de 10 Francs argent. (années 1960 et 1970)	240
10	Bracelet en or rose 750°°° et trois médailles en or dont deux zodiacales (gravées et datées au dos) en or 585°°° (14 K) et une petite à la vierge en or 750°°°. Fermoir à changer. Poids : 9.5 g	285
11	Bijoux accidentés ou incomplets dont bagues en or 750°°°. Poids : 10.8 g	390
12	Bague (anneau déformé TDD 54) et pendentif en deux tons d'or 750°°° ornés d'une citrine navette circa 1970. Poids brut : 4.7 g	105
13	Alliance homme en or jaune 750°°°. Poids : 2.7 g	110
14	Ensemble en or 750°°° comprenant deux bagues de petits doigts dont une avec une pièce arabe TDD 48 une jonc or blanc avec un diamant taille moderne 0.10/0.15 carat, un petit pendentif dauphin. Poids brut de l'ensemble 7.8 g TDD 48.	330
15	Deux alliances en or jaune 750°°°. Poids : 4,3 g.	160
16	Alliance trois ors 750°°°. Poids : 4.8 g	200
17	Petit pendentif en or jaune 750°°° aux trois vertus théologales (foi, charité, espérance). Poids : 1 g	45
18	Collier moderne chaîne maille colonne, dans l'esprit du négligé à deux pampilles en gouttes une amatie et une polie.. Poids : 3,9 g	240
19	Bague en or rose et or blanc ciselé 750°°° années 1940 retenant un rubis de synthèse rectangulaire. Poids brut : 7.8 g TDD 49. L'on y joint une bague en métal doré fantaisie et pierre de synthèse jaune.	215
20	Bague, ruban noué et godrons des années 1945/1950 en or jaune 750°°° centrée d'un diamant taille 8 x 8. Poids brut : 5.3 g TDD 52	270
21	Deux pièces en or de 20 Francs or Louis XVIII - 1820 A. Poids : 12.78 g	600
22	Lot comprenant une pièce de 20 Francs or - 1850 A, une pièce de dix Francs or Coq - 1906, une pièce Suisse de 20 Francs or - 1935. Poids : 16 g	720
23	Dix pièces 20 francs or au coq. Poids : 64.52 g	3 420
24	Huit pièces de 20 Francs or dont six Napoléon Empereur 1813 A, une Napoléon Empereur 1813 Q (Perpignan-Narbonne) et une 1813 Utrecht . Poids : 51.48 g	3 250
25	Deux pièces de 20 Francs or Louis-Philippe - 1841 A. Poids : 12.90 g	750
26	Dix pièces de 20 Francs or Napoléon Empereur dont huit 1812 A ; une 1812 W (Lille) ; une 1812 M (Toulouse). Poids : 64.32 g	3 350
27	Treize pièces de 20 Francs or Napoléon Empereur dont onze 1811 A ; deux W (Lille). poids : 83.56 g	4 500
28	Onze pièces de 20 Francs or Louis XVIII dont dix 1814 A et une 1814 W (Lille). Poids : 70.79 g	3 500

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
29	Six pièces de 20 Francs or Louis XVIII dont cinq 1818 A et une 1818 W (Lille). Poids : 38.45 g	2 020
30	En sachet plombé ensemble de cinquante pièces de 20 Francs or (mélange de coq et Napoléon III toutes dates).	17 800
31	Quinze pièces 20 francs or au Génie IIIème République (de 1875 à 1898 A). Poids : 96.59 g	4 840
32	Trente-deux Souverains or dont vingt Georges V, six Edouard VII, quatre Victoria tête jeune, un Victoria buste du Jubilé, un Victoria Veuve. Poids : 255.16 g	11 740
33	Vingt six pièces 20 francs or Coq. Poids : 167.83 g	9 050
34	Trois pièces de 20 Francs en or Napoléon Empereur 1809 A. Poids : 19.33 g	910
35	Trois pièces de 20 Francs en or Louis XVIII, buste nu 1817 A. Poids : 19.31 g	1 060
36	Deux pièces de 20 Francs or Louis-Philippe - 1831 A. Poids : 12.92 g	1 080
37	TURQUIE : Une pièce de 100 Kurush or Kemal Ataturk 1923/47 - (1969), Ankara. Poids : 7.23 g	380
38	Pièce de 20 francs or au coq 1903. Poids : 6.45 g	360
39	Trois pièces de 20 francs Nap.III 1868 BB, 1865 BB, 1866 A. (dont deux anciennement montées). Poids : 19.2 g	990
40	Cinq pièces de 20 francs or dont une Nap. III 1856 A ; une Nap III 1869 BB ; deux au Génie IIIème République 1886 A et 1896 A, une au coq 1914. Poids : 32.11 g	1 700
41	Giletière à maillons rectangulaires filigranés d'or jaune 18 K. Poids : 16,2 g	620
42	Broche florale des années 1960 en or jaune 750°°° centrée d'un grenat de forme carrée. Poids brut : 7.8 g	280
43	Collier formé d'une alternance de maillons fils intercalés de perles d'or 750°°°. Bel état. Poids : 9.9 g. Longueur 55 cm.	480
44	Chaîne maille forçat 60 cm et sa médaille d'Augis + qu'hier moins que demain avec un petit diamant et rubis de synthèse. Poids brut : 9.4 g	400
45	Deux médailles religieuses en or jaune 750°°° dont une Sainte Thérèse signée de la maison AUGIS. Dos anépigraphe, diamètre 1.9 cm et la seconde scapulaire (médailleur Paul BRANDT) diamètre 1.8 cm. Poids : 6.5 g	320
46	Chaîne double de montre torsadée avec deux coulissoyeux 3 ors 750°°°, deux clés de montre et un sceau avec agate. Poids brut : 25 g	730
47	Ensemble pouvant former parure comprenant un collier et un bracelet maille palmier en or jaune 750°°° (un petit écrasement sur le milieu du bracelet). Longueurs : 50 et 18.5 cm. poids : 30.4 g	1 280
49	Chaîne 42 cm maille forçat et sono pendentif ovale en or jaune 750°°° pavé de petits diamants. Poids brut : 4.9 g	210
50	Chaîne maille torsadée en or jaune 750°°°. Bel état.. Longueur 75 cm. Poids : 12.5 g	460
51	Montre de gousset, boîtier et cuvette en or jaune 750°°° Mécanisme en état de fonctionnement. Dos ciselé d'un monogramme. Début XXe. Poids brut 69,7 g	730
52	Deux bracelets joncs rigides ouverts (dont un brisé) en or jaune 750°°°. Poids 37.8 g	1 370
53	LIP. Montre homme des années 1950, boîtier acier, mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran champagne guilloché, petites secondes à 6 h.. Fonctionne, bracelet cuir postérieur.	100
54	JAEGER LeCOULTRE. Montre de dame, modèle Duoplan petit modèle des années 1960, boîtier rond 1.5 cm, bracelet ruban tissé à motifs géométriques. Boîtier numéroté et bracelet portent le poinçon de la marque. Mouvement mécanique en état de fonctionnement. Verre biseauté. Poids brut : 26.4 g. Longueur du bracelet sans les attaches : 15 cm.	820
56	Paire de boucles d'oreilles (oreilles percées avec renfort clip) en or blanc et demi perles Mabé diamètre 15.3 mm, rehaussée de 2 x 3 petits diamants. Espagne années 1960/1970. Poids brut : 12 g	400
57	Collier de perles de culture choker (diamètre 5.7 mm) avec fermoir nœud en or jaune 750°°°.	90
58	Grande chaîne 60 cm en or jaune 18 k, maille (pleine) grain de café. Poids : 42,4 g	1 970
59	Bague en or blanc 750°°° ornée de diamants et émeraudes TDD 51. L'on y joint une boucle d'oreilles orpheline. Poids brut : 8.2 g	320
61	Broche BB monogramme et pendentif nœud en or 750°°°. Poids : 2.9 g	100
62	Bracelet jonc (creux) en or jaune 750°°°. Diamètre intérieur : 6.2 cm. (Très légers micro chocs). Poids : 11.9 g	450
63	Chaîne maille étrier 42 cm, avec pendentif cœur ajouré en or jaune 750°°°. Poids : 10.4 g	375
64	Chaîne maille forçat et un bracelet identité (accidenté) en or jaune 750°°°. Poids : 4.1 g	165

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
65	Broche à six pétales stylisés en or 750°°° et argent sertie de diamants taille en rose (le chaton central formant pistil est désolidarisé mais présent). Poids brut : 7.1 g. Diamètre : 3 cm.	260
67	Pendentif en or jaune 750°°°, de forme ovale (4.5 x 3.5 cm) représentant une case africaine et un palmier sur un fond filigrané. Poids : 13.2 g	485
68	Bracelet jonc ouvert souple maille grain de riz. Cabochons de saphirs (un égrisé). Poids brut : 17.7 g	630
69	Bague monture fil en or jaune 750°°°. Surmontée d'un spinelle bleu de synthèse. Poids brut : 12.2 g. TDD 59	310
70	Cassolette porte souvenir en or jaune 750°°° avec son verre. Décor ciselé et ponctué de semences de demi-perles. (accidents et manques sur les perles). Poids brut : 9 g. L'on y joint un charm's lanterne en or jaune 750°°° la flamme stylisée par un rubis de synthèse. Poids brut : 1.8 g	240
73	Bracelet manchette bombé, en or jaune 750°°°, début XXe, ciselé, nombreux chocs usuels. Poids : 17.7 g. Fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité. Diamètre intérieur : 6.1 cm.	640
74	Broche barrette en or gris 750°°°, le motif central à volutes pavées de diamants taille en rose et saphirs calibrés de synthèse. Poids brut : 4.1 g	170
76	Bague 1925 en or gris et platine, chaton rectangulaire 1.5 x 1 cm serti de diamants taille rose moderne et saphirs de synthèse calibrés,. Poids : 2,7 g TDD 56	200
77	Chaîne en or gris 750°°° et pendentif trapézoïdal époque Art Déco en or gris et platine, orné de diamants taille rose (un manque) et saphirs de synthèse calibrés. Poids brut : 3,9 g	280
78	Bague en or jaune 750°°° à motif ajouré alterné de losanges et serti clos rehaussée de 3 diamants et 4 saphirs ronds. Poids brut : 4.9 g TDD 58.	300
79	Bague en or jaune 750°°° de forme marguerite retenant en serti clos sur fond fermé douze grenats facettés sur paillons (un petit accident sur un des petits grenats). Travail français perpignanais début XXe. Poids brut : 5.1 g. TDD 49.	135
80	Collier double rang de perles de culture à défaut d'aspect. Fermoir fantaisie en argent et strass.	40
81	Bracelet à gros maillons creux entrelacés en or jaune 750°°° alternance de martelés ronds et polis à pans. Bel état.. Poids 47.3 g. 21.5 x 1.5 cm.	2 280
83	Sautoir maille arlésienne en or jaune 750°°°. Poids : 37.2 g. Longueur 1.30 m.	1 700
84	Montre de poche début XXe, boîtier et cuvette en or jaune 750°°°. Dos richement ciselé de volutes feuillagées. Mouvement en état de fonctionnement. Poids brut : 65.3 g	760
87	JAEGER LeCOULTRE. Petite montre de bureau en laiton doré, mouvement mécanique en état de fonctionnement, en étui cuir.	170
88	CARTIER. PANTHERE vintage petit modèle (boîtier 2 x 2 cm) N° 66921.027322 cadran crème index chiffres romains. Bracelet CARTIER à boucle déployante en acier et or (longueur environ 15 cm°. Bon état général extérieur, pile à changer avec la révision à prévoir, sans boîte ni papiers.	1 310
90	Petit miroir de sac, rond, en argent 935°°°, intérieur en vermeil. Travail guilloché et émaillé de jaune paille. Le décor central formé d'une coupe fleurie à deux anses émaillée de blanc dans une frise végétalisée ajourée en argent. Travail autrichien début XXe. Diamètre : 6.1 cm.	160
92	Paire de boutons de manchettes chaînettes en or jaune 750°°° les boutons ovales pourtour cordage et cabochons plats de jaspe héliotrope. Poids brut : 4,3 g	140
95	Bague boule des années 1960 façon vannerie (chocs usuels) en or jaune 750°°°. Poids : 11.8 g. TDD	520
96	Bracelet jonc en or jaune 750°°°. Diamètre environ 6,2 cm Poids : 13,9 g	690
99	Bracelet jonc en or jaune plein 750°°°. Poids : 28.3 g. Diamètre 6.8 cm.	1 220
101	Deux bracelets joncs en or jaune 750°°° ciselés. Poids : 12.9 g. Diamètre 6.5 cm.	510
102	Ceinture de mariage algérienne Mahazma en or 750°°°. Travail français (poinçon tête d'aigle) des années 1980. Sertie de 20 pièces de 20 francs or Nap. III et une pièce de 20 F au coq 900°°°. Les fermoirs filigranés sont rehaussés de deux moulages de 50 francs en or 750°°°. Poids : 313.40 g. Longueur 95 cm. Parfait état.	14 480
103	Paire de bracelets de mariage algériens en or filigrané 750°°° (largeur 3.5 cm, diamètre intérieur 6.6 cm) serti de 4 x 2 pièces de 10 francs Nap. III. Travail français des années 1990. Poids : 117.7 g. Parfait état.	5 840
104	Paire de bracelets de mariage algériens en or 750°°° le décor rapporté ouvrage filigrané. Travail français poinçon tête d'aigle des années 1970. Poids : 73.40 g Largeur 1.2 cm, diamètre intérieur 6.5 cm.	3 630
105	Bague en or jaune 750°°° poinçon tête d'aigle. Sertie d'une pièce de 20 francs or Nap III, sur un pourtour serti dentelle ajourée. TDD 57. Poids : 12.3 g	620
106	Bague en or jaune 750°°°. Chaton proéminent carré serti d'une pièce d'un quart de dollar américain 1903 (usé). Poids : 17.1 g TDD 58.	790

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
107	Cravache de mariage en or jaune 750°°°. Le motif central rehaussé de pierreries incolores fantaisie et pompons. Travail d'Algérie des années 1960/1970. Poids brut : 84.9 g	4 750
108	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750°°° à décor stylisé ponctué de quelques pierres incolores. Poids brut : 8.3 g	330
109	Collier de mariage algérien composé de trois rangs de perles keshis d'eau douce reliés par six cylindres filigranés d'or 750°°°. Lui a été adjoint une Meskia en or filigrané 750°°° à bélière main de Fatma. Ensemble circa 1980. Poids brut total 143.5 g (poids de la Meskia seule : 36.5 g)	3 370
110	Chaîne figaro, maillons pleins en or jaune 750°°°, fermoir cliquet et 8 de sécurité. Poids 39 g. Longueur 67 cm.	1 430
111	Bague en or jaune 750°°°, monture entrelacs de gros fils enchaînant une citrine ton ambre. Poids : 8,6 g brut TDD 58	310
112	Pendentif en argent et marcasites travail français début XXe, retenant une miniature représentant une adolescente tenant un agneau dans ses bras, signée Fiorelli. Dimensions 4 x 2.6 cm sans la bélière.	130
114	Collier ras de cou draperie et broche double cercle en vermeil 900°°° rehaussés de grenats de Bohême. Poids brut : 9.5 g	100
116	Jaeger LeCoultre : Montre de forme carrée fin 1940/1950 en acier à anses bec et fond clippé monobloc signé, numéroté). Cadran crème, petite trotteuse à 6h en creux, chiffres bâtons et arabes appliqués, aiguilles glaive. Bracelet en lézard noir (passé) et boucle ardillon acier sans marque. Mouvement mécanique P480/C à remontage manuel signé JaegerLeCoultre, numéroté. En l'état de fonctionnement sans boîte ni papiers. Révision à prévoir.	400
117	ZENITH. Montre homme des années 1970, boîtier carré en or jaune 750°°°, mouvement mécanique en état de fonctionnement. Bracelet ruban articulé par emmaillement plat, en or jaune 750°°° (postérieur et non signé). Des chocs sur le bord verre. Aiguilles bâtons. Cadran un peu piqué. Poids brut : 69.1 g. Dans son écrin d'origine.	2 200
118	Paire de boutons de manchettes des années 1970, en or jaune 750°°° bâtons d'œil de tigre (légères égrisures). Poids brut : 16.2 g	400
120	Chevalière homme en or jaune 750°°° ciselée et surmontée d'une plaque d'onyx (chocs usuels). Poids brut : 9.3 g. TDD 56	290
121	Chaîne torsadée 52 cm et croix d'Estaing 5 x 3 cm en or jaune 750°°°. Poids : 15.9 g	600
123	Alliance américaine en or blanc 750°°° sertie de 23 diamants brillants pour un poids total estimé à environ 0.70 carat. Poids brut: 2.7 g TDD 53	320
124	Deux bracelets joncs (pleins) en or jaune 750°°°. Diamètres intérieurs : 6.1 et 6.4 mm. Poids : 31.5 g	1 410
125	Chaîne maille forçat en or jaune 750°°°. Poids : 26.8 g. Longueur : 65 cm	970
126	Bracelet 20 x 1.5 cm souple articulé ciselé en or jaune 750°°°. Poids : 21.9 g	1 010
127	Broche ronde en argent sur fond d'or rose sertie de diamants taille en rose (soudures et restaurations sur l'arrière). Travail étranger XIXe. Poids brut : 8.2 g	330
128	Broche en alliage d'or 375°°° 9 K sertie de diamants taille en rose. Travail étranger XIXe. Poids brut : 8.5 g	250
130	Bracelet petite manchette à décor d'une frise de trois rangs de fleurettes ajourées, en or jaune 750°°°, ouvrant à charnière et fermoir cliquet avec chaînette de sécurité. Petits chocs usuels. Poids : 18.5 g. Diamètre intérieur : 6.5 x 1.5 cm.	680
132	Paire de boutons de manchettes en or jaune 750°°° de forme elliptique et amatie. Poids 17.5 g	640
133	Chaîne maille grain de café en or jaune 750°°°. Poids 62.7 g. Longueur 92 cm	2 270
135	Bague jonc en or jaune 750°°° la partie supérieure en creux, sertie de trois rangs de diamants brillants. Poids brut : 5.8 g TDD 56	461
136	Parure comprenant une bague et une paire de boucles d'oreilles en or blanc 750°°° sertie de diamants et saphirs. Poids brut : 8.9 g	400
137	Bague dôme en or gris des années 1960, motif à faux godrons relié par une ligne de diamants taille 8 x 8 (une petite égrisure). Poids brut : 8.2 g TDD 53	340
138	Demi-parure en or jaune 750°°° comprenant une chaîne et un bracelet maille figaro. (chaînette de sécurité en or sur le bracelet). Poids : 30.7 g. Longueurs : 50 et 20 cm environ.	1 120
139	Pendentif ovale en or jaune 750°°° retenant un camée sur agate cornaline représentant une jeune femme du XVIIIe. Travail début Xxe. Poids brut : 12.7 g	350
142	Montre de gousset début XXe. Boîtier et cuvette en or poinçon tête de cheval (1838-1919). Verre désolidarisé accidenté et manque une aiguille, ne fonctionne pas. Poids brut : 79.4 g	900
143	SEIKO. Bell-matic réf. 4006-4012. Montre homme tout acier mouvement automatique fonctionne. Cadran gris anthracite, glace rayée. Guichet day-date à 3 H (anglais).	270
145	Bracelet en or blanc 750°°° articulé ponctué de 11 petits diamants. Poids brut : 24.3 g. Longueur : environ 19 cm. Chaînette de sécurité.	870

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
146	Chaîne en or jaune 750°°° maille ovale à liens godronnés. Poids : 18.3 g. Avec chaînette de sécurité. Longueur : 79 cm.	740
147	Pendentif poisson articulé en or jaune 750°°° les yeux stylisés par deux petits diamants. Poids : 26.7 g. Longueur : 6 cm.	960
148	Médaille d'Augis "Plus qu'hier moins que demain" en or jaune 750°°° rubis de synthèse et petits diamants. Poids brut : 3.6 g Diamètre : 2 cm.	195
149	O.J. PERREIN. Demi parure en or blanc comprenant un bracelet (17 cm) et une paire de boucles d'oreilles coeurs et fleurons stylisés avec fermoires Alpa. Poids : 13.5 g	510
150	Bague en or gris 750°°° et platine début Xxe surmontée d'un diamant taille intermédiaire estimé à environ 0.70 carat (5.9 x 3.4 mm). Qualité estimée G/H- VVS Une cassure avec manque de matière sur le rondiste. Poids brut : 4.1 g. TDD 58	600
151	Chaîne maille forçat 46.5 cm et médaille Sainte Thérèse en or jaune 750°°°, diamètre 1.8 cm (gravée et datée au dos). Poids : 6.2 g	240
152	Alliance américaine en platine début Xxe sertie de 20 diamants taille brillant. Bel état. Poids brut : 4 g. TDD 52	590
153	Bague trois ors TDD 60 à restaurer et collier longueur 57cm maille grain de café en or 750°°°. Poids 40,2 g	1 450
154	Bracelet en deux tons d'or 750°°° rigide ouvrant avec pierres incolores fantaisie. (chocs usuels) Diamètre 6 cm Poids brut : 11,2g	370
155	Bague dans le goût Pompadour (chaton 1.5 x 1 cm environ) en or jaune 750°°° centrée d'un saphir ovale et de douze diamants. TDD 51 Poids brut 2,8 g	185
156	Deux bagues en or jaune 750°°° TDD 54/61 (accidentées et pierres fantaisie avec une pierre cassée sur la marquise) Poids brut 4,3g	160
157	Bracelet ovale ouvrant diamètre 6 x 5.2 cm en deux tons d'or 750°°°. Copie dans le goût Cartier. Poids 31,1 g	1 140
158	Paire de boucles d'oreilles en or 750°°° et gouttes de corail attachées en S. Poids brut : 2.9 g. H : 4 cm.	280
159	Montre de dame boîtier et bracelet OMEGA en or jaune 750°°°. Le mouvement d'origine a été remplacé par un mouvement à quartz (couronne de remontoir à réparer) Poids brut : 43.9 g	1 400
160	Collier torsadé en or jaune et or blanc 750°°°. Travail italien des années 1900/2000. Poids : 14.7 g. Longueur : 41 cm	670
161	Fibule en or 750°°° Travail début XXe Tunisien. Poids : 11.7 g. H : 8 x 3 cm. Bel état.	420
162	Collier et bracelet en perles d'or sur chaîne or, le collier en deux tons, le bracelet en or jaune. Poids : 33 g. Longueurs : 38 et 17 cm.	1 170
165	Bague chevalière en or jaune 750°°° ornée d'une topaze bleue (dimensions environ 16 x 12.1 x 7.9 mm) soit un poids estimé à environ 10.85 carats, entourée de 4 topazes orange/cognac. Poids brut : 20.6 g. TDD 54	690
167	Montre OMEGA homme des années 1960. Boîtier acier et plaqué or. Mouvement mécanique. Fonctionne. Guichet date à 3 h. Cadran un peu piqué. Bracelet cuir et boucle ardillon sans marque.	120
168	Broche feuillage des années 1960 en or jaune 750°°° sertie de trois petits diamants taille 8 x 8. Poids brut : 9 g	320
169	Montre de poche homme boîtier et cuvette en or jaune 750°°°. Fin XIXe/début Xxe. Fonctionne. Dos monogrammé. Cassure sur l'émail. Petites secondes à 6 H. Poids brut : 82 g	920
170	Bracelet double rang de maillons crantés en or jaune 750°°° (des restaurations avec anneaux contemporains. Poids : 13 g	470
171	Bague en or jaune 750°°° monture fils rehaussée d'un quartz fumé rectangulaire. Poids brut : 9.7 g. TDD 49	250
172	Ensemble comprenant une bague en or 750°°° chaton triangulaire époque Indochine. Poids : 0.9 g TDD 43 et une bague filigranée en or jaune 750°°°. Poids : 3.2 g TDD 45	145
173	Bracelet à maillons ovales en or jaune 750°°° + 2 doubles maillons complémentaires et chaînette de sécurité or. Poids : 23.1 g	830
174	Deux paires de boutons de manchettes ronde et rectangulaire ciselées et guillochées en or jaune 750°°° des années 1970. Poids : 14.4 g	510
175	Montre de dame, boîtier carré et bracelet ruban plat en or jaune 750°°°. Le mouvement d'origine a été remplacé par un mouvement à quartz (pile à changer). Poids brut : 43.2 g	1 400
176	Montre de poche XIXe. Boîtier et cuvette en or jaune 750°°° (poinçon à la chimère), dos et cuvette ciselés notamment d'une ancre de marine. Cadran émaillé griffé Portes à Béziers. Petite trotteuse à 6 H. Mouvement mécanique en état de fonctionnement, couronne de remontoir métal doré. Poids brut : 89.9 g	1 000
177	Paire de créoles ovales en or jaune 750°°° trois fils trois ors. Poids : 1.7 g	70
178	Grand pendentif trapézoïdal (5.5 x 3.5 cm) en or jaune 750°°° centré d'une plaque émaux de Limoges à décor d'iris. Poids brut : 9.2 g	250

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
179	Médaille carrée (1.9 x 1.9 cm) en or jaune 750°°° Vierge avec petites perles en entourage (quelques unes manquantes). Datée et nominative au dos. Poids brut : 3.6 g	180
180	Deux médailles religieuses de forme navette pour une signée Guibert, ronde pour la seconde signée G. Bigard, début Xxe en or jaune 750°°° émail plique à jour (des manques aux deux gravées de noms et dates au dos). Poids brut : 8.1 g	300
182	Chaîne et son pendentif Nef en or jaune 750°°° agrémenté d'émail blanc double face (petits manques dans la voilure) et petites perles baroques. Poids brut : 7.6 g. Longueur : 40 cm pour la chaîne.	260
183	Broche feuille en or 750°°° jaune pour le feuillage et or blanc pour la nervure. 6 x 2.5 cm. Poids : 11.3 g	400
184	Bague en or jaune 750°°° sertie d'un spinelle bleu de synthèse. Poids brut : 4.1 g. TDD 56	130
185	Paire de boucles d'oreilles boules en or jaune 750°°°. L'on y joint une petite broche en or jaune 585°°° (14 K) agrémentée de deux pierres égrisées et petits rubis. Poids brut : 4.5 g	140
186	Boîtier de montre rond en or jaune 750°°°. Mouvement mécanique fonctionne de marque Samson Morzine. Poids brut : 29.9 g	340
187	Pendentif début Xxe en or jaune 750°°° stylisant des boules de gui avec petites perles, l'on y joint une épingle de cravate en or jaune 750°°° ornée d'une perle de culture. Poids brut : 3,1 g	90
192	OMEGA. Montre dame années 1970 mouvement mécanique. Couronne de remontoir à réviser mais fonctionne. L'on y joint une montre de dame des années 1930 boîtier en or 750°°°	110
195	Bague en or blanc 750°°° circa 1960. Diamant central taille intemédiaire estimée à environ 0.25 carat épaulé de deux diamants taille en rose. Poids brut : 2.9 g. TDD 53	280
198	Deux alliances en or 750°°°. Poids : 3.7 g	135
200	Montre de poche début XXe, boîtier en or jaune 750°°°, cuvette en cuivre, verre absent. Avec sa clé de remontage. Poids brut : 52.8 g	450
201	Montre de dame, boîtier en or jaune 750°°° mouvement mécanique cadran marqué PERFEX. Couronne de remontoir et bracelet en métal. Poids brut : 14.4 g. L'on y joint 3 alliances dont une brisée en or jaune 750°°°. Poids : 5.6 g	300
202	Chevalière de petit doigt dame en or jaune 750°°°. Gravée d'un monogramme ET. Poids : 3.7 g. L'on y joint une bague en or 750°°° surmontée d'une perle (totalement épidermée). Poids brut : 2.4 g	210
203	Chaîne maille forçat 46 cm et son médaillon rosace ajourée en or jaune 750°°°, centré d'une perle partiellement épidermée. Poids brut : 6.5 g	260
204	Chaîne maille forçat 59 cm et son pendentif croix huguenote en or jaune 750°°°. Poids : 9 g	390
205	Collier ras de cou 36 cm avec plaque d'identité Evelyne en or jaune 750°°°. Poids : 4.5 g	160
206	Pendentif des années 1950 ovale et festonné de volutes ajourées en or jaune 750°°° agrémenté d'une perle de culture au centre. Poids brut : 7 g	235
207	Lot de débris de chaînes et alliances en or 750°°°. Poids : 25.6 g	920
208	Pièce de 20 francs au coq en or. Poids : 6.4 g	320
209	Lot de débris d'or 750°°°. Poids 21.6 g. L'on y joint une plume en or 585°°° (14 K). Poids : 0.5 g	770
210	Lot de débris d'or dentaire. Poids brut : 18.5 g	710
211	Chevalière monogrammée en or jaune 750°°° (brisée). Poids : 11.5 g	420
212	Collier formant pendentif en deux tons d'or 750°°° agrémenté d'un petit saphir (chaîne accidentée au niveau du fermoir). Poids brut : 3.4 g. Longueur 42 cm	130
213	Bracelet souple en or jaune 750°°°. Poids : 3.5 g	140
214	Bague à mouvement croisé (torsion sur l'anneau) et une broche F en or jaune 750°°°. Poids : 7.2 g	260
215	Trois bagues en or 750°°° serties de pierres ou perles (en l'état). Poids brut : 3.6 g	120
216	Ensemble de cinq charm's en or jaune 750°°° (chocs usuels). Poids : 3.8 g	135
217	Alliance américaine en platine début Xxe pavée de petits diamants brillantés (pas d'accidents). Poids brut : 2.5 g TDD 50	160
218	Deux petites bagues en or blanc 750°°° (mauvais état) une avec pierre fantaisie et une avec très petit diamant. Poids brut : 3.9 g	140
219	Ensemble en or jaune 750°°° comprenant une croix latine tubulaire (choc usuel), une médaille à l'ange de Raphaël et une fine chaîne maille figaro. Poids : 5.6 g.	200
220	Petite montre de col dame, simple boîtier or 750°°° facetté des années 1920, dos ouvrage. Poids brut : 13.1 g	150

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
221	Broche ovale début Xxe en or jaune 750°°° ornée d'un camée sur coquillage. Poids brut : 10.1 g	160
222	Deux petites bagues en or jaune une tourbillon avec petits diamants et une chevalière verroterie (manques et restaurations). Poids brut : 6.5 g. TDD 53 et 55	230
223	Montre de col, boîtier et cuvette en or 750°°° (sans verre). Dos guilloché avec rehauts d'émail et monogramme écusson. Poids brut : 25.9 g	320
224	Bague boule en or rose 750°°° sertie de pierres fines en serti clos (tourmalines rose, verte, améthyste, grenats, citrines...) Poids brut : 5.6 g TDD 55, diamètre 2.5 cm	300
226	Bague toi et moi en deux tons d'or 750°°° début Xxe en or et diamants taille ancienne pour les deux principaux 0.10 chacun et taille en rose pour l'entourage. Bel état. Poids brut : 3.4 g. TDD 55	190
227	Paire de boutons de manchettes chaînettes en or jaune 750°°° les boutons en bâtonnets de corail. Poids brut : 5 g	260
231	CARTIER. MUST, petit modèle en vermeil des années 1980. Bracelet lézard bleu (passé), cadran muet façon lapis lazuli. Mouvement à quartz (pile à changer). Boucle ardillon métal (dorure effacée).	300
232	Sautoir début Xxe à maillons entrelacs de fils en or jaune 750°°°. Poids : 26.2 g; Longueur environ 150 cm.	950
234	Ensemble comprenant un porte clé heaume de chevalier, une breloque armure articulée et une chaînette en argent, un charm's Mano Figa en bois et or jaune, une petite médaille légion d'honneur (accidentée), un pin's or perle de culture, un mousqueton or, un pendentif porte-mine en métal et œil de tigre, une paire de boutons de manchette en métal et quartz aventuriné vert. Lot vendu en l'état.	70
235	Croix en onyx avec croix appliquée en or avec semences de perles (des manques), bélière or avec petites perles. Poids brut : 8.7 g. Hauteur avec bélière : 7 cm x 4 cm	80
236	Collier circa 1960 à maillons losange en or jaune 750°°° alterné de perles de culture. Poids brut : 11.5 g. Longueur : 58 cm.	300
239	Paire de boutons de manchettes en or jaune 750°°°. Poids : 8.2 g	300
240	Montre de col début Xxe, boîtier et cuvette en or jaune 750°°°, cadran émail blanc fissuré et une aiguille remplacée. Dos monogrammé CB. Poids brut : environ 31 g	380
241	Montre de col dame 1900 en trois tons d'or 750°°°, cuvette or, (jaune, rose, vert). Poids brut : 13.3 g	160
242	Bague en or rose 750°°° "Vous et moi", sertie de diamants taille ancienne, diamants taille en rose et deux pierres incolores fantaisie de remplacement. Traces de restaurations. Poids brut : 5 g	290
243	Ensemble de six breloques : clé, main de Fatma, croix œil (des manques). Poids brut : 6 g	210
248	Petit lot de diamants dessertis (taille ancienne pour le plus important pesé 0.41 carat) et taille en rose 0.55 carat au total.	190
250	Deux bracelets joncs en or jaune 750°°° ciselés. Poids : 12.6 g. Diamètres intérieurs 6.4 cm, largeur 0.2 cm	460
252	Chaîne ras de cou 40 cm, formant pendentif fils 5 petits diamants avec paire de boucles d'oreilles dans le même esprit en or 750°°°. Poids brut : 4.5 g	170
254	OMEGA. Montre de dame rectangulaire boîtier or jaune 750°°° (3.2 x 2.1 cm) des années 1960, cadran piqué, petite trottouse. Bracelet cuir blanc postérieur sans marque boucle ardillon métal. Poids brut : 27.6 g	320
255	Chaîne maille jaseron 86 cm et médaille signée du graveur Adolphe RIVET (1855-1908), diamètre 2.3 cm à la Vierge dos gravé et daté. Poids : 20.6 g	750
257	Grande médaille octogonale (3 x 3 cm) en or jaune 750°°° gravée "Forever I'll wait for you". Poids : 10 g	370
258	Chaîne maille forçat en or jaune 750°°° 72 cm environ. Poids : 38.4 g	1 400
259	Bracelet jonc ciselé en or jaune 750°°°. Poids : 7.4 g. Diamètre 6.3 cm x 0.3 cm	280
260	Chevalière en or jaune 750°°° (écusson vierge). Poids : 6.9 g TDD 53	250
261	Ancienne giletière 49 cm transformée en chaîne de cou avec une médaille à la Vierge 2 cm (graveur MAZZONI) en or jaune 750°°° (un anneau brisé à ressouder). Poids : 23.7 g	850
262	Deux bagues en or blanc 750°°°, chatons étoile centrés d'un petit diamant. Poids brut : 5.6 g TDD 51 et 52	200
263	DERMONT - Montre de dame, boîtier en or jaune 750°°°. Bracelet cuir, boucle ardillon passés. Poids brut : 9.2 g	100
264	Chaîne maille forçat 56 cm et sa croix du Languedoc rehaussée de 12 petites perles de culture, le tout en or jaune 750°°°. Poids brut : 11.2 g	330
265	Bague dame en deux tons d'or 750°°° circa 1945/1950 surmontée d'une pierre incolore fantaisie (érodée). Poids brut : 4.1 g. TDD 55	145
266	Demi-parure en or jaune 750°°° à maillons filigranés intercalés de perles de culture comprenant un collier et un bracelet. Poids brut : 10.1 g. Longueurs : 39 et 18 cm.	280

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
267	Croix Jeannette 5.5 x 3.5 cm fin XVIIIe/début XIXe en or jaune 750°°° poinçon au coq 1798-1809. M.O JBCG. Accidents et soudures, bélière postérieur. Poids : 4.4 g.	170
268	Broche Jeanne d'Arc en métal avec rehaut de verre violet (un chaton vide. 6 x 4.2 cm.	20
269	Pendentif ovale en or jaune 750°°° amati agrémenté d'une grande soufflure de nacre à la forme. Poids brut : 8.6 g. 4 x 2.3 cm.	160
271	Chaîne maille forçat carré 50 cm en or jaune 750°°°. Poids : 11.2 g	470
272	Chaîne maille forçat 40 cm cœur et fleur en or jaune 750°°°. Poids : 4.7 g	170
273	Broche rosace 2.8 cm en or 750°°° ponctuée de petites perles. Poids brut : 2.8 g	110
274	Deux médailles religieuses dont une à la vierge (mordillée) signée du médailleur Guérin et une de baptême trois tons en or 750°°°. Poids : 4.8 g	175
275	Montre de poignet dame des années 1920. Boîtier et bracelet en or jaune 750°°°. la lunette rehaussée d'une frise florale ponctuée de diamants taille en rose (2 manques). Bracelet articulé. Cadran champagne index chiffres arabes, mouvement mécanique fonctionne. Diamètre du cadran 2.5 cm. Couronne de remontoir postérieure. Poids brut : 19.1 g	450
276	Pendentif en alliage d'or bas titre formant trèfle à 4 feuilles deux perles (les deux autres absentes) et pierre bleue au centre. Poids brut : 1.5 g. L'on y joint une bague en or jaune 750°°° sertie d'une perle de culture épaulée de deux plus petites perles. TDD 50. Poids brut : 2.5 g	120
279	Paire de demi créoles en or jaune 750°°° serti rail retenant cinq diamants ronds en serti rail. Poids brut : 3.5 g. L'on y joint une marquise de petit doigt (TDD 48) en deux tons d'or 750°°° pavée de petits diamants entre croisillons. Poids brut : 3.8 g. TDD 48	270
280	Large alliance en or 750°°°. Poids : 5.2 g	200
281	Bague de petit doigt chaton rond plat en or jaune 750°°°. Poids : 1.1 g. L'on y joint une broche florale (accidentée) en or 750°°° Le pistil stylisé par un diamant taille en rose. Poids brut : 4.6 g	200
284	Chaîne maille gourmette en or jaune 750°°° (des accidents dans les maillons). Longueur : 34 cm . Poids 30.1 g	1 080
285	Bracelet en or jaune 750°°° (des accidents dans les maillons et sans fermoir). Poids : 8.4 g	300
286	Chaîne en or jaune 750°°° (fermoir en métal). Poids : 5.6 g	250
288	Montre de poche début Xxe, boîtier et cuvette en or 750°°° sans verre. Fonctionne. Poids brut : 59.8 g	730
289	Bracelet à maillons ouvragés (usures) début XXème en or jaune 750°°° (fermoir or postérieur) Poids : 9.6 g. Longueur 17.5 cm.	340
290	Montre de poche plate, dos ciselé, boîtier et cuvette en or. Ne fonctionne pas, bélière métal. Poids brut : 52 g	590
292	Ensemble comprenant : un jeton de jeu en argent "Heur et Malheur"/Point de roses sans épines (Depuymaurin et Gayrard) monté en broche, une médaille en argent d'Alphée Dubois (1831/1905) représentant une allégorie de la géographie sur fond d'un décor orientaliste montée en broche, un jeton en argent, reproduction du sacre de L.XIV à Reims en 1654 monté en broche, sur une fine monture en or jaune 750°°° (bélière en métal) un jeton de Gayrard en argent "heur et malheur"/"craignez d'un vain plaisir les trompeuses amorges", une paire de boutons de manchettes en métal encastrant des répliques de monnaies grecques antiques en argent, un grand sautoir ancien maille tresse intercalée de petites perles d'argent. Poids brut : 96.4 g	180
293	UNIVERSAL GENEVE. Modèle COMPUR réf 12445 années 1940 N° 830534 Montre bracelet (métal fixo-flex constella) pour homme chronographe, boîtier 34 mm en or jaune 750°°°, cadran argenté, aiguilles acier bleu, index chiffres arabes, compteur totalisateur 45 minutes à 3h, trotteuse à 9h, mouvement à remontage mécanique (ne fonctionne pas),	1 200
294	Broche en or jaune 750°°°, épingle en or, travail perpignanais fin XIXe ou début XXe, rehaussé de grenats (un petit éclat sur deux grenats d'entourage) sur fond fermé et paillons (pas de poinçon de bijoutier). L'on y joint une bélière ancienne avec petits grenats poinçon tête de cheval (1838-1919, seule la lettre G lisible pour le poinçon de bijoutier) . Dimensions : 4 x 3.2 cm Poids brut : 8.6 g pour l'ensemble.	500
296	Bracelet jonc plat ovale, ouvrant en argent, entièrement ciselé d'une frise à volutes. (chaînette de sécurité accidentée). Travail austro-hongrois fin XIXe ou tout début Xxe, poinçon du bijoutier Georg Adam SCHIED (1837-1921). Poids : 21.9 g. Diamètres intérieurs : 5.9 x 5.3 cm (SCHEID GEORG ADAM, VienneSch travaille à Pforzheim et à Stuttgart. En 1858, il se rend à Vienne et travaille dans l'atelier de son futur beau-père, l'orfèvre et bijoutier Michael Markowitsch. Ensemble, ils fondent l'OHG Markowitsch & Scheid en 1862. 20 ans plus tard, il quitte cette entreprise florissante et fonde en 1882, sous son nom, une fabrique de bijoux et, en 1884, la Georg Adam Scheid'sche Affinerie, d'où naîtra plus tard l'Ögussa. Ses bijoux portent les marques "G.A.S." ou "S.G.A.". Maison célèbre pour ses exécutions dessinées par Koloman Moser pour la Wiener Werkstätte).	120
297	Broche ronde ajourée en or jaune 750°°° avec perles de culture (5.4 mm). Epingle en or. Poids brut : 6.1 g. Diamètre 3 cm.	170
298	Montre de col dame, boîtier et cuvette en or 750°°°, dos ciselé d'un monogramme MP. Poids brut : 23.8 g Ne fonctionne pas et couronne de remontoir à refixer.	280

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
299	Deux pendentifs or 750°°° griffes de lion dont un avec broche métal. Poids brut : 13.9 g	310
300	Bracelet jonc plat ovale ouvrant par fermoir à cliquet et chaînette de sécurité en or rose 750°°°, les deux faces en émail noir, (des manques sur le dessous notamment). La partie supérieure est rehaussée de filets d'argent et de diamants taille en rose (3 chatons vides) pour former une frise florale. Travail fin XIXe/début XXe. Poids brut : 30.1 g. Diamètres intérieurs : 5.9 x 5 cm. Largeur 1 cm.	780
301	Lot de débris or 750°°°. Poids brut : 14 g. L'on y joint une petite médaille religieuse (1.8 x 1.6 cm) en vermeil début Xxe, double face à décor émaillé bicolore (brun/bleu). Poids brut : 1.9 g	470
303	Bracelet (probable transformation d'une giletière) en or rose 750°°° début Xxe à maillons ciselés et articulés (fermoir simple anneau postérieur) Poids : 12.8 g. Longueur 18 cm.	500
304	Alliance en trois anneaux trois tons d'or 750°°°. Poids : 1.5 g à laquelle on joint une partie de chaîne accidentée avec un fermoir en métal. Poids brut : 3 g et une broche de bébé en or 750°°°. Poids : 1.2 g	160
305	Bague début Xxe, en or rose 750°°° saphir et diamants taille en rose. Poids brut : 2.5 g TDD 50.	80
306	Bague début Xxe, en or jaune 750°°° ornée d'un péridot (à faire repolir) l'épaulement et l'entourage sertis de diamants taille en rose (un chaton vide). Poids brut : 2.7 g TDD 51	190
307	Bague début XXe en or jaune 750°°° ornée d'un petit saphir deux diamants taille ancienne et diamants taille en rose pour l'entourage (2 chatons vides sur les extrémités). Poids brut : 2.5 g. TDD 50/51	150
309	Collier de perles de culture choker 5.4 mm fermoir or et une paire de clous d'oreilles perles de culture sur or fermoirs Alpa or.	150
310	Ensemble en or 750°°° comprenant deux alliances simples or jaune, une alliance ciselée or blanc, une alliance trois ors, une bague filigranée, une bague jonc anglais, une bague sertie d'un petit rubis. Poids brut : 15.6 g. L'on y joint une montre fantaisie homme à quartz de marque HT, bracelet fixo-flex.	560
311	Ensemble de bijoux fantaisie comprenant une montre Pierre Lannier en acier et plaqué or, une broche feuille en métal ton argent, un bouton noir orphelin, deux colliers de perles d'imitation dont un avec fermoir en argent et strass et un avec fermoir cylindre en métal, une broche métal doré flamme avec perle d'imitation et strass.	10
313	HERMES. Etui souple en cuir vert pour bloc notes spirale.	70
314	HERMES. Kelly. Bracelet jonc rigide en métal doré et lézard vert. Cadenas doré. Diamètre 6.5 x 0.8 cm. Avec boîte.	190
315	HERMES. Bracelet jonc fermé, modèle moyen (diamètre intérieur 6.6 x largeur 2 cm) en métal argenté et émail polychrome à décor de disques tricolores beige, blanc, noir, gris, vanille sur fond gris. Parfait état.	140
316	HERMES. Porte-carte à deux compartiments en cuir grainé fuchsia, rabat terminé par un fermoir H en métal argenté. Dimensions : 9.7 x 6.8 cm. Avec sa boîte.	155
318	HERMES. Bracelet jonc fermé, modèle moyen (diamètre 6.6 x largeur 2 cm) en métal doré et émail polychrome à décor de poissons dans un univers marin, noir, vert émeraude et bleu turquoise. Parfait état. Avec boîte et pochon de protection.	300
319	CARTIER. MUST. Pince à billets de la fin des années 1990 en argent 925°°° et bois d'amourette. Pochon et boîte.	80
320	MONTBLANC. En écrin stylo à bille laqué rouge.	90
321	DUPONT. Stylo à bille en métal argenté guilloché avec rehaut d'un filet de laque bleue. En écrin.	70
322	DUPONT. Briquet en métal doré guilloché. Bel état. En écrin.	70
323	WATERMAN. Stylo plume en métal doré guilloché, parfait état. avec une cartouche neuve (plume or 750°°°).	100
325	DUPONT. Briquet en métal argenté ciselé modèle 42160 "Lignes". En écrin avec sa carte de 1986.	75
326	MONTBLANC : un stylo bille (mauvais état) et un stylo plume, plume en or 750°°°, laqué rouge et métal doré	40
329	HERMES. Farandole en argent. Signé. Poids : 26.8 g Longueur 17 cm. Avec écrin	340
330	Baromètre JAEGER numéroté 1468.	120
333	HERMES. Bracelet double tour en cuir tressé noir et métal argenté. Signé. 36 cm. Avec pochon et boîte. Parfait état.	140
334	HERMES. Anneau de carré en métal doré parfait état. Dans sa boîte.	130
336	DUPONT. Briquet homme, en plaqué or et laque de Chine noire..	55
337	DUPONT. Briquet de dame en en plaqué or et laque de Chine noire. Dans son pochon.	70
338	Deux bracelets jonc en argent (diamètre intérieur 6.1 cm). Poids : 66.3 g	210

Résultat de la vente N° 2274 du mercredi 17 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
339	Ensemble comprenant deux bracelets en argent de la marque CLIO BLUE, un collier CLIO BLUE câble et deux breloques en argent, bague double anneau Clio Blue avec strass. TDD 52. un bracelet double tour cuir orange et accessoires argent de la maison AGATHA.	120
340	TIFFANY. Paire de lunettes dames en plaqué avec verres correcteurs.	40
342	Poudrier en métal doré laqué noir sur le fond et serti de strass sur le couvercle design : comtesse R. de la Falaise.	50
345	YEMA. Montre homme chronograph 100 m. Trois chronos, guichet date, mouvement à quartz (pile changée). Tout acier avec boucle déployante (rayures sur le fond de boîte).	60
347	WATERMAN. Deux stylos bille (un laqué bleu et métal doré, le second laqué noir et métal doré).	60
349	SWAROVSKI. En écrin un ras de cou serti de strass. L'on y joint une parure (anonyme) composée d'un collier draperie, un bracelet et une paire de clips en strass.	60
350	SWAROVSKI. En écrin collier deux rangs à perles de cristal facetté. L'on y joint une pendulette en boîte cadeau cristal noué de la même maison.	30
351	HERMES. Etole en twill de soie, sur fond bleu marine à décor de feuilles d'automne. Doublée soie bleu marine. Dimensions : 160 x 30 cm. Etat neuf avec sa boîte.	230
352	PULSAR. Montre de dame en acier doré, de 2007, mouvement à quartz en état de fonctionnement, boîtier rond avec cadran nacre, guichet date à 6 H, pierres incolores fantaisie sur la lunette. Bon état. Avec maillons complémentaires, boîte, papiers sur boîte.	50
354	Petit sac cocktail années 1950 en lézard noir intérieur en cuir vert, accastillage en laiton.	20
355	Dans un écrin Waterman : deux stylos dont un encre (plume en or 750°°°) et un bille en métal doré.	60
356	LAURA ASHLEY. Foulard en soie 90 x 90, fond à raies bleu/gris et motif de pivoines roses et bouquets champêtres. Bon état. L'on y joint de la marque SOULEIADO un foulard 60 x 60 à motif de roses sur fond ocre et deux carrés 47 x 47 à décor quadrillé jaune et noir et semis rouge/vert.	70
357	SOULEIADO. Trois foulards en crêpe de soie 83 x 83 dont un à motif de roses sur fond écru (petites taches), un floral sur fond jaune et un floral sur fond bordeaux.	60
358	Christian LACROIX. "March 1th. 1885" Carré en soie 80 x 80, sur fond polychrome à décor de patchwork et coq au centre. L'on y joint un second en crêpe de soie sur fond vert et motif de fleurs roses (fines tirettes) 80 x 80.	50
359	CARTIER MUST. Ensemble de 4 foulards en twill et crêpe de soie dont un taupe bordures ocres et bracelet panthère gris et vert (petites taches de maquillage) ; un sur fond écru, bordures rouges et sangles cuir stylisées (petites traces de maquillage) ; un sur dégradé de couleur rose bordures grises ; un blanc bordures brodées, motifs logo de la marque ton sur ton.	50
360	Ensemble comprenant : un foulard en soie PER SPOOK à motifs des années 1980 taupe, noir et jaune d'œuf, une sortie de bain en Jersey à motifs de fleurs bleu turquoise et vert émeraude J.LEONARD et Cie Paris ; un petit carré bronze et bleu marine signé DIOR.	20
361	CARTIER. MUST. Ensemble de trois foulards en soie un sur fond bleu marine et blanc à décor d'anneaux or et bleu, un au motif d'un bracelet panthère sur fond violine et bleu marine, un sur fond bleu marine, emblèmes CARTIER ton sur ton, bordure vert sapin. (quelques taches et traces de maquillage)	50
362	Must de CARTIER. Carré 88 x 88 en twill de soie sur fond écru, bordure noire et motifs or. L'on y joint un gavroche HERMES "COSMOS" sur fond bleu nuit à motifs de quadriges dorés. Designer LEDOUX. 42 x 42 cm.	90
363	CARTIER MUST. Ensemble de 4 carrés en twill et crêpe de soie dont un bordure verte sur fond blanc et colliers de perles bleu, un sur fond bleu ciel et blanc colliers gris et or quelques traces de maquillage) ; un sur fond bleu à bordure bleu marine et chaîne or ; un sur fond jaune à bordure bleu marine et décor d'un bracelet panthères (petite trace de maquillage)	150
364	CARTIER. MUST. Ensemble de trois foulards en soie dont un sur fond grège chaîne dorées (traces de maquillage), un fond bleu à décor de bracelet panthère sur bordure bleu, un sur fond rouge et or à décor d'un bracelet panthère.	110