









Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
310,		MEDAILLE ronde en bronze par Andrieu et Denon, Baptême du roi de Rome 1811. D.: 6.9 cm (dans un écrin)	50
311,		Deux MEDAILLES rondes en argent par Roty, Compagnie universelle du Canal maritime de Suez, le 17 novembre 1869 le canal maritime a été ouvert à la grande navigation D.: 4.3 cm Poids: 94 gr	110
312,		Lot de quatre MEDAILLES: - médaille en bronze par Galle, Louis XVIII. D.: 6.8 cm - médaille en bronze par Oudiné et Dubois, Exposition universelle Paris 1878. D.: 5.2 cm (dans un écrin) - médaille ronde en métal par Dupré, médaille de confiance de cinq sous, l'an IV de la Liberté. D.: 4.1 cm - médaille ronde en métal, Société d'agriculture sciences et arts du département de l'Aube. D.: 2.3 cm	45
313,		d'après l'ANTIQUE Silène Fonte à patine vert de gris, formant jardinière Travail probablement napolitain du XIXème H.: 61 cm	600


Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
314,		<p>GALERIE DE FOYER et ses deux CHENETS en bronze doré à décor de guirlandes, balustrades et pots à feu Style Louis XVI H.: 38 cm L.: 124 cm</p>	130
315,		<p>BERGERE de forme cabriolet en bois sculpté, mouluré et rechapé, les montants cannelés et rudentés Epoque Louis XVI H.: 97 cm l.: 66 cm P.: 74 cm</p>	250
316,		<p>SERVICE DE CHASSE en verre gravé, comprenant une carafe et son bouchon et dix verre H.: 5 et 22 cm (dans une boîte)</p>	40
317,		<p>PENDULE de forme lyre en bronze doré figurant une lyre terminée par des col de cygne et surmontée d'une tête de femme rayonnante, la base à décor d'une scène mythologique, les heures inscrites dans des médaillons émaillés Début XIXème H.: 51 cm</p>	1200





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
318,		<p>Paire de FLAMBEAUX en bronze doré à décor de cannelures, rudentures, frises Style Louis XVI H.: 27.5 cm</p>	240
319,		<p>SURTOUT DE TABLE rond en bronze, foncé de glace, reposant sur trois pieds boules XIXème H.: 4 cm D.: 30.5 cm</p>	200
320,		<p>Jean-Baptiste CARPEAUX (1827-1875) S.A. Le Prince Impérial Bronze patiné, titré, signé "B. Carpeaux aux Tuileries 1865", marqué "F. Barbedienne Fondateur" et "Propriété Carpeaux" H.: 27.5 cm Bibliographie: - M. Poletti et A. Richarme, Jean-Baptiste Carpeaux sculpteur, catalogue raisonné de l'oeuvre édité, modèle similaire reproduit p. 68 sous le numéro SA 18 - F. Rionnet, Les bronzes Barbedienne l'oeuvre d'une dynastie de fondeurs, modèle référencé sous le numéro Fig. 61 et reproduit p. 68 sous le titre "Le Prince impérial et le chien Néro" - Kjellberg, Les bronzes du XIXème siècle, modèle similaire reproduit p. 186</p>	7200

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
321,		<p>CHINE Compagnie des Indes                      Paire de paniers et leurs présentoirs en porcelaine à décor famille rose                      XVIIIème                      H.: 9 cm pour les paniers, 20 x 17.5 cm pour les présentoirs (accidents et manques)</p>	150
322,		<p>CHINE Compagnie des Indes                      Plat rond de forme calotte en porcelaine à décor famille verte d'un oiseau branché, fleurs, poissons et langoustines                      XVIIIème, époque Kangxi                      D.: 28 cm</p>	950
323,		<p>CHINE                      Vase couvert en porcelaine à décor bleu blanc de personnages, monté en lampe                      H. totale avec abat-jour: 72.5 cm (percé)</p>	700
324,		<p>CHINE Canton                      Paire de vases en porcelaine à décor polychrome et or de scènes animées de personnages dans des réserves                      Fin XIXème                      H.: 43 cm</p>	1200




Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
325,		<p>CHINE Plat rectangulaire à pans coupés en porcelaine à décor bleu blanc de fleurs XVIIIème 17.8 x 25.5 cm (infimes sauts d'émail)</p>	160
326,		<p>CHINE Plat ovale en porcelaine à décor bleu blanc de fleurs XVIIIème 21.5 x 26.5 cm</p>	150
328,		<p>CHINE Huit assiettes en porcelaine à décor bleu blanc pour sept et Imari pour une, une assiette de forme calotte XVIIIème D.: 21 à 23 cm (fêles et accidents)</p>	300
329,		<p>CHINE Verseuse en porcelaine à décor polychrome de fleurs, la monture en métal XVIIIème H.: 8.2 cm (nombreux accidents et fêles)</p>	380





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
330,		<p>CHINE - NEPAL            Sujet représentant Ushnishavijaya en bronze doré et peint, agrémenté de quelques pierres ornementales en cabochon, la divinité est représentée à trois visages et huit bras dont les mains sont placées en différents mudra, assise en dhyanasana            H.: 24.5 cm (petites usures)</p>	56000
331,		<p>CHINE            Cache pot rond en porcelaine à décor Imari XVIIIème            H.: 9.5 cm D.: 11 cm (fêles)</p>	30
332,		<p>CHINE            Meuble bas en bois exotique ouvrant par différents tiroirs et portes coulissantes            H.: 48 cm l.: 60 cm P.: 29 cm</p>	200
335,		<p>CHINE            Boite rectangulaire couverte à décor laqué dite Cinabre d'un singe suspendu à une branche au dessus d'une rivière            4.5 x 24 x 18.5 cm</p>	160





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
336,		<p>CHINE Vase en porcelaine à décor bleu et or, la monture en argent Minerve H.: 21.8 cm</p>	320
337,		<p>CHINE Théière couverte en porcelaine à décor polychrome H.: 10.5 cm (éclat au col, petits sauts d'émail)</p>	140
340,		<p>CHINE Jardinière rectangulaire en porcelaine à décor bleu blanc 9 x 33.5 x 21 cm</p>	200
341,		<p>CHINE Boite à thé en bois laqué à décor or de personnages dans un paysage, reposant sur des pieds griffes Début XXème H.: 10 cm l.: 18 cm P.: 12.5 cm (manque un pied arrière)</p>	60

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
342,		<p>CHINE                      Verseuse couverte en porcelaine à décor polychrome de fleurs                      XIXème                      H.: 17 cm (importantes restaurations)</p>	140
343,		<p>CHINE                      Coupelle ronde en porcelaine à décor polychrome d'un dragon sur un fond bleu, le dos céladon                      D.: 15.7 cm</p>	160
344,		<p>CHINE                      Verseuse en porcelaine à décor famille rose fleurs                      XVIIIème                      H.: 15 cm (manque le couvercle, petits éclats)</p>	80
346,		<p>BUREAU CYLINDRE en bois naturel, bois de placage et marqueterie à décor d'attributs de musique, fleurs, cubes et motifs de quartefeuilles, ouvrant à trois tiroirs en ceinture surmonté d'un cylindre dégageant un intérieur compartimenté, estampillé F. BAYER et poinçon de jurande JME                      Epoque Transition Louis XV - Louis XVI                      H.: 97 cm l.: 102.5 cm P.: 60 cm (mauvais état, nombreux accidents au placage)                      François BAYER, reçu maitre ébéniste à Paris le 5 décembre 1764</p>	2000




Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
347,		<p>PENDULE cage en bronze et verres biseautés, la base ovale, le cadran signé "Armand Caron Quimper" H.: 30 cm (un verre accidenté)</p>	35
348,		<p>d'après James HOPWOOD [britannique] (1752-1819) Portrait de l'Empereur Napoléon Estampe D.: 13 cm (déchirures, traces d'humidité)</p>	120
349,		<p>Paul DELAROCHE (1797-1856) Portrait du général baron Rabusson Estampe signée avec envoi "à son oncle Rabusson" dans la planche 29.5 x 22 cm à vue (insolée)</p>	700
350,		<p>Paire de LAMPES dites CARCEL en bronze doré et patiné, figurant chacune une colonne à décor d'une frise courante surmontée d'un chapiteau corinthien, la base carrée à décor d'allégories, la partie haute à trois bras de lumière, l'abat-jour en tôle Epoque Restauration H.: 87 cm (électrifiées)</p>	8500


Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
351,		<p>FAUTEUIL DE BUREAU en acajou mouluré, la garniture à châssis et les manchettes en cuir Epoque Empire H.: 96 cm l.: 62 cm P.: 54 cm</p>	450
352,		<p>TABLE BUREAU en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir en ceinture, dessus de cuir Début XIXème H.: 70 cm l.: 92 cm P.: 54 cm (petits sauts de placage, pieds coupés)</p>	340
353,		<p>[jouet] VOITURE miniature en métal et plastique, fonctionne à pile L.: 25.5 cm</p>	60
354,		<p>PARIS Paire de vases de forme Médicis en porcelaine à décor polychrome et or de scènes galantes et paysages H.: 25.5 cm</p>	100

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
356,		<p>attribué à François LINKE (1855-1946)                      Table de salon de forme ovale en acajou sculpté et mouluré ouvrant à un tiroir en ceinture, riche ornementation de bronze doré et plaques de Wedgwood, dessus de marbre enchâssé, les montants cannelés réunis par une tablette d'entretoise à galerie ajourée                      Style Louis XVI, seconde moitié du XIXème                      H.: 78 cm l.: 60 cm P.: 50 cm (fêlé au marbre)</p>	1310
358,		<p>ECOLE FRANCAISE du XIXème                      Portrait présumé de la Générale Baronne Corvisart, née Henriette Pujol                      Estampe                      38 x 28 cm à vue (nombreuses traces d'humidité)</p>	90
359,		<p>Alexandre Jacques CHANTRON (1842-1918)                      Cupidon                      Huile sur toile signée en bas au centre                      37 x 26.5 cm</p>	1300

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
360,		<p>Carlo MAROCHETTI [italien] (1805-1867) Napoléon 1er lauré, 1828. Buste en hermès en marbre blanc, signé et daté "C .Marochetti / F(eci)t 1828" sur le côté gauche Dim. 65,5 x 32 x 25,5 cm (salissures et petits accidents, petits défauts dans le marbre d'origine anciennement restaurés à la base du cou à gauche) Provenance: - famille Corvisart Oeuvres en rapport: - Carlo Marochetti, Napoléon 1er lauré, marbre, Signé et daté "C. Marochetti" Inscription à l'avant : "Au Vicomte de Trimond don du Duc de Reichstadt" , vente Sotheby's Londres du 12 mai 1995, lot 66 ; - Carlo Marochetti, Napoléon 1er lauré, 1829, Buste en hermès en marbre blanc, Signé et daté " C .Marochetti / F(eci)t 1829 ", provenance Comte Promoli, vente Damien Libert SVV du 10 juin 2015, lot 196 ; - Carlo Marochetti, Napoléon 1er lauré, marbre blanc, signé et daté "C. Marochetti, 1829 ", collection Comte Charles-André Colonna Walewski. Littérature en rapport: - Stanislas Lami, Dictionnaire des sculpteurs de l'école française au XIXème siècle, t. 3, Paris 1919, Kraus Reprint, ed 1970, p.394. C'est en souvenir de son aïeul Jean-Nicolas Corvisart (1755-1821), médecin de Napoléon 1er que la famille Corvisart a sans doute commandé ce buste en marbre de l'empereur lauré exécuté en 1828 par le sculpteur Carlo Marochetti. Pas encore au faite de sa gloire, cet artiste d'origine italienne, que Chopin n'hésite pas à désigner comme un des meilleurs sculpteurs de Paris en 1845, a réalisé à la fin des années 1820 une petite série de bustes en hermès de l'Empereur que l'on retrouve dans des collections de fidèles bonapartistes. Le jeune sculpteur qui deviendra le chef de file de la sculpture romantique, s'est tout d'abord formé auprès de François-Joseph Bosio. Il semble s'être à la fois inspiré du buste de Napoléon 1er réalisé par son maître-notamment pour la découpe- (François-Joseph Bosio, buste en hermès, vers 1810, 55x 34 cm, Versailles Château de Versailles et de Trianon, n°inv. MV1519) et à la fois du portrait de l'Empereur lauré d'Antoine-Denis Chaudet (D'après Antoine-Denis Chaudet, marbre, Dim. 50 x 27 cm, Paris, musée du Louvre, n°inv. RF2402).</p>	9000
361,		<p>BERGERE A OREILLES en bois sculpté, mouluré et rechampé Epoque Louis XV H.: 96 cm l.: 75 cm P.: 80 cm (les pieds avants recoupés)</p>	200





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
362,		<p>NEVERS                      Cache pot rond en faïence à décor polychrome                      XVIIIème                      H.: 15 cm (fêles agrafés)</p>	30
363,		<p>Paire de CANDELABRES en bronze argenté à quatre                      bras de lumière                      Style Louis XV                      H.: 43.5 cm</p>	320
365,		<p>CHEVET en acajou et placage d'acajou ouvrant à trois                      tiroirs en façade, les montants à colonnes détachées,                      dessus de marbre                      Epoque Empire                      H.: 77 cm l.: 50 cm P.: 36 cm (petites fentes)</p>	300
366,		<p>JAPON                      Paire de vases couverts en porcelaine à décor                      polychrome                      Fin XIXème                      H.: 30.5 cm (éclats aux frêtel)</p>	200





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
367,		<p>OISEAU en bronze cloisonné et émaux polychromes H.: 12.5 cm</p>	650
368,		<p>Paire de FLAMBEAUX en bronze doré à décor de frises, feuillages, cannelures, rudentures Style Louis XVI H.: 23.5 cm (on y joint deux bobèches dépareillées)</p>	420
369,		<p>BAYEUX Cabaret dit tête à tête en porcelaine à décor polychrome et or, comprenant un plateau, une théière couverte, un sucrier couvert, un pot à lait, deux tasses et leurs soucoupes H. max.: 11.5 cm (un frétel recollé)</p>	400
370,		<p>BUFFET BAS dit à hauteur d'appui ouvrant à deux portes, à riche décor en bois de placage et marqueterie florale dans des médaillons, dessus de marbre blanc, garniture de bronze doré Epoque Napoléon III H.: 108 cm l.: 143 cm P.: 44 cm (légers accidents)</p>	2300


Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
371,		<p>INDOCHINE Chien de Fô en bronze, la tête amovible H.: 32 cm (petits chocs sur le dessus, la queue manquante)</p>	550
372,		<p>INDOCHINE Brûle parfum rond en bronze, le couvercle ajouré, riche décor de fleurs H.: 24 cm D.: 33 cm</p>	80
373,		<p>ECOLE FRANCAISE du XVIIIème vers 1720, dans le goût de François de TROY Portrait présumé de Louise Bénédicte de Bourbon, duchesse du Maine Huile sur toile 51 x 38 cm</p>	1500
377,		<p>Paire de PANNEAUX en bois sculpté et doré représentant chacun un personnage couronné XIXème 64 x 25.5 x 21 cm (petits accidents)</p>	800





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
378,		<p>SAXE Boite ronde couverte en porcelaine à décor polychrome et or de fleurs H.: 8 cm D.: 11.5 cm</p>	40
379,		<p>SAXE Boite couverte ronde formant brule parfum en porcelaine à décor polychrome et or de fleurs H.: 7.5 cm D.: 13.5 cm</p>	45
380,		<p>TABLE GUERIDON en acajou et placage d'acajou reposant sur quatre pieds aux montants cannelés et réunis par une tablette d'entretoise, ouvrant à deux tiroirs et deux tablettes en ceinture, dessus de marbre à galerie à balustre Style Louis XVI, comprend des éléments anciens Dans le goût d'Adam Weisweiler H.: 73 cm D.: 77 cm (petits accidents, quelques manques)</p>	3800
382,		<p>Ensemble de DENTELLES (usures et taches)</p>	2450





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
383,		ROBE de première communiant (usures, taches)	30
384,		TENUE d'enfant à la cocarde (usures et taches)	50
385,		TROMPE DE CHASSE en laiton, signée "François PERINET rue Fabert 40 bis Paris ci-devant rue Copernic" (dans un étui à la forme)	535
386,		Harry ELIOTT (1882-1959) Chasse au renard Paire d'estampes 36 x 103.5 cm à vue (très mauvais état à l'une)	150





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
387,		<p>MASSACRE de cerf, dix cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 78 cm</p>	50
388,		<p>MASSACRE de cerf, treize cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 96 cm</p>	80
389,		<p>MASSACRE de cerf, onze cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 96 cm</p>	50
390,		<p>MASSACRE de cerf, dix cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 100 cm</p>	70





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
391,		<p>MASSACRE de cerf, dix cors Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont H. : 78 cm</p>	50
392,		<p>d'après Paul TAVERNIER (1852-1943) Scène de chasse à courre Reproduction signée en bas à gauche dans la planche 42.5 x 72 cm à vue (piqûres)</p>	80
393,		<p>d'après JULLIEN, imprimé par LEMERCIER et Cie Beauminet Estampe 24 x 32 cm à vue (traces d'humidité)</p>	35
394,		<p>d'après Carle VERNET (1758-1836) gravé par Jean Pierre Marie JAZET (1788-1871) L'entrée à l'écurie La sortie de l'écurie Paire de gravures 45.5 x 56.5 cm à vue (nombreuses traces d'humidité)</p>	30





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
395,		<p>CACHE POT en céramique émaillée, représentant deux chats sortant d'un panier agrémenté d'une branche fleurie H.: 16 cm (petits accidents)</p>	50
396,		<p>JAPON Vase en métal argenté à décor émaillé polychrome d'un aigle sur une vague H.: 30.5 cm (dans une boîte)</p>	1200
397,		<p>CHIEN épagneul en bronze patiné H.: 12.5 cm L.: 30 cm</p>	200
398,		<p>ASIE Autel bouddhique en bois exotique sculpté et mouluré richement sculpté de motifs ornementaux figurant un temple H.: 116 cm l.: 73 cm P.: 45 cm</p>	1000

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
399,		<p>ECOLE FLAMANDE, entourage de David TENIERS                      La lecture de la lettre                      Huile sur panneau                      18.5 x 15 cm</p>	400
400,		<p>ECOLE HOLLANDAISE du XVIIème, entourage d'Abel GRIMMER                      Les sept péchés capitaux, les trois vertus théologiques                      Huile sur toile                      77 x 105.5 cm (petits manques épars, traces d'humidité, restaurations anciennes)</p>	5500
401,		<p>ECOLE HOLLANDAISE                      Scènes d'intérieur                      Deux reproductions                      38 x 29.5 cm à vue (traces d'humidité)</p>	50
402,		<p>d'après François DELPECH (1778-1825)                      Portrait du Maréchal Macdonald                      Gravure                      39.5 x 31 cm à vue (piqûres)</p>	50



Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
403,		<p>ECOLE FRANCAISE début XIXème Portrait d'Oudinot de Reggio Gravure 32 x 23 cm (piqûres, émargée)</p>	50
404,		<p>d'après BONNEMAN (début XIXème) Portrait de Jean Nicolas Corvisart Gravure 27.5 x 21.5 cm (piqûres, émargée)</p>	60
405,		<p>EVENTAIL, les brins en nacre surpiquée L.: 29.5 cm (nombreux brins accidentés)</p>	320
406,		<p>MANCHE D'OMBRELLE en argent (935/1000e) émaillé bleu ciel H.: 6.5 cm Poids brut: 34 gr (dans son écrin d'origine à la forme)</p>	260





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
407,		<p>PENDULE de forme portique en bronze doré figurant deux colonnes à décor d'une frise courante, supportant une architrave, la base ornée d'une frise à palmettes, le cadran émaillé signé "Morice à Paris"</p> <p>Epoque Restauration</p> <p>H.: 42 cm l.: 23.5 cm (accidents au cadran)</p>	440
408,		<p>MEISSEN</p> <p>Boite couverte ronde en porcelaine à décor polychrome et or d'une rencontre équestre, la monture en métal doré</p> <p>H.: 6.5 cm D.: 9 cm</p>	165
409,		<p>Suite de quatre CHAISES en acajou mouluré, de forme gondole</p> <p>Epoque Restauration</p>	200





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
410,		<p>Attribué à François-Frédéric LEMOT (1771-1827)                      L'art de la Rhétorique triomphant des arts de la Guerre                      Relief en cire rouge sur une plaque de marbre jaune de Sienne                      Dim. 20 x 38.5 cm à vue dans un encadrement sans doute d'origine en bois doré à décor de palmettes : dim. 29 x 47,5cm (légers accidents)</p> <p>Cette scène présente une esthétique et une iconographie largement traitées par les sculpteurs sous le Directoire et le Premier Empire. On retrouve ce type de représentations sophistiquées et classicisantes dans les édifices publics parisiens, tel le Palais Bourbon. François-Frédéric Lemot sculpte pour la tribune des Orateurs à l'Assemblée nationale le relief de la Renommée et l'Histoire dans un style et une composition similaires à notre oeuvre modelée dans la cire.</p> <p>La composition dont la lecture reste énigmatique et complexe pourrait être interprétée comme le Triomphe de la Rhétorique. On y voit de droite à gauche, les armes de la guerre déposées ainsi que le Renommée non pas triomphante mais dans une attitude passive, à l'écoute. Au centre une figure d'orateur est couronnée par une muse. A gauche et face à lui, une Victoire accompagnée de l'allégorie du lyrisme, lui tend une autre couronne de laurier.</p>	10000
411,		<p>JAPON                      Environ quarante éventails, dimensions variées (accidents)</p>	1500
412,		<p>JAPON                      Paravent à six feuilles, la monture en bois retenant différents panneaux de laque et couleurs sur tissu                      Fin XIXème - début XXème                      H.: 173 cm l.: 42 cm par feuille (petits accidents et manques dont un petit panneau)</p>	1300





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
413,		<p>JAPON Boîte couverte à décor laqué de hérons 6 x 15 x 11 cm (petites usures)</p>	90
414,		<p>JAPON Vase composé de neuf vases soliflores en métal argenté à décor floral H.: 27.8 cm</p>	100
415,		<p>JAPON Deux cabinets miniatures formant pendants en bois laqué, les ferrures en métal 12 x 10.5 x 6 cm</p>	160
416,		<p>JAPON Verseuse couverte en céramique à décor de têtes de personnage, l'anse en osier tressé H. (anse repliée): 10 cm</p>	120





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
417,		<p>JAPON Plat rond en céramique à décor de personnages, la monture en métal D.: 29.5 cm</p>	280
418,		<p>JAPON Paire de cabinets en bois laqué, les ferrures en métal 30 x 23 x 34 cm (accidents)</p>	200
419,		<p>Paire de LUNETTES en or jaune et verre, les branches rétractables Début XIXème. Orfèvre: probablement René GALLIEN, reçu en 1784 l.: 12.2 cm Poids brut: 30.82 gr (dans un étui)</p>	2700
421,		<p>Fritz ZUBER-BÜHLER [suisse] (1822-1896) Portrait de dame Estampe à vue ovale 45.5 x 36 cm à vue (traces d'humidité)</p>	50




Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
422,		<p>PENDULE en bois et bronze Travail néo-Gothique H.: 49 cm (accidents et manques)</p>	75
423,		<p>BUREAU A GRADINS en acajou mouluré, ouvrant par de multiples tiroirs, casiers et trappes Style Louis XVI H.: 100 cm l.: 161 cm P.: 84 cm (insolé)</p>	200
424,		<p>VIERGE A L'ENFANT en bois sculpté et peint en polychromie Ancien travail H.: 37.5 cm (accidents, manques et restaurations)</p>	120
425,		<p>JAPON Boite formant plumier en bois à décor laqué sur fond rouge, ouvrant à un tiroir 2.2 x 27.5 x 5 cm</p>	60





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
426,		<p>SOUFFLET en bois naturel et bois de placage à décor ajouré d'un écusson Epoque Restauration L.: 51 cm (usures)</p>	200
427,		<p>BENITIER en émail cloisonné polychrome et onyx Fin XIXème 20 x 12 cm</p>	40
428,		<p>FIXE SOUS VERRE représentant le portrait présumé de Madame Campan, porte au dos du montage une étiquette "chez Alph. Giroux rue du Coq Saint Honoré N°7 à Paris" 30 x 25 cm hors tout (accidents)</p>	3800
429,		<p>BOITE A CIGARES couverte en bois 13 x 15.5 cm (le fermoir manquant, dans son écrin d'origine à la forme signé Lenoir 14 rue Royale)</p>	10





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
430,		<p>Paire de CANDELABRES en bronze doré, composé d'une paire de flambeaux agrémentés chacun d'un bouquet quatre bras de lumière</p> <p>Epoque Restauration</p> <p>H.: 51 cm</p>	1200
431,		<p>SALON en acajou et placage d'acajou, les supports d'accotoirs terminés par des têtes de dauphins, comprenant une suite de six fauteuils et un canapé</p> <p>Epoque Empire</p> <p>L. (canapé): 183 cm (certains pieds refaits)</p>	800
432,		<p>PENDULETTE en métal doré, le cadran signé LIP</p> <p>H. (poignée repliée): 8.3 cm</p>	80





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
433,		<p>JAPON                      Paravent à six feuilles à décor d'estampes représentant des animaux et verdure                      Fin XIXème                      H.: 182 cm l.: 62 cm par feuille (nombreuses traces d'humidité)</p>	300
434,		<p>Paire de BERGERES et BOUT DE PIED de forme gondole en bois sculpté, mouluré et redoré, les montants cannelés et rudentés                      Style Louis XVI                      Bergères: H.: 94 cm l.: 67 cm P.: 75 cm (usures à la dorure)                      Bout de pied: H.: 38 cm l.: 80 cm P.: 67 cm (usures à la dorure)</p>	320
435,		<p>Suite de quatre COUPELLES en dinanderie                      Travail asiatique                      12.8 x 8.3 cm</p>	40
436,		<p>PSYCHEE en acajou, placage d'acajou et bronze doré, la base ronde ouvrant à un tiroir en ceinture, les montants carrés surmontés de cygne, le miroir à bordure d'une frise de feuilles lancéolées                      Milieu du XIXème                      H.: 44 cm D.: 33.5 cm</p>	1550





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
437,		<p>ENCRIER en bois, les montures en bronze, les godets en faïence à décor bleu blanc XIXème 43 x 20 cm</p>	80
439,		<p>attribué à Charles PARROCEL (1688-1752) Cavalier chargeant Dessin 21.5 x 14.5 cm à vue</p>	800
440,		<p>TABLE DE SALON en acajou de forme rectangulaire à pans coupés, reposant sur quatre pieds gaine à pans coupés, dessus de marbre enchâssé, ouvrant à un tiroir à système formant écritoire et deux tablettes en ceinture, estampillée Caspar SCHNEIDER Epoque Louis XVI H.: 75 cm l.: 81 cm P.: 62.5 cm (marbre accidenté, manque la tablette écritoire à l'intérieur du tiroir) Gaspard ou Caspar SCHNEIDER, reçu maître ébéniste à Paris le 15 mars 1786</p>	3600
441,		<p>ECOLE FRANCAISE du XIXème Portrait de Jean Nicolas Corvisart Estampe 26.5 x 21 cm à vue (piqûres)</p>	45





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
442,		<p>GARNITURE DE CHEMINEE en bronze comprenant une pendule et une paire de candélabres à cinq bras de lumière Fin XIXème H.: 44 cm et 50 cm</p>	150
444,		<p>Auguste CAIN (1821-1894) Couple de canard et une grenouille Groupe en bronze patiné, signé H.: 9.5 cm</p>	200
445,		<p>COFFRET couvert en bois de placage et marqueterie, ornementation de bronze doré Epoque Napoléon III H.: 18.5 cm l.: 37 cm P.: 27.5 cm (petits accidents)</p>	2200
446,		<p>NECESSAIRE DE BUREAU en bronze à décor de godrons, comprenant une paire de flambeaux, un encrier, un coupe papiers et son support H.: 20 cm (dans un écrin usagé à la forme signé Auguste Klein)</p>	200





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
448,		<p>SAXE                      Paire de vases en porcelaine à décor polychrome et or de fleurs, marqués                      H.: 28 cm</p>	120
449,		<p>d'après Horace VERNET (1789-1863)                      gravé par Charles JOHANNOT (1798-1825)                      Le trompette                      Estampe                      64 x 73 cm à vue (traces d'humidité)</p>	140
451,		<p>COFFRET A BIJOUX en métal doré et émaux polychromes, le couvercle en verre biseauté                      5 x 9 x 4.5 cm</p>	50
452,		<p>MASSACRE de cerf, dix cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 70 cm</p>	50





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
453,		<p>MASSACRE de cerf, huit cors Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont H. : 84 cm</p>	50
454,		<p>Georges Louis Charles BUSSON (1859-1933) Le jockey et son cheval Aquarelle signée en bas à droite 47 x 57 cm à vue (nombreuses piqûres)</p>	380
455,		<p>V. ADAM (XIX-XXème) Salem Estampe 26 x 36 cm à vue (traces d'humidité)</p>	20
456,		<p>lithographié par Albert ADAM imprimé par LEMERCIE et Cie Robert the devil Saint-Christophe Paire d'estampes 53.5 x 69 cm à vue (traces d'humidité)</p>	30





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
457,		<p>MASSACRE de cerf, six cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 66 cm</p>	50
458,		<p>MASSACRE de cerf, dix cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 70 cm</p>	50
459,		<p>MASSACRE de cerf, neuf cors                      Provenance : Brocéliande, forêt de Paimpont                      H. : 68 cm</p>	70
460,		<p>Gaston d'ILLIERS (1876-1832)                      Veneur au pas                      Fonte patinée, signée                      H.: 30.5 cm L.: 36 cm</p>	1700



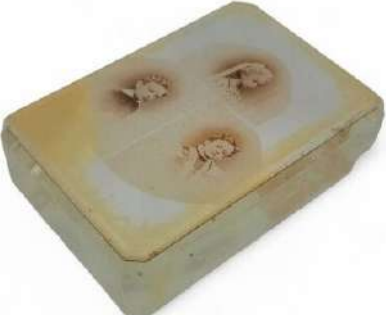

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
461,		<p>TABLE A JEUX en bois de placage, le plateau portefeuille, reposant sur quatre pieds cannelés Style Louis XVI H.: 69 cm l.: 82 cm P.: 40 cm (petits accidents)</p>	80
462,		<p>ECOLE FRANCAISE début XIXème Portrait de dame Estampe 20 x 16 cm à vue (traces d'humidité)</p>	30
463,		<p>COFFRET A JEUX en bois de placage et marqueterie Fin XIXème 7.5 x 30.5 x 23.5 cm</p>	120
464,		<p>Paire de CANDELABRES en bronze doré à deux bras de lumière, riche décor de feuillage, cannelures, guirlandes Style Louis XVI H.: 16 cm</p>	100





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
465,		<p>COFFRET en bois noirci et marqueterie de laiton et émail Fin XIXème H.: 14 cm l.: 32.5 cm P.: 23.5 cm (quelques baguettes de laiton manquantes)</p>	50
466,		<p>BOITE A COURRIERS en bois de placage et marqueterie annotée "Répondues" et "à répondre" XIXème 12.5 x 21 x 13.5 cm (petits sauts de placage)</p>	160
467,		<p>ASIE Paire de cadres à décor laqué et or d'animaux et roseaux Travail asiatique 38.5 x 31 cm</p>	260
468,		<p>d'après Etienne Marin MÉLINGUE (1808-1875) Hèbé Fonte patinée, signée et titrée H.: 41.5 cm</p>	320





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
469,		<p>JAPON                      Sellette en bois laqué or                      Fin XIXème                      H.: 12 cm l.: 15.5 cm P.: 12 cm (légères égrenures, accidents aux fixations du couvercle)</p>	240
470,		<p>ETUI A CIRE en or jaune à décor de frises de perles et filets rubanés, fond amati, la matrice vierge                      XVIIIème                      H.: 11 cm Poids: 35.77 gr</p>	1500
471,		<p>PLAQUE PRESSE PAPIERS en verre de forme rectangulaire à pans coupés, à l'effigie de Lucie, Scipion et Gaston Corvisart au Bal costumé du Palais des Tuileries en 1867                      3 x 11.2 x 8 cm (éclat à un angle)</p>	40
472,		<p>Paire de CARAFES en verre teinté jaune                      H.: 25 cm</p>	60





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
473,		<p>Prosper LECOURTIER (1855-1924)                  Deux chiens cavaliers King Charles sur un coussin                  Bronze patiné signé, présenté sur un socle en marbre                  H. totale: 12 cm l.: 18.5 cm P.: 14 cm</p>	260
475,		<p>DE LACROIX à Paris quai des Augustins                  Lunette astronomique sur pied                  H.: 41 cm L.: 65 cm (accidents et manques)</p>	400
476,		<p>CARAFE et son bouchon en cristal                  H.: 29 cm</p>	35
478,		<p>suiveur de Joseph VERNET, vers 1800                  La Marina di Angria                  Huile sur toile                  73.5 x 98.5 cm (rentoilage, importantes traces d'humidité, usures)</p>	1300





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
479,		<p>ECOLE FRANCAISE du XVIIIème            Vue de l'école royale militaire, du côté du Champ de Mars            Aquarelle et gouache            37 x 51 cm à vue (piqûres)</p>	1900
481,		<p>Paire de FAUTEUILS en bois naturel sculpté et mouluré,            les accotoirs terminés par des têtes de béliers, les assises            et dossiers en cuir gaufrés            Style Louis XIII            131 cm l.: 62 cm P.: 65 cm (petites usures)</p>	330
483,		<p>Julien CAUSSÉ (1869-1938)            Buste de femme à la couronne de fleurs            Bronze patiné, signé            H.: 55 cm l.: 58 cm</p>	850
484,		<p>attribué à BACCARAT            Jatte ronde en cristal            H.: 9.5 cm D.: 23.5 cm</p>	90





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
485,		<p>LANGOUSTE en bronze patiné, non articulé L.: 18 cm</p>	80
488,		<p>ECOLE HOLLANDAISE, entourage de Gérard TERBURG Scène d'auberge Huile sur toile 65 x 81.5 cm (petits accidents)</p>	2200
492,		<p>ASIE Paire de cadres à décor laqué de fleurs et animaux Travail asiatique 25 x 19 cm (accidents)</p>	200
493,		<p>JAPON Suite de huit ravier en porcelaine à décor Imari Fin XIXème 11.5 x 16.5 cm</p>	320





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
494,		<p>JAPON                      Coupe papiers en bronze patiné, orné de trois fleurs stylisées                      L.: 21.8 cm</p>	140
495,		<p>JAPON                      Boite couverte à décor laqué d'un paysage                      4.5 x 24 x 17 cm (accidents et manques)</p>	30
496,		<p>JAPON                      Coupe présentoir en porcelaine à décor Imari, les montures en bronze                      Fin XIXème                      11 x 39 x 22 cm</p>	100
497,		<p>Monture de LAMPE dite Carcel en bronze patiné                      XIXème                      H.: 51 cm (nombreux accidents et manques, dont l'abat-jour et sa monture)</p>	120




Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
498,		<p>Paire de petits FLACONS couverts en métal argenté L.: 7.2 cm</p>	140
499,		<p>ECOLE FRANCAISE du XIXème Louis XIV et une Renommée tenant l'inscription "On verra partout l'univers ce prince répandre sa gloire ce que Clovis est dans ces vers Louis le sera dans l'Histoire" Huile sur toile 140 x 77 cm (accidents et nombreuses restaurations)</p>	320
501,		<p>FAUTEUIL en acajou sculpté et mouluré, les accotoirs à crosses Epoque Louis Philippe</p>	100
502,		<p>Paire de BROCS A ORANGEADE en cristal, les couvercles en argent, étiquette au-dessous "Au vase étrusque" H.: 25.5 cm</p>	120

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
504,		<p>Philippe RONDÉ (1815-1883)                      Conversation sous les arcades, 1842.                      Huile sur toile signée et datée en bas à gauche, trace d'étiquette en haut à droite "179"                      32.5 x 40.5 cm</p>	400
506,		<p>CADRE RELIQUAIRE à paperolles figurant une croix comprenant les reliques présumées de neuf saints                      Fin XIXème                      47 x 34 cm hors tout</p>	210
507,		<p>Paire de BOUGEOIRS en cristal moulé pressé                      H.: 23.5 cm</p>	140
508,		<p>MAIN d'enfant en bronze, annotée "Main de Marguerite Bidon à 10 mois"                      L.: 11.5 cm</p>	100




Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
509,		<p>PIED d'enfant en bronze, annoté "Pied de Marguerite Bidon à 10 mois" L.: 11.5 cm</p>	60
510,		<p>GUERIDON en acajou et placage d'acajou, reposant sur trois pieds en bois peint et doré terminés par des têtes de lion en partie haute et des griffes en partie basse, dessus de marbre à gorges Epoque Empire H.: 76 cm D.: 97 cm (saits de placage)</p>	2000
511,		<p>ECOLE FRANCAISE début XXème Personnages devant l'église, 1912. Aquarelle signée, située et datée en bas à gauche 34 x 27 cm à vue</p>	130
512,		<p>ASIE Cadre à décor laqué et de coquilles d'oeuf concassées d'animaux, sur chevalet 17.5 x 14 cm</p>	400

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
513,		<p>JAPON            Suite de dix-huit assiettes rondes en porcelaine à décor en camaïeu bleu de paysages            Fin XIXème            D.: 21.5 cm</p>	200
514,		<p>JAPON            Paire de vases soliflores en cloisonné et émaux polychromes à décor de glycines            H.: 12.5 cm</p>	160
516,		<p>RELIQUAIRE en cristallo-cérame figurant une Vierge à l'enfant, surmonté d'une croix            H.: 27.8 cm</p>	150
517,		<p>LONGWY            Panier en faïence à décor émaillé            H.: 15.5 cm</p>	160





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
519,		<p>BACCARAT Trois flacons et leurs bouchons, quatre encriers et une boîte couverte en cristal H.: 6 à 18 cm</p>	100
520,		<p>JAPON Coffre couvert en bois à décor laqué or sur fond noir, les ferrures en laiton, deux poignées latérales Epoque Edo H.: 38 cm L.: 59.5 cm P.: 41 cm (légères usures)</p>	3200
521,		<p>CONSOLE en acajou et placage d'acajou ouvrant un tiroir en ceinture, tablettes d'entrejambe, les pieds avants à volutes terminés par des griffes, dessus bois Epoque Restauration H.: 95 cm l.: 110 cm P.: 42 cm (fente, petits sauts de placage)</p>	200
522,		<p>ECOLE FRANCAISE fin XIXème Portrait d'enfant à la marinière Miniature ovale enchâssée dans un cadre en bronze surmonté d'un ruban noué 11.8 x 8.5 cm hors tout</p>	70





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
523,		<p>PRUCHE (XIXème)                      Le choix des statuettes au Palais des Tuileries                      Huile sur toile signée vers le bas à droite                      36 x 28 cm</p>	850
524,		<p>Trois BOITES couvertes en métal, le couvercle à décor émaillé                      H.: 1.8 cm à 2.3 cm</p>	320
525,		<p>EVENTAIL en bois laqué rouge et or, à décor d'une scène animée de personnages                      Chine, début XXème                      L.: 26.5 cm (petits accidents et quelques déchirures)</p>	400
526,		<p>PLAQUE A PAPIERS en marbre jaune de Sienne surmonté d'une ancre de Marine en bronze                      13.5 x 9.2 cm (ébréchures)</p>	120

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
528,		<p>SEVRES Boite ovale couverte en porcelaine à décor en grisaille et or, la monture en métal Datée 1846 pour la forme et pour le décor, marque du chateau de Fontainebleau 5 x 13 x 8 cm</p>	320
529,		<p>SAMSON Encrier en porcelaine à décor polychrome et or de fleurs, les montures en métal 18.5 x 12.5 cm</p>	30
530,		<p>Jean Baptiste ISABEY (1767-1855) Portrait de Monsieur Pujol, 1803. Dessin signé, daté avec envoi en bas à gauche 31 x 23 cm à vue</p>	13000
531,		<p>ECOLE FRANCAISE du XIXème d'après THIBOUST Vierge à l'enfant Huile sur toile 40.5 x 26.5 cm</p>	1200





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
532,		<p>CACHET en agate et argent, la matrice gravée d'une couronne de comte et d'un chiffre H.: 6.2 cm</p>	140
533,		<p>CAILAR BAYARD Paire de flambeaux de toilette en bronze argenté, à décor de cannelures et rudentures, signés Style Louis XVI H.: 12 cm</p>	50
534,		<p>FAUTEUIL D'OFFICIER ou BERGERE en acajou sculpté et mouluré, les supports d'accotoirs à col de cygne, les pieds avants en jarret, l'assise à châssis Epoque Restauration 90 cm l.: 61.5 cm P.: 57 cm (équerres, restaurations)</p>	550
535,		<p>BUREAU DE PENTE en bois fruitier ouvrant à trois tiroirs en partie basse et un abattant dégageant un intérieur compartimenté XVIIIème H.: 99.5 cm l.: 96 cm P.: 46 cm (deux pieds restaurés)</p>	300





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
536,		<p>JAPON Boite couverte en laque noir et or à décor d'une rosace, agrémentée de deux cordons 2.8 x 9 x 3.7 cm</p>	100
537,		<p>JAPON Boite couverte en laque noir et or à décor d'une rosace et entrelacs, agrémentée de deux cordons 3 x 5.8 x 4.8 cm</p>	220
538,		<p>JAPON Boite couverte en laque noir et or à décor d'une rosace et entrelacs, agrémentée de deux cordons 2.7 x 8.9 x 3.7 cm</p>	220
539,		<p>JAPON Elément en bois noirci terminé par une tête zoomorphe L.: 48 cm (accident et manques)</p>	1100





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
540,		<p>François Edouard PICOT (1786-1868)            Scène troubadour, 1828.            Huile sur toile signée et datée vers le bas à gauche            61 x 50.5 cm (restaurations)</p>	3000
542,		<p>EVENTAIL en nacre à décor ajouré et dentelle, surdécoré d'une couronne de comte            L.: 26 cm (dans un écrin)</p>	180
543,		<p>BOITE couverte en bois naturel et placage de bois de loupe, le couvercle orné de filets rubanés en laiton            Début XXème            6.5 x 20.5 x 14 cm</p>	65
544,		<p>RONDE (XIXème)            La messe, 1843.            Huile sur toile signée et datée en bas à gauche            62.5 x 47 cm (petite déchirure, craquelures)</p>	550





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
545,		<p>Paire de FAUTEUILS de forme gondole en acajou sculpté et mouluré Epoque Restauration (accidents)</p>	600
546,		<p>ASIE Deux cadres rectangulaires à décor laqué rouge et or 23.5 x 18.5 cm et 38.5 x 31 cm (petites usures)</p>	180
547,		<p>ASIE Cadre en bois présentant cinq vues 42 x 34 cm</p>	80
548,		<p>ASIE Cadre en bois présentant trois vues 82.5 x 29 cm</p>	85





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
549,		<p>EVENTAIL en nacre et tissu L.: 27 cm (quelques fêtes, dans un écrin)</p>	140
550,		<p>ECOLE FRANCAISE fin XIXème Les deux chiens faisant fuir le chat Huile sur toile 28.5 x 36.5 cm</p>	260
551,		<p>JAPON Boite couverte en argent à décor de phoenix affrontés 2 x 4 x 5.2 cm Poids brut: 51 gr</p>	380
552,		<p>TETE A TETE en porcelaine à décor polychrome et or comprenant un plateau, deux tasses, deux soucoupes, une verseuse couverte, un sucrier couvert et un pot à lait XIXème H.: 12.5 cm (usures au décor, une soucoupe accidentée)</p>	35





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
553,		<p>Petite VITRINE en acajou ouvrant à une porte en façade, dessus à galerie ajourée XIXème H.: 70 cm l.: 52 cm P.: 21 cm</p>	280
554,		<p>CACHE POT en faïence à décor d'une fête de campagne signée Marcke d'après Teniers H.: 26.5 cm (fêles)</p>	80
555,		<p>EVENTAIL en nacre à décor d'une jeune femme sur une branche, signé "J.E. Baguery" L.: 27 cm (un brin accidenté)</p>	120
556,		<p>Victor Joseph CHAVET (1822-1906) Jeune orientale au narghilé Huile sur panneau signée en bas à droite, porte une ancienne étiquette d'exposition "501" 11.2 x 13 cm</p>	500





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
557,		<p>LUNEVILLE                      Paire de vases en faïence de forme rouleau à décor polychrome et or d'animaux fantastiques                      H.: 26.3 cm</p>	300
559,		<p>CORPS DE FONTAINE couvert en faïence à décor Rouen, la base tripode figurant des personnages                      XIXème                      H.: 38.5 cm</p>	150
561,		<p>Deux CADRES PHOTO en diptyque en bois à décor de roseaux                      30.5 x 23.5 cm chaque (une fixation accidentée)</p>	85
562,		<p>BACCARAT                      Deux flacons couverts et une boîte couverte en cristal teinté rouge                      H.: 7.5 à 19.5 cm</p>	90





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
563,		<p>GROUPE en biscuit représentant deux angelots musiciens H.: 18 cm</p>	80
565,		<p>Deux FAUTEUILS en acajou Epoque Restauration</p>	80
567,		<p>SONNETTE DE TABLE en métal doré et porcelaine figurant une souris H.: 5 cm D.: 7 cm</p>	120
568,		<p>CLOCHE DE TABLE en bronze doré richement ciselé à décor de frises et feuillage Fin XIXème 11.5 cm</p>	160





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
569,		<p>Importante BANQUETTE en acajou, les chevets à dossiers renversés Début XIXème H.: 88 cm L.: 205 cm P.: 84 cm</p>	100
573,		<p>ECOLE FRANCAISE début XXème Portrait d'enfant en marin Pastel 39 x 32 cm à vue</p>	50
574,		<p>CADRE PHOTO en bois doré 28 x 19 cm hors tout</p>	15
575,		<p>BUREAU A GRADINS en bois naturel ouvrant à un tiroir en ceinture, le gradins à quatre tiroirs, reposant sur quatre pieds tournés Epoque Louis Philippe H.: 102 cm l.: 81 cm P.: 51 cm (usures)</p>	80





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
577,		<p>POT couvert en porcelaine à décor polychrome et or de fleurs, la monture en bronze, porte une étiquette "Au Vase étrusque"                      Fin XIXème                      H.: 18 cm</p>	200
578,		<p>FLACON A SEL couvert en verre teinté à décor or, la monture en argent                      Poinçon tête de sanglier                      Circa 1900                      H.: 7.3 cm (complet de son bouchon intérieur)</p>	100
580,		<p>Paire de CISEAUX en or jaune et métal figurant des oiseaux                      L.: 10.7 cm Poids brut: 12.13 gr (rouille)</p>	150
581,		<p>COFFRET couvert en bois naturel, les ferrures en laiton                      17 x 33 x 23 cm</p>	75





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
582,		<p>LAMPE DE BUREAU en bronze reposant sur un piètement tripode terminée par des sphinges ailées Style Empire H.: 35 cm (électrifiée)</p>	60
583,		<p>Paire de GROUPES en biscuit représentant chacun trois enfants jouant avec des fleurs H.: 14 et 15 cm</p>	225
585,		<p>LOT comprenant une boîte à pilules en argent, un porte allumettes en argent, une boîte cylindrique en métal et un crayon en métal (quelques chocs)</p>	75
586,		<p>Paire de LANTERNES en laiton à décor ajouré, modèle à pans H.: 56 cm</p>	850




Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
587,		<p>Deux CADRES RELIQUAIRES en métal doré contenant les reliques présumées de saints personnages H.: 6.5 et 9 cm</p>	240
588,		<p>Trois CADRES miniatures en laiton pour deux et bois doré pour l'autre, sur chevalet H.: 9 cm 10 cm et 11 cm (accidents)</p>	80
590,		<p>A. DREUX (XIXème) Portrait de dame, 1881. Pastel à vue ovale signé et daté au centre à droite 53.5 x 42 cm à vue (piqûres)</p>	150
591,		<p>BACCARAT Boite ronde couverte en cristal moulé pressé, signée H.: 5 cm D.: 8 cm</p>	10





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
593,		<p>LUNETTES agrémentées d'un manche, en écaïlle blonde                      l.: 12.5 cm L.: 22 cm (égrenures, dans un écrin)</p>	25
594,		<p>Ensemble d'ELEMENTS en bronze doré pour                      ornementation de meubles                      Début XIXème                      L. max: 33 cm</p>	150
595,		<p>Ensemble de sept CADRES souvenirs de famille                      33 x 23.5 cm pour le plus haut (accidents)</p>	80
596,		<p>A. DREUX (XIXème)                      Portrait présumé de Marguerite Bidon de La Prévôtterie,                      1882.                      Pastel à vue ovale signé et daté au centre à droite                      53.5 x 44 cm à vue (piqûres)</p>	260





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
597,		<p>MAILLE (XIXème)                      Paysage                      Huile sur toile signée en bas à droite                      33 x 54.5 cm</p>	220
598,		<p>LUNETTE à cinq tirages                      L. max: 52 cm</p>	80
599,		<p>ELEMENT DE MESURE en laiton                      L.: 13.5 cm (dans son écrin d'origine à la forme)</p>	30
602,		<p>FLACON A SEL en cristal, la monture en or                      H.: 11 cm Poids brut: 54.75 gr (dans son écrin d'origine à la forme, manque le bouchon intérieur)</p>	210





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
603,		<p>Quatre MEDAILLONS ronds en métal et émail bleu, représentant Saint Georges terrassant le dragon entouré de la devise "Honi soit qui mal y pense" D.: 3.8 cm</p>	135
604,		<p>ECOLE ITALIENNE vers 1700 Bouquet de fleurs dans un vase sur un entablement Huile sur toile 83 x 66 cm (importants accidents et manques)</p>	2200
605,		<p>Ensemble de quatorze BOITES en métal, différents modèles</p>	480
606,		<p>Emmanuel VILLANIS (1858-1914) Saïda Bronze patiné, signé, titré et cachet de la Société des Bronzes de Paris, le socle en marbre griotte H.: 22 cm</p>	200

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
607,		<p>R. LALIQUE France                      Fleurons n°2, le modèle créé en 1935.                      Coupe ronde en verre blanc opalescent, signée                      H.: 5 cm D.: 25 cm                      Bibliographie:                      - R. Lalique catalogue raisonné, modèle similaire reproduit p. 765 sous le n° 3314</p>	220
609,		<p>R. LALIQUE France                      Actinia, le modèle créé en 1933.                      Coupe plate en verre blanc opalescent, signé                      D.: 28 cm                      Bibliographie:                      - R. Lalique catalogue raisonné, modèle similaire reproduit p. 308 sous le n° 10-391</p>	220
612,		<p>Émile GALLÉ (1846-1904)                      Vase en verre à décor émaillé de fleurs, signé "Gallé à Nancy"                      Circa 1900                      H.: 12.3 cm</p>	320
613,		<p>GALLE                      Vase en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de fleurs, signature à l'étoile                      H.: 6 cm</p>	140

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
615,		<p>VASE en grès émaillé à décor bleu vert            Circa 1900            H.: 31 cm</p>	50
616,		<p>SAINT LOUIS            Vase soliflore en cristal, signé de la pastille            H.: 20 cm</p>	30
617,		<p>JAEGER            Pendulette en métal doré            H.: 6.5 cm l.: 7.8 cm</p>	150
620,		<p>ART DECO            Vase en verre moulé pressé teinté            H.: 13.8 cm</p>	50





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
621,		<p>DAUM France Trois oiseaux en cristal, signés H.: 6.2 cm</p>	80
622,		<p>Carl AUBÖCK [danois] (1900-1957) Ménagère en métal comprenant: - dix fourchettes - neuf cuillères - sept couteaux - treize cuillères à dessert - six fourchettes à dessert L.: 14.5 à 21 cm (dans un écrin)</p>	400
623,		<p>PENDULETTE DE TABLE en verre et émail, annotée sur le cadran Début XXème 8.5 x 8.5 cm</p>	50
624,		<p>SAXE Singe musicien à la cornemuse Sujet en porcelaine émaillée, marqué H.: 12.5 cm</p>	100





Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
625,		<p>CADRE photo à décor peint et doré, sur chevalet 31.5 x 25.5 cm</p>	70
627,		<p>ROYAL DUX Deux chiens de chasse Groupe en céramique H.: 16.5 cm L.: 29 cm</p>	100
629,		<p>JAPON Paire de vases en porcelaine à décor Imari, les montures en bronze doré Fin XIXème H.: 21 cm (l'un cassé recollé)</p>	180
630,		<p>JAPON Paire de cabinets en bois laqué, les ferrures en métal 35 x 39.5 x 22 cm (petits accidents)</p>	350

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
631,		<p>SAXE Singe musicien au tambour Sujet en porcelaine émaillée, marqué H.: 14 cm</p>	100
633,		<p>COFFRET A JEUX en bois de placage et marqueterie 5.2 x 26.5 x 17 cm</p>	50
634,		<p>FAUTEUIL DE BUREAU en acajou mouluré, les accotoirs à enroulements Epoque Restauration H.: 83 cm l.: 59 cm P.: 54 cm (pieds refaits)</p>	100
635,		<p>ASIE Deux cadres photos à décor laqué Travail asiatique 37.5 x 31 cm et 38.5 x 31 cm (petits accidents, manques)</p>	360

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
636,		<p>ECOLE FRANCAISE DU XVIIIème siècle                      Paysage imaginaire à la cascade                      Gouache                      14 x 19.5 cm à vue</p>	800
637,		<p>DELFT                      Vase en faïence à décor bleu blanc de fleurs                      H.: 42 cm (fêle à la base)</p>	150
638,		<p>Trois SUJETS oiseaux en porcelaine à décor polychrome                      H.: 9 à 11 cm (petits sauts d'émail au bec de l'un)</p>	580
640,		<p>SEXTANT en bois et laiton                      L.: 27.5 cm (accidents, vert de gris)</p>	150

Résultat de la vente du 21/02/2024 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
641,		SAXE Verseuse couverte en porcelaine à décor en camaïeu manganèse XIXème H.: 10 cm (petit éclat au couvercle)	180