

SARL HÔTEL DES VENTES MONTPELLIER-LANGUEDOC

Bertrand de LATOUR & Jean-Christophe GIUSEPPI

Agrément 2002-355 Commissaires Priseurs habilités

194, Chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER

Tel : 04 67 47 28 00 - contact@hdvmontpellier.fr

Siret : 442 859 567 000 12 - TVA Intracom : FR 74442859567 - EORI : FR44285956700012

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
1	Lot comprenant un sujet en biscuit peint et un sellette en plâtre (accidents et manques) - 44cm / 30cm	25
2	François AUBERT - Paysage, huile sur panneau - 55 x 71cm. On y joint une vue d'église, huile sur panneau du même artiste	50
3	Afrique - Sujet en bois sculpté - 158cm. On y joint un sellette en bois sculpté et cannelé (moderne) - 80cm	40
4	Cabinet en bois sculpté à façade architecturée à décor de colonnes torsées, têtes d'angelots et décor floral. Travail dans le goût du XVIIIème siècle (composé d'éléments anciens) - 250 x 145 x 70cm	550
6	Lot de quatre huiles sur toile diverses	50
7	ARMAILLE - Vues de village, paire d'huiles sur toile - 89 x 116cm	80
8	Christiane CASCALES - Fécondation, acrylique sur toile datée 77. On y joint une vue de village sur une falaise signée PELE et un sculpture contemporaine en bois.	60
9	Deux paires de coupes en verre - 19cm / 24cm	45
10	Dans le goût de l'ancienne Egypte, tête de pharaon en grés sculpté - 32cm	20
11	Cabinet en bois sculpté ouvrant à un abatant à décor de muses sur des tritons . Montants à colonnes cannelés corinthiennes. Travail en partie du XVIIIème siècle - 138 x 60 x 130cm	100
12	Lot de cinq larges plats en cuivre et laiton repoussé - 42cm à 63cm	30
13	Table à piétement en fer forgé et plateau de verre (égrenure au verre) - 72 x 91 x 154cm	50
14	Miroir à cadre en bois sculpté XIXème siècle - 140 x 110cm	105
15	Lot de cinq huiles sur toile diverses	10
16	Lot comprenant une console d'applique en bois sculpté figurant une tête d'angelot, un rafraichissoir en faïence, des figurines en biscuit (accidentés), un gobelet en verre teinté, un chandelier et coupe à fruits contemporaine	40
17	Ensemble des pièces encadrées contenues dans le vestibule, dont vue de Rabat par Louis LESSIEUX, gravure d'après RUBENS, paysages gouachés, des dessins d'après des Maîtres anciens, reproductions diverses...	110
19	Lot de neuf huiles sur toile dans le goût du XIXème siècle, plusieurs portant des signatures (accidents et manques)	70
20	Lot de bibelots situés sur le secrétaire comprenant trois bougeoirs à pampilles en verre, des sujets souvenirs d'Afrique et des petites boites diverses	30
21	Petit secrétaire en acajou et placage d'acajou ouvrant à un abatant et quatre tiroirs, plateau de marbre gris. Début XIXème siècle (accidents et manques) - 143 x 80 x 38cm	60
22	BERTIN - Bords de rivière animée, paire d'huiles sur panneau - 40 x 26cm	140
23	Lot comprenant une console et un miroir en bois rechampi vert circa 1900, plateau de la console accidenté (accidents et manques) - 89 x 36 x 82cm / miroir : 95cm	210
24	Jeanne d'Arc, sujet en régule. On y joint une paire d'aiguières en régule également	120
25	Série de quatre sujets en céramique peinte posant sur des consoles en plâtre figurant des angelots - 20cm environ / consoles : 11cm	20
27	Contenu de la courette comprenant une petite table en métal peint 1960, sellettes et cache-pots en céramique, paire de vases en céramique du Viêt-Nam (modernes), deux coupes en cristal étiré, souvenirs d'Afrique et divers. Les plantes et les éléments scellés aux murs ne sont pas à vendre.	150
29	Lot de cartes postales anciennes	75
30	Georges GUILLAUME - Chapelle en Bretagne, huile sur toile - 45 x 37cm	50
31	Paire de vases balustres en porcelaine, à décor de scènes animées. Japon début XXème siècle - 30cm	30
32	Paire de consoles en bois sculpté composites - 20cm	40

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
33	Chine XXème siècle - Paire de vases balustres en porcelaine à décor de scènes animées - 59cm	140
34	Série de quatre consoles ouvrant à un tiroir de style Louis XVI. On y joint une paire de consoles en plâtre simulant une colonne cannelée -	50
35	Lot comprenant huit petites consoles d'applique en plâtre peint (dépareillés et modernes) - 15cm à 26cm	61
36	Ecole fin XIXème siècle - Paysage de ruines animé, huile sur toile (accidentée) - 73 x 92cm	80
37	Paire de bougeoirs en métal doré figurant des jeunes enfants portant une corne d'abondance circa 1900 (accidents et manques) - 42cm	220
38	Pendule en bronze à patine brune et dorée figurant une jeune femme à la prière. Milieu XIXème siècle (manques) - 38cm. On y joint un socle	160
39	Salon en bois ciré comprenant six fauteuils, deux bergères et un canapé à accotoirs cannelures et pieds sabres, bronzes d'appliques aux dossiers. Circa 1840 - 170cm	480
40	Buffet en acajou et placage d'acajou ouvrant à deux tiroirs et deux vantaux, plateau de marbre gris veiné, bronzes d'appliques et pieds griffes. Travail de style Restauration - 94 x 60 x 132cm	360
41	Lampe bouillotte à trois lumières en laiton doré de style Empire. Travail moderne - 57cm	80
42	Paire de petites girandoles en métal doré et pampilles de cristal à trois lumières (manques) - 44cm	150
43	Paire de sellettes en plastique imitant le marbre formant colonnes cannelées (manques) - 108cm	40
44	Lot de douze présentoirs à entremets en porcelaine à décor floral (modèles dépareillés)	540
45	Circa 1900 - Paire de grandes toiles figurant des paysages lacustres (accidents) - 206 x 53cm	310
46	Paire de fontaines en fonte peinte circa 1900 - 125cm	700
47	Lot de panneaux décoratifs en plâtre et bois (accidents et manques)	26
50	Important lot de pièces de forme en métal argenté comprenant une verseuse, un chauffe-plat, un huilier vinaigrier, des présentoirs, une coupe couverte...	110
51	Buste de femme en albâtre et marbre. Circa 1900 - 33cm. On y joint deux bustes de Vierges en marbre sculpté - 16cm / 18cm	130
52	Jolie jardinière en bois noirci, galerie de métal doré et plaques en porcelaine peintes à décor à la BERAIN. Circa 1880 (accidents) - 24 x 25 x 25cm	110
53	Buste de femme en albâtre sculpté, porte une signature au dos (manque le socle d'origine, accidents) - 35cm	140
54	Belle paire de miroirs à parecloses à cadres dorés et riche décor de frises variées, frontons ajourés à décor d'une urne fleurie. Circa 1880 - 170 x 90cm	2 500
55	Paire de consoles en bois, plateau de marbre blanc. Circa 1900 - 97 x 89 x 30cm	230
56	Lot comprenant une paire de candélabres à cinq lumières en métal, une pendule portique, un Christ en os sur une croix en métal et une paire de jumelles de théâtre	80
57	Ecole dans le goût du XVIIIème siècle - Portrait d'un gentilhomme en habit militaire, huile sur toile (très accidentée) - 137 x 98cm	1 850
58	Paire de coupes ajourées en porcelaine blanche et dorure - 20cm	40
59	Console en bois stuqué et doré à riches décors Rocaille de coquilles, plateau de marbre noir. Circa 1880 - 91 x 120 x 48cm	330
60	Lot de minéraux	30
61	Buste d'homme en plâtre dans le goût du XIXème siècle - 58cm	100
62	Gramophone Anglais en état de fonctionnement	180
64	Important lot d'assiettes et plats en porcelaine dépareillés à décor de paysages, animaux, personnages	35
65	Lot d'assiettes en faïence (dépareillées, accidentées)	60
66	Lot de deux coupelles en pierre sculptée (manques) - 10 et 19cm	20
67	Socle cylindrique en acajou, bronzes d'appliques, feuilles de laurier - 41cm	130
68	Lustre cage en métal doré et pampilles de cristal à douze lumières. Style Louis XV - 90cm	270
69	Attribué à Romana ARREGUI - Portrait de vieille femme au bonnet, huile sur panneau - 26 x 20cm	90

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
70	PICARD-TROYNET ? Nature morte aux brugnon, huile sur toile - 23 x 32cm	20
71	Lot de huit pièces encadrées décoratives	41
72	Meuble deux corps en acajou et placage d'acajou, partie haute à trois portes vitrées et partie basse à deux vantaux. XIXème siècle (accidents et manques) - 240 x 162 x 40cm	200
73	Important lot de tasses à thé café et mocca en porcelaine (dépareillées et accidentées)	80
74	Lot de dix vases de mariés en porcelaine polychrome à décor floral (accidents)	100
75	Lot comprenant un service à thé/café en porcelaine à décor floral polychrome et dorure. On y joint des assiettes à dessert à décor floral.	230
76	Partie de service de verres de forme bulbe à décor floral gravé. Circa 1950	50
77	Lot comprenant des corbeilles, assiettes à dessert en porcelaine ajouré. On y joint des plats de présentation.	45
78	Lot comprenant deux plats à asperges en faïence (accidents), des grands plats en inox et des carafes	15
79	Lot de trois services à thé/café en porcelaine dépareillée	38
80	Curieux vase pyriforme en porcelaine à décor floral émaillé de style Art Nouveau, marque H G et mention STUDIO sous la base. On y joint un socle en métal doré - 23cm	90
81	Lot comprenant une fausse paire de vases balustres en porcelaine de Paris à décor de paysages animés et dorure (usures). On y joint une paire de cassolette en porcelaine de Paris (accidents)	40
82	Paire de bouillons couverts en porcelaine monogrammés AT et AA. On y joint une boîte couverte en porcelaine à décor de volatiles.	10
83	Guéridon tripode à fût colonnes en acajou et placage d'acajou, plateau de marbre gris et appliques en bronze doré (quelques accidents et restauration). Style Restauration - 80 x 70cm	210
84	Lustre cage en métal doré et pampilles de style Louis XVI - 80cm	250
85	Dans le goût de l'école Néoclassique, scène biblique, huile sur carton - 31 x 40cm	150
86	Dans le goût du XVIIIème siècle - Scène de lutte, huile sur panneau (accidents) - 37 x 55cm	180
87	Ecole du XVIIIème siècle, portrait d'un gentilhomme en tenue de chevalier, huile sur toile (accidents, manques et restaurations) - 78 x 58cm	500
88	Paul DUBOY - Jeune homme à l'oiseau, sujet en terre cuite (accidents l'aile d'un oiseau) - 52cm	50
89	Garniture comprenant une coupe et une paire de bougeoir en porcelaine polychrome à décor en relief d'angelots et de fleurs. Travail Allemand de la fin du XIXème siècle - 28cm / 21cm	200
90	Sainte Vierge et Saint-Marc sujets en terre cuite peinte - 21cm et 30cm. On y joint des petits souvenirs religiosa, reliquaire dont petite paperolle	620
91	Lot de quatorze sujets en porcelaine polychrome figurant des baigneuses, un poilu et divers. Circa 1900 - 7cm environ	35
92	Lot comprenant un encrier en bronze doré de style Art Nouveau, vase cornet - 31cm et une boîte en verre émaillée (manque le récipient de l'encrier)	30
93	Lot comprenant une paire de bougeoirs en métal doré de style Louis XVI. On y joint une paire de vases en porcelaine de Paris	30
94	Lot comprenant des élégants, groupe en biscuit peint - 30cm (petits accidents). On y joint deux éventails	20
96	Salon de style Louis XVI - 1900 comprenant un canapé, une paire de fauteuils, quatre chaises, un repose pieds et un tabouret	150
97	Partie de salon en bois doré à dossier corbeille canné comprenant une petit canapé et deux fauteuils. Epoque Napoléon III. On y joint une petite chaise cannée à dossier à la lyre. (accidents)	260
98	Petit guéridon en bois doré de forme ovale à plateau de marbre brèche. Circa 1880 - 74 x 75 x 50cm	170
99	Table de milieu en bois tourné ouvrant à deux tiroirs de style Louis XIII - 72 x 71 x 111cm	50
100	Chaise ponteuse en bois noirci, pieds avant sur roulettes, époque Napoléon III	20
101	BACCARAT - Coupe en cristal étiré et une sculpture en cristal. On y joint un vase de SAINT-LOUIS. VENDU AVEC LOT 102	0
102	Lot de neuf coupes en cristal étiré. On y joint cinq salerons en cristal de BAYEL + LOT 101	60
103	Série de deux vases balustre en cristal à décor épi. On y joint un autre vase balustre à décor épi et un vase balustre à pointes de diamants - 20cm / 21cm / 31,5cm VENDU AVEC LOT 104	0

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
104	Série de cinq coupes en cristal à décor de croisillons. On y joint une petite coupe d'un modèle similaire dont BAYEL et une boîte couverte (accidents) + LOT 103	110
105	Lot comprenant deux vases d'un modèle similaire dont un accidenté et une large coupe, le tout en cristal (accidents)	90
106	Lampe en bois stucqué et doré figurant une colonne corinthienne (accidents) - 60cm	60
107	Dans le goût du XVIIIème siècle - Allégorie de la peinture, huile sur toile - 69 x 102cm	260
108	Ecole du XVIIIème siècle - Scène biblique, huile sur toile dans un cadre à angles arrondis - 64 x 82cm	600
109	Console en bois stucqué et doré, plateau en onyx de style Louis XVI - 90cm	110
110	Lot de souvenirs d'Asie comprenant des petits vases balustres en porcelaine, un vase en émaux cloisonnés, des figurines et un vase côtelé en porcelaine Imari (accidents)	60
111	Petit miroir à cadre doré début XIXème siècle (manque le fronton) - 60 x 49cm	20
112	Vitrine d'applique en bois à deux portes vitrées XIXème siècle - 150 x 110cm	30
113	Lot comprenant un vase cornet circa 1900, un présentoir à flacons à sel époque Napoléon III (manques les bouchons) et un buste de femme en biscuit.	170
114	Lot comprenant une boîte à musique XIXème siècle (accidentée), un étui à cigarette en loupe, un carnet de bal en bois, une pipe en écume de mer, deux montres de gousset et des étuis.	50
115	Sujet en albâtre d'après CANOVA (souvenir de voyage, accidenté), deux plaques en porcelaine peinte d'ange Néogothique et des éléments en bronze.	30
116	Lot comprenant un vide poche figurant un amour et son chariot en porcelaine (moderne), un petit vase en porcelaine et monture en métal circa 1900 et un petit vase en porcelaine à décor de papillons.	20
117	Assiette en faïence de MANISES à décor d'un canidé (très accidentée) XVIIème siècle - 27cm	10
118	Dessus de porte dans le goût Néoclassique, huile sur panneau - 72 x 156cm / 51 x 140cm	250
119	Ecole du XVIIIème siècle - Portrait d'un gentilhomme (Monsieur Samuel LEBLANC ?), huile sur toile (accidents et restaurations) - 79 x 63cm	800
120	Ecole Orientaliste fin XIXème siècle - La caravane, huile sur toile, porte une signature J NOEL en bas à droite (accidents) - 48 x 64cm	850
121	Ecole du XVIIIème siècle - L'Eucharistie, huile sur toile (accidents et manques) - 37 x 52cm	500
122	Paire d'appliques en bronze doré à trois lumières circa 1880 à décor d'un carquois, rubans et décor floral - 36cm	40
123	Trumeau en bois mouluré rechampi orné dans un médaillon d'un portrait de femme à la vanité, le tout XIXème siècle - 186 x 92cm	220
124	Paire de girandoles en métal doré et pampilles à quatre lumières. Travail moderne - 36cm	70
125	Vase balustre en porcelaine à décor d'une scène galante et d'un paysage dans des médaillons sur fond vert et dorure. Circa 1880 - 46cm	80
126	Pendule en bronze à patine brune et dorée à décor d'une jeune femme à la lecture, cadran signée Roman Frères à la guilliotière. Epoque Restauration. On y joint un socle - 40cm (hors socle) En l'état	170
127	Lot de médailles	30
128	Commode en bois de placage à décor de filets et de réserves. Travail fin XVIIIème siècle - 87 x 60 x 127cm	360
129	Paire d'appliques en verre à décor de motifs stylisés émaillés multicolores - 56 x 26cm. On y joint un tapis en laine moderne - 200 x 200cm	180
130	Georges GUILLAUME - Paysage de montagne, huile sur toile - 48 x 64cm	230
131	Dans le goût de l'école de Barbizon, chemin en sous bois, huile sur toile, trace de signature en bas à gauche (accidents et manques) - 49 x 62cm	130
132	Vase en faïence italienne de forme balustre et anses serpent. Travail moderne (nombreux accidents et restaurations) - 71cm. On y joint une sellette de style Louis XVI en bois - 108cm	70
133	Dans le goût du XVIIème siècle - Buste de femme, huile sur toile (accidents et manques) - 55 x 43cm	110
134	Dans le goût du XVIIème siècle - Scène de l'ancien testament, huile sur toile (accidents) - 39 x 58cm	620
135	Dessus de porte en bois sculpté, stucqué en partie doré à décor d'une allégorie de la musique dans un encadrement de style Rocaille - 54 x 168cm	220

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
136	Lot de bibelots comprenant un encrier, des petites boîtes, une règle à écartement en bois, petits objets en laiton, une boîte à gants et deux petits miroirs de style Rocaille	90
137	LETOURNEUR - Composition abstraite, technique mixte sur panneau - 100 x 150cm	100
138	Paire de cadres en bois et stuc noirci et doré ovales - 80 x 68cm	110
139	S GREGORY - Bouquet de fleurs, huile sur toile (accidents) - 65 x 100cm	160
140	Vase à long col et double anse en porcelaine à décor de carquois et flambeaux dorés sur fond bleu - 46cm. On y joint un vase en porcelaine à décor japonisant, signé JEBS et daté 1931 - 25cm	50
141	Les amours musiciens, sujet en terre cuite patinée circa 1900, trace de signature au dos (petits accidents) - 62cm	280
142	Lot de quatre anciennes serrures	98
143	V BERNARD - Profil d'homme, médaillon en marbre sculpté signé et daté 1887 - 24 x 22cm. On y joint un profil d'homme en bronze	180
144	Console en bois stuqué et doré à ceinture ajourée de riches décors Rocaille, plateau de marbre veiné. Epoque Napoléon III - 91 x 58 x 120cm	320
145	Porte parapluie cylindrique en métal peint à décor de fleurs. On y joint un lot de cannes et parapluie - 56cm	80
146	Lustre en verre moulé, métal doré et pampilles à six lumières de style Louis XVI - 90cm	70
147	Suite de cinq miroirs à cadre en bois simulant le bambou (deux modèles différents) - 38 x 31cm à 110 x 77cm	140
148	Paire de vases de mariées en porcelaine blanche et dorure à décor en appliques de fleurs polychrome. Fin XIXème siècle - 35cm	50
149	Paire de petites consoles en bois - 85cm / 17,5 x 20cm	40
150	ZIERY - Pêcheurs, huile sur toile - 41 x 63cm	110
151	H MORLIN - Bateaux de pêche, huile sur toile signée en bas à droite - 42 x 64cm	100
152	Faisant empaillé dans une vitrine - 100 x 57cm	30
153	Lustre en métal doré fût et pampilles de verre à six lumières. Style Louis XVI - 75cm	50
155	Roger Capron SA - Ensemble de carreaux dont certains à décor de feuilles estampées (accidents) - 14 x 9cm	60
156	Souvenirs d'Asie comprenant des tabatières en verre à décor animés, des seaux, des petites boîtes.	100
157	Lot comprenant un vase balustre - 25cm, une petite jardinière et deux vases en porcelaine. Chine XXème siècle	90
158	Lot comprenant un panneau - 30 x 55cm, deux pots cylindriques et une boîte en bois à incrustation de nacre. Travail d'Extrême-Orient circa 1900	110
159	Deux plateaux en bois dont un ovale en laque du Japon - 31 x 20cm et l'autre en bois noirci à décor d'une scène animé, Chine - 24 x 32cm	60
160	D'après l'antique, buste d'empereur en plâtre peint bleu clair - 66cm	120
161	Croix en bois à incrustations végétales en nacre (manques) - 63cm	60
162	Violon d'étude et deux archets dans un coffret - Caisse : 36cm / Longueur totale : 58,5cm / Archet : 75cm / Archet Japon : 74cm	90
162,1	Fauteuil de bureau en acajou d'époque Louis Philippe	100
163	Lot de sept pièces encadrées d'après des Maîtres anciens	70
164	Miroir à cadre doré 1880 - 102 x 72cm	195
165	Vase quadrangulaire évasé en cristal à monture en bronze doré de style Empire (accidents, fêles et usures) - 32cm	20
166	Lot comprenant deux bouddhas en bois doré, des boîtes en laque et des figurines en bois sculpté (souvenirs d'Asie)	180
167	Pique cerge en métal doré formant lampe. Travail moderne - 65cm	20
168	Commode en acajou ouvrant à cinq tiroirs sur trois rangs. Fin XVIIIème siècle - 89 x 59 x 125cm	360
169	Important lot de vases en verre opalin. Fin XIXème siècle. On y joint les objets contenus dans le secrétaire.	100
170	Secrétaire en acajou fin XVIIIème siècle (accidents) - 145 x 40 x 98cm	100

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
171	Clarinettes GRAMMON et Cie, BUFFET à Paris dans son coffret	137
172	Deux albums de timbres poste	30
173	Lot de sujets en bronze et métal	30
174	Paire de chaises en bois stuqué doré Napoléon III (accidentées)	35
175	Mandoline FIDELIO NAPOLI (accidents et manques) - 60cm	25
176	Ecole XIXème siècle - Natures mortes, huiles sur toile (accidents) - 54 x 66cm	215
177	Dans le placard de gauche : Lot de bibelots situés sur les quatre premières étagères comprenant : Vases couverts, corbeilles, boîtes, petits vases, piluliers, figurines, poids en métal d'Afrique, des petits service à liqueur et objets de vitrine	500
178	Lot de verres, carafes, seau à glaçons, verres à pieds, verres à liqueur et brocs en verre et cristal contenus sur les étagères du bas des deux placards.	180
179	Dans le placard de droite : Objets situés sur les quatre premières étagères comprenant : Vases de mariée, vases, figurines, bougeoirs, vases miniatures et bel ensemble de petits vases de mariée	370
180	Lot de quatre pièces encadrées, école du XXème siècle	35
181	Table à thé en bois mouluré circa 1900 (quelques petits accidents) - 83 x 75cm	60
182	Pied de lampe en métal doré à cinq lumières - 50cm	30
183	Lustre cage en métal doré et pampilles de cristal à huit lumières de style Louis XV - 100cm	150
184	Lot de trois pièces encadrées, deux paysages et un bouquet de chardons signés Guy PENNGNEN	30
186	Lot de sujets en biscuit et porcelaine formant vases pour la plupart, élégantes, jeunes garçons... Onze pièces	50
187	ESCHENBACH - Partie de service en porcelaine à décor imprimé de style Néoclassique comprenant des assiettes creuses, des plats, des tasses et sous tasses	40
188	Limoges France, céramistes limousins - Partie de service en porcelaine à décor imprimés d'une frise fleurie en bordure comprenant grandes et petites assiettes, assiettes creuses, plats, plats couverts...	50
189	Lot comprenant une paire de fauteuils évasés, velours frappé, années 40/50 et une paire de chaises	70
190	Lot comprenant un écran de cheminée de style Rocaille, deux chenets de style Louis XVI (manque les fers), plaque de cheminée en fonte et un nécessaire de cheminée	90
191	Paire de lampe à pétrole composé d'un fût cylindrique émaillé polychrome à décor d'oiseaux branchés (globes dépareillés). Circa 1900	260
192	D'après BOIZOT - L'amour décochant une flèche, sujet en bronze à patine brune posant sur un socle en marbre blanc et monture de bronze doré - 39cm	480
193	Ecole du XIXème siècle - Le mangeur d'œufs, aquarelle - 18 x 16cm. On y joint deux gravures ovales représentant des paysages et des travaux d'aiguilles	25
194	Lot comprenant une grande assiette en porcelaine de Limoges à décor d'iris signée LUC - 33cm. On y joint un cache-pot en porcelaine à décor de bleuets - 15cm et un vase obus en porcelaine de Limoges - 28,5cm	50
195	De VALROGER - Buste de magistrat en bronze - 37cm	110
196	E CAFFUCCIO - Bouquet de fleurs, huile sur panneau - 63 x 47cm. On y joint un panneau représentant des bateaux de pêche rentrant au port et une toile d'après Nicolas de STAËL	30
197	Paire de grandes assiettes en porcelaine de Limoges à décor d'une perdrix et d'un faisant - 34,5cm	20
198	MEISSEN - Groupe figurant une vénus et un amour, sujet en porcelaine polychrome (accidents et manques notamment la guirlande) - 31cm	110
199	Lot de deux socles en stuc doré	50
201	Encrier en faïence de Delft à décor blanc-bleu. Travail moderne	30
202	Lot de sept bustes d'enfants et chérubins en biscuit sur des socles émaillés bleu et doré - 12 à 15cm	70
203	Dans le secrétaire : Lot de figurines en porcelaine et biscuit. On y joint un sujet en résine représentant Pauline BORGHESE	50
204	Lot de trois pièces encadrées modernes	20
205	VANUATU - Sculpture féminine en pierre volcanique (à déceler) - 88cm	480

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
206	Salon de jardin en métal peint comprenant une table, une paire de fauteuils et une paire de chaises	120
207	Lot de quatre sellettes en pierre reconstituée. On y joint un buste d'homme, une Vénus, une tête de faune en pierres diverses et une muse en plastique	140
208	Lot comprenant un mortier en marbre, une auge en pierre sculptée et une descente pluviale	120
209	Fausse paire de tabourets en céramique vernissée. Travail d'Asie du Sud-Est - 55 et 57cm	60
210	Lot de trois petits vases d'Anduze (modernes, accidents et manques)	320
211	Mobilier de jardin en métal peint comprenant une petite table, quatre chaises, un banc, deux sellettes et deux lanternes.	150
212	Table et six chaises en métal peint	215
213	Table et quatre chaises de jardin en métal peint. On y joint deux lampadaires	120
214	Jarre à deux anses en terre cuite - 70cm	125
215	Deux chapiteaux en pierre sculpté	110
216	Porte parapluie en fonte	40
217	Ecole du XVIIIème siècle - Portrait de gentilhomme, huile sur toile (accidents et manques) - 55 x 46cm	430
218	Ecole fin XIXème siècle - Portrait d'un couple assis, paires d'huiles sur toile (accidents et manques) - 100 x 80cm	150
219	Alphonse LAVAUDEN - Portrait de femme au bonnet de dentelle et de rose, huile sur toile signée en haut à gauche (accidents, manques et restaurations) - 72 x 58cm	270
220	Dans le goût du XVIIIème siècle - Portrait de gentilhomme, huile sur toile (accidents et manques) - 50 x 40cm	160
221	Ecole du XVIIIème siècle - Portrait de gentilhomme, huile sur toile (accidents et restaurations)	750
222	Ecole du XIXème siècle - Portrait d'un homme en habit militaire, huile sur toile (accidents et manques)	850
223	Ecole du début XIXème siècle - Portrait d'un religieux, huile sur toile (accidents et manques) - 80 x 60cm	180
224	D'après l'antique, faune joueur de flûte, sculpture en plâtre. Porte un tampon "Moulage des musées nationaux" (petits manques) - 135 x 50 x 30cm	450
225	Paire d'encoignures en bois de placage ouvrant à deux vantaux d'époque Louis XV, plateaux de marbre gris veiné d'époque mais probablement rapportés (quelques accidents et sauts de placage)	600
226	Paire de bras de lumière en bois sculpté, stuqué et redoré à décor de volutes et pampres de vignes - 55cm	50
227	Venus au bain, sujet en pierre reconstitué, peint (petits accidents) - 106cm	180
228	Série de quatre portraits, huiles sur toile (accidents et manques) Le portrait de femme est signé BOUVIER	160
230	Lustre en verre moulé, métal doré et pampilles en cristal de style Louis XV (accidents et manques) - 130cm	200
231	Ecole du XIXème siècle - Portraits d'un couple, paires d'huiles sur toile (accidents, manques et restaurations)	260
232	Ecole fin XIXème siècle - Portrait d'un homme assis en habit, huile sur toile (accidents, manques et restaurations) - 116 x 89cm	300
233	Ecole fin XIXème siècle - Portrait d'un homme assis en habit, huile sur toile signée en bas à droite BERGER (accidents, manques et restaurations) - 115 x 84cm	70
234	Ecole du XIXème siècle - Portrait d'homme, huile sur toile ovale (accidents, manques et restaurations) DIMENSIONS	50
235	Dans le goût de la fin du XVIIIème siècle - Portrait d'homme, huile sur toile (accidents et manques) - 60 x 48cm	260
236	Ecole dans le goût de CUZCO - L'archange guerrier, huile sur toile (accidents et manques) - 79 x 59cm	130
238	A CARRERE ? - Portrait de femme assise au chapeau, huile sur toile signée en bas à droite (accidents) - 64 x 48cm	160
239	Lot comprenant trois portraits d'homme, huiles sur toile et panneau (accidents et manques) L'un signé TREMBLAY ? Et daté 1842 - 22 x 17cm à 65 x 54cm	110
240	Ecole du XVIIIème siècle - Scène galante, huile sur toile marouflée sur panneau (accidents et manques) Dans un joli cadre d'époque Restauration - 195 x 130cm	850
241	E DUTILLOY - Portrait de femme au médaillon, huile sur toile (accidents et manques) - 65 x 54cm. On y joint un portrait de femme, école XXème siècle (accidents et manques) - 46 x 38cm	50
242	Ecole début XXème siècle - Portrait de femme au diadème, huile sur toile (accidents et manques) - 44 x 35cm	20

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
243	Ecole du XIXème siècle - Portrait d'homme barbu de profil, huile sur toile porte une signature en bas à gauche (accidents et manques) - 39 x 29cm	40
244	Ecole XIXème siècle - Portrait de femme, huile sur toile, porte une signature en haut à gauche (accidents et manques) - 31 x 23cm	40
246	Ecole du XIXème siècle - Portrait d'homme, huile sur toile contrecollée sur panneau ovale - 64 x 50cm. On y joint un portrait d'homme, photographie	50
247	Paire de candélabres en métal doré à quatre bras de lumières figurant un vase balustre et un riche décor. Style Napoléon III - 44cm	220
248	Paire de larges fauteuils à hauts dossiers droits, accotoirs à têtes de lions, pieds griffes réunis par une entretoise. De style Louis XIII - 117 x 70 x 72cm	290
249	Lot comprenant une poule en bois à tirer sur roulettes et "Le Jeune Radio", jouet scientifique (incomplet)	15
250	Secrétaire en acajou et placage d'acajou à montants colonnes dégagées et plateau de marbre gris veiné. Début XIXème siècle (accidents et manques) - 148 x 47 x 97cm	140
252	L'ange musicien, sujet en métal à double patine brune. Début XXème siècle, porte une signature sur la base - 88cm. On y joint une sellette en chêne et plateau de marbre - 87cm	700
253	Suite de quatre appliques à deux bras de lumière en métal doré de style Rocaille - 40cm	30
255	Paire de suspensions en métal doré et guirlandes de perles à trois lumières, circa 1900 (manques les abat-jour et pampilles sur l'un, accidents et manques) - 82cm	90
256	Ecole du XIXème siècle - Le pêché originel, huile sur toile porte une signature en bas à gauche et datée 1843 (accidents et manques) - 81 x 100cm	610
257	Paire de grands plats en porcelaine à décor polychrome de perdrix et faisans. Porte une signature en bas à gauche (usures) - 37cm	60
258	Paire de cassolettes en marbre et bronze doré à décor de guirlandes de fleurs et rubans. Style Louis XVI (accidents et manques) - 24cm	230
259	Lettre de déclaration de naturalité adressée au sieur Gaspard François Baron FORESTIER, en partie imprimée et manuscrite signée du garde des sceaux, datée 1817 portant le sceaux de Louis XVIII. On y joint son étui d'origine en tôle (petits accidents et manques)	60
260	Console en bois stuqué et doré, pieds gaines réunis par une entretoise surmontés d'une urne, riches décors feuillagés, plateau de marbre blanc veiné. Circa 1880 (petits manques) - 99 x 68 x 108cm	950
261	Tabouret à piétement en X en bois stuqué et doré circa 1880 (petits manques) - 50 x 42 x 50cm	40
262	D'après HUET - Ecole du XIXème siècle - Singes buvant du café, dessin - 16 x 22,5cm	70
263	Ecole Néoclassique d'après un maître ancien - Scène animée, dessin - 37 x 44cm	120
264	Ecole XIXème siècle - Ruines Romaines, crayon sur papier (rousseurs), monogrammée HR en bas à droite - 25 x 40cm	20
265	D'après VERNET, scène de naufrage sculpté par BALECHOV, gravure en noir (rousseurs) - 57 x 71cm.	10
266	Ecole du XIXème siècle - Le pêcheur près du pont, fusain, porte une signature en bas à droite - 51 x 37cm	20
267	Ecole du XIXème siècle - Ruines gothiques animées, aquarelle - 37 x 26cm	20
268	H MOREL - Moines dans le cloître, aquarelle datée 1894 - 24 x 19cm	40
269	H MERAY - Cours d'eau animé, crayon sur papier signé en bas à gauche - 25 x 31cm	30
270	Ecole du XIXème siècle - Portrait de jeune garçon, huile sur toile (nombreux manques et accidents) - 41 x 36cm. On y joint des pêcheurs, huile sur toile - 23 x 33cm et une paysanne, huile sur toile - 27 x 21cm (accidents et manques)	65
271	Lot de huit toiles contemporaines -	70
272	Lot comprenant une pendule fin XIXème, quatre boîtes (deux en bois de placage et deux en métal peint dont une figurant un piano, accidents) une terrine canard, un pique cierge monté en lampe et deux souvenirs de voyage	40
273	Commode en bois mouluré ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs. Travail rustique du XVIIIème siècle - 82 x 130 x 66cm	380
274	Miroir trumeau en bois sculpté, montants colonnes dégagées et fronton à décor de lions. Circa 1880 - 185 x 102cm	50
275	Table à jeu à plateau déployant en bois mouluré. Style Louis XV - 76 x 82 x 41cm	80
276	Lot de linge de maison, draps et torchons en coton	70
277	Lot de deux chapeaux haut de forme dont un clac	30

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
278	Mobilier de jardin en osier tressé comprenant un canapé, deux fauteuils à dossiers bas et deux fauteuils à hauts dossiers. On y joint une table. Circa 1920 (accidents et manques)	180
279	Lot de six cadres en plâtre à décor feuillagé - 25 x 20cm	30
280	Lot comprenant un projecteur ROYAL, une caméra SUPER 8 REINETTE, un appareil photo NETTAR, une caméra CARENA 2 et divers	40
281	D'après G DAVID - Chevaux et jockeys, lithographies (tâches, petits manques et rousseurs) - 54 x 74cm	40
282	Suite de quatre grandes pièces encadrées, huiles sur toile et panneau, paysages et jeune fille à la chèvre signée FRANCES (nombreux accidents et manques)	50
283	Commode en bois de placage ouvrant à cinq tiroir sur trois rangs, dessus de marbre gris veiné. Travail de la fin du XVIIIème siècle - 90 x 59 x 130cm	520
284	Lot comprenant une paire de pots couverts en émaux cloisonnés, une paire de colonnes en résine et laiton surmontés d'un aigle, une tête en résine d'après l'antique et deux lampes.	70
285	Sculpture en terre cuite dans le style NOK - 68cm	60
286	Sellette en bois figurant une colonne cannelée. Style Louis XVI - 99 x 24 x 24cm	20
287	Deux sculptures en bois sur leur socle. Travail Africain - 180cm et 195cm	120
288	Lot de masques, têtes et figurines en bois sculptés, souvenirs d'Afrique	40
289	Femme debout, sculpture en ébène sculpté. Afrique XXème siècle - 102cm	100
290	Lot de deux masques et une sculpture en bois sculpté. Afrique XXème siècle - 48cm / 54cm / 65cm	30
291	Lot de trois sculptures en bois sculpté. Afrique XXème siècle - 99cm / 97cm / 112cm	60
292	Lot de trois masques en bois sculpté et polychromie. Afrique XXème siècle	90
293	Lot de cinq poupées Ashanti	40
296	Ecole XXème siècle - Deux compositions, huiles sur toile -	90
297	Commode à trois tiroirs en bois mouluré. Travail fin XVIIIème siècle - 90 x 117 x 56cm	430
298	Lot de deux lunettes de mesure dans des coffrets. On y joint un trépied et une petite machine à vapeur.	90
300	François AUBERT - La sieste, huile sur panneau - 57 x 70cm	50
301	François AUBERT - Scène d'intérieur, huile sur toile signée en bas à droite - 81 x 60cm	80
302	François AUBERT - Jeune garçon, huile sur isorel - 80 x 40cm	80
303	BARTON - Nu assis de dos, huile sur toile (accidents et manques) - 60 x 50cm	30
304	TORRI - Nu debout, huile sur toile signé en bas à gauche et daté 89 - 73 x 55cm	40
306	Pierre CORNU - Nu allongé, fusain sur papier (vitre cassée) - 42 x 58cm	80
307	Paire de fauteuils en acajou, pieds sabres et accotoirs moulurés. On y joint trois chaises à jarrets et dossiers ajourés. Le tout d'époque Restauration	100
308	Miroir trumeau en acajou et placage d'acajou à montants colonnes dégagées. Début XIXème siècle - 140 x 115cm	100
309	Commode en acajou et placage d'acajou à montants colonnes ouvrant à quatre tiroirs, plateau de marbre gris veiné. Epoque Restauration - 90 x 132 x 65cm	260
310	Lot de vases, cache-pots, boîtes et globe situés sur la commode.	110
311	Lot de deux prie-Dieu	50
312	Ecole Espagnoles du XIXème siècle - Portrait d'une religieuse, huile sur panneau - 39 x 31cm	30
314	Sujet en porcelaine polychrome figurant la déesse Europe (petits manques) - 30cm	50
315	Lot de sujets en terre cuite, plâtre et plâtre peint.	30
316	Commode en acajou et placage d'acajou à montants colonnes dégagées ouvrant à quatre tiroirs, plateau de marbre gris anthracite. Epoque Restauration	250
317	Secrétaire en acajou et placage d'acajou, montants à colonnes dégagées, dessus de marbre blanc veiné. Epoque Restauration - 146 x 97 x 45cm	110

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
318	Paire de bougeoirs en faïence vernissée céladon représentant deux lions portant une tour (accidents et manques) - 24cm	40
319	Vase en porcelaine à décor de fleurs dans une réserve sur fond bleu sur une base en bronze doré, le tout dans un globe - 67cm	70
320	Paire d'importants vase de forme obus en porcelaine vernissée à deux anses, décor de branches de marronniers dorés sur fond bleu. Signé de la faïencerie d'Art de Sainte-Radegonde (petits manques et usures) - 61cm	210
321	Paire de sellettes miroir. Travail moderne - 122 x 29 x 29cm	120
322	Ecole XXème siècle - Figure de femme en laiton doré - 127cm. On y joint un piédestal figurant une colonne en pierre reconstituée - 80cm	240
323	Vase de forme obus à anses en porcelaine à décor d'un trophée sur fond bleu céleste et frises de gui - 61cm. On y joint un vase probablement de la même manufacture (accidenté) - 37cm. Manufacture de la faïencerie d'Art de Sainte-Radegonde	40
324	Religiosa, lots de sujets en porcelaine et divers	50
325	Jésus en cire sous globe - 39cm	160
326	Coiffeuse en acajou et placage d'acajou, montants avant colonne ouvrant à un tiroir, plateau de marbre blanc veiné (fels) surmontée de colonnes et d'un miroir basculant. Epoque Restauration - 152 x 44 x 80cm	160
327	Lot de cinq médailles militaire dans une petites vitrine	35
328	Deux épées d'officier XIXème siècle - 92cm	60
329	Sabre droit - 105cm. On y joint une paire d'épaulettes et un hausse col en laiton (accidents et petit manque à la garde) et une cuirasse	60
330	Paire de poignards incurvé, manche en bois et os - 32cm	70
332	Fusil de chasse à canons juxtaposés par DIGONNET à Lyon - 116cm	50
333	Coiffeuse en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir. Epoque Louis Philippe - 145cm	90
334	Lot comprenant un broc et son bassin, deux brocs et trois flacons. Le tout en porcelaine	70
335	Commode en acajou et placage d'acajou ouvrant à quatre tiroirs, montants à console. Epoque Restauration - 93 x 129 x 64cm	240
336	Lot de petits diorama figurant des paysages d'Asie en papier découpés et liège	60
337	Lot de trois pièces encadrées, deux paysages et une scène de salon (accidents et manques)	40
338	Lot comprenant une pendule en marbre, un baromètre moderne et une paire de candélabres en métal peint	40
339	Paire de sellettes, montants colonnes circa 1900 - 102cm	200
340	Petite table travailleuse en bois noirci et incrustations de laiton doré et nacre (accidents) - 73 x 40 x 54cm	90
341	Ecole de CUZCO - Vierge à l'enfant, huile sur toile - 42 x 32cm	180
342	Ecole de CUZCO - Archange, huile sur toile (accidents et manques) - 115 x 68cm	180
343	Miroir à cadre doré fin XIXème siècle - 127 x 82cm	100
344	Buste en plâtre, portrait d'homme signé CHARPENTIER au l'épaule (accidents) - 67 x 56 x 35cm	135
345	Paire de pique-cierge modernes - 68cm	10
346	Console en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir, dessus de marbre brèche. Epoque Louis Philippe - 94 x 52 x 132cm	100
347	Lot de trois coupes en cristal étiré	20
348	Semainier en acajou et placage d'acajou, montant console, dessus de marbre brèche. Style Restauration (petits accidents) - 161 x 55 x 115cm	420
349	Lot de linge de maison, nappes et serviettes	220
350	Fauteuil de bureau en acajou d'époque Louis Philippe (petits accidents)	70
351	Table de milieu en acajou et placage d'acajou, montants colonnes de style Restauration (accidents) - 78 x 88 x 133cm	130
352	Lot comprenant un service de nuit et un broc et son bassin en verre opalin à décor de profils à l'antique (usures et petits accidents). Fin XIXème siècle	90

Résultat de la vente N° 2278 du mardi 23 mai 2023

Ordre	Désignation	Enchères
353	Casse-noisettes en bois sculpté figurant l'Empereur. On y joint deux figurines en porcelaine polychrome (modernes)	30
354	OCEANIC - Phonogramme et radio circa 1950	40
355	Lot comprenant des bougeoirs en laiton, deux obus, un pot et une bouilloire en étain	25
356	Lot de trois lampes dont une en fer forgé 1930, une en cristal 1960 et une dans le goût de GIEN.	40
357	Ecole du XIXème siècle - Chemin de sous-bois, huile sur toile (accidents) - 69 x 150cm	90
359	Ecole du XVIIIème siècle - Crucifixion, huile sur toile (accidents, manques et restaurations) - 197 x 135cm	950
360	Jacques BLANCHE ? - Bouquet de fleurs, huile sur toile - 100 x 73cm	80
361	Lampe à poser en métal et abat-jour en verre, travail des années 70 - 38cm	140
362	Lot comprenant une paire de vases en verre opalin, un vase à long col et un vase en porcelaine	30
363	Lot de meubles contenus dans la pièce à l'exception des deux armoires : Table de milieu en bois noirci Napoléon III, un lit de repos, trois chaises, un fauteuil voltaire, un fauteuil ajouré, deux chevets et deux chaises basses circa 1900. On y joint une paire de lampes en cristal 1950	50
364	Huit écoles XXème siècle - Paysages et natures mortes, huiles sur toile	80