








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
1		<p>[Franc-maçonnerie, Bretagne, Brest] Certificat émis par la loge Saint Jean de Jérusalem de l'Heureuse Rencontre (Brest), daté du 22 avril 1763, certifiant que « Pierre-Nicolas Boucault, écrivain de la Marine » a été initiés aux grades d'Apprenti et de Compagnon.</p> <p>Le document est signé par une dizaine de membres de la loge dont : Le Vacher de Vaubrun, Malassis, Conseil, Delinois, Thirat, etc.</p> <p>23*27 cm, sur parchemin, anciennement plié en 4, trace de timbre en bas à gauche.</p>	220	266,2
2		<p>[Franc-maçonnerie, Bretagne, Morlaix] Certificat émis par la loge Saint Jean de la Fidèle Union (Morlaix), daté du 10 juillet 1798, reconnaissant que « François-Marie Denis-Trobriand, officier des vaisseaux de la république et membre de la R.L. la parfaite sincérité à l'O. de Marseille » au grade d'apprenti, compagnon et maître de la loge de Morlaix. Le document est signée par une dizaine de membres dont Philippes d'Etteville, Andrieux, Martin, Roquelin, Cretté, Boucault, Boutet, etc.</p> <p>Timbre de cire tenu dans une petite plaque métallique et liée au parchemin par un ruban.</p> <p>32*36 cm, sur parchemin, anciennement plié.</p> <p>Le personnage cité ici est François Marie Denis de Trobriand (1769-1809), capitaine de frégate.</p>	210	254,1




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
3		<p>[Franc-maçonnerie, ordre de l'héritage de Kilwinning, Rose-Croix, Saint Domingue] Réception de Denis Trobriand, « franchise », natif de La Havane (Cuba) comme « souverain chevalier prince maçon libre parfait d'hérédon de Kilwinning sous le titre de l'aigle de Rose-Croix ».</p> <p>Bel entête peint avec la croix, la rose et le pélican au pied de la croix.</p> <p>Le document signé par une douzaine de membres avec leur qualificatif : Marie (beauté), Guérin (amitié), Novel (sagesse), Mondion (vérité), Verone (amitié), Dubuisson (loyauté), Rumeau (vertu), Daulhienne (espérance).</p> <p>Environ 38*50 cm.</p> <p>Daté du 25 août 1803, sur parchemin, avec timbre de cire dans une boîte métallique liée par un ruban au parchemin.</p> <p>Au dos, nombreux certificats d'enregistrement et signatures diverses dont loge de Morlaix, rose-croix de la Triple union (Marseille ?), etc.</p> <p>Le personnage cité ici est François Marie Denis de Trobriand (1769-1809), capitaine de frégate.</p>	360	435,6
4		<p>[Franc-maçonnerie, ordre de l'héritage de Kilwinning, Rose-Croix, Saint Domingue] Tablier et étole de la Rose-Croix, provenant vraisemblablement de François Marie Denis de Trobriand (1769-1809) [voir le n°3 de notre vente]. Tissu, soie et broderies.</p> <p>Déchirure avec petit manque sur le bord droit du tablier. Quelques petites usures dans la soie à l'avant.</p> <p>Exceptionnel témoignage.</p>	600	726



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
5		<p>[Franc-maçonnerie, Bretagne, Morlaix, Rose-Croix] Certificat d'élévation au grade de « chevalier de l'aigle, dit S.P. Rose-Croix » pour Pierre-Nicolas Boucault, natif de Québec (Canada).</p> <p>Belle gravure de F. Chéreau (François Chéreau mort en 1729 ? La gravure est clairement XVIIIe), sur parchemin, 38*35cm.</p> <p>Daté du 24 janvier 1803.</p> <p>Cachet de cire dans sa boîte métallique détaché du diplôme.</p>	110	133,1
6		<p>[Franc-maçonnerie, Rose-Croix, Toulon] Certificat de bonne conduite pour François Marie Denis de Trobriand (1769-1809), capitaine de frégate, lui conférant le grade de « Souv. P. R. Croix », les officiers de la loge de Toulon, « la paix et parfaite union » étant « suffisamment satisfaits de la conduite et de sa vie et moeurs tant en loge que dehors après une scrupuleuse information et les rapports avantageux qui nous ont été faits ».</p> <p>Daté du 5 mai 1806 (mais la décision date du 20 janvier 1805).</p> <p>32*40 cm, parchemin, nombreuses signatures de membres, signature de Denis-Trobriand sur le côté.</p> <p>Au dos, nombreux certificats d'enregistrement et signatures diverses loges : Cherbourg, Le Havre, Morlaix.</p> <p>Cachet de cire dans sa boîte métallique (nous ne l'avons pas ouverte mais visiblement, il a été cassé et la boîte est presque vide).</p>	150	181,5




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
7		<p>[Franc-maçonnerie, Bretagne, Morlaix] Diplôme de réception de François Marie Denis de Trobriand (1769-1809) au grade de « Apprenti, compagnon, maître, élu, écossais et chevalier d'Orient ».</p> <p>Très belle gravure fin XVIIIe [mentionnant d'ailleurs l'an cinq mille sept cent, le sept remplacé par huit], sur parchemin, 58*56cm, avec signatures de membres de la loge dont Philippes d'Etteville (vénéérable), Le Henaff, Legris, Dieppe, Andrieux, etc. Et signé sur le côté par Denis-Trobriand.</p> <p>Daté du 4 septembre 1801.</p> <p>Manque le cachet de cire, disparu du ruban.</p>	100	121
8		<p>[Franc-maçonnerie et divers] lot d'une étoile maçonnique rouge (probablement fin XIXe) sans marque particulière, une écharpe tricolore avec médaillon portant au centre de chaque côté un petit émail « la loi » (les émaux sont décollés) et 6 morceaux de pendentifs (maçonniques ?) métalliques avec incrustation de morceaux de verre (quelques petits manques).</p>	230	278,3
9		<p>Important lot d'archives familiales, principalement XVIIIe et XIXe (quelques documents plus anciens).</p> <p>Actes notariés, correspondances familiales, correspondances d'affaires ou avec les notaires, copies d'actes de naissances, etc.</p> <p>Familles de Cintré, Denis de Trobriand, et alliées.</p> <p>Beau lot à découvrir, plusieurs centaines de pièces (plus de 300).</p>	150	181,5





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
10		Léon Carré & Léonard Rosenthal, Au jardin des Gemmes. Paris, Piazza, 1924. In-4, 121p. Superbe édition tirée à 250 exemplaires, n°1111, un des 250 exemplaires annoncés avec l'état des gravures en couleurs (il semble toutefois que toute l'édition était en couleurs). Papier d'édition de qualité mais qui n'est pas un japon (contrairement à ce qu'on voit souvent indiqué sur les fiches). Broché, moullure sur le haut du dos et des plats sans incidence sur les pages du livre mais ayant abîmé le dos de la couverture (avec petits manques).	85	102,85
11		Lot d'environ 19 volumes dont atlas de géographie moderne (1884, 54 cartes), guide Michelin 1929, la porcelaine de Tournai, les galeries de l'Europe - Rome, les manuscrits à peinture en France, l'orfèvrerie, Toffoli, etc.	20	24,2
12		Lot d'environ 17 volumes dont la Bretagne romane (ed Zodiaque), Daumier, les peintres de genre, les netsuke, émaux cloisonnés, etc.	35	42,35
13		Buffon, oeuvres complètes. Paris, Ladrangue et Verdière, ca.1825. 11 volumes in-8 de texte (sur 40 volumes), aucun volume de planches. Volume sous couverture en partie démontés. On joint un cartonnage La galerie des enfants.	60	72,6
14		[livre miniature] Petit paroissien de l'enfance. Sans mention d'éditeur, début XIXe, mention « Firmin Didot rue Jacob n°56 à la dernière page, très petit format (29*22mm), 80p et 5 gravures (dont 1 en frontispice). Reliure pleine basane maroquinée, roulette sur le dos et en encadrement des plats, fer religieux au centre des plats. Bel exemplaire.	150	181,5



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
15		Jean Le Laboureur, Les tombeaux des personnes illustres. Paris, Jean Le Bouc, 1642. Petit in-folio, front.-[24]-330-[4]p & 8 planches (placées après les p.170, 200, 292). Édition originale de ce bel ouvrage avec de nombreuses gravures dans le texte et des planches hors texte pour les tableaux généalogiques. L'exemplaire fut anciennement relié en plein veau aux armes d'Anne de Ventadour (1605-1662), évêque de Bourges, mais la reliure, certainement en mauvais état a été refaite au début du XXe siècle tout en conservant les plats (devenus contreplats) et l'ex-libris de la reliure d'origine. Cet ex-libris est celui de l'archevêché de Bourges. Monté en tête de l'ouvrage une lettre de 1901 d'une personne ayant cherché dans les archives la trace de cet exemplaires mais n'ayant rien trouvé.. Ex-libris moderne d'Herman de Vries de Heekelingen (1880-1942), professeur à l'université de Nimègue (Pays-Bas). Plein maroquin noir, tête de mort argent dans les caissons et aux coins des plats, contreplats avec les armes XVIIe, tranches noircies. Exemplaire vraisemblablement (très bien) lavé. Bel exemplaire.	1200	1452
16		Jacques Roergas de Serviez, les hommes illustres du Languedoc. Béziers, Estienne Barbut, 1723. Petit in-8 (17*11cm), [12]-244p. Edition originale du seul volume paru. Demi-basane, plats papier, coiffe inférieur abîmée, accroc en bas du dos, manques de texte au feuillet 71/72, 4 feuillets en double à la fin du volume.	20	24,2



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
17		Gilles Roubin, Oeuvres mêlées de feu Monsieur Roubin de l'Académie Royale d'Arles. Toulouse, Claude-Gilles Lecamus, 1716. In-12, [16]-214p et une planche dans les feuillets préliminaires. Edition originale. Pleine basane, manques en haut et en bas du dos.		
18		P-A Lemoisne, Les Xylographies du XIVe et du XVe siècle au cabinet d'estampes de la bibliothèque nationale. Paris-Bruxelles, Van Oest, 1927. 2 vol. In-folio, 178p et 148p, 130 illustrations. Bel ouvrage tiré à 650 exemplaires. Broché, Dos du tome 1 cassé.		
19		Jacob-Nicolas Moreau, Nouveau mémoire pour servir à l'histoire des Cacouacs. Amsterdam [Paris], s.n., 1757. Petit in-8, [4]-108p. Première édition, ouvrage ridiculisant les encyclopédistes. Demi-basane ca.1850, papier jauni.	20	24,2






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
20		[avec une très rare gravure] Explication du château de l'âme de Sainte Thérèse. Trévoux, Ganeau, 1709. Petit in-8, [18]-282-[6]p. Ouvrage truffé une magnifique gravure, 54*41cm environ, dessiné et gravée par Ogier à Lyon et aquarellée anciennement (probablement à l'époque). Cette gravure est un ajout de l'époque absente sur les 2 exemplaires numérisés que nous avons pu consulter. Son auteur est dont Pierre-Mathieu Ogier (mort en 1709), actif à Lyon de 1676 à 1709. Seuls les exemplaires de Lyon (BM) et de la bibliothèque nationale espagnole signalent une planche. Un seul autre exemplaire en France (BnF). Pleine basane, dos à nerfs orné, pièce de titre maroquin, tranches marbrées. Petits défauts à la reliure, léger jaunissement général du papier, 2 petites déchirures aux plis de la gravure. Rare ouvrage avec cette très belle gravure sur laquelle nous n'avons rien trouvé.	600	726
21		[post incunable] Petrus de Herenthals, Psalterii expositio Petri de Harentals, viri religione clarissimi prioris floreffiensis premonstratensis ordinis, ex multis variisque doctorum sententiis, A priori, l'édition de Paris, Robert Macé, 1504. Petit in-4, [a2-7, b-z8, [cahier]8, [cahier]4, [cahier]5] soit 200 feuillets sur au moins 202 (manque le feuillet a1, manque au moins un feuillet à la fin). Pleine basane avec réemploi partiel de la peau ancienne, moullure claire sur une partie de l'ouvrage.	800	968




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
22		Baron Trouvé, Essai historique sur les Etats-Généraux de la Province de Languedoc - Avec cartes et gravures [et] Description générale et statistique du Département de l'Aude. Paris, Firmin Didot, 1818. 2 volumes in-4 formant les tomes 1 et 2, 2 frontispice, 11 planches dans le tome 2 dont 5 à la fin. Pleine basane maroquinée moderne, dos à nerfs orné, plats décorés, tête dorée, non rognés, étui bordé. Bon exemplaire.	250	302,5
23		Almanach du Clergé, 1835-1836, 2e année. Paris, Gauthier frère et Cie, 1835. In-8. Bel exemple de reliure des années 1830, très décorée, tranches dorées. Dos passé, mors craquelés (non fendus, très solides), rousseurs éparses.	10	12,1
24		[Corps Saint, Toulouse] Antiennes et oraisons à l'usage de ceux qui auront la dévotion de visiter les sacrées reliques qui reposent dans l'insigne église abbatiale Saint Sernin de Toulouse. Toulouse, Guillemet, 1762. In-12, 234-[4]p. Ouvrage peu commun, complet des 18 planches hors texte dont 2 dépliantes (une en frontispice). Pleine basane janséniste, bel exemplaire.	95	114,95

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
25		[Corps Saint, Toulouse] Antiennes et oraisons à l'usage de ceux qui auront la dévotion de visiter les sacrées reliques qui reposent dans l'insigne église abbatiale Saint Sernin de Toulouse. Toulouse, Guillemet, 1762. In-12, 234-[4]p. Ouvrage peu commun, complet des 18 planches hors texte dont 2 dépliantes (une en frontispice). Pleine basane, dos à nerfs, fer à l'oiseau, petite déchirure aux deux planches dépliantes, papier un peu jauni, quelques rousseurs.	90	108,9
26		[Corps Saint, Toulouse] Antiennes et oraisons à l'usage de ceux qui auront la dévotion de visiter les sacrées reliques qui reposent dans l'insigne église abbatiale Saint Sernin de Toulouse. Toulouse, Guillemet, 1762. In-12, 234-[4]p. Ouvrage peu commun, 17/18 planches hors texte dont 1 dépliantes (manque la planche dépliant en frontispice). Pleine basane, dos à nerfs, fleuron, papier jauni, déchirure à la planche dépliant.	70	84,7
27		Durosoi, Annales de la ville de Toulouse. Paris, Duchesne 1771-1776. 5 tomes en 4 volumes in-4, reliure XIXe, complet des 5 planches (mais non collationné). On joint un exemplaire du tome 5 [supplément du tome 4], en reliure d'époque mais incomplet du dernier feuillet et avec manque de texte à l'avant-dernier feuillet.	50	60,5
28		Graesse, Trésor des livres rares. 8 volumes in-folio en percaline éditeur, dont 1 supplément, complet.	120	145,2






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
29		<p>[impressions de Toulouse, Corneille] Intéressant recueil de 40 impressions toulousaines du XVIIe siècle.</p> <p>Toulouse, divers éditeurs mais principalement Jean Boude, 1675 à 1691 (beaucoup de plaquettes de 1685). Petit in-4, quelques plaquettes un peu plus petites.</p> <p>Les sujets abordés sont principalement de deux types : militaires et diplomatiques ou conversions religieuses. Parmi ceux-ci : harangue du duc de Queensbury, Jacques Scot, bataille remportée par Turenne, attaque de Gand, siège et capitulation de Luxembourg, combat de Fleurus, etc. Et pour les conversions principalement Montauban, Tarascon et Béarn.</p> <p>Notons aussi que la dernière plaquette, « A Monseigneur sur son Mariage », non datée mais de 1680, est un texte de Corneille (répertoriée sous le n°173 dans la bibliographie cornélienne de Picot). Aucune source ne donne le lieu d'impression pour cette plaquette.</p> <p>Ex-libris héraldique sur le contreplat avec la devise « in illis libertates immunitates albienses » (a priori l'historien Bertrand de Gorsse).</p> <p>Demi-chagrin XIXe, titre passé (ou effacé car il indiquait « parlement d'Angleterre », sujet de la première plaquette). Quelques manques de papiers en marge, quelques plaquettes avec petit trou de vers ou mouillure (avant la reliure actuelle).</p> <p>Très rare ensemble.</p>	470	568,7
30		<p>Longchamp, Manuel du bibliophile français.</p> <p>Paris-Lausanne, librairie des bibliophiles, 1927. 2 vol in-8, demi-chagrin, tête dorée.</p>	50	60,5








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
31		<p>L'Innocence opprimée par la calomnie, ou l'histoire de la... congregation des Filles de l'Enfance de nostre Seigneur Jesus-Christ ; Et de quelle maniere on a surpris la Religion du Roy tres-chrestien, pour porter sa Majesté à la detruire par un arrest du Conseil : violences & inhumanitez exercées contre ces filles dans l'execution de cet arrest : Et l'injure faite au S. Siege par les mauvais traitemens dont on les a punies, pour avoir appelé au Pape des Ordonnances de M l'Archeveque de Toulouse & du Vicaire general du Chapitre d'Aix, le Siege vacant.</p> <p>Toulouse, Pierre de la Noue, 1688. In-12, 389-[3]p.</p> <p>Rare édition (il y en eut une autre en 1687), ouvrage anonyme (malgré des attributions à Antoine Arnauld ou Amable de Toureil).</p> <p>Plein vélin à rabats (reliure probablement XIXe), quelques petits défauts de papiers (un manque marginal, deux déchirures).</p> <p>Bel exemplaire.</p>	150	181,5
32		<p>Eminentissimi cardinalis Francisci a Joyosa, archiepiscopi... tolosani. Decreta ad Fori archiepiscopalis Tolosani reformationem. Tertia editio auctior & expurgatior, cum scholiis & notis, D. Simonis de Peyronet, doctoris theologi, & rectoris ecclesiae parochialis B. Mariae nuncupatae de Tauro ; necnon judicis metropolit. in archiepiscopatu & provincia Tolosana vicesgerentis. Accesserunt alia Decreta ex registis curiae metropolitanorum, officialiumque, quot quot haberi potuerunt, nomenclatura.</p> <p>Toulouse, Arnaud Colomiez, 1665. In-12, [16]-311-[8]p. Page de titre intermédiaire (p.77).</p> <p>Plein parchemin, papier jauni.</p>	50	60,5






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
33		Cardinal J Sifrein Maury, Essai sur l'éloquence de la chaire, éloges, panégyriques, discours. Paris, Aucher-Eloy, 1827. 5 volumes in-8. Belle reliure demi-veau cerise, dos un peu passé, rousseurs parfois importantes, tome 1 partiellement mouillé, certains cahiers jaunis	70	84,7
34		[bibliothèques et bibliophilie] 5 livres dont Les amateurs de vieux livres (P.L. Jacob), De la matière des livres (anonyme, dos cassé), L'enfer de la bibliothèque nationale (1919), catalogue des livres d'Antoine-Marie-Pierre Gilbert (vente en 1858, avec les adjudications) et Mémoire historique sur la Bibliothèque dite de Bourgogne (Bruxelles, 1809, belles marges). Joli lot.	70	84,7
35		M. de Labouisse Rochefort, lot de 3 ouvrages : Promenade à Longchamp (Paris, Désaufes, 1831, 2e édition), Petit voyage sentimental (Castelnaudary, Labadie, 1828) et Voyage à Saint Léger (Paris, Trouvé, 1827). Brochés, couvertures imprimée pour les deux premiers, dos du premier volume renforcé, rousseurs éparses sur le 3e volume. Joli ensemble.	30	36,3
36		[Propre du diocèse d'Agen] Proprium sanctorum ecclesiae et dioecesis aginnensis etc. Agen, Jean Bru, 1727. In-12. Plein vélin, un feuillet manquant remplacé par un manuscrit (p.79-80), ouvrage en partie déboité. Ex-libris d'un minimi, frère Henri Tindel.	20	24,2
37		Ordonnances synodales de Mgr [...]de Monteil de Grignan, évêque de Carcassone, publiées dans le synode septième. Mars 1713. Toulouse, Lecamus, 1713. In-12, plein vélin	40	48,4







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
38		[Toulouse] M de Malapeire, doyen du présidial, Le psautier de Nostre Dame ou la vie de la très sainte mère de Dieu en cent cinquante sonnets. Toulouse, Douladoure, 1701. In-12, [6]-101p. La page 101 est mal placée. Il s'agit de l'errata qui est mis avant la page 1. Jolie gravure religieuse au dos du titre. Plein parchemin, petits manques, 2 feuillets anciennement déchirés et réparés. Peu commun.	55	66,55
39		[Toulouse] Histoire de la Congrégation des filles de l'Enfance, contenue dans un mémoire présenté au Parlement de Toulouse, sur la plainte par lui portée au sujet d'un libelle diffamatoire. Toulouse, Guillemette, 1735. In-12, [2]-393p. Les filles de l'enfance étaient considérées comme le Port-royal toulousain. Plein veau janséniste, mouillure ancienne;	55	66,55
40		[Toulouse] lot de 5 impressions toulousaines : Le pèlerinage d'un nommé chrétien (Sens, 1788) Méditation de Saint Pierre d'Alcantara (Dupuy, 1700) L'art de la multiplication des grains (Crosat, 1765) avec deux imprimés sur les grains reliés in-fine (in-4 avec marges coupées et pliés) Oeuvres deBoileau (Devers, an XII) Paratitla in V libros decretalium (Salabert, Fouchac, Bely, 1684)	20	24,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
41		[Toulouse] lot de 4 impressions toulousaines : Colombet (Caranove, sd) Histoire de la vie du R.P. Ambroise de Lombez (Desclassan, 1782) La vie de Jean Jacques Daumond (Robert, sd) Remarques sur la théologie morale de M. Bonal (Boude, Lecamus, Loyau, 1708)	30	36,3
42		[Toulouse] lot de 3 impressions toulousaines et 1 recueil concernant notamment Toulouse : recueil XVIII contenant notamment des plaquettes sur la fièvre miliaire à Castelnaudary et Toulouse (et des éloges de Duranti, du Dauphin, de Louis XII etc) LAs obros de Pierre Goudelin (Pijon, 1774) Instructions chrétiennes (Sens, 1783) Instructions pour la confrairie de notre dame du mont Carmel (Bellegarrigue, sd)	90	108,9
43		[Toulouse] 10 volumes dont Histoire de Toulouse (du Mège, 1844 - manque la page de titre du tome 1), Le Luth des Bruyères (Toulouse, Vieusseux, 1829), généalogie des comtes de Toulouse (1864, abîmé) et 4 volumes autour d'Eugénie de Guérin.	30	36,3
44		Environ 20 volumes XVIIIe et XIXe dont Berquin, Racine, Lusiade, entretiens physiques, oeuvres de Louise Labé (Perrin 1824 incomplet de quelques feuillets finaux), Nadir, histoire des trappistes, etc. Joli lot.	55	66,55
45		Environ 18 volumes XVIIIe et XIXe dont Lamartine, Gresset, Mémoires de littérature, bibliophile jacob, la pharsale, Némésis, religieux dont un maroquin rouge. Joli lot.	120	145,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
46		[Toulouse] Iuris Tractatus varii Jacobi ferrerii iurium doctoris et in senatu tolosano patroni celeberrimi. Toulouse, Pierre Bosc, 1652. Petit in-folio, [24]-362-[61]p. Belle gravure dans les pages préliminaires. Demi-basane XIXe avec défauts, papier jauni.	40	48,4
47		Jules Le Petit, Bibliographie des principales éditions originales d'écrivains français du XVe au XVIIIe siècle. Paris, Quantin 1888. In-8, belle impression sur vergé. Plein chagrin postérieur reprenant le dos d'origine et les couvertures collées sur les plats.	30	36,3
48		Doctoris Fran Suares granatensis e societate iesu. Edition début XVIIe, probablement Lyon, Horace Cardon, 1607. In-folio. Edition destinée au collège de Coïmbra (Portugal). On notera un cachet de la bibliothèque nationale de Lisbonne sur le titre et un autre plus récent de la bibliothèque des franciscains de Bourges en garde. Pleine basane estampée, mention de tome 1 sur le dos, page de titre à moitié absente, trous de vers en marge au début, mouillure marginale à la fin, mors supérieur fendu en tête.	70	84,7
49		Le missal de Bayonne de 1543. Pau, Ribaut, 1901. In-4, belle édition de ce missal, éditée sur souscription, ici le n°6 pour Léopold Bauby (1867-1933), ami de divers écrivains dont Francis Jammes. Broché, couverture abîmée.	30	36,3
50		[Provence, sud de la France] lot de 14 volumes dont Histoire littéraire du midi, prieuré de Saint Gilles, La Lausetto (1877), Les chants del souleilh, Romancero popular de la Montana, annuaire de l'aude (1809), les précurseurs des félibres, etc.	120	145,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
51		Lot de 3 volumes bien reliés (très bonne reliure amateur) dont Maurice Martin, le triptyque (1923) ; Géraldy, toi et moi (stock , 1928) ; Gide, l'immoraliste (ill. Ben Sussan, 1925).	50	60,5
52		[Jean de Bonnot] Contes de Grimm. Grand format.	35	42,35
53		[Gustave Doré] Oeuvres de Rabelais. Paris, Garnier, 1873. 2 volumes in folio, plat percaline éditeur avec dos refaits, tête dorée, bouts des mors fendus ou faibles, rousseurs éparses.	200	242
54		Marcel-Gaillard, la cathédrale de Chartres. Gravure datée et signée. Au dos, signatures lors de l'inauguration du monument Péguy à Orléans le 22 juin 1930 dont la famille Péguy, Bernanrd Guyon, Emmanuel Mounier.	50	60,5
55		Tintin en Amérique, édition du petit vingtième, mention de 4e mille. Exemplaire d'une des premières éditions très modeste, plats recouverts d'un papier collé, entièrement démonté. Nous avons compté 120 planches (sur 123). Papier jauni, déchirures, réparations anciennes (en marge). En l'état, très médiocre.	700	847
56		Travail et progrès au XXème siècle exposant les inventions et applications industrielles. Cartonnage contenant 8 modèles démontables (7 et 8 ne formant qu'un). Certains semblent incomplets. On joint quelques numéros de l'illustration de 1908.	5	6,05
57		Lot d'environ 18 bandes dessinées et revues dont Pilote, Astérix, Lucky Luke, etc. Etat moyen.	30	36,3

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
58		Lot de 12 volumes dont Cervantes (illustré par Dubout), Montherlant (jeunes filles, ill Lydis), Balzac, Baudelaire, Verlaine, Colette, etc.	115	139,15
59		[Cognac, Charente Maritime, Viticulture] Bel album contenant 30 photos (11.5*16.5cm), vers 1920, représentant des vues de Cognac et environs dont quelques vues de monuments et surtout de nombreuses vues de vendanges, pressurage, tonnellerie, transports de tonneaux, chais, etc. Très beau témoignage.	150	181,5
60		Mikszath, Scènes hongroises. Paris, Librairies imprimeries réunies, 1890. Beau cartonnage illustré, petits défauts.	35	42,35
61		Jean Drault, la fiancée de brumaire. Tours, Mame, sd. Cartonnage illustrée.	5	6,05
62		Marius Sepet, Jeanne d'Arc. Tours, Mame, sd. Cartonnage illustré.	15	18,15
63		Henri Ferrand, La route des pyrénées françaises. Grenoble, Rey, 1914. Bel exemplaire en demi-marquin à coins, tête dorée. Epidermure sur le dos.	40	48,4
64		Deux exemplaires du Catéchisme en images. Paris, Maison de la bonne presse. Un en joli cartonnage éditeur, l'autre broché (et abîmé).	10	12,1
65		V Jansa, Alt-Prag. Boite-étui contenant une table en français et 80 reproductions d'aquarelles en photochromie (complet mais dans le désordre).	20	24,2
66		6 volumes dont Le chatelain de Coucy, Les peintres célèbres (Mazenod), Dali (alchimie des philosophes), Caractères de La Bruyère et 2 volumes de Robert Bory (Wagner et Liszt, portrait sur le premier plat).	40	48,4




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
67		Lot d'environ 18 volumes XVIIIe à XXe dont Histoire de la photographie, L'indre, Chateau manoir et logis d'indre, Histoire de France, Boileau (XVIIIe reliure XIXe), histoire universelle.	30	36,3
68		Lot de 11 volumes dont L'art national (2 vol en cartonnage), Vies des savants (Figuier), Dumas, Anquetil, etc. Parmi les livres de Dumas, signalons la réunion des 24 numéros de la revue « Le Mois » reliée en un volume.	40	48,4
69		Lot de 11 volumes d'art sur Gréco, Zurbaran, Mondrian, Chartres, Beyeler, VanEuck à Durer, Bellini, etc.	85	102,85
70		Lot de 7 volumes d'art dont van der Weyden, Morandi, Sinai, Zao Wu Ki, Mantegna et Bellini, Kandinsky, Mondrian.	70	84,7
71		[Peau de vélin] Amoris divini et humani effectus varii Sacrae Scripturae Sanctorumque PP. sententiis ac Gallicis versibus illustrati. Anvers, Michael Snyders, 1626. Petit in-8 (13.5*10cm), de 38 feuillets (sur 40), un titre gravé et 39 planches (sur 48). Si notre exemplaire est largement incomplet, nos planches sont ici sur peau de vélin gouachées à l'époque, en couleurs et doré, ce qui rend l'exemplaire exceptionnel malgré les manques. Demi-chagrin XIXe ou début XXe, reliure modeste ayant sauvé ce qui restait de l'ouvrage, une gravure découpée au cadre et collée sur un papier, des feuillets mal reliés.	550	665,5
72		The Holy Bible, publiée par Joshua Maden, à Rochedale. Plein chagrin éditeur, partie métallique sur les tranches, état moyen.	10	12,1


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
73		Jules Verne, Les enfants du capitaine Grant. Cartonnage rouge à la bannière bleue, catalogue DX. A L et Cie Rel. Dos passé, usures aux coins et coiffes, quelques cahiers décalés (le corps d'ouvrage ne semble tenir que par les gardes).	30	36,3
74		Jules Verne, Aventures du capitaine Hatteras au pôle nord. Cartonnage aux deux éléphants, catalogue FN, A Lenegre et Cie Rel. Dos passé, hors du mors supérieur fendu.	45	54,45
75		7 volumes dont Jules Verne (demi-chagrin), Malot, Colette en Rhodésie, Aventures périlleuses de trois français au pays des diamants, etc.	70	84,7
76		2 livres : Baudelaire, Spleen de Paris (illustration de Bernard Minne) et Lamartine, Jocelyn. Editions l'Image littéraire à Nice, demi-reliures, étui.	10	12,1
77		Marchand, Album Vendéen. Réimpression à 1793 exemplaire de l'édition Lainé à Angers en 1859, reliure éditeur, étui. Notre exemplaire est un des 300 exemplaires de prestige.	110	133,1
79		Lot de 10 volumes dont Vercors (éditions de 1946), Villon (illustré par Lemarié), Poésies de Musset, Chateau du Berry (vélin peint), etc.	115	139,15
80		Lot d'environ 15 volumes dont Proust, Homère, des Gachons, Bazin, Fabre (plein maroquin), etc.	100	121
81		Lot d'environ 13 volumes dont Malte Brun, Géraldy (Berthold Mann), etc.	25	30,25
82		Lot d'environ 7 volumes dont Bossuet, Tristan et Iseult, roman courtois, livre des saisons, etc.	25	30,25



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
83		Raynal, Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des européens dans les deux Indes. Genève, Pellet, 1782. 9 volumes sur 10 (manque le 1).	35	42,35
84		Lot de 5 volumes dont Adolf Stieler's hand-atlas, Clochemerle illustré par Dubout, Mühl, Rimbaud (illuminations, ill de Claude Georges, signé par lui) et le sel des pierres.	85	102,85
85		Jacques Favre de Thierrens. Ouvrage sur le peintre et aviateur, cartonnage recouvert de velours vert, illustrations en couleurs et en noir.	5	6,05
86		[Pléiade] 5 volumes : Histoire des religions et Ancien Testament. 2 rhodoïds abîmés.	50	60,5
87		[Pléiade] 3 volumes : Oeuvres complètes de Michaux (tome 1), Balzac comédie humaine (tome 8) et album du Graal.	45	54,45
88		[Pléiade] Balzac, La comédie humaines. 12 volumes	200	242
89		[Lobel Riche] Salomon, Le Cantique des Cantiques. Editions du livre de Plantin, 1947, 21 pointes sèches de Lobel Riche, un des 50 exemplaires avec une deuxième suite avec remarques et un croquis original signé. En feuilles, chemise et étui, très rares rousseurs, rousseurs sur l'intérieur de la chemise, étui un peu usagé.	200	242
90		Louis Ferdinand Céline et Cahiers de l'Herne : lot de 3 volumes dont Maurice Bardèche, Céline ; le cahier de l'Herne Céline (n°3, couverture salie mais peu commun) et le cahier de l'Herne Arthur Koestler.	25	30,25



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
91		Emile Zola, Les Rougon Macquart. Collection complète Jean de Bonnot, 20 volumes, bon état.	110	133,1
92		Lot de 7 volumes in-4, cartonnages Gallimard : Jean Giono, Romans ; Georges Bernanos, Romans ; Emile Zola, Chefs-d'œuvre ; André Maurois, Romans ; Marcel Aymé, romans parisiens ; Jean Giraudoux, œuvres romanesques (2volumes). Bon état, sous étui.	70	84,7
96		Lot de 8 ouvrages d'art sur les châteaux, manoirs et logis.	40	48,4
97		[Médecine] 3 ouvrages reliés à l'identique : Médecine pratique de Sydenham (1784), Pyrétologie méthodique de Selle (an X) & Recherches historiques et médicales sur la vaccine (an XI - 1803). Pleine basane.	40	48,4
98		Le patrimoine des communes de Seine Saint Denis Editions Flohic.	5	6,05
99		Edgar Poe, Les aventures de Gordon Pym. Paris, Revue Française, 1930. illustré par André Collot. Exemplaire sur arche. Plein maroquin rouge signé Marguerite Champenois (MOF 1962), tête dorée, étui bordé. On joint Genevoix, Raboliot. Paris, Fenis, 1928. Illustrations de Soulas. Plein chagrin (Champenois), tête dorée, dos passé.	100	114,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
100		BREHM, La Vie des animaux illustrée : les mammifères, t. I et II. 2 vol. in-4° demi-chagrin, dos insolés, nombreuses illustrations ; [on y joint] TOUSSENEL, L'Esprit des bêtes 1855-1862 : le monde des oiseaux et mammifères. 3 vol. in-8, demi-chagrin vert. Jules SIMON, La liberté, Le devoir et L'ouvrière. 4 vol. in-12 demi-chagrin c. 1860. LAMARTINE, Le Voyage en Orient, 1875. 2 vol. in-12 demi-chagrin, tranches dorées. Soit 11 volumes. Dans l'état.	70	84,7
101		BRICKA, Cours de chemin de fer professé à l'Ecole nationale des ponts et chaussées. Paris, Gautier-Villars, 1894. 2 vol. in-8 demi-chagrin bordeaux. Nombreuses figures in-texte. RESAL, Ponts métalliques. Paris, Baudry, 1893. 2 vol. in-8 demi-chagrin bordeaux. Nombreuses figures in-texte. Soit 4 volumes.	110	133,1
102		[EDITIONS JEAN DE BONNOT] 23 volumes éd. Jean de Bonnot, reliure éditeur. Boccace, le Décaméron, 3 vol. ; Marguerite de Navarre, l'Heptaméron, 2 vol. ; Les Fioretti de saint François d'Assise ; la Religieuse de Diderot ; les Œuvres de François Villon ; Edgar Poe, Histoires extraordinaires et Nouvelles histoires extraordinaires ; Lenthéric, Les villes mortes du golfe de Lyon ; Stendhal, Œuvres, 10 vol.	150	181,5
103		BARTHELEMY Abbé, Voyages du jeune Anacharsis, 1821. 7 vol. basane racinée (usagée). CHATEAUBRIAND, Vie de Rancé, 2e édition ; RACINE Jean, Œuvres complètes, 1816. 7 vol. demi-basane, dos ornés (usagé). Soit 15 vol. in-8. Dans l'état.	20	24,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
104		MEHEGAN, Tableau de l'Histoire moderne, 1788. 3 vol. in-12, basane du temps, dos ornés ; Le Père de famille, comédie en 5 actes, 1758. Suivi de la Poésie dramatique. In-8, veau du temps (usagé) ; OVIDE, Les Métamorphoses, traduites par Dubois-Fontanelle, 1802. 4 vol. in-8, basane du temps, dos ornés. Planches hors texte. Tome I réappareillé ; DEMOUSTIER, Lettres à Emilie sur la mythologie, 1817. 6 tomes en 3 vol. in-16 ; FLORIAN, Théâtre, An 9. 3 vol. in-16, basane du temps, dos ornés ; CHATEAUBRIAND, Atala, 1834. In-16 reliure romantique à froid, plats ornés, etc. Soit 16 vol. Usures, menus défauts, dans l'état.	80	96,8
105		BOILEAU, Œuvres complètes, 1873. Planches couleurs hors texte. In-8 demi-chagrin, dos insolé ; BÉRANGER, Œuvres complètes, 1834. 4 vol. in-8 demi-chagrin vert. Planches hors texte. Rousseurs ; Cours de littérature dramatique ou recueil par ordre de matières des feuilletons de Geoffroy, 1825. 6 vol. in-8 demi-basane, dos ornés ; LAMARTINE, Œuvres complètes, 1826. 10 vol. in-8 demi-chagrin rouge, dos ornés. Planches hors texte. Soit 21 vol. Dans l'état.	90	108,9
106		[MEDECINE XVIIIe-XXe] Env. 35 vol. formats et reliures divers, certains brochés, dont : TISSOT, Avis au peuple, 2 t. en 1 vol., 1782 ; HIPPOCRATE, Aphorismes, t. II, 1727 ; Dictionnaire portatif de santé, 1760, 2 vol. ; ASTRUC, Traité des Maladies vénériennes, 1740, t. II seul, etc. Stomatologie, Urologie, Embryologie-gynécologie, Chirurgie, Dentisterie, etc.	120	145,2




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
107		[SPORT DONT GYMNASTIQUE] LENOEL, Traité théorique et pratique de gymnastique à l'usage des lycées, des collèges et de tous les établissements d'instruction publique des deux sexes. 650 figures sont intercalées dans le texte. Dieppe, Delevoye, 1861. Grandes planches dépliantes (agrès etc.). Dos fendu, couverture salie. Déchirures sans manque à certaines pages. Dans l'état. Rare ; Catalogue avec prix de la fabrique d'articles d'escrime et de sport SOUZY, c. 1930 ; LEROY et VIVES, Pédagogie sportive et athlétisme, 1949. Nombreuses figures in-texte ; LOISEL, Bases psychologiques de l'éducation physique, 1955 ; MONTEFIORE, La Gymnastique joyeuse : guide pour les maîtres et pour les maîtresses. Direction, rythme, musique. Accompagné de 147 figures démonstratives, 1938. Nombreuses figures et portées de musique in-texte ; L'Education physique et sportive dans l'enseignement du premier degré, 1960 ; LE BOULCH, L'Education par le mouvement, 1971 ; Le Football, 1953. In-4 relié en toile. Nombreuses photographies et figures in et hors texte. Soit 8 volumes	20	24,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
108		[GEOGRAPHIE XVIIIe et début XIXe] MALTE-BRUN, Précis de géographie universelle, ou description de toutes les parties du monde... Accompagnée de cartes, de tableaux analytiques, synoptiques et élémentaires, et d'une table alphabétique des noms de lieu, 1810. 5 vol. in-8, demi-basane à coins, dos très ornés, sans l'atlas ; Géographie ancienne et historique composée d'après les cartes de d'Anville. 1807. 2 volumes in-8, demi-basane du temps. Sans l'atlas ; LANTIER, Voyage d'Anténor en Grèce et en Asie, avec des notions sur l'Egypte. Manuscrit grec retrouvé à Herculanium. Paris, Artus Bertrand, 1821. 3 vol. in-8, demi-veau caramel du temps ; LA CROIX, Géographie moderne, précédée d'un petit traité de la sphère et du globe, 1773. 2 forts vol. in-12, veau du temps, dos ornés ; VOSGIEN, Dictionnaire géographique orné de 6 cartes géographiques, 1813. Fort vol. in-8, basane du temps, dos usagé avec manques ; LE TELLIER, Nouvelle géographie universelle divisée en leçons, 1810. In-12 vélin vert du temps. Cartes dépliantes, dont une mappemonde. Soit 14 volumes, certains avec accidents ou usagés. Dans l'état.	120	145,2
109		[OUVRAGES DEBUT XXe AVEC ENVOIS AUTOGRAPHES SIGNÉS] 15 volumes brochés in-8 ou in-12 (poésie et histoire). Envois autographes signés ou signatures de Claude AVELINE, Denise BOAS, Myriam LE MAYEUR, E. TASSET-NISSOLLE, Paul-Emile DEMOUTH, Louis GUILLAUME, Paul FORT, Henri BOUTIN, Jean-Louis VALLAS, Charles DU BOS, Octave AUBRY, René DANTLO, André TARDIEU, Albert SKIRA et Emile MOSELLY (sous son vrai nom Emile CHENIN).	30	36,3


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
110		[ROMANS DEBUT XXe AVEC ENVOIS AUTOGRAPHES SIGNÉS] 17 volumes brochés in-12 et un en demi-reliure (romans). Envois autographes signés ou signatures de Claude FARRERE, Paul VIALAR, Francis DE CROISSET, Jean AICARD, SAMIVEL, Yvonne de BREMOND D'ARS, Luc DURTAÏN, Paul ACKER, Marcel BARRIERE, Robert HONNERT, G. REVAL, Hector TALVART, Thomas RAUCAT, Jean HYTIER, Louis LECOQ, André WURMSER et René DEPESTRE. Soit 17 volumes.	40	48,4
111		[BIBLIOTHEQUE ELZÉVIRIENNE – SATIRE, COURTISANES, SURNATUREL, MODE, JUSTICE, EGLISE XVIe-XVIIe etc.] Variétés historiques et littéraires : Recueil de pièces volantes rares ou curieuses en prose et en vers revues et annotées par M. Edouard Fournier. Paris, P. Jannet, 1855-1863. 10 tomes en 10 vol. in-12, percaline rouge éditeur, dos orné d'une sphère armillaire avec titre doré. Catalogue de la Bibliothèque elzévirienne (de 8 pp. à 32 pp.) à certains volumes. Table méthodique et alphabétique à la fin du dernier volume. Série complète en 10 volumes. Recueil de textes inédits ou introuvables, mines de renseignements sur l'histoire, la littérature et les mœurs aux XVIe et XVIIe siècles. Une coiffe déchirée au tome VI, plusieurs coiffes accidentées, plusieurs dos insolés. Mouillures claires et rousseurs à quelques ff. Dans l'état. Voir l'ensemble des tables des pièces contenues à chaque tome sur les photos.	90	108,9


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
112		[SEMAINE SAINTE EN MAROQUIN ROUGE AUX ARMES DE LOUIS XV] Office de la Semaine Sainte, Latin et François, à l'usage de Rome et de Paris ; Avec l'explication des cérémonies de l'Eglise, & quelques prières tirées de l'Ecriture, pour la confession & la communion, & sur les mystères que l'on célèbre durant ce saint tems. Paris, Dupuis, 1717. In-8° maroquin rouge du temps, dos à 5 nerfs orné de 5 fleurs de lys, double filet doré en encadrement sur les plats, armes royales dorées au centre des plats, roulette dorée sur coupes et intérieure, tranches dorées. C'est ici un type de fer du roi Louis XIV que l'on a continué à utiliser (cf. Guigard, I, 25). [3] ff. dont titre et épître, xxxij pp. préface, 659 pp., [4] pp. privilège. 4 planches hors texte, dont frontispice, gravées sur cuivre. Coins émoussés, mors frottés, ressauts de cahiers et menus défauts. Essais de plume à une garde. Papier jauni, quelques marges légèrement usagées et rongées aux 40 premières pages. Dans l'état.	170	205,7
113		[LAINE ET COTON AU DÉBUT DU XIXe] LE BLANC, Nouveau système complet de filature du coton, usité en Angleterre, et importé en France par la Compagnie établie à Ourscamp près Compiègne. P., Bachelier, 1828. In-4° broché. Dos absent, rousseurs, dans l'état ; MOROGUES Baron de, De la production nationale considérée comme base du commerce, et Application de ce principe à la solution de la question des laines. P., Mme Huzard, 1829. In-8° broché. Soit 2 volumes.	60	72,6

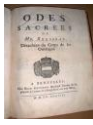

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
114		<p>[ARMÉE ALLEMANDE – SECONDE GUERRE MONDIALE]</p> <p>Der Weg der NSDAP, SS-Hauptamt, s. d. [1933]. Fascicule illustré de photos, 142 pp. ; SS Leitheft, 9. Jahrgang, Heft 6, 1943. Fascicule illustré ; The German Soldier, imprimé aux Etats-Unis, 1944. Fascicule illustré de photos, 100 pp. ; BALDER Siegfried, Sturmliäuten : Kriegs- und Freiheitsgedichte (poèmes, notamment sur la guerre de 14-18) ; CHURCHILL Winston, Discours du 21 septembre 1943 à la Chambre des Communes ; DE MENTHON, Le Procès de Nuremberg : l'accusation française, exposé introductif, 1946 ; BENOIST-MÉCHIN, Histoire de l'Armée allemande, Albin-Michel, 1938. 2 vol. ; Le livre jaune français : documents diplomatiques 1938-1939. Soit 9 volumes ou fascicules brochés, in-12 ou in-8°. Un fascicule débroché, certaines couvertures usagées, menus défauts. Dans l'état.</p>	60	72,6
115		<p>[4 IMPORTANTS CATALOGUES ILLUSTRÉS DE VENTE DE MEUBLES, OBJETS D'ART ET PEINTURE DÉBUT XXe]</p> <p>4 vol. in-folio brochés sur papier fort. Collection Jacques DOUCET, 3e partie, 1912 ; Collection Charles STEIN, 1899 ; Collection de Mme André SAINT, 1935, avec carte d'entrée à l'exposition particulière et prix d'adjudications au crayon ; Catalogue des tableaux, pastels et dessins par Jules BRETON, composant son atelier, 1911. Soit 4 volumes, dont 3 accidentés, notamment les couvertures. Dans l'état.</p>		


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
116		<p>Œuvres de NAPOLEON III. Paris, Amyot, 1854-56. 4 volumes grand in-8° brochés (sur 5). Couvertures et dos illustrés d'armes, d'abeilles et des armes impériales. Rousseurs éparses, non rogné. Quelques accidents, notamment au dos. Manque le tome V. Dans l'état.</p>	20	24,2
117		<p>LESUR, Annales historiques universels pour 1820, 1823 et 1827. Paris, Desplaces, 1821-24-28. 3 vol. in-8°, veau du temps, dos ornés, tranches marbrées. Mine de renseignements sur la France et l'étranger (politique, révolutions, sessions des parlements européens dont Russie, colonies espagnoles, Amérique, Mexique, Turquie, nécrologie, beaux-arts, chroniques diverses, documents historiques, guerre d'Espagne de 1823, etc.). 2 tableaux dépliant. Petit cachet armorié. Epidermures et manques sur les plats, dus à des rongeurs. Voir photos. Dans l'état.</p>	60	72,6
118		<p>[THEATRE ANNEES 1950-60] REVUE L'AVANT-SCENE. Env. 50 numéros illustrés de pièces de théâtre, années 1950 et 1960. [On y joint] 10 numéros de la revue Avibon. Supplément théâtral de la vie médicale. Années 1950. Soit env. 60 numéros.</p>		






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
119		<p>FERRIERE Claude de, Le Nouveau parfait notaire, ou la science des notaires. De feu C.-J. Ferrière. Mis en harmonie avec les dispositions du Code Civil, et la loi du 25 ventose an 11, sur l'organisation du notariat, par A. J. Massé. Cet ouvrage contient, 1° les nouvelles lois et les anciennes non abrogées, concernant les fonctions, les devoirs et les attributions des notaires ; 2° les instructions, formules et styles pour rédiger toutes sortes d'actes; 3° un dictionnaire abrégé du droit de timbre et d'enregistrement. 2ème édition revue et corrigée. Paris, Garnery, Imprimerie Baudouin, 1807. 2 tomes en 2 volumes in-4°, dos lisses très ornés, basane racinée du temps. In fine Dictionnaire abrégé du droit de timbre et d'enregistrement. Quelques usures et petits manques à la reliure. Manque le faux-titre et le titre du tome II. Quelques rousseurs, papier légèrement jauni. Dans l'état.</p>		







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
120		<p>[PEINTURE CHINOISE AU MUSEE CERNUSCHI] CHAVANNES Edouard, PETRUCCI Raphaël [avec L. A. S. de Victor GOLOUBEW] La Peinture Chinoise au Musée Cernuschi avril-juin 1912 (Ars Asiatica, Etudes et documents publiés sous la direction de Victor Goloubew, Vol. I). Bruxelles et Paris, Librairie Nationale d'Art et d'Histoire G. Van Oest & Cie, 1914. In-folio (env. 35 x 27 cm), broché, couverture imprimée à rabats. Illustré de 47 planches en sépia contrecollées sous serpentes légendées, reproduisant des peintures chinoises, et de 4 planches en couleurs, répétitions des planches I, VI, IX et XXI, soit au total 51 planches hors texte. Couverture usagée. Menues rousseurs sur les plats. Dans l'état. Insérées dans cet exemplaire : une carte de visite de Victor Goloubew, "Délégué de l'Ambulance Russe aux Armées Françaises" et une intéressante lettre autographe signée de Victor Goloubew de deux pages, en français, dédiant le présent exemplaire à une jeune fille. Ecriture à l'encre noire parfaitement lisible sur papier libre à en-tête imprimé en couleurs "Ambulance russe aux armées françaises sous l'Auguste Patronage de Sa Majesté l'Impératrice Alexandra Feodorowna de Russie". 3 ratures. Edition Originale de ce catalogue d'une exposition qui s'est tenue au Musée Cernuschi à Paris d'avril à juin 1912. L'exposition a permis de présenter des chefs-d'œuvre de la peinture chinoise du VIIIe au XVIIIe siècle. Texte presque entièrement en français, avec l'original chinois conservé pour certains titres, documents, poèmes et passages de référence.</p>	30	36,3





LOT	DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
121	 <p>VIVIEN Renée Les Kitharèdes : Traduction nouvelle avec le texte grec. Paris, Alphonse Lemerre, 1904. In-12 broché, couverture rempliée illustrée. Illustrations hors-texte d'après Lévy-Dhurmer et une photographie de G. Roux. Recueil de poèmes et de fragments en vers de poétesses grecques, avec le texte original grec et sa traduction en regard. Renée Vivien présente chacune de ces femmes et prolonge leurs vers par des poèmes de sa composition. Poétesses dont les textes figurent dans cet ouvrage : Korinna, Myrtis, Télésilla, Eranna, Damophyla de Pamphylie, Télésippa, Nossis, Praxilla, Anyta, Anyté de Tégée, Anyta de Mytilène, Moïro, Charixéna et Kléobulina. [On y joint] [6 VOLUMES DES EDITIONS MARCEL SEHEUR] -VENANCOURT Daniel de, Notre monde. Paris, M. Seheur, 1930. In-12 carré broché. 1 des 100 ex. sur Hollande (tirage de tête) ; -ROYERE Jean, Denise, Poèmes. Bois dessinés et gravés par Jean-Paul Dubray. Paris, M. Seheur, 1931. In-12 carré broché. Un frontispice et 16 vignettes, dont certaines à pleine page, dessinés et gravés sur bois tirés en bistre par Jean-Paul Dubray. Un des 150 exemplaires sur vélin. Edition unique et définitive. -DESTHIEUX Jean, Les Noces dolentes. Préface de Jean Royère. Paris, Marcel Seheur, 1932. In-12 carré broché, couverture rempliée. Un des 200 exemplaires sur vélin. Edition unique et définitive. -DESBORDES-VALMORE Marceline, Poèmes et proses, Paris, Marcel Seheur, Collection "L'âme de la femme", 1928. In-8° broché. Portrait-frontispice de l'auteur. Non coupé. Ex. num. -POUVILLON Emile, Le Maître d'Aubrelon. Avec des gravures sur cuivre de Marcel Gaillard. Paris, Les Marges, Collection de la Petite Ourse, 1928. 4 gravures hors texte par</p>	90	108,9




LOT	DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
122	 <p>-NECKER Jacques Sur le compte rendu au Roi en 1781. Nouveaux éclaircissemens, par M. Necker. S. l. n. n., 1788. In-8° demi-velin postérieur. Quelques mouillures. Dans l'état. -ROUSSEAU Jean-Baptiste Odes sacrées de Mr. Rousseau, détachées du Corps de ses Ouvrages. Bruxelles, Gilles Stryckwant, 1738. In-4°, veau granité du temps. Menus accidents, dans l'état. Ex-libris sur étiquette XIXe au contreplat Bibliothèque de la Comtesse de Chevigné aux armes accolées des familles de Chevigné et Hurault de Vibraye. Edition Originale. De la bibliothèque de la Comtesse de Chevigné, née Alexandrine Hurault de Vibraye (1839-1873), belle-sœur de Laure de Sade, Comtesse de Chevigné (1859-1936), égérie de Marcel Proust à qui elle inspira le personnage de la duchesse de Guermantes. Soit 2 volumes.</p>	80	96,8
123	 <p>RICHELIEU Duc de Mémoires historiques et anecdotiques du duc de Richelieu. Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1829. 6 volumes in-8° demi-chagrin brun, dos à nerfs ornés de fleurs de lys, titre en plein. Préface de l'Editeur défendant l'authenticité de l'ouvrage. Ex-libris armorié sur vignette XIXe aux contreplats Comte Fernand de Beaufranchet. Il s'agit de Fernand Pelet de Beaufranchet (1845-1927), né à Bourges, compositeur de musique, et maire de Bêtête (Creuse). Un plat du 6e volume endommagé et menus défauts. Dans l'état. Voir photos. Edition Originale de ces Mémoires de Louis-François-Armand de Vignerot du Plessis (1696-1788), duc de Richelieu.</p>	100	121

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
124		<p>ARMENGAUD</p> <p>Les Galeries publiques de l'Europe : Rome</p> <p>Paris, Lahure, 1857. In-folio, demi-chagrin rouge à 4 nerfs, auteur et titre en plein, dos orné d'un faisceau de licteur et d'une louve dorés, armes du Saint-Siège dorées sur les plats, gardes moirées, tranches dorées. [8] pp. dont faux-titres et titres, 434 pp. dont table des gravures avec les artistes et table des matières. 252 gravures in et hors texte, figurant les principaux monuments et œuvres d'art de Rome, complétées par des bandeaux, lettrines et culs-de-lampe, le tout dessiné et gravé par les meilleurs artistes du temps. Ouvrage ayant obtenu la médaille d'honneur par un jury international lors de l'Exposition universelle de Paris en 1855. Petit travail de ver à un mors, plats défraîchis. Intérieur propre. Dans l'état.</p> <p>[On y joint] LACROIX Paul, Mœurs, usages et costumes au Moyen-âge et à la Renaissance. Firmin-Didot, 1877. Petit in-4°, reliure éditeur, dos et plats ornés dans le goût de la Renaissance signée Engel, tranches dorées. 15 planches en chromolithographie et 440 gravures. Dos en partie déboîté. Reliure défraîchie, ressauts de cahiers et menus accidents. Dans l'état. Soit 2 volumes.</p>	10	12,1





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
125		<p>BLANCHET Paul</p> <p>Notices sur quelques Tissus antiques et du Haut Moyen Age jusqu'au XVe s. ; avec reproductions héliographiques. Librairie centrale des Beaux-Arts, 1897, in-folio. III-46 pp. en feuillets sous chemise cartonnée rigide à lacets, dos de toile grise. Ouvrage illustré de 31 planches en héliogravure dont 6 en double état (noir et couleurs). Bien complet des 37 planches. Rare édition tirée à 150 exemplaires, celui-ci n°24. Chemise défraîchie et usagée. Intérieur propre, quelques marges légèrement jaunies. Dans l'état.</p>	30	36,3
126		<p>[Dignimont] Huysmans, Marthe histoire d'une fille.</p> <p>Paris, M. Seheur, 1926. In-4, 182p.</p> <p>Belle édition illustrée par André Dignimont, tirée à 345 exemplaires. Le nôtre, n°XVIII, semble être un des 20 exemplaires hors commerce, sur vélin d'Arches, enrichi d'une suite sur japon.</p> <p>Broché, couverture rempliée. Très bel exemplaire.</p>	120	145,2
127		<p>Anatomie de l'Automobile, éditions Juliette Lockert.</p> <p>21*38cm.</p> <p>Deux planches de la voiture pipe, une à système et une triple dépliant. En couleurs. Déchirure à la pochette et en bordure d'une planche.</p>	20	24,2
128		<p>Dissertation historique et critique sur la chambre des comptes en général.</p> <p>Paris, Michel Lambert, 1765. In-4, en cartonnage d'attente, non rogné, cartonnage abimé, papier bien conservé, cachet de collection « Chotard notaire à Joué ».</p>	20	24,2
129		<p>Robida, Le Vingtième siècle.</p> <p>Paris, Decaux, 1883. In-4, illustrations in et hors texte, demi-chagrin.</p>	120	145,2






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
130		Grandville, Les animaux peints par eux-même. Paris, Hetzel, 1875. In-8, cartonnage percaline éditeur décoré, feuillets décalés, usures aux coins et mors, rousseurs, défraichi.	20	24,2
131		Lot d'environ 21 volumes XVIIIe XIXe dont Hugo (LEs misérables), manuel du capitaliste, Salluste, Venise, Campagne de 1814, Gil Blas, Sophocle, etc.	70	84,7
132		Bellanger, La Touraine. Paris, Mercier, 1845. In-8, demi-marquoquin à coins, tranches dorées, quelques épidermures, rousseurs. Sympathique exemplaire néanmoins.	30	36,3
133		Charles Yriarte, Florence : l'histoire - les médecins - les humanistes - les lettres - les arts. Paris, Rothschild, 1881, in-folio, demi-chagrin. Rousseurs.	15	18,15
134		Lot d'environ 15 volumes XVIIIe-XIXe dont Nouvel atlas illustré 1889, magasin des enfants (gravures couleurs), Lamartine (Girondins), Chateaubriand, Napoléon, Janin, Robinson (reliure aux armes, tome 1 seul), Paris, voyage en Espagne, etc.	75	90,75
135		[Touraine] Grand calendrier en éventail pour le Grand Bazar Nouvelles galeries à Tours. 1915. Env. 305*505mm. Deux petites fentes au centre en bas, probablement pour insérer autre chose (d'origine). Usures en bordure, quelques petits accrocs dans le motif.	30	36,3







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
136		[Touraine] Lot de 3 panneaux en chromo pour la Grande épicerie des Halles, cartons gaufrés avec papier appliqué dessus, publicités au dos (dont Liebig sur les trois), chansons (le roi Dagobert, Monsieur de La Palisse et Giroflé Girofla). Un seul daté 1912. Environ 430*320mm. Petits manques de papier, usures. Le Giroflé est plus abîmé.	60	72,6
137		[Touraine] Superbe ensemble de 11 calendriers pour le journal La Dépêche du centre et de l'ouest, journal républicain et radical. Années 1902 à 1904, 1906 à 1911 et 1914 (ce dernier en double). Très bel ensemble, 355*260mm environ pour chaque. Il est amusant de noter que la perte de radicalité du journal va de paire avec l'augmentation des tirages. LES premières illustrations sont très anticléricales par exemple.	130	157,3
138		Importante pochette d'environ 35 documents ou liasses de documents du XVIIe au XIXe, parfois très longs, sur parchemin et papier, principalement notariés mais aussi extraits d'actes de naissance. Papier autour de la famille Bouteiller de Chateaufort, Le Divin et cousins (Maine, Sarthe et autres régions). Bon ensemble familial à étudier.	230	278,3
139		[Touraine, Indre et Loire] Lot d'environ 100 documents ou liasses de documents, de la fin du XVIII (an 4) et du XIXe, essentiellement autour de la famille Coursault. Essentiellement des documents notariés, quelques correspondances, documents des hypothèques ou des domaines, etc.	80	96,8

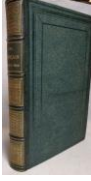

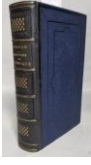

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
140		Acte de vente par Abel-François Poisson, marquis de Marigny (frère de la marquise de Pompadour), d'une maison « dite la Patrière seize au bas de la montagne de Meudon » au sculpteur François Leriche, alors à la manufacture de porcelaine de « Seve » (sic - Sèvres). Il s'agit du sculpteur François Leriche (1738 ou 1741- ca.1812). Daté 1767. Le document n'étant pas la minute, il n'est pas signé par Marigny ni par Leriche. AU dos une note : « Titre de propriété du Franc-Palais ».	60	72,6
141		[Papier dominoté, Lyon] Almanach astronomique et historique de la ville de Lyon et des provinces de Lyonnais, Forez et Beaujolois pour l'année 1785. Lyon, Aimé de la Roche, 1785. In-12, XXXII-272-204-12p. Ex-libris en garde (pochoir) : armes de la famille Mandon. Broché, rogné, défauts à la couverture notamment le dos très abîmé.	10	12,1
142		[Papier dominoté, Lyon] Almanach astronomique et historique de la ville de Lyon et des provinces de Lyonnais, Forez et Beaujolois pour l'année 1786. Lyon, Aimé de la Roche, 1786. In-12, XXVIII-272-200-12p. Ex-libris en garde (pochoir) : armes de la famille Mandon. Broché, rogné, défauts à la couverture (du dos et en bordure du plat arrière).	40	48,4




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
143		[Papier dominoté] 3 volumes : L'âme élevée à Dieu par les réflexions et les sentiments (Lyon, Rusand, 1774, 2 volumes) & Pensées et sentiments de piété (Paris, Desaint, 1768). Volumes brochés, avec le même papier dominoté, non rognés. Tome 1 avec taches au premiers feuillets, tome 2 avec mouillures en tête ou en fond de cahier sur une partie de l'ouvrage. Pensées mouillées en marge basse (mouillure brune). Manques aux dos (surtout le volume de pensées).	40	48,4
144		Beau recueil de pièces de théâtre, publiées principalement pendant la révolution : - François de Neufchâteau, Paméla ou la vertu récompensée (Avignon, Bonnet, an V). - Saurin, Spartacus (Avignon, Bonnet, 1792). - Ducis [Shakespeare], Hamlet (Paris, Ruault, 1789). - Longepierre, Médée (Paris, Delalain, 1789). - Ducis, Le roi Léar (Paris, Gueffier, 1789). - Blin de Sainmore, Orphanis (Paris, Delalain & Avignon, Garrigan, 1792). - Dorat, Régulus (Paris, Delalain, 1774). - Mercier, L'habitant de la Guadeloupe (Avignon, Bonnet, an II). - Falbaire de Qunigey, l'école des moeurs (Paris, Didot, 1778). - Pigault Le Brun, Charles et Caroline (Avignon, Bonnet, an II). Recueil vraisemblablement fait par le libraire Bonnet à Avignon. Intéressante provenance : Pierre Chollet-Beaufort (1762-1803), député, originaire d'Aigueperse (Auvergne). Pleine basane marbrée, dos orné, tranches marbrées. Petits défauts, bel exemplaire.	100	121










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
145		[Médecine] Claude Bernard, Introduction à l'étude de la médecine expérimentale. Paris, Baillière [imprimerie de Martinet], 1865. In-8, 400p. Second tirage de l'édition originale (le premier tirage est dû à Crété). Cet ouvrage est d'une importance capitale dans l'histoire de la médecine et en particulier de la médecine expérimentale dont Claude Bernard est le fondateur. Bergson définit cet ouvrage comme le Discours de la méthode du XIXe siècle. Demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, couvertures conservées (sans le dos). Dos passé et reteiné. Papier très frais.	100	121
146		[Reliure mosaïquée] Anatole France, Les contes de Jacques Tournebroche. Paris, CalmannLévy, 1923. In-8, sur vélin du marais. Reliure signée Flammarion Vaillant, plein maroquin rouge, lister de maroquin vert sur le dos et les plats, pièce de cuir incisée au centre de chaque plat (pièces signées Mainfray?), tête dorée, large bordure encadrant les plats, tête dorée, couvertures conservées (sans le dos). Dos passé, légères épidermures à la coiffe supérieure et sur le dos. Bel exemplaire.	100	121
147		[reliure mosaïquée] Henry Murger, Scènes de la vie de Bohème. Lyon, Lardanchet, 1913. In-8, sur vélin. Reliure signée Flammarion-Vaillant, plein maroquin vert bouteille, bandes de maroquin rouge, décor du fer, tête dorée, couvertures conservées (sans le dos). Dos passé, plats passés en bordure.	40	48,4
148		Jean Chieze, matrice originale pour l'illustration de La Vouivre de Marcel Aymé, le fameux roman fantastique publié en 1943. Environ 109*158mm, en bois. Très belle pièce.	180	217,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
149		[Armes] A great work well done) International Arms & Fuze co - United States and Canada. Makers of special ordnance for the united states and great britain. Bloomfield & Montreal, 1918. In-8, oblong, non paginé (environ 50p). Rare plaquette	10	12,1
150		Veneroni, Le nouveau dictionnaire italien et François. Basle, Jean-Henri Harscher, 1765. In-4, 2 volumes, beau frontispice. Ex-libris (pochoir) de la famille Mandon (Auvergne). Etiquette de libraire au tome I, datée 1770 : François de Los-Rios à Lyon. Pleine basane, défauts usuels, usures aux coins.	70	84,7
151		Cervantes, Don Quichotte. Paris, Guillot, 1935. 3 volumes in-4, illustré par Denis-Henri Ponchon, un des 300 sur rives. Demi-maroquin bleu nuit à coin, petite mosaïque sur le dos, tête dorée. Reliure de très belle facture qui se retrouve sur d'autres exemplaires de l'édition. Dos très très légèrement passé. Superbe ouvrage.	280	319,98
152		Thomas Raucat, L'honorable partie de campagne. Illustrations couleurs de Jo Merry. Paris, GPE, 1944, tirage à 790ex , 2 volumes brochés à la japonaise sous étui. Bon exemplaire	40	45,71
153		Moses Mendelssohn « juif à Berlin » (grand père du compositeur), Phédon ou entretiens sur la spiritualité et l'immortalité de l'âme. Paris, Saillant & Bayeux, Lepelley, 1772. In-8, première édition française (EO en 1767). Plein parchemin d'époque, jauni.	110	133,1












LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
154		Théodore Géricault, cinquante sept dessins, croquis reproduits. Paris, Helleu, 1928. Porte folio avec 49 planches reproduisant les dessins, édition tirée à 360 exemplaires. Lot de 4 exemplaires.	90	108,9
155		Desmoustier, Lettres à Emilie sur la mythologie. Paris, Froment, 1828. 2 volumes in-8, quelques gravures, pleine basane tachetée, tranches marbrées, beau papier, légèrement jauni, petits défauts. Etui toilé moderne. Bon exemplaire.	30	36,3
156		[Collectif, Curiosa] Le livre d'Eros. Edition de 1970 tirée à 6250 exemplaires, reliure d'après une maquette de Prassinis, illustrations de Trémois, textes de grands auteurs. Bon exemplaire.	150	181,5
157		Racine, Phèdre. Grenoble, éditions du Gresivaudan, 1973. In-4. Illustré par Raymond Carrance, qui signe à la justification, tirage à 275 exemplaires, un des 210 sur arches (n°80). En feuilles, chemise et étui.	70	84,7
158		Nostradamus, les merveilleuses centuries et prophéties. SEFER, 1961. Grand in-4. Belle édition illustrée par Gradassi, tirage à 865 exemplaires, un des grand vélin de docelles dans son coffret « de luxe » (n°487). En feuilles dans le coffret. Bon ouvrage.	135	163,35
159		Victor Hugo, Ruy Blas. Monte Carlo, éditions du Parnasse, 1963. In-4. Belle édition illustrée par Raymond Carrance, tirage à 297 exemplaires, un des 67 sur vélin d'arches avec un tirage du cuivre inédit & une suite sur japon. En feuilles, étui, bon exemplaire.	80	96,8







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
160		Les français peints par eux-même. Paris, Furne, 1853, jolie édition en 1 volume avec réduction des gravures de l'originale dans le texte. Belle reliure éditeur, demi-chagrin, plats percalines, tranches dorées, rousseurs.	20	24,2
161		Emile Aron, Touraine coeur de France. Richelieu, Desmarures (L'oeil et la plume), 1995. In-folio. Edition originale illustrée par Jean-Pierre Rémon, tirée à 380 exemplaires. Un des quelques hors commerce, justifié par Rémon, ENRICHÉ d'un envoi de l'auteur et d'un autre de l'illustrateur à Michel et Michèle Meusnier. En feuilles sous boîte avec plexi sur le premier plat. On joint le carton d'invitation à une séance de dédicace & un petit « book » sur Rémon (qui eut le prix Cocteau).	60	72,6
162		Fénelon, Aventures de Télémaque. Paris, Lecou, 1853, 2 tomes en 1 vol in-8. Bel ouvrage avec quelques entêtes gravés. Demi-chagrin, plats percaline, tranches dorées. Bel exemplaire.	25	30,25
163		Le Tasse, La Jérusalem délivrée. Paris, Musier, 1774. 2 volumes in-8. Fameuse édition illustrée, exemplaire en grand papier, reliure plein maroquin vers 1800, tranches dorée. Mors et coiffes frottés et malheureusement mal maquillés. Quelques rousseurs. Bon exemplaire à belles marges.	75	90,75

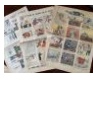



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
164		Cartonnages Kieffer, lot de 4 ouvrages dans le même cartonnage éditeur : Carbonneau, Mambu et son amour ; Elder, la maison du pas périlleux ; Gourmont, le problème du style ; Guérin, l'homme intérieur. Bon état, sous rhodoïd. Tirages à 1000 exemplaires sur vélin	20	24,2
165		Environ 16 volumes XIXe et XXe, principalement littérature dont Daudet, Fournier, Jérusalem délivre, un beau cartonnage hetzel, Moreau, etc. On joint 2 journaux du sapeur, publié uniquement le 29 février (1992 et 2000)	50	60,5
166		Deux feuillets recto verso (soit 4p) d'un livre d'heures, probablement XVe, avec nombreuses lettrines dorées. Sur peau de vélin. Environ 18.5*14cm.	200	242
167		[Pléiade] Anton Tchekhov, 3 volumes	60	68,57
168		[Pléiade] Saint Simon, 8 volumes.	90	102,85
169		[Pléiade] Stendhal, 5 volumes : Romans et nouvelles (2), correspondance (tome 1), oeuvres intimes et Album	80	91,42
170		[Pléiade] Ivan Tourguéniev, Romans et nouvelles complets, 3 volumes	70	80
171		[Pléiade] Antiquité, 3 volumes : Tacite, Eschyle et Sophocle, Euripide.	60	68,57
172		[Pléiade] Fin de siècle, 4 volumes : Baudelaire, Verlaine, Mallarmé, Lautréamont et Germain Nouveau	40	45,02
173		[Pléiade] 7 volumes : Album Colette, Colette, Péguy, Euripide, Eschyle et Sophocle, Cardinal de Retz (2vol).	80	91,42

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
174		[Pléiade] 7 volumes : Chroniqueurs du moyen age, Tallemant des Réaux (tome 1), Ancien Testament (tome 2), Saint Simon (tome 1), Montaigne, Ronsard (2 vol). Les trois derniers sont plus anciens, avec des petits défauts et fragiles.	50	57,14
175		[Pléiade] Album Saint Exupéry	35	42,35
176		[Pléiade] Lot de 7 volumes : Premiers écrits chrétiens, Descartes, Ronsard (tome 1), Eschyle et Sophocle, Euridipe, Pascal, Histoire de l'art (tome 2). On joint deux volumes abimées (Voltaire et Diderot).	70	84,7
177		[Art Roman] Marcel Aubert, L'art français à l'époque romane. Architecture et Sculpture. I: Ile-de-France, Champagne, Alsace, etc. II: Poitou, Saintonge, Angoumois, etc. III: Bourgogne. IV: Languedoc et Provence. Editions morancé, 4 volumes in-folio en feuilles sous chemise. Défauts aux dos des chemises.	100	121
178		[Editions Zodiaque] L'art irlandais. 3 volumes.	55	66,55
179		[Editions Zodiaque] L'art Scandinave, 2 volumes	30	36,3
180		[Editions Zodiaque] Belgique romane	40	48,4
181		[Editions Zodiaque] Angleterre romane, 2 volumes.	50	60,5
182		[Editions Zodiaque] Ecosse Romane	35	42,35





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
183		[Editions Zodiaque] Portugal Roman, 2 volumes.	50	60,5
184		[Editions Zodiaque] Italie : Sicile romane	50	60,5
185		[Editions Zodiaque] Italie : Calabre romane	50	60,5
186		[Editions Zodiaque] Italie : Pouilles romane	70	84,7
187		[Editions Zodiaque] Italie : Emilie romane	50	60,5
188		[Editions Zodiaque] Italie : Lombardie	50	60,5
189		[Editions Zodiaque] Italie : Toscane	60	72,6
190		[Editions Zodiaque] Italie : Campanie	50	60,5
191		[Editions Zodiaque] Italie : Piémont Ligurie	50	60,5
192		[Editions Zodiaque] Italie : Ombrie	50	60,5
193		[Editions Zodiaque] 3 volumes : Suisse romane, Alsace Romane, Lorraine romane.	50	60,5
194		[Editions Zodiaque] Corse Romane	50	60,5





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
195		[Editions Zodiaque] Bretagne Romane	15	18,15
196		[Editions Zodiaque] 4 volumes : Saintonge romane, Angoumois roman, Poitou roman, Haut-poitou roman	40	48,4
197		[Editions Zodiaque] 6 volumes : Pyrénées romanes, Guyenne romane, Gascogne romane, Rouergue roman, Quercy roman et Périgord roman.	50	60,5
198		[Editions Zodiaque] 6 volumes : révélation de la peinture romane, lexique des symboles, glossaire, la tapisserie de Bayeux, floraison de la sculpture romane (2 volumes).	30	36,3
199		[Editions Zodiaque] 6 volumes (dont 2 en format plus grand) : l'art cistercien (2 volumes), l'art mozarabe, l'art gaulois, l'esprit de Cluny et le monde des cryptes.	60	72,6
200		[Editions Zodiaque] 3 volumes : Champagne romane, Bourgogne romane, Franche-Comté romane.	20	24,2
201		[Editions Zodiaque] 6 volumes : Languedoc roman, Provence romane (2 vol), Roussillon roman, Haut-Languedoc roman, Alpes romanes.	80	96,8
202		[Editions Zodiaque] 4 volumes : Normandie romane (2 vol), Ile de France romane, Terre Sainte romane.	30	36,3
203		[Editions Zodiaque] 5 vol : Nivernais-Bourbonnais roman, Berry roman, Limousin roman, Auvergne romane, Forez-Velay roman.	90	108,9
204		[Editions Zodiaque] 5 volumes : Vendée romane, Maine roman, Anjou roman, Touraine romane, Val de Loire roman.	45	54,45
205		[Editions Zodiaque] 4 volumes : Navarre romane, Castille romane (2 vol) et Léon roman.	60	72,6












LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
206		[Editions Zodiaque] 5 volumes : Aragon roman, Galice romane, préroman hispanique, Catalogne romane (2 vol).	30	36,3
207		[Pléiade] Madame de Sévigné, correspondance. 3 volumes.	50	56,28
208		[Pléiade] 4 volumes : Album Oscar Wilde, Julien Green, Julien Gracq et René Char.	80	91,42
209		[Pléiade] 6 volumes : Chateaubriand (2 vol), Dostoïevski, Dante, Homère (abîmé), Rabelais.	70	80
210		[Pléiade] 8 volumes : Proust (3 vol), Alain (2 vol), Balzac (3 vol).	90	102,85
211		Musset, oeuvres complètes. Paris, LE Vasseur, 1937. 10 volumes sur 13, demi-chagrin à coins, petite mosaïque sur le dos, tête dorée, étuis. Dos passés.	40	45,71
212		[Chimot] Paul Géraudy, Toi et moi. Paris, Guillot, 1938. In-4, un des XXX exemplaires d'artiste, celui-ci sur japon impérial, enrichi d'une suite et de deux dessins dont un en couleur, signés à l'encre. Broché, chemise et étui. Bon exemplaire.	300	337,66
213		[Confrérie des chevalier du Tastevin] André Saint-Georges, Eloge de la table. Préface de Curnonsky, illustrations d'Hervé Baille. Edité pour la confrérie, 1947. In-folio, un des 15 hors commerce (HC X). En feuilles, sous chemise et étui.	20	22,51










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
214		[Imagerie d'Epinal, Tours] Important ensemble d'environ 300 documents Imagerie d'Epinal (et Pellerin) et équivalents, formats A5, A4 et A3. Les sujets de ces imageries sont très variables : Jules Verne, Jean de La Fontaine, devinettes, Napoléon, etc. Nombreux documents avec des publicités au dos, notamment de magasins de Tours, mais aussi de Nantes, Lyon, Le Havre, mais aussi de marques diverses dont chocolat Meunier, chaussures Bally, etc. Certains documents sont en multiple. Bon état général, bords parfois abîmés (surtout sur les plus grands formats). Bel ensemble.	70	84,7
215		Saluste seigneur du Bartas, La semaine, ou création du monde. Paris, Hierosme de Marnef et veuve Guillaume Cavellat, 1585. In-8, [16]-732-[20]p (nombreuses erreurs de pagination, p.732 non numérotée, INCOMPLET des pages 369 à 376 i.e. le cahier Aaa). Nouvelle édition (originale en 1578) mais la première avec les notes et commentaires. Belles gravures dans le texte, un tableau dépliant avec grande déchirure mais complet. Plein veau vers 1700, dos à nerfs orné, plats avec décor dans le genre DuSeuil, tranches dorées. Petit travail de vers dans le dos et un peu en marge intérieure des premiers cahiers, manque à la coiffe supérieur, dos passé. Bon ouvrage.	180	217,8
216		11 volumes XVIII, XIX, XXe dont Contes de Féés (Aulnoy), Goethe (Faust), Daudet, poèmes amoureux et galants, etc.	80	96,8
217		[Jean de Bonnot] 6 volumes : Virgile (4) et Homère (2)	70	84,7









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
218		[Jean de Bonnot] 3 volumes : contes de Perrault, Lettres de mon moulin de Daudet, Mirelle de Mistral	70	84,7
219		[Jean de Bonnot] Dante, La divine comédie.	50	60,5
220		[Jean de Bonnot] 3 volumes : Ronsard (2) et Les caractères de La Bruyère	40	48,4
221		Lot d'environ 14 volumes XVIIIe à XXe dont Gavarni, Montesquieu, Remèdes, demaison, Versailles, etc. On joint un jeu « Autobridge » avec plusieurs pochettes contenant des planches de jeu	50	60,5




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
222		Decaisne, Le jardin fruitier du muséum ou iconographie de toutes les espèces et variétés d'arbres fruitiers cultivés dans cet établissement avec leur description, leur histoire, leur synonymie, etc. Paris, Firmin-Didot, 1858-1875 (1862-1875 sur les titres). Tome 1 : 34 planches. Tome 2 : 67 planches. Tome 3 : 64 planches. Tome 4 : 68 planches. Tome 5 : 67 planches. Tome 6 : 56 planches. Tome 7 : 59 planches. Tome 8 : 41 planches. Tome 9 : 51 planches. Important ouvrage paru en livraisons, contenant ici 507 planches sur 508 (il manque la planche de la poire Nec plus meuris, tome V, jamais reliée dans l'exemplaire). « Chaque planche, coloriée et retouchée au pinceau, est accompagnée d'un texte plus ou moins développé » (Vicaire, III, 89). Une différence avec la description de Vicaire : une planche de pêche du tome 7 a été reliée au tome 8. Demi-chagrin rouge, dos à nerfs, fleurons, tête dorée. Petits défauts usuels, rousseurs éparses (plus soutenues sur quelques feuillets). Déchirure dans le cuir du tome 5. Bel ouvrage, peu commun.	3100	3751
223		Lot d'environ 25 documents : emprunts russes, emprunts pour les chemins de fer russes, emprunts ottoman, etc.	20	24,2
224		Lot de 6 volumes dont Description de l'Egypte, les évangiles, le tribunal criminel de la Meurthe sous la révolution, etc. On joint 4 lois révolutionnaires (1791-1793)	20	24,2
225		Lot d'environ 19 volumes dont Rousseau (3 vol, mq le 3), 9 volumes de la pléiade (abîmés) et divers.	50	60,5




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
226		NOVELLA-REDER. Seigneurs et Princes de Monaco. Monaco Le Chant des Sphères 1992. Un volume in folio en feuillets sous chemise et coffret Editeur. Compositions hors texte et in texte de Philippe REDER. Exemplaire numérotée 300/950. Emboitage un peu défraichi, petites usures, petite mouillure.	50	60,5
227		Lot d'environ 35 revues dont Guide technique de la Renault Dauphine (1967, bel état), le premier livre de l'amateur de TSF, revue Fripounet (7 n°) et revue Ridendo (26 n°).	61	73,81
228		Lot d'environ 14 volumes XVIIIe à XXe dont Spectacle de la nature, Paul Bourget, l'écolier vertueux, ouvrages de prix, etc.	40	48,4
229		[Correspondance Baron Louis - Famille Dalloz, Gouin, de Rigny, et divers] 8 documents dont 6 lettres manuscrites, 2 adressées au baron Louis, ministre d'état en 1817 et 1818, au sujet d'affaires diverses, notamment au sujet d'une forge appartenant à Monsieur de Serre et de la situation politique et des finances et 3 adressées à Monsieur ou Madame Armand Dalloz Directeur de journal de jurisprudence en 1831, notamment au sujet de la situation politique ou pour demander des nouvelles familiales en 1833 et en 1838, une reconnaissance de dette de 350 francs en 1845, et quelques fragments manuscrits sur vélin XVIIIe d'un acte notarié en Bretagne ainsi qu'une page in-4 vierge avec en filigrane le profil de Louis XVIII en 1818.	5	6,05

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
230		Mémorial des alliés. In-folio avec reproduction de très nombreux autographes de personnalités liés à la première guerre mondiale classé par pays. Sympathique document. Reliure demi maroquin, bords des plats maroquin.	10	12,1
231		[Jean de Bonnot] Jules Michelet, 7 volumes	30	36,3
232		[Jean de Bonnot] Molière, 6 volumes.	40	48,4
233		[Jean de Bonnot] Balzac, 28 volumes.	200	242
234		[Jean de Bonnot] Zola, 20 volumes.	200	242
235		[Jean de Bonnot] Saint Simon, 21 volumes (20 mémoires et 1 parallèle des trois rois)	130	157,3
236		[Jean de Bonnot] 5 volumes : Virgile (4) et Machiavel.	70	84,7
237		Paul d'Ivoi, 4 volumes dont 3 cartonnages : Les voleurs de foudre, Jud Allan, Les dompteurs de l'or, L'aéroplane fantôme	50	60,5
238		Paul d'Ivoi, 4 volumes dont 3 cartonnages : les semeurs de glace, le sergent simplet, Jud Allan et les voleurs de foudre (cartonnage avec dos refait).	86	104,06
239		Frizot, Nouvelle histoire de la photographie. Bon ouvrage recherché.	60	72,6
240		Paul d'Ivoi, 9 volumes. Retirage des éditions slatkine	40	48,4








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
241		Paul d'Ivoi, 3 volumes en cartonnage : La capitaine Nilia, Cigale en Chine et La course au Radium	50	60,5
242		Paul d'Ivoi, 4 volumes dont 3 cartonnages : Cousin de Lavarède !, Le serment de Daalia, Massiliague de Marseille et Le sergent Simplet.	80	96,8
243		Paul d'Ivoi, 3 volumes dont 2 cartonnages : Cousin de Lavarède !, Le maître du drapeau bleu, Millionnaire malgré lui. On joint un volume abîmé : le serment de Daalia.	80	96,8
244		Lot de 22 volumes, retirages de Jules Verne	60	72,6
244 .1		Lot de 30 volumes, retirages de Jules Verne	90	108,9
245		Jules Verne, Mistress Branican. Cartonnage au portrait imprimé, bandeau noir. Dos passé, usures au niveau des coiffes et bouts de mors.	40	48,4
246		Jules Verne, Aventures de 3 russes et 3 anglais. Exemplaire broché, sans dos, scotché. Rare en broché, même en cet état.	10	12,1
247		Jules Verne, 4 cartonnages Hachette Hetzel : Les naufragés du Jonathan, Aventures du capitaine Hatteras au pôle nord, L'étonnante aventure de la mission Barsac et La chasse au météore [avec] Le pilote du Danube.	90	108,9
248		Jules Verne, 4 cartonnages Hachette Hetzel : Un drame en Livonie, Le château des Carpates, Voyage au centre de la terre et La chasse au météore. Le dernier est démonté.	20	24,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
249		Jules Verne, lot de 8 volumes dont 3 cartonnages Hetzel : Face au drapeau [avec] Clovis Dardentor, Une ville flottante, Seconde patrie, Famille sans nom, Les tribulation d'un chinois en Chine [avec] Les cinq cents millions de la Begum, L'étoile du sud [avec] l'archipel en feu, Michel Strogoff, L'agence Thomson and Co.	65	78,65
250		Jules Verne, 7 volumes : Le shpinx des glaces, Robur le conquérant, Aventures du capitaine Hatteras, L'île mystérieuse (2 exemplaires), Mistress Branican et Sans dessus dessous [avec] Le chemin de France.	130	157,3
251		Jules Verne, 7 volumes : Le superbe Orénoque, Le volcan d'or, Le docteur Ox [avec] Le tour du monde [avec] Le Chancellor, Petit bonhomme, César Cascabel, Le secret de Wilhelm Storitz et Mathias Sandorf (ce dernier volume est démonté).	90	108,9
252		The Art or Eric Stanton, bel ouvrage, éditions Taschen.	120	145,2
253		Noel Daniel, The Circus 1870s 1950s. Editions Taschen. Etui abîmé à une arête.		0,0000
254		Noel Daniel, Magic 1400s 1950s. Editions Taschen.	35	42,35
255		David LaChapelle, Heaven to Hell. Editions Taschen.	15	18,15
256		Rabelais et Gustave Doré, 6 volumes dont Gargantua et Pantagruel (3 volumes, illustrés par Schem, ed. Pasquinely), Doré - Rabelais (2 vol, ed. Sacelp) et Gustave Doré album du centenaire (ed. Sacelp).	42	50,82





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
257		Albert Robida, Voyages très extraordinaires de Saturnin Farandoul dans les 5 ou 6 parties du monde & dans tous les pays connus. Paris, Librairie illustrée, sd. Nombreuses illustrations couleurs, grande carte dépliant. Petite déchirure au titre, grande déchirure feuillet 711/712 sans manque. Rare.	120	145,2
258		Albert Robida, La grande mascarade parisienne. Paris, Librairie illustrée et Dreyfous, sd. Une grande planche dépliant. Premiers feuillets abîmés avec réparations au scotch. Peu commun.	120	145,2
259		Albert Robida, Le XIXe siècle. Paris, Decaux, 1888. Agréable exemplaire avec sa grande couverture conservée en un seul morceau, demi-marroquin tête dorée.	50	60,5
259 .1		Albert Robida, lot de 9 volumes dont 8 retirages. Un exemplaire du XXe siècle en demi-basane rouge (mais premiers feuillets manquants remplacés par des photocopies). Les autres en retirage : le XXe siècle, la guerre au XXe siècle, Touraine, Normandie, Le coeur de Paris, Touraine, Normandie, Provence.	70	84,7
260		Lot de 9 volumes : Les français peints par eux-même, Robida (la vieille France - Paris), Courteline, Les grandes femmes de l'Europe, Femmes célèbres, Paul d'Ivoi (le docteur Mystère).	20	24,2








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
261		[Franc-Maçonnerie] Delaulnaye, Thuileur des trente-trois degrés de l'Eccossisme, du Rit ancien, dit accepté; auquel on a joint la rectification, l'interprétation, et l'étymologie des mots sacrés, de passe, d'attouchement, de reconnaissance, etc., suivi de l'exposé du système de la génération universelle des êtres, selon la doctrine symbolique des Anciens. Paris, Delaunay, 1821. In-8, front.-XX-405p et 21 planches (1 grande dépliant p.349 et 20 in-fine). Nouvelle édition de cet ouvrage publié en 1813 (avec 14 planches alors). Broché, non rogné, petits défauts usuels, petit trou de vers sur le dos et en fond de cahier, déchirure au pli de la couverture. Bon exemplaire.	350	423,5
262		Jules Verne, 2 cartonnages : Une ville flottante / les forceurs de blocus. Cartonnage aux initiales. Usures aux coins, légères usures aux mors. Michel Strogoff. Cartonnage à l'éléphant, pas de catalogue. Mors supérieur déchiré en tête, petites usures habituelles.	50	60,5
263		Manuscrit contenant une copie d'actes notariés reçu par Antoine Cavanhac : « Rubr(i)ca hujusmodi libri notarum mei Anthonii Cavanhaci notarii regii ». Il commence par une table. Plus d'une centaine de feuillets, vers 1600, sous parchemin de réemploi. Parchemin abîmé avec manque, papier en partie mouillé rendant quelques feuillets illisibles (à la fin), quelques feuillets partiellement lacunaires.	80	96,8





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
264		Montaigne, Les essais de Michel de Montaigne. Paris, Blageart, 1649. Petit in-8, [16]-1129-[1bl]-[32]p (collationné). Plein parchemin, petits manques en bordure et à la coiffe inférieure, parchemin fendu au pli du second plat (avec petit manque sur le mors). Petit trou de vert marginal sur 200p, feuillet 401/402 détaché, petit trou de vert atteignant le texte sur une centaine de pages (sans empêcher la lecture), deux doubles feuillets mal reliés dans le cahier iii (gloses en partie rognées et bordure du texte dans la couture), papier un peu jauni. Plaisant exemplaire.	150	181,5
265		[Auvergne, Limousin] 7 volumes Laffitte reprints : Dictionnaire des lieux habités du Puy-de-Dôme, Esquisses marchaises, les confréries de pénitents, dictionnaire de la Creuse, lexique limousin, formation et organisation du Puy-de-Dome, Limoges d'après ses anciens plans.	20	24,2
266		[Touraine, Val de Loire] 3 volumes Laffitte reprints : La Val de Loire Etude de géographie régionale, Monographie de Vouvray, Chinon et ses environs.	55	66,55
267		[Orléanais] 4 volumes Laffitte reprints : Histoire d'Orléans, La juiverie d'Orléans du sixième au quinzième siècle, Etude sur le commerce et l'industrie à Orléans avant 1789, Les hommes illustres de l'Orléanais.	30	36,3
268		[Orléanais] 4 volumes Laffitte reprints : La juiverie d'Orléans du sixième au quinzième siècle, Les rue d'Orléans, La Sologne, Essais historiques sur la ville de Beaugency.	30	36,3
269		3 volumes Laffitte reprints : Description du département de l'Oise (2 vol + atlas).	10	12,1



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
270		[Ile de France] 3 volumes Laffitte reprints : Bourg-la-Reine, Histoire de Clichy la Garenne, Neuilly.	10	12,1
271		[Maine, Sarthe, Ille et Vilaine] 4 volumes Laffitte reprints : Histoire de la Flèche, Géographie pittoresque d'Ille et Vilaine, Etudes sur la ville du Mans.	30	36,3
272		[Tarn] 2 volumes Laffitte reprints : Le département du Tarn au XIXe, Dictionnaire patois-français à l'usage du département du Tarn.	35	42,35
273		[Côte d'Or] 2 volumes Laffitte reprints : Vocables dijonnais, Etude des noms de lieux habités de Côte d'Or	20	24,2
274		[Vendée et environs] 6 volumes Laffitte reprints : L'ancienne Roche sur Yon, Les origines de la guerre de Vendée, Glossaire du patois poitevin, Au temps passé (Poitou Charentes), Les marais de la sèvre Niortaise et du Lay, Statistique de la Vendée.	110	133,1
275		2 volumes Laffitte reprints : Les lorrains et la France, Dictionnaire du haut et du bas Rhin.	15	18,15
276		6 volumes Laffitte reprints : Le navire, Essai sur le gouvernement de la dame de Beualieu, Légendes et curiosités des métiers, Souvenirs d'un nonagénaire, Comptes consulaires de Grenoble, En pays roannais.	20	24,2
277		[Bretagne] 2 volumes Laffitte reprints : Dictionnaire des locutions populaires du bon pays de Rennes en Bretagne, Histoire de la ville de Saint Briec.	45	54,45
278		[Maine, Sarthe, Mayenne] 3 volumes Laffitte reprints : Repertoire des monuments et objets anciens, Etudes sur la ville du Mans, Glossaire des parlers du Bas Maine.	90	108,9






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
279		[Normandie] 3 volumes Laffitte reprints : Promenades dans Evreux, Géographie du Perche, Histoire du Perche.	100	121
280		2 volumes Laffitte reprints : Histoire de la principauté de Monaco, Les îles de Lérins Cannes et les rivages environnants.	45	54,45
281		[Anjou] 4 volumes Laffitte reprints : La Vendée angevine, Description de la ville d'Angers, Epoques saumuroises.	50	60,5
282		[Anjou] 3 volumes Laffitte reprints : Epoques saumuroises, Glossaire angevin, Histoire de Cholet et de son industrie.	25	30,25
283		[Berry] 8 volumes Laffitte reprints : Buhot de Kersers, Statistique monumentale du département du Cher.	130	157,3
284		[Berry, Bourbonnais] 7 volumes Laffitte reprints : Histoire de Sancerre, Histoire mémorable de Sancerre, Le département du Cher, Notices sur Bourges et le Cher, Histoire de deux villes de Saint Amand et du château de Montrond, Ephémérides moulinoises.	120	145,2
285		[Berry] 4 volumes Laffitte reprints : Dictionnaire berrichon, Le Berry vu par un Berrichon, Recherches sur la ville d'Issoudun, Histoire de Vierzon.	42	50,82
286		[Bretagne] 3 volumes Laffitte reprints : Habasque, Notions historiques sur le littoral du département des côtes du Nord.	20	24,2
287		[Normandie] 5 volumes Laffitte reprints : Histoire de la ville et des environs d'Elbeuf, Dictionnaire du patois normand, Proverbes sobriquets dictons de Normandie, Le diocèse d'Avranche, Histoire du Perche.	30	36,3

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
288		[Normandie] 4 volumes Laffitte reprints : Histoire d'Alençon, Noms de famille normands, Dictionnaire indicateur des rues et places de Rouen, Rouen désolée.	60	72,6
289		Chalmel, Histoire de Touraine. Paris, Fournier et Tours, Mame, 1828. 4 tomes brochés, non rognés. On joint un second tome 4 broché de la même manière.	30	36,3
290		P Renouard, Essais historiques et littéraires sur la ci-devant province du Maine, divisés par époques. Le Mans, Fleurion, 1811, 2 volumes pleine basane, tranches rouges, un coin cassé. Peu commun.	60	72,6
291		[Touraine] Alfred Jacobs, Géographie de Grégoire de Tours de Frédégaire et de leurs continuateurs. Paris, Didier, 1861. In-8, demi basane, une grande carte.	30	36,3
292		[Touraine] 4 intéressantes plaquettes bien reliées : Lambron de Lignim, Armorial des archevêques de Tours (1854, une belle planche) ; Mayet, Etude sommaire des mammifères fossiles des faluns de la Touraine (1909, n°) ; abbé Chevalier, Le chateau de Chenonceau (1869) ; Duchesne, Les anciens catalogues épiscopaux de la province de Tours (1890).	80	96,8
293		[Sarthe] Thomas Cauvin, Essai sur la statistique de l'arrondissement de Mamers. Le Mans, Monnoyer, 1829. In-12, reliure signée Niédree, demi-chagrin, tête dorée, non rogné. Peu commun.	60	72,6




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
294		Adrien Pascal, Brahaut et Sicard, Histoire de l'Armee et de tous les Regiments depuis les premiers temps de la Monarchie Francaise jusqu'a nos jours, avec des Tableaux synoptiques representant l'organisation des armees aux diverses epoques et le resume des campagnes de chaque corps, et des tableaux chronologiques des combats, sieges et batailles. Paris, Barbier, 1853-1858. 5 vol grand in-8, demi-chagrin, nombreuses planches en couleurs. Peu commun.	170	205,7
295		[Touraine] Lot d'environ 60 volumes XIXe et XXe. Bon lot !	130	157,3
296		Touchard-Lafosse, La Loire historique, pittoresque et biographique. Réédition des éditions Horvath, 10 volumes.	20	24,2
297		[Touraine] Lot d'environ 39 volumes XIXe et XXe. Bon lot !	150	181,5
298		[Touraine] Rapport au roi sur la province de Touraine. Publiee d'apres le manuscrit de la Bibliotheque Imperiale, par Ch. de Sourdeval. Tours, Mame, 1863, tirage à 180 exemplaires, bel ouvrage broché.	45	54,45
299		Albert Guillier, Géologie du département de la Sarthe. Le Mans Monnoyer et Paris, comptoir géologique, 1886. Grand in-4, bel exemplaire en demi-chagrin, plats percaline, tranches dorées, quelques rousseurs. Peu commun.	85	102,85
300		[Touraine] Abbé Henri Bas, L'abbé Benzin et les origines de la paroisse Saint-Etienne. Tours, Mame, 1889. In-8, exemplaire de l'auteur avec son cachet-ex-libris sur le titre. Un dessin original dans l'ouvrage (façade de la chapelle).	40	48,4








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
301		[Touraine] Lot d'environ 50 volumes XIXe et XXe. Bon lot !	200	242
302		[Paris, Ile de France] lot d'environ 12 volumes sur Paris et ses environs : Paris en 1789, parisianismes, Eglises et monastères de Paris, dictionnaire des communes de Seine et Oise, climatologie, chemin de fer de ceinture et le reseau des environs de Paris,etc.	20	24,2
303		[Anjou] Très intéressant lot d'environ 26 volumes principalement XIXe dont Histoire de Notre Dame des Gardes, Henry Cormeau (Terroirs Mauges, envoi avec nom du destinataire gratté), Angers ancien et moderne, Recherches historiques sur la ville de Saumur (tome 1) et Angers (tome 2), Bourdigné (chroniques, tome 2), Blordier-Langlois (Angers et l'Anjou sous le régime municipal), etc.	110	133,1
304		[Maine, Sarthe, Mayenne] Très intéressant lot d'environ 49 volumes, XIXe et XXe dont statistique du département de la Sarthe (an X), abbaye Saint Vincent, belle édition sur le château de Sérillac, histoire religieuse de la Sarthe, grands almanachs manceaux, les Cénomans anciens et modernes, histoire des évêques du Mans, l'hôtel de ville du Mans, le Lude, les rues du Mans et leur origine, la procession des Rameaux au Mans, etc.	180	217,8






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
305		[Normandie] Très intéressant lot d'environ 23 volumes, principalement autour de l'Eure et du Perche mais aussi le reste de la Normandie, dont Dictionnaire historique de toutes les communes de l'Eure (réédition), mémoire sur les baillis du Cotentin, Cartulaire de Marmoutier pour le Perche, la dentelle d'Alençon, discours de Charles de Beauregard, Armorial du Perche, archives de la Normandie (1824), Notice sur la tour de l'horloge d'Evreux, histoire du pays d'Auge et des évêques comtes de Lisieux (1832, incomplet de la fin de la table), etc.	80	96,8
306		[Normandie] Très intéressant lot d'environ 30 volumes et plaquettes, principalement autour de l'Eure et du Perche mais aussi le reste de la Normandie, dont Mémoires et notes de M. Auguste le Prevost pour servir à l'histoire de l'Eure (3 vol), description géographique et historique de la haute normandie, Histoire de l'arrondissement des Andelys (1833), mémoire sur les ruines du vieil-evreux (1827), La révolution à Alençon, description allégée du département de l'Orne, essai sur les grands baillages établis en 1788 en Normandie, le chapitre de Monnéage, Essai historique sur Louviers (1836), etc.	130	157,3
307		Docteur Sinan, Le Vieux Mans méconnu. Le Mans, chez l'auteur, 1930. Tiré à 300 exemplaires.	40	48,4










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
308		[Berry, Nivernais] Intéressant lot d'environ 27 volumes et plaquettes, principalement sur le Berry, dont les châteaux du Berry, mémoires de la société historique du cher, dictionnaire de l'Indre, Monographies nivernaises - canton de Pougues (1912), Berry historique, esquisses pittoresques de l'Indre, Dictionnaire topographique du Cher, Description physique du département du Cher (1838), Mémoires sur Vierzon (1836), Histoire municipale de Vierzon, etc.	80	96,8
309		[Bretagne] 4 volumes et 1 carte dont Dictionnaire historique et géographique de la Province de Bretagne (1973), Les saints guérisseurs et protecteurs du bétail en Bretagne, en flanant de Bretagne en Saintonge. La carte de Loire-inférieur (1854) est incomplète.	55	66,55
310		[Anjou, Maine, Sarthe, Touraine] Intéressant lot d'environ 36 volumes et plaquettes dont Château du Maine et de l'Anjou, Géologie de la Sarthe, Annuaire d'Indre et Loire, Touraine préhistorique, Essai sur la Loire navigable (1928), les martyrs du Maine (1830), recherches sur l'apostolat de Saint Julien premier évêque du Mans, Fontevraud, Mammalogie de la Sarthe, Histoire du canton de Thouarcé (1882), les basiliques de Saint Martin à Tours, Promenades dans la Touraine (Monteil, édité par Mame à 180 ex), etc.	130	157,3
311		[Anjou] Célestin Port, Dictionnaire historique de Maine-et-Loire. Réédition de 1974, 3 volumes.	150	181,5
312		Abbé Angot, Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne. Réédition de 1975, 4 volumes.	20	24,2





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
313		[Sarthe] Géographie ancienne du diocèse du Mans pat Th Cauvin [mémoires de l'institut des provinces de France]. Paris, Derache, 1845. 2 tomes en 1 volume, offert par la veuve Cauvin [ex-dono manuscrit collé en garde]. Rousseurs, demi-basane, bon ouvrage, bon exemplaire.	30	36,3
314		Saint Venant, Dictionnaire du Vendomois. Réédition de 1983, 2 volumes.	55	66,55
315		[Touraine] 8 volumes dont Dictionnaire d'Indre et Loire (3 vol), Le culte de Notre Dame en Touraine, Dictionnaire des communes de Touraine, Histoire de la marine de Loire du Xe au XVIIIe siècle (1 seul vol), Les origines de l'Eglise de Tours et Les institutions judiciaires en Touraine et le barreau de Tours.	110	133,1
316		Régionalisme divers : deux-sèvres, Vendée, Gien, Seine maritime, pays de la Loire, Orléanais, etc. Bon lot d'environ 32 volumes.	120	145,2
317		Fouquet, Histoire civile, politique et commerciale de Rouen, depuis les temps les plus reculés jusu'à nos jours. Rouen, Métérie et Augé, 1876. 2 volumes in-8, reliure percaline.	25	30,25
318		Marie Stuart, Livres d'Heures Maria Stuart. Fac-simile tiré à 980 exemplaires (n°32), fait en 1988, livre miniature (5*4cm) avec sa loupe, dans sa grande boîte toilée. Petite tache sur la toile, très bel exemplaire.	180	217,8
319		Lot d'environ 29 volumes XIXe et XXe, principalement Histoire.	65	78,65
320		Théophile d'Avannes, Esquisses sur Navarre. Lettres à la comtesse de***. Rouen, Periaux, 1839. In-8, bel ouvrages avec illustrations sur chine appliqué, demi chagrin, quelques rousseurs éparses.	50	60,5

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
321		Lot d'environ 35 volumes XIXe et XXe, histoire et littérature, dont Dictionnaire des peintres, dictionnaire général de la France, dictionnaire de Vosgien (1759), dictionnaire historique des arts métiers et professions, les vignes et vins du berry, Dictionnaire historique de Ladvocat (5 vol), Biographie moderne (1806, 4 vol), etc.	60	72,6
322		[Touraine] Tableau de dépréciation du papier monnoie dans le département d'Indre et Loire. Tours, Vauquier Lambert, an VI [1797-1798]. In-4, [4]p et 12 tableaux. Rare document.	60	72,6
323		Lot d'environ 31 volumes XVIIIe, séries incomplètes, assez bon état général. Histoire, littérature et voyages (pas d'ouvrage religieux).	150	181,5
324		François Le Blanc, Traite historique des monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la monarchie jusqu'a present. Augmente d'une Dissertation historique sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis le Debonnaire, de Lothaire & de leurs successeurs, frapees dans Rome [suivi de] Dissertation Historique sur quelques monnoyes de Charlemagne. Amsterdam, Mortier, 1692. In-4, front.-[12]-XXXVI-[37-331]-[1]-[14]p & [6]-102-[2]p. Exemplaire complet des 59 planches, en plus du frontispice, et illustré en plus de nombreuses gravures dans le texte (les planches 13 et 31 mal placées mais présentes entre 16 et 17 et entre 56 et 57). La dissertation est bien en 102p et non 202 comme on le voit parfois, la page 102 étant numérotée 202, cela explique cette erreur. Pleine basane, dos à nerfs orné. Mors frottés, coins usés, papiers jauni et parfois un peu défraichi en marges (avec quelques réparations anciennes). Peu commun.	290	350,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
325		Alfred M'Mahon, Chroniques de Touraine. Paris, Dumoulin, 1847. In-12, demi chagrin peu commun.	40	48,4
326		Giraudeau, Précis historique du Poitou pour servir à l'histoire générale de cette province. Suivi d'un aperçu statistique des départemens de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée. Paris, Dussillion, sd [1843]. In-8, demi-basane, 2 cartes dépliantes en couleurs.	10	12,1
327		Stéphane [Etienne] Couanier de Launay, Histoire de Laval 818-1855. Laval, Godbert, 1856. In-8, demi-basane.	20	24,2
328		Environ 26 volumes XVIIIe et XIXe dont Histoire et littérature, énéide, chroniques du palais de justice, recherches sur l'orléanais (1871 reliure moderne), coutumes gauloise, géographie, Virgile, etc.	90	108,9
329		[Le Mans, Sarthe] Trois volumes : Essai sur l'armorial de l'ancien diocèse du Mans (Monnoyer, 1865) ; Essai sur la statistique de l'arrondissement du Mans (Monnoyer, 1833) ; Annuaire du département de la Sarthe pour 1839 (Monnoyer, 1839).	60	72,6
330		[Normandie] quatre volumes : Notice historique sur la ville et les environs d'Evreux (Rouen, Le Brument, 1849 avec un ex-dono de 1870) ; Dictionnaire topographique, statistique et historique du département de l'Eure (Evreux, Canu, 1840) ; Rouen précis de son histoire son commerce etc (Rouen, Frère, 1831) ; Dictionnaire des anciens noms de lieu du département de l'Eure (Evreux, Ancelle fils, 1839).	50	60,5
331		Daniel de Juigné, Dictionnaire Théologique, Historique, Poétique, Cosmographique et Chronologique. Lyon, Chaunod, 1679. Petit in-4, pleine basane, manques aux coins et coiffes, papier bien conservé, peu commun.	110	133,1








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
332		Girault de Saint Fargeau, Dictionnaire géographique, historique, industriel et commercial de toutes les communes de la France et de plus de 20,000 hameaux en dépendant. Illustré de 100 gravures, de costumes coloriés, plans et armes des villes, etc., publié avec les encouragements du ministre de l'Intérieur. Paris, Firmin Didot, 1844. 3 volumes in-4, demi basane, reliures frottées, rousseurs. Exemplaire sans les gravures annoncées.	55	66,55
333		Lot d'environ 35 volumes XVIIIe et XIXe dont généalogie des Bourbons, histoire des conciles, code civil, génie des femmes, Malte Brun, les eaux thermales de la Gaule, dictionnaire des hérésies, Marmontel, concordance, itinéraire de la France, etc.	250	302,5
334		Lot d'environ 35 volumes XVIIIe et XIXe principalement dont histoire et littérature principalement : La France en 1789, dictionnaire géographique, dictionnaire spéciale de langage secret (cryptographie), manuel des dates, Rabelais médecin, dictionnaire des maisons nobles (tome 1), les 6 codes, racine, etc.	280	338,8
335		Tassin, Cartes générales des royaumes et provinces e la haute et basse Allemagne. Paris, Anthoine de Fer, 1644, in-8 oblong, 20p, titre et table gravés, 49 cartes (sur 52). Il manque les cartes 1, 47 et 49. La carte 23 a un manque sur la droite (feuille en partie brulée). Plein vélin d'époque.	500	605
336		Pope, Oeuvres. Paris, Duchene, 1779. 8 volumes in-8, 18 gravures (y compris le frontispice), plein veau glacé, petits défauts d'usages, dos passé.	30	36,3






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
337		Gottesdienstliche Ceremonien, Oder H. Andachts-Uebungen und Religions-Pflichten der Juden, Türken etc. Zurich, Herrliberger, 1746. Un seul volume in-folio (sur 3), avec de très nombreuses planches mais en état moyen, planches souvent abîmées.	190	229,9
338		Seyboth, Strasbourg historique et pittoresque. Strasbourg, imprimerie alsacienne, 1894. In-folio, demi-basane, reliure en état moyen. Bel ouvrage sur Strasbourg.	30	36,3
339		Olivier Debré & Ernest Renan, L'écclesiaste. Les amis du livre contemporain, 1999, in folio tiré à 210 exemplaires, exemplaire n°31 pour Annie Boutillon, Bel ouvrage publié au moment de la mort de Debré.	470	537,12
340		Lot d'environ 21 volumes XVIIIe et XIXe dont Caroline de Lichtfield, Lettres chinoises, esprit d'Henri IV, Paul et Virginie, Télémaque, etc. Bon lot.	80	96,8
341		Lot d'environ 100 actions de 100 francs au porteur « crédit foncier continental ». On joint 5 volumes en mauvais état.	5	6,06
344		[Jean de Bonnot] Dante, La divine comédie, 3 volumes.	25	30,25
345		[Jean de Bonnot] Essais de Montaigne, 4 volumes.	35	42,35
346		[Jean de Bonnot] Chateaubriand, Mémoires d'Outre-Tombe, 6 volumes.	45	54,45
347		[Jean de Bonnot] Stendhal, oeuvres, 10 volumes, volumes un peu abîmés, mouillure sur un volume, un volume tordu.	60	72,6



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
348		[Jean de Bonnot] 3 volumes : Suétone (vie des 12 césars) et César (guerre des Gaules).	35	42,35
349		[Jean de Bonnot] 3 volumes : Roman de la rose, Baudelaire et Lettres persanes.	90	108,9
350		[Jean de Bonnot] 7 volumes : Hérodote (2vol), Villon, La Rochefoucault, Sterne, Machiavel et La Bruyère. Villon assez abîmé, deux autres avec petits coups.	90	108,9
351		[Touraine] Lot de 10 volumes dont La Touraine de Bourassé (plein chagrin vert, reliure séparée du corps d'ouvrage), Le vieux Tours (Guerite) et 8 vols « Vieux logis de Touraine ».	220	266,2
352		Michel Houellebecq, La Carte et le Territoire. Paris, Flammarion, 2010. In-8, 428p. Edition originale du premier tirage de juillet 2010. Petits défauts.	6	7,26
353		Petrus Van Musschenbroek, Compendium physicae experimentalis conscriptum in usus academicos. Lugduni Batavorum (Leyde), Luchtmans, 1762. In-8, [4]-515-[1]p et 14 planches. Pleine basane, dos lisse orné, pièce de titre maroquin, tranches rouges. Dos brun, manque une coiffe, papier bien conservé.	80	96,8






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
354		Dezallier d'Argenville, Voyage historique de Paris ou indication de tout ce qu'il y a de plus beau dans cette grande ville en peinture, sculpture et architecture. Paris, Debure, 1757. In-12, [titre gravé]-X-[2]-496-[6]p, 5 planches hors-texte. Troisième édition en partie originale avec le titre gravé en couleurs par J Robert. Il est ici gravé en magenta et sanguine (le drap, les ailes, une mèche de cheveux et le bout des doigts sont en sanguine). Ce titre gravé est assez étonnant. Plein veau, dos à nerfs orné, coins un peu usé, une coiffe arasée, bon exemplaire.	150	181,5
355		[Duchesse de Berry] Pierre Boitel, Le tableau des merveilles du monde. Paris, Rolet Boutonné, 1617. Petit in-8, [14]-[2bl]-627-[22]p (erreurs de pagination). Edition originale, intéressant exemplaire ayant appartenu à la duchesse de Berry en son château de Rosny. Ex-libris manuscrit « Edmd Sas-Komarnicki ». Pleine basane vers 1700, dos à nerfs orné, manques les coiffes.	160	193,6
356		Pierre d'Espezet, Paris relief des origines à nos jours. Paris, Chantecler, 1945. Très bon ouvrage, complet des 100 vues stéréoscopique et de la mini visionneuse (le tout prenant place dans les épais plats du cartonnage). Cartonnage à restaurer (quasi ouvert à la première charnière intérieure). Ouvrage contenant aussi le feuillet mode d'emploi. Peu commun.	80	96,8
357		Alfred Ungerer, Les horloges d'édifice. Paris, Gauthier Villars, 1926. In-8, VI-334p, illustrations dans le texte. Re liure demi-basane à coins moderne, dos passé, première couverture conservée. Rare.	60	72,6












LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
358		Alpha International - Mobilier et design. Deux intéressants albums photos, une centaine de photos en tous et quelques pages de signatures dans le second volume. Photos d'inaugurations de filiales et magasins ou de cocktails entre 1971 et 1974 à Madrid, l'hôtel Meurice, Anvers, expositions Proverbio, Jupiternova. Certains lieux non situés, signatures peu déchiffrables dans l'ensemble mais quelques architectes. Truffé d'une lettre de Stéphane Jasinski qui ne peut se rendre à l'inauguration du magasin d'Anvers (avec dessin). Intéressant témoignage.	45	54,45
359		Chas-Laborde, Visages de la Révolution espagnole. Paris, Editions de la chronique filmée du mois, 1936. In-4, 41p. Edition originale, préfacée par Mac Orlan, tirage à 350 exemplaires, un des 30 sur papier Madagascar (2e papier après 20 japon). 14 lithos en noir et en couleurs, pleine page ou double pages, croquis dans le texte. Broché, sous une chemise-étui postérieure. Petit manque à un coin de la couverture.		
360		Copie d'une ordonnance de Louis XVIII concernant le traitement du frère Guy, curé de Mennetou sur Cher. Timbre à froid de l'évêque de l'époque, Pierre-Marin Routh de Varicourt, signé par un secrétaire, Depers ou Depery.	5	6,06





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
361		Boileau, Oeuvres de Nicolas Boileau Despréaux. Paris, Billiot, 1713. 2 tomes in-4 en 1 volume, portrait. Bel ex-libris du docteur Maronneaud à La Rochelle par Grau Sala. Plein veau, restaurations aux coiffes, bel exemplaire. On y joint 2 volumes : Adeline, Hippolyte Bellangé et son oeuvre (Paris, Quantin, 1880, portrait et eaux-forte, portrait détaché) ; t'Serstevens, La légende de Don Juan (Ed. de la nouvelle France, 1944, ill. de G de Sainte Croix, 1/370 vélin, en feuilles, chemise étui). Bons ouvrages.	70	84,7
362		Carton d'environ 100 documents notariés du XVIIe au XIXe siècles, certains sur parchemins.	70	84,7
363		[DCHELETTE] 7 volumes dont Les vases ornés de la Gaule romaine, 1979 (retirage) ; biographie par Marie-Suzanne Binétrey, etc. Voir photos	35	42,35
364		Environ 25 dessins et gravures, principalement des ex-libris et projets d'ex-libris, les dessins semblant être d'Henri Bressler.	65	78,66
365		[Étiquettes de Vin] 2 boîtes à chaussures contenant de nombreuses étiquettes de vin, classées par région. Certaines semblent neuves, d'autres décollées.	70	84,7
366		Abbé BRISPOT, La Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ... illustrée de 130 gravures. Deux volumes grand in-folio, tranches dorées. Reliures usagées dont coins émoussés, rousseurs intérieures. Dans l'état. Voir photos	15	18,15
367		Henri de Pène, Henri de France [Comte de Chambord, Henri V]. Paris, Oudin, 1884. In-4, demi-maroquin à coins, tête dorée, dos fleurdelisé. Dos un peu passé, très bel ouvrage.	55	66,55







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
368		Octave Uzanne, La reliure moderne artistique et fantaisiste. Paris, Rouveyre, 1887. In-4, demi-maroquin à coins, reliure signée de Carayon, très sympathique ouvrage.	120	145,2
369		Pierre de Belloy, Edict et declaration du roi Henry Quatriesme sur l'union & incorporation de son ancien patrimoine mouvant de la couronne de France au Domaine d'icelle. Toulouse, imprimerie des Colomies, 1608. In-12, [28]-203p. Demi-veau, plats vélin (dos vraisemblablement refait au XVIIIe), dos abîmé, papier de certains cahiers très jauni. Peu commun. On joint : Moralis Christiana (Toulouse, Robert, 1709, petit in-12, tome 1 seul).	60	72,6
370		[reliure aux armes] Oeuvres de Monsieur de voiture. Paris, Courbé, 1658. In-12. Reliure aux armes (grattées) de Brunet, président de la chambre des comptes de Paris, ex-libris manuscrit « Brunet de Montforan » sur le titre, ex-libris armorié d'Antoine-Charles Farmain (huissier ordinaire du roi). Reliure usagée.	20	24,2
371		[Specimen] Réédition des contes de La Fontaine par Guillot en 1931. Très beau spécimen avec quelques gravures, les deux plats possibles, un exemple de dos à l'intérieur et le papier de commande. Rare curiosité.	25	30,25
372		Contes de Charles Nodier. Paris, Hetzel, 1846. In-4, eaux fortes de Tony Johannot tirées sur chine appliquée avant la lettre, rousseurs, demi-basane, bel ouvrage.	40	48,4








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
373		3 volumes début XIXe : [comte de Marcellus] vie de M. François Léandre Martin de Bonnefond prêtre et curé de Marmande (Bordeaux, Cavazza, 1810). Reliure signée Hundert à Bordeaux, pleine basane maroquiné, tranche dorée. Partiellement mouillé. Office de l'octave du Saint Sacrement et amende honorable (sd, vendu au bénéfice de la Table du saint Sacrement de l'Eglise métropolitaine Saint Etienne de Toulouse). Demi-basane maroquinée. La Henriade (Paris, Bure, 1822), plein veau, partiellement mouillé.	25	30,25
374		Bel ensemble : [VUES D'OPTIQUE ET ESTAMPES ANCIENNES] Vue d'optique figurant L'Observatoire et le Collège des Jésuites à Paris ; Rome dans sa splendeur ancienne ; Vue d'un Temple Chinois ; Estampes figurants Saint Paul accompagné de deux Saintes par BAGNACAVALLLO (eau-forte) ; La Hollande secourue contre l'évêque de Munster, 1665, LEBRUN ; Vue de l'Amphithéâtre Anatomique par A. DIEU ; Triomphe Romain par MANTINEA. Quelques accidents notamment aux deux dernières [DESSINS XIXe] 2 grands portraits de femmes au crayon dont l'un daté du 19 juillet 1814 ; Un groupe de personnes sous une voûte par Van De Poele ; Deux femmes discutant devant un four à pain ; Un torrent ; Et une étude d'arbre. Soit 6 dessins. [LORRAIN RENE (1873 -1963) 4 GRANDES LITHOGRAPHIES EN COULEURS XXe signées au crayon] Ville d'Avray. 325 x 500 mm ; Ville au bord d'une rivière (x 2), manque à un coin et large mouillure sur la partie inférieure de l'autre. Env. 510 x 700 mm ; Le Pont-Neuf à Paris. Mouillures et accidents à certaines marges. Dans l'état.	120	145,2





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
375		Important lot de gravures, affiches et journaux notamment autour de la seconde guerre mondiale. Plus de 40 documents.	115	139,16
376		Charles Loyseau, Cinq livres du droit des offices avec le livre des seigneuries et celui des ordres. Paris, veuve Abel l'Angelier, 1613. In-folio, [8]-602-[38]-[4]-192-[20]-[4]-133-[11]p. Seconde édition (mention de quatrième édition sur le second titre), trois parties en un volume avec titre pour chaque partie. Belle réunion des œuvres, grand portrait de l'auteur face à la page 1. Il y eut la même année une édition in-8 à Cologne, reproduisant notamment ce portrait sur le premier titre. Reliure pleine basane XVIIIe, dos à nerfs orné, tranches rouges. Une coiffe arasée, manques aux coiffes et coins. Mouillure sur les 20 premiers feuillets atteignant le texte au début, papier globalement bien conservé. Bon exemplaire, peu commun.	100	121
377		[Almanach, Bordeaux, Gironde], Almanach général du commerce de Bordeaux et du département de la Gironde pour 1819. Bordeaux, Foulquier, [1819]. In-8, 284p. Belle édition sur beau papier (vélin). Pleine basane maroquinée, dos lisse, filets, tranches dorées. Bel exemplaire.	20	24,2
378		[Dessin original] Rudyard Kipling, Oeuvres (6 volumes). Paris, Imprimatur, 1954-1956. 6 volumes in-4 en reliure éditeur, le volume Kim est enrichi d'un beau dessin en garde, dédicacé. Dos passé comme souvent avec cette édition.	40	48,4
379		Le Confiseur royal. Paris, Tardieu Denesle, 1818. In-12, beau frontispice, demi-basane, joli exemplaire.	90	108,9





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
380		Histoire secrète de Bourgogne. Paris, Beugnie, 1710, 2 volume in-12, plein veau, défauts usuels. Peu commun.		
381		Lot de 9 volumes XVIIIe : Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche (tomes 2 à 5, bel exlibris armorié), observations sur le concordat (1740), Paradis perdu (1774), Lettres sur la miniature (Mansion, 1823, belle planche couleurs), poésies d'horace (2vol).	51	61,71
382		Dr Roule, Les poissons et le monde vivant des eaux. Paris, Delagrave, 1926-1937. 10 vol in-4, demi-basane, bon exemplaire.	160	193,6
383		Lot d'environ 23 volumes dont La chasse en France (Diguët), Répertoire médical, Le livre du chasseur (Diguët), Dostoïevski (10 vol) et Cabanes (8 vol).	70	84,7
384		Ferdinand Dubreuil, 2 vols : Les hommes du rail & François Rabelais au pays de Thélème (gravures signées au crayon pour le 2e ouvrage).	90	108,9
385		Lot d'environ 47 volumes Romain Rolland, Lenôtre. Demi-basane, une partie des dos secs (certains déjà cassés).	50	60,5
386		Lot d'environ 20 volumes de Maurice Maeterlinck, reliés (donc 3 plein chagrin). Etats divers (quelques dos cassés), papier souvent jauni.	110	133,1
387		Lot d'environ 40 volumes reliés, XIXe et XXe, littérature et histoire : Masson, éditions Mame, Sand, Béranger, Bazin, etc...	60	72,6
388		Lot d'environ 38 volumes XIXe et XXe dont Flaubert, Barbusse, Valloton, Daudet, histoire, etc. On joint 10 volumes Mc Orlan.	50	60,5
389		[Jean de Bonnot] Fables de La Fontaine, 4 vol, petit accroc au tome 4.	45	54,45
390		Lot de 8 vol XVIIIe à XXe dont Théâtre, Histoire, Fastes de l'anarchie, etc.	40	48,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
391		[Famille Duplessis de Pouzilhac] Confirmation de Joseph Louis Duplessis de Pouzilhac au titre de baron que son père avait eu en 1818 (« inscription faite à la commission du sceau »). Il était mineur au moment de la mort de son père (grand parchemin par le garde des sceaux Pierre de Serre et le secrétaire général du sceau de France Cuvillier). Il est possible que son père n'ait pas reçu les lettres patentes avant de mourir. On joint 4 documents dont un autour du titre de baron du père et une confirmation du titre héréditaire pour le fils de Joseph-Louis. Très bel ensemble conservé dans le tube d'envoi du document parchemin de 1818.	750	907,5
392		[Reliure aux armes] Bourdaloue, Sermons. Lyon, Anisson et Posuel, [années 1700]. 13 volumes in-12. Série incomplète des sermons, exhortations etc. De Bourdaloue. Années diverses (première moitié du XVIIIe siècle). Reliure pleine basane aux armes de Lyon répétées entre les nerfs, dos orné. Petits défauts d'usages.		
393		Lot de 8 volumes XVIIIe dont 6 volumes de l'histoire ancienne de Rollin (5 en reliure uniforme avec bel ex-libris armorié Blanchon - quelques planches) et deux volumes du dictionnaire philosophique de la religion (tome 2 et 4). On joint un volume dépareillée XIXe de Rollin.	20	24,2
394		[Chartres] Cartulaire de l'abbaye de Saint-Père de Chartres. Paris, Imprimerie de Crapelet, 1840. 2 volumes in-4, cartonnage papier d'époque, petits défauts usuels sur les cartonnages, quelques rousseurs.	30	36,3







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
395		La Peinture contemporaine 1900 à 1960. 2 volumes in-folio, édités par Baschet, nombreuses éditions en couleurs, certaines collées sur les pages. Cartonnages toilés éditeur, un coin du tome I abîmé.	20	24,2
396		Lot de 32 volumes essentiellement XVIIIe (quelques XVIIe et XIXe) dont La Voix du Pasteur (6 vol), devoirs du pasteur, Sermons de Ségaud (9 vol), conférence de Cassien, dialogues de Grégoire le grand, Instruction du chrestien (impression de Vienne, 1648), etc.	100	121
397		Victor Hugo, Oeuvres complètes. Paris, Hetzel-Quantin, 1880 et suivi. 51 volumes in-8 (dont doublons, il semble falloir 46 volumes). Brochés, non coupés pour la plupart, certains abîmés, manque de quelques couvertures. En l'état.	10	12,1
398		Jean-Etienne Menochius, Joan. r. p. stefani menochii, doctoris theologi commentarii totius s. scripturae, ex optimis quibusque auctoribus collecti. Lyon, François Comba, 1683. In-folio, deux tomes en 1 volumes. Sans la page de titre du tome 2, reliure absente (ne restent que les cartons) mais ensemble solidaire.	20	24,2
399		Jean-Etienne Menochius, Joan. r. p. stefani menochii, doctoris theologi commentarii totius s. scripturae, ex optimis quibusque auctoribus collecti. Avignon, Tilan et Aubert, 1768, 4 volumes in-4. Tome 2 chez Delalain à Paris (édition partagée). Bel exemplaire en pleine basane, dos orné, petits défauts usuels.	60	72,6
400		Lot d'environ 37 volumes XVIIIe et XIXe principalement, histoire, littérature et religion, catalogue collection Marczell de Nemes.	70	84,7








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
401		Lot d'environ 38 volumes XVIIe à XIXe, principalement religion dont histoire des variations des Eglises protestantes, un missel d'autel, textes bibliques, commentaires bibliques, etc.	50	60,5
402		Pierre Sarrazin, Discours de l'Avent où l'on représente Jésus-Christ dans ses grandeurs et dans sa sainteté comme la source et le modèle des grandeurs et de la sainteté des Chrestiens et l'opposition de l'esprit du monde à l'esprit de Jésus-Christ, Paris, Vve Josse et G. Desprez, 1678, 2 vol. in-12 Edition originale, ouvrage janséniste, pleine basane, défauts aux reliures, papier bien conservé.	35	42,35
403		Saint Bernard de ClairVaux, Oeuvres (en latin). Lyon, Jérôme de la Garde et Pierre Compagnon, 1662. 2 volumes in-folio, tomes 4 et 5, pleine basane, mouillure en marge extérieur, reliures usées mais solides. On joint un autre tome 4 (Lyon, Molin, 1687). Soit 3 volumes.	60	72,6
404		Lot d'environ 50 volumes XVIIIe à XXe dont histoire (militaire), littérature, religion, etc.	70	84,7
405		Lot d'environ 19 volumes XIXe et XXe dont histoire et littérature : Zola, Gabourg, préhistoire, Renan, Roret, Gandon, etc.	20	24,2
406		Lot de 8 volumes religieux principalement XVIIIe dont une belle bible d'Anvers (1715), une Bible chez Desprez (1701), livre de grégorien, 2 volumes in-folio du dictionnaire de Pontas, etc.	60	72,6
407		Lot d'environ 19 volumes XVIIIe à XXe dont La mode illustrée 1883 (abîmé), Encyclopédie des beaux arts (Hourticq), Porte folio suisse (1 cartonnage), Jules Verne (2 vol), catéchisme de Rodez (6 volumes), 2 vol Graduel de Dijon (in-folio), etc.	60	72,6






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
408		[Poitiers] Antiphonaire et Graduel de Poitiers, 1770, 2 volumes in-folio (Poitiers, Faulcon), pleine basane légèrement postérieure, pièces métalliques aux angles. On joint un antiphonaire parisien (Lecoffre, 1854).	110	133,1
409		Vigier de la Pile, Histoire de l'Angoumois. Paris, Barrani, 1846. In-4, CLV-160p. Demi basane, rousseurs.	20	24,2
410		Lot d'environ 39 volumes XVIIe à XIXe dont Méditations de Beuvelet (3 vol XVIIe in-4), un tome du dictionnaire de l'Académie (in-4), Rituel de Toulon (8 vol), Bible (4vol, 1776), Méditations de Boissieu (4 vol), Piconius in Paulum (3 vol bien reliés), etc.	85	102,85
411		Lot d'environ 19 volumes dont Coutumes de Paris (« Corps et compilation... » par Ferrière, tome 1, 1692), Ponson du Terrail (Drames de Paris), ouvrages modernes sur Paris, Sand, Bizet, Atlas, Plutarque (Barbin, 1694), etc.	30	36,3





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
412		James Tissot, Vie de Notre Seigneur Jésus-Christ. Tours, Mame, 1896-1897, 2 volumes in-folio. Tirage à 1000 exemplaires, celui-ci pour l'abbé Camus de Pontcarré de la Guirbourgère (curé de Saint Germain des Près) avec double suite. Exemplaire en feuilles, sous couverture, le tome 1 sous sa chemise cartonnée et toilée à rabats éditeur (manquante pour le tome 2). Exceptionnel exemplaire présenté dans des boîtes pyrogravées et décorées de l'époque. Ces boîtes étaient les boîtes de livraison de l'éditeur mais étaient normalement très simples. Elles sont été très rarement conservées. Les nôtres ont été en plus pyrogravées par un anonyme. On trouve aussi des exemplaires qui ont été reliés avec une reliure pyrogravée (certaines signées par un G. Belleville) et reprenant la couronne d'épine comme sur notre exemplaire. Peut-être est-ce le même artiste à l'oeuvre ici ? Très rare et étonnant exemplaire.	460	556,6
413		Méguin, Statistique des départements de la France et des colonies. Paris, Bacquenois, 1836. In-folio à l'italienne, jolies cartes, reliure abîmée mais solide.	90	108,9
414		E Rodocanachi, 4 ouvrages sur Rome : Une cour princière au Vatican pendant la Renaissance (cartonnage), le pontificat de Léon X (bien relié), les monuments de Rome (avec envoi à André Hallays, mors fendu en tête) et Le capitole romain.	20	24,2
415		[Bourges, Bordeaux] Piolin et Sammarthani, Gallia christiana in provincias ecclesiasticas distriubuta qua series & historia franciæ... Paris, Palmé, 1872. In folio, tome 2 seul concernant Bourges et Bordeaux. Demi-basane.	20	24,2


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
416		Lot d'environ 12 volumes XVIIe à XXe dont un antiphonaire in-folio, deux missels d'autel (reliures chagrin décoré, un peu abîmés), Pontas (ouvrage en latin sur les écritures saintes), Saint Pierre de Rome, Ste Thérèse de l'enfant Jésus, Cicéron, Fontenelle, Crébillon, etc.	20	24,2
417		Lot d'environ 36 volumes XVIIe à XIXe dont Bibles, semaine sainte, vie de JC, Sermons de Massillon, Discours moraux, le trésor de la doctrine, etc.	60	72,6
418		Sous la direction de H. de Lumley puis J Guilaine, préface de Valéry Giscard d'Estaing La Préhistoire française. Editions du CNRS, 1976. 2 tomes en 3 volumes, cartonnage sous jaquette. Bon état, jaquettes un peu abîmées.	50	60,5
419		Lot de 8 missels d'autel (état d'usage) dont un XVIIIe les autres XIXe. On joint 4 petits livres religieux.	80	96,8
420		Bossuet, Oeuvres complètes. Limoges, Dilhan-Vives, 1862-1863. 12 vol grand in-8, demi basane, reliures tachées, 2 coiffes abîmées.	80	96,8
421		Géographie Bong. 5 volumes in-folio, cartonnage, dos passés, petits défauts aux mors et coiffes.	40	48,4
422		Abbé Brispot, la vie de notre seigneur Jésus Christ. Paris, Pilon, 1853. 2 volumes in-folio, demi-chagrin, plats percaline, croix sur le centre des plats, gravures sur chine contrecollées.	30	36,3
423		[Poitiers] Rituel du diocèse de Poitiers. Poitiers, Faulcon, 1766, in-4, pleine basane (abîmée mais solide), joli papier, travail de vers en marge, une galerie traversant le texte.	45	54,45


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
424		Paul Laymann, R.P. Pauli Laymann e societate iesu theologia moralis quinque libros complectens. Lyon, Jérôme de La Garde, 1664, petit in-folio, 3 tomes en 1 volume, pleine basane abîmée mais solide.	20	24,2
425		[Art et Art religieux] Lot d'environ 18 volumes dont catalogues de ventes vers 1900 (collections anonymes, Paul Chevalier, Loys Delteil, Boussaton, Mélande, etc.), L'art (tome 2 1875), reproduction de tableaux religieux, salon 1905, etc.	15	18,15
426		Lot d'environ 34 volumes religieux XVIIIe et XIXe dont Histoire de l'Eglise (incomplet), Jeanne d'Arc, conférences ecclésiastiques, bréviaire, ouvrages religieux et de piété divers, Bibles, catéchisme de Trente, supplément au bréviaire, Théologie morale (in-4), etc.	40	48,4
427		Las Cases, Atlas historique, généalogique, chronologique et géographique. Paris, Teste / Leclère, ca.1835. In-folio (plus de 50 cm), 37 planches numérotées de 1 à 33, une planche supplémentaire 34, une 2e planche 30, une planche 33 bis et une autre planche sans numéro. Nombre de planches variables suivant les exemplaires, la table n'en donne que 33. Exemplaire solidaire mais reliure morte, mouillure brune en haut des pages avec atteinte à la solidité du papier.	70	84,7
428		[Poitiers] Vespéral romain. Poitiers, Oudin, 1855. Grand in-folio, avec le grégorien. Sans reliure. Belle impression de Vatar à Rennes.	5	6,05
429		Lot d'environ 43 volumes religieux XVIIIe et XIXe dont Bibles, Saint Augustin, anecdotes chrétiennes, morale, etc.	40	48,4






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
430		Lot d'environ 36 volumes dont 1 volumes in-folio (dictionnaire de Bayle), catéchisme de Constance, Manuel des cérémonies, discours sur les ordres sacrez (Godeau, 1680), Theologiae cursus completus (5 vol), théologie, etc.	40	48,4
431		Lot d'environ 11 volumes dont Flavius Joseph, Oeuvres de Saint Augustin (1614), Martirologue, Commentaires sur les écritures, etc.	10	12,1
432		[Limoges] Missale lemovicense etc - Missel d'autel à l'usage de Limoges. Limoges, Barbou, 1738. In-folio, pleine basane, joli dos orné, reliure usagée mais solide.	50	60,5
433		Lot d'environ 28 volumes, principalement dépareillés dont Histoire de la Bastille, comte de Valmont, la hollande et les hollandais, Saint Simon, Histoire de France, Sans famille (joli cartonnage), Juvénal, Reclus, Erckmann chatrian, etc.	20	24,2
434		Le Petit journal illustré, trois volumes reliés contenant les suppléments illustrés : n°1 à 106 (nov. 1890 à dec. 1892), n°107 à 215 (jusqu'à nov. 1894) et 330 à 435 (mars 1897 à mars 1899). Reliure uniforme, charnière intérieure du 3e volume ouverte.	125	151,25
435		Abbé Fleury, Histoire Ecclésiastique et sa continuation. Paris, Emery, Saugrain, etc., avant 1738. 36 volumes in-4 en reliure d'époque, reliures similaires mais non uniformes, défauts d'usage. Peu commun complet.	400	484
436		Abbé Fleury, histoire ecclésiastique. Editions début XVIIIe, 9 volumes in-4 : tomes 14,15,19, 23,24, 25, 26, 29 et 30	20	24,2
437		Abbé Fleury, histoire ecclésiastique. Editions début XVIIIe, 13 volumes in-4 : tomes 1 à 7, 12, 13, 20, 21, 22, 28	120	145,2



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
438		Abbé Fleury, histoire ecclésiastique. Editions début XVIIIe, 11 volumes in-4 : tomes 5, 8, 9, 10, 11 (2ex), 16, 17, 18, 27, 30.	20	24,2
439		Vie des saints. Paris, Roulland, 1703-1704. 4 vol in-folio, complet en 4 volumes. Premier volume abîmé (reliure usagée et manques de papiers).	50	60,5
440		Comte de Langel, Guide et hygiène des Chasseurs. Paris, Arthus-Bertrand, sd [1836]. In-8, front.-[2]-VIII-144p. Edition originale complète du frontispice en couleurs et de la gravure dépliant. Le livre est aussi illustré de gravure hors-texte. Pas de feuillet 1-2 (sans manque semble-t-il, peut-être le titre est-il considéré comme 1-2). L'ouvrage s'arrête bizarrement à la page 144 sans mention de fin (comme sur les autres exemplaires). Est-ce un ouvrage en livraisons jamais terminé ? Une seconde édition sera publiée en 1838, nettement plus importante. Pleine basane, reliure abîmée, papier bien conservé, nombreuses pages blanches à la fin (probablement pour la fin éventuelle du livre, jamais parue).	30	36,3
441		Lot d'environ 50 volumes XVIIIe à XXe dont environ 20 volumes XVIIIe, principalement religieux, 30 volumes de littérature diverse, etc., un volume de Delaage (le Monde occulte ou mystères du magnétisme).	20	24,2
442		Lot d'environ 63 volumes XVIIIe principalement dont Histoire du peuple de Dieu (10 volumes, planches), Histoire ancienne de Rollin (13 sur 14 manque le tome 3), Conférences du diocèse d'Angers (16 vol) et volumes divers (histoire, littérature et principalement religion).	210	254,1


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
443		Thiers, Histoire de la révolution française (10 vol) et Le consulat et l'empire (20 volumes). Reliure de la première série très abîmée.	45	54,45
444		Voyages de M.P.S. Pallas, en différentes provinces de l'empire de Russie et dans l'Asie septentrionale. Paris, Lagrange, 1788. Volumes de texte seul (AUCUNE planche), tomes 3 et 4 mouillés.	80	96,8
445		Lot d'environ 20 volumes d'Ernest Daudet, principalement en édition originale, en partie sur papier hollandaise. La majorité porte un envoi à sa fille Hélène. Ensemble ayant subi l'humidité d'une cave.	160	193,6
446		[Vénézuéla, autographe] Antonio Guzman Blanco. Souvenir du président vénézuélien dans un grand cadre de style Louis XVI avec fonds de velours (environ 111*44cm). Le cadre porte des parties amovibles dans le dos permettant d'enlever les photos. Les autres pièces, dont un grand crucifix ont malheureusement disparu. La grande photo de Blanco (environ 28*21cm) porte la dédicace : « a Nina, la Dulce / Esperanza de se papa / Guzman Blanco ». Les deux photos étroites sont des portraits de son épouse Ana Teresa Ibarra. Celui de gauche porte une dédicace : « a mi hija [...] querida / Ana Teresa ». Le médaille en bas est un bel exemple d'email photographique, ovale, bombé et en couleur. Il est signé au dos « Lafon de Camarsac / 3 rue de la Paix / 1874 ». Lafon de Camarsac, photographe, était inventeur du procédé. Il est fort possible qu'il s'agisse du portrait de la fille de Guzman Blanco. Quelques manques au cadre, principalement en haut. Intéressant ensemble.	50	60,5

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
447		Lot de 17 volumes de « Le dimanche des enfants - journal des récréations », non daté mais qui semble commencer en 1840. Tomes 2, 3, 5 à 19. Reliure (peut-être éditeur ?) avec changement de couleur, demi-basane. Plusieurs dos abîmés.	20	24,2











LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
448		<p>Arthur Szyk, Le Statut de Kalisz / Statut Kaliski.</p> <p>Paris, Editions de la Table ronde, 1932. In-folio, 48 feuillets.</p> <p>Edition d'une très grande rareté, annoncée à 525 exemplaires (500+XXV), on estime que seuls une cinquantaine d'exemplaires auraient été publiés. Le sujet de l'ouvrage, le « Statut Kaliski », est le privilège accordé aux juifs en 1264, qui a donné un statut particulier aux juifs de Pologne.</p> <p>Exemplaire complet, qui comporte donc le feuillet d'achevé d'imprimer avec la signature autographe, « Paris 1928 » et le cachet d'Arthur Szuk.</p> <p>Sur les 48 feuillets, on compte trois feuillets sans enluminure : un feuillet blanc, le feuillet annonçant le tirage et le feuillet de justification avec le numéro rempli à l'encre, le nom imprimé et un timbre à froid des éditions de la Table ronde.</p> <p>Exemplaire portant le n°133, imprimé spécialement pour Bernard [Benjamin dit] Liberman (1903-1942), juif natif de la région Lublin. Installé à Paris dès 1923, il tint un cercle artistique. Il fut fusillé le 31 mars 1942 par les allemands en représailles d'un attentat commis le 21 février 1942 pour lequel il fut pris en otages avec 19 autres malheureux.</p> <p>Cet ouvrage qui est considéré comme le chef-d'oeuvre d'Arthur Szyk, à placer au même niveau que les travaux des enlumineurs du XVIe siècle !</p> <p>En feuilles, sous la chemise à rabats d'origine en chagrin et percaline, mors supérieur très faible et en partie fendu (cuir sec), sans le petit passant pour la lanière. Quelques très rares petits plis angulaires (moins d'un cm).</p>	8000	9680




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
449		3 volumes Citadelles/Mazenod : l'art roman, l'art baroque, Des barbares à l'an mil. Petits défauts aux jaquettes, sans étui.	80	96,8
450		3 volumes Citadelles/Mazenod : L'art en Inde, L'art de l'ancienne Chine, L'art de l'ancien Japon. Sous étuis.	110	133,1
451		3 volumes Citadelles/Mazenod : L'art roman, L'art de l'ancienne Egypte, Des barbares à l'an mil. Sous étuis.	60	72,6
452		[Gradassi] Le Livre du Roy Modus et de la Royné Ratio. Nice, Pardo, Sefer, 1963. 2 volumes in folio, 105p et 81p. Bel ouvrage tiré à 1167 exemplaires, un des 750 sur rives, avec 10 hors texte de Gradassi. Reliures éditeurs signées Sefer sous étui avec dos cuir. Bel ensemble.	180	217,8
453		Marie de France, Le Lai de Lanval. Nice, Sefer, 1965. In-4, belle édition illustrée par Lucy Boucher et Bronner, tirée à 280 ex (n°251). Plein maroquin à long grain, reliure éditeur, armes sur le premier plat, étui. Dos passé, quelques rousseurs en marges de 4 ou 5 feuillets.	125	151,25
454		André Chevrillon, La mer dans les bois. Paris, s.n., 1928. In-4, 214p. Tirage à 183 exemplaires, un des 143 sur vélin, avec 73 eaux-fortes d'Andre Dauchez. En feuilles, sous couverture, chemise à rabats. Extérieur de la chemise peu avenant, rabats un peu faibles, couverture roussie, rousseurs éparses sinon.	200	242
455		Lot d'environ 19 volumes XXe dont ouvrages sur les rues de Paris (1 vol sur 2), ouvrages sur la Touraine, grammaires et langue française, etc.	20	24,2






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
456		Lot d'environ 10 volumes dont Jean de Bonnot (Molière en 6 volumes et tomes dépareillés de Saint Simon et Massena). 2 vol Larousse universel. On joint quelques petits livres et plaquettes.	50	60,5
457		[Jean de Bonnot] Chateaubriand, Mémoires d'Outre-Tombe, 6 volumes.	30	36,3






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
458		Giovanni Francesco Grimaldi dit il Bolognese (1606-1680) ; Claude Massé (1631-1670) ; vue du Tibre à Rome. Feuille : 32.5*48 cm. Cuvette : 28.5*40.5cm environ. Très belle gravure du XVIIe siècle (ca.1665) faisant partie de la série du « Recueil Jabach ». Ce recueil, qui n'en est pas réellement un avant sa publication après la lettre en 1754, est en fait un ensemble de 286 estampes gravées d'après les dessins originaux de la collection d'Evrard Jabach (1618-1695). Dans cette collection, sept dessins étaient d'il Bolognese. Massé est le principal graveur de la collection dont il a gravé 98 estampes. Il Bolognese est représenté par uniquement par 7 dessins dans cet ensemble. Lors de la publication en recueil en 1754, notre gravure fera partie de la livraison 38 de 6 gravures (de A à F, la nôtre D). Sous le vue, toujours dans la cuvette, deux notes manuscrites du XVIIe « Boulognese delin » et « Massé fecit ». Nous nous demandons si cette signature n'est pas de la main de Massé lui-même. Sous la cuvette, « Boulognese delin. 38.D. Massé scul. Cum priuil Regis ». Ce inscription est clairement du XVIIIe siècle puisqu'elle reprend la lettre qui a été gravée pour le tirage de 1754. On remarquera des différences entre notre tirage et celui de 1754. Pour le tirage de 1754 : les traits dans le ciel sont moins présents, certains ayant été supprimés, la gravure est moins encrée atténuant certains aspects de la gravure. Mouillure claire sur les trois quarts de la gravure, quelques rousseurs en bas à gauche. Plusieurs plis. Belle et très rare gravure.	160	193,6



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
459		Cham, Les folies parisiennes de Cham. Paris, Calmann-Levy, sd. In-4, cartonnage éditeur. Petits défauts usuels, rousseurs. On joint l'enfance de Bécassine (état d'usage) et un cartonnage « Orgueilleuse » d'Emile Pech.	60	72,6
460		[Touraine] Lot d'environ 18 volumes modernes.	56	67,76
461		[Touraine] Lot d'environ 22 volumes modernes.	65	78,65
462		Lot de 9 livres-boîtes, faits parfois dans plusieurs volumes. Dos d'origine conservés, plats refaits, armes factices sur 2 volumes.	180	217,8
463		[Jean de Bonnot] 7 volumes : Mémoires de Talleyrand (5 vol), Lettres de Talleyrand à Napoléon et Mémoires de Fouché. Deux coiffes abîmées.	30	36,3
464		[Jean de Bonnot] 7 volumes : Mémoires de Massena. On joint l'étui de l'atlas (vide). Trois coiffes abîmées.	50	60,5
465		[Jean de Bonnot] 3 volumes : mémoires de d'Artagnan. Défauts aux coiffes.	10	12,1
466		Michaud, Histoire des Croisades (Furne, 1841, 5 vol) et tirage moderne de l'histoire de France de Michelet (3 vol). Etat moyen.	35	42,35
467		[Touraine] Lot de 50 CPA d'excursions : de Tours à Veretz (14), de Tours à Vouvray (34) et de Tours à Luynes (2).	90	108,9
468		Environ 170 CPA d'arbres remarquables à travers la France : Touraine, Fontainebleau, Meudon, Dax, Montmorency, Paris, etc.	90	108,9
469		CPA : environ 300 CPA fantaisies, autour des fleurs. Beau lot.	90	108,9



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
470		CPA : environ 70 CPA fantaisies, autour des petites filles. Joli lot.	30	36,3
471		CPA : environ 70 CPA fantaisies dont « Le fils du marin » (n°1 à 8), cuisine (4), amitiés, etc.	25	30,26
472		CPA : environ 515 CPA fantaisies avec des enfants. Bel album.		
473		CPA : environ 240 CPA fantaisie avec des femmes et des enfants.	50	60,5
474		CPA : environ 380 CPA fantaisie autour du 1er avril.	40	48,4
475		CPA : environ 320 CPA fantaisie dont environ 90 brodées. Eventails, coeurs, hirondelles et sujets divers. Beau lot.	120	145,2
476		CPA : environ 1050 CPA autour de la guerre 1914 1918 : différentes régions et environ la moitié en cartes fantaisies.	80	96,8
477		Album photo en velours avec boîte à musique et ferrures dorées. Velours usé, musique capricieuse (mais ça fonctionne toujours), verre découvrant le système cassé, fermoir cassé.	20	24,2
478		CPA : châteaux-musées : 6 petits albums, environ 400 CPA dont Chambord, Chateauroux, Orléans, Yonne, Var, Amboise, Langeais, Chaumont, Menars, Blois, Valençay, Sarthe, Vienne, etc. On joint un petit lot de CPA moderne.	30	36,3
479		CPA : Château de Chantilly, environ 140 CPA.	20	24,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
480		CPA : Loches, environ 130 CPA.	60	72,6
481		CPA : Tours, environ 175 CPA dont environ 80 avec de belles animations.	100	121
482		CPA TOurs : environ 190 CPA (et quelques modernes) dont de belles animations, une CPA du lieu de l'assassinat de Mme Deblais, fêtes, etc. Quelques cartes modernes	100	121
483		CPA Touraine : environ 410 CPA des petits châteaux de Touraine.	60	72,6
484		La vie de notre Seigneur Jésus-Christ. Tours, MAme, 1897. In-folio, tome 2 seul de cette splendide édition illustrée par James Tissot. Reliure toilé éditeur, partiellement mouillé.	15	18,15
485		L'évangile selon Saint Luc. Editions « Je Sers », 1932, tirage à 535 ex, un des 500 sur offset, dix hors-texte de Paul Zenker. Broché, bel exemplaire.	5	6,05
486		[Enfantina] environ 20 volumes dont Alphabet de Bécassine, aventures de Pimprenet, comtesse de Ségur, 1001 jours, etc.	50	60,5
487		CONGRES ARCHEOLOGIQUE DE FRANCE, 1840-1860 environ : Congrès ou Séances générales ; CAUMONT, Abécédaire ou rudiments d'archéologie, etc. Soit env. 20 volumes brochés. La plupart débrochés ou couvertures salies ou abimées. Dans l'état. Voir photos	55	66,55
488		SOCIETE PREHISTORIQUE FRANÇAISE, Années 1960 à 1990. Env. 300 fascicules regroupés par année, quelques numéros spéciaux, index thématiques. Voir photos	10	12,1

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
489		[ARCHEOLOGIE MASSIF CENTRAL AUVERGNE FOREZ LANGUEDOC DONT LASCAUX, PADIRAC etc.] Env. 40 vol. milieu XXe, brochés, in-8 ou in-4, plaquettes ou revues. Bulletin de la Diana (fouilles, toponymie etc.), Centre d'Etudes Foréziennes... Certaines plaquettes dédicacées. Quelques plaquettes endommagées ou comportant des rousseurs. Voir photos	40	48,4
490		NOUET Père Jacques, 18 volumes in-12 en toile, de ses œuvres, circa 1843 ; et 28 volumes in-12 en basane racinée, dos ornés, circa 1830. Quelques usures, dans l'état. Soit 46 volumes. Voir photos	5	6,05
491		22 volumes reliés en demi-toile XXe : Œuvres du Père Colin, Abbé De Brandt, Dom Van Houtryve... Voir photos	5	6,05
492		[Louis VEUILLOT] 17 volumes brochés in-8 ou in-12, circa 1870-1880, dont Rome pendant le Concile, Le parfum de Rome, Correspondances, Hommages à Louis Veillot, les Français en Algérie, N. D. de Lorette, Paris pendant les deux sièges. Quelques dos renforcés. Rousseurs et menus défauts, dans l'état. Voir photos	45	54,45
493		Œuvres très complètes de SAINTE THERESE D'AVILA, Paris, 1840... Œuvres complètes de SAINT PIERRE D'ALCANTARA, SAINT JEAN DE LA CROIX et du bienheureux JEAN D'AVILA publié par l'Abbé Migne. 4 volumes in-8, demi-basane du temps, usagé. Dans l'état. Voir photos	5	6,05


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
494		[Père J. B. SAINT JURE] De la connaissance et de l'amour du Fils de Dieu, Lyon, Périsset, et Paris, Méquignon (1823), 5 volumes in-8, basane racinée du temps, dos orné, reliures usagées et insolées. On y joint, du même auteur, L'homme religieux, Lyon, Guyot (1841), 2 volumes in-12, basane racinée du temps, dos orné et légère insolation. On y joint le même texte du même auteur, Paris, Ruffet (1867) en 4 volumes in-12, demi chagrin noir. Soit 11 volumes, dans l'état. Voir photos	10	12,1
495		[Mgr GAY] 7 volumes brochés ou reliés, correspondance (1899), biographie par Dom Duboisrouvray (1921), Mystère du Saint Rosaire (1887), Instructions en forme de retraites... (1891) et Elévation sur la vie et la doctrine de Jésus-Christ, tome 2 (1920) soit 9 volumes, menus accidents, dans l'état. Voir photos	5	6,05
496		[DIVERS] 22 volumes brochés, début ou milieu XXe, Vie de saints, Œuvres de Bossuet, Bourdaloue, Saint Paul... Voir photos	5	6,05
497		[RELIGIEUX DIVERS] 13 volumes reliés in-12 ou in-8, la plupart en basane racinée, dos orné, milieu XIXe. Œuvres du Père Judde ; anecdotes chrétiennes (1810), L'étude : journal d'éducation et d'instruction, circa 1848 ; Louis de Grenade : Traité d'oraison (1843) ; du même auteur, Guide des pécheurs, tome 1 (1833) ; Père Surin, Catéchisme spirituel (1801) ... Voir photos	5	6,05
498		[DIRECTION SPIRITUELLE, NOTAMMENT DES RELIGIEUSES, MEDITATIONS, SAINT SACREMENT...] 40 volumes environ, la plupart reliés, milieu XIXe - début XXe. La parfaite religieuse par le Père Marin (1821), Le guide des Supérieures (1826), Traité de l'état religieux (1853) ... Voir photos	10	12,1


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
499		[RELIGIEUX ET DIVERS] Environ 25 volumes reliés, la plupart milieu du XIXe, format in-12 ou in-8. Félix Klein, La vie de Jésus-Christ ; l'Imitation de Jésus-Christ, Curmer (1842) ; Erckmann-Chatrion, roman populaire, (circa 1870) ; Voyage du Père Huc au Tibet (circa 1900) ; Œuvres de Xavier de Maistre, de Mgr Le Camus, du Père Saint Jure... Voir photos	35	42,35
500		[Touraine, dessins originaux] Jean-Adrien Mercier, maquette pour une plaquette touristique sur les châteaux de Touraine. 225*105mm environ, 16p numérotées. Ouvrage entièrement esquissé, aucun dessin terminé, quasi aucun texte. Couverture : Touraine avec un encadrement typique de Mercier. Dos de la couverture : carte de Touraine. P.3 : présentation de la Touraine avec notamment une salamandre. P.4-5 : Amboise. P.6.7 : Chenonceau. P.8.9 : double page avec vue de Tours. P.10 à 13 : quasi vides p.14.15 : au crayon, cadres et mentions Tours, Chinon, Loches, Amboise. p.16 : vierge. Il ne semble pas que ce projet ait vu le jour. Mercier a toutefois fait de nombreuses choses pour la Touraine : un livre (Touraine buissonnière), des petites plaquettes servant de guides pour différents lieux (Chinon, Chenonceau, Amboise, Pressigny, Loches), des menus ou autres publicités. Belle curiosité	100	121


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
501		<p>[Duchesse de Berry] Brevet de Capitaine de l'Armée Royale pour Pavret Jolivry.</p> <p>P.S. « Marie Caroline » et « de la Rochemacé », Gratz, 28 février 1837, env.26.5*34.5cm.</p> <p>On trouve peu de choses sur ce Pavret. Il était officier de la division d'Ancenis lors de l'insurrection royaliste dans l'Ouest en 1832, sous la direction de Maurice de la Rochemacé. Il était qualifié de « cerveau très exalté ».</p> <p>Après cette insurrection ratée, des brevets comme celui-ci furent donnés par la duchesse de Berry en exil. Le nôtre est donc signé par la duchesse de Berry, à l'origine du soulèvement, et La Rochemacé, chef de du destinataire pendant ce soulèvement.</p> <p>Encadré.</p>	50	60,5
502		<p>[Autographe] Lot de 3 livres avec envoi : Emile Baumann, Bossuet (envoi au compositeur Emile Vuillermoz) ; Emile Henriot, Romanesques et romantiques (envoi à l'écrivain André Thérive) ; Victor Méric, A travers la jungle politique et littéraire (envoi à Naudin, peut-être l'artiste Bernard Naudin).</p> <p>Petits défauts d'usage.</p>	10	12,1




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
503		<p>[Paris] Dulaure, Histoire des environs de Paris, comprenant la description des villes, bourgs et villages ; sites pittoresques et curiosités naturelles ; châteaux, églises, anciens couvens, etc. ; dans un rayon de 30 à 40 lieux, avec la biographie abrégée des hommes célèbres de chaque département, et le tableau de l'industrie, des usages, costumes et singularités des habitans, etc., etc.</p> <p>Paris, Philippe, 1837. 4 volumes in-8, complet des 68 gravures sur acier et de la grande carte à la fin du tome 3 (déchirée au pli au niveau du titre et recollée avec perte du bas des lettres du titre).</p> <p>Demi-basane, pièces de titre et tomaison, tranches marbrées. Quelques rousseurs, petite mouillure claire angulaire sur le tome 3.</p> <p>Peu commun complet.</p>	40	48,4






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
504		<p>Olivier de Serres, Le théâtre d'Agriculture et mesnage des champs.</p> <p>Paris, Jamet Métayer, 1600. Petit in-folio, [16 y compris le titre]-1004-[19]-[1b]p.</p> <p>Édition originale « fort rare » et « la plus belle de toutes » (Thiébaud) du premier grand ouvrage français d'agronomie qui est l'un des traités majeurs de la Renaissance.</p> <p>Illustré de 16 figures sur bois de parterres, d'un beau titre-frontispice gravé sur métal par Mallery et de huit bandeaux gravés sur bois en tête de chapitres de scènes de la vie rurale.</p> <p>Nombreux soulignements d'époque (et propres) d'un lecteur qui a aussi mis deux longues notes manuscrites en page 497. Mis à part les cahiers préliminaires et les quelques rares fonds de cahier avec mouillure, le papier est beau, de belle qualité, à belles marges et bien conservé, quasi-exempt de rousseurs, quelques très rares petites taches.</p> <p>Reliure fin XVIIIe usagée, titre gravé entièrement remargé et doublé, deux premiers cahiers (feuillet préliminaires) avec nombreuses réparations en marge, mouillure en fond de cahier au tout début, trou de vers bibliophile (marge basse) en début d'ouvrage.</p> <p>Très bel ouvrage.</p>	3700	4228,36




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
505		<p>[Constantinople, Istanbul, Turquie] Manuscrit titré au dos « de l'origine des loix romaines et description de la ville de Constantinople ».</p> <p>Petit in-folio, [2]-156-255-53-34-[4]p.</p> <p>Manuscrit du XVIIIe, anonyme, avec une table au début (2p, d'une autre main) et une table des noms (4p) à la fin. Divisé en 4 parties, en français (mais avec des titres latins) : De origine Romanorum ; Des loix romaines ; De magistratibus municipalibus ; Des quatorze quartiers de la ville de Constantinople et de ses édifices tant publics que particuliers.</p> <p>Belle écriture régulière et très lisible, quelques ratures et corrections, large marge à gauche pour les titres de paragraphes.</p> <p>Reliure vers 1800, demi-basane, mors en partie fendus, défauts usuels. Papier en bel état, une petite mouillure sur quelques feuillets finaux (sans avoir fait baver l'encre).</p> <p>Très bel ouvrage.</p>	900	1089




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
506		<p>Louis XIII, roi de France.</p> <p>Lettre signée (secrétaire - signature non autographe, contresignée par Phélypeaux), 2p et demi in-folio, 4 juin 1616.</p> <p>Longue et très belle lettre au prince de Condé, Henri II de Bourbon (1588-1646) entre la paix de Loudun (3 mai 1616) et son emprisonnement (1er septembre 1616), Marie de Médicis trouvant les exigences de Condé trop importantes.</p> <p>Le traité était sensé mettre fin à l'opposition de Condé à Marie de Médicis (et son favori Concini). Ce traité donne des gages aux huguenots et à Condé. Il est ainsi nommé officiellement gouverneur de Berry le 8 juin 1616. Notre lettre indique les avancées dans les conséquences du traité.</p> <p>Notons un point intéressant : la lettre est écrite au nom de Louis XIII mais, même si la régence est à proprement parler terminée en 1614, c'est toujours Marie de Médicis qui dirige le pays en tant que chef du conseil du roi. Le « coup de majesté » aura lieu en avril 1617. Le prince de Condé restera en prison jusqu'en 1619.</p> <p>Lettre envoyée originalement pliée en 8. Elle a donc 8 fentes dans lesquelles passaient un ruban fermé par un cachet de cire (disparu). Trous au niveau du croisement des plis d'origine, pli central un peu faible, petites taches.</p> <p>Très beau document.</p>	480	580,8






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
507		<p>Louis XIII, roi de France.</p> <p>Lot de 6 lettres signées (secrétaire - signature non autographe, contresignées par Phélypeaux pour la première et Loménie pour les 5 autres), entre le 2 mai 1617 et le 26 janvier 1619, 1/2p sauf une lettre d'un peu plus d'une page.</p> <p>Bel ensemble de lettres répondant aux demandes de libérations d'Henri II de Bourbon-Condé (1588-1646) par sa mère, la princesse de Condé, Charlotte-Catherine de la Trémoille (1565-1629), sans jamais l'accorder. Le prince fut mis en prison le 1er septembre 1616, les lettres sont datées du 2 mai, 2 septembre et 2(?) Novembre 1617, 20 janvier et 12 novembre 1618 et 26 janvier 1619.</p> <p>Ces documents ont clairement été conservés pliés en deux et ont été partiellement mouillés. La mouillure se retrouve donc à deux endroits sur les documents, avec, un petit travail de vers, des taches et des manques de papiers en marge. Quelques mots en sont effacés sur la lettre de novembre 1617 et le « M » initial de la lettre suivant est atteint. Petites déchirures, quelques petits trous aux plis.</p> <p>Très bel ensemble</p>	1200	1452






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
508		<p>4 parchemins autour de la famille Le Divin, originaire du Maine [Sarthe] dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettres de noblesse de la famille Le Divin (1625, très grand parchemin signé par Louis XIII [secrétaire] et contresigné par Loménie). - Confirmation de noblesse des Le Divin (1628, très grand parchemin signé par Louis XIII [secrétaire] et contresigné par Loménie). <p>un extrait des registres du conseil confirmant Jacques Le Divin dans sa noblesse (1670, 8p in-4).</p> <p>Diplôme de 1678 pour Claude Le Divin « dioecesis Cenomanensis » pour une licence en droit canonique et civil.</p> <p>Bel ensemble.</p>	260	314,6
509		<p>[Saint Domingue, Rochambeau] Passeport pour un négociant du Cap, originaire de Joué-les-Tours, René-Vincent Prudhomme, donné par le capitaine général Donation Vimeur Rochambeau le 15 ventôse an 11 [6 mars 1803].</p> <p>Le document est signé par Rochambeau, son secrétaire général Fontaine, le requérant Prudhomme. Il porte aussi un visa d'une personne du Cap.</p>	120	145,2
510		<p>Deux documents autour de la Sarthe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deux parchemins liés dont une bulle papale de dispense pour le mariage pour Charles Bouteiller et Marie Picard et un document signé de Renaud Péan du Chesnay, prêtre (d'une famille de médecins du Mans). La bulle porte un plomb avec « innocentius papa » (Innocent XI). - une autre bulle papale, de 1673, difficile à déchiffrer mais probablement aussi une dispense en mariage pour consanguinité (au nom du pape Clément X). 	170	205,7




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
511		<p>Lot d'environ 90 documents période révolutionnaire concernant Leboutellier (de) Chateaufort, probablement le père du député du Mans. Certificats de résidence, de non émigrations, papiers divers du Mans, du Havre, de Paris, etc.</p>	340	411,4
512		<p>Jules Verne, Michel Strogoff de Moscou à Irkoutsk.</p> <p>Cartonnage au portrait collé, quelques illustrations couleur, catalogue GK.</p> <p>Bel état, petit accroc sur la coupe supérieure.</p>	90	108,9
513		<p>Jules Verne, Lot de 3 cartonnages au Steamer :</p> <p>Voyage au centre de la terre, Une ville flottante - les forceurs de blocus, Le tour du monde en 80 jours.</p> <p>Quelques petits défauts usuels, quelques petites usures aux coins, coiffes et mors.</p>	250	302,5
514		<p>Jules Verne, Aventures du capitaine Hatteras au pôle nord.</p> <p>Cartonnage aux deux éléphants, catalogue DF, A Lenegre et Cie Rel.</p> <p>Dos passé, usures aux coins, quelques feuilletés décalés.</p>		
515		<p>[Humanisme] Giulio Camillo, L'opere di M. Giulio Camillo.</p> <p>Vinegia [Venise], Domenico Farri, 1579. Petit in-12, 311-[1]-154p.</p> <p>Giulio Camillo (ca.1480-1544) est un humaniste italien qui vint en France et reçut de l'argent de François 1er.</p> <p>Plein veau XVIIIe, manques aux coiffes, mors fendillés.</p> <p>Bon ouvrage.</p>	100	121

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
516		Jean Sleidan, Histoire de l'Etat de la religion et république sous l'empereur Charles cinquieme [suivi de] Trois livres des quatre empires souverains assavoir de Babylone, Perce, Grèce, Rome. Strasbourg, s.n., 1558. Petit in-8, 844-[20]-96-[6]p. Bel ouvrage imprimé à deux et entièrement réglé Plusieurs ex-libris manuscrit dont Pougen (?) Delamarre, Defos. Plein parchemin à rabat ancien, petit mouillure en pied de livre, principalement en marge. 5 premiers cahiers mouillé y compris dans le texte avec un petit travail de vers dans le texte sans en empêcher la lecture. Peu commun.	380	459,8
517		[Les Argonautes] Apollonii Rhodii Argonauticorum libri IV. Leyde, Elzevier, 1641. Petit in-8, [16]-42-[2]-543-[1bl]-368-[15]p. Jolie édition elzevirienne de ce grand classique. Plein parchemin début XIXe, tranches dorées, bon exemplaire.	180	217,8
518		Joséphin Péladan, Istar. Paris, Edinger, 1888. 3 exemplaires en 2 volumes chacun dont un exemplaire du premier mille (in-8) avec la rare gravure de Fernand Knopff. Les deux autres sont au format in-12 sans cette fameuse gravure. Exemplaires brochés, couvertures salies, défauts usuels, couverture du tome 2 in-8 assez abîmée notamment le dos.	150	181,5






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
519		LES oeuvres de Jean Bacquet advocat du roy. Paris, Abel L'Angelier, 1603. In-folio, trois tomes en 1 volumes, pleine basane ancienne, dos abîmé avec manques, épidermures. Papier un peu jauni, quelques rousseurs. Mouillure marginale en pied d'une trentaine de feuillets du premier tome.	110	133,1
520		Victor Petit, Souvenirs des Pyrénées. Pau, Bassy & Luchon, Dulon, sd. Contient les trois albums Basses-Pyrénées, Hautes-Pyrénées et Luchon en un volume. Gravures en tirage sur chine appliqué. Un titre général puis : Basses-Pyrénées : titre, panorama de Biarritz (double planche), 14 planches (numérotation aléatoire). Hautes-Pyrénées : titre, 13 planches (numérotation aléatoire). Bagnères de Luchon : titre, 24 planches (dont panorama de Bagnière de Luchon en double planche ; une planche triple, deux autres doubles planches). Demi-chagrin, plat percaline, mouillure sur le premier plat, planches en bel état.	205	248,05
521		[Joannes Raenerius], Autores octo morales, cum appendicibus non contennendis, quorum nomina ex sequenti disces pagella, emaculatiores quàm antehac prodierint unquam, Ioannis Raenerii opera. Lyon, Thibaud Payen, 1538. In-12, 245-[3]p. Rare impression lyonnaise de Lyon avec une belle marque d'imprimeur sur le titre. Ouvrage ayant perdu le cuir de sa reliure, en bon état néanmoins, mouillure angulaire sur une bonne partie du livre (en marge et très souvent très claire). Peu commun.	90	108,9








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
522		[Orléans] Jogues de Bouland, Le pêcheur converti ou l'idée d'un véritable pénitent représenté en la vie et la mort de Jacques François Jogues de Bouland [suivi de] Abrégé de la vie de feu Mr Desmahis chanoine de l'Eglise d'Orléans. Orléans, François Boyer, sd [ca.1695-1700]. Petit in-12, 46-[2]-[2]-31-[3]p. Jolies impressions d'Orléans. Pleine basane, dos orné de fleurs de lys, manque en haut du dos, mouillure principalement sur le second texte. Peu commun.	20	24,2
523		La clef des sciences & des beaux arts ou la logique. Paris, Hérisant, 1757. In-12, XXIV-253-[3]p. Plein veau marbré, coins un peu usés, une coiffe abîmée.	50	60,5
523 .1		[Autographe] Félix de la Camara, Pepito Abatino, Josephine Baker, Mon sang dans tes veines. Roman après une idée de Joséphine Baker. Illustrations de G. de Pogédaïeff. Paris, Isis, 1921. In-12, un des 250 exemplaires sur vergé (n°52), le nôtre portant un envoi à René Coty écrit par La Camara et signé par les trois : « A Monsieur Coty, éminent politicien français, hommages de [signatures]. Paris août 31 ». Broché, couverture abîmée, couverture arrière et dernier feuillet mouillé.	180	217,8
525		[Livres d'art] lot de 9 volumes dont Magritte, Braque, Dali, Egypte, Singular Vision, maîtres hollandais du XVIIe etc.	80	96,8
526		[Livres d'art] lot de 10 volumes dont Bonnard, Balthus, Daulmier, Lalique, Matisse, Goya, etc.	170	205,7

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
527		Gustave Doré, Les contes de Perrault. Paris, Hetzel, 1883. In-folio, demi-chagrin à coins, tête dorée, papier frais. Coutures faibles. Très bel ouvrage illustré.	90	108,9
528		Lot d'environ 35 volumes XVIIIe à XXe dont Histoire de Turenne (1771, 4 vol sur 5), Hugo, Don quichotte, Villon, Bible, Album de la première guerre mondiale, Pontas, etc.	90	108,9
529		Lot d'environ 30 volumes XVIIIe à XXe dont Tite Live, Houssaye, Molière, Bourdaloue, Bernardin de Saint Pierre, etc.	80	96,8
530		Hanotaux, Histoire de la nation française. Plon, 15 volumes, manque le tome 15 et le tome 14 est en double. Demi-chagrin.	35	42,35
531		[Baron Roederer, Baron Vidal de Léry] Voltaire, Oeuvres. Société littéraire-typographique, 1785. 90 volumes sur 92. Reliure uniforme demi-basane, avec provenance en pied de dos « Baron Roederer » et étiquette ex-libris en garde de chaque volume « baron Vidal de Léry ».	140	169,4
532		Walter Scott, oeuvres dans la collection des meilleurs romans (Dauthereau, Gosselin, Sautelet), publiées en périodiques en 1827-1828, chaque jeudi, brochés. Environ 59 volumes.	35	42,35
533		Les armes à feu - 1500-1660 et 1660-1830. 2 volumes in-8, office du livre, cartonnage éditeur et jaquette	15	18,15
534		Victor Hugo, oeuvres complètes. Paris, Hetzel Quantin Houssiaux. 48 volumes, très belle reliure demi-chagrin bleu à coins, tête dorée. Bon exemplaire.	150	181,5








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
535		Maurice Guillemot, Entr'actes de Pierres. Paris, Floury, 1899. In-4, 37p. Belles eaux fortes d'Eugène Béjot, tirage à 325 exemplaires, un des 300 sur Arches. Les illustrations sont imprimées à part et contrecollées. Reliure signée Dupré, demi-chagrin, couvertures conservées, papier légèrement jauni. Bel ouvrage	30	36,3
536		[Henri Boutet] La Mésangère, Les petits mémoires de Paris. Paris, Dorbon l'ainé, 1908-1909. 6 volumes in-12, demipercaline, complet des gravures de Boutet soit 24 volumes en tout (4 par volumes). Mentions d'éditions sur les 4 premiers volumes. Couvertures conservées, tête dorée, papier vergé d'édition un peu jauni. Bel ensemble.	60	72,6
537		Savary, Le Coran. Paris, Knapen & Onfroy, 1782-1783, 2 volumes in-8, XVI-248-270-[3]p & [4]-464-[8]p. Première édition de cette traduction peu commune. Pleine basane, tranches marbrées, usures aux coins, second plat du tome 1 bruni en bordure (mouillé), rousseurs éparses.	150	181,5









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
538		René Descartes, Les principes de la philosophie, écrits en latin par René Descartes, et traduits en François par un de ses amis. Paris, imprimerie de Pierre Des-Hayes & Henry Le Gras, 1647. Petit in-4, [60]-486-[1]p, complet des 20 planches. Edition originale en française de l'ouvrage publié en 1644. Provenance : Sir Compton Domville, baronnet (ex-libris armorié en garde). Il manque le titre gravé. Reliure usages mais solide, manque en pied de dos et aux coins, papier jauni, quelques feuillets abimés en marge, planches avec faux plis. Peu commun.	180	217,8
539		[Rétif de la Bretonne] Oeuvres choisies de Don François de Quévêdo. Traduites de l'espagnol ; en trois parties. La Haye & Paris, 1776. In-12, [4]-VIII-207-[1]-214-[2]-176p. Première édition de la traduction de Rétif de la Bretonne.		
540		Nicolas Coeffeteau, Histoire Romaine, contenant tout ce qui s'est passé de plus memorable depuis le commencement de l'Empire d'Auguste, iusqu'a celui de Constantin le Grand Avec l'Epitome de L. Florus, depuis la fondation de la ville de Rome, iusqu'a la fin de l'Empire d'Auguste . Paris, La Coste, 1647. In-folio, Exlibris armorié en garde (nom gratté). plein veau, page de titre très défraichie avec manque et doublée. Mouillure angulaire claire au début de l'ouvrage. Dos en partie restauré (manques de parties du dos d'origine en bouts), mors supérieur fendu en bouts, coins abimés avec manques. Papier relativement bien conservé.	120	145,2








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
541		[Paul Iribe, Jean Cocteau] Revue Le Mot, 1914-1915. Rare revue satirique. Notre exemplaire contient les numéros 1 (en 2e édition) et 3 à 10, 12 à 14 (soit 12 numéros). Belle revue satirique anti-allemande avec compositions en noir et en couleurs de Paul Iribe, Jean Cocteau sous le pseudonyme de Jim, Sem (n° 3), Raoul Dufy (n° 10 et 13). Bradel demi percaline, papier jauni, réparations en marges du numéro 1.	60	72,6
542		Charles Normand, Premier Livre d'Or du salon D'architecture. Paris, [1891]. In-folio, [4]-VIIIp, 27 planches avec feuillets explicatifs intercalés. Incomplet de 2 planches. Exemplaire n°123, imprimé pour le baron Gérard et signé par Normand à la justification. Défauts à la chemise, lacets absents.	20	24,2
543		[Planches] Petits édifices - Espagne. Paris, Fréal, 1928. 3 volumes in-4 de planches sous chemises à lacets formant les trois parties concernant l'Espagne [séries 1, 5 et 6 de la collection des petits édifices]. On joint le volume sur la Normandie [3e série].	400	484
544		César Daly, Motifs historiques. Paris, Ch Massin, 1912. In-folio, 4 volumes de planches sous chemises. Planches dans le désordre, non collationné, lacets en grande partie absents.	60	72,6
545		J Vacquier, Vieux hôtels de Paris. Paris, Contet, 1911-1930. 20 volumes in-folio de planches sous chemises à lacets (sur 22). Très bel et important ensemble.	480	580,81






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
546		J Vacquier, Les anciens châteaux de France. Paris, Contet, 1920-1931. 12 volumes in folio de planches sous chemises à lacets. Très bel et important ensemble.	200	242
547		J Vacquier, Le Style Empire Decorations: Exterieurs et Interieurs Mobilier, Bronzes / Architecture et Decors D'Interieurs. Paris, Contet, 1920-1930. 5 volumes in folio de planches sous chemises à lacets. Très bel et important ensemble.	60	72,6
548		[Architecture] Bon lot de 9 volumes dont Collection de nouveaux bâtiments (Leipzig, Voss, 1802, dérelié, rousseurs), la sculpture française (Baudot), Documents de sculpture française (Vitry et Brière, 2 vol), l'architecture aux pays bas (Boutron), Harmonies intérieures (Ruhlmann), Maisons ouvrières, Petites maisons pittoresques, etc.	220	266,2
549		[Géorgie, Tiflis, Tbilissi] lot de 23 vues stéréoscopiques sur verre (60*130mm) de Tlibissi dont vues de la ville et environs, massage persan, enterrement arménien, bohémiens, etc.	120	145,2
550		[Touraine et environs, Indre et Loire, Sarthe] lot de 50 vues stéréoscopiques sur verre (60*130mm) de monuments et environs dont Le Lude, Chancrevier, La Vallière, La Motte, Moncé, Vaujourn, Marcilly sur Maulne, Château du loir, etc.	30	36,3
551		[Alsace] lot de 96 vues stéréoscopiques sur verre (60*130mm) dont Obernai, Molsheim, Riquewihr, Kaisersberg, Saint Ulrich, Strasbourg	50	60,5
552		[Lorraine] lot de 64 vues stéréoscopiques sur verre (60*130mm) dont Bitche, Haguenau, tombeau des Géroldsek, SAverne, Marmontiers, Toul, Saint Gombault, etc.	20	24,2











LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
553		lot de 124 vues stéréoscopiques sur verre (60*130mm) de Fontainebleau		0,0000
554		[Châteaux et domaines royaux] lot de 75 vues stéréoscopiques sur verre (60*130mm) dont Versailles, Senlis, Chantilly, Pierrefonds et Compiègne	30	36,3
555		[Côte d'or] lot de 49 vues stéréoscopiques sur verre (60*130mm) dont Jallanges, Dijon, La Côte, Basse cousse, Valmer, etc.	20	24,2
556		E-A Martel, Les abimes, les eaux souterraines, les cavernes , les sources, la spéléologie.	75	90,75
557		Robespierre, Rapport fait au nom du comité de salut public sur les rapports des idées religieuses et morales avec les principes républicains et les fêtes nationales. Paris, Dufart, Langlois Basset, an 2 [1793-1794]. In-12, front.-122p. Demi-chagrin ca.1850.	90	108,9
558		Lot de 7 volumes dont Plutarque français, Dumas, Musset, Madelin et La Fontaine.	25	30,25
559		[Nouzilly] Trois discours pour le mariage de monsieur Pierre Rigaut et de mademoiselle Jacqueline Audy (9 et 10 août 1933). Plaquette tirée à 30 exemplaires (n°24). Illustration de Jean Benoist. Textes de Armand Mauzelin (maire de Nouzilly), chanoine Lafon (vicaire-général de Périgueux) et Louis Robida (major de l'école centrale en 1927). Curiosité.	10	12,1
560		Bénézit, Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs. 10 vol percaline.	15	18,15







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
561		Environ 13 volumes dont Eugène Sue (les mystères de Paris), Alfred de Musset, encyclopédie autodidactique, etc.	25	30,25
562		Lot de 8 vol dont la Touraine historique de Touchard Lafosse (reliures abîmées, un dos détaché), Figuier (3 vol).	40	48,4
563		Lot d'environ 18 volumes, littérature et curiosa (illustrés) dont Shakespeare, Dumas fils, Colette, L'arétin, Le plaisir des Dieux, l'art d'aimer, Rodolphe Salis, Voltaire, etc. Beau lot.	720	822,82
564		Lot d'environ 22 volumes dont Don Quichotte, Mangin (les jardins,) Martin de Tours, Chardin, Whistler, Georgiques, Cahier de chansons de Jean Lapipe, Racine, etc.	60	68,57
565		Duhamel, Chronique des Pasquier (10 volumes, jolie reliure éditeur) + 2 autres volumes soit 12 volumes.	80	91,42
566		Lot de 10 volumes, Beaux arts, dont cités de la Renaissance, Sainte Russie, d'Enser à Permeke, Mélancolie, Jean Bazaine, peintres impressionnistes, villas vénitiennes, etc.	40	45,71
567		Lot d'environ 30 volumes dont Tours mémoire d'une ville, Louis François Cassas, Vernant, Petitfils, Sallenave, etc. Beaucoup de livres contemporains mais au contenu intéressant.	35	40
568		Lot d'environ 27 volumes, principalement littérature et enfantina dont Rabelais, Rolland, Perrault, Wilde, Villon, Stendhal, Bédier, Louys, Baudelaire, etc. Bon lot.	80	91,42





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
569		L'agriculture et maison rustique de MM Charles Estienne et Jean Liebault [suivi de] La chasse du loup nécessaire à la maison rustique. Paris, Louis COste, 1625-1624. Grand in-8, [16]-672-[19]-[1b]-[50]p. Jolie édition XVIIe avec de nombreuses gravures dans le texte. Reliure pleine basane début XIXe, mors supérieur fendu. Mouillures sur 50 à 80 feuillets. Bel exemplaire néanmoins.	200	228,56
570		Le livre des milles nuit et une nuit. Paris, NRF Gallimard, 1955. 3 volumes in-8 sous étui, belle édition illustrée par Van Dongen. Bel état.	240	274,27
571		[Pléiade] 12 volumes : album Stendhal, Hugo, Stendhal, Musset, Michelet, Mémoires de Sainte Hélène.	120	145,2
572		[Pléiade] 14 volumes : Balzac, Claudel, Valéry, Péguy, Racine, Verlaine.	140	169,4
573		[Curiosa] 16 volumes dont Anti-justine, les Aphrodites, histoire de Dom B, les cousines de la corneille, Kamasutra, etc.	195	235,95
574		Aristophane, 4 volumes illustrés par Charles Clément, reliure éditeur.	70	84,7
575		Brantome, Les vies des dames galantes. Paris, Union latine d'édition, 3 volumes, plein parchemin éditeur, illustré par André Hubert.	40	48,4
576		Lot d'environ 39 volumes dont Hémingway (7 vol), Duhamel (8 vol), Molière (6vol); Pagnol (3vol), La Varende, etc.	230	278,3

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
577		Ensemble d'environ 50 documents, principalement notariées, XVIIIe et XIXe siècle : contrat de mariage, abandon d'usufruit, décisions de justice, etc. Copie d'époque d'une partition de Gounod, extrait de registre, etc. Nom cités : Boyer d'Alberty, Bardet, Lepage Caques, Gillet, Lemmes de Bellombre, Billard, Chereau, Trosseau, Cachets de différentes généralités et régions : Tours, Yonne, Seine, Orléans, etc.	40	48,4
578		[La Main] Lot d'environ 12 volumes : la main qui parle, les lignes de la main, mains, dessiner les mains sans peine, hand, h/and, la main dans l'art, le gant, carnet de dessins la main, zodiaque - signes de la main, etc. Un livre de Desbarolles (révélation complètes - sur les mains encore !).	10	12,1
579		Boris Vian, oeuvres. Sauret, 1990, 4 volumes in-4 en reliure éditeur, étuis, illustrations de Roland Topor, préface de François Caradec.	90	108,9
580		Lot d'environ 50 documents dont affiches de film, affiches d'élection, gravures, cartes, etc.	35	42,36
581		Perret, L'art du coutelier, 1771, in-folio. Tome 1 seul. Exemplaire dérelié, en partie démonté, incomplet de la page de titre et du début de la préface. En revanche, complet des 72 planches pour ce tome, certaines dépliantes.		
582		Lot d'environ 40 actions et emprunts russes.	31	37,52
583		Paul Verlaine, Les fêtes galantes. Paris, Le livre de qualité, 1953. in-4 en feuilles sous chemise et étui, tirage à 2500 ex, un des 300 avec une suite en noir.	20	24,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
584		Emmanuel de Lépervanche, Les gardiens de la lumière. Editions de Messières, 1992, tirage à 500 ex, en feuilles sous étui toilé.	7	8,47
585		2 vol de planches : l'abbaye de Mondaye par l'abbé Tolmer (Paris, Charles Foulard) & Cathédrales de Gaston Balande (Lematte et Boinot, 1935).	5	6,05
586		Das Marienleben von Albrecht Dürer. Ouvrage avec reproductions de gravures de Dürer.	50	60,5
587		30 albums cartonnés et souples dont Tintin (9 albums), Lucky Luke, Michel Vaillant, Spirou, etc.	100	121
588		2 volumes : L'art de l'ancienne chine (Mazenod) et Tansu par Ty & Kiyoko Heineken.	45	54,45
589		Lot comprenant environ 100 CPA, CPM et CPSM diverses, un album Nicolas 1922 et une quinzaine d'actions.	30	36,3
590		Lot d'environ 200 jeux de cartes à jouer dont publicités, illustrations, thèmes divers, quelques jeux plus « légers ».	190	229,9
591		Lot d'environ 40 volumes autour de la TSF, le code, les communications, etc. Livres, plaquettes, cours, etc.	20	24,2
592		Important herbier, vers 1970, totalisant plus de 2000 spécimens, triés et identifiés dans des classeurs. Important travail.	420	508,2
593		Père Anselme, Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France. Paris, Compagnie des libraires, 1726-1733. 9 volumes. Exemplaire qui fut probablement beau mais qui a subi fortement l'humidité : 6 volumes ont leur dos entièrement pourri, les feuillets en partie collés, etc. Les tomes 4, 5 et 8 sont les volumes en état « correct ».	50	60,5

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
594		Eugène Hubert, Le Bas-Berry histoire archéologique du département de l'Indre. Paris, Picard, 1902, 2 vol in-4. Brochés, couvertures abîmées, en partie débroschés. Tirage à 300 exemplaires.	105	127,05
595		Captivité, dessin de José de Selva, poèmes de Marcel Noël, préface d'André Masson, présentation de PAul Valéry. Paris, Arc en ciel, tirage à 1000 exemplaires, en feuilles sous chemise.	10	12,1
596		La Tremblais et La Villegilée, Esquisses pittoresques sur le département de l'Indre. Chateauroux, Migné, 1854. In-4, dessin d'Isidore Meyer, demi-chagrin.	80	96,8
597		[Touraine] Lot d'environ 35 volumes modernes. Bon lot.	100	121
598		[Touraine] Lot d'environ 15 volumes modernes. Bon lot.	70	84,7
599		[Touraine] Lot d'environ 25 volumes modernes. Bon lot.	40	48,4
600		[Touraine] Lot d'environ 29 volumes modernes. Bon lot dont 16 volumes des vieux logis.	170	205,7
601		[Touraine] Lot d'environ 15 volumes modernes. Bon lot.	80	96,8
602		Régionalisme divers, environ 30 volumes : pays basque, Bretagne, Paris, Bourgogne, Berry, etc.	70	84,7
603		Régionalisme divers, environ 15 volumes : Orléans, Gatinais, Loiret, etc.	20	24,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
604		Régionalisme divers et arts, environ 15 volumes : Georges de La Tour, Toulouse Lautrec, peinture romane, vézelay, automates, beaux meubles régionaux, Berry, dauphiné, etc.	60	72,6
605		[Touraine] Lot d'environ 28 volumes modernes.	65	78,65
606		[Touraine] Lot d'environ 29 volumes modernes.	95	114,95
607		[Touraine] Lot d'environ 19 volumes modernes.	100	121
608		[Touraine] Lot d'environ 26 volumes modernes.	90	108,9
609		[Touraine] Lot d'environ 23 volumes modernes.	120	145,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
610		[Militaria] environ 40 volumes XIXe et XXe, une photo ancienne encadré.	35	42,35
611		Collection d'environ 580 images chinoises ou plus majoritairement japonaises, provenant vraisemblablement de boîtes d'allumettes, fin XIXe. Certaines images abîmées (en partie déchirées). Bel ensemble à étudier.	260	314,6
612		Lot d'environ 100 documents notariés XVIIIe et XIXe, notamment Auvergne.	40	48,4
613		Lot d'environ 40 ouvrages dont nombreux volumes Roret (parfois abîmés), ouvrages sur l'horlogerie et divers.	160	193,6

Nombre de lots : 609