

## Résultat de la vente du vendredi 9 février 2024

1	Ensemble en argent 925 <sup>000</sup> comprenant un collier maille jaseron, une chaîne et son pendentif, deux bagues dont une avec pierre incolore fantaisie et une paire de boucles d'oreilles boules. Poids brut : 31.6 g TDD 53 et 54.	200
2	Deux colliers de perles de malachite dont un sautoir en chute, intercalés de petites perles de verre vert et un disque rond plat.	90
3	Ensemble en malachite composé d'un collier de perles en chute, une paire de boucle d'oreilles et un jonc sur laiton.	110
4	Deux montres de gousset en argent début Xxe, les dos ciselés, l'une d'un écusson monogrammé floral et la seconde d'une scène de marin breton assis sur des tonneaux. Poids brut : 108 g (avec leur clé et fonctionnent).	60
5	Paire de boucles d'oreilles début XXe, en or blanc 750 <sup>000</sup> sertie de deux petits diamants brillantés et deux petits diamants taille en rose. Poids brut : 2.7 g	260
6	Art d'Asie : deux épingles de chignon et un élément de cheveux en vermeil. Ciselés de chauve-souris et fleurs. Poids : 26.4 g. Longueurs : 11.5 et 9 cm.	40
8	Collier double rang de grosses perles d'imitation fantaisie fermoir cabochon de verre rose et perles bleues. Longueur du rang le plus court : 38 cm. Diamètre des perles : 10.5 à 11.4 mm environ.	20
9	Collier de perles d'imitation et métal doré milieu XXe. Non signé. L'on y joint une boîte CHANEL 31 rue de Cambon Paris en carton vintage.	40
11	Bracelet manchette (largeur 4 cm) formé de quatre caissons de fils dorés tissés ajourés rehaussés de pierres roulées (cornalines, quartz aventuriné vert et améthystes). Fermoir à chaînette métal doré. Longueudr : 16.5 cm (sans la chaînette).	50
12	Une émeraude 1.10 carat de forme carrée, avec certificat, une améthyste (20.5 x 7 x 13.3 mm) (un petit éclat sur la culasse à faire polir), un pendentif Figa en hématite et métal doré. Montre de dame boîtier et cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids brut : 14.7 g	490
14	Montre de col dame fin XIXe, boîtier et cuvette en or 750 <sup>000</sup> . Remontoir en métal, dos monogrammé. Poids brut : 26.9 g.	320
15	Broche barrette en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée de 13 perles boutons et baroques (collées). Poids brut : 4.4 g.	140
17	Alliance américaine en or blanc 750 <sup>000</sup> sertie de 26 diamants pour un poids total d'environ 0.80 carat. Poids brut : 3.2 g TDD 52. Etat neuf.	460
18	Les amoureux de PEYNET. Médaille en or jaune 750 <sup>000</sup> , diamètre 1.5 cm. Poids : 1.9 g. Parfait état et non gravée au dos.	100
19	Bague début Xxe, en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée d'une opale arlequine (petit polissage à prévoir), épaulée de deux petits saphirs et six petits diamants taille en rose. Poids brut : 2.9 g TDD 57	300
20	Bague jonc en or jaune 750 <sup>000</sup> serti étoilé avec petits diamants. Poids brut : 2.3 g TDD 52. L'on y joint une bague en deux tons d'or 750 <sup>000</sup> agrémentée de très petits diamants. Poids brut : 2.1 g TDD 55	210
21	Ensemble en or 585 <sup>000</sup> (14 K) en l'état avec accidents et manques, comprenant un bracelet, un pendentif, et une bague avec turquoises, une alliance carrée avec deux petits diamants, deux rubis et un saphir TDD 52, une alliance et une bague chaton vide. Poids brut : 22 g	570
22	Ensemble en alliage 375 <sup>000</sup> (9 K) comprenant 2 bagues pierres fantaisie et une marquise petits diamants. Poids brut : 6.4 g	155
23	Bracelet maille creuse grain de café ouvragée en deux tons d'or 750 <sup>000</sup> , fermoir gros anneau martelé. 15.4 g. Longueur 19.5 cm.	560
25	Broche deux poissons en or jaune 750 <sup>000</sup> , les yeux stylisés par deux émeraudes. Poids brut : 5.9 g	220
26	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> chaton carré serti de quatre saphirs et quatre diamants taille 8 x 8. Poids brut : 6.5 g TDD 54	290
27	Chaîne maille forçat 41 cm (un anneau du fermoir à ressouder) et trois pendentifs en or 750 <sup>000</sup> dont un ovale onyx et petit diamant, un rond pierres de couleur fantaisie et un rond avec petit diamant central. Poids brut : 8.8 g	260
28	Dans son écrin, montre de poche début Xxe, boîtier et cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> , cadran guilloché griffé CURE, dans une frise florale en trois tons (cuivre argent et or), aiguille en acier bleui et index appliquées chiffres romains. Mouvement à réviser. Poids brut : 62.3 g	720
29	Montre de poche début Xxe, boîtier or 750 <sup>000</sup> , la cuvette a été remplacée par un verre transparent laissant apparaître le mouvement. Cadran blanc émaillé chiffres romains en application, trois chronos (jours, mois et petites secondes. Fonctionne. Poids brut : 109.8 g	1 500
30	Deux bagues en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant des améthystes. Poids brut : 8.1 g TDD 54	300

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

31	Chronographe quantième en or 750 <sup>000</sup> , sonnerie répétition au quart, jours, date, mois, phase de lune, mouvement en panne, verre absent, bélière et remontoir en métal. Poids brut : 127.9 g	1 940
32	Montre de gousset en or 750 <sup>000</sup> . Boîtier deux faces en or dont une monogrammée, cuvette or. Verre postérieur désolidarisé, mouvement en panne. Poids brut : 82 g	1 170
33	Montre de gousset, boîtier deux faces et cuvette en or 750 <sup>000</sup> . Mouvement fonctionne. Pas de verre. Poids brut : 62 g	1 020
34	Broche nœud en or jaune 750 <sup>000</sup> (soudures à l'étain à l'arrière). Poids 13.8 g	500
35	Croix d'Agadès en or jaune filigrané 750 <sup>000</sup> . Poids : 10.8 g. Dimensions : 5 x 4 cm (sans la bélière).	400
36	Bracelet napolitain XIXe en serti clos et chaînettes de laiton enchâssant six camées de bustes féminins à l'antique en camaïeu de lave (un infime éclat sur le bord d'une coiffe). H : 3 cm x 17 cm (mesuré sans le fermoir).	300
37	Broche monture et épingle en or 750 <sup>000</sup> bordure cordelette, retenant un camée sur coquillage représentant un buste à l'antique et un aigle aux ailes déployées. Poids brut : 22 g. Dimensions totales : 5 x 4.4 cm.	360
38	4 pièces de 100 francs argent (1983-1984) et une pièce de 10 francs argent 1966.	70
39	Collier maille grain de café environ 62 cm avec son pendentif gravé RYAN, sans fermoir en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 55,3 g.	2 360
40	Collier maille jaseron en or 750 <sup>000</sup> environ 46 cm. Poids 51.9 g.	1 900
41	Bague dôme en or jaune 750 <sup>000</sup> ajourée et ponctuée de demi perles de turquoises et de culture (des chatons vides). Poids brut : 12 g. TDD 52.	420
42	Ensemble de deux montres dont une des années 1925, boîtier ovale en platine, lunette sertie de diamants taille 8 x 8, mouvement mécanique, bracelet et boucle rapportés. Poids brut : 9.2 g et une des années 1960 de marque Pirofa, boîtier et bracelet en or jaune 750 <sup>000</sup> . En état de fonctionnement pour les deux. Poids brut : 13.7 g	440
43	Pièce de 20 francs or Napoléon III 1864A. Poids : 6.4 g	350
44	Ensemble de trois chevalières : deux femmes en or 750 <sup>000</sup> dont une petite monogrammée (usée) TDD 46 et une surmontée d'une pièce très usée turque TDD 54. Poids : 10.6 g, une pour homme anglaise en alliage 375 <sup>000</sup> (9 K) ciselée. Poids : 13.2 g TDD 67.	630
45	Ensemble de trois alliances en or 750 <sup>000</sup> : deux femmes dont une trois ors et une homme. Poids : 8.2 g	300
46	Chaîne maille forçat et médaille à la Vierge signée du graveur Dropsy, années 1930 (dos gravé et daté). Poids : 4.2 g	150
47	Parure malgache en or jaune 750 <sup>000</sup> orné de tourmalines roses et vertes en cabochons demi-lune intercalés de barrette d'or (bracelet 16 cm., pendentif et une bague TDD 49. Poids brut : 13.8 g	420
48	Collier de petites perles d'or montées sur une chaîne en or 750 <sup>000</sup> (quelques perles écrasées). Poids : 5 g. Longueur : 41.5 cm.	250
49	Montre de dame, boîtier et bracelet en or jaune 750 <sup>000</sup> . Mouvement mécanique en panne. Poids brut : 20.9 g	640
50	Ensemble en or jaune 750 <sup>000</sup> comprenant un pendentif chaton vide, 2 bagues dont une avec pierre blanche, trois alliances et une croix. Poids : 28.8 g	1 040
51	Chevalière homme TDD 71 (déformation de l'anneau), plaque d'onix et petit diamant, demi-alliance (déformée) et petits diamants, pendentif porte-parchemin de Torah ouvrant en or 750 <sup>000</sup> . Poids brut : 12 g	400
52	Deux épingles de cravate en or 750 <sup>000</sup> . l'une à entrelacs deux tons centrés d'un petit saphir, la seconde d'un entrelacs de fils d'or jaune centrés d'une petite perle. L'on y joint une épingle de nourrice retenant deux dents de cervidé. Poids brut : 11.8 g	340
53	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> , chaton rond (diamètre 2 cm) à quatre rangs perlé d'or, enchâssant un cabochon de turquoise en serti clos. Poids brut : 9.7 g TDD 52	381
54	Bracelet gourmette maille américaine en or jaune 750 <sup>000</sup> . Fermoir à cliquet avec chaînette et 8 de sécurité or. Poids 40.7 g. Dimensions : environ 21 x 1.5 cm.	1 600
56	Bague or jaune 750 <sup>000</sup> surmontée d'une aigle-marine taille émeraude (18.3 x 13.3 x 9.5 mm) soit un poids estimé à environ 15.80 carats. Poids brut : 9.2 g. TDD : 55	600
57	Deux bracelets joncs diamètres 7.2 cm en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 28 g.	1 120
58	Deux pendentifs en or jaune 750 <sup>000</sup> l'un rectangulaire (2.8 x 2.2 cm) enchâssant une importante améthyste. Poids brut : 11.9 g et le second ovale ouvragé 2.5 x 2 cm rehaussé d'une turquoise matrix en cabochon. Poids brut : 5.8 g	260

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

59	Bracelet maille étrier en or jaune 750 <sup>000</sup> . Fermoir à cliquet avec deux 8 de sécurité. Poids : 14.4 g. Longueur : 17.5 cm hors fermoirs.	580
61	Bracelet en cheveux (accidents) avec fermoir et attaches ciselées en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids brut : 6 g. Longueur sans les fermoirs : 13 cm.	100
63	Paire de boucles d'oreilles de forme rosace (diamètre 1.4 cm) en or jaune et diamants taille en rose (égrisures), une rose remplacée par une pierre incolore fantaisie (des manques et fermoirs à réviser). Poids brut : 5.3 g	400
64	Giletière en or jaune 750 <sup>000</sup> , accompagnée d'une breloque sceau en or et un second pendentif en or enchâssant un moulage en métal redoré (argent ?) représentant un ¼ d'écu Henri IV (Limoges). Poids brut : 27.8 g	1 100
66	Croix normande et sa larme de Saint Lô en or jaune 750 <sup>000</sup> fin XVIIIe/début XIXe ornée de verroterie. Un coulant dans le même esprit l'accompagne. Le tout en l'état avec manques, accidents et soudures à l'étain. Poids brut : 11.7 g	210
67	Bracelet gourmette maille américaine en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 29 g. Chocs usuels. Longueur 20 cm.	1 070
70	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> , de forme tank circa 1950, l'ellipse centrale pavée de diamants taille brillant le pont serti de trois diamants taille brillant pour un poids total d'environ 1.30 carat. Poids brut : 17.9 g TDD 51	1 200
71	Bracelet manchette souple façon pointes de diamants en or jaune amati et poli 750 <sup>000</sup> . Poids : 60.4 g. Longueur : 19.4 x 2.5 cm. Bel état.	2 320
73	Collier des années 1920 à maillons ouvragés de forme navette filigranée d'or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 30.3 g. Longueur : 48 cm.	1 170
75	Chaîne maille figaro 45 cm en or gris alternée de 9 perles de culture en chute. Poids brut : 3.5 g	160
76	Bracelet jonc souple ouvert en or jaune 750 <sup>000</sup> terminé par deux perles de lapis lazuli. Poids brut : 8.4 g.	250
77	Gourmette en or jaune 750 <sup>000</sup> , plaque gravée M épaulée de deux diamants taille baguette en serti clos. (restaurations). Poids brut : 24.1 g. Longueur 19 cm.	880
78	Lot de débris d'or 750 <sup>000</sup> (broche nœud semences de perles, pendentif cœur, morceau de chaîne et petite médaille à la Vierge.). Poids brut : 8.2 g	305
79	Petite bague marquise (chaton 2 x 0.9 cm) en or jaune 750 <sup>000</sup> pavée de diamants taille en rose. TDD 54. Poids brut : 2.7 g. TDD	320
80	Épingle de cravate formée d'une crête sur argent, diamants taille en rose et perle fine. Poids brut : 1.6 g. L'on y joint : Une épingle de cravate en or et argent de forme fer à cheval saphirs/diamants (un manque et nettoyage à prévoir). Poids brut : 2.8 g	310
81	Bague, issue de la transformation d'un fermoir, en or jaune 750 <sup>000</sup> , serti volutes retenant un cabochon de corail orange. Poids brut : 11 g	390
82	Bague début Xxe en deux tons d'or 750 <sup>000</sup> centre petit saphir dans un serti perlé ajouré. Poids brut : 1.9 g. TDD 49	190
85	OMEGA. Montre bracelet de dame, boîtier en or 750 <sup>000</sup> , bracelet en plaqué or. Mouvement mécanique	95
88	Alliance américaine en platine (poinçon tête de chien) sertie de diamants. Poids brut ; 4 g. TDD 50	220
90	Bracelet Xxe, en or blanc 750 <sup>000</sup> centre rosace ajourée rehaussé de diamants taille en rose et un diamant central taille moderne. Poids brut : 21.1 g. Longueur 16 cm. Motif avec attaches : 6 x 3 cm.	750
91	Collier ras de cou de perles de culture avec élément demi-lune en or jaune 750 <sup>000</sup> pavé de diamants et d'une émeraude ovale. Fermoir cylindrique et chaînette de sécurité en or jaune 750 <sup>000</sup> . L'on y joint une paire de clous d'oreilles en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée de deux émeraudes de poids et taille différentes. Poids brut : 2.2 g	400
93	Bague pompadour en or jaune 750 <sup>000</sup> saphir et douze petits diamants taille 8 x 8. poids brut : 4.2 g. TDD 58	350
95	Collier des années 1950, en or jaune 750 <sup>000</sup> à lamelles mobiles sur fermoir à cliquet. (quelques points de soudures.) Poids : 54 g. 2 020 Longueur 43 cm.	
96	Bague pont à trois pans en or jaune 585 <sup>000</sup> (14 K) ornée de diamants taille ancienne. Poids brut : 14.7 g. TDD 60	350
97	Petit pendentif carrosse en or jaune 750 <sup>000</sup> , les roues mobiles. Poids : 1.4 g	110
98	Bracelet articulé en chute façon bambou, or jaune 585 <sup>000</sup> (14 K) serti de pierres incolores fantaisie. Poids brut : 11 g. Longueur 17 cm.	340
99	Bague monture fils circa 1970, en or blanc 750 <sup>000</sup> retenant une importante aigüe-marine claire RPC. Poids brut : 11.2 g. TDD 54	450
100	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> , centrée d'un diamant taille ancienne coussin de 2.39 carats (qualité estimée I/VS2-Si1) dimensions approximatives en serti clos : 8.7 x 7.9 x 4.6 mm, pas de fluorescence, dans un entourage de 42 diamants tailles ancienne et brillant. Poids brut 11.7 g TDD 51.	8 500

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

101	Bracelet ovale ouvrant en or jaune 750 <sup>000</sup> , large, bombé, ciselé d'une frise florale, ouvrant par cliquet avec deux 8 de sécurité. Poids : 31.4 g. Diamètre intérieur 6.2 cm. Largeur : 2 cm.	1 170
102	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> , surmontée d'une perle d'opale de feu d'Ethiopie 10.5 mm (système ouvrant permettant le remplacement par une autre perle). Poids brut : 8.8 g TDD 54.	500
104	Bague monture en platine retenant un diamant solitaire de 1.01 carat (6.29-6.32 x 4 mm). Qualité F-Si2. Avec certificat IGI. Poids brut : 6.6 g TDD 56	1 500
106	Les amoureux de PEYNET. Médaille en or jaune 750 <sup>000</sup> , diamètre 1.9 cm. Poids : 2.6 g. Parfait état et non gravée..	190
107	Chaîne maille forçat 40 cm et son pendentif goutte en or jaune 750 <sup>000</sup> . Le pendentif orné d'un diamant taille poire estimé à environ 0.25 carat. Poids brut : 3.5 g	430
108	Bague début Xxe, chaton soleil en or gris 750 <sup>000</sup> . Ornée au centre d'un diamant taille moderne (4.6 x 2.5 mm) d'un poids estimé à environ 0.30 carat. Poids brut : 3.4 g. TDD 51/52	300
113	Lot comprenant un pendentif Nefertitit, une collier alterné de perles de culture (mortes) un pendentif broche avec rubis de synthèse, le tout en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids brut : 18.4 g.	510
114	Bague en or blanc 750 <sup>000</sup> sertie d'une pierre synthétique bleue. Poids brut : 4.4 g TDD 54	130
115	Paire de clous d'oreilles avec fermoirs Alpa en or 750 <sup>000</sup> ornée de deux perles de culture. L'on y joint un pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant une perle grise de Tahiti. Poids brut : 3.8 g.	120
116	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 <sup>000</sup> ornés de saphirs et petites perles grises. Poids brut : 1.8 g	230
117	Bague en deux tons d'or 585 <sup>000</sup> jonc plat, sertie de 5 diamants taille moderne pour environ 0.60 carat aut total. Poids brut : 8.9 g TDD 55	430
118	Bague en deux tons d'or 750 <sup>000</sup> à volute partiellement sertie de diamants. Poids brut: 11.2 g TDD 55	450
121	Bague en or rose 750 <sup>000</sup> de marque GEMME ornée de citrine ronde briolettes, épaulement de petits diamants. Poids brut : 7.8 g TDD 54.	430
124	Bague en or blanc 750 <sup>000</sup> et platine, sertie de diamants taille moderne. Poids brut : 3.8 g TDD 49.	480
128	CARTIER. Montre SANTOS. Réf. 1566 homme acier et or jaune. Guichet date à six heures. Index email noir, chiffres romains. Mouvement à quartz (fonctionne). N° 965972CD. Bracelet à boucle déployante acier et or. Griffures d'usage sur le fond de boîte et le bracelet. Sans boîte ni papiers. (frais judiciaires 14.40 %)	2 200
129	BREITLING, CHRONOMAT, Réf.. B13048 N° de série. 1-63705, Montre homme boîtier acier et or 38 mm. Cadran rouge à trois chronos or. Guichet date à 3 H. Mouvement mécanique à remontage automatique en état de fonctionnement. Bracelet cuir (en l'état). Boucle ardillon Breitling. Sans boîte ni papiers. Nettoyage à prévoir avec la révision. manque le "60" sur la lunette.	1 350
131	Bague, monture des années 1960 en or gris 750 <sup>000</sup> , le chaton carré enchâsse neuf diamants taille ancienne (deux teintés) pour environ 1.30 carat au total. Poids brut : 5 g. TDD 47.	800
132	Sautoir à maillons articulés en or 750 <sup>000</sup> . Poids : 15.6 g. Longueur 128 cm.	560
135	Bracelet circa 1880 en or rose 750 <sup>000</sup> et argent à motif de deux marguerites mobiles serties de diamants taille ancienne et taille en rose. Travail provincial dans son écrin. Poids brut : 25.8 g. Diamètre intérieur 5.7 cm.	2 100
138	Broche barrette circa 1915 en or jaune et or blanc 750 <sup>000</sup> sertie de diamants taille en rose et trois diamants taille ancienne en chute. Poids brut : 5.8 g. Longueur : 7.5 cm.	250
139	Montre de dame des années 1940, bracelet tubogaz, avec rehauts de deux godrons et croisillons serts de petits diamants taille 8 x 8. Mouvement mécanique REX (fonctionne). Poids brut : 41.6 g	1 340
140	Pendentif/broche à six volutes ajourées en or rose 750 <sup>000</sup> , centré d'un camée sur sardoine représentant une tête de Christ en profil pourtour de petites perles. Poids brut 19.6 g Circa 1940. Mousqueton postérieur. Diamètre : 4 cm.	510
141	Trois épingles de cravate en or jaun 750 <sup>000</sup> dont une à motif d'un dragon avec un petit diamant dans la gueule, une tête d'homme grec sur camée coquillage, et une paire de cerises avec diamants et rubis de synthèse. Poids brut : 6.8 g	310
142	Bague en platine à contrôler retenant un diamant solitaire 5.4 x 3.3 mm soit un poids estimé à environ 0.58 carat. Poids brut : 2.9 g. TDD 54	500
143	Sautoir fin XIXe/début Xxe, en or jaune 750 <sup>000</sup> à maillon jaseron et crantés. Poids : 10.7 g. Longueur : 145 cm.	390
144	Bague circa 1910 en or jaune 750 <sup>000</sup> début Xxe ornée de 8 diamants taille ancienne (environ 0.60 au total), 2 diamants taille en rose et une petite perle bouton au centre. Poids brut : 2.9 g. TDD 52	520
145	Plaque Art Déco, en platine et or blanc 750 <sup>000</sup> à décor géométrique dont ligne centrale ajouré d'un motif à la grecque. Pavée de diamants dont le principal estimé à environ 0.50 carat. Poids brut : 13 g. Dimensions : 5.5 x 2 cm.	1 200

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

146	Collier circa 1900 à décor de quatre hirondelles en vol, en or jaune 750 <sup>000</sup> (2 petites perles à changer). Poids brut : 4.9 g. Longueur 45 cm.	380
147	Chaîne 62 cm et médaille à la Vierge (Italie début t Xxe), bordure festonnée et ajourée, ponctuée de petits diamants taille 8 x 8 et rubis. Poids brut 17.7 g. Diamètre du pendentif : 3.1 cm.	800
148	Croix de Jérusalem en or 585 <sup>000</sup> (14 K) sertie d'alexandrites de synthèse. Poids brut 11.5 g. Dimensions : 4.5 x 4.5 cm.	270
149	Bague marquise en or jaune 750 <sup>000</sup> , le chaton 2.5 x 1.5 cm pavé de diamants brillantés rehaussés au centre par deux émeraudes taille poire. Poids brut : 6.4 g. TDD 52	1 000
150	Montre de col dame boîtier et cuvette en or 750 <sup>000</sup> (manque le remontoir), dos rehaussé d'une couronne comtale sertie de diamants taille en rose. Poids brut : 14.5 g	240
151	OMEGA. Montre de poche début Xxe (protection du cadran désolidarisée), boîtier et cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> , mouvement en état de fonctionnement mais à réviser. Poids brut : 60.2 g.	750
152	Chronomètre de poche ELECTION, début Xxe, simple boîtier or 750 <sup>000</sup> . Petites secondes à 6 H. En état de fonctionnement. Poids brut : 49.6 g. L'on y joint un mousqueton or 2.4 g	600
153	Montre de poche calendrier XIXe (poinçon à la chimère 1838-1893), boîtier sans cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> . Le mouvement est augmenté des jours de la semaine et 31 jours des mois par une lunette émaillée graduée. Poids brut : 91.7 g	1 300
154	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> monture et chaton fils centrée d'une citrine carrée. Poids brut : 11.1 g TDD 53	380
155	Chaîne tresse 49 cm avec chaînette de sécurité et médaille à la Vierge à bordure festonnée ruban noué (graveur MAZZONI) en or jaune 750 <sup>000</sup> . Diamètre 2 cm, dos gravé d'un monogramme. Poids : 9.8 g	410
157	Bague début Xxe en or gris 750 <sup>000</sup> , chaton rond serti de petits diamants taille 8 x 8, au centre un diamant taille ancienne 0.30 carat environ, serti perlé (manque sur l'épaule et torsion). Poids brut : 2.8 g TDD 46/47	430
159	Chevalière années 1945, modèle Pont en or jaune et or blanc 750 <sup>000</sup> serti de six diamants taille brillant. Poids brut : 11.9 g TDD	470
160	Bague des années 1960 en or gris 750 <sup>000</sup> le chaton central stylisant les pétales d'une marguerite serti d'un diamant taille moderne d'environ 0.25 carat dans un entourage de petits diamants taille 8 x 8. Poids brut : 8.9 g. TDD 51	400
161	Bague marquise (chaton 2.5 x 0.8 cm) en or jaune 750 <sup>000</sup> sertie de petits diamants dans un motif à croisillons. Poids brut : 5.4 g. TDD 55.	300
163	PREMIERS JOYAUX. "BOUTON". Bague à large anneau biseauté, chaton rond diamètre 2.6 cm en or gris 750 <sup>000</sup> , pavé de saphirs roses ronds. Intérieur ajouré d'arabesques. Signée et numérotée. Pas d'égrisures sur les saphirs. Poids brut : 25.7 g. TDD 53	970
164	Bague bicolore en or 750 <sup>000</sup> sertie d'un saphir au centre dans un épaulement de petits diamants, poids brut : 5.3 g TDD 50	260
165	Chaîne maille forçat 43 cm avec chaînette de sécurité et médaille à la Vierge à bordure pastille en or jaune 750 <sup>000</sup> diamètre 2.2 cm (anneau du fermoir en métal). Poids : 7.5 g	280
166	Trois bagues en or jaune 750 <sup>000</sup> ornées de saphirs et diamants. Poids brut : 10.1 g TDD 52 et 54.	510
167	Trois bagues début Xxe en or jaune 750 <sup>000</sup> dont deux ornées de pierres fantaisie. Poids brut : 6.9 g TDD 53,50,	230
168	Collier deux rangs de perles de culture en chute, fermoir fantaisie.	80
169	Elément de collier 24 rangs de très petites perles Keschis avec partie de fermoir métal.	110
170	Chevalière en 750 <sup>000</sup> et argent, monogrammée GM en creux. Poids 19.5 g. TDD 50	720
171	Bague en or blanc 750 <sup>000</sup> , monture fils circa 1960 retenant au centre grenat pyrope de forme rectangulaire coussin 14 x 11.1 x 6.75 mm soit un poids estimé à environ 9 carats dans un entourage de 18 diamants taille brillant (dont deux avec cassure sur le bord) pour un poids total d'environ 0.70 à 0.80 carat. Poids brut : 8.6 g TDD 50/51	580
172	Broche en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant au centre, une monnaie commémorative Nefertiti en or 999 <sup>000</sup> . Poids : 9.6 g	420
173	Chaîne maille colonne en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 14.9 g. Longueur : 60 cm. Bel état.	650
175	Bague dôme en fils torsadés d'or jaune 585 <sup>000</sup> (14 K), ponctuée de rubis violines. Poids brut : 7.5 g. TDD 50	500
177	Chaîne type giletère à entrelacs de maillons fantaisie en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 25.8 g, Longueur : 38 cm.	980
179	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> sertie d'une améthyste. Poids brut : 8.7 g TDD 55.	310
181	Bague toi et moi en or jaune 750 <sup>000</sup> sertie de deux saphirs ronds (0.20 carat environ chacun) dans un entourage de petits diamants. Poids brut : 4.1 g TDD 54	320
182	VULCAIN. Montre de poche début Xxe, boîtier et cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids brut : 63.4 g	800

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

183	Montre de poche fin XIXe/début Xxe, boîtier et cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> . Sans marque. Poids brut : 62.6 g.	740
184	AUREX. Boîtier de montre homme 35 mm en or 750 <sup>000</sup> milieu Xxe.. Mouvement mécanique à remontage manuel (couronne de remontoir métal) fonctionne, deux boutons poussoirs pour les deux chronos. Bracelet lézard postérieur. Boucle ardillon métal. Poids brut 47.7 g	310
185	Montre de col dame boîtier et cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> (chocs usuels)). Poids brut : 16.7 g	220
186	Montre de col dame, boîtier or 750 <sup>000</sup> , dos à décor d'argent et diamants taille en rose, centre monogrammé. Travail provincial début Xxe (poinçon tête de cheval 1838-1919), chocs usuels. Poids brut : 14.8 g	190
187	DIFOR. Montre de dame en or blanc 750 <sup>000</sup> , cadran 1.5 x 1.5 cm la lunette carrée sertie de petits diamants. Bracelet ruban tissé vannerie 15 cm (sans les fermoirs. Mouvement mécanique. Poids brut : 34 g	1 085
188	BREITLING. Bracelet de montre Pilot acier et or jaune. Longueur : 16 cm x 1.8 cm. Poids brut : 81.20 g. Très bel état à part infimes1 050 micro rayures sur le fermoir.	
189	Michel HERBELIN. Montre de dame tout acier réf. 12872, boîtier rectangulaire (entre corne 28 x 25 mm), fond nacre, lunette sertie de diamants taille 8 x 8, guichet date à 6 h, mouvement à quartz, fonctionne. Glace saphir. Boucle déployante. Longueur environ 16.5/16.8 cm. Bon état général, sans boîte avec papier (2011)	290
192	Bracelet de montre en or jaune 750 <sup>000</sup> modèle Panthère de la maison CARTIER (signé numéroté) à boucle déployante transformé en bracelet avec plaque monogrammée CP. Diamètre 5.5 cm. Poids : 86.9 g.	3 250
192,1	CARTIER SANTOS; Modèle octogonal en acier et or. Mouvement mécanique à remontage automatique, fonctionne. Cadran blanc, chiffres romains, guichet date à 3h, saphir synthétique de la couronne de remontoir accidenté. Nettoyage et révision à prévoir. Sans papier, avec écrin.	900
196	Diamant sous scellé taille coussin Fancy YELLOW light naturel VS1 de 0.74 carat avec certificat IGL	800
199	Collier formant pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> , chaîne maille forçat longueur 46 cm à six modules sertis de grenats facettés. Poids brut : 7.9 g. Longueur : 45 cm	300
200	Pendentif (anciennement pendant d'oreille) en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant en pampilles cinq grenats ronds et poires facettés. Poids brut : 2.4 g TDD	190
201	Bague en or gris 750 <sup>000</sup> et platine des années 1930 ornée d'un diamant taille moderne au centre dans un entourage de diamants taille en rose. Poids brut : 3.8 g TDD 52	350
202	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> , chaton serti clos orné d'un grenat ovale. TDD 58. Poids brut : 2.5 g. TDD 59	160
203	Gourmette à maillons pleins en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 92.7 g. Longueur 20 cm.	4 100
209	Bague circa 1960 "Tutti frutti" monture fils d'or jaune 750 <sup>000</sup> , surmontée de 7 motifs floraux sertis de 9 saphirs (1 chaton vide), 10 émeraudes, 10 rubis, 10 diamants. Poids brut : 17.9 g TDD 57.	1 600
216	Bague en or gris 750 <sup>000</sup> retenant un diamant solitaire taille moderne d'un poids estimé à environ 1.07 carat. Qualité estimée H VS1. Poids brut : 5.2 g TDD 54	1 400
218	Collier draperie début Xxe en or jaune 750 <sup>000</sup> avec perles baroques. (un accident sur une chaîne de la draperie). Poids brut : 10.4 g	420
220	Paire de boutons de manchette en or jaune 750 <sup>000</sup> centrés de deux petits rubis. Poids brut : 11.8 g	430
221	Chaîne 41 cm et son pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant un diamant d'environ 0.45 carat environ taille moderne qualité estimée Si2-P1-J. Poids brut : 2.6 g	440
222	Clio Blue. Bracelet maille serpent en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 7.9 g. Longueur : 17.5 cm.	335
224	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant au centre un diamant taille coussin ancien estimé à environ 1.40 carat (dimensions 7 x 6.8 x 4.4 mm environ) Qualité estimée : K-L petites égrisures sur le rondiste. Fluorescence très légère. Epaulement de dix diamants taille brillant. TDD 60. Poids brut : 5.5 g	1 200
226	Paire de clips d'oreilles en or jaune 750 <sup>000</sup> centre perles Mabé. Diamètre 2 cm, pour oreilles non percées. Poids brut : 12.2 g	260
227	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> sertie d'une pièce de 20 F or au coq. Poids : 13.1 g. TDD 50	550
228	Chaîne jaseron 65 cm et son pendentif polylobé avec petites perles en or jaune 750 <sup>000</sup> (accidents). Poids brut : 9.9 g	360
229	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> , chaton ovale à trois rangs serti d'émeraudes calibrées et une ovale au centre dans un entourage de petits diamants. Poids brut : 5.3 g TDD 53.	670
230	Chaîne et son mousqueton en or 750 <sup>000</sup> (une torsion). Poids 10 g. Longueur : 36 cm	410
231	Chaîne en or jaune 750 <sup>000</sup> 37 cm avec trois pendentifs : médaille d'Augis "+ qu'hier - que demain", case africaine sertie de diamants et fer à cheval. Poids brut : 8.7 g	360
232	Paire de créoles en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 3.9 g	180

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

235	Broche rosace à caissons ciselés en or jaune 750 <sup>000</sup> , le centre pierre rouge fantaisie. Poids brut : 5 g	140
236	Trois broches rosaces début Xxe en or jaune 750 <sup>000</sup> agrémentées de semences de petites perles dont une avec petites turquoises. Poids brut : 9.1 g	325
237	Deux pendentifs début Xxe en or jaune 750 <sup>000</sup> avec petites perles. Poids brut : 4.7 g. L'on y joint une chaîne maille jaseron (usures) en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids : 3.5 g	295
241	Pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> et son ducat austro-hongrois en or 916 <sup>000</sup> avec une chaîne en or jaune 750 <sup>000</sup> (98 cm maille forçat). Poids : 44.2 g	1 800
242	Chaîne maille figaro 44 cm et médaille "maman de mon cœur" en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids 5.2 g	195
244	Collier maille bâtons 39 cm formant pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> serti de saphirs et pierres incolores fantaisie. Poids brut : 5.9 g	210
245	Bague en or gris 750 <sup>000</sup> , chaton illusion de forme carrée, surmonté d'un diamant taille brillant serti à quatre griffes estimé à environ 0.60 carat (5.5 x 3.2 mm). Qualité estimée : couleur G/H - VVS1. Poids brut : 2.2 g TDD 51	800
246	Bracelet semi rigide formé de trois câbles acier sur lesquels sont montées des perles de culture, intercalées de viroles avec fermoir en or jaune 750 <sup>000</sup> . Dimensions : 18 x 1.5 cm.	260
247	Bague de forme marquise en or jaune 750 <sup>000</sup> , chaton 3 x 1.2 cm, pavé en croisillons de diamants taille brillant. Poids brut : 7.5 g TDD 58	280
248	Bague en or jaune 585 <sup>000</sup> (14 K) chaton cordage surmonté de huit opales taille en poire, intercalées de petits rubis. Poids brut : 7.6 g. TDD 49	570
249	Ensemble en or jaune 750 <sup>000</sup> ornées de pierres fantaisie dont deux demi-alliances, une alliance américaine et deux bagues. Poids brut : 11.6 g	410
255	Six bagues en or 750 <sup>000</sup> dont une avec camée coquillage TDD 51, une avec pierres fantaisie TDD 58, deux avec perles épidermées TDD 50 et 51, une "ceinture" et une alliance. Poids brut : 15.5 g	480
256	Trois bagues en or jaune 750 <sup>000</sup> dont deux avec saphirs et diamants et une serpent avec petits diamants sur la tête. Poids brut : 6.5 g. TDD 52 et 53;	280
258	Montre de dame boîtier et bracelet en or 750 <sup>000</sup> , Sans remontoir et glace rayée. En l'état. Poids brut : 18.7 g	540
259	Bague fleur en or jaune 750 <sup>000</sup> pavage de petits diamants. Poids brut : 2.7 g TDD 55	260
260	Chevalière homme en or jaune 750 <sup>000</sup> à monogramme en creux. Poids : 12.7 g	460
261	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> sertie d'un diamant taille moderne (diamètre 4.75 mm) soit un poids estimé à environ 0.35 carat. Poids brut : 2.1 g TDD 50	300
263	Collier de perles de culture fermoir or jaune 750 <sup>000</sup> . L'on y joint une petite broche camée ovale buste féminin.	80
264	Alliance américaine en or gris 750 <sup>000</sup> sertie de petits diamants taille 8 x 8. Poids brut : 3 g TDD 53	140
265	Débris de bijoux or 750 <sup>000</sup> . Poids : 16 g. L'on y joint une alliance en or blanc 750 <sup>000</sup> . Poids : 2.4 g et six alliances fantaisie.	670
267	Ensemble comprenant deux bagues en or jaune retenant des oxydes incolores et une améthyste lilas, un pendentif citrine taille poire sur or et une alliance en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids brut : 20 g	400
268	Bague croisée en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée de saphirs et diamants. Poids brut : 5 g. TDD 56	250
269	Ensemble comprenant un petit bracelet enfant en or jaune 750 <sup>000</sup> . Poids 5.3 g. L'on y joint une broche poignard corse en or jaune 750 <sup>000</sup> et acier pour la lame. Poids brut : 2.8 g	285
270	Alliance américaine en or gris 750 <sup>000</sup> retenant 24 diamants taille moderne pour un poids total estimé à environ 0.50 carat. Poids brut : 3 g. TDD 51.	170
271	Deux bagues en or jaune 750 <sup>000</sup> dont une demi-alliance diamants et un ornée d'un camée coquillage. Poids brut : 4.9 g TDD 54	160
272	Quatre médailles religieuses dont une mordillée une épingle et une croix en or jaun 750 <sup>000</sup> . Poids brut 7.8 g	280
273	Deux paires de boucles d'oreilles en or jaune 750 <sup>000</sup> ciselées. Poids : 4.9 g	260
274	Bague jonc en or gris et diamants (cassé) 0,10cts environ. Poids brut : 5.5 g TDD 54	200
275	Deux bagues en or jaune 750 <sup>000</sup> ornées de saphirs et diamants (dont une marquise). Poids brut : 5.8 g TDD 54	250
276	Boîtier sans montre et sa cuvette en or 750 <sup>000</sup> dos émaillé de noir, diamants taille en rose. Poids brut : 13 g	420
278	Trois bagues : deux en or 585 <sup>000</sup> (14 k) serties de perles de culture, l'une avec petits diamants et l'autre pierres incolores fantaisie. Poids brut : 6.3 g. TDD 56 et 55 ; et une petite bague début Xxe sertie de diamants taille en rose. Poids brut : 2.2 g. TDD 51.	240

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

279	Deux alliances américaines en or blanc 750 <sup>000</sup> serties de petits diamants. Poids brut : 5.2 g TDD 50.	400
280	Chevalière dame en or jaune 750 <sup>000</sup> monogrammée. Poids : 3.8 g	190
282	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> chaton floral serti de petits diamants. Poids brut : 4.9 g TDD 50.	300
283	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> à trois caissons sertis d'émeraudes calibrées. Poids brut : 15.3 g. TDD 49.	600
284	Bague jonc godronné en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée d'une aigüe-marine cabochon. Poids brut : 12 g. TDD 53	475
285	Bague en or blanc 750 <sup>000</sup> circa 1960 les motifs floraux sertis de petits diamants (trois chatons vides mais pierres présentes à ressertir), le diamant central taille moderne estimé à environ 0.30 carat. Poids brut : 13.5 g TDD 55	1 250
286	Fine chaîne maille forçat en or jaune 750 <sup>000</sup> ponctuée de 12 diamants brillantés en serti clos pour environ 1.20 carat au total. Poids brut : 2.5 g. Longueur 43 cm.	960
287	Bague de petit doigt en or jaune à motif cordage 750 <sup>000</sup> surmonté de six émeraudes (une égrisée et deux griffes à revoir) et 7 diamants brillantés. Poids brut : 11.9 g TDD 48.	650
289	Médaille porte souvenir de style XVI fin XIX en trois tons d'or, le pourtour stylisé d'un ruban noué; 5 perles baroques et boutons, fleurettes d'argent (bélière modifiée fixe par soudure), émail bleu sur fond guilloché, monogramme et couronne comtale sertis de diamants taille en rose (un chaton vide) Dos ouvrant vitré. Poids brut : 25.3 g Dimensions : 5 x 4 cm (sans la perle et sans la bélière).	960
291	Montre de col dame, boîtier et cuvette en or jaune 750 <sup>000</sup> poinçon tête de cheval (1838-1919), dos orné d'un ruban ponctué de diamants taille en rose. Remontoir défaillant. Poids brut : 14.2 g	180
293	Un clou d'oreille isolé en or jaune 750 <sup>000</sup> serti d'un diamant de 0.15 carat taille moderne. Fermoir Alpa or. Poids brut : 0.7 g	100
294	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 <sup>000</sup> à trois lobes sertis de petits grenats. Fermoirs poussettes or.. Poids brut : 1.5 g	110
295	Bague Pompadour en or jaune 750 <sup>000</sup> sertie d'un saphir ovale dans un entourage de 10 petits diamants. Poids brut : 2.7 g. TDD 52	400
296	Pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> serti de petits grenats. Poids brut : 2.1 g	120
300	Christian LACROIX. Gand collier à anneaux ajourés u avec ses charm's, le tout en métal argenté. Longueur 60 cm	50
301	Christan LACROIX. Ensemble en argent 925 <sup>000</sup> comprenant un bracelet petits anneaux, deux bagues dont une avec grenat et une avec perles grises de Tahiti.	110
302	YSL. Chaîne et son pendentif double cœur en argent 925 <sup>000</sup> . Longueur : 45 cm	135
303	Christian LACROIX. Ensemble en argent 925 <sup>000</sup> comprenant une chaîne triple et pendentif, avec une paire de boucles d'oreilles dans l'esprit ornées de cabochon de quartz rose et pierres de lune.	160
304	YSL. Collier double chaîne ras de cou maille forçat et cœur en argent 925 <sup>000</sup> . Longueur : 45 cm.	165
305	LALIQUE. Ensemble comprenant une bague jonc plat et cabochon translucide TDD 56 et une chaîne jaseron avec pendentif cinq cœur dont un pâte de verre rouge, le tout en argent 925 <sup>000</sup> .	80
306	YSL. LOVE. Parure en argent 925 <sup>000</sup> comprenant un collier chaîne et deux cœurs dont un ajouré et un plein, un bracelet à six charm's cœurs.	130
307	KENZO. Parure en argent 925 <sup>000</sup> comprenant une longue chaîne (environ 70 cm) et son pendentif fleur de Lotus translucide blanc mobile et une bague assortie (manque un pétale). TDD 54	110
308	LALIQUE. Un ensemble comprenant un pendentif à volutes émaillées de bleu et son cabochon bleu translucide, sur cordon bleu fermoir argent 925 <sup>000</sup> , une bague à clochette bleue, une chaîne en métal doré et son étoile de cristal bleu.	80
309	LALIQUE. Pendentif en argent, émail et cabochon de pâte de verre bleu. Lui est adjoit une chaîne en argent (non griffée).	50
310	VALLES DORDAL. Importante chevalière en vermeil 925 <sup>000</sup> surmontée d'un gros cabochon noir facetté. TDD 55/56	50
313	Christian LACROIX. Trois chaînes ras de cou torsadée et triples dont une métal doré et deux en argent.	50
314	LALIQUE. Parure comprenant une chaîne et pendentif trois clochettes de muguet et une bague à l'identique TDD 56, le tout en argent 925 <sup>000</sup> .	130
315	Christian LACROIX. Parure en argent 925 <sup>000</sup> comprenant un collier formé de cœurs ajourés et pendeloques de quartz rose roulé et petites soufflures de perles noires. Poids brut : 62.1 g. Parfait état.	150
316	LALIQUE. Collier en argent d'inspiration Art Nouveau composé d'une chaîne en argent amati 925 <sup>000</sup> et d'une importante goutte en cristal translucide. L'on y joint une bague de même esprit en argent 925 <sup>000</sup> . Parfait état.	120

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

317	LALIQUE. Pendentif rond diamètre 2.5 cm, monture en argent et cristal représentant en intaille un enfant troubadour assis en tailleur avec ses instruments de musique. L'on y joint un câble en argent non signé (deux légères torsions). Poids brut : 11.6 g	80
318	Christian LACROIX. Chaîne triple et pendentif avec une paire de boucles d'oreilles dans l'esprit ornées de cabochon de quartz rose et pierres de lune le tout en métal doré. (des manques de viroles au bout de certains grenats et un petit éclat sur un grenat).	120
321	LALIQUE. Tour de cou formant pendentif câble rigide en argent 925°° orné de 11 papillons en cristal translucide et noir. Chaînette de sécurité. Parfait état.	250
322	HERMES. KARAMBA. Collier en corne et bois laqué, formé de gros maillons. Quatre maillons en corne et trois maillons en bois laqué de couleur bleu, blanc gris. Longueur ajustable par noeuds coulissants. Parfait état. En boîte écrin.	290
326	LOUIS VUITTON par Takashi Murakami. Sac Boulogne en toile monogrammée multicolore 31 x 20 x 10 cm (côté 27). Bel état avec son pochon (un petit trait de stylo à l'intérieur de la anse épaule). Années 2010.	750
327	HERMES PARIS. KELLY. Sac en box noir (31 x 21 x 12.5 cm) lettre M (1957). Avec clochette, deux clés, cadenas. Bel état général y compris à l'intérieur avec deux pochettes et une poche zippée, d'infimes frottements d'usage sur les coiffes.	3 900
328	HERMES. Clic-Clac à pois. Twilly en soie, fond beige motifs saumon et orange. Dans sa boîte.	120
329	BACCARAT. Escargot en cristal translucide jaune. Dans son écrin. Parfait état.	40
332	Ensemble comprenant un bracelet rivière en argent 925°° avec pierres incolores fantaisie, bague fleur en argent 925°° avec pierres incolores fantaisie. TDD 55. Poids brut : 27 g. L'n y joint une broche à pampilles en métal et strass.	100
333	DUPONT. Briquet en métal doré à motif émaillé façon écaille de serpent jaune, rouge, noir. Bon état. A charger en gaz.	100
334	DUPONT. Briquet en métal doré, laqué noir. En l'état, avec monogramme JM et idéogrammes extrême orient rouges sur le dos.	60
335	Ensemble de bijoux fantaisie, bague YSL, bracelet Charles JOURDAN, une broche et un pendentif sur câble nylon de la maison BACCARAT.	120
336	HERMES 24 Faubourg Saint Honoré Paris. Deux jeux de poker de 53 cartes (52 cartes + 1 joker) dans chaque étui (étuis et emboîtement en l'état.) Composé par A.M. CASSANDRE our Hermès Paris. Imprimé par Draeger Frères.	120
337	YSL. CHAMPAGNE. Eau de toilette en flacon de 100 ml. (légèrement entamé). Dans sa boîte.	70
341	HERMES. ETRIER. Designer GUILLEMOT. Carré en twill de soie sur un fond camaïeu de bleus motifs or (petites auréoles). (premier tirage 1974, réédition dans les années 1984 avec armoiries centrales) HJ	150
344	HERMES. PROUES. Designer Ledoux. Carré en twill de soie sur fond bleu, motifs or. (trous, traces de maquillage et taches).	80
346	HERMES. BRIDE DE COUR. Designer F. de Laperrière. Carré en twill de soie, à fond crème et rouille (fils tirés et taches).	110
349	Veste longue en vison taille 42/44.	100
351	Foulard en soie chocolat à motifs verts et ocres. Souvenir de la compagnie Jean-Louis Barrault, Madeleine RENAUD, TOKYO 1960. Asahi SHIMBUN, Asahi SONORAMA (plus grand quotidien et maison d'édition japonais de 1950)	40
352	HERMES - Bracelet jonc plat diamètre 6 cm x 0.8 cm à décor de personnages stylisés dans une pirogue, sur fond bleu clair.	150
357	HERMES. LE BOIS DE BOULOGNE. Designer Hugo GRYGKER. Carré en twill de soie à bordure jaune curry, silhouettes noires et rehauts dorés.	120
360	BURBERRYS. Echarpe en laine de cachemire, sur fond bleu marine à carreaux bleus et rouges. Bel état.	140
361	BURBERRYS. Echarpe en laine sur fond crème.	110
365	Stylos billes PARKER et CARAN d'ACHE en métal doré.	60
366	DIOR. Briquet en métal doré (à recharger en gaz).	50
367	HERMES. L'HIVER. Designer Ledoux. Carré en twill de soie bordure moutarde. (taches).	80
370	CHANEL. Réunion de cinq cravates en soie fonds bleus et un rouge, à décors d'ancres de marine, de phares de bateaux, logos Chanel bleu ciel, chaînes et lanternes.	60
371	BURBERRY. Réunion de quatre cravates : à carreaux dans un camaïeu de gris, une bordeaux à points dorés, une bordeaux à croisillons tons sur ton et chevaux dorés, bordeaux à fines rayures.	60

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

372	CHANEL. Réunion de cinq cravates en soie : rouge à anneaux bleus, bleu ciel à arcades de chaînes, bleu nuit et barres à roue de navire, fond bleu à caissons dorés perlés, rouge à lions stylisés. Etat neuf sous cellophane.	60
373	Christian DIOR. Très grand sac de voyage et sa trousse de toilette. Monogramme tissu bleu/gris. Vendus en l'état.	390
374	Ensemble de 44 cravates toutes matières : soie, laine etc... Et toutes marques dont PECHINEY, LANCEL, CELINE, DI CORI, LEANDRO, JOHN & LOIS, JM WESTON, Pierre d'ESPOIS, ASCOT, TORRENTE, NINA RICCI, Salvatore FERRAGAMO et diverses autres marques.	200
376	Collier trois rangs de perles d'imitation, fermoir et trois barrettes intercalées en or jaune 750°°° surmonté d'un cabochon d'émeraude (très accidenté).	100
377	Ensemble comprenant deux broches à volutes en métal doré fantaisie, une bague en métal doré et une paire de clips d'oreilles en métal doré et strass de la maison SWAROVSKI.	30

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355