GERS GASCOGNE ENCHERES

Anne-Laure ANGLEZIO Opérateur de Ventes Volontaires 129 rue Victor Hugo - 32000 AUCH

CONDITIONS DE VENTE

POUR MIEUX ECLAIRER L'UTILISATEUR DU SITE, QU'IL N'HESITE PAS A PRENDRE DIRECTEMENT CONTACT AVEC L'ETUDE, soit par mail : contact@gers-encheres.fr, soit par téléphone : 05.62.05.41.20

Mention TEMIS:

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de Gers Gascogne Enchères / Etude de Me Anne-Laure ANGLEZIO ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS

Spécificité:

Il est rappelé à l'ensemble des adjudicataires que les ventes aux enchères publiques ne sont pas concernées par le droit de rétractation, et que nul ne pourra faire valoir un droit de rétractation suite à un achat effectué lors des ventes aux enchères publiques en live.

Article 1 – Généralités

La société de ventes volontaires Gers Gascogne Enchères est un opérateur de ventes volontaire de meubles aux enchères publiques régi par la loi n° 2011-850 du 20 juillet 2011, codifiée aux articles L321-1 et suivants du Code de commerce et des textes subséquents.

La SVV Gers Gascogne Enchères agit comme mandataire du Vendeur de biens meubles. L'Opérateur de ventes n'est aucunement partie au contrat de vente qui lie uniquement le Vendeur et l'Acquéreur.

Les conditions générales ci-après sont affichées à la salle des ventes et sur le site de la société Gers Gascogne Enchères. Elles sont également à la disposition de toute personne qui en ferait la demande.

Dès lors, le fait de participer à une vente aux enchères emporte adhésion aux Conditions générales jointes, tant en ce qui concerne le Vendeur que l'acheteur.

Article 2- Lexique (décret n°81-255 du 03 mars 1981)

L'attribution : l'emploi du terme « attribué à » suivi d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre ou l'objet a été exécuté pendant la période de production de l'artiste mentionné et que des présomptions sérieuses désignent celui-ci comme l'auteur vraisemblable.

L'atelier : l'emploi des termes « atelier de » suivis d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre a été exécutée dans l'atelier du maître cité ou sous sa direction.

La mention d'un atelier est obligatoirement suivie d'une indication d'époque dans le cas d'un atelier familial ayant conservé le même nom sur plusieurs générations.

La mention d'école: l'emploi des termes « école de » suivis d'un nom d'artiste entraîne la garantie que l'auteur de l'œuvre a été l'élève du maître cité, a notoirement subi son influence ou bénéficié de sa technique. Ces termes ne peuvent s'appliquer qu'à une œuvre exécutée du vivant de l'artiste ou dans un délai inférieur à 50 ans après sa mort.

Lorsqu'il se réfère à un lieu précis, l'emploi du terme « école de » garantit que l'œuvre a été exécutée pendant la durée d'existence du mouvement artistique désigné, dont l'époque doit être précisée, et par un artiste ayant participé à ce mouvement.

Les expressions « dans le goût de », « style de », « manière de », « genre de », « d'après », « façon de » ne confèrent aucune garantie particulière d'identité d'artiste, de date de l'œuvre ou d'école.

Article 3- Préparation de la vente

3-1. Transport et stockage

Le transport des objets à destination de la salle des ventes peut être réalisé par le Vendeur ou par l'Opérateur de ventes selon le choix du Vendeur tel que mentionné aux conditions particulières.

Les biens seront stockés par la salle des ventes jusqu'à la vente et assurés par l'Opérateur.

3-2. Description et estimation des objets

L'Opérateur de ventes procède, sauf pour les objets proposés dans les ventes courantes au regard de leur valeur minime, à une description préalable portée à la connaissance du public, des objets proposés à la vente, avec toute la diligence requise.

Cette description est faite en l'état des connaissances au jour de la vente.

L'absence d'indication d'une restauration d'usage, de retouches légères, accidents mineurs ou autres incidents dans le catalogue ou lors des annonces verbales au moment de la vente n'implique pas que le bien soit exempt de défaut.

Les dimensions et le poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Les objets mécaniques sont vendus sur la base de leur valeur décorative. L'Opérateur ne garantit en aucun cas leur fonctionnement.

Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente et aucune réclamation ne sera admise après l'adjudication, l'acquéreur ayant tout loisir d'examiner les lots préalablement à la vente.

L'Opérateur de ventes procède à l'estimation des biens confiés, laquelle est portée à la connaissance du public dans le catalogue ou dans la salle de ventes sous la forme d'une liste à disposition du public.

3-3. Fixation éventuelle du prix de réserve en accord avec le Vendeur

Le Vendeur a été informé de la possibilité dont il disposait de fixer, en accord avec l'Opérateur de ventes, un prix de réserve, c'està-dire un prix minimal au-dessous duquel le bien ne peut être vendu.

Les dispositions de l'article L.321-11 du Code de commerce ont été rappelées au Vendeur : « Le prix de réserve est le prix minimal arrêté avec le vendeur au-dessous duquel le bien ne peut être vendu. Si le bien a été estimé, ce prix ne peut être fixé à un montant supérieur à l'estimation la plus basse figurant dans la publicité, ou annoncée publiquement par la personne qui procède à la vente et consignée au procès-verbal ».

Si les enchères n'atteignent pas le prix de réserve, l'objet sera retiré de la vente. Dans ce cas, l'Opérateur de ventes sera fondé à facturer un montant arrêté en accord avec le Vendeur préalablement à la vente ainsi que mentionné aux Conditions Particulières. Dans le cas où le bien ne comporterait pas de prix de réserve, la responsabilité de l'Opérateur de ventes ne serait pas engagée visàvis du Vendeur en cas de vente du bien à un prix inférieur à l'estimation basse publiée dans le catalogue de vente.

3-4. Frais applicables aux vendeurs et aux acheteurs

Frais applicables aux vendeurs:

Ils sont précisés aux conditions particulières du contrat de mandat.

Frais applicables à l'acheteur :

Ils sont annoncés au début de chaque vente et dans le catalogue de la vente.

3-5. Publicité de la vente, catalogue

L'Opérateur de ventes de ventes se charge de la publicité préalable à la vente.

L'objet confié peut être vendu lors d'une vente courante ou lors d'une vente cataloguée, au choix de l'Opérateur de ventes, ce dont le vendeur sera informé s'il en fait la demande expresse.

L'Opérateur de ventes se charge de la confection du catalogue dans les conditions convenues avec le Vendeur.

Les informations figurant au catalogue, à titre exceptionnel, peuvent faire l'objet de modification ou rectification. Dans ce cas, ces modifications ou rectifications sont portées à la connaissance du public par un affichage dans la salle des ventes.

Il appartient au Vendeur de faire savoir s'il entend être informé de la date de la vente.

3-6. Exposition

Sauf exception, l'Opérateur de ventes organise l'exposition nécessaire à la présentation des objets mis en vente. Cette exposition a lieu aux jours et heures énoncés dans les publicités de chaque vente.

3-7. Recours à un expert

L'Opérateur de ventes peut avoir recours, s'il estime que la nature ou la valeur des objets confiés le justifie, à un expert ou à un prestataire extérieur, indépendants.

Le public en sera alors informé dans le catalogue et dans la publicité et sera mis en mesure de joindre ces tiers et de consulter le rapport qu'ils auront le cas échéant établi.

3-8. Retrait d'un bien de la vente

Retrait par le Vendeur :

Toute vente nécessite une préparation et génère à ce titre des coûts.

En conséquence, un bien confié à la vente ne pourra être retiré par le Vendeur de manière intempestive notamment après que les publicités et le catalogue aient été réalisés lorsqu'un catalogue est édité.

Si néanmoins le Vendeur souhaitait retirer le bien de la vente il serait redevable des frais exposés par l'Opérateur de ventes, en ce compris les rémunérations versées à son personnel, ainsi que de dommages et intérêts fixés à 30% du prix de réserve, ou à défaut de prix de réserve, de l'estimation basse.

Retrait par l'Opérateur :

L'Opérateur de ventes peut décider de retirer un objet de la vente notamment s'il existe un doute sérieux sur son authenticité et/ou sa provenance.

Article 4- Réalisation de la vente

La vente est publique et a lieu aux enchères.

4-1. Par application de l'article 1.2.3 de l'arrêté du 21 février 2012 portant approbation du recueil des obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, le Vendeur est informé qu'il ne doit porter aucune enchère pour son propre compte et qu'il ne désignera aucune personne pour porter une telle enchère durant la vente.

4-2. Organisation des modalités de la vente

Ordres d'achat

Les ordres d'achat peuvent se faire :

- par la remise à la salle des ventes d'un ordre écrit selon les formulaires disponibles à la salle des ventes, d'un RIB et de la copie de la pièce d'identité de l'enchérisseur. A montant égal, priorité sera donnée au premier ordre confié.
- en ligne sur les sites affiliés (Interenchères, ou Drouot live.com) sur lesquels le catalogue est publié. L'enchérisseur devra également fournir un RIB et la copie de sa pièce d'identité.

A montant égal, priorité sera donnée à l'acquéreur en salle.

Enchères

Les enchères peuvent se faire :

- à la salle des ventes
- par téléphone : dans cette hypothèse, l'enchérisseur devra avoir remis préalablement à la vente, à la salle des ventes ses coordonnées (adresse et téléphone) un RIB et la copie de sa pièce d'identité. Le nombre de lignes étant limité, les demandes seront prises en compte dans la limite des lignes disponibles et par ordre de transmission à l'étude.
- en live : l'enchérisseur devra également fournir préalablement en ligne ses coordonnées (adresse, mail et téléphone) un RIB et la copie de sa pièce d'identité.

Enchères en direct et ordre d'achat secret via le service Live du site interencheres.com

Enchère en direct. Si vous souhaitez enchérir en ligne (en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas

communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à l'OVV Gers Gascogne Enchères (ou Me ANGLEZIO Anne-Laure) tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. [OVV et SCP] se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Enchères automatiques (Ordres d'achat secrets).

L'OVV Gers Gascogne Enchères et Me ANGLEZIO Anne-Laure n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

Adjudication. Si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez l'OVV Gers Gascogne Enchères et Me ANGLEZIO Anne-Laure, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur.

Paiement. Dans le cadre des ventes LIVE, si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez l'OVV Gers Gascogne Enchères et Me ANGLEZIO Anne-Laure, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 200 euros. Au-delà de ce montant, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail.

Ces frais sont majorés : Frais de services de la plateforme www.interencheres.com

- Pour les ventes volontaires, des catégories "Art, Décoration & Collection" et "Biens d'équipement" 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
- Pour les ventes judiciaires, des catégories "Art, Décoration & Collection" et "Biens d'équipement" : 1% HT du prix d'adjudication (soit +1,20% TTC)
- Pour les ventes volontaires et judiciaires de Véhicules, majoration de 40 EUR HT par véhicule (soit +48 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes caritatives, pas de frais de services

L'OVV Gers Gascogne Enchères et Me ANGLEZIO Anne-Laure ne peuvent garantir l'efficience de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

Traduction.

La traduction de la description des biens mis en vente via www.interencheres.com est réalisée de façon automatique à titre purement indicatif. Elle ne saurait engager la responsabilité de l'OVV Gers Gascogne Enchères et Me ANGLEZIO Anne-Laure. Seule la version originale de la description d'un bien présenté en vente fera foi.

Organisation matérielle de la vente

L'Opérateur de ventes assure la police de la vente.

A ce titre, il lui sera possible d'exclure de l'hôtel des ventes toute personne qui perturberait le bon déroulement des enchères.

Il décide s'il y a lieu de réunir ou de séparer des lots de la vente, de modifier les informations portées sur le catalogue.

Il décide du montant de la mise à prix et des paliers d'enchères.

L'adjudicataire sera le plus offrant et le dernier enchérisseur.

Dans l'hypothèse où plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », ledit objet sera remis en vente immédiatement au prix proposé par les enchérisseurs et toutes les personnes intéressées pourront concourir à cette deuxième mise en adjudication.

4-3. Adjudication – Transfert de propriété

L'adjudication est réalisée par la prononciation du mot «adjugé » accompagnant le coup de marteau. Elle opère transfert des risques. Il appartient donc à l'adjudicataire de faire assurer sans délai les lots qu'il a acquis.

La propriété ne sera quant à elle transférée à l'adjudicataire qu'une fois que celui-ci aura payé le prix, en ce compris les frais et que le Commissaire-priseur l'aura effectivement encaissé.

4-4. Procès-verbal

L'Opérateur dresse le procès-verbal de la vente aux enchères publiques qu'il dirige.

4-5. Droit de préemption de l'Etat

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur certaines œuvres d'art mises en vente publique. L'exercice de ce droit durant la vente est confirmé dans les quinze jours qui suivent celle-ci. L'Etat se substituera alors au dernier enchérisseur.

Article 5- Formalités postérieures

5-1. Paiement du prix

Paiement du prix par l'adjudicataire :

Le paiement du prix doit être effectué en euro par l'adjudicataire, qui se verra alors remettre un bordereau d'adjudication, immédiatement après la vente :

- par virement : dans cette hypothèse, les frais bancaires seront facturés en sus à l'adjudicataire
- en espèces :

Jusqu'à 1000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur a son domicile fiscal sur le territoire de la République française ou agit pour les besoins d'une activité professionnelle ;

Jusqu'15000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal sur le territoire de la République française et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.

Dans la mesure où les plafonds de l'article L112-6 du Code Monétaire et Financiers sus-rappelés, concernent le montant global de la dette à payer, il est également interdit au Commissaire-priseur d'accepter un paiement fractionné ou de scinder un bordereau pour produire plusieurs factures d'un montant inférieur au plafond.

- l'OVV Gers Gascogne Enchères et Me ANGLEZIO Anne-Laure n'accepte plus les chèques.

Par application de l'article L321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

L'Opérateur de ventes pourra en toute hypothèse réclamer à l'adjudicataire défaillant, notamment :

- les frais consécutifs à sa défaillance
- le paiement du prix d'adjudication ou la différence entre ce prix et le prix d'adjudication en cas de revente s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères
- les frais de stockage à hauteur de 50 € par jour à compter de la mise en demeure

Paiement du prix au vendeur :

Aux termes de l'article L321-14 al.4 du Code de commerce, le vendeur doit être réglé dans un délai maximum de deux mois à compter de la vente.

5-2. Entreposage

Les biens adjugés sont stockés par l'Opérateur de ventes. Il appartient à l'adjudicataire de pourvoir à leur assurance.

Les biens non adjugés sont également stockés par l'Opérateur de ventes. Ils sont assurés au prix de réserve s'il en existe un, au montant de l'estimation la plus basse dans le cas contraire.

Le stockage est effectué à titre gratuit pendant un mois.

Au-delà, le stockage et l'assurance seront facturés à l'adjudicataire dans l'hypothèse où le bien a été vendu, au Vendeur dans le cas contraire, sur la base d'un forfait de 5 € par jour et par objet, sauf si le Vendeur souhaite que l'Opérateur de ventes présente l'objet à une nouvelle vente.

5-3. Enlèvement des biens achetés

L'adjudicataire peut récupérer les lots qu'il a acquis, aux horaires d'ouverture de la salle des ventes, à la condition d'avoir réglé le prix et les frais. Dans l'hypothèse de paiement par chèque où virement, le retrait ne pourra avoir lieu qu'après encaissement du prix.

La délivrance des objets adjugés s'effectue sur le lieu de la vente après complet paiement par l'adjudicataire.

En cas d'enchères à distances, l'adjudicataire, qui doit alors en faire la demande expresse, peut solliciter, dans la mesure du possible, que l'objet adjugé lui soit transporté à l'adresse qu'il communiquera à l'Opérateur de ventes. Le transport s'effectuera aux risques et périls de l'adjudicataire qui pourra néanmoins, à ses frais et pour son compte, demander expressément à l'Opérateur de ventes de souscrire une assurance garantissant la perte ou la détérioration de l'objet à l'occasion du transport." Il est rappelé que la SVV Gers Gascogne Enchères ne procède pas aux envois, et vous invite à vous rapprocher des prestataires de services, dont la liste peut vous être communiquée avant la vente. Certains prestataires en tant que professionnels continuent de procéder aux récupérations dans les maisons de vente. L'étude invite les clients à se rapprocher de nous par mail ou téléphone pour avoir de plus amples informations.

Les frais d'expédition sont à la charge de l'adjudicataire. L'OVV Gers Gascogne Enchères ne fait pas d'envoi et vous invite à vous rapprocher de transporteurs ou prestataires extérieurs, parmi lesquels :

- Mail Boxes Etc. Montauban 401 Avenue de Toulouse 82000 Montauban TEL: 05.82.73.04.00 ou 07.72.28.65.46 mbe2795@mbefrance.fr http://www.mbefrance.fr

- Services Colis: info@servicescolis.com; www.servicescolis.com; 06 95 78 73 64
- Hermes Enchères Expéditions (03 58 23 01 00 devis@encheres-expeditions.fr)
- Monsieur Jean Ténat (transporteur 1 Rue de l'Evêché, 32300 Mirade 06.80.07.61.39 tenat.jean@orange.fr)
- Art Transport Bernard: 05.63.02.66.55 199 route de Toulouse, 82600 Verdun sur Garonne.

Sur demande auprès de l'étude, nous pourrons vous communiquer d'autres transporteurs.

Le stockage des lots adjugés est gratuit pour quinze jours à compter de la vente aux enchères. Au delà l'opérateur de vente se réserve le droit de facturer des frais de gardiennage, pour un montant de 5 € ht par jour.

5-4. Droit de suite

Il est rappelé les dispositions relatives au droit de suite et notamment l'article L122-8 du Code de la propriété intellectuelle aux termes duquel :

« Les auteurs d'oeuvres originales graphiques et plastiques ressortissants d'un Etat membre de la Communauté européenne ou d'un Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen bénéficient d'un droit de suite, qui est un droit inaliénable de participation au produit de toute vente d'une oeuvre après la première cession opérée par l'auteur ou par ses ayants droit, lorsque intervient en tant que vendeur, acheteur ou intermédiaire un professionnel du marché de l'art. Par dérogation, ce droit ne s'applique pas lorsque le vendeur a acquis l'oeuvre directement de l'auteur moins de trois ans avant cette vente et que le prix de vente ne dépasse pas 10 000 euros.

On entend par oeuvres originales au sens du présent article les oeuvres créées par l'artiste lui-même et les exemplaires exécutés en quantité limitée par l'artiste lui-même ou sous sa responsabilité.

Le droit de suite est à la charge du vendeur. La responsabilité de son paiement incombe au professionnel intervenant dans la vente et, si la cession s'opère entre deux professionnels, au vendeur.

Les professionnels du marché de l'art visés au premier alinéa doivent délivrer à l'auteur ou à une société de perception et de répartition du droit de suite toute information nécessaire à la liquidation des sommes dues au titre du droit de suite pendant une période de trois ans à compter de la vente.

Les auteurs non ressortissants d'un Etat membre de la Communauté européenne ou d'un Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen et leurs ayants droit sont admis au bénéfice de la protection prévue au présent article si la législation de l'Etat dont ils sont ressortissants admet la protection du droit de suite des auteurs des Etats membres et de leurs ayants droit. Un décret en Conseil d'Etat précise les conditions d'application du présent article et notamment le montant et les modalités de calcul du droit à percevoir, ainsi que le prix de vente au-dessus duquel les ventes sont soumises à ce droit. Il précise également les conditions dans lesquelles les auteurs non ressortissants d'un Etat membre de la Communauté européenne ou d'un Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen qui ont leur résidence habituelle en France et ont participé à la vie de l'art en France pendant au moins cinq ans peuvent demander à bénéficier de la protection prévue au présent article ».

Article 6- Dispositions diverses

6-1. Renonciation temporaire à un droit

Le fait pour l'une des parties de ne pas exercer, en une ou plusieurs occasions, les droits, options, réclamations ou actions que lui réserve le présent contrat, ne pourra être interprété comme un abandon ou un refus de se prévaloir dudit droit, d'exercer ladite option, de formuler ladite réclamation ou d'exercer ladite action.

6-2. Nullité - Divisibilité

Au cas où l'une quelconque des clauses du présent contrat serait reconnue ou déclarée nulle ou en violation d'une disposition d'ordre public, ladite clause sera réputée non écrite et toutes les autres clauses resteront en vigueur.

6-3. Intégralité du contrat

Toutes les dispositions du présent contrat constituent l'intégralité de l'accord intervenu entre les parties. Le présent contrat remplace les études, offres ou propositions écrites ou verbales, susceptibles d'avoir été faites, préalablement à sa signature ainsi que tout contrat antérieur écrit ou non écrit, conclu entre les parties et se rapportant à l'objet des présentes.

6-4. Modification du contrat

Pour être opposable aux deux parties, toute modification apportée au présent contrat devra faire l'objet d'un avenant écrit et signé par les deux parties.

Au cas où, en raison de la promulgation d'une nouvelle loi ou réglementation, une obligation quelconque serait mise à la charge de l'une ou l'autre des parties, ou un droit lui serait conféré, les parties s'engagent à modifier le présent contrat à l'effet de le rendre compatible avec les nouvelles dispositions légales.

6-5. Prescription

Par application de l'article L321-17 du Code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

6-6. Loi applicable – Juridiction compétente

Le présent contrat est soumis à la loi française.

Toute contestation relative à la validité, l'interprétation ou l'exécution des présentes sera de la compétence du Tribunal Judiciaire d'Auch.

6-7. Election de domicile

Pour l'exécution du présent contrat et pour toute procédure éventuelle qui pourrait en être la suite ou la conséquence, les parties élisent domicile en leurs adresses respectives énoncées en tête du présent contrat. Tout changement de domicile ne sera opposable qu'à compter de la réception de sa notification par LRAR par l'autre partie.

6-8. Droit d'accès et de rectification aux données nominatives

Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de la SVV Gers Gascogne Enchères dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives par application de la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978 modifiée.