

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
301	TABLE en bois fruitier ouvrant par deux tiroirs en ceinture, les pieds en balustre réunis par une entretoise en H. (Vermoulures aux pieds restaurations et fente au plateau) Haut.: 74 cm - Larg.: 157 cm - Prof.: 65 cm.	180 €
304	PAIRE de PANNEAUX de bois peint à décor polychrome marmoréen ornés de pilastres, quelques rehauts de dorure. Vénétie, XVIIème-XVIIIème siècle. (Voile, quelques accidents et petits manques) Haut.: 191 cm - Larg.: 57 cm - Prof.: 10 cm.	200 €
305	DEUX ELEMENTS DE FRONTON en bois sculpté, stuqué et laqué gris à décor d'enroulements, demi-rosaces feuillagées et languettes, la partie latérale ornée d'une double balustre. Vénétie, XVIIème-XVIIIème siècle. (Accidents et manques) Haut.: 58 cm - Larg.: 56 cm - Prof.: 63 cm.	140 €
306	ELEMENTS DE BOISERIE en bois sculpté, stuqué et laqué gris comprenant trois chapiteaux à décor de rosaces feuillagées, feuilles d'acanthé, modillons et motifs en frise. On y ajoute quatre autre éléments détachés provenant du même ensemble. Vénétie, XVIIème-XVIIIème siècle. (Accidents et manques) Dim. de la paire de chapiteaux : Haut.: 43 cm - Larg.: 58 cm - Prof.: 57 cm.	140 €
307	Ecole du NORD du XVIIème siècle "Nature morte aux fruits et perroquet" Toile fragmentaire. (Restaurations et rentoilage) 71 x 51 cm.	380 €
308	SUITE DE HUIT CHAISES à dossier en chapeau de gendarme, piétement en os de mouton.	400 €
309	Ecole FRANCAISE du XVIIème siècle "Portrait d'homme aux cheveux bouclés" Toile fragmentaire marouflée sur panneau en médaillon. Dim. : 29 x 22 cm.	150 €
311	« Le coffret aux saphirs » Tapisserie des Flandres d'après un modèle du XVe siècle, tissée à la main, titrée et signée sur le bolduc. 144 x 224,5 cm	220 €
312	BOUTEILLE en étain aux armes de la famille POULET. Haut. : 32 cm	130 €
315	Ecole FRANCAISE de la fin du XVIIème siècle, dans le goût de Pierre Mignard (1612-1695) "Portrait de femme coiffée à la Fontange" Huile sur toile. (Rentoilage et restaurations, petits manques) 73 x 60 cm. Dans un encadrement en bois sculpté et doré de la fin du XVIIème siècle. (Quelques accidents)	1 400 €
316	PAIRE DE CHENETS en bronze doré et ciselé figurant deux putti se regardant assis sur une base rocaille. Travail dans le goût du XVIIIème siècle. Haut.: 21 cm - Larg.: 24 cm - Prof.: 50 cm.	200 €
317	Ecole FRANCAISE du XVIIIème siècle "Etude de personnages" Sanguine encadrée sous verre. (Taches) Dimensions à vue : 24 x 20,3 cm Expert : Cabinet de BAYSER	280 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
318	COMMODE en noyer à façade légèrement galbée reposant sur des pieds sabots. XVIII ^e siècle (Fentes et restaurations) Haut.: 83 cm - Larg.: 133 cm - Prof.: 63,5 cm.	400 €
319	Jean-Baptiste LALLEMAND (1716-1803), Attribué à "Le tailleur de pierre" Crayon noir, plume et encre de chine, encadré sous verre. (Taches) Dimensions à vue : 11,7 x 16,6 cm Expert : Cabinet de BAYSER	310 €
320	TABLE en bois peint ouvrant par un tiroir en ceinture, pieds galbés, sculptés de palmettes et feuillages et terminés par des sabots, traverses chantournées et moulurées, les sculptures et moulures rechampies crème, plateau en bois mouluré à décor marmoréen. Epoque Louis XV. (Usures sur la polychromie) Haut.: 73 cm - Larg.: 87 cm - Prof.: 62,5 cm.	1 200 €
321	OUTHIER Journal d'un Voyage au Nord, en 1736 & 1737. A Paris, chez Piget et Durand, 1764.	350 €
322	PAIRE DE CHAISES basses, style Louis XV	280 €
323	TABLE de milieu en bois sculpté et doré toutes faces, ornementation d'armoiries sous couronne fermée sur deux faces, cartouches feuillagés bordés d'ailes déployées sur deux autres faces, fleurs et feuilles d'acanthé toutes faces, dessus de marbre veiné mouluré. Style Louis XV. (Restauration sur le marbre) Haut.: 77 cm - Larg.: 106 cm - Prof.: 67 cm.	650 €
324	Albert DELIN (1712-1771), D'après Clavecin satiné bleu et noir à un clavier à marches plaquées ébènes et feintes plaquées os. 5 octaves de Fa à Fa. Facteur : L'Atelier Les Clavecins de la Grande Maison, d'après un modèle de 1768, collection Kenneth Gilbert. Avec copie de la facture d'achat de 1986 et accessoires. (Etat d'usage, quelques repeints) Long. : 223 cm -Larg. : 9 cm - Haut. : 94,5 cm.	3 300 €
325	PAIRE DE TABLES DE CHEVET galbées en placage de bois de rose ouvrant par deux tiroirs. Style Louis XV	50 €
326	PAIRE d'APPLIQUES à deux bras de lumière en bronze doré à décor de feuilles d'acanthé. Style Louis XV. Hauteur : 37 cm - Largeur : 34 cm	40 €
327	COMMODE à trois faces galbées en placage de palissandre et bois de rose en frisage et marqueterie de fleurs. Ouvre par deux tiroirs sans traverse. Plateau en marbre mouluré et chantourné. Style Louis XV (Petits sauts de placage) Haut.: 86 cm - Larg.: 130 cm - Prof.: 53 cm.	300 €
328	IMPORTANT MIROIR à pareclozes en bois et stuc doré à deux tons, ornementation de feuilles d'acanthé et cartouches, le fronton orné d'enroulements feuillagés et pinacle. Travail italien dans le goût du XVIII ^e siècle. (Manques de stuc et dorure, le pinacle à restaurer) Haut.: 142 cm - Long.: 217 cm.	200 €
329	TABLE rectangulaire à pieds galbés et ceinture chantournée. Haut.: 76,5 cm - Larg.: 205 cm - Prof.: 79 cm.	300 €
330	Ecole FRANCAISE du XVIII ^e siècle "Monsieur et Madame DU MOULIN" - Bâtisseurs du domaine Bichot à Chambolle. Deux pastels encadrés sous verre. (Taches). Dim. à vue : 59 x 48 cm.	1 400 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
331	SECRETAIRE à guillotine en placage de bois de rose dans des encadrements d'amarante marqueté en frisage, ouvre par deux rideaux coulissants en partie supérieure, un abattant découvrant quatre tiroirs, un vantail et des casiers, deux vantaux en partie basse, montants à angles abattus et piètement cambré, ornementation de bronzes dorés tels que chutes, sabots et entrées de serrure, dessus de marbre brèche d'Alep mouluré, plaque des établissements "J. et E. PEROL, rue de la Pépinière à Paris". Style Transition Louis XV-Louis XVI. (Quelques soulèvements de placage, serrure de l'abattant non fonctionnelle) Haut.: 160 cm - Larg.: 90 cm - Prof.: 39,5 cm.	150 €
332	PECQUET Loix forestieres de France. 2 volumes chez Prault, 1753.	82 €
333	LIT à baldaquin dit "à la polonaise" en bois mouluré, sculpté et laqué vert, piètement à enroulements, ornementation de feuillages et rosaces, traverses chantournées, garniture de tissu damassé, avec rideaux et passementerie (non présentés sur la photo). Style Louis XV. (Restauration à prévoir sur deux montants de soutien du baldaquin, garniture et rideaux tachés) Dim. de la literie : 190 x 110 cm.	470 €
334	HORLOGE de parquet "Demoiselle" en chêne sculpté de fleurs, feuillages et panier fleuri, le mouvement à douze cartouches émaillés, signé dans un cartouche distinct "Thirel à Clere", le fronton ajouré en bronze sommé d'un coq perché sur un médaillon à trois fleurs de lys. Normandie, le mouvement du XVIIIème siècle. (Restaurations et manques sur la caisse) Haut.: 240 cm - Larg.: 47 cm - Prof.: 29 cm.	300 €
335	BIBLIOTHEQUE en acajou ouvrant par trois portes grillagées, les montants en pilastres cannelés, les moulures à rehauts de laiton. Style Louis XVI. (Un moulure de laiton à refixer) Haut.: 177 cm - Larg.: 155 cm - Prof.: 38 cm.	160 €
336	MENON La science du Maître d'hôtel, confiseur, à l'usage des officiers. A Paris, chez Leclerc en 1758. (Non collationné)	50 €
337	Félix LECOMTE (1737-1817) "Buste de Marie-Antoinette" Terre cuite patinée sur piédouche, signée à l'arrière. (Restaurations) Haut.: 37 cm.	170 €
338	IMPORTANT LUSTRE à pampilles à vingt-quatre feux, monture en bronze et laiton, ornementation de fleurs et plaquettes. (Accident sur une plaquette, quelques pampilles à refixer) Haut.: 80 cm (sans suspente) - Envergure : 80 cm.	900 €
339	MOUVEMENT d'horloge de parquet, cadran plein émaillé blanc, le fronton en alliage cuivreux surmonté d'un coq perché sur un blason à trois fleurs de lys. XVIIIème siècle. (Restauration sur le mouvement, sans balancier, poids et clé) Haut.: 38 cm.	100 €
340	DEUX PLATS octogonaux en faïence à décor en camaïeu de bleu de lambrequins. Diam.: 33 cm.	530 €
341	DEUX FAUTEUILS cabriolet à dossier en chapeau de gendarme, accotoirs à manchettes à supports en balustres. Epoque Louis XVI.	70 €
342	PAIRE de FLAMBEAUX en bronze argenté, le fût en balustré cannelée agrémenté de frises de perles. Fin du XVIIIème siècle. Haut.: 27,5 cm.	150 €
343	TROIS FAUTEUILS cabriolet en bois mouluré, sculpté et patiné, piètement fuselé, cannelé et rudenté, supports d'accotoirs en console, hauts dossiers droits, garniture de cuir rouge. Style Louis XVI. (Usures sur les garnitures) Haut.: 94 cm - Larg.: 56 cm - Prof.: 50 cm.	1 200 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
344	VITRINE en acajou et placage d'acajou ouvrant par une porte. Piètement toupie, dessus de marbre ceint d'une galerie de cuivre ajouré. Montants en pilastres à cannelures en laiton surmontées de chutes de bronzes dorés. Style Louis XVI Haut. : 147 cm - Larg. : 66 cm - Prof. : 35 cm.	335 €
345	TABLE basse en bois sculpté et doré reposant sur quatre pieds fuselés et cannelés, dessus de marbre vert de mer. Style Louis XVI. (Plateau rapporté) Haut.: 44 cm - Larg.: 90 cm - Prof.: 45 cm.	50 €
347	HOROLOGE DE PARQUET, cadran en cuvette au coq.	160 €
348	Ecole FRANCAISE vers 1800 "Autoportrait d'un dessinateur" Pierre noire et estompe, craie blanche. Ovale : 29,8 x 24,3 cm Expert : Cabinet de BAYSER Dans un encadrement sous verre en bronze et laiton à décor de frises de lauriers rubanés, feuilles d'eau et branchages fleuris. (Petit manque)	1 600 €
349	SOMNO en acajou, plateau en marbre. Empire H. : 72 cm	320 €
350	TABLE de drapier à plateau en chêne et bois fruitier, piètement en pitchpin tourné à six pieds réunis par une entretoise, ouvre par un tiroir sur une longueur. Haut.: 75 cm - Larg.: 264 cm - Prof.: 69 cm.	4 200 €
351	PAIRE de FLAMBEAUX en bronze argenté, fût en gaine facettée surmontée de feuillages, le binet sphérique, la base gravée "F. Vanier". Haut. : 23 cm	50 €
352	CONSOLE en acajou et placage d'acajou à montants antérieures en colonnes reposant sur un socle à ressauts latéraux. Ouvre par un tiroir, dessus en marbre. Empire (Petits sauts de placage) Haut.: 87 cm - Larg.: 97,5 cm - Prof.: 40,5 cm.	300 €
353	BERTRAND (XVIIIe-XIXe siècle) "Soldat à l'antique" Pierre noire ou fusain sur papier signée et datée 1823. (Petits trous de vers, mouillures et petites restaurations) 69 x 53,5 cm.	550 €
354	TRAVAILLEUSE en érable moucheté, l'abattant à décor marqueté de roue et filets de bois foncé découvrant trois compartiments, un porte-aiguilles et un bougeoir, le tiroir à tablette écriteoire garnie de cuir et porte-encriers, piètement arqué réuni par une entretoise oblongue. Epoque Charles X. (Petite restauration sur un pied, petits sauts de placage) Haut.: 71 cm - Larg.: 55 cm - Prof.: 38,5 cm.	240 €
355	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle "Les bohémiens" Huile sur toile. (A nettoyer) 73 x 93 cm.	300 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
357	Victoria MARTIN (1784-1869) « Bouquet de chrysanthèmes sur un entablement » Importante huile sur toile signée en bas à droite. 135 x 100 cm (Sans encadrement)	300 €
358	BERGERE cabriolet en acajou, les quatre pieds en sabre. (Garniture en l'état)	250 €
360	NECESSAIRE DE TOILETTE de voyage comprenant un miroir, deux brosses, une boîte et trois flacons à monture en argent à décor de joncs rubanés, un peigne et une paire de ciseaux à ongles, caisse en placage d'acajou ouvrant par un couvercle violoné et deux petits vantaux découvrant deux tiroirs, poignées latérales mobiles, système d'accroches à l'arrière de la caisse. XIXème siècle. Poinçon : Minerve 1er titre et Hure de sanglier. Poids brut des pièces pesables : 749 g. (Un petit manque de moulure, différents maîtres-orfèvres pour les montures) Haut.: 19,5 cm - Larg.: 30 cm - Prof.: 12 cm.	350 €
361	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle "La cruche cassée" Dessin au lavis, encadré sous verre. 46,5 x 37 cm.	50 €
362	SECRETAIRE en placage de noyer marqueté en frisage ouvrant par un abattant et quatre tiroirs, l'abattant découvrant un intérieur marqueté de bois contrastés et bois teintés ouvrant par six tiroirs, un vantail et quatre tablettes, les montants cannelés à partie inférieure en ressaut, l'ensemble sommé d'une corniche chantournée. Style Biedermeier. (Quelques marques au placage) Haut.: 194 cm - Larg.: 103 cm - Prof.: 51 cm.	330 €
363	PAIRE DE FAUTEUILS an acajou mouluré et sculpté, le dossier droit à fronton à volutes, les pieds antérieurs en balustre, les pieds postérieurs en sabre. Empire L'un porte une étiquette « Collection Paul Louis WEILLER »	240 €
364	PAIRE de CANDELABRES en bronze patiné et doré reposant sur trois pieds griffes, le fût à décor de godrons et feuilles d'acanthe. Epoque Restauration. Hauteur : 34,5 cm	550 €
366	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle "Bord de mer au crépuscule" Huile sur panneau portant une signature non déchiffrée et datée 1842 en bas à droite. 15 x 22 cm.	360 €
367	BUFFET deux corps en noyer et ronce d'orme, la partie supérieure ouvrant par deux portes à deux panneaux chantournés, la partie inférieure ouvrant par deux portes et trois tiroirs, la traverse inférieure sculptée d'une coupe, le tiroir central encadré d'un décor marqueté géométrique, piètement cambré. Travail bressan du XIXème siècle. Haut.: 232 cm - Larg.: 170 cm - Prof.: 58 cm.	260 €
368	HORLOGE de parquet à corps en gaine en bois fruitier mouluré et sculpté de palmettes et cannelures, mouvement à cadran émaillé blanc plein à décor de coq en alliage cuivreux au fronton. XIXème siècle. Haut.: 266 cm - Larg.: 48 cm - Prof.: 27 cm.	120 €
369	GODCHAUX (XIXème siècle) "Marché en Normandie" Huile sur toile signée en bas à droite. (Restaurations) 40,5 x 32 cm.	280 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
370	CAVE A LIQUEUR en placage de bois noirci richement marqueté de laiton ciselé et nacre, garniture comprenant quatre carafes avec bouchon et quatorze verres. Epoque Napoléon III. (Fentes et petits manques sur le placage, manque deux verres) Haut.: 26 cm - Larg.: 32 cm - Prof.: 23 cm.	280 €
371	Jean Baptiste Adolphe BRONQUART (XIXe siècle) "Le rafraichissement en bord de rivière" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Déchirure en partie haute, petite écaillure) 32 x 40,5 cm.	250 €
372	ARMOIRE en noyer et ronce d'orme ouvrant par deux portes à trois panneaux chantournés et un tiroir en partie basse, décor sculpté d'enroulements, corbeilles et feuillages. Travail bressan du XIXème siècle. Haut.: 214 cm - Larg.: 160 cm - Prof.: 52 cm.	1 450 €
373	Alice de FORESTIER (1820-1887) "Les gardiens de vaches au pâturage" Aquarelle signée en bas à gauche. 26,5 x 37,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	160 €
374	MIROIR médaillon en bois et stuc doré, riche ornementation de tores de lauriers, frise de perles et feuilles d'acanthé, le fronton orné de branches feuillagées et passementerie. Style Louis XVI. (Restaurations) 116 x 70 cm.	300 €
375	Adrien TRODOUX (XIXème) "Chien jouant avec un rat" Bronze à patine brune signé sur la terrasse. Haut.: 9,5 cm - Larg.: 16 cm - Prof.: 9,5 cm.	90 €
376	Gabriel Cornelius VON MAX (1840-1915), D'après "Le voile de Véronique (1874)" Reproduction encadrée sous verre. Dim. à vue : 28 x 22,5 cm.	30 €
377	Claude MICHEL dit CLODION (1738-1814), d'après "Deux putti musiciens" Bronze à patine brune, l'un sur un socle en marbre griotte. (Usures à la patine, manque sur l'un) Haut.: 20 cm.	90 €
378	Maison PAUL SORMANI Coffret de toilette en placage de bois noirci orné de ferrures en bronze ajourées et rehaussées de cabochons de nacre, couvercle bombé à décor centré d'un cartouche chiffré, intérieur en soie moirée et velours lie de vin, contient deux flacons en verre à décor doré de fleurs et feuillages, cols en argent et vermeil. Serrure à oberon gravée sur plaque "P. Sormani Bté à Paris". Poinçon : Tête de sanglier. Poids brut des pièces pesables : 574 g. Epoque Napoléon III. (Petits manques de moulures sur le placage, infime égrenure à la base d'un flacon, fente visible sous la base du coffret) Haut.: 10,5 cm - Larg.: 18 cm - Prof.: 10 cm.	400 €
379	Émile LEVY (1826-1890) "Les enfants à la fontaine" Huile sur toile signée et datée 1870 en bas à gauche. (Petits accidents et restaurations) 92 x 66,5 cm.	2 800 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
381	MEUBLE d'entre-deux en marqueterie Boule d'écaille et de cuivre en première partie, ouvre par une porte, montants à angles abattus à décor de cariatides en bronze, moulures et ornements de bronze, dessus de marbre blanc. Epoque Napoléon III. (En l'état, marbre accidenté) Haut.: 105 cm - Larg.: 80 cm - Prof.: 37 cm.	200 €
384	SUJET en bronze à patine brune représentant Vénus et l'Amour à ses pieds chevauchant un dauphin, terrasse ronde. (Quelques usures sur la patine) Haut.: 32 cm.	360 €
385	DEUX FLACONS à sels en verre et verre overlay, monture en vermeil et pomponne. Poinçon : Tête de sanglier. Poids brut : 83 g. (Accidents et manque un bouchon intérieur)	30 €
386	Antonin FANART (1831-1903) "Bergère et troupeau" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Restaurations) 75 x 100 cm	441 €
387	ENCOIGNURE en placage de bois de rose et amarante marqueté d'étoiles ouvrant par deux vantaux à double galbe, ornementation de bronze, dessus de marbre blanc mouluré. Deuxième moitié du XIXème siècle. (Quelques sauts de placage et petites égrenures à l'arrière du marbre) Haut.: 91 cm - Larg.: 87,5 cm - Prof.: 53 cm.	190 €
388	PAIRE de LAMPES à pétrole, réservoir en verre, pied à décor de dauphin. Hauteur totale : 58,5 cm	410 €
389	GODCHAUX (XIXème siècle) "Vue de village animé" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Restaurations) 34,5 x 28,5 cm.	360 €
390	LE CREUSOT Gobelet en cristal à décor de médaillon cristallo-cérame représentant Saint Jean.	90 €
391	BUREAU à cylindre en acajou et placage d'acajou, le cylindre marqueté de filets de laiton découvrant cinq tiroirs et une tablette, le plateau coulissant gainé de cuir doré au petit fer, le cylindre surmonté d'un gradin ouvrant par trois tiroirs et surmonté d'une galerie en acajou mouluré, la ceinture ouvrant par quatre tiroirs, celui de droite découvrant un casier à quatre compartiments et un logement à secret fermé par une serrure, piètement cambré orné de chutes de sabots de bronze, moulures en laiton. Style Louis XV, XIXème siècle. (Petits accidents et manques, usures sur le cuir) Haut.: 130 cm - Larg.: 140 cm - Prof.: 76 cm.	2 200 €
393	Eugène LELIEVRE (1856-1945), F. RAMBAUD (XIXe-XXe siècle) et SUSSE Frères Pendule et paire de candélabres à trois lumières en bronze doré, la pendule sur socle adhérent à caisse de forme violonée ornée d'un riche décor rocaille de feuillages, pot fleuri et sujet de femme à sa toilette, le cadran émaillé blanc à rehauts polychromes de fleurs et festons, la paire de candélabre à décor naturaliste dans le goût de Juste-Aurèle MEISSONNIER (1695-1750). La pendule marquée "E. Lelièvre Sculpt" et "Susse Fres Ets Paris", le mouvement signé "AD. MOUGIN", les candélabres marqués "F. Rambaud et Susse Fres". Style Louis XV, fin du XIXème siècle. (Quelques usures sur la dorure, sans clé) Haut.: 48 cm (pendule) et 33 cm (candélabres)	780 €
394	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle "Buveur dans une taverne" Huile sur panneau. 26,8 x 18 cm.	60 €
395	MOBILIER DE SALON comprenant deux larges fauteuils et quatre chaises richement sculptés de têtes de lion et têtes de dauphin. Style Henri II Garniture au point sur fond rouge.	380 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
396	Marguerite HAIN (1876-?) « Nature morte au rouet » Huile sur toile signée en bas à droite. (Restauration) 115 x 76 cm Marguerite HAIN, née à Rouen, est peintre de paysage et de fleurs. Le musée de la ville de Rouen conserve « Moyettes sur la falaise à Huppain » et « Fruits ».	320 €
398	A. JOLIVEAUX (XIXe-XXe siècle) "Lion blessé" Terre cuite patinée et dorée, signée sur la terrasse. Longueur : 56 cm	160 €
399	VITRINE en placage de loupe de tuya, bois noirci et filets de bois clair ouvrant par une porte, piètement en gainé, corniche à doucine. Epoque Napoléon III. (Légers décolllements de placage, montée à l'électricité) Haut.: 169 cm - Larg.: 84,5 cm - Prof.: 38 cm.	500 €
400	Ecole FRANCAISE de la fin du XIXème siècle "La kermesse du village" Toile marouflée sur panneau d'acajou, signée indistinctement "J. Den..." en bas à droite. 22,5 x 32 cm. Dans un important cadre à décor de feuilles d'acanthé.	320 €
402	Paul GARNIER (1834-1916) Pendulette "mignonnette" en forme de borne, cage en bronze reposant sur quatre pieds toupie, cadran émaillé blanc dans un entourage or, chiffres romains et chemin de fer, aiguilles en acier bleui type "oeil de perdrix", mouvement signé sur la platine arrière avec le numéro 99, avec écrin monogrammé H.C. et clé. (Taches sur le bronze, manque le bouton sur l'écrin) Haut.: 10,5 cm (avec poignée)	250 €
403	PAIRE de VASES sur piédouche à panse plate en verre opalin. Décor polychrome et or dans le goût d'Iznik de fleurs et feuillages en réserve dans un médaillon chantourné sur fond texturé bleu à l'imitation du ciel. Vers 1880-1900. (Accident au décor de l'un) Hauteur : 31 cm.	120 €
404	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle "Cour de ferme en ruine" Huile sur toile. (Restaurations) 33 x 41 cm.	440 €
405	LE CREUSOT Vase ovoïde sur piédouche en cristal à décor de palmettes et pointes de diamant. (Petite égrenures) Haut.: 22,5 cm.	80 €
406	O. CHARTIER (XIXe-XXe siècle) "Marseille, pêcheur sur la côte" Huile sur toile signée et située en bas à droite. (Petits accidents et restaurations) 46 x 65 cm.	220 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
407	GODCHAUX (XIXe siècle) "Bucherons dans la forêt" Huile sur toile signée en bas à gauche. 63,5 x 90 cm (à vue)	140 €
408	Eugène DESHAYES (1862/68-1939) "Rameur sur sa barque à Auvers-sur-Oise" Huile sur panneau signé, situé et daté 1898 en bas à droite. 26,5 x 35 cm.	340 €
412	SUITE de DIX-HUIT CHAISES en bois noirci, le haut dossier découpé et ajouré à décor centré d'une rosace quadrilobée, le petit dossier surmonté de colonnettes en bois tourné, assises paillées à châssis, piètement tourné réuni par une entretoise en H. (Usures sur le bois noirci, trois chaises avec barreau manquant dont une accidentée)	310 €
413	TRAN VAN HA (1911-1974) Panneau laqué polychrome représentant un vieillard à l'ouvrage sur une terrasse, signé en bas à droite. (Quelques sauts de laque en bordures avec petit soulèvement en partie basse) 60 x 39,5 cm. On y joint une facture d'achat et un reçu des établissements TRAN-HA. Expert : Cabinet Delalande - Qinghua YIN	400 €
421	JAPON, Satzuma Deux cache-pots ovoïdes sur colonnes en céramique à riche décor émaillé polychrome en relief, ornementation de passementerie en relief sur les cache-pots. XXème siècle. (Fêles et égrenures) Haut. totale : 97 cm.	200 €
424	REUNION de SIX FIXES-SOUS-VERRES représentant des portraits féminins, montés dans des encadrements en bois noirci. Asie, XXème siècle. (Manque une attache sur un cadre, usures sur les cadres) 28 x 19,5 cm (avec cadres)	300 €
425	CHINE Sujet en jade sculpté représentant une femme portant un plateau. Avec un socle en bois. Hauteur totale : 18,5 cm	40 €
426	CHINE Sujet en jade sculpté représentant une femme à l'éventail, sur un socle en bois. Hauteur totale : 23 cm	50 €
427	SABRE d'officier de cavalerie légère Hussard, poignée en bois quadrillé, calotte à côtes de melon, garde à une branche, deux oreillons en navette et quillon courbé vers la pointe. Lame courbe à dos plat, contre tranchant et pan creux, gravée au tiers sur fond d'or d'un hussard chargeant, de trophées et de feuillages. Fourreau en laiton à deux bracelets avec anneaux et dard en fer, avec une dragonne à gland. Epoque 1er Empire. (Traces d'usage) Long. sans fourreau : 98 cm.	650 €
428	SABRE d'officier de cavalerie légère Hussard, fusée recouverte de cuir filigrané, garde en laiton à trois branches, deux oreillons en navette et quillon courbé vers la pointe. Lame courbe à dos plat, contre tranchant et pan creux, dos gravé sur le dos en lettres or "5e Hussards", la lame gravée de lettres avec traces de dorure. Fourreau en fer à deux bracelets en laiton avec anneau, avec une dragonne à gland. (Usures sur la dorure, oxydation sur le fourreau) Long. sans fourreau : 97 cm.	680 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
429	<p>PISTOLET à coffre à percussion, baïonnette repliable. Crosse quadrillée et sculptée de feuillages. Poinçon ELG.</p> <p>Travail liégeois du XIXème siècle.</p> <p>(Crosse fendue, corrosion)</p> <p>Long. avec baïonnette : 32 cm</p> <p>Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.</p>	100 €
430	<p>SABRE d'officier de marine, fusée en bois filigrané, garde en bronze doré à décor ajouré de feuillages, cuir découpé et ancre encablée, quillon inversé orné de feuillages et fleurettes, dos plat et lame à pan creux légèrement courbe, contre-tranchant, le talon marqué et peu lisible "Manufacture Klingenthal", lame poinçonnée B couronné sur une face, P(?) sur l'autre face. Fourreau en cuir à deux bracelets en laiton avec anneau, dard en fer sur monture de pointe en laiton, avec une dragonne à gland.</p> <p>(Points d'oxydation et quelques chocs sur le tranchant)</p> <p>Long. sans fourreau : 91 cm.</p>	280 €
431	<p>PISTOLET velodog à coffre à percussion.</p> <p>XIXème siècle.</p> <p>Long. : 16,5 cm</p> <p>Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.</p>	60 €
432	<p>KEPI de grande tenue de général de brigade modèle 1892 en drap fin garance, le calot orné d'un noeud hongrois, bandeau noir à simple rangée de feuilles de chêne en cannetille, visière en cuir.</p> <p>(Usures et accidents sur la visière)</p>	780 €
433	<p>SABRE troupe de cavalerie légère modèle 1822, fusée filigranée, garde simple à trois branches, lame courbe à pan creux et dos plat marqué "Manufacture d'Armes de Châtelleraut Aout 1874", lame et garde avec poinçons, garde et fourreau au matricule 5331.</p> <p>Fourreau en fer à un bracelet avec anneau. Avec une dragonne.</p> <p>(Fourreau avec corrosion, choc sur le fourreau)</p> <p>Long.: 107 cm.</p>	220 €
434	<p>KEPI de grande tenue de général de division modèle 1872 en drap fin garance, la calot orné d'un noeud hongrois, bandeau noir à double rangées de feuilles de chêne en cannetille, visière en cuir, l'intérieur brodé au chiffre "PD".</p> <p>(Petits trous de mites, taches et petits accidents)</p>	900 €
435	<p>EPEE d'uniforme modèle dit "des gardes françaises", monture en laiton fondu, pommeau en olive striée verticalement et surmonté d'un bouton de rivure. Arc de jointure uni et quillons droits quadrangulaires. Fusée filigranée de cuivre. Plateau bivalve orné d'une coquille et mouluré sur le pourtour. Lame droite gravée de trophée d'armes et rinceaux feuillagés au tiers.</p> <p>Fin du XVIIIème siècle.</p> <p>(Sans fourreau)</p> <p>Long.: 98,5 cm.</p>	100 €
436	<p>BAIONNETTE modèle 1874 système GRAS, lame droite poinçonnée et gravée "Manufacture d'Armes de St Etienne Juillet 1883, poignée à pommeau en laiton et plaquettes en bois rivetées, croisière à quillon inversé, fourreau à bouterolle en acier bronzé, poinçon à l'ancre des troupes coloniales visible sur la croisière, fourreau et baïonnette au même matricule.</p> <p>(Corrosion sur la baïonnette et le fourreau)</p> <p>Long. sans fourreau : 64 cm.</p>	50 €
437	<p>BAIONNETTE pour fusil Mauser 98 K modèle 1948, lame droite à gorge avec numéros au talon "1213" et "43aSW", poignée à pommeau en acier au numéro 13 et plaquettes en bois rivetées, avec un fourreau à bouterolle en métal au matricule "7713" et gousset en cuir.</p> <p>(Corrosion sur la baïonnette et le fourreau)</p> <p>Long. sans fourreau : 38,5 cm.</p>	70 €
438	<p>SABRE d'officier de marine modèle 1882, garde en bronze à une branche et quillon inversé, fusée en corne filigranée, lame droite gravée au talon "Manufacture d'Armes de Châtelleraut Mars 1899", fourreau en acier nickelé à un bracelet à anneau, avec une dragonne.</p> <p>(Accident sur le filigrane, manques avec corrosion sur le fourreau)</p> <p>Long. sans fourreau : 100 cm</p>	180 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
439	<p>PISTOLET à percussion à coffre gravé de rinceaux feuillagés, deux canons juxtaposés, détente rentrantes.</p> <p>XIXème siècle.</p> <p>Long. : 17,5 cm.</p> <p>Conformément à la législation sur les armes et au code de la sécurité intérieure, cette arme est classée en catégorie D. Achat et détention libres par des personnes majeures.</p>	90 €
440	<p>SABRE d'officier d'artillerie modèle 1822-1899, fusée filigranée, garde en bronze à trois branches chiffrée AB et ornée de palmette, fleurs et feuillages, lame courbe à dos plat et pan creux, avec contre-tranchant, le dos gravée "Manufacture nationale d'Armes de Châtellerault" avec la date "juin 1913", poinçons "C F C" dans un cercle, fourreau en fer à un bracelet avec anneau.</p> <p>(Tranchant abîmé, corrosion sur le fourreau)</p> <p>Long. sans fourreau : 104,5 cm.</p>	140 €
441	<p>SABRE d'enfant sur le modèle des sabres d'officier modèle 1855, fusée filigranée, garde en laiton à trois branches ornée de fleurs et feuillages, lame courbe à dos plat et un pan creux, extrémité arrondie.</p> <p>(Corrosion sur la lame, sans fourreau)</p> <p>Long.: 60 cm.</p>	60 €
444	<p>BAIONNETTE de parade modèle 98 court. Poignée à plaquettes de bakélite quadrillées. Monture nickelée, pommeau en tête d'aigle, croisière à quillon recourbé vers le haut. Lame à dos plat et gouttière, poinçonnée au talon (golfeur) et marquée "E.PACKE SOHNE SOLINGEN" sur une face et "A. SEYSEN BAMBERG" sur l'autre. Fourreau en fer à bronzage noir, avec une dragonne.</p> <p>Longueur totale sans fourreau : 36,6 cm</p>	100 €
445	<p>CASQUE à cimier de Sapeur-Pompier en laiton, cimier à godrons et enroulements surmonté d'une chenille en crin noir, jugulaires ornées d'écailles, plaque frontale en laiton estampé ornée de l'aigle avec les inscriptions "Dévouement Srs. pompiers de Saint-Rambert", visière ornée des haches croisées avec noeud de ruban, plumet écarlate, coiffe en cuir.</p> <p>Epoque Troisième République.</p> <p>(Petits manques avec fente sur la plaque frontale, quelques chocs, la chenille à refixer)</p>	190 €
446	<p>SABRE d'infanterie modèle 1882, fusée filigranée, garde en bronze à quatre branches et quillon inversé, monture monogrammée, lame droite poinçonnée au talon "FBD" pour François Delacour & Backes.</p> <p>(Sans fourreau, en l'état)</p> <p>Long.: 104,5 cm.</p>	40 €
447	<p>BAIONNETTE de fusil Chassepot modèle 1866, croisière à quillon inversé, poignée en laiton fondu cannelé, lame yatagan gravée au talon "Manufacture Impériale de Châtellerault Juillet 1868", fourreau en fer nickelé, monture au matricule 67292, fourreau sans matricule.</p> <p>(Corrosion)</p> <p>Long. sans fourreau : 70 cm.</p>	50 €
448	<p>SABRE d'infanterie dit "briquet" des troupes de Marine modèle An XI, monture en bronze, fusée cannelée, garde à une branche et un quillon inversé, lame plate courbe à dos plat, la monture poinçonnée du chiffre 3 sur une face et d'une ancre sur l'autre, la lame poinçonnée au C étoilé sur une face et inscription non lisible sur l'autre, fourreau en cuir et laiton.</p> <p>(Oxydation sur la lame et marques d'usure)</p> <p>Long. sans fourreau : 74 cm.</p>	250 €
449	<p>CASQUE de Sapeur-Pompier en laiton avec porte-plumet, plaque frontale en laiton estampé de la commune de Malesherbes, insigne à la grenade enflammée dans un écu surmonté d'une couronne crénelée.</p> <p>(Sans coiffe intérieure et petits manques sur la plaque frontale)</p>	40 €
450	<p>SABRE d'officier de marine, fusée en bois filigrané, garde en bronze doré à décor ajouré de feuillages, cuir découpé et ancre encablée, quillon inversé orné de feuillages et fleurettes, dos plat et lame à pan creux légèrement courbe, contre-tranchant, le talon marqué "Manufacture Klingenthal Couleaux", lame poinçonnée B et D couronnés sur une face. La garde avec poinçon "FBD" pour François Delacour & Backes. Fourreau en fer à deux bracelets avec anneau, avec une dragonne à gland.</p> <p>Long. sans fourreau : 95 cm.</p>	260 €
452	<p>HUET Paris</p> <p>Paire de jumelles périscopiques françaises modèle 1936, grossissement 8x24, H/6400 N°10471, dans sa housse de transport en cuir.</p> <p>(Restaurations sur la peinture et petites écaillures)</p>	170 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
454	E. KLEIN (XIXe-XIXe siècle), D'après Edouard DETAILLE (1848-1912) "Zouave" Huile sur toile signée et datée 1906 en bas à droite. (Restaurations) 55 x 32,5 cm.	100 €
455	PAIRE DE VASES en verre émaillé polychrome et or à décor de chrysanthèmes du Japon sur fond partiellement teinté mauve, le col pincé. Haut. : 30,5 cm	150 €
456	Ernest SANGLAN (XIXe-XXe siècle) Nécessaire de bureau en bronze doré comprenant un sceau à cacheter et un coupe papier à décor de pampres de vigne, les deux pièces signées, l'ensemble présenté dans un coffret. (Petit choc sur la pointe du coupe papier)	120 €
457	PAIRE DE VASES rouleau en verre émaillé polychrome et or à décor de fleurs au naturel sur fond teinté vert. Haut. : 24 cm (Egrenures)	300 €
458	MICHELON Frères à Montpellier Pendulette-réveil "mignonnette" de voyage, cage en bronze toutes faces vitrées, cadran émaillé blanc plein avec trotteuse à six heures, chiffres romains et chemin de fer, aiguilles "lance" en acier bleui, avec écrin garni de cuir et clé. Haut.: 10,5 cm (avec poignée)	160 €
459	BACCARAT Garniture de toilette modèle "Eglantier" comprenant 9 pièces en cristal doublé rose et gravé à l'acide comprenant cinq flacons avec bouchon, une boîte à coton, un gobelet, une coupe et un porte-savon. (Egrenure sur le gobelet)	1 800 €
460	CANNE de dandy, fût en bois souple, pommeau et fêrulle en métal doré, le pommeau orné d'un médaillon non monogrammé. Long.: 76 cm.	40 €
461	PAIRE DE VASES à base renflée en verre émaillé polychrome et or à décor d'iris sur fond partiellement teinté mauve. Haut. : 30 cm	330 €
462	Ecole FRANCAISE du XXème siècle "Rivière dans le bocage" Huile sur panneau. 33 x 25 cm.	50 €
463	ROYAL DUX BOHEMIA Vide-poche en céramique polychrome et or à la forme d'une coquille sommée d'une jeune femme près de deux colombes, signé sous la base. (Quelques usures sur la dorure) Haut.: 20 cm.	70 €
464	Jacques Henri DELPY (1877-1957) "Barque sur un fleuve au soleil couchant" Huile sur panneau d'acajou signé en bas à droite. 21 x 35 cm.	400 €
466	PAIRE DE VASES à panse plate en verre émaillé polychrome et or à décor de pavots sur fond partiellement teinté mauve, le col en forme de corolle. Haut. : 29,5 cm	260 €
467	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Rivière en sous-bois" Huile sur support rigide signée en bas à gauche. (Petite rayure en haut à droite) Dim. à vue : 31 x 23,5 cm.	20 €
468	VASE balustre à haut col en verre émaillé polychrome et or à décor de chrysanthèmes du Japon sur fond teinté mauve. Haut. : 30,5 cm	170 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
469	Ernesto FONTANA (1837-1918) "Jeune femme sentant une fleur d'oeillet" Huile sur toile signée en bas à droite. (Accident) Dim. à vue : 26 x 21 cm.	240 €
470	A. GAUTHIER (XXème siècle), Attribué à "Moulin Gauthier à Bucey-Lès-Gy (Haute-Saône)" Huile sur toile marouflée sur carton. Dim. à vue : 24,5 x 33 cm.	35 €
471	SEAU A BISCUITS en verre à décor peint d'une branche de cerisier en fleurs.	80 €
472	Emile GODCHAUX (1860-1938) "Nature morte aux lilas" Huile sur toile signée en bas à gauche. 49 x 65 cm	350 €
473	DAUM Nancy Vase miniature en verre dégagé à l'acide à décor finement gravé et émaillé de paysage hivernal, signé "Daum Nancy" sous la base. (Usures sur la polychromie à la base) Haut.: 5 cm.	520 €
474	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Bord de rivière au crépuscule" Huile sur support rigide ou toile marouflée signée en bas à gauche. (Petites écaillures et petit accident à droite) 16 x 21 cm.	50 €
475	HUILIER-VINAIGRIER comprenant deux flacons avec bouchon en verre émaillé polychrome et or à décor de grappes de raisins pour l'un et de branche d'olivier pour le second. Monture en métal argenté style Rocaille.	20 €
476	Ecole FRANCAISE du XXème siècle "La lecture au soleil" Huile sur toile portant une signature non déchiffrée en bas à droite. 55 x 46 cm.	2 300 €
477	PAIRE DE VASES rouleau en verre émaillé polychrome et or à décor de pavots. Haut. : 28 cm	180 €
478	Ecole FRANCAISE de la première moitié du XXème siècle "Vue vers le clocher du village" Huile sur toile marouflée. (Vernis usé) Dim. à vue : 26 x 33,5 cm.	15 €
479	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Rivière en sous-bois" Huile sur carton signée en bas à gauche. 30,5 x 23,5 cm.	60 €
480	VASE rouleau en verre émaillé polychrome et or à décor d'iris sur fond vert. Haut. : 24,5 cm	60 €
481	M. GAUTHIER (XXème siècle), Attribué à "Les vitraux, Chartres ?" Huile sur toile. 46 x 32,5 cm.	20 €
482	M. GAUTHIER (XXème siècle) "Vitraux de la cathédrale de Chartres, verrière du portail Nord et le Christ enseignant" Huile sur toile signée en bas à droite. 55 x 33,5 cm.	20 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
483	Ecole ITALIENNE du début du XXème siècle "Buste de jeune garçon" Sujet en albâtre sculpté, monté sur socle trapézoïdal en marbre. (Légères égrèures ou marques) Haut.: 54 cm (avec socle)	320 €
484	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Entrée de village, Vellefrey et les Monts de Gy (Haute-Saône)" Huile sur carton signée en bas à gauche. 20,5 x 35,5 cm.	40 €
485	A. ALVIN "Natures mortes au bouquet" Deux huiles sur toile signées en bas à droite formant pendants. (Restaurations) 19 x 33 cm	85 €
486	LAMPE à deux lumières en bronze, métal et billes de verres polychromes, les diffuseurs à la forme d'une grappe de raisin. Haut.: 48 cm.	320 €
488	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Paysage rural à Citey dans les Monts de Gy (Haute-Saône)" Huile sur carton signée en bas à gauche. (Légère déformation du support) 21 x 31 cm.	40 €
489	PAIRE DE VASES à base renflée et corps cylindrique en verre émaillé polychrome et or à décor de fleurs au naturel sur fond teinté mauve, le col évasé de forme hexagonale. Haut. : 26,5 cm	220 €
490	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Rivière traversant le hameau" Huile sur toile signée en bas à droite. (Petit trou d'épingle en bas à gauche) 55 x 46 cm.	90 €
491	A. GAUTHIER (XXème siècle), Attribué à "Vue du port depuis le sous-bois" Toile marouflée sur panneau. Dim. à vue : 16 x 21 cm.	15 €
492	VASE à base renflée en verre émaillé polychrome et or à décor de pensées sur fond partiellement teinté mauve. Haut. : 25,5 cm	90 €
493	PELLETIER (XIXe-XXe siècle) "Le retour au hameau" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Restauration) 65 x 92 cm. Dans un cadre en bois et stuc doré de style Louis XV. (Accidents et restaurations)	900 €
494	PETIT VASE à panse plate en verre émaillé polychrome et or à décor de pavots sur fond partiellement teinté mauve, le col en forme de corolle. Haut. : 25,5 cm	110 €
495	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Vue du village de Bucey-Lès-Gy (Haute-Saône)" Huile sur toile signée en bas à droite. 40 x 32,5 cm.	90 €
496	Aimée BEYLOT (XIXe-XXe siècle) "L'escalier gothique" Aquarelle signée en bas à droite. Dim. à vue : 46 x 29 cm.	30 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
497	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Port de Kéryty au crépuscule, 1910 (Penmarc'h, Finistère)" Huile sur carton signée, située et datée en bas à droite. 53 x 37,5 cm.	140 €
498	QUATRE CARAFES en verre à décor peint de fleurs au naturels, avec deux bouchons. Haut. : 18,5 à 25 cm sans bouchon (Egrenures à un bouchon et à la lèvre d'une carafe)	70 €
499	A. GAUTHIER (XXème siècle) et Attribué à Deux portraits d'homme et un portrait de femme. Une huile sur toile, une toile marouflée sur carton et un carton, le portrait de femme signé et daté 1896 en bas à gauche. (Taches sur un portrait d'homme) 44 x 33 cm, 45 x 30,5 cm et 33 x 24 cm.	65 €
500	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Nature morte au bouquet de roses" Huile sur toile signée en bas à gauche. 46 x 38 cm.	60 €
501	PAIRE DE VASES à base renflée en verre émaillé polychrome et or à décor de pensées sur fond partiellement teinté mauve. Haut. : 36 cm	280 €
502	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Depuis les hauteurs" Aquarelle signée en bas à gauche. Dim. à vue : 17,5 x 32 cm.	100 €
503	PAIRE DE VASES rouleau en verre teinté vert, émaillé polychrome et or à décor de mésange perchée sur une branche de cerisier en fleurs et chassant un papillon sur fond de paysage lacustre. Travail dans le goût de LEGRAS. Haut. : 24,3 cm	650 €
504	Lucien CAMBEDOUZOU dit CAMBOT (XIXe-XXe siècle) « Nature morte aux lilas » Huile sur toile signée en bas à droite. 38 x 55 cm	80 €
506	VASE rouleau à base renflée en verre émaillé polychrome et or à décor de fleurs au naturel sur fond teinté mauve, le col évasé de forme hexagonale. Haut. : 26,5 cm	70 €
507	A. GAUTHIER (XXème siècle) "Cour de ferme" Huile sur carton signée en bas à gauche. 24 x 33 cm.	60 €
509	PAIRE DE VASES côtelés de forme ogivale en verre émaillé polychrome et or à décor de chrysanthèmes du Japon sur fond teinté mauve, le col pincé. Haut. : 30 cm	230 €
510	Gabriel GAUTHIER (XXème siècle) "Les rochers de Bréhat, 1910" Aquarelle signée en bas à droite, située et datée en bas à gauche. 14 x 23 cm.	50 €
511	SEAU A BISCUIT en verre gravé de palmettes et feuillages en feston, monture en métal argenté. (Désargentures)	50 €
512	Charles Théodore BICHET (1863-1919/29), Attribué à "Autoportrait présumé" Huile sur toile. 27 x 23,5 cm.	360 €
513	DEUX CARAFES en verre teinté ambre à décor de fleurs des champs et un bouchon. Haut. : 21,5 et 29,5 cm (Egrenures à la lèvre de la plus grande)	40 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
514	Jacques WEISMANN (1878-1962) "Portrait de femme au collier de perles" Pastel signé à droite. Dim. à vue : 53 x 44 cm. Dans un encadrement sous verre.	110 €
515	PAIRE DE VASES rouleau à base légèrement renflée en verre émaillé polychrome et or à décor de fleurs au naturel sur fond teinté mauve, le col évasé de forme carrée. Haut. : 23 cm	120 €
516	Pierre Eugène MONTEZIN (1874-1946) "Le vieux moulin, Creuse" Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au revers avec étiquette d'exposition "La Galerie d'Art". 60 x 74 cm. Nous remercions Monsieur Cyril KLEIN-MONTEZIN d'avoir aimablement confirmé l'authenticité de cette oeuvre. Un certificat d'authenticité pourra être délivré à l'initiative et aux frais de l'acquéreur.	8 200 €
517	VASE diabolo en verre émaillé polychrome et or à décor de marguerites sur fond vert. Haut. : 26,2 cm	70 €
518	A. ZODER (XXe siècle) « Nature morte aux fleurs et aux fruits » Tableau signé en bas à droite. 48 x 58,5 cm	140 €
519	VASE rouleau en verre émaillé polychrome et or à décor de pavots. Haut. : 28 cm	90 €
520	« Femme à l'arrosoir dans son jardin d'hiver » Tirage photographique à rehauts de gouache signé Jeanne MICHEL en bas à gauche, encadré sous verre. Vers 1920. Dim. à vue : 25 x 16,7 cm	110 €
521	BOITE DE PAPILLONS comprenant 11 spécimens du PEROU et de COLOMBIE (dont Perente Cheops mâle)	110 €
522	BOITE DE PAPILLONS comprenant 7 spécimens du GABON et du CAMEROUN (Noctuidae) 29 x 36 cm	60 €
523	BOITE DE PAPILLONS comprenant 4 spécimens du GABON et du CAMEROUN (Noctuidae)	55 €
524	BOITE DE PAPILLONS comprenant 7 spécimens d'AFRIQUE et d'ASIE (Noctuidae)	65 €
525	BOITE DE PAPILLONS comprenant 13 spécimens des MOLUQUES et de THAILANDE (Danaïdae). 26 x 39 cm	150 €
526	BOITE DE PAPILLONS comprenant 8 spécimens du CONGO (Cymothoe Sangaris) et 2 spécimens du MEXIQUE (Pieridae). 26 x 39 cm	80 €
527	BOITE DE PAPILLONS comprenant 20 spécimens d'AFRIQUE et d'ASIE (Pieridae). 26 x 39 cm	65 €
528	BOITE DE PAPILLONS comprenant 4 spécimens du CAMEROUN (Noctuidae)	65 €
529	Hugh HENGELHARD (XXe siècle) "Colombes perchées dans un arbre" Panneau peint signé en bas à gauche. (Griffures et taches) 65 x 100 cm.	80 €
530	SEVERAC (XXe siècle) "Annecy, Porte Perrière" Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au revers. (Petites craquelures et écaillures) 55 x 46 cm.	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
531	Hugo CIPRIANI (1887-1960) dit URIANO "Protection" Groupe en régule à double patine sur socle en petit granit noir et onyx, signé sur le solce "Uriano". Epoque Art déco. (Usures sur la patine) Haut.: 47 cm - Larg.: 75 cm - Prof.: 14,5 cm (avec socle).	180 €
533	Gustave MADELAIN (1867-1944) "Paris, l'Opéra Garnier depuis le Boulevard des Italiens" Huile sur toile signée en bas à gauche. (Petit manque et craquelures) 60 x 80,5 cm. Important cadre en bois et stuc doré. (Quelques manques)	3 200 €
534	André DELATTE, Nancy. Attribué à, Vase balustre en verre marmoréen à nuances mauve, jaune et orange. Haut. : 29,5 cm	60 €
535	Maurice ROMBERG DE VAUCORBEIL (1861/62-1943) "L'arrivée du Caïd" Huile sur papier marouflée sur carton, signée en bas à droite. Dim. à vue : 31,5 x 50 cm.	430 €
536	Camille FAURÉ (1874-1956) - EMAUX D'ART LIMOGES Lampe de table en dinanderie à corps ovoïde orné d'émaux translucides polychromes en relief, décor floral sur fond brun nuancé, enchâssée dans une monture en laiton en partie haute et basse, signée en partie basse "Fauré Limoges France". Haut.: 21 cm (haut de la monture)	285 €
537	Camille FAURÉ (1874-1956) - EMAUX D'ART LIMOGES Lampe de table en dinanderie à corps ovoïde orné d'émaux translucides polychromes en relief, décor floral sur fond vert, enchâssée dans une monture en laiton en partie haute et basse, signée en partie basse "Fauré Limoges France". (Choc sur l'épaule, oxydation sur la monture basse) Haut.: 20 cm (haut de la monture)	185 €
538	Gaston NIEZAB (1886-1955) "La Savoie" Affiche en couleurs signée en bas à droite. (Petites déchirures en marge, deux trous de punaise en marge supérieure, plis légers non marqués) 27,2 x 69,5 cm.	80 €
539	André DELATTE, Nancy Vase Gallinette ou berluzé en verre marmoréen à nuances de brun, signé. Haut. : 38,5 cm	60 €
540	Charles-Jean ALO (1882-1969), D'après Affiche Paris-Lyon-Méditerranée "Les Hospices de Beaune (XVe siècle), circuit de la Bourgogne". Imprimeur Cornille et Serre Paris 105 x 75 cm (Deux timbres et tampon à l'encre des Chemins de fer P.L.M en bas à droite, petite tache d'humidité en partie basse avec déchirure et trace de pliure, non décastrée) Dans un encadrement sous verre.	750 €
541	Jules CAVAILLES (1901-1977) "La mère de l'artiste" Huile sur papier, signée du cachet de la vente de la succession de l'artiste au revers. 53 x 37 cm (Déchirures, restaurations avec adhésif au dos, oeuvre blanchie) Provenance : Vente Millon, Succession Jules Cavaillès, 8 mars 2016.	120 €
542	André DELATTE, Nancy Vase Gallinette ou berluzé en verre marmoréen à nuances bleues, signé. Haut. : 49 cm	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
544	MAROC Boîte à coran en métal orné de rinceaux feuillagés, une face ornée d'os, l'autre ornée du carré magique, deux anses latérales avec anneau. XXème siècle. 10,5 x 15 cm.	150 €
545	André DELATTE, Nancy Vase Gallinette ou berluze en verre marmoréen à nuances bleues, signé. Haut. : 50,5 cm	120 €
546	CIBOURE, Période Rodolphe Fischer Réunion d'un pichet en grès émaillé polychrome représentant un paysan basque conduisant ses boeufs et d'un cendrier en grès à décor polychrome représentant un couple basque, marques en bleu "R.F. CIBOURE" sous chaque base, le décor du cendrier signé "A. LABORDE" sous la base. Haut.: 18,5 cm (pichet) - Diam.: 11,5 cm.	30 €
548	André DELATTE, Nancy Vase Gallinette ou berluze en verre marmoréen à nuances mauve et jaune, signé. Haut. : 49,5 cm	90 €
549	Pierre LE FAGUAYS dit FAYRAL (1892-1962) "Beethoven" Bronze à patine brun-vert nuancée, signé avec marque Le Verrier éditeur, socle en petit granit noir. Haut.: 19 cm (avec socle)	160 €
550	LONGWY Deux petits vases piriformes à côtes plates et décor émaillé polychrome de fleurs, signés et numérotés sous la base. Haut.: 13 cm.	150 €
551	André DELATTE, Nancy Vase balustre en verre marmoréen à nuances mauves, signature circulaire. Haut. : 29,5 cm	80 €
552	RETHONDES Important lustre à quatre lumières en fer forgé et tôle découpée noircis à décor naturaliste, orné d'une vasque et trois tulipes en pâte de verre à décor marmoréen nuancé pourpre, les quatre pièces en verre signées. Vers 1930. (Quelques usures sur le verre, électrification à revoir) Haut.: 120 cm.	110 €
553	VASE ovoïde à col resserré en verre marmoréen à nuances bleu et vert. Haut. : 26 cm	50 €
554	André DELATTE, Nancy Vase Gallinette ou berluze en verre marmoréen à nuances mauve et orange, signé. Haut. : 30 cm	40 €
555	Henry-Maurice CAHOURS (1889-1974) "L'attelage sur le chemin sous les peupliers" Huile sur isorel signée en bas à droite, contresignée au revers avec la mention "Paris, 1965". 38 x 45,5 cm.	700 €
556	Maurice CHARPENTIER-MIO (1881-1976) "Tendresse" Groupe en terre cuite, titré et signé sur la terrasse, daté "7-1946", inscriptions en creux "Yerres N° 354 Esquisse modelage original direct". Haut.: 21 cm.	220 €
557	Pierre CORNU (1895-1996) "Etude de femme allongée, la main gauche sur la tête" Dessin au crayon signé en bas à gauche. Dim. à vue : 32,5 x 45,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	40 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
558	Paul TERPEREAU (XXème siècle) "Les canaux" Huile sur toile signée et datée 1951 en bas à gauche. 38 x 55 cm.	210 €
559	DEUX CHAISES LONGUES dépliantes en bambou avec appui-têtes, inclinaison réglable, assise à décor repercé de grues. Milieu du XXème siècle.	250 €
560	Raymond BESSE (1899-1969) "Paris, le Pont Neuf" Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée et contresignée au revers. 46 x 55 cm.	170 €
561	VITRINE en placage de bois de rose ou palissandre ouvrant en partie haute par deux portes en verre gravé et en partie basse par quatre tiroirs à décor marqueté sur fond de placage de ronce de noyer dans des encadrements de filets de bois clair, repose sur quatre pieds galbés, ornements de métal doré. Travail italien du XXème siècle. (Quelques sauts et petits manques de placage) Haut.: 200 cm - Larg.: 135 cm - Prof.: 45 cm.	440 €
562	Anna SHANON (Née en 1916) "Sans titre bleu-blanc-violet" Toile signée en bas à gauche, contresignée, située "Paris" et datée 56 au revers. 54 x 72,5 cm.	250 €
563	Anna SHANON (Née en 1916) "Sans titre bleu-violet" Toile, signée et datée 50 ou 56 au revers. 54 x 72,5 cm.	100 €
564	Anna SHANON (Née en 1916), Attribué à "Sans titre brun-noir-rouge" Technique mixte sur toile. (Ecaillures et manques) 60 x 81 cm.	60 €
565	Jacob WEXLER (1912-1995) "Le modèle devant son tableau" Huile sur carton marouflée sur isorel, signée en bas à droite. 64 x 51,5 cm.	290 €
566	Jacob WEXLER (1912-1995) "L'artiste dans son atelier" Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée et datée 1954 au revers. 54 x 65,5 cm.	300 €
567	ACCOLAY (act.1945-1992) Vase ovoïde en céramique à panse cannelée, couverte bleue et aubergine, signé sous la base. Haut.: 25,5 cm.	128 €
568	Jean-Claude MAHEY (né en 1944), Attribué à Table basse rectangulaire laquée or sur fond rouge dans un entourage en métal doré, base laquée en retrait. Vers 1970. Haut.: 34 cm - Larg.: 120 cm - Prof.: 63 cm.	180 €
569	Juan José SEGURA (1901-1964) "Sans titre" Gouache sur papier signée et datée 59 en haut à gauche. Dim. à vue : 36 x 43,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
570	Juan José SEGURA (1901-1964) "Nana" Gouache sur papier signée et datée 58 en bas à gauche. Dim. à vue : 36 x 43,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	80 €
571	Niels Otto MOLLER (1920-1982), Dans le goût de Suite de quatre chaises en teck, regarnie skaï fauve et blanc. "G" estampillé sur les traverses postérieures. Haut.: 82 cm - Larg.: 45,5 cm - Prof.: 48 cm.	320 €
572	APPLIQUE murale, balancier à contrepoids et fut tubulaire en laiton, abat-jour diabolo. Dans le goût des années 1950-1960. Long.: 130 cm.	440 €
573	Xavier PAUCHARD (1880-1935) pour TOLIX Table bistrot à plateau carré en tôle laquée blanc. (Repeinte, points de corrosion) Haut.: 74 cm - Larg.: 65 cm - Prof.: 65 cm.	70 €
574	Xavier PAUCHARD (1880-1935) pour TOLIX Suite de quatre chaises bistrot en tôle laquée blanc, modèle T4. (Repeintes, points de corrosion)	100 €
575	72 KX 21 AMI 6 BREAK CITROEN AMB	900 €
577	MIROIR "soleil" en bois et stuc doré, les rayons sur deux plans, la glace de forme ronde. XXème siècle. (Vermoulures et petits accidents) Diam.: 61 cm.	350 €
578	VALLAURIS Table basse à plateau carrelé à motif de fleur, piétement en métal doré et argenté à barre d'entretoise. Haut.: 35 cm - Larg.: 115 cm - Prof.: 47 cm.	130 €
579	ACCOLAY (act.1945-1992) Coupe en céramique de section carrée à col rentré, le bassin orné d'un serpent, couverte brun-vert nuancé, signée sous la base. Diam.: 24 x 23,5 cm.	70 €
580	ACCOLAY (act.1945-1992) Vase piriforme à panse déformée en céramique à couverte verte nuancée, col évasé à couverte brun-rouge marbré, signé sous la base. Haut.: 25,5 cm.	135 €
581	ACCOLAY (act.1945-1992) Lampe veilleuse à poser en céramique à couverte brun nuancé, ornée d'un décor floral polychrome sur cépamine, anse de portée en partie supérieure, signée sous la base. Haut.: 30 cm.	40 €
582	Jacques HOURS (XXème siècle) "Paysages" Réunion de trois aquarelles encadrées sous verre. Dim. à vue : 15 x 20 cm.	30 €
583	Maison REGAIN Buffet en orme ouvrant par quatre portes en enfilade. La partie de gauche contient deux tablettes dont une munie des deux tiroirs, la partie de droite présentant deux tablettes. Marque au feu sur la porte de droite. Haut.: 100 cm - Larg.: 229,5 cm - Prof.: 51,5 cm.	500 €
584	Maison REGAIN Suite de quatre chaises en orme, assise en velours orange. Marques au feu au revers.	180 €
585	Maison REGAIN, Dans le goût de Table d'appoint en orme à deux plateaux. Haut.: 45 cm - Larg.: 49 cm - Prof.: 32 cm.	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
586	Maison REGAIN, Dans le goût de Table d'appoint en orme à plateau débordant à l'avant et sur le côtés, ouvrant par un tiroir en ceinture. (Quelques traces d'usage) Haut.: 45 cm - Larg.: 57,5 cm - Prof.: 33 cm.	50 €
587	Maison REGAIN, Dans le goût de Armoire en orme et mélaminé orme ouvrant par quatre portes sur deux niveaux séparés par une niche. Les portes à poignées creusées. Les traverses inférieure et supérieure identiques et légèrement galbées. Le dessus à dossier formant présentoir, l'intérieur à trois tablettes. (Rayures et petits enfoncements au niveau du dossier et des montants) Haut.: 183,5 cm - Larg.: 90 cm - Prof.: 38 cm.	80 €
588	Maison REGAIN, Dans le goût de Armoire en orme et mélaminé orme ouvrant par deux portes à poignées creusées. Les traverses inférieure et supérieure identiques et légèrement galbées. Le dessus à dossier formant présentoir, l'intérieur à quatre tablettes. Haut.: 183,5 cm - Larg.: 90 cm - Prof.: 38 cm.	170 €
589	Florence KNOLL (1917-2019) pour ROCHE BOBOIS Table à plateau rond en marbre veiné rose orangé reposant sur un piètement chromé en X. Diamètre : 130,5 cm - Haut. : 72,5 cm	1 000 €
590	Luigi MASSONI (1930-2013) pour Harvey GUZZINI Lampe de table modèle Fiona en plexiglas blanc laiteux et métal tubulaire chromé, porte une étiquette "Art. 4006". Vers 1960/1970. (La base à refixer, manque à l'extrémité du tube ?, à nettoyer) Haut.: 33 cm - Larg.: 44 cm - Prof.: 33 cm.	150 €
591	Franz PRIKING (1929-1979) "Nature morte au bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en haut à droite. (Ecaillures et restaurations) 55 x 46 cm.	550 €
592	VALLAURIS Coupe à fruits émaillée polychrome à prise supérieure et vase à haut col à glaçure orange. Le vase signé Charles VOLTZ (1923-1997) au revers. (Infimes égrénures à la coupe, notamment à l'arrière du pied) Haut. : 25 cm et 20,5 cm.	120 €
593	Charles EAMES (1907-1978) & Ray EAMES (1912-1988), HERMAN MILLER Editeur Paire de fauteuils pivotants EA 108, structure en fonte d'aluminium, piètement en étoile sur patins, assises en simili cuir bleu, numérotés 938-148 avec sigle, l'un avec étiquettes "Herman Miller" et "Mobilier International". (Usures d'usage sur la structure avec quelques piqûres, usures sur les assises) Haut.: 85 cm - Larg.: 57 cm - Prof.: 50 cm.	600 €
594	MIROIR "sorcière" de forme soleil en bois et stuc doré, les rayons inégaux, la glace de forme ronde, au dos une étiquette des Ateliers R.G, rue Bichat à Paris. XXème siècle. (Petits accidents et restaurations) Diam.: 95 cm.	320 €
596	Alexandre KOSTANDA (1921-2007) à Vallauris Vase rouleau et cassolette en céramique émaillée polychrome à décor géométrique incisé. Signés et situés au revers. Hauteur du vase : 28,5 cm - Longueur de la cassolette : 21 cm	80 €
597	MURANO Coupe à anses en verre filé clair nuancé aubergine, signé Murano et daté (19)64 sous la base. Haut.: 34 cm.	170 €
598	Urbain HUCHET (1930-?) "Le jockey" Huile sur toile signée en bas à droite. 38 x 46 cm.	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
599	MURANO Dauphin en verre lattimo et violet sur socle. Haut.: 40 cm.	200 €
600	ACCOLAY (act.1945-1992) Vase à anse en céramique de forme libre, couverte polychrome ornée d'une femme et d'un arbre, signé sous la base. Haut.: 28 cm.	170 €
601	MURANO Verseuse à l'antique à col trilobé en verre bleu filigrané, une anse. Haut.: 29 cm.	60 €
602	Carlo MORETTI (1934-2008), MURANO Vase en verre marbré orange et lattimo, étiquette dorée. Haut.: 22 cm.	80 €
603	Léonard Tsugouharu FOUJITA (1886-1968) "Fillette revenant du marché" Lithographie en couleurs signée dans la planche, contresignée à la mine de plomb et justifiée 112/150, timbre sec "Pierre de Tartas". (Papier jauni) Dim. à vue : 21,5 x 21 cm. Dans un encadrement sous verre.	170 €
604	Léonard Tsugouharu FOUJITA (1886-1968) "Le petit jardinier" Lithographie en couleurs signée dans la planche, contresignée à la mine de plomb et justifiée 84/150, timbre sec "Pierre de Tartas". (Papier jauni) Dim. à vue : 21,5 x 21 cm. Dans un encadrement sous verre.	170 €
606	Antoniucci VOLTI (1915-1989) "Les baigneuses" Lithographie en couleurs, signée au crayon en bas à droite, annotée "épreuve d'artiste" et justifiée 19/25 en bas à gauche. Dim. à vue : 44 x 58,5 cm. Dans un encadrement sous verre.	50 €
607	Bernard CHAROY (Né en 1931) "La danseuse" Lithographie signée au crayon en bas à droite et annotée "E.A" pour épreuve d'artiste en bas à gauche. Dim. à vue : 65 x 48 cm. Dans un encadrement sous verre.	70 €
608	Léonor FINI (1907-1996) « Portrait de femme » Gravure signée et numérotée. 16 x 12,5 cm (cuvette)	30 €
609	MAISON LE DAUPHIN, Dans le goût de Lampe de section rectangulaire laquée blanc avec angles en métal. Vers 1970-1980. Haut.: 34 cm (Hors abat-jour)	25 €
611	KERN pour LANCEL Paris Pendulette cage en laiton, mouvement perpétuel, cadran crème et champagne à index et chiffres romains, poignée de préhension en partie supérieure. (Tache et usure sur le cadran) Haut.: 19 cm - Larg.: 13,5 cm - Prof.: 11,5 cm.	30 €
612	MURANO Cendrier-vide-poche en cristal étiré bleu et ambré à la forme d'un cygne. Travail des années 1960. Long.: 20 cm - Haut.: 18,5 cm.	60 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
615	Ingmar RELING (1920-2002), édition WESTNOFA Trois chauffeuses modèle Siesta, dont une à haut dossier muni d'un appui-tête, en bois cintré laqué noir, toile tendue par lacets et cuir noir capitonné. Les dossiers munis de prise. Etiquette de l'éditeur sous les pieds.	350 €
616	MAISON LE DAUPHIN Lampe laquée brun-rouge ornée d'une sphère sur socle de section carrée, étiquette au revers. (Marques blanches sur la sphère) Haut.: 34 cm (Hors abat-jour)	30 €
622	Ake FRIBYTTER (XXe siècle) pour NELO Editeur Paire de fauteuils modèle "Kroken", la structure en bois thermoformé teinté noir, l'assise, le dossier, les accotoirs et la têtère en suédoise au naturel, marque de l'éditeur sur le piètement. (Quelques usures sur la structure, taches sur la suédoise) Haut.: 90 cm - Larg.: 75 cm - Prof.: 95 cm. Modèle créé en 1974.	240 €
623	Willy RIZZO (1928-2013), Attribué à Table basse rectangulaire à plateau en verre fumé dans un entourage en métal brossé, piètement en retrait en formica noir. Vers 1970. Haut.: 29 cm - Larg.: 126 cm - Prof.: 63,5 cm.	100 €
624	MAISON LE DAUPHIN, Dans le goût de Lampe à colonne laquée blanche de section hexagonale surmontée d'une sphère en métal doré. Vers 1970-1980. Haut.: 60 cm (Hors abat-jour)	45 €
625	Jean MARAIS (1913-1998) Coupe sur piédouche en terre cuite à lustre métallique noir, signée sur la panse. Haut.: 14 cm - Diam.: 28 cm.	60 €
627	MURANO Important vase goutte en verre clair et verre lattimo. Haut.: 120 cm.	210 €
628	Jean LE MERDY (1928-2015) "Tempête sur les rochers" Huile sur toile signée et datée 73 en bas à droite. 33,5 x 55 cm.	2 100 €
630	Josette GUIOLLOT (Née à Dijon en 1947) "Colza, Eté 83" Toile signée à gauche, titrée et datée au revers. 61 x 38 cm.	60 €
631	Robert PIERINI (Né en 1950) Vase piriforme à col annelé, décor de taches et coulures à reflets lustrés sur fond marbré nuancé bleu, signé et daté 1985 sous la base avec le numéro VR.32. Haut.: 13,5 cm.	90 €
633	BAROVIÉ & TOSO, MURANO Verre à haut pied, le buvant et le pied en verre clair, la jambe en verre lattimo et rouge, étiquette et signature gravée sous le pied. Haut.: 30,5 cm.	100 €
634	Serge SHART (1927-2011) "Le déguisement (1981)" Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, titrée et datée au revers, tampon sur la toile au revers et étiquette sur le châssis de la Galerie Alain Daune, Avenue Matignon à Paris. 100 x 81 cm.	1 300 €
635	DAUM Nancy France Vase en cristal bullé, le col à décor noué, signature gravée à la base. Haut.: 18 cm.	90 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
637	Josette GUIOLLOT (Née à Dijon en 1947) "Aux Marquises" Toile signée en bas à gauche, titrée et datée 93 au revers. 50 x 61 cm.	100 €
638	Raymond LOEWY (1893-1986), DOUBINSKY Frères Editeurs Meuble en mélaminé blanc ouvrant par trois tiroirs en plastique thermoformé argenté en partie intérieure et une porte découvrant deux tablettes en partie supérieure. Porte des étiquettes DF2000. (Petits manques aux tablettes, renforts en partie supérieure) Haut.: 115 cm - Larg.: 54 cm - Prof.: 40,5 cm.	130 €
639	Carlo NASON (né en 1935) & MAZZEGA Murano (éditeur) Lampe à piètement en verre opalin lattimo et métal chromé, abat-jour sphérique en verre soufflé à décor opalescent sommé d'un motif étoilé à nuance ambrée. Travail des années 1970. (Prise étrangère) Haut.: 47 cm.	130 €
640	Frédéric MENGUY (1927-2007) "Bouquet printanier" Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au revers. 55,5 x 46,5 cm.	330 €
641	LAMPE de chevet en tôle laquée orange et métal chromé à hauteur réglable, réflecteur lenticulaire, socle à platine de forme ronde muni d'un interrupteur. Vers 1970. (Quelques piqûres) Haut.: 32 cm environ.	60 €
642	MASAYUKI MATSUKAZE (XXème siècle) pour KARTELL Deux chaises d'enfant empilables en plastique rouge, visserie rouge, accroche antipanique, marquées "Kartell Made in Italy" sous les assises. (Quelques marques d'usage) Haut.: 51 cm - Larg.: 31,5 cm - Prof.: 30 cm.	60 €
643	R. R. PANETTI (XXe siècle), MURANO Vase ovoïde à haut col en verre clair et verre bleu à paillons argent, signé sous la base. Haut.: 31,5 cm.	60 €
645	Tony CARDELLA (1898-1976) "Vue de Pigna, Haute-Corse" Huile sur toile signée en bas à gauche. 73 x 100 cm.	600 €
646	Mario BARBAGLIA & Marco COLOMBO (XXème siècle) pour PAF Milano Lampe Logo à balancier, éclairage modulable à deux positions, marque sous la base de section carrée, réflecteur demi-sphérique en tôle perforée. Long. du bras principal : 87 cm.	110 €
648	Nicolas MOSCARA (né en 1957) "Robert Badinter, discours sur l'abolition de la peine de mort, 1981" Tirage photo sur papier satiné, signé et numéroté 15/15 en bas à droite. Dim. à vue : 57 x 80 cm. Dans un encadrement.	374 €
654	Ludwig KLIMEK (1912-1992) "Nu au satyre" Aquarelle et gouache sur papier signée du cachet de la vente d'atelier en 1998 en bas à droite. Dim. à vue : 22 x 31 cm. Dans un encadrement sous verre.	190 €
656	VENINI MURANO Vase ovoïde à col évasé en verre brun-noir nuancé, intérieur lattimo, signature gravée à la pointe et daté 2016 sous la base. Haut.: 31 cm.	80 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
658	Paolo MARIONI (XXème siècle) Piètement de guéridon rond en terre cuite à la forme d'une vasque garnie de fruits. (Manque le verre, infimes égrenures) Haut.: 46 cm - Diamètre: 56 cm.	80 €
659	René MAGRITTE (1898-1967), D'après & ART LINE BY EGE AXMINSTER Danemark Tapis "Woman" en laine polychrome, d'après une oeuvre de 1923. 277 x 181 cm.	600 €
660	Paul KLEE (1879-1940), D'après & ART LINE BY EGE AXMINSTER Danemark Tapis "Villas Florentines" en laine polychrome, d'après une oeuvre de 1926. 278 x 183 cm.	1 200 €
661	Jean-Jacques BEAUME (Né en 1947) & TOULEMONDE BOCHART Editeur Tapis "Temps moderne" en laine tufté main, monogrammé JJB, bolduc au revers. 257 x 179 cm.	510 €
662	Serge LESAGE (XXème siècle) Tapis en laine polychrome à fond marbré à dominante orange. 303 x 204 cm.	450 €
663	IRAN, Bakhtiar Important tapis en laine nouée à la main à décor de jardins compartimentés dit "quatre saisons", l'ensemble cerné de trois bordures dont une épaisse sur fond rouge à décor naturaliste. 410 x 330 cm.	1 300 €
664	BOUKHARA Tapis en laine nouée à la main orné de cinquante gülhs sur fond rouge, l'ensemble cerné de multiples bordures à décor géométrique, signé. Milieu du XXème siècle. 340 x 210 cm.	600 €
665	IRAN, Saroug Tapis en laine nouée à la main à décor de semis de botchs sur fond rouge, l'ensemble cerné par de multiples bordures à décor polychrome de motifs géométriques et floraux stylisés. 340 x 225 cm.	500 €
667	IRAN, Tabriz Tapis en laine nouée à la main à décor centré d'une large rosace et écoinçons ornés d'un vase sur fond rouge, l'ensemble cerné de trois bordures sur fond rouge et bleu. 340 x 245 cm.	500 €
670	IRAN, Saroug Tapis en laine nouée à la main à décor de semis de botchs sur fond bleu, l'ensemble cerné de multiples bordures à décor naturaliste et géométrique polychrome. 330 x 228 cm.	400 €
672	IRAN, Tabriz Tapis en laine nouée à la main à décor polychrome centré d'une rosace sur fond rouge orné de semis de fleurs et bouquets, quatre écoinçons à dominante bleue et multiples bordures à décor floral et géométrique. 300 x 200 cm.	350 €
678	IRAN, Ghoum Tapis en laine nouée à la main à décor de fleurs et rinceaux fleuris sur fond rouge, l'ensemble cerné de trois bordures à décor floral polychrome. 195 x 125 cm.	190 €
681	IRAN, Hériz Tapis en laine nouée à la main à décor de trois médaillons sur fond de branchages et palmettes, l'ensemble cerné de trois bordures à décor naturaliste. 133 x 112 cm.	150 €
682	IRAN, Zabol Tapis galerie en laine nouée à la main à décor géométrique sur fond rouge. 202 x 70 cm.	210 €
686	TAPIS galerie en laine à décor polychrome de fleurs, rinceaux et draperie en feston sur fond crème. 245 x 81 cm.	60 €

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

Grégoire MUON Commissaire-priseur

VENTE AUX ENCHERES DIMANCHE 23 JUILLET 2023 à 14 H 00 VENTE CATALOGUE

Lot	Désignation	Adjudication
687	IRAN, Bakhtiar Tapis en laine nouée à la main à décor naturaliste stylisé centré d'un médaillon sur fond crème, quatre écoinçons sur fond rouge, l'ensemble cerné de trois bordures. 295 x 195 cm.	140 €
688	IRAN Tapis en laine nouée à la main à décor floral et géométrique stylisé sur fond polychrome, l'ensemble cerné par trois bordures. 293 x 192 cm.	400 €
689	TAPIS en laine à médaillon central à décor de croisillons sur fond crème, écoinçons à fond rouge, entouré d'une triple bordure. 290 x 200 cm	2 150 €