

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	LOT DE CADRES en bois naturel, bois doré, petits formats 25 x 19,5 cm pour le plus grand. En l'état.	20
2,	LOT DE CADRES à photos en bois, métal argenté. Divers formats. 32 x 28 cm pour le plus grand. En l'état	15
3,	LOT DE PETITS CADRES, cadres à photos, divers formats. 31 x 24 cm pour le plus grand. En l'état, certains sans verre.	45
4,	LOT DE PETITS ENCADRES comprenant : 6 gravures début XIXe Estelle et Némorion 20 x 23 cm - 5 gravures Jeux d'enfants 20 x 23 cm - 2 gravures style XVIIIe La Maternité & La bonne mère - 1 gravure Le repos de l'Amour 20 x 23 cm - 1 gravure Jeune Matelot signée Delacroix (?) 20 x 23 cm - 1 gravure XIXe à vue ovale Justice & Amour 18 x 23 cm. En l'état	70
4,1	LOT D'ENCADRES comprenant 2 aquarelles par René PLASSON sur Meung-sur-Loire L'allée des Soupirs (Le Mail) & Le pont 20 x 23 cm - 1 gravure de Gien tirée de La France Pittoresque 17.5 x 23 cm - 1 gravure XVIIIe Louis XVI par Champion 20 x 23 cm - 1 gravure XVIIIe Ruines et personnages par A. Perelle 20 x 23 cm - 1 gravure XVIIIe Paysage avec ruines par Jean Balzer 20 x 23 cm.. En l'état	30
5,	LOT D'ENCADRES comprenant 2 reproductions Editions Braun de Van Dongen 18 x 23 cm & Miro 20 x 25 cm - 1 aquarelle Le Manoir 19 x 23 cm - Parchemin XVIIIe Orléans 1777 26 x 20 cm - 1 hst Intérieur campagnard 28 x 23 cm - 1 gravure XIXe La mer de glace 20 x 18 cm - 1 hsp Le Parc 26 x 20 cm - 1 gravure sur bois Noël Sartene 15 x 22 cm - 1 gravure L'après-midi 23 x 20 cm - 1 chromo Garçon et son chien 16 x 20 cm - 1 gravure Rober Schumann 12 x 17 cm - 3 gravures Portraits de Mlle Rachel / Boccace / Lemaitre - 2 gravures aquarellées Les Italiennes 28 x 19 cm. En l'état	30
6,	LOT D'ENCADRES comprenant 4 aquarelles par El Hamidi Maroc XXe siècle 21 x 17 cm - 2 gravures aquarellées japonisante vers 1920 par E. Borne 25 x 25 cm - 6 gravures de mode - 3 gravures aquarellées style XVIIIe par Herouard 20 x 25 cm - 2 gravures de Richard Wagner. En l'état	60
7,	LOT DE PIECES ENCADRES dessin, gravures comprenant militaire, paysages, scènes galantes et divers. Divers formats. 29 x 40,5 cm pour le plus grand. 11 pièces. En l'état	30
8,	LOTS D'ENCADRES comprenant 5 gravures fables de La Fontaine 24 x 32 cm - Gouache signée Le parc 35 x 28 cm - 2 aquarelles Paysages XIXe 32 x 26 cm - 1 hsp Bouquet de fleurs par Heney 22 x 15 cm - 1 hsp Etang 22 x 17 cm - 1 dessin de 1881 par E. Blanchard Le Colporteur 12 x 19 cm - 1 sanguine Visage de femme 22 x 32 cm - 1 gravure Salon 1885 Noël Masson 32.5 x 26.5 cm - 1 gravure L'été 23 x 27 cm. En l'état	35
9,	LOT D'ENCADRES comprenant 4 aquarelles : poissons 29 x 42 cm / coucou 32 x 48 cm -/ église 38 x 48 cm / château 38 x 48 cm - 1 dessin L.C. Dupré daté 9 août 1899 41 x 32 cm - 1 gravure d'après Redouté 43 x 33 cm. 6 pièces. En l'état.	20
9,1	Charles Carlos LEFEBVRE (1853-1938) : Le vieil homme. Aquarelle. 42 x 37 cm	25
10,	LOT D'ENCADRES comprenant 1 gravure Beffroi par Hendrioc de Laat 50 x 25 cm - 1 gravure Eglise de ND de Bruges 49 x 33 cm - 1 gravure Eglise de Saint Gervais datée 1905 et signée 36 x 28 cm - 1 gravure Abbé sur son âne 29 x 28 cm - 1 litho par danchin Les bergers allemands 42 x 32 cm - 1 gravure Pyramides de Gizeh 30 x 20 cm - 1 gravure aquarellée Les Grenouilles 25 x 32 cm - 1 aquarelle Pojet d'étiquette pour l'Ambassadeur Cusenier 33 x 26 cm. En l'état	30
10,1	5 GRAVURES anglaises Oiseaux 42 x 31 cm (3) et 33 x 44 cm (2).	100
11,	Léon LHERMITTE d'après : La paye des moissonneurs. Huile sur toile d'après une oeuvre de 1882. 46 x 61 cm. Usures, rentoilage.	
12,	FLEURVAL – XXe siècle : Maison au bord de l'eau. Huile sur toile, signée en bas à droite. 54 x 65 cm. Usures	20
13,	ECOLE du XXe siècle : Bord de lac. Huile sur isorel, signée Gohhany (?) en bas à droite. 50 x 81 cm. Usures.	10
14,	M. MEYER – XXe siècle : Paysage orientaliste. Deux Huiles sur toile signées en bas à gauche. 38 x 46 cm Usures. L'une non encadrée.	30
15,	Ecole de BARBIZON : Sous-bois animé. Huile sur toile avec trace de signature en bas à droite. Important cadre en bois stuqué. 29 x 41 cm. Accidents.	
16,	J. CHATELIN – XIXe-XXe siècle : Le village enneigé. Huile sur toile, signée en bas à droite. 40 x 50 cm. Accidents au cadre.	15
17,	CINQ HUILES SUR TOILE ET PANNEAU représentant des paysages et bord de mer, moulin. Divers formats. 33 x24 cm pour le plus grand. En l'état.	25

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
18,	QUATRE HUILES SUR TOILE ET PANNEAU représentant des paysages, châteaux. Divers formats. 24 x 34 cm. En l'état	20
19,	Rickel JACHINE (1897-1972) : Portrait d'homme à la fenêtre. Esquisse sur panneau. 33 x 24 cm	
20,	LOT D'HUILES SUR TOILE comprenant paysages dont vue de Saint-Raphaël, vue de Royat d'après Cassagne peint par Lacroze. Certains encadrés. Divers formats. 22 x 35 cm pour le plus grand. En l'état.	40
21,	LOT DE PIECES ENCADREES comprenant 1 gravure XVIIIe d'après Vernet Entrée du port de Palerme en Sicile 51 x 43 cm - 1 gravure XVIIIe d'après Vernet Temps Serein dédié au marquis de Villette 59 x 44 cm - 1 gravure XVIIIe Qu'en dit l'Abbé ? dédié à la comtesse d'Ogny 43 x 54 cm - 1 gravure caricature d'après DAUMIER Le client et son avocat 38 x 33 cm - 1 dessin XIXe Anatomie d'homme casqué 32 x 42 cm. En l'état	80
22,	GARCIA – XIXe siècle : Projet de costumes de théâtre pour Cyrano de Bergerac. Paire d'aquarelles, signée en bas à gauche. 23 x 17 cm à vue.	50
23,	LOT D'ENCADRES comprenant 1 portrait d'enfant dessin à la mine de plomb 42 x 34 cm - Aquarelle Couple de messanges bleues et hirondelle en vol 28 x 33 cm - 2 gravures aquarellées XIXe Les élégantes 23 x 28 cm - 1 litho Vue de Conches par E. Cicéri et P. Benoist. En l'état	20
24,	LOT D'ENCADRES comprenant 2 gravures XXe La Rue d'Hautefeuilles à PARIS et l'Hotel de Sens à Paris par Ch. Nollet 44 x 52 cm - 1 gravure XVIIIe scène de bataille 78 x 60 cm - 1 gravure XIXe d'après Meisonier 43 x 53 cm - 1 dessin XIXe à la mine de plomb portrait de Rubens par L.C. Dupré daté 1899 - 1 litho La Vierge à l'Enfant d'après Raphaël cadre acajou à palmettes dorées - 1 gravure d'après Boucher L'Amour désarmé 50 x 67 cm dédié à Mme de Pompadour. En l'état	40
25,	DEUX ENCADRES comprenant gravure ancienne d'après Boucher à Madame de Pompadour et Vierge à l'Enfant d'après Raphaël. Divers formats. Usures.	10
26,	DELAUNAY – fin XIXe siècle : Paysage d'étang animé. Huile sur toile signée en bas à gauche. 49 x 65 cm. Accidents au cadre, restaurations.	30
27,	R. PLASSON- XXe siècle : Cinq huiles sur carton figurant des paysages dont St-Pryvé-St-Mesmin, vues du Cantal et Suisse, meules de foin et divers et un double-face. Divers formats. 39 x 58 cm pour le plus grand. En l'état.	25
28,	QUATRE HUILES SUR TOILE comprenant Eglise ND de Puiseaux et Vue du bois des Gaut rue de la Montagne 38 x 57 cm - bouledogue français par E. Mouly 1859 58 x 43 cm - huile sur carton L'allée 47 x 39 cm - Huile sur toile La plage 51 x 39 cm. En l'état	45
29,	LOT D'ENCADRES comprenant 3 lithos Vues de Paris (Hotel de Ville / école militaire / Le Louvre), 3 lithos Marine, 1 litho Rue de Village, 1 gravure Château de Conflans à Alberville. Divers formats. 8 pièces.	50
30,	LOT D'ENCADRES comprenant 1 pastel Portrait d'homme 43 x 52 cm - 1 gouache Tulipes par Theomie Tigé daté 1854 29 x 40 cm - 1 gravure Les mousquetaires par JACques Callot 24 x 30 cm - 1 gravure XIXe découpée dans un ovale (fente visible sur le cadre) 40 x 31 cm. En l'état	20
31,	LOT D'ENCADRES comprenant 1 chalcographie du Louvre Paysage école lombarde 54 x 45 cm - 1 aquarelle avion bi moteur par Gabriel Bécu datée 1916 48 x 32 cm - 1 dessin à la mine de plomb L'arbre dans un paysage 34 x 35 cm - 2 lithos réhaussées de gouache Le mariage & le baptême 28 x 34 cm - 1 litho Le Cab à Paris par Passano 53 x 40 cm. 6 pièces. En l'état	30
32,	CASSINI d'après : Carte du pays en Dunois en Eure-et-Loir. 76 x 107 cm. Rousseurs.	30
33,	DEUX ESTAMPES EN COULEURS comprenant Le ménage d'après Gérard Dou et la Halte flamande. Divers formats. 77 x 59 cm. Usures.	5
34,	Ecole ORIENTALISTE du XXe siècle : Homme au turban. Huile sur toile marouflée sur panneau. 56.5 x 46.5 cm	50
35,	TROIS ENCADRES comprenant arbre généalogique 65 x 50 cm - Vue d'optique de la cathédrale Saint-Paul de Londres 51 x 39 cm - 1 gravure Les oies de Frère Philippe par Schall, gravée par Lindor. En l'état.	50
36,	Ecole FRANCAISE - XIXe siècle : Portrait de femme. Graphite et rehauts de pastel. 69 x 55 cm. Accidents	30
37,	QUATRE ENCADRES dont feuille d'éventail gouachée XVIIIe 43 x 22 cm - 1 aquarelle Bord de Rivière à Poissy signée 46 x 37 cm - 1 dessin à l'encre début XIXe Château de Vibrac souvenir de la vallée de Thueyts 46 x 37 cm - 1 aquarelle les Métiers 30 x 58 cm. En l'état	100
38,	LOT D'ENCADRES comprenant 1 reproduction Editions Braun Paul Cézanne l'assiette aux fruits 34 x 28 cm - 1 litho Paysage aux personnages 22 x 27 cm - 1 huile sur isorel Le vieux sage XXe 27 x 33 cm - 1 sanguine XVIIIe portrait de femme beau cadre composite 20 x 19 cm. En l'état	60

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
39,	LOT D'ENCADRES dont femme hawaïenne, vue de Chine et chats. 6 Pièces. 61 x 47 cm pour le plus grand. Divers formats	20
40,	TROIS LITHOGRAPHIES comprenant paysage hollandais, muse antique, Judith et Holopherne. 47 x 47 cm, 51 x 51 cm, 62 x 50 cm.	20
41,	Calixte COMPTE d'après : Le vieil ami. Gravure en noir. Cadre stuqué et doré. 83 x 97 cm. Manque le verre	40
42,	Alexis Eugène GUIGNE (1839-c.1920) : Vue de Neuilly-sur-Marne. Aquarelle signée en bas à gauche. 54 x 60 cm. Usures au cadre.	75
43,	LOT D'ENCADRES comprenant 1 aquarelle XXe Le banquet aux dragées par J. Ferrero 37 x 52 cm - 1 sanguine Portrait de militaire datée 1859 avec trace de signature et tampon de la ville de Paris à l'Aigle imérial 38 x 53 cm - 1 huile sur panneau XXe Bord d'étang 63 x 28 cm - 1 crayon gras La Tour dans les arbres par JACk Billys 68 x 52 cm - 1 aquarelle La maison au balcon de bois XXe par Burckel 70 x 56 cm - 1 huile sur carton Nature morte aux pommes signée Hélène Coquet-Ruyllaars datée avril 93 44 x 51 cm - 1 pastel Vase aux tulipes par Simonneau 50 x 61 cm. En l'état	60
44,	Gustave DAVID d'après : Portrait du cheval « Minting ». Lithographie en couleurs. 59 x 76 cm. Taches.	20
45,	LOT D'ENCADRES comprenant gravures, lithographies représentant des animaux, paysages, chiens. Divers formats. 8 pièces. En l'état.	20
46,	LOT D'ENCADRES comprenant 1 dessin début XIXe Le chasseur d'après Nicolas-Auvert 42 x 32 cm - 1 gravure Le parc aux boeufs d'après Diaz 43 x 38 cm - 1 dessin à la mine de plomb XIXe Le vieil arbre par Dupré 32 x 42 cm - 1 litho En vedette d'après Edouard Detaille 47 x 53 cm- 1 reproduction d'après Charles Pensée Vue d'Orléans 54 x 41 cm - 2 lithos aquarellées Le départ du château & Promenade du matin d'après Robillard 49 x 41 cm - 1 reproduction gravure XVIIIe L'horoscope accompli 47 x 41 cm. En l'état	30
47,	DEUX GRAVURES en noir « Les enfants surpris par un garde » d'après Grenier 73 x 62 cm et « L'Immaculée Conception » d'après Murillo. 82 x 66 cm.	80
48,	Anton VAN DYCK d'après : Lucia, comtesse de Carlisle. Gravure en noir. Epoque XVIIIe siècle par Lombart. 51 x 42 cm.	80
49,	Ecole MODERNE du XXe siècle : La cantatrice, toits parisiens et scène animée orientaliste. 3 huiles sur toile dont l'une datée de 2005. 73 x 92 cm pour la plus grande.	20
50,	Nicole CORMIER-VAGO (1932-2020) : Composition en noir et bleu. Signée et dédicacée au graphite en bas à droite. 44 x 31 cm à vue.	20
51,	LOT D'ENCADRES sur Orléans et sa région dont cartes, maison de Jeanne d'Arc, rue du Commandant de Poli par Louis Dupont (1895). Divers formats. 7 pièces. 37 x 46 cm pour le plus grand.	20
52,	LOT DE VINYLES 33 et 45 tours comprenant tango, variété française, musique traditionnelle, disques gramophones. En l'état.	10
53,	TABLE BASSE rectangulaire en bois gainé de tissu façon faux marbre, 2 plateaux de verres. 40 x 100 x 50 cm.	15
54,	LOT DE BOUGEOIRS en bronze et métal de style Louis XVI et autres. Electrification sur certains. Divers formats. Usures et chocs. 35 cm pour le plus haut.	40
55,	PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze de style XVIIIe siècle, modèle aux dauphins. Montés en lampe. Electrifiée. H. totale : 44 cm.	90
56,	PENDULE en bronze ciselé et doré d'une élégante en tenue de chasse. Cadran émaillé blanc signé Percevaux (?) Mouvement à suspension Brocot. XIXe siècle. H. : 41 cm	95
57,	LOT comprenant : Bougeoir en bronze au putto sur socle en marbre (H. : 38 cm), bougeoir de style rocaille à 2 bras de lumières, paire de bougeoirs Restauration.	30
58,	LOT comprenant : vitrine à couronne de mariée, coussin de présentation, et lampe à pétrole en cristal de Baccarat, modèle Bambou torse. Usures	40
59,	PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze modèle à jarret, époque Restauration. H. : 29 cm.	85
60,	LOT EN BRONZE comprenant coupe centre de table avec vase cornet en cristal (H. : 48 cm), paire de bougeoirs dans le goût chinois et grand bougeoir à fût balustre dans le style du XVIIIe siècle. Usures	25
61,	COUPE jardinière en porcelaine Vieux Paris de forme rocaille à décor floral polychrome et rehauts dorés. XIXe siècle. 28 x 41 x 23 cm. Usures et restauration ancienne.	
62,	RAFRAICHISSOIR en faïence de forme chantournée à décor polychrome dans le goût de Lunéville. Marque au revers. 19 x 23 cm. Restauration.	10

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
63,	CONSOLE D'APPLIQUE en plâtre de style rocaille à décor floral. 25 x 25 x 20 cm. Accidents	80
64,	DEUX VIDE-POCHES en bronze doré figurant une tête d'enfant et un chien. Diam. : 10 et 12 cm.	20
65,	PICHET en verre soufflé, monture en étain avec inscription en allemand daté de 1889. H. : 37 cm.	50
66,	LAMPE A PETROLE en verre opalin à décor polychrome de guirlandes de fleurs. Epoque XIXe siècle. Electrifiée. H. totale 63 cm	20
67,	Pierre LEBASQUE (1912-1994) atelier de : Groupe en terre-cuite polychrome représentant la Vierge à l'Enfant, monté en lampe. Electrifié. H. : 33 cm sans abat-jour. Usures	70
68,	CHÂLE en cachemire. XIXe siècle. 320 x 156 cm. Défauts et restaurations	40
68,1	LOT de 4 coussins en tapisserie dont 3 aux petits points et 1 recouvert d'un fragment XVIIe. En l'état	150
68,2	LOT comprenant 1 panneau chinois en soie brodée Arbre de Vie 220 x 138 cm - 1 panneau chinois en soie brodée Dragon d'or 60 x 52 cm - 2 impressions sur soie dans le style XVIIIe 60 x 29 cm. En l'état	
69,	PAIRE DE FAUTEUILS de bridge en bois naturel à garniture en skaï beige. Circa 1950. H. : 86 cm. Usures, accidents	30
70,	SECRETAIRE en acajou et placage d'acajou à montant en colonne, ouvrant en façade par un tiroir, un abattant et 2 portes, cabinet intérieur. Garniture de bronze doré. Plateau de marbre gris Sainte-Anne. Epoque Empire. 144 x 98 x 49 cm. Usures et petits accidents.	200
71,	PETITE TABLE D'APPOINT en bois laqué noir et bordeaux. 73 x 45 x 25 cm. Usures	30
72,	TAPIS EN LAINE à motifs géométriques dans les teintes bleues et orangées. Pakistan. 154 x 96 environ. Avec certificat. Usures d'usage	30
73,	LOT « AU COIN DU FEU » comprenant nécessaire d'âtre, pare-étincelles (H. : 88 cm), paire de chenets à fleur de lys et soufflet. En l'état.	130
74,	BERGERE A OREILLES de style Louis XV en bois naturel sculpté de rocailles, garniture de velours rouge. 100 x 88 x 75 cm. On y joint un coussin garni d'une indienne. Usures à la garniture	
75,	GUERIDON TRIPODE en bois naturel à plateau de forme violonnée. XIXe siècle. 73 x 100 x 68 cm. Usures et petits accidents	40
76,	CHAUFFEUSE en bois naturel mouluré et sculpté, dossier ajouré dans le style néogothique, garniture au petit point. XIXe siècle. 102 x 57 x 44 cm. Usures.	50
77,	ECRAN DE CHEMINEE en noyer agrémentée d'une feuille garnie d'une tapisserie au petit point. 103 x 63 cm. Usures à la tapisserie.	50
78,	SAXE dans le goût de : Garniture de cheminée en porcelaine polychrome à décor de putti et nymphe comprenant une pendule à cadran émaillé à chiffres romains et arabes ; et une paire de chandeliers à 2 bras de lumières. Marque bleue au revers. Pendule : 29 x 30 x 14 cm ; Chandelier : 24 x 24 cm. Usures et petits accidents.	165
79,	PENDULE PORTIQUE en bois de placage à décor marqueté, le cadran émaillé blanc, mouvement à suspension Brocot. Epoque Restauration. H. : 51 cm. On y joint un globe : H. : totale 69 cm. Accident au cadran, mouvement à réviser.	120
80,	LOT DE BIBELOTS comprenant encrier Vieux Paris, boule presse-papier, arbre et coupelle en pierre dure, monture d'encrier en métal et divers. En l'état.	20
81,	GLOBE DE PENDULE en verre et socle en bois noirci. Epoque Napoléon III. 48 x 42 x 19 cm. Usures.	100
82,	LOT DE SUJETS en faïence et biscuit représentant des chiens bouledogues dont cendrier publicitaire « Charcuterie Montassier ». H. : 27 cm. Usures	20
83,	CASSETTE en fer avec sa clé. 8,5 x 20 x 15 cm. On y joint à une boîte à thé en métal argenté provenant d'Afrique du Nord.	40
84,	LOT comprenant : boîte à compas, thermomètre, pèse lettre, règle en bois.	25
85,	LOT comprenant : Enfants assis en bronze, médaille de table pour l'année 1970 Anastase par la Monnaie de Paris, petit miroir à poser de style rocaille (H. : 24 cm)	25
86,	COFFRET DE MENAGERE à 2 plateaux, étiquette ancienne « A la Boule d'Or », Paris. Circa 1900. 12 x 50 x 30 cm.	10
87,	LOT DE PARTITIONS DE MUSIQUE et opéra, manuels de musique et divers dont Chopin, Mozart, Czerny, Duvernoy, Ravina et autres. En l'état.	200
88,	IMPORTANT LOT DE LIVRES BROCHES, littératures divers, enfantina, livre de prix, quelques demi-reliures cuir, livre d'art, géographie (contenu dans 4 rayonnages).	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
89,	Pierre LEBASQUE (1912-1994) atelier de : Lampe en faïence polychrome figurant une plante dans un pot. H. : 46 cm sans l'abat-jour.	
90,	CANAPE ANGLAIS Chippendale en bois naturel, garniture de toile. 95 x 130 x 86 cm. Usures	130
91,	TAPIS GALERIE noué main en laine à motifs géométriques dans les teintes rouge, beige et bleue. 303 x 93 cm. Usures et accidents.	30
92,	CAMESCOPE JVC dans son étui de transport avec batteries et accessoires.	10
93,	PROJECTEUR HEURTIER dans sa boîte de transport avec câble d'alimentation.	35
94,	LOT D'ECLAIRAGE à tableaux, spots clips. Dans 3 caisses. En l'état.	25
95,	LOT D'ETAIN comprenant pichets, mesures, plat, clister et divers.	60
95,1	PAIRE DE RAQUETTES de randonnée et paire de patins à glace.	15
96,	LOT comprenant garniture de cheminée en marbre et faïence, réveils, éléments de baromètre et divers.	30
97,	LOT DE BOIS DE CERF, divers formats. Usures, accidents	60
98,	LOT DE BROCANTE comprenant encadrements de miroir en bronze, verseuse en métal anglais, éléments de jardinières, plat décoratif en métal ciselé et divers. En l'état.	30
99,	CACHE-RADIATEUR en fer forgé et grille ajourée à motifs stylisés dans le style Art Déco. Dessus de marbre gris Sainte-Anne. 102 x 118 x 30 cm.	140
100,	GRAND CADRE en bois naturel peint façon faux marbre. Dim. feuillure : 85 x 115 cm ; Dim. totale : 104 x 134 cm. En l'état.	50
100,1	QUATRE CONSOLES d'applique en bois doré. 14 x 12.5 x 13 cm	30
101,	DEUX MORTIERS en fonte de fer laqué blanc. XVIIIe siècle. 37 x 43 cm et 32 x 38 cm. En l'état.	
102,	PAIRE DE PILASTRES en tôle peinte façon pierre. 96 x 32,5 x 32,5 cm. Dessus en pierre. Usures	350
103,	TABLE A ECRIRE de style Louis XV en bois naturel laqué ouvrant par un tiroir en ceinture. L'ensemble reposant sur un piétement galbé. 80 x 70 x 50 cm.	
104,	MIROIR à encadrement en bois naturel façon bambou, tain au mercure. Circa 1900. 103 x 77 cm. Usures. On y joint une petite glace similaire 40 x 34 cm.	50
105,	ELEMENTS DE PENDULES en marbre et supports d'encriers. Divers formats. Dans 2 caisses. Accidents.	
106,	HARMONIFLUTE par Mayer Marix à Paris. Avec sa caisse de transport. 40 x 69 x 38 cm	20
107,	LOT comprenant roulettes de lit, éléments de salle de bain, patères, portes serviettes, tête de lampes à pétroles, clés anciennes, cloches, balance romaine, chaufferettes et divers.	20
108,	PAIRE DE VITRAUX en verre polychrome à décor de griffons, montée en porte. Circa 1900. 65 x 44 cm. Manques.	130
109,	PROJECTEUR en tôle et laiton XIXe siècle. On y joint un lot de disques vinyles et un élément d'appareil photo avec sa housse.	50
110,	LOT comprenant bobèches, portes embrases, toupies et divers éléments en bois tourné. Dans 4 caisses.	90
111,	LOT comprenant outils en bois, rabots, règles, compas, serres joints, carreaux de faïence, robinets et divers. Dans 4 caisses.	40
112,	IMPORTANT LOT d'écrins vides pour argenterie. En l'état.	10
113,	TABLE DE SALON de section ovale en bois naturel et bois de placage reposant sur quatre pieds gaine réunis par une tablette d'entretoise en marbre. Epoque fin XVIIIe-début XIXe siècle 84 x 56 x 43 cm. Accidents, restaurations	
114,	TANKA sur tissu à décor polychrome de divinités. Présenté dans un cadre en bois naturel. 68 x 61 cm. Travail tibétain, XIXe siècle.	50
115,	PAIRE DE BOTTES D'EQUITATION en cuir noir. Taille 40-42. Avec embauchoirs. On y joint deux éperons, un tire-botte et une cravache.	110
116,	LOT DE VERRERIES en verre et cristal comprenant verres à pied, coupes, verres à alcool et divers. Dans 3 cartons. En l'état.	80
117,	LOT DE CARAFES en verre et verre émaillé. En l'état.	40
118,	LOT DE VERRERIES en verre et cristal comprenant partie de service en cristal dont cristal d'Arques, flûtes, verres à pied. Dans 4 cartons. En l'état.	50
119,	PARTIE DE SERVICE DE TABLE en porcelaine blanche et liseré bordeaux comprenant plats, assiettes plates, coupes, légumier, soupière et saucière. Epoque XIXe siècle. Usures et petits accidents. Dans 2 caisses. En l'état.	30

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
120,	LOT EN PORCELAINE et FAIENCE dont Sarreguemines comprenant assiettes blanc-bleu, coupes, verseuse, assiettes creuses et divers. Dans 3 caisses. En l'état.	20
121,	LOT EN FAIENCE et PORCELAINE comprenant aiguière Cerart Monaco, soupières, verseuse, vase Satsuma et autres. Dans 2 cartons. En l'état.	50
122,	LOT EN FAIENCE et PORCELAINE comprenant plats, assiettes, tasses et divers. En l'état.	10
123,	LOT DE TULIPES en verre et verre marmoréen, verres de lampes, deux globes en verre gravé. Dans 2 cartons. En l'état.	65
124,	LOT DE BOITES dont boîtes publicitaires, boîtes en bois et divers dont 1 coffret syrien. Dans 3 cartons. En l'état.	30
125,	NECESSAIRE DE CHIMISTE comprenant flacons, entonnoirs, éprouvettes. On y joint 2 manuels de chimiste. Dans 3 cartons. En l'état.	50
126,	DEUX ATTRAPE-GUEPES en verre soufflé. Circa 1900.	50
127,	LOT DE BOUCHONS de carafes et portes couteaux en verre et cristal. En l'état.	40
128,	LOT DE COUTEAUX, manches en corne, nacre, bois de cerf, os et divers. En l'état. On joint un lot de couteaux lame argent poinçon Minerve. Accidents	71
129,	LOT DE PLATEAUX en laque, tôle, bois. 4 pièces. On joint un panneau de laque. En l'état.	30
130,	LOT DE VERRERIE comprenant coupes, verres à cognac. On joint une coupe en verre de Venise.	10
131,	LOT d'EMBRASES A RIDEAUX, portes-assiettes, encensoir. Dans 3 cartons. En l'état.	20
132,	LOT DE COUVERTS EN METAL ARGENTE dont partie de ménagère modèle Art Déco. Usures d'usage.	122
133,	LOT DE PARFUMERIE comprenant flacons de parfum, maquillage, rasoirs, poudriers, 3 flacons Guerlain aux abeilles, 2 rares flacons Guerlain Véritable eau de Cologne pour le bain. Dans 4 cartons.	20
133,1	LOT DE PARFUMERIE boîtes vides Chanel, Guerlain, Joe Malone,	5
134,	LOT DE COUVERTS en métal argenté et couvert à dessert en nacre, coffret de couteaux à manches en corne. En l'état.	30
135,	LOT EN METAL ARGENTE comprenant pièces de formes : légumes, réchauds de table, verseuses, couverts dont louche, pièces de services, surtout de table à fond de glace, etc. Usures et défauts. Dans 3 cartons. En l'état.	85
136,	LOT DE BIBELOTS comprenant bouquetière en biscuit, figurine, vase de mariée, brûlots, bougeoirs en verre opalin, coquetier et divers. Dans 3 cartons. En l'état.	20
137,	LOT DE BIBELOTS en porcelaine et faïence comprenant paire de vases Vieux Paris, tasses, petit vase, petites barbotines et divers. En l'état.	25
138,	CINQ PICHETS en faïence lustrée de Jersey.	30
139,	LOT D'APPLIQUES MURALES en bronze et laiton, éléments de lampes à pétrole, lampe pigeon, éléments de pendule dont cadrans et balanciers. En l'état.	20
140,	LOT EN FER FORGE comprenant 2 haltères, 2 heurtoirs XVIIIe, serrure XVIIIe et clés.	200
141,	LOT D'ECUSSONS et trophées de chasse dont cervidé, bouquetin, pieds de biche.	50
142,	LOT DE MONTRES anciennes et modernes dont Timex, Lip, Tissot et autres. En l'état	165
143,	ELEMENTS ORNEMENTAUX en bois stuqué et doré comprenant une partie de chapiteau corinthien XVIIIe et une urne à torses. Manques.	40
144,	LOT DE VERRERIE comprenant tulipe, éléments de luminaire en verre moulé et pressé, laves-yeux, veilleuse de chapelle et autres. Dans 2 cartons. En l'état.	30
145,	TROIS BOULES de Noël en verre.	45
146,	LOT DE BROCANTE comprenant : crucifix, pêcheurs en terre cuite de Dieppe, sujets en régule, éléments en bois et divers. Dans 2 cartons. En l'état.	25
147,	LOT DE COQUILLAGES, pierres et fossiles. Dans 2 cartons.	5
148,	APPAREILS PHOTOS anciens, ROLLEI 35, Emi K, KODAK. En l'état.	100
149,	LOT D'OBJETS EN BOIS dont éléments décoratifs d'appliques, pipes et autres. En l'état.	10
150,	LOT comprenant boîtes de plumes, stylos plumes, portes plumes, pierre à encre, nécessaire de graveur. En l'état.	20
151,	BRACELETS & COLLIERS de perles tunisiennes « Trabelsi » (faites par les bédouines à la frontière tripolitaine sud tunisien). En l'état.	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
152,	Florence KNOLL (1917-2019) pour ROCHE BOBOIS éditeur : Table de salle à manger « 2480/96 ou ovale 96 » à plateau ovale en marbre blanc veiné, piétement en métal chromé. 72 x 219 x 123 cm. Plateau déverni, oxydation au piétement et fente au marbre.	1300
153,	SUITE DE 6 CHAISES de style Louis XIII en bois mouluré et tourné, garniture de velours orange. H. : 103 cm. Usures	100
154,	SIX VERRES DE SUSPENSION en verre opalin blanc et vert. Accidents. On joint un support	20
155,	PAIRE DE CHAISES en acajou dans le goût de Serrurier-Bovy. Assise gainée de similicuir brun. H. : 82,5 cm	
156,	LOT DE CADRES en bois naturel et bois noirci. Dim. totale – Dim. feuillure : 35,5 x 27,5 cm – 43,5 x 35,5 cm / 50 x 42 cm – 54,5 x 47,5 cm / 78,5 x 67,5 cm – 93 x 75 cm / 40,5 x 33 cm ; 36 x 29 cm / 66 x 54,5 cm ; 78 x 59,5 cm. Usures	90
157,	CADRE en bois stuqué et doré de style rocaille. Epoque XIXe siècle. Dim. feuillure – Dim. totale : 30,5 x 37 cm – 47 x 55 cm. Accidents.	80
158,	CADRE EN BOIS stuqué et doré à décor de feuilles de chêne. Epoque XIXe siècle. Dim. feuillure – Dim. totale : 44 x 55 – 57 x 68 cm. Accidents	30
159,	PAIRE DE CADRES en bois stuqué et doré à décor de frises de feuilles d'acanthé et de fleurs. Epoque XIXe siècle. Dim. feuillure – Dim. totale : 26 x 34,5 cm – 41 x 49,5 cm. Accidents.	50
160,	DEUX CADRES en bois stuqué et doré à palmettes et feuilles d'acanthé. Epoque XIXe siècle. Accidents. Dim. feuillure – Dim. totale : Vue : 53 x 58 cm – 63,5 x 69 cm ; 15 x 21,5 cm – 34 x 41,5 cm. Accidents.	20
161,	DEUX CADRES de style à décor de frises à la grecque et de rocailles. Dim. feuillure – Dim. totale : 51 x 44 cm – 59 x 52 cm ; 74 x 60,5 cm – 86,5 x 73 cm. Usures	80
162,	CADRE en bois doré et stuqué de style rocaille avec cartouche noté Mathon. Epoque XIXe siècle. 41,5 x 51,5 cm – 62,5 x 73,5 cm. Accidents.	120
163,	DEUX CADRES en bois stuqué et doré à décor de palmettes et feuilles d'acanthé. Epoque XIXe siècle. Dim. feuillure – Dim. totale : 21 x 17,5 cm – 31,5 x 28,5 cm ; 48 x 43 - 58 x 53,5 cm Accidents.	40
164,	CADRE en bois stuqué et doré de style Louis XVI, fronton orné d'un nœud. Circa 1900. Dim. feuillure – Dim. totale : 49,5 x 71 cm - 66 x 79,5 cm. Usures	30
165,	DEUX CADRES en bois stuqué et doré de style Régence. Epoque XIXe siècle. Dim. feuillure – Dim. totale : 16 x 13,5 cm – 25 x 22 cm ; 51,5 x 32 cm – 67,5 x 78 cm. Manques	10
166,	CADRE en bois noirci et filet doré. Dim. feuillure – Dim. totale : 32 x 21,5 cm – 52 x 42 cm.	55
167,	CADRE ovale en faïence vernissée. Dim. feuillure – Dim. totale : 36,5 x 29 cm – 49 x 42 cm. Accidents, élément à recoller.	170
168,	CADRE en bois stuqué et doré. Epoque XIXe siècle. Dim. feuillure – Dim. totale : 48,5 x 34,5 cm – 74 x 60,5 cm. Accidents.	
169,	GRAND CADRE OVALE en bois stuqué et doré. Epoque XIXe siècle. Dim. feuillure – Dim. totale : 83 x 101 cm – 104 x 123 cm. Accidents	120
170,	CADRE MONTPARNASSE en bois stuqué et patiné. Dim. feuillure – Dim. totale : 81,5 x 65 cm - 105,5 x 89,5 cm. Accidents.	150
171,	DEUX CADRES MONTPARNASSE en bois stuqué et patiné. Dim. feuillure – Dim. totale : 61,5 x 46 cm – 70 x 55 cm ; 74 x 54 cm – 95 x 76 cm.	30
172,	DEUX CADRES en bois stuqué et patiné. Dim. feuillure – Dim. totale : 73,5 x 54 cm – 89 x 68 cm ; 73,5 x 46,5 cm – 91 x 64,5 cm. Usures	20
173,	DEUX CADRES en bois stuqué et patiné. Dim. feuillure – Dim. totale : 56 x 47 cm – 72,5 x 63 cm ; 80,5 x 80,5 cm – 97 x 97 cm. Petits accidents	50
174,	BASTE- XXe siècle : Odalisque à la rose. Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1920. 80,5 x 100 cm.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
175,	Alain CORNIC d'après : Afrique Equatoriale Française. Affiche contrecollée sur carton pour le service d'Information et de documentation du Ministère de la France d'Outre-Mer. G. Raidot Imprimeur. 118 x 77 cm. Petits accidents.	
176,	APPLIQUE MODERNISTE en bronze avec cache ampoule pivotant. On joint un élément d'accroche. 18 x 7,5 cm.	30
177,	ELEMENTS DE NECESSAIRES DE TOILETTE en argent étranger et argent fourré dont brosses, manches et divers. Accidents.	50
178,	CHEVET en noyer et placage de noyer, dessus marbre. Style Louis XV, Circa 1900. 85 x 38 x 38 cm.	20
179,	BOULIER en bois naturel et ardoise gravée. Epoque XIXème. 52,5 x 45 cm. Usures	30
180,	BOULIER en bois naturel sur piètement tripode en fonte de fer. Usures et petits accidents. 142 x 59 cm	100
181,	ROCHE BOBOIS éditeur : Lampadaire de salon en métal chromé et socle en marbre. Années 70. H. : 210 cm. Manque le globe en ABS blanc.	80
182,	LOT DE TASSES et sous tasses en faïence et porcelaine. En l'état	10
183,	LOT EN FAIENCE comprenant plats, assiettes, saladiers, bols dont Quimper, Renoleau, St-Clément et autres. On joint un lot de couvercles et divers. Dans 3 cartons. Accidents.	20
184,	LOT DE VERRERIE dont Biot, photophores et vases.	30
185,	LOT EN FAIENCE BLANCHE comprenant terrines, brocs, plats, assiettes. On joint un lot de terrines.	20
186,	DEUX BASSINS DE BIDETS en faïence de la Région Centre à décor floral polychrome. Fin XVIIIe-début XIXème. 11 x 43 x 26 cm et 9 x 41,5 x 24,5 cm. Accidents, restaurations avec agrafes pour l'un.	40
187,	SERVICE A THE & CAFE en étain avec plateau. 5 pièces. Usures	40
188,	SAMOVAR tripode en tôle laquée de forme ovoïde à décor polychrome sur fond noir. Support en cuivre avec petit réchaud. Début du XIXe siècle. H. : 48 cm. Importantes usures au décor.	20
189,	PAIRE DE VASES balustre en grès de Beauvais à décor de pampres de vignes. H. : 25 cm. Petits accidents.	
190,	LOT DE BOCAUX A CONFITURE ANCIENS en verre. En l'état.	10
191,	BUFFET DEUX CORPS en chêne mouluré et sculpté ouvrant en façade par 4 portes et 2 tiroirs. Epoque XIXème. 227 x 157 x 55 cm. On y joint une corniche à adapter en bois naturel.	50
192,	LOT EN PORCELAINE Vieux Paris et Limoges comprenant verseuses, sucriers, tasses et sous-tasses, assiettes à dessert. Dans 3 cartons. En l'état.	25
193,	LOT DE VERRERIE comprenant verres à pied, flacons, carafes dont une monture argent, bonbonnière, verres anciens gravés. Dans 3 cartons. En l'état.	25
194,	LOT DE VERRERIE comprenant verres à vin d'Alsace, verres à cognac en cristal (Saint Louis ?), coupes à champagne. Dans 2 cartons. En l'état.	
195,	LOT EN METAL ARGENTE comprenant plats, coupes, saucière, couteaux, partie de ménagère en métal anglais. Dans 2 cartons. En l'état.	46
196,	LOT DE BOUGEOIRS en bronze, cuivre et laiton. En l'état.	30
197,	TABLE A L'ITALIENNE en chêne mouluré et sculpté de style Louis XV à 2 allonges et plateau parqueté. 75 x 109 x 150 cm. (2 allonges de 63 cm chaque).	80
198,	IMPORTANT LOT DE CUIVRES comprenant séries de casseroles, couvercles, sceau à charbon, fait-tout, chaudrons. On joint quelques casseroles en aluminium. Chocs, oxydations	150
199,	LOT DE VERRERIE comprenant bouteilles, flacons en verre. En l'état.	10
200,	GRANDE PAIRE DE CHENETS en fer forgé dans le style Haute Epoque. 89 x 67 cm. On y joint un soufflet de forge et une crémaillère.	150
201,	CINQ BALANCES en fonte et cuivre avec piles de poids. Usures et manques	40
202,	IMPORTANT LOT DE GRES et TERRES CUITES comprenant bouteilles, pichets, pots, moule à gâteau, cuits-pomme et autres. Dans 3 cartons. En l'état.	60
203,	LOT DE FAIENCES comprenant assiettes et plats dont faïence de l'Est, Lunéville, Moustier, Quimper, plat à barbe, faïence de St Clément et divers.	20
204,	LOT comprenant culs bruns, poteries vernissées, plats à asperges, cache-pot en barbotine et divers. En l'état.	20
205,	LOT en porcelaine comprenant plats, assiettes décoratives à décor de Napoléon, assiettes à dessert, tisanières, brocs et divers. En l'état.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
206,	CREIL & MONTEREAU : Assiettes en faïence fine à décor blanc et noir figurant des scènes historiques, antiques et monuments. Epoque première moitié XIXème. Accidents.	15
207,	LOT comprenant cache-pot en faïence polychrome, pichets en grès d'Alsace, grand lave-raisin en cristal.	5
208,	LOT en faïence comprenant soupière, plat à barbe, plat mendiant, aiguière casque et divers. Accidents.	20
209,	LOT EN CARTON BOUILLI comprenant corbeilles à pains, ramasse miette, dessous de carafes. Epoque Napoléon III. On y joint un plateau peint signé Germonde.	10
210,	SUITE DE QUATRE CHAISES de style hollandais en bois naturel mouluré et sculpté, montants à colonnes. H. : 130 cm. Usures	
211,	LOT DE QUINZE LAMPES A PETROLES en faïence, verre opalin, métal et divers. Epoque XIXème pour certains. H. de la plus grande : 57 cm. Accidents, manques	40
212,	PETITE TABLE en bois naturel laqué ouvrant en façade par un tiroir. Epoque XIXème. 74 x 61 x cm Usures et restaurations	30
213,	TROIS SALADIERS en faïence de forme chantournée à décor polychrome de fleurs et de paysages. Est de la France. XIXe siècle. D.25.5 à 31 cm. Quelques usures et fêles à l'un.	40
215,	JARDINIÈRE en fer et tôle reposant sur un piètement tripode et présentant 2 plateaux, circa 1900. 114 x 48 cm. En l'état.	260
216,	LANTERNE en cuivre de forme hexagonale. Electrifiée. H. : 45 cm. On y joint une chaîne et une petite lanterne en laiton de forme carrée. Usures, manque.	100
217,	LOT comprenant pilons, robinets en bois, tires bouchons, cloche en verre, siphon. Dans 2 caisses. En l'état.	30
217,1	LOT comprenant 20 pots à bonzaï. En l'état	30
219,	IMPORTANT LOT d'objets de cuisine comprenant moules, pot à lait, moulin à café Peugeot, presse-purée, cuillère à absinthe et divers ustensiles. En l'état.	10
220,	IMPORTANT LOT DE PORTES ASSIETTES en métal et plastique.	20
221,	LOT DIVERS comprenant petites lanternes, éléments de suspension, éléments en bronze, fer à repasser Dans 3 cartons. En l'état.	20
222,	SERVICE DE TABLE en porcelaine de Limoges à décor de frises et de fleurs comprenant 24 assiettes plates, 11 assiettes creuses, 11 assiettes à dessert	40
223,	LOT comprenant grand vase cornet (H. : 70 cm), porte-perruques, bougeoir, bouteilles en verre, plateau de service en bois et verre altuglas avec inclusions de feuilles d'automne dans le goût de Dior. En l'état.	30
224,	PAIRE DE TABLES BISTROT à piètement en fonte et plateau en bois naturel. 73 x 60 x 110 cm. Accidents aux plateaux.	50
225,	RATELIER D'OFFICE en bois naturel mouluré. 110 x 94 x 16 cm.	20
226,	DEUX LITS SIMPLES en bois laqué jaune et vert Directoire. 95 x 81 x 200 cm environ	260
227,	SELLETTE en métal laqué vert façon faux marbre agrémenté d'un plateau en verre. 86 x 32 x 30,5 cm.	10
228,	MIROIR en bois laqué façon faux marbre. 168 x 115 cm.	
229,	LOT EN ROTIN comprenant un fauteuil (H. : 75 cm) et un guéridon circulaire gainée de skaï jaune (H. : 45 x 45 cm)	40
230,	LOT DE QUATRE MACHINES A ECRIRE dont Underwood, Hermes 8, Sperry Rand, Canon et MACHINE de sténotypiste Grandjean.	20
231,	LOT DE CHAINES HIFI comprenant 4 caissons de chez Bose et Scott. En l'état, sans câble d'alimentation. En l'état.	70
232,	LOT DE QUATRE LUMINAIRES comprenant lampadaires de salon, liseuses. Electrifiées. Divers formats, H. : 186 cm pour le plus grand. En l'état.	20
233,	PENDULE BORNE en marbre noir et brèche, mouvement à suspension Brocot. Epoque Napoléon III. Avec clé. 30 x 45 x 14,5 cm.	30
234,	SUSPENSION circulaire en verre fumé moulé et pressé à décor de coquelicots. Electrifiée. Diam. : 35 cm. Usures	20
235,	AMPHORE en cire formant lampe. Electrifiée. H. : 61 cm.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
236,	PSYCHEE en bois naturel mouluré et sculpté à montants en colonne torse ornée de feuilles d'acanthé et piètement galbé à décor de fleurs. XIXe siècle. 230 x 130 cm environ. Manques. Par tradition familiale, ancienne collection Sarah Bernhard.	75
237,	IMPORTANT LOT revues d'art et catalogues de ventes dont The World of Interiors, Aguttes, Sotheby's, Christie's, Osenat, Tajan et autres.	30
238,	LIT SIMPLE en chêne mouluré les chevets panneautés de style Louis XV. 89 x 90 x 200 cm environ	
239,	DEUX TABLES EN ROTIN et piètement bambou dans le style 1900. 70 x 80 x 59 cm ; 73 x 81 x 60 cm. L'une accidentée.	40
240,	TABLE A JEUX en bois naturel et bois de placage à décor marqueté de bouquets de fleurs. Epoque Napoléon III. 77 x 86 x 43 cm. Usures et accidents	20
240,1	GUERIDON en bois teinté noir à plateau circulaire garni d'une tapisserie aux petits points. Epoque Napoléon III. 74 x 50 cm. On joint un piètement en métal doré Napoléon III	25
241,	GRAND CHEVALET DE PEINTRE en bois naturel. H. 157 cm	30
242,	BOITE DE PEINTRE en bois comprenant palettes, pinceaux, tubes. Usures d'usage.	40
243,	SUPPORT DE SUSPENSION de billard en laiton et métal. Electrifié. 82 x 133 cm. Manque les globes	10
244,	STOCKMAN : Buste de couturière mannequin sur piètement en métal tripode. H. : 170 cm.	125
245,	MEUBLE DE TOILETTE en pin ouvrant par 2 tiroirs et 2 vantaux en façade, plateau et fronton en marbre rouge. Tablette restaurée. 112 x 100 x 55 cm	140
246,	PRESENTOIR DE SAINT SACREMENT à structure en bois et métal garni de tissus anciens et enroulements de paperoles. Epoque fin XVIIe siècle. 106 x 54 x 36 cm. Usures et manques	50
247,	ECRAN DE CHEMINEE formant billet doux en merisier mouluré. Epoque début XIXe siècle. 82 x 42 x 27 cm. A garnir. On y joint un élément d'écran de cheminée de style Louis XVI à tapisserie au petit point.	20
248,	PAIRE DE PRIE DIEU en bois naturel laqué gris les montants en balustre aplatie. Epoque XVIIe. Accidents, restaurations. 97 x 83 x 89 cm. Provenance : Ancienne collection du château du Bel Air, Loiret.	120
249,	TABERNACLE en bois naturel de section carrée, agrémenté d'une feuille de laiton avec une croix en bronze ciselé. 51,5 x 26,5 x 26,5 cm.	70
250,	ARMOIRE en chêne mouluré et sculpté ouvrant par 2 portes en façade. Epoque fin XVIIIème. 204 x 147 x 63 cm. Accidents, restaurations, pied arrière enté.	
251,	DEUX FÛTS de fauteuils de style Louis XVI en bois mouluré et sculpté dont une bergère à oreilles. 107 x 71 x 68 cm ; 100 x 62 x 55 cm. En l'état.	10
252,	TABLE BASSE de section carrée à structure en métal laqué noir, plateau agrémenté de 36 carrés de faïence polychrome. Circa 1960. 51 x 60 x 60 cm.	80
253,	SALON en bambou comprenant une table et 3 chaises. Chaise : H. : 84 cm ; Table : 50 x 88 x 55 cm. Usures	30
254,	BONNETIERE en chêne mouluré et sculpté de style Louis XV. 192 x 69 x 42 cm. Pied enté à l'arrière.	20
255,	PILASTRE de section carrée en bois laqué noir. 105 x 31 x 31 cm. Accidents.	60
256,	CONSOLE D'ANGLE de style Louis XVI en bois mouluré et sculpté, plateau triangulaire en marbre gris Sainte Anne. 76 x 43 x 23 cm.	70
257,	LOT DE TISSUS, toiles de Jouy anciennes et à motifs de personnages dont militaire. 1 carton. En l'état.	170
258,	LOT DE COUPONS DE TISSUS à motifs floraux, cachemires, indiennes. En l'état.	70
259,	LOT DE PASSEMENTERIES, galons et divers.	70
260,	LOT DE DOUBLES RIDEAUX dont soie jaune, rayures, motifs floraux.	80
261,	LOT DE COUPONS DE TISSUS dont Pierre Frey, rayures, indiennes, fleurs, moires, oiseaux de paradis, soieries.	140
262,	LOT DE PLAIDS à motifs graphiques, africanistes, unis.	20
263,	FORT LOT DE TAPISSERIES anciennes dont éléments XVIIIe mais principalement XIXe, garnitures de sièges, petit lot de tissus anciens et lot de papiers peints anciens circa 1920. En l'état	180

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
263,1	LOT DE TAPISSERIES anciennes comprenant tapis de table Napoléon III 106 x 102 cm - 3 panneaux de paravent 130 x 45 cm (chaque) - panneau de tapisserie motif floral Napoléon III 180 x 23 cm - tapisserie écran de cheminée style empire 62 x 48 cm - tapisserie pour coussin ovale 44 x 47 cm - garniture fauteuil voltaire Napoléon III - garniture cabriolet style Louis XVI aux petits points - garniture complète aux petits points d'un fauteuil Club circa 1950. En l'état	160
264,	COUPONS DE TISSUS à motifs floraux, toile de Jouy, personnages, impressions de Mulhouse, moires et divers. Dans 2 cartons.	130
265,	IMPORTANT LOT DE DOUBLES RIDEAUX et cantonnières à motifs rayés, damassés, floraux, carreaux et autres.	90
266,	LOT DE TOILES de tapissier. 1 carton.	80
267,	LOT DE DENTELLES, galons et divers dont fort lot de laine pour tapisserie. Dans 5 boîtes.	25
268,	LOT DE RIDEAUX en soie brodée et dentelles anciennes.	100
269,	LOT DE TEXTILES ANCIENS, vêtement de dentelle, napperons, châles.	160
270,	LOT DE PASSEMENTERIES et embrases.	120
271,	Charles PANSU, Pierre FREY : Garniture de sièges à motifs floraux, trophée de musique de style Louis XVI, Empire.	100
272,	IMPORTANT LOT DE COUPONS DE TISSUS à motifs floraux, indiennes, toiles de Jouy, damas dont Pierre Frey.	210
273,	LOT DE LINGE DE TABLE comprenant nappes, serviettes et divers.	45
274,	LOT DE DESSUS DE LITS à motifs floraux, boutis, imitation fourrure.	40
275,	LOT D'ECHANTILLONS DE TISSUS et passementeries. On joint un lot de stores en tissu.	60
276,	GRAND LUSTRE MONTGOLFIERE en laiton doré et pendeloques en cristal à 8 bras de lumières et couronne intérieure à 8 lumières, style Restauration. H. : 105 cm ; Diam.: 85 cm	402
277,	LOT comprenant Tenture à suspendre doublée tissu Braquenié modèle Cheverny en Etat neuf et Jeté de canapé style XVIIIe de J. Pansu.	280
278,	IMPORTANT LOTS DE TISSUS en rouleau dans les teintes beiges et brunes	170
279,	IMPORTANT LOTS DE TISSUS en rouleau dans les teintes vertes	300
280,	IMPORTANT LOTS DE TISSUS en rouleau dans les teintes rouges et jaunes	160
281,	IMPORTANT LOTS DE TISSUS en rouleau dans les teintes bleues	260
282,	LOT IMPORTANT D'ECHANTILLONS de plusieurs maisons dont Pierre Frey, Casamance, Colfax & Fowler, Boussac et autres (Dans placard de droite).	90
283,	LOT IMPORTANT D'ECHANTILLONS de plusieurs maisons dont Pierre Frey, Prella, Houlès, Verel de Belval, Charles Burger et autres. Pentes et 1/2 pentes. (Dans placard de gauche).	80
284,	IMPORTANT LOT D'ECHANTILLONS dont Braquenié, Pierre Frey et autres. Sur portant. 1/2 pente, panières, tirelles.	160
285,	LOT comprenant 2 vitrines et un meuble de présentation (à remonter). Vitrine 1 : 170 x 48 x 48 cm ; Vitrine 2 : 176 x 67 x 32 cm. En l'état.	120
286,	LOT comprenant Métier à broder, tambour à broder et lutrin.	70
287,	FAUTEUIL DE MALADE en acajou, garniture en toile cirée ancienne. Maison DUPONT à Paris. 112 x 175 x 62 cm. Accidents. Ce fauteuil aurait appartenu à l'abbé Emile Pasty (1878-1944), résistant pendant la Seconde Guerre Mondiale à Baule dans le Loiret. Arrêté en 1943, il meurt à Fresnes en 1944.	180
288,	Lloyd LOOM : Paire de fauteuils modèle « Sirrom ». Travail anglais des années 50. 76 x 57 x 45 cm. Usures	50
289,	LOT EN BOIS NATUREL comprenant une structure de lit de repos de style Louis XVI et d'une bibliothèque à 4 rayonnages et 2 portes en partie basse. Lit : 82 x 192 x 74 cm ; Bibliothèque : 187 x 100 x 25 cm. On joint 2 portes et 2 tiroirs en bois sculpté.	50
290,	LOT DE TAPIS dont tapis d'Iran. 125 x 78 cm (X2) ; 85 x 53 cm ; 126 x 82 cm et 113 x 56 cm. Usures d'usage, l'un accidenté	60
291,	LUSTRE DE CHAPELLE en bronze à 6 bras de lumière et veilleuse en verre opalin bleu. XIXe siècle. 76 x 34 cm. Non électrifié.	110
292,	GRAND TAPIS GALERIE en laine noué main à motifs géométriques sur fond rouge. Maroc. 510 x 100 cm. Accidents.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
293,	DEUX BOUQUETS DE FLEURS en perles sur fils de fer dans les teintes vertes et violines. 55 x 30 cm. On y joint une applique murale en bois polychrome. En l'état	45
294,	CHAISE à structure en métal chromé, circa 1970. 81 x 48 x 47 cm. Usures à la garniture.	10
295,	LOTS DE PARAVENTS et structures de paravents, l'un XIXe à motifs de papiers figurant des paysages naïfs. 8 pièces. H. du plus haut : 171 cm. Usures, accidents.	40
296,	LOT DE QUATRE LUSTRES en bois, métal et albâtre. H. du plus haut : 55 cm. Usures et accidents.	5
297,	ARMOIRE en acajou et placage d'acajou ouvrant par 2 portes en façade. Epoque première moitié du XIXème. 207 x 119 x 48 cm Eléments à refixer.	10
298,	FACADE DE CHEMINEE en bois laqué noir, montants à pilastre. Epoque XIXème. 107 x 110 x 25 cm	40
299,	LIT de style Louis XV en bois naturel, mouluré et sculpté de fleurettes. 115 x 140 x 200 cm.	50
300,	IMPORTANT LOT DE MALLES, valises, sacs de voyage, valises, tables, tirons en bois, élément de rouet XVIIIe, berceau auvergnat XIXe siècle. et divers. On joint une table à hauteur réglable. En l'état	165
301,	DEUX LITS SIMPLES de style Directoire en bois naturel. 114 x 103 x 190 cm environ. Usures et manques. On y joint une tête de lit directoire en bois laqué à pieds griffe (largeur : 140 cm)	30
301,1	LOT de 4 tringles à rideaux L.215, 190, 195 et 160 cm. En l'état.	80
302,	QUATRE LITS SIMPLES en bois naturel et bois de placage, lit rouleau et style Louis XV. En l'état.	
303,	STRUCTURE DE LIT DE REPOS en bois naturel et placage de noyer. Epoque Restauration. 77 x 201 x 71 cm. En l'état	
304,	THONET dans le goût de : Suite de 4 chaises à fond canne et structure en bois courbé (H. : 82 cm). On y joint une paire de chaises en bois naturel (H. : 81 cm)	5
305,	LOT DE SIEGES comprenant paire de chaises Directoire, paire de fauteuils Henri II, paire de chaises Chippendale et 2 fauteuils tonneaux. On joint un tabouret. Accidents, à regarnir. 9 pièces. En l'état.	50
306,	LOT IMPORTANT comprenant chaises, dessertes roulantes, tabourets, carcasses de fauteuils, carcasse de commode, porte-serviette, lot pieds balustre, tapis. En l'état.	20
307,	LOT DE SIEGES comprenant chaises pailées, chaises volantes, carcasse de chauffeuse, structures de fauteuils clubs, table en bois naturel. En l'état. 20 pièces.	10
308,	LOT DE SIEGES comprenant chaises pailées et fonds de canne, crapaud, chaise de style Henri II. 18 pièces environ. En l'état.	10
309,	IMPORTANT LOT D'ABAT-JOURS. Environ 39 pièces. En l'état	40
310,	IMPORTANT LOT DE PANIERS en osier, divers formats. Plus de 50 pièces. On y joint des chapeaux de paille. En l'état	110
311,	LOT DE PLACAGES de bois précieux dont olivier, bois de rose, orme, acajou, noyer, palissandre, citronnier et divers.	160
312,	PAIRE DE PORTES DE BIBLIOTHEQUE en bois laqué et doré garnie de grillages anciens. 190 x 75 x 75 cm (chaque). Usures et reprises à la dorure	300
313,	IMPORTANT LOT DE CADRES ANCIENS, bois naturel, bois laqué, bois stucé et doré, éléments de moulures, éléments de baguettes, châssis. 250 pièces environ.	600
314,	SUSPENSION en bronze et vasque en verre opalin. XIXème. 48 x 30 cm. Electrifié	170
315,	LOT comprenant 10 malles de voyage environ. Usures, accidents	75
316,	LOT DE TABLES anglaises en bois naturel, 2 plateaux de table, escabeau, placards et planches.	20
317,	IMPORTANT LOT DE SIEGES comprenant 25 chaises pailées, garnies et fond de canne et 2 carcasses de bergères à oreilles. En l'état	10
318,	IMPORTANT LOT DE SIEGES comprenant 15 fauteuils et carcasses de fauteuils. Principalement XIXème. En l'état.	10
319,	SALON de style Louis XV en bois naturel comprenant un canapé, 2 fauteuils et 2 chaises. En l'état.	10
320,	LOT comprenant un lit pliant, une presse à linge et 2 ciels de lits en bois naturel et bois de placage. En l'état.	10
321,	LOT DE LITS comprenant lit corbeille style Louis XV (140 cm), lit rustique style Louis XVI (140 cm) et 4 lits simples dont lits rouleaux et lits Directoire. En l'état.	
322,	IMPORTANT LOT DE PORTES de placards, éléments de boiserie, portes, volets intérieurs et divers. Epoque XVIIIe-XIXème. En l'état (Partie de droite vers le fond du grenier).	80
323,	IMPORTANT LOT DE PORTES de placards, éléments de boiserie, portes, montants et divers. Epoque XVIIIe-XIXème. En l'état (Partie de gauche vers l'escalier).	80

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
324,	CANAPE CHESTERFIELD en cuir. A restaurer. 84 x 240 x 92 cm Provenance : Anciens bureaux de la Banque Paribas - Paris.	150
325,	IMPORTANT LOT DE PORTES dont 3 en chêne XVIIIème, les autres principalement XVIII-XIXème. 16 pièces environ. En l'état.	40
326,	IMPORTANT LOT DE PORTES et fenêtres, grands et petits carreaux, verres anciens, certaines avec espagnolette ou crémones anciennes.	20
327,	LOT comprenant éléments de boiseries, portes de placards, portes, volets intérieurs, retour de fenêtre. Epoques XVIII-XIXème.	80
328,	ELEMENTS DE BUFFET en bois naturel mouluré et sculpté formant petite armoire. 162 x 134 x 62 cm. On joint un élément de caisse d'horloge en chêne.	
329,	DOUBLE-PORTE en bois naturel mouluré et sculpté dans le style néogothique. Epoque XIXème. Usures et accidents. 247 x 68 cm (chaque)	350
330,	MACHINE A CARDER de marque ELBA-DISCARD. En état de fonctionnement.	80
330,1	LOT de ressorts et clous de tapissier	70
331,	LOT DE CREMONES, barreaux de fenêtres, loquets, crémaillères.	10
332,	CHEMINEE EN MARBRE gris et blanc. XIXe siècle. A remonter mais complète. 103 x 129 x 37 cm environ. En l'état.	340
333,	CHEMINEE EN MARBRE gris et blanc, les jambages à feuilles d'acanthé. Tablette : 149 x 39 cm ; H. jambage : 85 cm. A remonter, quelques manques. En l'état.	370
334,	CHEMINEE EN MARBRE de style Louis XV, marbre veinée gris. A remonter mais complète. Longueur tablette : 127 cm. Usures. Accidents	650
335,	ELEMENTS DE CHEMINEES en marbre style Louis XV et Louis XVI, brèche du Languedoc, bleu turquin, gris Sainte-Anne ; marbres de commode, plaques de marbre et divers. On joint des éléments d'intérieur de cheminée et portes d'âtre.	40
336,	IMPORTANT LOT DE FENETRES, portes et portes fenêtres. Epoques XVIII-XIXème. En l'état.	50
337,	LOT D'ELEMENTS de boiseries anciennes. Epoque XVIIIème. Provenance : Château de Rondon, Loiret	50
338,	TROIS COLONNES en tuffeau à chapiteaux doriques, sur socle en pierre dure : H. totale : 226 cm ; socle : 43 x 43 cm. Accidents et restaurations.	1900
339,	CHARRETTE A BRAS en bois à 2 roues. XIXe. On joint une structure de charrette. Grande charrette : 210 x 86 cm.	80
340,	GUERIDON DE JARDIN à piètement tripode en fer et plateau de bois. Plateau à refaire. 72 x 60 cm.	70
341,	VASE MEDICIS en fonte laquée blanc. H. : 41 cm ; Diam. : 30 cm Accidents.	70
342,	CINQ CHAISES DE JARDIN en fer, dossiers ajourés et assises à croisillons. Variante. H. : 83 et 77 cm. En l'état.	300
343,	QUATRE FAUTEUILS DE JARDIN, structure en fer et lattes en bois. En l'état.	65
344,	PAIRE DE BANCS DE JARDIN à structure en fer et bois, le piètement à l'imitation de branches d'arbre. 84 x 180 x 50 cm. En l'état	210
345,	DIX-HUIT CHAISES DE JARDINS en métal et bois laqué. En l'état	20
346,	POTERNE DE PUIT en métal et bois. 100 x 44 cm environ.	40
347,	LOT comprenant : 2 pots de fleurs en terre cuite, évier en céramique émaillé blanc, 2 jardinières en zinc.	65
348,	ELEMENTS DE CHEMINEE Louis XVI en pierre sculptée. XVIIIe siècle. Longueur linteau : 136cm ; hauteur jambage : 98 cm. Accidents.	280
349,	TABLE DE JARDIN en fer et tôle perforée. H. : 70 cm ; Diam. : 97 cm.	80
350,	TROIS SOCLES DE COLONNES en terre cuite de forme octogonale par Colette Robir à Beaugency. H. : 35 cm ; Diam. : 40 cm. On y joint quelques carreaux de faïence.	20
351,	LOT DE FERRAILLES comprenant structures de banc, outils, pentures, éléments décoratifs en fonte et divers, pompes. En l'état	190
352,	PAIRE DE HAUT DE PILIERS en pierre de taille. 30 x 72 x 44 cm. Accidents.	80
353,	LOT D'ACCESSOIRES DE CHEMINEE comprenant pare-étincelles, chenets, porte-braise, pincette. En l'état.	10
354,	PLAQUE DE CHEMINEE en fonte à décor d'une femme dans le goût antique. 67 x 52 cm. En l'état.	105
355,	PLAQUE DE CHEMINEE en fonte à décor d'une femme dans le style XVIIe siècle. 49 x 47 cm. En l'état.	50

Résultat de la vente du 27/10/2023 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
356,	PLAQUE DE CHEMINEE en fonte à décor d'armoiries sous heaume de chevalier. 72 x 58 cm. En l'état.	130
357,	PLAQUE DE CHEMINEE en fonte à décor d'une scène animée avec deux militaires tirant un cochon. 55 x 56 cm. En l'état.	30
358,	PLAQUE DE CHEMINEE en fonte à décor d'une femme à l'antique en compagnie d'un putto. 56 x 56 cm. En l'état.	10
359,	PLAQUE DE CHEMINEE en fonte aux armes de France et de Navarre. 63 x 66 cm. En l'état.	120
360,	PIED DE PARASOL en fonte et fer laqué noir. H. : 64 cm ; Diam. : 37 cm.	45
361,	TROIS JARDINIERES circulaires en ciment, dont deux à l'imitation d'écorce d'arbre. H. : 33 cm ; Diam. : 37 cm.	40
362,	MORTIER en fonte de fer laqué blanc. XVIIIe siècle. H. : 33 cm ; Diam. : 39 cm. On joint un poids de 10 et de 20 kg.	150
363,	LOT DE GRES comprenant 2 grandes jarres, un pot et un bol de laitière.	55
364,	TABLE BISTROT, piètement en fonte de fer et plateau de marbre blanc. 69 x 106 x 59 cm. Fentes au plateau	80
365,	LOT comprenant : 2 épis de faitage en zinc, 2 éléments de cheneaux. H. épis : 236 cm et 125 cm.	210
365,1	LOT comprenant 2 tables barbières, 2 portes-bouteilles, 1 trotte-bébé en fer forgé	40
366,	TABLE DE JARDIN et 3 bancs en bois naturel. Table : 70 x 110 cm ; Banc L. : 120 cm. En l'état.	45
367,	LOT DE 8 SUSPENSIONS en aluminium brossé. H. : 30 cm ; Diam. : 53 cm.	50
368,	GUERIDON DE JARDIN en fer et tôle agrémenté d'un plateau en mosaïque de faïences. 79x 81 cm. Accidents	10
369,	DEUX COFFRES A BOIS en bois laqué. Circa 1900. En l'état	10

Nombre de lots : 381