



AIX LUBERON ENCHERES

E. HOURS - J. PRIMPIED-ROLLAND

Commissaires-priseurs judiciaires et habilités associés

RESULTATS DE LA VENTE : Grande vente cataloguée du Sam. 23 Mars 2024

Lot	Désignation	Adjudication
1	LIP montre de dame modèle Dauphine boitier or 18k , bracelet metal PB avec bracelet 14 gr ER	110
2	LONGINES montre automatique Admiral , boitier acier 37 mm, fond bleu (revers marqué JO MUNICH 1972 et n°16349872)	240
3	OMEGA Electronic f300Hz, montre boitier acier, cadran à date, diamètre 35 mm, bracelet à boucle déployante non siglé (verre rayé)	160
4	OMEGA Deville , montre rectangulaire boitier or 18k, diamètre 25 mm. PB avec bracelet autruche 26 gr ER	550
5	ORIS montre ronde vintage boitier acier 36 mm, revers abimé	30
6	TISSOT stylist , montre boitier ovale acier (25 mm) (fond et verre abimés)	30
7	ROLEX montre de dame rectangulaire boitier et boucle en or 18k, art déco (diamètre 15 mm) PB avec bracelet 19 gr	700
8	BREITLING Cadette , montre chrono boitier or 18k (revers métal) diamètre 36 mm	500
9	BOUCHERON montre boitier rectangulaire acier , cadran gris siglé, à date (n° AD 70125) diamètre 20 mm	R : 180
10	TAG HEUER montre professional 200 meters, boitier et bracelet à boucle deployante acier (n° 962.206 R) diamètre 40 mm	R : 350
11	HERMES montre d'homme Clipper boitier et bracelet acier bicolore (n° 137371) lunette tournante, fond cadran blanc à date , diamètre 36 mm	360
12	BAUME ET MERCIER montre ronde boitier acier,, mouvement mécanique , diamètre 35 mm (fond du cadran à restaurer)	R : 150
13	CARTIER montre Tank plaqué or , boucle déployante d'origine (usures) diamètre 20 mm	420
14	BULGARI montre ronde boitier et bracelet bicolores, cadran noir à date (manque fond) diamètre 25 mm	R : 350
15	HERMES boitier de montre de dame arceau 25 mm (bracelet acier bicolore d'origine accidenté)	R : 150
16	ZENITH montre de poche boitier or 18k, PB 77 gr ER (manque verre, ne s'ouvre pas) , on y joint une chaine or 18k 18.9 gr ER	R : 1360
17	UTI montre ronde boitier métal doré, mouvement mécanique, diamètre 32 mm	30
18	ROLEX- montre de dame or et acier, datejust (n°69173/9055083) (diamètre 25 mm)	R : 2300
19	OMEGA montre à mouvement automatique boitier rond or 18K cadran à date bracelet cuir PB 33g ER (diamètre 35 mm)	R : 700
20	ROLEX montre bijou de dame boitier et bracelet or gris 18k et diamants. PB 21.7 gr ER (état de marche, dans son étui d'origine)	R : 2900
21	FERRARI collection de 4 montres bracelet	R : 350
22	BAUME et MERCIER. montre chronographe boitier or 18k. poids brut avec bracelet 48 gr ER	R : 3200
23	Lot de montres bracelet vintage dont Yema et Montima	R : 120
24	BOUCHERON montre bracelet de dame boitier rectangulaire (AD 70411), cadran à date, bracelet cuir	300
25	BINESA chronographe suisse boitier or 18k. PB (avec bracelet) 40 gr ER (diamètre 33 mm)	R : 320
26	NADEXO, montre bracelet de dame boitier et bracelet en or gris 18k, cadran entourage diamants. PB 21 gr ER	680
27	Montre de col boitier or 18k (poinçon tête de cheval), revers émaillé (manques d'émail) et ciselé de vegetaux, double fond or. PB 23.3 gr ER	R : 360
28	Montre à clé boitier or 18k (manque bélière, double fond cuivre) PB 51.7 gr ER	400

7 chemin de la Vierge noire - Jas de Bouffan
13090 AIX EN PROVENCE
Tél. : 04 42 52 52 70 – Email : contact@aixluberon.auction

110, avenue du 1er Mai - Parc d'activités Saint- Joseph
04100 MANOSQUE
Tél. : 04 92 87 62 69 – Email : secretariat@aixluberon.auction

www.interencheres.com/13006

29	ROLEX . montre lady datejust , modèle M6917/3, or et acier. diamètre 25 mm. avec pochette et boîte	1950
30	Van Cleef and Arpels. montre de dame boitier rond en or 18k, mouvement à quartz, bracelet lézard. diamètre 25 mm	1000
31	SQUALE montre de plongée boitier acier. 101 atmos - 2002A, diamètre 44 mm, bracelet caoutchouc, avec sa boîte	600
33	Bague en or gris 18k au centre diamant taille émeraude (autour de 1 ct) entourage diamants ronds et 2 rectangulaires. PB 14.4 gr ER	R : 3000
34	Collier double rang de perles shoker fermoir or 18k. 69.5 gr (diamètre 7.1 mm)	R : 300
35	Bague toi et moi en or gris 18k, sertissant 2 perles de culture (diamètre 7 mm) et 2 diamants. (TDD 58) PB 3.7 gr ER	R : 250
36	Chaîne en or 18k et pendentif 3 diamants. PB 4.3 gr ER	250
37	Boucles d'oreilles or 18k et diamants. 2.2 gr ER	120
38	Bague en or 18k ornée d'une perle de tahiti épaulée de micro diamants. 3.1 gr ER	R : 150
39	Bracelet rigide 2 ors 18k orné d'une trilogie de diamants. 11.9 gr ER	470
40	2 bagues or 18k et petites émeraudes. PB 2.8 gr ER	110
41	Bracelet en or 18k alternant perles entre baguettes. PB 3 gr ER	80
42	Collier torque en or 18k. 5 gr et pendentif perle de tahiti et or 18k. 1.3 gr ER	150
43	Bague or 18k, perle et pierres bleues. PB 3.4 gr ER	115
44	Boucles d'oreilles or 18k. 1.5 gr ER	90
45	Bague fleur or 18k saphir et diamants. PB 5.4 gr ER (TDD 54/55)	R : 700
46	Boucles d'oreilles en or 18k et perles de Tahiti. PB 3.1 gr ER	100
47	Bague en or 18k pavée de diamants. 4.2 gr ER	R : 350
48	Bague en or 18k et 3 diamants .2.5 gr ER	R : 350
49	Lot de 2 fines bagues 2 ors 18k et pierres. PB 2.5 gr ER	95
50	3 clés de montres en or 18k. PB 4.3 gr	60
51	Baume et Mercier. montre de dame boitier et bracelet en or gris 18k, cadran entouré de diamants. PB 32.7 gr ER	R : 1100
52	Bague en or 18k sertissant une émeraude colombienne (4.60 ct) entourage diamants. PB 12.3 gr ER (TDD 49)	R : 3000
53	bague solitaire en or 18k et diamant taille brillant 1 carat. 10.4 gr ER (TDD 54/55)	R : 2300
54	Bague Mauboussin modèle "chance" n° 3 en or gris 18k et diamant 0.50 ct PB 3.3 gr (TDD 50/51) ER (avec boîte et coffret) - n° AG 2282)	R : 1000
55	Bague de style art déco en or 18k saphirs et diamants. PB 4.2 gr ER (TDD 56)	R : 500
56	Pendentif camée sur pierre dure, profil féminin, entourage or 18k. PB 40.4 gr ER	R : 500
57	Bague en or 18k et platine sertissant un diamant brillant 0.6 ct. PB 2.7 gr ER (TDD 47)	R : 500
58	**ZOLOTAS. collier figurant 2 têtes de lions s'affrontant en or 18k et perles d'argent (longueur 40 cm) PB 81 gr ER	720
59	Thomas SABO. Lot de 3 Chevalières en argent, 2 serties de pierres noires. PB 51.2 gr ER (TDD 64 et 56)	130
60	Broche ou pendentif en or 14k , camée nacre. PB 3.9 gr	50
68	DOM PERIGNON Champagne "cuvée vintage 2006 " Dans sa boîte 2002	190
69	Château YQUEM Sauternes 1999	160
70	Château YQUEM Sauternes 1995	180
71	CHRISTIAN DIOR Collier en métal doré	130
72	Jean-Louis SCHERRER Clips d 'oreilles en métal doré	30

73	CHRISTIAN DIOR Broche circulaire en métal doré	60
74	Christian DIOR Élément de porte-clés en métal doré épousant la forme d'un éléphant.	75
75	YVES SAINT LAURENT Clips d 'oreilles en métal	90
76	YVES SAINT LAURENT Collier plastron en métal doré à larges mailles gourmette aplaties	215
77	Yves SAINT LAURENT. Sac à dos CITY en toile de nylon et cuir noir . 41 x 31 cm A l'état neuf dans sa boîte	400
78	Louis VUITTON Sac de voyages modèle Keepall en toile monogramme et cuir. (usures et accidents)	250
79	Christian LACROIX Sac à main de dame en cuir marron	50
80	MONT BLANC, stylo à bille .	R : 60
80.1	MONTBLANC, stylo à plume "vie de bohème" 2010 avec papiers, boîte, étui cuir , plume en or 14k	120
81	HERMES Carré de soie " Les clés"	100
82	FENDI. Sac baguette en toile tissée monogramme	R : 150
83	HERMES Paris - Boîte à cigarettes en métal doré et laqué, imitation écaille, couvercle orné d'une boucle, intérieur en bois - signée	330
84	LANCEL sac bandoulière en cuir noir fermoir métal doré bon état général	R : 80
85	Voigtlander Bessa II. Appareil folding téléométrique pour film 120 au format 6 x 9cm, objectif Color-Heliar 105mm F3.5, obturateur Synchro-Compur.	200
86	LEICA WETZLAR. Appareil photo Leicaflex SL avec objectif.	150
87	Camera LEICINA Special, LEITZ Wetzlar, Optivaron 1,8/66mm für Leitz Leicina.	50
88	Appareil photographique WIDELUX Modèle F6 Panon Camera Shoko . N°344925	180
89	Bâton de la comédie française dit " BRIGADIER " . H 95 cm	R : 80
90	Canne pommeau en os . H 91 cm	R : 80
91	Canne en os (manque) . H 95.5 cm	R : 80
92	Porte-huilier en argent avec le poinçon minerve. Pnet 280 gr ER	100
93	Porte flacon en argent et verre (poinçon minerve) PNet 170 gr . Trois flacons en verre gravé (Accident sur un) H 14 cm ER	120
94	Bougeoir à main en métal argenté à décor de fleur de lys, blason sur la poignée	10
95	CHRISTOFLE : Ménagère de 109 pièces 1 louche,1 service à salade, 12 couteaux à dessert, 24 cuillères à dessert, 20 fourchettes à dessert, 12 fourch	670
96	CHRISTOFLE cafetière en métal argenté avec blason, poignée en ébène. N° 877/46, H 20 cm	20
97	CHRISTOFLE Verseuse en métal argenté . H 20 cm	40
98	ROUX-MARQUIAND Paire de bougeoirs 3 feux de lumières en métal argenté à décor de feuilles d'ananas (accident à la base), H	90
99	CHRISTOFLE Service thé café en métal argenté (cafetière, pot à lait, sucrier, théière, plateau)	120
100	CHRISTOFLE, ménagère Vendôme de 83 pièces : comprenant 17 fourchettes, 18 couteaux, 12 fourchettes à dessert, 16 couteaux à dessert, 12 cuillères, 1	350
101	Paire de bougeoirs en métal argenté H 11 cm	15
102	ALFENIDE , Sucrier en métal argenté . N° 97768 . H 11 cm	R : 10
103	CHRISTOFLE Modèle coquilles service de table 78 pièces , 12 couverts , 12 couverts à dessert , 1 service à découper , 1 service à salade , 1 pelle à	340
103.1	Importante cloche de table avec un plateau rapporté en métal argenté (Bosselage) L 66 cm	R : 200
104	Plat ovale à servir en métal argenté, prise forme ananas, (très léger choc), L 45 cm	R : 50
105	GALLIA pour CHRISTOFLE 6 tasses et sous-tasses à café en métal argenté	100

106	ROUX-MARQUIAND Service à thé - café en métal argenté	80
107	Charles Jean Auguste ESCUDIER (1848-1923) " La pêcheuse de crevettes", Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1899, H 60 x 72 cm (restauratio	R : 600
108	Lucius ROSSI (1846-1913): "Élégante dans les bois" Huile sur toile signée en bas à droite (important accident sur la toile). H 54 x 39 cm	R : 600
109	Antoine PONCHIN (1872-1934) " les Martigues" huile sur toile signée en bas à gauche, H 55 x 64 cm	2150
110	Alain LE NOST (1934-2023) " Les bateaux " Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1989-90 . H 47 x 61 cm	R : 1000
111	LOUIS NATTERO (1870-1915), "Barque dans le port de Marseille" gouache signée en bas à gauche H 36 x 50 cm	700
112	ERNEST DUPONT (1816/25-1888) "Couple au crépuscule" Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1864, H 59 x 47 cm	R : 500
113	MARCEL ARNAUD (1877-1956), "Nature morte au pichet et aux fruits" Huile sur panneau signée en bas à droite , H 50 x 60 cm	820
114	Marcel ARNAUD (1877-1956) " Paysage de Provence", huile signée en bas à gauche , H 47 x 56 cm	550
115	Édouard DUCROS (1856-1936) " Paysage provençal " Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1920 , H 43 x 73 cm	850
116	Benjamin CONSTANT (1845-1902) " Pont Alexandre III ", Huile sur toile signée en bas à droite , H 80 x 130 cm	R : 1200
117	Attribué à Marguerite GERARD (Grasse 1761 - Paris 1837) "les regrets" panneau - H 46 x 37.5 cm, dans un très beau cadre en bois sculpté et doré d'	R : 2000
118	Félix FRANCE (1844-1903) " Bord de cote " Huile sur toile signée en bas à gauche . H 59 x 73 cm	R : 200
119	Attribué à Gabriel PERELLE (1603 - 1677), figures dans un paysage antique, toile, H 96,2 x 117,5 cm, (manque et accident).	R : 4000
120	École Française debut XXème " Paysage " Huile sur toile monogrammée en bas à droite . H 72 x 99 cm	R : 400
121	Paire de hauts de fontaine en pierre du Beaujolais . H 50 x 50 cm . (Accidents)	200
122	Quatre fauteuils pivotants et réglables. Cuir et coque plastique année 70 / 80.	250
123	Table ovale en bois de placage (2 allonges 57 cm x 2 dimensions L 180 x 120 cm)	310
124	TEBRIZ tapis d'Iran hérati L 325 x 220 cm	250
125	Paire de chevets à niche ajourés de trèfles, H 67 X 40 X 30 cm	70
126	Commode en bois XXème à trois tiroirs, façade galbée et cotés bombés. Plateau en bois d'origine. H 90 x 120 x 53 cm	150
127	Porte-torchère en bois avec flambeau en verre. H 168 cm	R : 200
128	BAGA , masque d'épaule en bois sculpté provenant d'Afrique (Guinée ?) . H 109 x 54 cm	R : 400
129	Honorio Garcia CONDOY (1900-1953) "3 femmes nues" Dessin signé en bas à gauche. H 27 x 18 cm	80
130	Hermann I KAUFFMANN (1808-1889) " Scène de vie animée " Huile sur panneau signée en bas à droite . H 19 x 17 cm	R : 800
131	École française XXème " Portrait de jeune fille " Huile sur toile ovale . H 60 x 48 cm	R : 300
132	"Portrait de dame", pastel format ovale, H 56 x 40 cm	120
133	Meret OPPENHEIM (1913-1985), "La fée", Aquarelle, Portrait signé en bas à droite, daté 1972 et titré. H 34 x 24 cm.	R : 1550
134	École hollandaise XVIIème " Paysage lacustre", huile sur panneau, H 23 x 23 cm	R : 300
135	École XIXème "Portrait de femme" Huile sur toile, avec une armoire de famille en haut à droite. H 37 x 31 cm.	R : 300
136	Alphonse LEVY (1843-1918) " l'hospice " dessin signé en bas à droite H 52 x 40 cm	R : 380
137	Auguste TRÉMONT(1892-1980) " Chat endormi" dessin signé en bas à gauche . H 22 x 18 cm	R : 600
138	Raoul DUFY (1877 - 1953) "Roses", Projet de tissu, gouache, porte au dos une photocopie d'un certificat de Fanny Guillon-Laffaille en daté du 2 juillet	R : 500
139	CHAVIGNY H de " Scène de plage animée ", Huile sur panneau signée en bas à droite, H 16 x 27 cm	R : 100
140	Vase en terre cuite à décor géométrique sur fond crème . Travail d'Afrique du nord . H 46 cm.	50

141	Anne PERA sculpture de femme dansant en travertin, H 66 x 60 cm	R : 250
142	D.H. CHIPARUS (d'après) : "Lionne marchant". Important sujet en régule patiné, sur socle de marbre noir veiné, signé sur la terrasse. H 27 x 75 cm	480
143	KERAMIS, vase en grés signé sous la base décor géométrique. H 24 cm.	100
144	Tête d'enfant à la chinoise en bronze . H 38 cm	R : 300
144.1	Plateau en bois d'Indochine à décor de dragon et chauve-souris.	100
145	Importante statue en bronze "Femme aux enfants " . H 135 x 85 cm	2500
146	Important Vase Médecis en marbre blanc, à décor de carquois, fabrication XXème siècle (accidents sur socle carré, pièce présente). H: 91 cm	600
147	Cartel d'applique en bronze . H 57 cm	190
148	LALIQUE Carafe "Roxane" en cristal et son bouchon "deux femmes écrasant du raisin".	170
149	VERLYS FRANCE Plat circulaire en verre moulé pressé irisé à décor de poissons. D 26 cm	R : 80
150	BACCARAT, Vase en cristal. H 13 cm	80
151	Lalique France, Vase à décor geometrique H 16 cm	60
152	R. LALIQUE FRANCE - Porte-menu "Faune" - Modèle créé en 1928 non repris après 1947 - Verre blanc moulé-pressé patiné (traces de rayures sur la plaque)	150
153	LALIQUE France. garniture de toilette modèle Cactus comprenant : 1 flacon, 1 boite,1 vaporisateur	200
154	LALIQUE : Suite de six agitateurs " Roxane "Épreuves en cristal blanc moulé pressé satiné mat et brillant	130
155	Pot couvert en céramique à décor de cavaliers, signé sous la base. (illisible) H 40 cm.	R : 60
156	Mathurin MOREAU (1822-1912) . Garniture de cheminée en bronze à patine brune , signée sur la base, cadran signé EMILE COLIN et compagnie à Paris. Chif	950
157	Étagère murale art nouveau. L 76 cm	70
158	Paire de vases en bronze. H 18 cm	80
159	GALLE Vase de forme balustre sur piédouche en verre gravé à l'acide à décor d'ancolies bleues sur fond jaune . Signé . H 37 cm Expert Thierry ROCHE	1520
160	GALLE Vase de forme bombée à large col ouvert en verre gravé à l'acide à décor de chrysanthèmes rouges sur fond orangé . Signé . H 37 cm Expert Thie	R : 1300
161	Pierre-Paul EMIOT(1887-1950) "Bord de côte" Huile sur toile signée en bas à gauche. H 30 x 43 cm	240
162	GALLE Vase en verre multicouches signé sur la base .H 16.5 cm	230
163	LALOUETTE (1826-1883) Paire de sujets en bronze " La comédia del arte "	R : 300
164	RAKU, Taureau en céramique en position de chargement. H 18 x 34 cm.	70
165	GALLE vase en verre multicouches . H 28 cm (accident)	90
166	LATOUR : "scène galante" groupe en porcelaine polychrome . Époque XIXème . H 30 cm	R : 150
167	Miroir de table en bronze doré. H 30 cm.	50
168	Paysage orientaliste "la caravane", Huile sur panneau signée en bas à gauche (signature illisible), H 9 x 18 cm	R : 350
169	Ecole Hollandaise vers 1520, atelier de Luca van LEYDEN " christ et vierge de pitié". Panneaux (reprise de la composition de Luca van Leyden d'après l	R : 5500
170	GALLE, vase à décor de noisettes. H 29 cm.	R : 380
171	GALLE, vase à décor de feuilles orangées sur fond blanc. H 25 cm.	R : 200
172	Pierre CORNU (1895-1996) "Portrait de femme" Huile sur toile signée en bas à droite . H 38 x 46 cm . Numérotée E28 au dos.	300

173	Pierre CORNU (1895-1996) "Portrait de femme accoudée" Huile sur toile signée en bas à droite. H 38 x 46 cm . Numérotée E38 au dos.	R : 300
174	Andrés PERALTA (XX) . Taureau en bronze sur socle marbre signé sur la terrasse. N° 253/2?99. H 14 X 20 cm.	60
175	Henri PAYEN (1894-1933). Taureau en bronze, H 10 x 11 cm	110
176	Charles CONRAD (1912-?) . Taureau en bronze signé sur la terrasse et cachet fondeur. H 15 x 22 cm.	R : 300
177	Antoine Louis BARYE (1796-1875) d'après - taureau en bronze signé sur la terrasse. H 11 x 13 cm.	R : 300
178	Jules MOIGNIEZ (1835-1894) . Deux taureaux en bronze, H 10 x 15 cm	160
179	Théodore GECHTER (1796-1844) "Lévrier" , sujet en bronze à patine nuancée signé sur la terrasse. H 17 x 23 cm.	160
180	Le Verre Français, vase de forme balustre sur piédouche en verre gravé à l'acide à décor floral stylisé dans les tons d'orange et ambré sur fond jaune	970
181	Lion en albâtre XVIIeme . H 14 x 10 cm	R : 90
182	HOANG XUAN LAN Fonderie TONKINOISE " Buffle et enfant" sujet en bronze signé derrière la terrasse, H 15 x 20 cm	R : 400
183	DAUM : service en cristal de 71 pièces modèle KIM comprenant : 12 flutes, 12 coupes à champagne, 12 verres à eau, 12 verres à vin, 12 verres à porto e	360
184	Tapis à décor d'oiseaux, de paysages et d'architectures orientales . L 384 x 306 cm	490
185	Petit lustre en cristal bronze et verre de Venise	R : 100
186	Tapiserie des Flandres XVIIeme à décor de grands personnages, H 253 x 152 cm	1450
187	Commode fin XVIIIème, ouvrant par deux tiroirs (accident et manque). H 91 x 130 x 63 cm	1200
188	Pique-cierge en bois doré du XVIII eme. (accident) . H 133 cm	95
189	LETESTU, " Voiliers" aquarelle, signée en bas à droite (accident à la vitre), H 20 x 40 cm	R : 170
190	Dessin " Paysage " XVIIIeme (Rousseur) . H 18 x 34 cm	30
191	"La baigneuse" Sculpture en pierre reconstituée , monogramme au dos . H 63 cm	90
192	Pendule portique en marbre blanc doré surmonté d'un griffon, cadran émaillé bordé de chiffres arabes, époque début XIXème (manque et accident), H 58 x	950
194	ZABIN MARIUS (1956), "Port du Nord" Huile sur toile signée en bas à gauche (signature illisible), H 73 x 92 cm	R : 500
195	Pierre CARRIER-BELLEUSE (1851-1932/33) "Nus féminins". Dessin à la sanguine . Signé en bas à droite . H 26 x 17 cm.	200
196	École XIXeme, "Berger et enfant", Huile sur toile , H 33 x 25 cm	200
197	ISPHAN, tapis d'Iran sur fond ivoire et de fleur, signé de bordure H 450 x 320 cm	800
198	GIORGETTI Paire de fauteuils recouvert de tissu . Plaque sous la base	360
199	Table à écrire de style Louis XV, H 69 x 77 x 43 cm	260
200	François LE MOYNE (1688-1737) "La danseuse" sujet chrysléphantin, bronze à patine marron , socle en marbre vert . Signé sur la terrasse . H 56 cm	960
201	Tête de bouddha en pierre sur socle. H totale 30 cm H de la tête 23 cm	200
202	HOANG XUAN LAN Fonderie TONKINOISE " Femme au panier et canards " sujet en bronze signé derrière la base, H 22,5 cm	260
203	École XIXeme "Jeune fille coiffée". Huile sur toile . H 42 x 33 cm.	R : 400
204	Aymar Alexandre PEZANT (1846-1916) " Les vaches " Huile sur toile signée en bas à droite (restauration) . H 62 x 82 cm	800
205	SEVRES Paire de pots couverts en porcelaine et bronze , de forme balustre à décor de scène champêtre dans un médaillon sur fond gris bleu. H 50 cm .	700
206	Luigi MASSONI (1930-2013) . Lampe Brumbry 4009 circa 1970 Pied en métal laqué blanc , chromé et abat-jour en plexiglas blanc . haut du dôme craquelé	460
207	SAINT LOUIS, vide poche en cristal . H 10 cm	20

208	Léon BUREAU (1866-1906) .Taureau en bronze, H 33 x 35 cm	270
209	SAINT LOUIS, coupe en cristal . H 10 D 22 cm	30
210	Commode Louis XVI, ouvrant à trois tiroirs avec dessus un plateau en marbre. H 88 x 116 x 57 cm	330
211	BARGE FILS, " Retour de chasse cavalier Arabe " sujet en bronze à patine brune . Signature sur la terrasse (manque vis de fixation) H 117 x 88 cm	R : 2800
212	Plaque décorative en plâtre rehaussé de dorures, travail d'Amérique du Sud . H 37 x 77 cm	R : 250
213	Table basse parquetée, H 39 x 110 x 110 cm	100
214	Jean-Michel BASQUIAT (1960 - 1988), Lithographie, "Personnage abstrait" N° 15/100 (en bas à droite). H 49 x 36 cm.	580
215	Jean-Michel BASQUIAT (1960 - 1988), Lithographie, "Personnage abstrait", N° 58/100 (en bas à droite). H 47 x 34 cm.	520
216	Paire de fauteuils de style louis XVI, dossier à la reine	130
217	Raymond AMOUYAL (1940) " Invitation au voyage " Huile sur toile signée en bas à droite . H 34 x 21 cmCertificat d'authenticité fourni	R : 150
218	Joseph RAVAISSOU (1865-1925) "Paysage" Huile sur toile signée en bas à gauche , H 29 x 42 cm	R : 600
219	Henry DASSON (1825-1896) Garniture de cheminée en bronze doré, pendule signée sur le cadran émaillé ht 58 cm - 2 chandeliers à 5 branches, H 50 cm (s	R : 2000
220	Commode régence dessus marbre à 4 tiroirs sur trois rangs Époque XVIIIème (Estampille Jean-Charles Ellaume 1714 - 1763). H 86 x 120 x 50 cm. (acci	1200
221	CORNU Pierre (1895-1996) "nu féminin" huile sur toile, signée en bas à droite . H 55 x 38 cm	800
222	Marcel ARNAUD (1877-1956) "vue d'Aix" huile sur panneau signée en bas à gauche, H 15 x 20 cm	320
223	Paul André Jean ESCHBACH (1881-1961) "Bord de cote bretonne" Huile sur toile signée en bas à gauche . H 61 x 50 cm	R : 250
224	A BUFFET ? " Scènes d'intérieur " Deux huiles sur toile formant pendant, l'une signée en bas à gauche et datée 1843. l'autre signée en bas à droite et	1500
225	École flamande XIXème " Scène de vie animée " Huile sur panneau H 70 x 55 cm	R : 800
226	André BRIKA (1922-1999), lithographie, signée en bas à droite et N° 26/175. H 36 x 47 cm	R : 200
227	Robert LÉBOUCHER (XX) "Les remorqueurs", Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au dos. H 61 x 46 cm.	R : 300
228	SAVIGNY "vue du Bosphore" huile sur toile signée en bas à gauche. H 90 x 39 cm.	1450
229	Pierre AMBROGIANI (1907-1985): "Nature morte à la courge" Huile sur isorel signée en bas à droite. H: 66 x 50 cm	1150
230	Pierre Jean DUMONT (1884-1936), "Paysage lacustre" Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1928, H 73 x 93 cm	R : 300
231	Paul de LASSENCE (1886-1962) "Paysage breton ", Huile sur toile signée en bas à droite, H 64 x 77 cm	750
232	RIBERO: "l'enfant roi", huile sur panneau signée en bas à gauche. H: 100 x 80 cm	R : 300
233	Paire de grands vases rouleau ou porte parapluie en porcelaine de Chine. H 61cm	270
234	Christophe FORT (1973): "Portrait de Frida Kahlo" Impression sur toile avec rehauts de gouache. H 100 x 100 cm	R : 2000
235	Bas relief en plâtre représentant Louis XIV à cheval d'après Pierre PUGET, modèle identique en marbre au Palais Longchamp . H 93 x 83 cm	480
236	Ecole XIXème siècle: "Lisière du bois de Clamart" Huile sur toile signée en bas à gauche P. PERY ou P. PEROT ?. (accidents). H: 83 x 65 cm	510
237	Panneau en laque d'extreme orient à incrustations de nacre . H 120 x 60 cm.	30
238	Secrétaire marqueté XIXème, H 152 X 90 X 38 cm	R : 150
239	Garniture de cheminée en bronze doré, cadran émaillé chiffres romains	300
240	Meuble tibétain en bois peint, époque XIXème, H 88 X 95 X 37 cm	520
241	Tapis L 160 x110 cm	170

242	Porte-torchères en bois polychrome . H 220 cm	230
243	BOHEMIA . ROYAL DUX. Garniture de cheminée , Tampon sous la base . Sujet (Accidents restaurations), H 63 cm et Candélabres H 50 cm	R : 200
244	GASTON HAUCHECORNE (1880-1945), "Couple d'anciens amoureux", sujet en terre cuite. Signé au revers . H 30 x 53 cm.	240
245	Commode à trois tiroirs. H 95 x 120 x 57 cm	R : 400
246	LALIQUE :Suite de six verres à vins " Roxane ". Épreuves en cristal blanc moulé pressé satiné mat et brillant.	100
247	LALIQUE : Suite de six verres à vin bleu " Roxane ".	150
248	LALIQUE : Suite de six verres à vin " Roxane ". Épreuves en cristal blanc moulé pressé satiné mat et brillant.	190
249	LALIQUE : Suite de six coupes à champagne " Roxane ". Épreuves en cristal blanc moulé pressé satiné mat et brillant.	190
250	Cristallerie Villeroy et Boch lot de verres. 18 verres à vin, 12 verres à eau et 12 verres à champagne.	150
251	Pierre CORNU (1895-1996) "Femme allongée" Huile sur toile signée en bas à droite . H 38 x 46 cm . Numéroté D784 au dos	R : 300
252	LIMOGES Bernardaud service de table en porcelaine de 45 pièces. 21 assiettes, 8 assiettes creuses, 1 saucière, 2 ravers, 8 assiettes à dessert, 2 pl	190
253	Alphonse LEVY (1843-1918) " Le chanteur " dessin signé en bas à droite H 23 x 18 cm	150
254	Pierre CORNU (1895-1996) "Femme nue assise" Huile sur toile signée en bas à gauche. H 46 x 38. Numérotée D838 au dos.	R : 300
255	Jean COCTEAU (1889-1963) "Les paysage de la Provence " Dessin aux pastels avec signature sur page de titre . H 19 x 13 cm.	480
256	GALLE Coupe évasée sur pied piédouche en verre gravé à l'acide à décor de feuilles brunes sur fond blanc gris . Signature Art nouveau en camée . H 13	620
257	Dans le goût de LALIQUE sujet sculpté en verre translucide représentant une colombe. 17 cm.	100
258	Sujet en biscuit d'après van Loo "Amour au carquois". H. 32 cm	30
259	Groupe en biscuit représentant 3 angelots . H 17 cm	R : 150
260	GALLE, vase à décor de fleurs sur fond vert. H 15 cm	200
261	Pierre CORNU (1895-1996) "Femme assise" Huile sur toile signée en bas à droite. H 38 x 46 cm. Numérotée D828 au dos.	320
262	Pierre CORNU (1895-1996) " Femme allongée" Huile sur toile signée en bas à droite. H 38 x 46 cm. Numérotée E47 au dos.	330
263	Deux vases en céramique à décor art nouveau . Signés et monogrammés sous la bases . H 23 et 24 cm	R : 50
264	Manufacture Nationale de Sèvres & Paul CHARLEMAGNE (1892 - 1972) Vase cylindrique en porcelaine à décor tournant polychrome d'un paysage de campagne.	R : 600
265	Ecole flamande vers 1550 - triptyque la crucifixion entre deux saints . panneaux . 32.5 x 21 cmExpertise Cabinet Turquin	R : 4000
266	Cartel en bronze doré. H 30 cm.	100
267	EDMOND MARIE LORIEUX (1832-1909) À PARIS Sextant en laiton noirci , poignée en acajou. Dans son coffret en placage d'acajou	160
268	Pierre CORNU (1895-1996) "Femme nue allongée" Huile sur toile signée en bas à droite. H 38 x 46 cm. Numérotée D979 au dos.	380
269	Pierre CORNU (1895-1996) "Femme dénudée allongée" Huile sur toile signée en bas à droite. H 38 x 46 cm. Numérotée D977 au dos.	420
270	Pierre CORNU (1895-1996) "Femme nue allongée de dos" Huile sur toile signée en bas à droite. H 38 x 46 cm. Numéroté E3 au dos.	R : 300
271	Giovanni Paolo CASTELLI dit II SPADINO (1659 - 1730) "Nature morte aux fruits " cuivre sur panneau .D 21 cm Expertise Cabinet Turquin	R : 2000
272	Jean MARAIS (1913-1998) .Bougeoir en céramique . H 39 cm	35
273	Armand HENRION (1875-1958) " Autoportrait en clown " Huile sur panneau signée en bas à droite . H 22 x 16 cm	460
274	Charles SCHNEIDER Lampe champignon . H 45 cm	400

275	Quinze sujets en biscuits vers 1900 à décor de jeunes femmes symbolisant des mois de l'année et les 3 saisons (manque une saison)	360
276	**Laurent BEYNE (XX-XXI) pour Deux Ailes. sculpture lumineuse en verre cristallisé " très grand pois vectoriel" n° 4/8 an 2022 (avec certificat) .	R : 450
277	**David CINTRACT (1970) mannequin néon rose. hauteur 185 cm	R : 2000
278	**Maximilien WIEDEMANN (1977) Vogue Hollywood . toile 150 x 120 cm. signée, datée et située au dos Paris 2011	R : 1400
279	**Maximilien WIEDEMANN (1977) Vogue Hollywood . toile 150 x 120 cm. signée, datée et située au dos" London sept 2011"	R : 1400
280	**David CINTRACT (1970) portrait aux yeux verts toile 130 cm x 130 cm. signée au dos et portant une étiquette pop libre concept	R : 1300
281	Joseph STAMBOULIAN (1937) "Jeune fille"Huile sur toile signée en bas à droite. H 64 x 49 cm	300
282	École française XIXème (Trace de signature en bas à gauche) "Le sacre". Huile sur toile (restaurations). H 44 x 60 cm	R : 1500
283	Joseph RAVAISOU (1865-1925) " Bouquet de fleurs " Huile sur toile signée en bas à gauche . H 66 x 44 cm	R : 300
284	Raymond AMOUYAL (1940) " Le clown " gouache signée en bas à droite . H 34 x 25 cm	R : 150
285	Horace RICHEBÉ (1871-1964) " Tête d'enfant" gouache signée en bas à gauche, H 53 x 38 cm	R : 200
286	VIRGINIE BENOIT " Berger et jeune fille" Huile sur toile signée en bas à gauche datée 1869 ? (léger accident et restauration) . H 45 x 37 cm	R : 200
287	École de CUZCO, paire d'huiles sur toiles marouflées H 56 x 39 cm	190
288	Joseph RAVAISOU (1865 - 1925) "Paysage à la mare", Huile sur toile, signée en bas à gauche, H 46 x 38 cm expert Agnès SEVESTRE	800
289	École XIXème " Moine lisant" Huile sur panneau, H 32 x 26 cm	380
290	École XVIIIème " Portrait de noble " Huile sur toile (accident et restauration) dans un joli encadrement ovale, H 64 x 55 cm.	1130
291	Pierre CORNU (1895-1996) " Femme dénudée lisant un livre" Huile sur toile signée en bas à gauche. H 38 x 46 cm. Numérotée D608 au dos.	300
292	Majorelle Nancy. Meuble de chambre en noyer et bois teintés à deux portes latérales encadrant une étagère ouverte en partie haute sur cinq tiroirs à p	R : 500
293	Lustre en bronze et cristal (Accident) . H 75 cm	R : 300
294	Cheval en bois sculpté. H 68 x 80 cm	70
295	LILIAN tapis d'Iran L 122 x 88 cm	30
296	Lustre en cristal de Baccarat H 60 cm	R : 400
297	Gilles de KERVERSAU (1949) " Le grand rat d'opéra" bronze cire perdue patine verte et noire. n°1/8 . fondeur Venturi Arte. hauteur 164 cm (accompagn	R : 5000
298	Joseph HURARD (1887-1956) "La barque" Huile sur toile signée en bas à droite. H 43 x 53 cm.	R : 200
299	François MAURY (1861-1933) "Paysans travaillant dans les champs" Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 84 . H 86 x 69 cm.	R : 300
300	Hermann SAFTLEVEN (1609 - 1685) "Paysage de la vallée du Rhin" panneau. H 36 x 46 cm. Restaurations anciennes.expertise Cabinet Turquin	R : 4000
301	Attribué à Giuseppe CESARI dit le cavalier d'ARPIN (1568-1640) "Adam et Eve chassés du paradis" - panneau transposé sur toile . H 53 x 39 cm Repri	R : 4000
302	Jan WYNANTS (1631-32 - 1684) "paysage lacustre" toile -. H 31 x 41 cm. signée en bas à droite et datée 1650. restaurations anciennesExpertise Cabin	R : 1500
303	BACCARAT : Lustre 8 lumières signé H 80 cm	R : 600
304	Brûle-parfum et deux bougeoirs en bronze doré époque 1900 Indochine (Brûle-parfum H 40 cm et bougeoirs H 30 cm) (Manque une aile au couvercle du brul	250
305	Tapis L 150 x 95 cm	60

306	Commode galbée à deux tiroirs et sa marqueterie en bois à décors de fleurs, garniture en bronze et plateau en marbre. Époque XXème . H 82 x 80 x 43 cm	170
307	Bouddha en bronze doré, Rattanakosin XIXème, H 115 cmExpert Anne PAPILLON	R : 1000
308	Tapis, fait main à décor géométrique. L 310 x 210 cm	R : 50
309	BACCARAT: Paire de chandeliers en cristal, décoré de pampilles descendantes le long des deux bobèches. (accident à une pampille), H 32 cm.	500
310	Lucie SIGNORET-LEDIEU (1858-1904) " Nymphé de Diane" bronze à patine brune .H 66 cm	R : 660
311	Commode arbalète XVIIIème à 4 tiroirs sur 3 rangs garniture bronze, H 84 x 133 x 64 cm	1350
312	Lustre en verre à six bras de lumière	R : 50
313	VALLAURIS : Vasque céramique en forme de coquille, fronton tête de femme. H 29 cm	R : 100
314	ESCALIER DE CRISTAL DE PARIS , meuble à hauteur d'appui à marqueterie fine. H 110 x 120 x 46 cm (Manque clés)	R : 300
315	NIVERNAIS. Paire de statuettes en faïence "lions couchés" XVIII ème (accidents) longueur environ 19 cm	R : 650
316	PUGY " Femme et son chien ", sujet en plâtre signé sur la terrasse . H 43 x 62 cm	R : 100
317	EDWARDS W "Femme tenant un enfant dans ses bras". Huile sur toile signée en bas à droite . H 85 x 60 cm.	300
318	Peinture sur soie "Paysage" signée en bas à gauche. H 120 x 40 cm	R : 80
319	D'après GALLE, importante lampe champignon . H 72 cm	300
320	Bernard BUFFET (1928-1999), d'après."Festival d'Aix-en-Provence", "Place des quatre dauphins " 1993. Lithographie par Henri Deschamps, avec cachet . S	500
321	Paire de cuillères africaines en bois à décor de personnages sur socle . H 65 cm.	R : 100
322	Joseph STAMBOULIAN (1937) "Vue de Bouc bel air " Huile sur toile signée en bas à droite. H 64 x 49 cm.	R : 150
323	Coupe porcelaine de Paris à décor de scènes de chasse. H 36 x 45 cm.	R : 100
324	Jean-Michel BASQUIAT (1960 - 1988), Lithographie, "Deux personnages abstraits", N ° 30/100 (en bas à droite). H 35 x 40 cm.	360
325	Cave à liqueur en bois de loupe d'époque Napoléon III comprenant 4 carafes, et 16 verres.	420
326	Pendule en bronze doré surmontée d'un homme assis H 40 cm. (manque les aiguilles, éclats)	R : 80
327	GALLE . Vase de forme cylindre en verre gravé à l' acide à décor de glycines vertes sur fond rosé . Porte une trace de signature meulée. H 61 cm Ex	R : 1000
328	Miroir à fronton en bois à décor de fleurs et d'un angelot (accidents au fronton) . H 79 x 36 cm	150
329	Plaque publicitaire pour le BOUILLON KUB en tôle émaillée polychrome. (éclats , trace de rouille) . H 105 x 33 cm	420
330	École XIXème " Bouquet de fleurs " Huile sur toile . H 60 x 50 cm.	R : 150
331	Antoine FERRARI (1910-1995) "Femme nue" Huile sur toile signée en bas gauche. H 80 x 60 cm.	500
332	Matthieu MATEGOT (1910-2001), "Obligation II", Huile sur panneau, signée en bas à droite, H 39 x 29 cm.	510
333	École XIXem /XXème "Bouquet de fleurs"Huile sur panneau H 62 x 51 cm.	105
334	Jean PICART LE DOUX (1902-1982) " La place de la Concorde " Tapisserie signée en bas à droite . L 154 x 113 cm	R : 100
335	Paul SAIN (1853-1908) " Homme se désaltérant dans un sous bois " Huile sur toile signée en bas à droite . H 124 x 201 cm	R : 3000
336	Tapis Kilim L 310 x 160 cm	R : 30
337	Coffret avec outillage de dentiste datant du 19 eme siècle.	100
338	Table ronde de style Louis XVI et 4 chaises (deux allonges)	R : 100
339	Bureau dos d'âne acajou marqueté de cuivre, nacre et ivoire, décor de char, époque XIXème, syle Edouardien, H 104 x 92 x 47 cm	R : 600
340	Léon BUREAU (1866-1906) " Chien à l'arrêt " bronze à patine brune sur socle marbre signé sur la terrasse . L 60 x 39 cm	800

341	Armoire Alsacienne en bois peint décor floral XVIIIeme, H191 x 137 x 58 cm	R : 250
342	Secrétaire, scriban. Il est composé d'une bibliothèque vitrée en partie haute, d'un écritoire, la partie basse est composée de 2 tiroirs. H 236 cm	R : 300
343	Meuble de rangement à portes coulissantes vers 1950 173 x130 x 38 cm	230
344	BOUKARA tapis L 120 x 80 cm	R : 20
346	Important brûle-encens en cloisonné et bronze doré sur pieds tripodes, anses à décor de chiens Fô. H 41 x 78 cm.	19300
347	Glace à fronton. H 140 x 70 cm	R : 280
348	Andrée GLANEP "La danseuse de flamenco " toile peinte signée en bas à droite et datée 1937 ? . H 190 x 128 cm.	280
349	Tapis, fait main à décor de fleurs. L 278 x 185 cm	110
350	Galerie fait main à décor de losanges. L 220 x 64 cm	R : 10