

Résultat de la vente du 04/05/2024 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Ecole FRANCAISE du XVIIIe siècle. "Officier de grenadiers" , pastel représentant un officier de grenadiers sous Louis XV décoré de la croix de Saint Louis, 21,5 X 16 cm, encadré sous verre, cadre doré (petits manques). ABE Une petite grenade brodée au col permet cette attribution à un officier de grenadiers.	280
2,	DOCUMENTS. Congé militaire avec vignette et cachet de cire d'un soldat alsacien originaire de Waltersbach du régiment suisse de Monnin daté du 10 décembre 1748, signé par le colonel de REDING commandant le régiment, 21 X 29 cm, encadré sous verre. ABE (pliures, usures)	160
3,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. "Portrait présumé du général DESAIX", huile sur toile figurant le général et son ordonnance, tenant des documents qui indiquent "Palatinat - Sarrebruck 1794", 38,5 X 30 cm. Epoque Révolution française. ABE (petits manques à la toile, cadre endommagé) Louis Charles Antoine Desaix (1768-1800), de noblesse provincial, il rallie la Révolution tandis que sa famille émigre. Il gravie rapidement les échelons de la hiérarchie nommé général à 25 ans. Il s' illustre lors des guerres révolutionnaires en Allemagne, en Égypte et en Italie. Il meurt à 31 ans à la bataille de Marengo en menant une charge d'infanterie.	3900
4,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. "Bonaparte en Egypte", huile sur toile figurant le général Bonaparte accueilli par des dignitaires ottomans, dans le fond une réunion dans un temple romain met en scène le général au milieu d'une assemblée de dignitaires. Format 90 X 71 cm. Cadre en bois doré. ABE (manques à la toile)	800
5,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. Portrait en pied d'un officier de chasseur à cheval de la Garde de Napoléon. Huile sur panneau, 24, 5 X 19 cm, cadre doré (petits accidents). ABE	270
6,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. "L'officier de chasseurs à cheval de la Garde impériale chargeant", dessin à la mine de plomb et au fusain rehaussé à la craie blanche, d'après l'œuvre de Théodore Géricault, signée A. Sténuit, Romorantin 1897, 74 X 60 cm, encadrement moderne. TBE	160
7,	Lucien ROUSSELOT (1900-1992) Porte-guidon du 12e régiment de hussards vers 1794. Aquarelle gouachée, SBD, encadrement sous-verre. 30 X 23,5 cm. BE Création du 12e Régiment de Hussards en février 1794, créé à partir des hussards de la Montagne, devient le 30e dragons en 1803.	450
8,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. "Sous-officier de carabiniers", huile sur toile figurant un sous-officier de carabiniers de la monarchie de juillet en cuirasse avec son casque posé à côté, 35 X 27 cm, cadre doré (manques). ABE (usures et petits trous dans la toile)	300
9,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. "Jean-Charles-Eléonore-Louis du Broc de Ségange, brigadier des Gardes du corps du Roi", portrait présumé en petite tenue d'époque Restauration portant la croix de St Louis en or. 48 X 35 cm, encadré sous-verre, cadre doré. Au dos une inscription manuscrite indique: "Jean, Charles, Eléonore, âgé de 49 ans, peint par Jean François Martin en mars 1818. ABE	350
10,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. Guerre d'Afrique 1833 - Affaire de Caddour Debby. Gravure rehaussée, présence d'une réduction de croix de chevalier de la Légion d'honneur, passe-partout avec texte manuscrit rappelant la circonstance du combat, 17,5 X 23 cm à vue. Encadrement sous-verre. BE Le combat de Sidi Kaddour Debby oppose le 2e régiment de Chasseurs à cheval aux Gharaba, les français ont 2 tués et 30 blessés, les Gharaba auraient plus de 200 tués et 5 ou 600 blessés.	280
11,	Paul PERBOYRE (1851-1929). Portrait à cheval d'un officier de hussards vers 1880. Huile sur panneau, SBD, 24 X 19 cm, cadre doré(petits manques). BE	270
12,	CURIOSITES. Collection BERNARD-FRANCK. "Marin de la Garde et soldat de la Marine, époque 1er Empire". Paire de silhouettes en carton découpé et peintes à la main, contrecollées sur un fond décoré d'un paysage, 39 X 21, 37 X 20 cm, au dos, étiquettes "collection Bernard Franck" et d'une exposition avec valeur d'assurance. ABE Selon certaines sources, ces silhouettes proviennent d'un stand de tir forain installé sur l'esplanade des Invalides vers 1830-1850.	180
13,	CURIOSITES. Collection BERNARD-FRANCK. "Gendarme et Musicien de la Garde, époque 1er Empire". Paire de silhouettes en carton découpé et peintes à la main, contrecollées sur un fond décoré d'un paysage, le gendarme ayant son bras mobile, 37 X 22, 37 X 21 cm, au dos, étiquettes "collection Bernard Franck". ABE Selon certaines sources, ces silhouettes proviennent d'un stand de tir forain installé sur l'esplanade des Invalides vers 1830-1850.	180

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
14,	CURIOSITES. Collection BERNARD-FRANCK. "Artilleur de la Garde à cheval, quartier-maitre de la Marine et colonel de Dragons bavaoises au service de la France, époque 1er Empire". 3 silhouettes en carton découpé et peintes à la main, contrecollées sur un fond décoré d'un paysage, 2 avec bras mobiles, 55 X 52, 33 X 21, 34 X 21 cm, au dos, étiquettes "collection Bernard Franck". ABE (manques sur l'artilleur, dont la lame de sabre est absente et une partie de la baguette du cadre) Selon certaines sources, ces silhouettes proviennent d'un stand de tir forain installé sur l'esplanade des Invalides vers 1830-1850.	220
15,	DIVERS. Bronze polychrome figurant un soldat de l'AN II assis sur un rocher avec tout son équipement, socle en marbre vert. H: 21 cm. Vers 1900-1920. BE	
16,	Edouard DETAILLE (1848-1912). "Le chasseur à pied du 20e bataillon". Dessin à la plume rehaussé de gouache sur papier bistre représentant un chasseur à pied en shako vers 1872. Signé en bas à droite, daté 1873. Encadrement sous-verre 29 x 21 cm à vue. BE	340
17,	Jean Louis Ernest MEISSONIER (1815-1891); "L'arquebusier", aquarelle rehaussée de gouache, monogramme EM en bas à gauche. 19 X 13 cm à vue, cadre en bois doré (manques). BE	550
18,	Jacques Emile HILPERT (1881-1952) attribué à. "6e régiment de Chasseurs à cheval" (Restauration), 6e régiment de Cuirassiers "Second Empire" suite de 2 fois 3 dessins à la gouache encadrés sous verre, format 12,5 X 9 cm chaque, l'un signé. TBE	180
19,	Jacques Emile HILPERT (1881-1952) attribué à. "4e, 8e et 19e régiments de Chasseurs à cheval" (Restauration), suite de 3 fois 3 dessins à la gouache encadrés sous verre, format 12,5 X 8,5 cm chaque. TBE	231
20,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. "Les dragons", dessin à la mine de plomb, signature apocryphe "Detaille", 24,5 X 19 cm, encadrement sous-verre. ABE	50
21,	Alphonse LALAUZE (1872-1936). "Poilu du 13e d'infanterie", dessin aquarellé et rehaussé de gouache représentant un poilu entièrement équipé vers 1916-1917, 49,5 X 35 cm, SBG, dédicace "à l'ami J. Calmettes", encadrement sous-verre d'époque. ABE	500
22,	Emile ANDRESY (actif 1880-1920). Marsouin à Dixmude en 1914-1915 piétinant l'aigle prussien, sujet en bronze à patine brune, signé sur la terrasse. H: 36 cm.	
23,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. Miniature représentant un capitaine de vaisseau de la marine impériale. Dim. 85 mm, cadre en bois noirci. Vers 1804-1805. BE	1600
24,	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle. "Général de brigade en grande tenue", huile sur bois avec dédicace "A mon vieux camarade Beyin", 24 X 18,5 cm. Epoque 3e République. ABE	150
25,	DECORATIONS. Décoration du Lys figurant une fleur de lys en argent, 30 X 15 mm, sous couronne royale, ruban d'origine blanc à rayures orange pour la garde nationale de Seine et Oise, on joint une agrafe en argent, 40 X 8 mm, de la tenue civile et un diplôme daté du 6 novembre 1814 et attribué à un employé de la Marine à Calais signé du chevalier de Peronnet (Jean Péronnet, 1er baron Péronnet, valet de chambre de Louis XVIII en exil), premier valet de chambre du Roi. TTB.	200
26,	DECORATIONS. Croix de chevalier de la légion d'honneur en argent, or et émail, ruban d'origine. Poids brut: 20,90 gr. Epoque Second Empire. TTB (éclats aux émaux des pointes)	120
27,	DECORATIONS. Croix de chevalier de la légion d'honneur en argent, or et émail, ruban d'origine. Poids brut: 20,70 gr. Epoque Second Empire. TTB (éclats aux émaux des pointes)	80
28,	DECORATIONS. Croix de chevalier de la légion d'honneur en argent, or et émail, ruban d'origine. Poids brut: 24,30 gr. Epoque Second Empire. TTB (éclats aux émaux bleus)	70
29,	DECORATIONS. Médaille militaire du 2e type en argent avec ruban, aigle avec sa dorure. Poids brut: 19 gr. Epoque Second Empire. TTB-SUP	170
30,	DECORATIONS. Médaille militaire du 2e type en argent avec ruban. Poids brut: 17,8 gr. Epoque Second Empire. TTB (manques aux émaux bleus du revers)	60
31,	DECORATIONS. Médaille militaire du 2e type en argent avec ruban ancien. Poids brut: 18 gr. Epoque Second Empire. TTB (manques aux émaux bleus)	50
32,	DECORATIONS. Médaille commémorative de la campagne du Mexique en argent signé Barre, avec son ruban d'origine (usures), on joint un ruban réédition du centenaire à aigle brodé en fil noir. Poids brut: 16 gr. TTB	160
33,	DECORATIONS. Médaille commémorative de la campagne d'Italie (1859) en argent signée Barre avec la couronne du type dit des "Cent-gardes", avec son ruban. Poids brut: 21gr. TTB	175
34,	DECORATIONS. Médaille commémorative de la campagne d'Italie (1859) en argent signée Barre avec son ruban d'origine, attribuée sur la tranche à M. Thiault, n°93 (régiment d'infanterie) et 7913. Poids brut: 15gr. TTB	55

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
35,	DECORATIONS. Médaille de l'expédition de Chine (1860) en argent signée Barre, gravée "Expédition de Chine 1860, Ta-Kou, Chang-Kia-Wan, Pa-Li-Kiao, Pe-King", avec ruban très frais, poids brut: 16 gr. TTB-SUP	390
36,	DECORATIONS. ANGLETERRE. Médaille de la Baltique en argent, avers avec tête de la reine Victoria et texte "VICTORIA REGINA" et revers représentant Britannia assise de profil et "BALTIC 1854-1855", pontet floral pivotant, ruban jaune à fine rayures bleues, barrette "BOMARSUND". De fabrication anglaise celle-ci est agrémentée d'une barrette à l'aigle impériale frappée au dos du nom du fabricant (illisible), Coventry, oct 10 1856. diam; 36 mm, poids brut: 34,5 gr. TTB	400
37,	DECORATIONS. ETATS PONTIFICAUX. Médaille de Mentana FIDEI ET VIRTUTI (1867), en maillechort avec ruban d'origine, on joint une médaille à revers creux à l'effigie de Napoléon III signée Barre. TTB	70
38,	DECORATIONS. ETATS PONTIFICAUX . Médaille en métal argenté "PRO PETRI SEDE - PIO IX P.M.A.XV" dite de "CASTELFIDARDO", 1860, agrafes "MONTE-BELAGO, ANCONA, CASTELFIDARDO" en argent poinçonné à la tête de sanglier, avec ruban. TTB	1150
39,	DECORATIONS. ETATS PONTIFICAUX. Médaille dite du Siège de Rome (1849) en bronze gravée à l'avers "SEDES APOSTOLICA ROMANA", avec son ruban d'origine et une agrafe aux armes du Pape, on joint 6 boutons d'officier des zouaves pontificaux frappés des armes pontificales en laiton doré. TTB	250
40,	DECORATIONS. ORDRE HOSPITALIER . «LOS CABALLEROS HOSPITALARIOS ESPAÑOLES DE SAN JUAN BAUTISTA» Etoile de chevalier de fabrication française, vermeil et émail, poinçonné sur l'anneau de la tête de sanglier et de l'orfèvre. Poids brut: 27 gr. SUP. L'Ordre est créé en 1875 à l'initiative de Don Eduardo Palou y Flores, sénateur espagnol et membre du Conseil exécutif de la Croix-Rouge espagnole.	40
41,	DECORATIONS. . ORDRE HOSPITALIER de Saint-Lazare et Jérusalem, croix de chevalier en métal doré et émail, ruban vert, avec réduction et insigne de boutonnière, dans son écrin du fabricant anglais Worcestershire Medal service, Bromsgrove. SUP.	160
42,	DECORATIONS. . ORDRE HOSPITALIER de Saint-Lazare et Jérusalem, croix d'officier en métal doré et émail, ruban vert, avec réduction et insigne de boutonnière, dans son écrin du fabricant anglais Worcestershire Medal service, Bromsgrove. SUP.	220
43,	DECORATIONS. RUSSIE IMPERIALE. Ensemble de 2 croix de Saint Georges l'une de 1ère classe, l'autre de 4e classe en métal blanc, numérotées, sans rubans. TTB	150
44,	DECORATIONS. RUSSIE IMPERIALE. Ensemble de 4 croix de Saint Georges l'une de 1, 2e, 4e classe en métal blanc et une dorée, 2 numérotées, 2 avec rubans. Refrappes. TTB	310
45,	DECORATIONS. RUSSIE IMPERIALE. Ensemble de 10 médailles diverses en métal blanc , on joint un lot de rubans. Refrappes. TTB	350
46,	DECORATIONS. Médaille commémorative de la campagne de chine 1900-1901 en argent signée Georges Lemaire, avec barrette Chine. Poids brut: 21 gr. TTB	95
47,	DECORATIONS. MAROC. Ordre du Ouissam Alaouite, plaque de Grand croix en argent et émail, fabrication Arthus Bertrand, Paris. Poids brut: 61 gr. TB (manques à l'émail rouge)	130
48,	CURIOSITES. Modèle réduit de cuirasse dans le style de celle des cuirassiers de la Garde impériale 2e Empire en fer garnie de rivets à tête en laiton hémisphérique, présence des grandes armes impériales dorées sur le plastron, épaulières à chaînette sur fond de cuir verni noir, serrures en forme de tête de loup, avec support en bois. H: 21 cm. Epoque fin XIXe-XXe siècle. ABE (accidents au cuir des épaulières)	400
49,	CURIOSITES. Réduction de canon à tube en bronze sur affût de marine avec cordages de maintien, en provenance probablement d'une maquette de navire. L: 26 cm, tube: 22 cm. Epoque 19e siècle. ABE (2 clavettes de roues absentes)	730
50,	CURIOSITES. Modèle réduit de canon de 4 modèle 1732 du système Vallière à tube en bronze à anses en forme de poisson, volée ornée d'un écu sous couronne comtale, la culasse a été modifiée pour le tir réel à la poudre noir avec un système de verrouillage arrière dont la fermeture en forme de cul-de-lampe est absente, affût à roues cerclées. L: 77 cm, tube: 45 cm. Epoque XIXe siècle. ABE	810
51,	CURIOSITES. Paire de verres sur piédouche ornés d'un monogramme sous couronne royale, h: 14 cm, travail étranger. Epoque XIXe siècle. BE	260

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
52,	CUIVRERIES. Plaque de ceinturon d'officier des grenadiers ou des chasseurs à pied de la Garde impériale en laiton fondu doré et ciselé à fond, l'aigle centrale a été soigneusement martelée pendant les Cent-Jours mais la couronne conservée ainsi que les branches de chêne et de laurier, dos brossé doublé d'un morceau de basane blanc, pontet à 2 ardillons (un manquant) et crochet plat. Format 69 X 87 mm. Epoque 1er Empire-Restauration. TBE	800
53,	CUIVRERIES. Plaque de ceinturon d'officier de la Marine impériale ou des marins de la Garde en laiton fondu doré et ciselé à fond sablé, l'aigle centrale a été soigneusement martelée pendant les Cent-Jours ainsi que la couronne, les 6 drapeaux, les branches de laurier et de chêne conservées, la verge centrale a été grossièrement reconstituée pour compléter l'ancre, dos brossé à pontet à 2 ardillons et crochet plat. Format 48 X 66 mm. Epoque 1er Empire-Restauration. TBE	550
54,	CUIVRERIES. Hausse-col d'officier d'artillerie de marine en laiton doré, motif central au coq, à l'ancre et aux canons croisés, avec ses boutons d'attache. Epoque Monarchie de Juillet. ABE	160
55,	CUIVRERIES. Plaque de ceinturon d'officier du 3e régiment de chasseurs à cheval en laiton estampé d'un faisceaux de 6 drapeaux, de feuilles de chêne et de laurier, au centre un cor de chasse au chiffre 3. Format 65 X 60 mm. Epoque Monarchie de Juillet. TBE	240
56,	CUIVRERIES. Grande plaque d'officier ministériel en cuivre doré estampé aux grandes armes de l'Empire signée Dorville à Paris, format 43 x 35 cm. Epoque Second Empire. ABE (petits accidents ou manques)	180
57,	CUIVRERIES. Aigle de pavoisement tête à gauche couronnée en laiton estampé, sur caisson chiffré "LN" désignant Louis-Napoléon, présenté sur un socle en bois. H: totale: 34 cm. Epoque Présidence. ABE	340
58,	CUIVRERIES. Aigle de pavoisement tête à droite couronnée en laiton estampé, sur caisson chiffré "NIII" désignant Napoléon III, présenté sur un socle en bois. H: totale: 32 cm. Epoque Second Empire. ABE	400
59,	CUIVRERIES. Panneau présentant 100 boutons d'officier d'infanterie des régiments du Second Empire, chacun au numéro d'un régiment d'infanterie, vacance des numéros 29, 31, 43, 80, 86, 89, 93 et 96 remplacés par des boutons à la grenade d'époque 3e République, différents plateaux de ceinturons, génie, musique, garde impériale, polytechnique et ferrets d'aiguillettes. Montage datant du début de la 3e République. 47 X 60 cm. ABE	490
60,	CUIVRERIES. Aigle de shako modèle 1854 du 4e de ligne ou de la Garde impériale en laiton estampé, au dos daté 1859 et matriculé 1541. BE	100
61,	CUIVRERIES. Hausse col d'officier de la garde nationale en laiton à aigle rapporté tête à gauche doublé de drap bleu foncé. Epoque Présidence. ABE	50
62,	CUIVRERIES. Hausse col d'officier d'infanterie de ligne en laiton à aigle rapporté tête à droite doublé de drap noir, avec ses boutons d'attache. Epoque Présidence. ABE	60
63,	CUIVRERIES. Plaque de ceinturon troupe de la gendarmerie impériale en laiton doré. Epoque Second Empire. BE	130
64,	CURIOSITE. Cachet en bois et laiton de juge de paix du canton de Melissey (Haute-Saône). Epoque Second Empire. ABE	80
65,	CUIVRERIES. Ensemble composé d'une plaque de shako modèle 1845 du 11e de ligne, on joint une plaque type 1831 de la garde nationale. BE	40
66,	CUIVRERIES. Plaque de shako modèle 1852 du 33e de ligne à l'aigle non couronnée. TBE	80
67,	CUIVRERIES. Plaque de shako modèle 1854 du 57e de ligne à l'aigle couronnée. BE	110
68,	CUIVRERIES. Plateaux de ceinturon d'officier général en laiton estampé et doré ornés de têtes de Méduse, diam. 42 mm. Epoque Second Empire. BE	80
69,	CUIVRERIES. Ensemble composé d'éléments divers dont rosace de shako, couronne impériale, grenades flammées. Epoque XIXe siècle. BE	
70,	CUIVRERIES. Plateaux de ceinturon d'officier d'artillerie en laiton estampé et doré aux canons croisés, diam. 38 mm. Epoque Second Empire. BE	20
71,	CUIVRERIES. Ensemble de 2 paires de bossettes de mors d'officier en métal argenté, 65 X 38 mm, 79 X 42 mm, on joint 2 boucles de suspentes de sabretache d'officier en laiton fondu et doré. Epoque début du XIXe siècle. BE	100
72,	EQUIPEMENTS. Mors de bride à S dit "à la Condé" en acier, branches latérales se terminant en coquilles St Jacques, bossettes en acier ornées également d'une coquille St Jacques. Epoque XVIIe siècle. ABE	100

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
73,	EQUIPEMENTS. Rare giberne de grenadier d'infanterie entièrement réalisée en cuir de buffle blanchi, constitué de la poche fermant par 2 boutons en buffle, d'une patelette surpiquée brodée d'une large grenade en fil d'argent encadrée d'une guirlande de feuilles de lauriers brodées en fils de soie verte, écrue et d'argent, banderole surpiquée fermant par une boucle de laiton à un seul ardillon permettant d'en régler la longueur, sangle transversale surpiquée et doublée permettant le placement de la baïonnette à douille. Epoque fin du 17e siècle - début du 18e siècle. ABE Cette "gibecière" comme elle se désignait à l'époque a été blanchi postérieurement, le modèle apparait vers 1687 (cit. M. Pétard) et reste en usage jusque vers 1750. Les régiments royaux portant les grandes armes de France sur la patelette, il s'agit sans doute ici d'un régiment de levée provinciale. Sa petite taille l'attribue peut-être à un officier subalterne.	2500
74,	EQUIPEMENTS. Baudrier porte-sabre briquet en buffle blanchi et surpiqué, boucle de réglage en laiton et bouton en corne. Epoque fin XVIIIe-début XIXe siècle. BE	2800
75,	EQUIPEMENTS. Baudrier porte-sabre briquet en buffle marron, boucle de réglage en laiton. Epoque fin XVIIIe-début XIXe siècle. BE	240
76,	EQUIPEMENTS. Ensemble de 3 éléments d'équipement en buffle blanchi, ceinturon large et surpiqué à 2 anneaux, baudrier avec porte-baïonnette à douille, bretelle de fusil à boucle en laiton. Epoque fin XVIIIe-début XIXe siècle. BE	1600
77,	EQUIPEMENTS. Giberne d'officier de cavalerie légère ou de Garde d'honneur à coffret en bois recouvert de maroquin cramoisi, flancs latéraux en laiton argenté, patelette en accolade bordée d'une broderie en fil de cuivre argenté, motif central à l'aigle couronnée (en 2 parties), tête à droite, en cuivre argenté, banderole en buffle fin recouvert de maroquin cramoisi à bordure brodée sur toute la longueur d'un galon en fil de cuivre argenté, écu en cuivre argenté orné d'un "N" rapporté doré et guilloché sous couronne, macaron porte-aiguilles au mufler de lion en cuivre argenté, bouclerie en cuivre argenté. Epoque 1er Empire. TBE Ensemble dans un état exceptionnel de fraîcheur à rapprocher d'un exemplaire similaire en mauvais état vendu par Salorges Enchères le 12 août 2015, n° 175.	12000
78,	EQUIPEMENTS. Tapis de selle d'officier de la gendarmerie de la maison du Roi 1814, en épais coton doublé de velours noir bordé d'un galon large et d'un galon plus étroit doré du modèle spécifique aux gendarmes, sur la face intérieur est brodé le nom et le numéro d'ordre du propriétaire, on joint les couvre-fontes assortis avec le cadre en bois destiné à recevoir les pistolets. Epoque Restauration. ABE (forte usure du velours)	800
79,	EQUIPEMENTS. Grand plumet blanc de casque ou de shako de la Restauration avec tulipe en métal doré estampé. Hauteur totale: 43 cm, plumes: 36 cm. Fabrication ancienne postérieure à l'époque. BE	750
80,	EQUIPEMENTS. Giberne de grande tenue d'officier de cavalerie, coffret en bois recouvert de cuir vernis noir à baguette d'encadrement et motif au coq tête à droite brochant sur un faisceau de drapeaux en laiton doré, banderole en passementerie argentée et raies écarlates, doublée de maroquin rouge, garnitures en laiton doré, écu au coq et tête de lion à chainettes. Epoque Monarchie de Juillet. ABE (usure du maroquin)	320
81,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de carabinier du 1er régiment en laine garance à doublure bleu roi avec boutons en métal blanc estampés de la grenade avec chiffre 1 au centre. Epoque Monarchie de Juillet. BE (drap de la doublure restauré, 1 bouton reffrappe)	200
82,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes d'officier du 4e Léger en passementerie argentée, doublée de drap bleu foncé, boutons estampés du cor et du numéro. Epoque Restauration-Monarchie de juillet. ABE (usures d'usage, doublure décousue)	50
83,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de colonel de voltigeurs d'infanterie de ligne en passementerie dorée brodée du cor de chasse, franges larges dites à "graine d'épinard" dorées et mélangées de vert, doublée de basane et de drap bleu foncé, boutons dorés estampés du cor de chasse. Epoque Restauration-Monarchie de juillet. ABE (oxydation de la dorure)	120
84,	EQUIPEMENTS. Giberne de cantinière de la Garde nationale, coffret en bois recouvert de cuir verni noir, patelette ornée du coq tête à droite, banderole en cuir verni noir à garnitures en laiton. Epoque Monarchie de Juillet. BE Giberne de dimensions légèrement plus réduites que les modèles standards.	330
85,	EQUIPEMENTS. Mors de bride d'artillerie modèle 1845 à S dit "à la Condé" en acier, bossettes en laiton estampées des canons croisés et de la grenade, gourmette. ABE	
86,	EQUIPEMENTS. Mors de bride d'artillerie modèle 1845 à S dit "à la Condé" en acier, bossettes en laiton estampées des canons croisés et de la grenade, gourmette, une branche numérotée "17". ABE	

Résultat de la vente du 04/05/2024 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
87,	EQUIPEMENTS. Sabretache modèle 1830 du 9e régiment de Hussards en cuir noir à patelette ornée de la plaque au coq sur fond de trophée de drapeaux et chiffre 9 découpé, poche intérieure tamponnée du fabricant et "Modèle type", datée 1845, compète avec ses 3 anneaux de suspentes. Epoque Monarchie de juillet. ABE	800
88,	EQUIPEMENTS. Ensemble de 2 sabretaches, l'une du modèle 1854 d'officier de hussard en cuir verni noir dont l'aigle est manquante sur la patelette, ainsi qu'un anneau de suspension, l'autre fantaisie mais de fabrication ancienne en cuir vernis noir, patelette recouvert de drap blanc et bleu et d'un galon soubise doré. ABE	220
89,	EQUIPEMENTS. Coffret de giberne d'officier de la cavalerie légère en cuir vernis noir à baguettes d'encadrement et aigle non couronnée en laiton doré. Epoque Présidence (1848-1952). ABE (cuir fendu à la pliure du rabat)	150
90,	EQUIPEMENTS. Ceinturon d'officier de Lanciers modèle 1837 en passementerie argentée à 3 raies de soie écarlate, doublé de maroquin cramoisi, avec ses bélières porte-sabre, plaque en laiton doré ornée de 4 lances sur fond sablé, doublée de maroquin vert. Epoque Second Empire. BE (raies du ceinturon insolées)	500
91,	EQUIPEMENTS. Ceinturon d'officier de Lanciers modèle 1837 en passementerie argentée à 3 raies de soie écarlate, doublé de maroquin cramoisi, avec ses bélières porte-sabre, plaque en laiton doré ornée de 4 lances sur fond sablé, doublée de maroquin cramoisi, on joint la banderole porte-giberne dont la garniture en laiton est absente. Epoque Second Empire. ABE (ensemble à nettoyer)	500
92,	EQUIPEMENTS. Giberne de grande tenue d'officier de Lanciers modèle 1854, coffret en bois recouvert de cuir vernis noir, baguette d'encadrement et aigle non couronnée tête à droite en laiton doré, banderole en passementerie argentée à 3 raies de soie écarlate, doublure en maroquin cramoisi, garnitures en laiton doré. Epoque Second Empire. BE (un petit manque au velours du dos de giberne)	1100
93,	EQUIPEMENTS. Giberne d'officier de Lanciers modèle 1854, coffret en bois recouvert de cuir vernis noir, baguette d'encadrement et aigle non couronnée tête à droite en laiton doré, avec son couvre giberne en cuir noir, banderole en cuir identique mais montée avec 18 boutons petit module du 4e Dragons. Epoque Second Empire. BE Quoique monté avec des boutons de dragons, l'ensemble est parfaitement homogène.	650
94,	EQUIPEMENTS. Giberne de petite tenue d'officier de Chasseurs à cheval modèle 1854, coffret en bois recouvert de son couvre giberne en maroquin cramoisi, banderole en cuir identique montée avec 15 boutons grelots argentés du 5e Chasseurs. Epoque Second Empire. BE	750
95,	EQUIPEMENTS. Giberne d'officier supérieur des Lanciers de la Garde impériale, coffret en bois à flancs latéraux en laiton doré, recouvert de maroquin cramoisi doublé au dos de tissu bleu, patelette en cuir plaqué argent bordée d'une baguette doré de feuille de chêne, au centre les grandes armes impériales sur fond rayonnant, banderole en passementerie argentée à 3 raies de soie bleue, garnitures en laiton doré composées de la couronne et de l'aigle impériale sur fond rayonnant. Epoque Second Empire. ABE (usure d'usage du velours, patte du coffret coupé et maroquin décollé)	2500
96,	EQUIPEMENTS. Ceinturon d'artilleur à pied en buffle blanchi avec plateaux en laiton fondu aux canons croisés, porte-glaive cousu à demeure. Epoque Présidence-Second-Empire. ABE	190
97,	EQUIPEMENTS. Ceinturon troupe de cavalerie en buffle noirci avec crochet de fermeture en S en laiton, 3 anneaux de suspension de sabretache et du sabre en laiton, matriculé à plusieurs reprises. Epoque Présidence-Second-Empire. ABE	190
98,	EQUIPEMENTS. Ceinturon troupe de cavalerie en buffle blanchi avec crochet de fermeture en S en laiton, 2 anneaux de suspension du sabre en laiton, matriculé à plusieurs reprises notamment de la Garde impériale, daté 1855. Epoque Second-Empire. ABE	550
99,	EQUIPEMENTS. Ceinturon de la gendarmerie à pied en buffle blanchi surpiqué d'une largeur de 55 mm avec porte-baïonnette Chassepot et plaque en laiton, marqué du fabricant Alexis Godillot, matriculé et daté 1869. Epoque Second Empire. BE	120
100,	EQUIPEMENTS. Ceinturon de la gendarmerie à pied en buffle blanchi surpiqué d'une largeur de 55 mm avec porte-baïonnette Chassepot et plaque en laiton, trace de matricule. BE	80
101,	EQUIPEMENTS. Fragment de drap bleu ciel brodé au N couronné en cannetille dorée provenant d'une chabraque d'officier de carabiniers de la Garde impériale et couronne en cannetille ornant la partie centrale de l'extrémité circulaire du porte-manteau. Epoque Second-Empire. ABE	200
102,	EQUIPEMENTS. Paire de housseaux d'officier de cavalerie présumés pour Lanciers en cuir verni noir doublé de cuir cramoisi dans la partie haute qui couvre le genou et de lin écru, sous-pieds, système de fermeture latéral à lamelle de fer à serrure en laiton, molettes d'éperons cousues au niveau du talon d'Achille. On joint un certificat d'authenticité de M. Malvaux. Epoque Second Empire. ABE (usures d'usage, petits manques au cuir)	

Résultat de la vente du 04/05/2024 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
103,	EQUIPEMENTS. Plumet de shako de voltigeur de la Garde impériale en plumes écarlates à sommet en plumes jonquille montées sur une baleine renforcée d'un fil d'acier, avec un étui en carton gaufré vert. H: 22 cm, H totale: 29 cm. Epoque Second Empire. ABE (légère décoloration)	80
104,	EQUIPEMENTS. Plastron d'habit en drap rouge, on joint une petite rotonde de manteau en drap bleu foncé, on joint un baudrier en buffle blanc surpiqué daté 1812. Epoque Premier et Second Empire. ABE (usures d'usage)	80
105,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de chef de bataillon du 28e de ligne en passementerie dorée, doublure en drap noir (trous de mite), on joint une paire de capitaine du 54e de ligne dans leur boîte en peuplier. Epoque Second Empire. ABE (usures d'usage)	70
106,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de capitaine du 7e de ligne en passementerie dorée, doublure en velours noir, fabrication Rouart, Paris, dans leur boîte en carton fort. Epoque Second Empire. ABE (usures d'usage)	60
107,	EQUIPEMENTS. Bretelle de fusil en buffle blanchi à boucle en laiton, nombreux matricules, 30 X 88 mm. Epoque Second Empire. BE	970
108,	EQUIPEMENTS. Cordon-raquette de shako d'officier des troupes à pied en passementerie doré, dans sa boîte de la maison Fauquet à Paris. Epoque Second-Empire. ABE (usures d'usage)	130
109,	EQUIPEMENTS. AUTRICHE-HONGRIE. Cordon-raquette de shako d'officier de hussards en passementerie doré à chevrons noirs, une aigle bicéphale figure sur un des côtés d'une raquette. Epoque 1880-1914. BE	3000
110,	DIVERS. Lot constitué de deux parements de manche amovibles montés sur crochet d'uniforme de général de brigade, on joint un passant d'épaule et un fragment de drapeau ou de fanion. Epoque 3e République. ABE	50
111,	EQUIPEMENTS. Giberne de gendarme modèle 1889/04, coffret en cuir verni, patelette à la grenade en laiton, banderole en buffle blanchi matriculée plusieurs fois. ABE (manques les pattes de ceinturon au dos du coffret). Epoque 3e République. BE	80
112,	EQUIPEMENTS. Ensemble de 2 gibernes de la Gendarmerie en cuir verni noir, à patelette ornée d'une grenade en laiton. Epoque 3e République. ABE	60
113,	EQUIPEMENTS. Ensemble composé d'une paire d'épaulettes de cuirassier de la Garde impériale ou de trompette de cuirassier de la ligne en passementerie et franges de laine blanche, doublure en basane noir qui laisse apparaitre un fil de fer de rigidité, d'une aiguillette en fil blanc (manque un ferret). Epoque Second Empire. ABE (manques au cuir des épaulettes)	320
114,	EQUIPEMENTS. Bidon de fantassin en fer étamé avec bretelle en cuir. Epoque Second Empire. ABE	143
115,	EQUIPEMENTS. Dragonne de sabre de cavalerie en buffle blanchi, matriculée. Epoque Second Empire. ABE	220
116,	EQUIPEMENTS. Dragonne de sabre de cavalerie troupe modèle 1899 en cuir marron non marquée, on joint 2 dragonnes d'officier en cuir marron. Epoque 3e République. ABE	110
117,	EQUIPEMENTS. Ensemble de 2 dragonnes d'épée à pompon en passementerie dorée. Epoque 3e République. BE	100
118,	EQUIPEMENTS. Dragonne modèle 1931 de général de division en passementerie dorée, le gland est orné de 3 étoiles métalliques sur chaque face. BE	150
119,	EQUIPEMENTS. Dragonne de général de division en passementerie dorée (oxydée), le gland est orné de 3 étoiles métalliques. Epoque 3e République. ABE	50
120,	EQUIPEMENTS. Ensemble de 2 dragonnes d'épée à pompon en passementerie dorée. Epoque 3e République. BE	80
121,	EQUIPEMENTS. Ensemble de 2 dragonnes de sabres modèle 1899 en cuir fauve. Epoque 3e République. BE	120
122,	FRANCE. Paire de guêtres modèle 1867 en toile écru à boutons en os, cachet de la commission de réception daté 1898, avec leurs sous-pied en cuir, neuves de stock. Epoque Second Empire-3e République. TBE	120
123,	FRANCE. Paire de guêtres de zouaves modèle 1874 en toile écru à boutons en porcelaine doublée de drap gris, modèle sans les sous-pied, tampon de réception daté 1909. Epoque 3e République. ABE	220
124,	EQUIPEMENTS. Aiguillettes d'officier d'état-major en cannetille dorée, on joint un porte-épée en cuir vernis noir. Epoque 3e République. BE	

Résultat de la vente du 04/05/2024 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
125,	EQUIPEMENTS. Ensemble constitué d'un brassard d'état-major du Président de la République ou de Corps d'Armée en rayonne tricolore bordée de soutaches dorées et brodée des foudres en cannetille doré, doublure en soie blanche, on joint 2 dragonnes de sabres en cuir noir. Epoque 3e République. BE	100
126,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major d'armée en rayonne bicolore brodée des foudres en cannetille dorée. Epoque 3e République. ABE (usures d'usage)	60
127,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major de la 34e division d'infanterie (14, 59, 83,88 RI, 9e Chasseurs à cheval en 1914) en rayonne rouge brodée de la grenade en cannetille dorée et du numéro en fil bleu de manière artisanale. Epoque 3e République. ABE (usures d'usage)	70
128,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major de la 97e division d'infanterie (255e,303e,334e,335e RI, 55e BCP,3e Dragons, 6e RCA en 1914) en rayonne rouge brodée de la grenade et du numéro en cannetille dorée. Epoque 3e République. ABE (usures d'usage)	70
129,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major de la 12e division d'infanterie (106e, 132e, 54e, 67e, 12e chasseurs à cheval en 1914) en rayonne rouge brodée de la grenade et du numéro en cannetille dorée, un numéro de képi d'officier du 132e RI (Reims) a été cousu d'époque. Epoque 3e République. ABE (usures d'usage)	80
130,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major des gouverneurs de places fortes en rayonne écarlate bordée de soutaches dorées et brodée des foudres en cannetille dorée. Epoque 3e République. BE	90
131,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major des gouverneurs de places fortes en rayonne bleue bordée de soutaches dorées et brodée des foudres en cannetille dorée, un numéro de képi d'officier du 25e RI (Cherbourg) a été cousu d'époque. Epoque 3e République. BE	90
132,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major de la 83e brigade d'infanterie (94e RI, 8e et 16e BCP en 1914) en rayonne bleue brodée de la grenade et du numéro en cannetille dorée. Epoque 3e République. ABE (usures d'usage)	90
133,	EQUIPEMENTS. Ensemble constitué de 2 brassards d'état-major de Corps d'Armée, l'un en rayonne tricolore bordée de soutaches dorées et brodée des foudres en cannetille doré, l'autre tout en soie brodée en cannetille du numéro du 19e Corps (Alger, Oran, Constantine). Epoque 3e République. BE	60
134,	EQUIPEMENTS. Brassard d'état-major du 7e Corps d'Armée en rayonne tricolore bordée de soutaches dorées et brodée des foudres et du numéro en cannetille doré, doublure en soie bleue, 2 pattes supplémentaires (modèle de la cape) sont cousues d'époque indiquant l'état major de l'Armée et celui du général commandant en chef. Epoque 3e République. BE	90
135,	EQUIPEMENTS. Plumet de képi de grande tenue de couleur bleue (infanterie coloniale). Epoque 3e République. ABE (usures)	50
136,	EQUIPEMENTS. Ensemble de sapeur-pompier, composé de 2 paires d'épaulettes garance doublées de laiton, d'une ceinture en laine doublée de lin, d'un ceinturon en cuir verni noir à plaque "Sapeurs pompiers - dévouement". Epoque Second Empire-3e République. ABE	50
137,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de général de division en passementerie dorée ornées de 3 étoiles argentées, doublure en velours bleu foncé, dans leur boîte en carton, fabrication "Anc. maison Hebert-Bricard". Epoque 3e République. BE Le fabricant Hebert-Bricard cédera son affaire au célèbre E. Bidal, fournisseur attiré des généraux.	240
138,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de colonel d'infanterie en passementerie dorée, doublure en velours noir dans leur boîte en peuplier. Epoque 3e République. ABE	40
139,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de commandant d'infanterie de marine en passementerie dorée, doublure en velours noir dans leur boîte en peuplier. Epoque 3e République. ABE	30
140,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de colonel d'infanterie de marine en passementerie dorée, doublure en velours noir dans leur boîte en peuplier de la maison Bailhache & Chardon. Epoque 3e République. ABE	30
141,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de fantassin en laine rouge, tamponnée du 97e de ligne, datée 1878. ABE	
142,	EQUIPEMENTS. Paire d'épaulettes de chasseur à pied en laine verte à tournantes jonquille, tamponnée du 5e bataillon et matriculées. Epoque 3e République. ABE (quelques trous de mite)	60
143,	FRANCE. Paire d'épaulettes de capitaine de chasseurs à pied en passementerie argentée, doublure en velours noir, on joint une fourragère à la couleur de la Légion d'honneur. Epoque 3e République. BE	40
144,	EQUIPEMENTS. Lot de 3 porte-baionnettes Lebel en cuir noir, certains renforcés par des rivets, un recousu. Epoque 3e République. ABE	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
145,	EQUIPEMENTS. Lot de 2 ceinturons avec bélières porte-épée ou sabre, l'un de sous-officier d'infanterie matriculé, en cuir verni avec plaque en laiton à la grenade, l'autre d'officier porté sous la tunique en laine noire et cuir. Epoque 3e République. ABE	136
146,	EQUIPEMENTS. Ensemble de 2 paires d'épaulettes, l'une d'officier de l'école de cavalerie, l'autre d'officier de marine, en passementerie dorée doublée de drap ou velours noir. Epoque 3e République. ABE	30
147,	EQUIPEMENTS. Giberne de gendarme modèle 1889/04 en cuir verni, patelette à la grenade en laiton. Epoque 3e République. BE	30
148,	EQUIPEMENTS. Cartouchière en cuir noirci d'origine étrangère qui selon le vendeur aurait été saisie sur un pavillon noir en Chine. Epoque 3e République. BE	20
149,	EQUIPEMENTS. Grand plumet tricolore pour casque de la gendarmerie. Hauteur totale: 33 cm. Epoque 4e République. BE	50
150,	COIFFURES. ALLEMAGNE. Bourguignotte en fer battu, bombe à cimier renforcé d'un jonc saillant, visière horizontal à jonc, nasal de protection, plaques de joue avec mentonnière enveloppante montées sur charnières, gorgerin fermant par un crochet et un sanglon de cuir (refait). Epoque guerre de 30 ans, vers 1620-1650. ABE	1500
151,	COIFFURES. Shako modèle 1845 d'officier de la Garde nationale à cheval en feutre recouvert de velours taupé, galon large à lézardes et ganse en fil d'argent, cocarde métallique tricolore, bouton argenté "République Française" au coq (1848), plumet retombant en crin écarlate à olive argenté, coiffe intérieure en coton fin noir, bandeau en cuir doré aux petits fers, mentonnière d'origine en cuir verni, dans sa boîte d'origine en carton fort. TBE (proche du neuf)	1000
152,	COIFFURES. Shako modèle 1848 de la 5e Légion de la Garde nationale en carton forte remis en drap avec du drap de laine noir, galon écarlate, plaque du modèle 1830 en laiton estampé, cocarde métallique, pompon double, sans coiffe intérieure. ABE (coiffure restaurée et remise en drap)	170
153,	COIFFURES. Casque d'officier supérieur de sapeurs-pompiers entièrement en laiton doré au mercure, bombe "à la minerve" surmontée d'un cimier aux ailes ornées de 6 godrons et d'une corne d'abondance, chenille en "oursin" (fourrure d'ours), masque orné d'une grenade, plaque frontale figurant un écusson aux haches croisées et à la grenade flammée, surmonté du coq, entouré de feuilles de chêne et de lauriers et d'une banderole estampée "sapeurs pompiers" à gauche et laissée vierge à droite, l'ensemble brochant sur un faisceau de 8 drapeaux, visière mobile ornée des haches croisées et de guirlandes de feuilles de laurier doublée de maroquin, porte plumet à vis avec plumet droit tricolore et tulipe estampée (H: 27 cm), jugulaires en laiton doré estampées d'écaillés à bord guilloché doublé de velours noir et fermant par un cordonnet doré, coiffe intérieure en basane fermant par un lacet (incomplet). Epoque Monarchie de Juillet. TBE (usure de la dorure de la bombe, une vis de cimier absente) Par la richesse de ses décors et l'absence de ville sur la banderole de plaque, il est permis de penser qu'il s'agisse d'un casque de colonel responsable d'une zone regroupant plusieurs agglomérations.	2750
154,	SAPEURS-POMPIERS. Casque de pompiers provinciaux modèle 1855 entièrement en laiton, cimier à godrons, bandeau frontal orné de la grenade et de la devise "Sprs Pompiers de...", jugulaire à écaillés et rosaces, sans sa coiffe intérieure, dans son état de découverte, intouché. ABE	80
155,	COIFFURES. Bonnet de police modèle 1860 des lanciers de la ligne en drap garance à bandeau et passepoil noirs, lances croisées cousues sur le devant, pompon garance, doublure en coton écru non marquée. Epoque Second Empire. ABE (usures d'usage)	820
156,	COIFFURES. Képi modèle 1872 de capitaine du 124e d'infanterie (Laval) en drap garance à bandeau noir, chiffre brodé en cannetille sur un écusson, soutaches de grade et fausse jugulaire dorées, jugulaire cuir, coiffe intérieure en satinette noire, bandeau de cuir doré aux petits fers. ABE	400
157,	COIFFURES. Bicornes troupe modèle 1895/1907 de la Garde républicaine en velours taupé, cocarde tricolore, ganse en galon orangé séparé d'un trait noir médian, bouton du corps en laiton doré aux armes de Paris, coiffe en coton noir, bandeau en cuir noir. Epoque 3e République. ABE	100
158,	COIFFURES. Bicornes modèle 1872 d'officier subalterne du service de santé en velours taupé, cocarde tricolore, ganse en galon doré séparé d'un trait noir médian, bouton du corps en laiton doré au caducée, coiffe en coton noir, bandeau en cuir noir, marqué d'un chapelier lyonnais, dans son coffret en bois. Epoque 3e République. BE	70
159,	COIFFURES. Bicornes modèle 1872 d'officier de marine en feutre taupé noir bordé d'un galon noir au trait brodé tissé d'ancres et de feuilles de chêne, ganse de bouton à triple brin en bouillons dorés, bouton de l'arme, cocarde en soie tricolore, coiffe en soie bleue estampé du fabricant Gautier fils à Toulon, on joint une paire d'épaulettes en passementerie dorée à tournantes ornées de l'ancre câblée métallique, dans sa boîte de bois ornée d'étiquettes ferroviaires, au nom de G. Berthelot, Cherbourg. ABE (usures d'usage)	180

Résultat de la vente du 04/05/2024 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
160,	COIFFURES. Képi troupe modèle 1884 d'infanterie en drap garance, bandeau bleu foncé, cordonnet bleu foncé, jugulaire en cuir, boutons en laiton estampé de la grenade, visière cuir, carcasse en lin, basane réduite et fond de coiffe intérieure en cuir avec pastille. BE	500
161,	COIFFURES. Casque de gendarme à pied modèle 1913, bombe en laiton à garnitures en maillechort, jugulaires à écailles, complet avec sa crinière-brosse d'origine, coiffe intérieure en basane dorée aux petits fers, plumet de grande tenue tricolore à olive métallique, fabrication de Franck et fils à Aubervilliers, taille 55. BE	
162,	COIFFURES. Casque d'essai de ta tenue dite "Réséda" du 2e type (1912) en carton liège recouvert de drap "réséda", cordonnet et tresse plate garance, jugulaire à écailles à bossettes coniques, cimier sphérique en laiton estampé, grenade en laiton doré, tamponné de a commission de réception du 22 juin 1912. BE La grenade frontale a été certainement rajoutée plus tard à la place de la réglementaire cocarde en métal tricolore.	2500
163,	COIFFURES. Rare képi Saumur de colonel de la justice militaire en grande tenue en drap garance à bandeau noir, soutaches de grade et fausse jugulaire dorées, nœud hongrois à triple brin en tresse plate, fausse jugulaire dorée, jugulaire cuir à soutache dorée, boutons de l'arme, insigne frontal de grande tenue en laiton doré au faisceau de lecteur brochant sur 4 drapeaux encadrés de feuilles de chêne, cocarde en tissu tricolore, coiffe intérieure en satinette noire, bandeau de cuir noir, grande taille (59). Vers 1905-1910. BE	900
164,	COIFFURES. Peu courant képi polo de général de l'armée d'Afrique en drap garance à bandeau bleu ciel, 6 rangs de soutaches de grade, croissant frontal brodé en cannetille sur le bandeau, coiffe intérieure en satinette rose, bandes intérieures de renfort du calot, bandeau de cuir havane (usures d'usage), visière estampée des initiales "P.W". Vers 1917-1925. BE Exceptionnel képi de général de l'armée d'Afrique dans une configuration non réglementaire mais observée au 19e siècle et initialisée par la fameuse casquette du général Bugeaud lors de la conquête de l'Algérie en 1830.	1050
165,	COIFFURES. Képi modèle 1931 de général de brigade en drap garance, bandeau en drap fin noir brodé d'une rangée de feuilles de chêne, coiffe intérieure en satin noir, bandeau en cuir noir signé de G. Talon à Paris. Epoque 4e République. BE	680
166,	FRANCE. Casque de cuirassier modèle 1845, bombe en acier poli matriculé à l'arrière et poinçonné du contrôleur, trace d'impact sur le côté droit), cimier à godrons orné de la grenade, masque à la tête de Minerve, bandeau en peau de phoque noirci, jugulaire à chainettes en cuir verni noir fixées par des rosaces à fond rayonnant, visière et nuquière doublée de maroquin, coiffe en basane, avec plumet d'origine, H: 25 cm, dont l'olive a été reconstituée en cordonnet de laine verte conformément au modèle réglementaire. BE Ce casque de provenance familiale (identique à celle du képi d'officier de chasseur d'Afrique vendu le 17 décembre 2022, n° 5) est réputé avoir appartenu à un cavalier du 8e Cuirassiers de Tours, d'avoir été porté lors du combat de Mars-la-Tour ou celui-ci a reçu un éclat de projectile sur le côté gauche. (vis frontale du cimier remplacée, fragment du cuir de la jugulaire à refixer)	1200
167,	FRANCE. Cuirasse d'officier de cuirassier modèle 1825 en acier poli, bretelles à chainettes montées sur cuir, plaques de serrure ornées de feuilles de laurier, plaques de chaînette au mufle de lion (une absente, l'autre à refixer), on joint une reproduction au modèle de gilet d'officier de cuirassier réalisé en toile de coton et en drap garance. ABE (un tirant à refixer, cuir d'épaulière fendu, ceinture absente)	490
168,	FRANCE. Ensemble troupe de carabinier composé d'un habit bleu ciel à collet et parements garance (reconstitution ancienne de théâtre), d'une paire d'épaulettes garance, d'une fidèle reconstitution de gilet en toile de lin et drap garance, d'une cuirasse modèle 1854 composée d'un plastron et d'une dossière en acier plaqué d'une feuille de laiton bordé de clous à tête ronde en laiton, sur le plastron présence d'une gloire à l'aigle impériale sur fond rayonnant, l'ensemble matriculé au même numéro, plastron marqué de la manufacture de Châtellerault, juillet 1861, bretelles en cuir recouvertes d'une double chaînette en laiton à anneaux ronds entrelacés, serrures en laiton, ceinture reconstituée au modèle avec boucle à rouleau. Epoque Second Empire. ABE	1200
169,	FRANCE. Cuirasse de cuirassier de la Garde impériale modèle 1855 en acier, plastron et dossière bordés de 21 et 39 rivets respectivement, sans matelassure, épaulière en cuir à chainettes en 8, ceinture en cuir à boucle (restituée anciennement), plastron et dossière au même numéro de matricule, marqués de la manufacture de Klingenthal, Coulaux, 1856. ABE (oxydation de surface)	450

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
170,	FRANCE. Ensemble de cuirassier du 1er régiment (Paris) en 1914 présenté sur un buste composé d'un casque modèle 1872 en acier à garnitures en laiton, jugulaires à écailles, porte plumet avec plumet à olive reconstituée, porte aigrette, coiffe intérieure en basane, d'une tunique modèle 1897 (d'infanterie) en drap bleu foncé à collet garance orné des pattes en drap du fond à chiffres découpés, pattes de parements garance, boutons en métal blanc à la grenade, doublure en coton écrue, épaulettes garance, d'une cuirasse modèle 1855/91 marquée de la manufacture de Châtellerauld en acier poli à épaulières à chainettes (tirants absents) ayant subi la modification de 1891 par déplacement oblique des épaulières et abrasion d'un rivet, ceinture d'origine manquante, d'un gilet (reconstitué postérieurement), d'un ceinturon avec cartouchière en cuir noir (modèle 1888 d'infanterie) et d'un bidon de cavalerie modèle 1884 sans le drap. BE. Bretelle bidon cassé	1850
171,	FRANCE. Casque de général de division de Cuirassiers modèle 1874 à bombe en fer nickelé, cimier à godrons, porte plumet, porte houpette en laiton doré, crinière d'origine bien fournie avec tresse, jugulaires à écailles en forme de feuilles de laurier en laiton doré montées sur velours, bandeau à la grenade surmontée de trois petites étoiles argentées, coiffe intérieure en basane dorée aux petits fer portant la date manuscrite 1909. BE (petits coups sur la bombe, couvre crinière légèrement détaché à droite)	1400
172,	FRANCE. Cuirasse légère d'officier de cuirassier modèle 1855 en fer nickelé, épaulières à chainette montée sur cuir et fixées par des mufles de lion, serrures ciselées de feuilles de lauriers, ceinture en cuir intact à boucle à rouleau, celle-ci est présentée avec un gilet de fabrication contemporaine en coton et drap garance d'origine, l'ensemble sur un support de présentation. Epoque 3e République. BE	2250
173,	FRANCE. Reconstitution au modèle de gilet de cuirasse d'officier en toile de lin et drap garance. TBE	210
174,	FRANCE. Ensemble de cuirassier troupe constitué d'un casque modèle 1872 en acier à garnitures et jugulaires à écailles en laiton ,cimier à godrons, porte plumet, porte houpette en laiton poli, crinière en crin de cheval avec sa tresse, plumet écarlate au modèle, h: 20 cm, coiffe intérieure absente, matriculé au dos, marqué du 5e Cuirassiers, daté 1873. ABE (vis d'attache de la crinière absentes, intérieure repeint en noir mat). Cuirasse modèle 1855/91 en acier poli, épaulières à chainettes montée sur cuir, serrure en laiton découpé, celle de droite avec rivet aplati pour le tir à la carabine, ceinture en cuir à boucle à rouleau, matricule frappé sur la bordure gauche à numéros différents, on joint une paire d'épaulettes garance et une reproduction contemporaine de gilet de cuirasse. ABE	1250
175,	FRANCE. Casque de Chasseur à cheval modèle 1913 à bombe en acier, garnitures et jugulaires en laiton, bandeau rayonnant en laiton orné du cor de chasse argenté rapporté, coiffe intérieure en basane à dents de loups, porte plumet, bombe poinçonnée de la taille "55" et du fabricant « SIRAUDIN à Paris», poinçons de réception. ABE	800
176,	FRANCE. Casque d'officier de Cuirassiers modèle 1874 à bombe en cuivre argenté, garnitures et jugulaires à écailles en forme de feuilles de laurier en laiton doré, bandeau à la grenade, coiffe intérieure en basane dorée aux petits fer, porte plumet, porte houpette, crinière d'origine avec tresse, plumet au modèle (20 cm) en plus rouge à olive en fil argenté. BE	1400
177,	FRANCE. Epée médiévale en acier à croisière droite de section losangique dont les extrémités sont recourbées vers le bas à 120°, pommeau en forme de pique stylisé, diam. 52 mm, lame droite à méplat médian et double tranchant, celle-ci mesurant 50 mm au talon et 20 mm à l'extrémité. L totale: 91,5 cm, lame : 71,5 cm. France ou Allemagne vers 1420-1450. ABE Cette épée est en bon état de conservation, hormis l'extrémité de la lame, provient probablement du lit d'une rivière comme la plupart des épées de cette époque recensées. Elle présente quelques similitudes avec les épées dites de Castillon (Environ 80 épées sont trouvées en 1973 dans une barge coulée dans la Dordogne à proximité du lieu de la bataille de Castillon du 17 juillet 1453) comme la garde losangique à extrémités recourbée vers le bas, ou la fusée courte, environ 10 cm, mais en revanche la lame à méplat médian et le pommeau en forme de pique stylisé s'éloignent de la typologie habituelle de ce lot classé en 3 groupes (voir Ewart Oakeshott: "Records of the médiéval sword", qui a attentivement étudié les épées médiévales et le lot de Castillon en particulier). Mais il n'est pas exclu qu'elle en fasse tout de même partie.	4200
178,	FRANCE. Petite guisarme en fer forgé montée sur douille et remontée sur une hampe en bois quadrangulaire cloutée. H. totale 2,40 m, h. du fer: 36 cm. Epoque XVIIe siècle. EM (forte oxydation)	170
179,	FRANCE. Pique en fer forgé à pointe courte et large avec une arête médiane, crocs inversés, douille ronde fixée à une hampe cloutée postérieure. L: 2 m, fer avec attelles: 45 cm. Epoque XVIe-XVIIe siècle. ABE	280
180,	FRANCE. Corsègue en fer forgé à long fer d'estoc quadrangulaire, longs crocs au talon recourbé, douille ronde, fixée à une hampe (postérieure) par deux attelles longues. L: 2,66 m, fer avec attelles: 77 cm. Epoque XVIe siècle, hampe postérieure avec sabot en fer. ABE (hampe réparée au milieu)	450

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
181,	FRANCE. Pertuisane en fer forgé à long fer à double tranchant et arête médiane, petits crocs au talon, douille ronde fixée à une hampe octogonale et cloutée (postérieure) par deux attelles longues. L: 2,18 m, fer avec attelles: 75 cm. Epoque XVIIe siècle. ABE (la moitié d'une attelle absente)	380
182,	FRANCE. Esponton de sergent d'infanterie à pointe d'estoc à forte arête médiane en fer forgé, 3 crocs courts dont le dernier recourbé vers le bas, monté sur une douille ronde, hampe en bois rond et clouté (postérieure). L. totale: 2,18 m, fer: 28 cm. Epoque XVIIIe siècle. EM (piques)	320
183,	FRANCE. Hallebarde en fer forgé à pointe d'estoc plate à arête médiane, fer de hache à croc, bec de corbin, douille ronde fixée à une hampe cloutée ancienne à l'aide de 2 attelles longues. L: 2,14 m, fer avec attelles: 50 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE (piques)	350
184,	FRANCE. Hallebarde en fer forgé à pointe d'estoc plate longue à arête médiane, fer de hache à croc, bec de corbin, douille octogonale fixée à une hampe cloutée postérieure. L: 2,12 m, fer: 43 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE (piques)	380
185,	FRANCE. Pique en fer forgé à arête médiane, douille ronde avec taquets d'arrêt et attelles montée sur une hampe ronde et cloutée postérieure. L: 2,19 m, L. fer avec attelles: 46 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE	170
186,	FRANCE. Fort épieu de chasse en fer forgé, une face à forte arête médiane, l'autre plate, douille ronde montée sur une hampe ronde et cloutée postérieure. L: 1,86 m, L. fer: 46 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE	200
187,	DIVERS. Epieu monté avec une pointe de lance de cavalerie triangulaire à douille røde et rondelle d'arrêt hampe en bois ronde et cloutée postérieure. L: 2,19 m, ponte: 0 cm. Epoque XIXe siècle. ABE (piques)	50
188,	FRANCE. Hallebarde en fer forgé à pointe d'estoc longue et quadrangulaire, fer de hache large, bec de corbin, fixée à une hampe quadrangulaire cloutée. L: 2,15 m, fer: 61 cm. De style XVIe siècle, fabrication XIXe siècle. ABE	150
189,	FRANCE. Hallebarde en fer à pointe d'estoc longue à arête médiane, fer de hache à croc, bec de corbin, modèle dit "aux oiseaux" fixée à une hampe quadrangulaire cloutée. L: 2,36 m, fer: 74,5 cm. De style XVIIe siècle, fabrication XIXe-XXe siècle. ABE	160
190,	ALLEMAGNE-AUTRICHE-HONGRIE. Forte-épée Wallonne de cavalerie, monture en laiton à pommeau en forme de tête de lion, garde à 2 branches à arcs de jointure reliant le pommeau, de la branche principale partent 2 branches secondaires, fusée en bois recouvert d'un filigrane torsadé, quillon recourbé, pontât bivalve plein avec poucier, lame courbe à dos plat et gouttière gravée sur chacune des faces du profil de guerriers d'Europe central ou ottoman et de motifs décoratifs. Epoque XVIIe siècle. SF. L: 91 cm, lame: 77 cm. ABE	750
191,	ALLEMAGNE-AUTRICHE-HONGRIE. Forte-épée Wallonne de cavalerie, monture en fer à pommeau en laiton forme de tête d'animal, garde à 2 branches à arcs de jointure reliant le pommeau, de la branche principale part 1 branche secondaire reliant la seconde branche principale, fusée en bois recouvert d'un filigrane torsadé (refait), quillon recourbé, pontât en fer percé de trous, lame courbe à dos plat et gouttière gravée sur chacune des faces du profil de guerriers d'Europe central ou ottoman et de motifs décoratifs. Epoque XVIIe siècle. SF. L: 79 cm, lame: 66 cm. ABE (arme restaurée)	
192,	FRANCE. Epée dite "de deuil" à monture en acier noirci, pommeau tronconique à facettes, garde à chaînette, pas d'âne, fusée monobloc, coquille simple ovale, lame droite triangulaire gravée au quart, SF. L: 89 cm, lame: 72 cm. Epoque fin du XVIIIe siècle. ABE	180
193,	FRANCE. Epée de sergent à monture en acier noirci, pommeau ovoïde à facettes, garde monobranche à pas d'âne, fusée en ébène torsadé, coquille bivalve en fer plein mouluré, quillon recourbé, forte lame droite triangulaire gravée au quart de rinceaux. SF. L: 84 cm, lame: 69,5 cm. Epoque Louis XV. ABE	240
194,	FRANCE. Epée de ville à monture en acier doré, pommeau sphérique, garde monobranche à pas d'âne, fusée à filigrane torsadé, coquille bivalve ajourée, quillon recourbé, lame droite à méplat médian gravée au quart de rinceaux. SF. L: 88 cm, lame: 73 cm. Epoque Louis XV. ABE (dorure au pinceau contemporaine)	170
195,	FRANCE. Epée de page ou d'enfant à monture en fer, pommeau sphérique, branche simple, quillon légèrement recourbé, fusée en bois, lame droite à double gouttière et motifs dorés au talon puis à double tranchant et arête médiane. SF. L: 71,5 cm, lame: 58,5 cm. Epoque XVIIIe. ABE	
196,	FRANCE. Curieuse épée à garde à pas d'âne mais sans branche de garde, monture en fer, pommeau sphérique sculpté, quillon droit, coquille ovale pleine ornée de perles en fer, fusée à filigrane torsadé en fil de fer, longue lame droite à double tranchant et arête médiane. L: 107 cm, lame: 90 cm. SF. Epoque XVIIIe siècle. ABE Peut-être une modification pour l'entraînement à l'escrime.	150

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
197,	FRANCE. Verrouille d'épée en acier découpé avec chainettes de suspension à maillons ovales. 9 X 6,5 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE (dorure à la peinture contemporaine)	80
198,	FRANCE. Petite épée à monture en fer, pommeau sphérique gravé d'une fleur, quillon droit à extrémité en forme de goutte, écusson gravé, fusée en bois, lame droite à double tranchant et gouttière médiane gravé d'une formule latine (illisible). L: 81,5 cm, lame: 67 cm. SF. Epoque fin du XVIIe siècle - début du XVIIIe siècle. ABE	300
199,	FRANCE. Epée à monture en fer, pommeau sphérique, quillon droit à extrémité en forme de poire, petite coquille en fer plein, fusée en bois recouvert d'un filigrane en laiton et en fil de fer, lame droite à dos et simple tranchant. L: 92 cm, lame: 77 cm. SF. Epoque fin du XVIIe siècle. ABE (ébréchures sur le tranchant de la lame)	
200,	FRANCE. Epée à monture en fer, pommeau lenticulaire cannelé, branche de garde simple formant une coquille grillagée, quillon droit à extrémité recourbée, fusée en bois recouvert d'un filigrane en fil de fer, lame droite à double tranchant et méplat médian. L: 99 cm, lame: 83,5 cm. SF. Epoque fin du XVIIe siècle - début du XVIIIe siècle. ABE	400
201,	FRANCE. Epée à monture en fer, branche de garde simple à écusson central ciselé de rinceaux, formant une coquille pleine gravée de rinceau, quillon droit à extrémité recourbée, fusée à virole en laiton festonné, lame droite à double tranchant et gouttière médiane gravée de chiffres romains. L: 92,5 cm, lame: 79 cm. SF. Epoque fin du XVIIe siècle. ABE (piqûres sur la lame)	
202,	FRANCE. Epée à monture en laiton, croisière en S à écusson cannelle, fusée en bois recouvert de basane, lame droite à double tranchant et arête médiane. L: 100 cm, lame: 86 cm. SF. Epoque fin du XVIIe siècle. ABE	
203,	FRANCE- ITALIE. Epée à monture en fer, garde à chaînette, fusée recouverte d'un filigrane de fils de fer, pommeau en tête de lion, croisière en S à quillons en forme de têtes de lion, clavier bivalve, l'un avec poucier, l'autre plein percé de trous, lame droite à dos plat gravée d'oiseaux, d'une main tenant un cimenterre turc et d'une devise latine L: 97 cm, lame: 82 cm. SF. Composite, garde du XIXe siècle, lame d'époque XVIIIe siècle. ABE (piqûres sur la lame)	380
204,	ALLEMAGNE. Couteau de chasse à poignée en ébène à filigrane double en argent, pommeau gravé de rinceaux et virole en argent poinçonné à la tête de chien, lame à un tranchant et dos plat poinçonné de la clef indiquant une production soit de Suhl en Thuringe, soit de Nuremberg en Bavière (Stöckel, tome 2, p. 939-944). Epoque fin du XVIIe- début du XVIIIe siècle. L: 31 cm, lame: 19 cm. BE	160
205,	FRANCE. Couteau de vénerie à monture en laiton, poignée en bois de cervidé verdi et à décor strié, garde à chaînette (celle-ci contemporaine), lame semi-courbe plate gravée de rinceaux, d'une tête de turc, de trophées d'armes. L: 62,5 cm, lame: 50,5 cm. SF. Epoque XVIIIe siècle. ABE	250
206,	FRANCE. Dague de vénerie à monture en laiton, poignée en bois de cervidé, croisière cannelée, lame droite à dos plat et pans creux gravée de rinceaux et d'une scène de chasse au sanglier (en partie effacée). L: 63 cm, lame: 49 cm. SF. Epoque XVIIIe siècle. ABE	190
207,	FRANCE. Dague de vénerie à poignée en ébène annelée à calotte striée et filigrane, garde et virole en argent, lame droite plate à pans creux gravée de rinceaux. L: 62 cm, lame: 47,5 cm. SF. Epoque XVIIIe siècle. ABE (lame piquée)	200
208,	FRANCE. Dague de vénerie à poignée teintée marron et filigrane en cuivre, calotte, croisière et virole en laiton, lame droite à pans creux gravée de rinceaux. L: 54,5 cm, lame: 41 cm. SF. Epoque XVIIIe siècle. ABE	220
209,	FRANCE. Dague de vénerie à monture en laiton, poignée en bois de cervidé, calotte ciselée, branche de garde simple gravée d'un chasseur, écusson figurant un petit animal (Hérisson ?), quillon à tête de chien, coquille ciselée d'un sanglier et de rinceaux, lame droite à pans creux gravée de rinceaux et d'animaux de chasse, sangliers, cerfs etc. L: 78,5 cm, lame: 60,5 cm. SF. Epoque XVIIIe siècle. ABE	270
210,	FRANCE. Epée de louvetier à poignée en ébène (fendu), croisière et virole en fer doré (à la peinture contemporaine), longue lame droite à double tranchée gravée "1415" et d'un loup. L: 79 cm, lame: 66 cm. SF. Epoque XVIIIe siècle. ABE	180
211,	FRANCE. Epée d'enfant ou de page à monture en laiton moulé, pommeau ovoïde orné de palmettes, garde à branche simple et "pas d'âne" gravé de rinceaux, clavier bivalve décoré de même, lame droite losangique. SF. L: 52 cm, lame: 41 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE	155
212,	FRANCE. Sabre briquet d'infanterie modèle 1767 à monture en laiton moulé, garde frappée "D. SEINE" lame courbe plate. SF: L: 71,5 cm, lame: 58 cm. ABE (lame oxydée en surface et ébréchée)	90
213,	FRANCE. Fer de pertuisane gravé sur une face des arme de France et de motifs floraux, signée "J. GONET" dans un cartouche, au dos d'un dauphin couronné et de décors similaires. 44 X 15 cm. Epoque Louis XV. ABE Sans doute provenant du régiment du Dauphin créé en 1667.	710

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
214,	FRANCE. Hallebarde de sergent de la garde royale réutilisée après 1792, pointe d'estoc à forte arête médiane en fer forgé, fer de hache avec au centre sur les 2 faces un soleil en haut-relief encadré à droite d'un "L" découpé sur le bec de corbin, à gauche d'une paire de piques croisées surmontées d'un bonnet phrygien, l'ensemble monté sur une douille ronde à attelles longues, on distingue la signature du fourbisseur L. Gounod. Hampe en bois postérieure. L: 52 cm, avec les attelles: 83 cm, L. totale: 2 m 53. Epoque XVIIIe siècle. ABE Ce modèle de hallebarde de la garde royale est connu à plusieurs exemplaires (voir vente PETITOT, 22 novembre 1989, n° 332, M. Blondieau), celui-ci a été réutilisé pendant la Révolution sans doute pour la garde nationale.	850
215,	FRANCE. Esponton de sergent de la garde royale ou du régiment du Roi à pointe d'estoc à forte arête médiane en fer forgé, surmontant un soleil découpé en ronde-bosse monté sur une douille ronde à crocs en S, avec attelles, signature du fourbisseur L. Gounod, talon en fer. L: 33 cm, avec les attelles: 48 cm, L. totale: 2 m. Epoque XVIIIe siècle. ABE (Voir un exemplaire similaire vente PETITOT, 22 novembre 1989, n° 335, M. Blondieau)	1400
216,	FRANCE. Epée d'officier des Gardes du Corps du Roi à monture en argent dite "à la mousquetaire", pommeau ovoïde à "côtes de melon", branche simple cannelée à pas d'âne, plateau bivalve mouluré et à fond sablé sur les deux faces, fusée en bois recouvert d'un filigrane en fils torsadés de 2 épaisseurs, lame droite triangulaire dorée et bleuie au tiers, sur la face à arête médiane gravé en lettres d'or: "Officier des Gardes du Corps du Roy" encadré de 2 fleurs de lys, sur la face plate une succession de motifs caractéristiques de ce corps, fleur-de-lys, trophée aux instrument de musique, les armes de France timbrée de la couronne fermée, nimbe rayonnante, soleil figuré et de nouveau fleur de lys, talon gravé "Klingenthal, Roze Md, fourbisseur à Chaalons". Fourreau en cuir à 2 garnitures en argent (cuir probablement refait). L: 98,5 cm, lame: 83 cm. Vers 1760-1780. BE Si la garde "à pas d'âne" est plutôt caractéristique du règne de Louis XV, le filigrane et le pommeau sont d'un style observé sur d'autres épées d'officier des Gardes du Corps (voir un exemplaire de l'ancienne collection M. Pétaud et vente Ader du 27 janvier 2017, n°141), la lame est caractéristique de la production des années 1770-1780 que l'on retrouve sur plusieurs épées répertoriées (Ariès 2e fascicule, 1968, vente T. de Maigret du 15 avril 2022, n°103)	
217,	FRANCE. Sabre d'officier ou de sous-officier à monture en cuivre rouge, garde constituée d'une branche principale et d'une branche secondaire tournante ajourée et festonnée, fusée recouverte de basane et d'un filigrane double, calotte ovale festonnée à queue longue ornée d'un losange, plateau de garde ajouré et festonné de même avec ressort de blocage en fer de la branche mobile, lame plate semi-courbe à dos plat un tranchant unique. L: 91,5 cm, lame: 76 cm. SF. Epoque fin du XVIIIe siècle. ABE	220
218,	FRANCE. Sabre d'officier de grenadiers à pied à monture en laiton, garde constituée d'une branche principale reliant à angle droit la croisière et de 2 branche secondaires ornée d'une grenade ajourée, fusée recouverte de basane et d'un filigrane triple, calotte à queue longue en forme de casque empanaché, garde ajourée, lame plate semi-courbe gravée d'un côté " GRENADIER" et d'une grenade, de l'autre d'une grenade et de rinceaux, fourreau en cuir à 2 garnitures e laiton. L: 80 cm, lame: 65 cm. SF. Epoque fin du XVIIIe siècle. ABE	380
219,	FRANCE. Sabre d'officier général à monture en laiton doré, fusée entièrement filigranée, calotte à queue longue cannelée au casque empanaché et au mufle de lion, garde à une branche perlée en applique reliant à angle droit la croisière à oreillons en baguette ciselée de feuilles stylisées (un demi oreillon brisé et manquant), croisière ciselée en suite à quillon droit se terminant en tête d'aigle, lame courbe à pans creux à talon doré, fourreau en chagrin à deux garnitures en laiton doré, dard en fer. L: 100 cm, lame: 83 cm. Epoque Directoire. ABE (usures de la dorure, cuir du fourreau fendu sur la tranche, garniture inférieure du fourreau fendue sur 1 cm, un renfort manquant, quelques piqures sur la lame) Ce sabre de provenance directe familiale présente une garde de très belle qualité à pommeau au casque empanaché et garde perlée répertoriés chez les auteurs (Ariès, Lhoste) comme ornant les sabres d'officiers généraux, celle-ci proche de celle d'un sabre des anciennes collections Raoul & Jean Brunon appartenant au Musée de l'armée (Ariès, 2e fascicule, 1968). Le fourreau cependant est sans décors, il s'agit certainement d'un modèle de guerre.	3000
220,	FRANCE. Sabre d'officier d'infanterie légère de l'armée de Condé ou des Princes à monture en laiton argenté, poignée en bois quadrillé, calotte à cotes de melon à queue courte, garde à une branche reliant à angle droit la croisière à oreillons, quillon courbé, lame semi courbe à pans creux dorée et bleuie au premier tiers, gravée de rinceaux et de trophées d'armes, sur une face les grandes armes de France aux 3 fleurs de lys sous couronne royale, fourreau en cuir verni noir sans ses garnitures. L: 82 cm, lame: 69 cm. Epoque Consulat-Directoire. ABE	670

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
221,	FRANCE. Epée d'uniforme d'officier d'infanterie, fusée en bois recouvert d'un filigrane en cuivre, pommeau en forme de bonnet phrygien, monobranche, pontât asymétrique en forme de lyre à moulure simple et se terminant par une coquille, lame droite à double tranchant et arête médiane, fragments du fourreau réduit à la chape et à la bouterolle en laiton. Epoque Consulat-1er Empire. L: 100 cm, lame: 83 cm. Dans son état de découverte. ABE (oxydation de la lame, à nettoyer)	180
222,	FRANCE. Epée d'uniforme d'officier d'infanterie, fusée en bois recouvert de basane et d'un filigrane en cuivre, pommeau sphérique, monobranche, pontât asymétrique à moulure simple, quillon droit, lame droite triangulaire signée ICB au talon. SF. Epoque Consulat-1er Empire. L: 94cm, lame: 80 cm. Dans son état de découverte. ABE (oxydation de la lame, à nettoyer)	120
223,	FRANCE. Epée de dignitaire à monture en laiton doré et ciselé, pommeau orné de feuilles d'acanthé et de rosettes sur fond sablé, branche décorée en suite avec médaillon central au mufle de lion, croisière légèrement courbée à quillon ciselé d'une fleur, plateau de garde ajouré sculpté de feuilles de laurier avec au centre en relief un profil de l'empereur Napoléon tête à gauche laurée, fusée à 2 plaquettes de nacre, lame triangulaire dorée et bleuie au tiers signée "ISB" au talon (, fourreau en cuir à 2 garnitures en laiton doré et gravé. L: 92,5 cm, lame: 80,5 cm. Epoque 1er Empire. BE (fracture de la branche à 1 cm du pommeau)	350
224,	FRANCE. Epée de dignitaire à monture en laiton doré et ciselé, pommeau orné de feuilles d'acanthé et d'une tête de guerrier casqué, branche décorée en suite avec médaillon central à rosette, croisière légèrement courbée à quillon ciselé d'une tête de félin, plateau de garde ciselé figurant le dieu Mars casqué armé d'une lance et d'un bouclier sur fond de faisceau d'armes et de drapeaux, encadré de 2 mufles de lion, fusée à 2 plaquettes de nacre, lame triangulaire dorée et bleuie au tiers, fourreau en cuir à 2 garnitures en laiton doré et gravé. L: 93 cm, lame: 80 cm. Epoque 1er Empire - Restauration. BE (petit éclat à la nacre, légère oxydation de la lame)	290
225,	FRANCE. Epée d'uniforme d'officier d'infanterie, fusée en bois recouvert d'un filigrane, pommeau sphérique, monobranche, plateau de garde ciselé d'un médaillon à 3 fleurs de lys qui ont été effacées en 1830, encadré de feuilles de laurier, quillon droit, lame droite triangulaire, fourreau en cuir à 2 garnitures. Epoque Restauration. L: 88 cm, lame: 73 cm. EM (lame fortement oxydée, filigrane défait, fourreau avec manques)	50
226,	FRANCE. Epée d'officier supérieur de la Garde royale, monture en laiton doré et ciselé, pommeau figurant le Roi Henri IV, branche simple ciselée d'un serpent, clavier à médaillon central aux grandes armes de France au 3 fleurs de lys sous couronne royale et sur faisceau de drapeaux et trophée d'armes, plaquettes de poignée en nacre, lame droite triangulaire bleuie et dorée au tiers. L: 96 cm, lame: 83 cm. SF. Epoque Restauration. ABE (usure du bleui)	280
227,	FRANCE. Glaive de pompiers type 1831 à poignée en laiton moulé, lame à double tranchant, fourreau en cuir à 2 garnitures. L: 58, lame: 45 cm. ABE (cuir fourreau décousu)	90
228,	FRANCE. Glaive de pompiers type 1831 à poignée en laiton moulé, lame à double pans creux et double tranchant, SF. L: 55, lame: 42,5 cm. ABE (lame oxydée)	40
229,	FRANCE. Glaive d'infanterie modèle 1831 à poignée en laiton moulé, lame à double tranchant gravée "Châtellerault 1833 - PIHET frères", SF. L: 63,5, lame: 48,5 cm. ABE (lame oxydée)	70
230,	FRANCE. Glaive d'infanterie modèle 1831 à poignée en laiton moulée et matriculée, lame à double tranchant et arête médiane, fourreau en cuir à deux garnitures en laiton, porte glaive en cuir (restauré) L: 64 cm, lame: 48,5 cm. BE	220
231,	FRANCE. Lot de 2 sabres briquets pour la Garde nationale à poignées en laiton moulé, lames courbes plates, fourreaux en cuir l'un avec la chape, l'autre avec la bouterolle seulement en laiton l'un, L: 63 cm, lame: 51 cm, l'autre L: 75,5 cm (lame oxydée bloquée dans le fourreau). Epoque XIXe siècle. EM	90
232,	FRANCE. Sabre briquet modèle AN XI à poignée en laiton moulé frappé "Versailles", poinçons de contrôle, lame plate courbe, SF, L: 73 cm, lame: 59 cm. ABE	50
233,	FRANCE. Sabre briquet type AN XI pour la Garde nationale à poignée en laiton moulé, lame plate courbe, fourreau en cuir avec la chape (bouterolle manquante), baudrier en cuir marron. L: 72 cm, lame: 59 cm. ABE (lame oxydée bloquée dans le fourreau)	90
234,	FRANCE. Sabre d'officier de cavalerie légère à garde de bataille, monture en laiton, calotte plate à queue courte, fusée recouverte de basane et d'un filigrane triple, garde à branche principale reliant à angle droit la croisière et 4 branches secondaires finissant en coquille St-Jacques, croisière simple à quillon recourbé, lame courbe à pans creux et gouttière, contre-tranchant, fourreau fer à bracelets en laiton. L: 101 cl, lame: 86 cm. Epoque premier tiers du XIXe siècle. ABE (léger jeu de la lame, fourreau piqué au dos)	750

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
235,	FRANCE. Curieux sabre du modèle des sapeurs d'infanterie mais montée avec une lame de la marine, monture en laiton moulé figurant une tête de coq, poignée lisse frappée " R 114", croisière à écusson figurant une tête de lion de Némée, quillons droits en tête de lion, forte lame semi-courbe à pans creux, gravée sur chaque face d'une ancre de marine, fourreau en cuir à 2 garnitures en laiton. L: 86,5 cm, lame: 68 cm. Sabre composite monté avec une lame ancienne mais garnitures postérieures à l'époque. BE	510
236,	FRANCE. Sabre d'officier des Gardes du corps du Roi 2e modèle. Monture en laiton doré richement ciselée, calotte à queue longue à décor de fleurons, palmes, guirlandes de feuilles de laurier, fusée recouverte de basane à triple filigrane en cuivre argenté, garde à 4 branches ornées des grandes armes de France, quillon en forme de fleur de lys , lame semi-courbe à pan creux et gouttière bleuie et dorée à la moitié gravée sur une face dans un cartouche « Gardes du Corps du Roi », de trophées d'armes, de rinceaux, guirlandes, palmes, anges ailés, de fleur de lys, au revers de décors similaires des grandes armes de France, d'un soleil rayonnant, talon gravé "Manuf. de Klingenthal, Coulaux frères", fourreau en tôle d'acier à deux bracelets, chape en laiton festonnée , ciselée et dorée de feuilles d'acanthé. L: 108 cm lame: 94 cm. Première Restauration. Petite fente au cuir de la basane de la fusée, usure de l'argenture du filigrane. BE	3750
237,	FRANCE. Epée de dignitaire à monture en laiton doré et ciselé, pommeau orné d'abeilles, branche simple à fond sablé, plateau de garde ciselé figurant une aigle couronnée tenant un foudre, fusée à 2 plaquettes de nacre, lame triangulaire gravée au tiers à l'acide de rinceaux. SF. L: 89 cm, lame: 75 cm. Epoque 2e Empire. BE	190
238,	FRANCE. Petit sabre d'enfant à monture en laiton, garde simple, poignée ornée d'une tête de cerf, clavier à décor d'anges, de rosettes, lame plate courbe, fourreau en laiton. L: 55 cm, lame: 47 cm. Epoque XIXe siècle. ABE (une réparation ancienne à la jointure de la branche au plateau)	150
239,	FRANCE. Sabre d'abordage modèle 1833 "cuillère à pot", monture en acier, garde pleine enveloppante peinte en noir, lame plate semi-courbe. SF. L: 81,5 cm, lame: 67 cm. ABE (oxydations de surface)	180
240,	DIVERS. Importante hache de sapeur ou de marine à fer large et pic quadrangulaire monté sur une douille d'acier, manche en bouis à sabot en laiton à anneau. H: 88 cm, larg.: 40 cm. Epoque XIXe siècle. BE	380
241,	FRANCE. Poignard d'officier de marine à monture en laiton doré, fusée à plaquettes d'ivoire marin, pommeau en forme de palme, croisière en S cannelée à quillon en forme de tête de félin, écusson orné d'une ancre de marine du coté avers et d'un trident avec haches croisées au revers , lame triangulaire gravée de rinceaux, fourreau en cuir à 2 garnitures en laiton gravé de rinceaux. L: 43 cm, lame: 32 cm. Epoque Restauration - Monarchie de juillet. BE	500
242,	FRANCE. Poignard d'officier de marine à monture en laiton doré, fusée à plaquettes de nacre, pommeau en forme d'urne, croisière droite, écusson orné d'une ancre de marine câblée du coté avers et d'une rosette au revers, lame droite à arête médiane et double tranchant entièrement bleuie et dorée gravée de rinceaux, fourreau en laiton gravé d'écailles et d'une branche de laurier. L: 32,5 cm, lame: 22 cm. Epoque Restauration - Monarchie de juillet. BE	400
243,	FRANCE. Poignard d'officier de marine à monture en laiton doré, fusée à plaquettes de nacre, pommeau sphérique ciselée, croisière droite en forme de tube de canons, écusson orné d'une ancre de marine câblée sous couronne, lame droite à arête médiane et double tranchant, fourreau en laiton gravé de rinceaux et d'une ancre de marine. L: 28,5 cm, lame: 20 cm. Epoque Restauration - Monarchie de juillet. ABE (petite oxydation de la lame)	400
244,	FRANCE. Poignard d'officier de marine à monture en laiton , poignée en ivoire marin (fentes), pommeau et croisière circulaire, lame droite étroite à double tranchant, fourreau en laiton gravé de rinceaux, d'une ancre de marine, d'un épi de blé. L: 25,5 cm, lame: 17 cm. Epoque Restauration - Monarchie de juillet. ABE (petite oxydation de la lame)	320
245,	FRANCE. Sabre d'officier de cavalerie légère modèle 1822, monture en laiton doré, garde à 3 branches ciselée de feuillages, fusée en peau de roussette à filigrane double en cuivre, lame courbe à pan creux gravée à l'acide sur les 2 faces de cavaliers antiques, de combats de cavalerie, de trophées d'arme, médaillon "Honneur & Patrie", sur une face dans un cartouche: "Les lieutenans sous-lieutenans (sic) du 6e Hussards 1838", sur l'autre "Au capitaine adjudant Major Schott", talon signé "Manufacture Châtellerault - Creuzé Proa & cie", fourreau en tôle d'acier à 2 anneaux de bélière. L: 104 cm, lame: 89 cm. ABE Philippe-Jules Creuzé (1803-1868), fils du député-maire de Châtellerault Robert-Augustin Creuzé, créateur de la Manufacture de Châtellerault, il est entrepreneur à la manufacture d'armes de 1835, à 1866 associé à Paul Proa jusqu'en 1851.	1000

Résultat de la vente du 04/05/2024 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
246,	FRANCE. Sabre d'officier de cavalerie modèle 1822 à garde à 3 branches en laiton doré ciselée de feuillages, poignée en corne à filigrane (absent), lame courbe à pans creux et gouttière signée de Coulaux ainé & cie à Klingenthal, poinçons des contrôleurs, fourreau en fer à 2 anneaux, dragonne en fil noir à gland en fil dorés. L: 106,5 cm, lame: 91 cm. ABE	270
247,	FRANCE. Sabre modèle 1821/45 d'officier d'infanterie à monture en laiton dorée, fusée recouverte de basane avec filigrane en cuivre, garde à 2 branches, quillon recourbé, lame courbe à pans creux signée de H. & R. Böker à Klingenthal, fourreau fer à un anneau. L: 87 cm, lame: 72 cm. ABE (fourreau non assorti)	110
248,	FRANCE. Sabre de carabiniers modèle 1854, monture en laiton, pommeau à bourrelet et queue longue, garde à 4 branches, poignée en bois recouverte de basane filigranée, lame droite à double gouttière signée au dos de la manufacture impériale de Châtellerault, avril 1864, carabiniers modèle 1854, fourreau fer à deux anneaux. L: 118cm, lame: 100 cm. ABE	580
249,	FRANCE. Sabre modèle 1821 d'officier d'infanterie à monture en laiton doré, fusée recouverte de basane avec filigrane en cuivre (défait), garde à 2 branches, quillon recourbé, lame courbe à pans creux dorée et bleuie au premier tiers signée K & S, fourreau en cuir noir à 2 garnitures en laiton. L: 80 cm, lame: 66,5 cm. EM (lame oxydée)	80
250,	FRANCE. Sabre d'officier subalterne d'infanterie modèle 1855/82 à monture en laiton doré, fusée en corne à filigrane, calotte ovale à bourrelet et à queue courte ciselée de feuillages, garde monobranche en laiton doré à garde ajourée, lame à pans creux et gouttière signée au dos de la manufacture impériale de Châtellerault, octobre 1857, fourreau en acier à 1 anneau. L: 91,5 cm, lame: 76,5 cm. ABE (fêle au fourreau sur 2 cm près de la cuvette)	110
251,	FRANCE. Sabre d'officier subalterne d'infanterie modèle 1855 à monture en laiton doré, fusée en corne à filigrane, calotte ovale à bourrelet et à queue courte ciselée de feuillages, garde monobranche en laiton doré à garde ajourée, lame à pans creux et gouttière, fourreau en acier nickelé à 2 anneaux. L: 89 cm, lame: 75 cm. ABE	110
252,	FRANCE. Sabre d'officier de cavalerie ou d'artillerie modèle 1882, monture en laiton dorée, fusée en corne filigranée pommeau à bourrelet et queue courte décorées de feuillages, garde à 3 branches ciselée de feuilles de laurier, quillon orné d'une palmette, lame droite à pans creux et dos plat du type 1882 signée Coulaux à Klingenthal, fourreau en fer à un anneau. L: 104 cm, lame: 89 cm. ABE	130
253,	FRANCE. Sabre modèle 1882 d'officier d'infanterie, poignée en corne foncé à filigrane, garde à 4 branches en maillechort, lame droite à gouttière signée Manchon à Paris, fourreau en fer nickelé à un anneau. L: 100 cm, lame: 86 cm. ABE (usures du nickelage)	160
254,	FRANCE. Sabre modèle 1882 d'officier de zouaves ou tirailleurs, poignée en corne foncé à filigrane, garde à 4 branches en maillechort, lame droite à gouttière signée de la manufacture de Châtellerault, datée 1915, fourreau en fer nickelé à un anneau. L: 99 cm, lame: 85 cm. Ce sabre qui a été découvert tel quel est complété d'une dragonne en cuir noir, d'un porte sabre de selle et sa housse de campagne en toile et cuir, sur celle-ci a été cousu d'époque les chevrons de présence au front indiquant 4 ans, sur fond kaki, couleur des uniformes des officiers de l'armée d'Afrique. ABE (petites usures d'usage)	410
255,	FRANCE. Sabre d'officier subalterne d'infanterie modèle 1855 à monture en laiton dorée, fusée en corne, filigrane absent, calotte ovale à bourrelet et à queue courte ciselée de feuillages, garde monobranche en laiton doré à garde ajourée, lame à pans creux et gouttière. SF. L: 89 cm, lame: 75 cm. ABE	60
256,	FRANCE. Sabre type 1854 d'exportation pour la cavalerie légère, garde en laiton à 4 branches, poignée en corne, filigrane absent, lame courbe type 1822 à pans creux, fourreau fer à un bracelet, aucun poinçon ni marquage. L: 95, 5cm, lame: 80 cm. Epoque 3e République. BE	160

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
257,	FRANCE. Sabre d'officier de Dragons à garde de bataille de style Louis XV, monture en laiton dorée, calotte plate à queue courte, fusée recouverte de peau de raie à filigrane simple, garde à branche principale reliant à angle droit la croisière et 4 branches secondaires se terminant en coquille St-Jacques, gravée à l'intérieur du blason de la famille de WITTE (de gueules, à un chevron d'argent, accompagné de trois mouettes de même) et "Général de Witte" en lettres anglaises, lame droite à dos plat et pans creux du modèle 1896 des officiers de cavalerie, gravée de la Manufacture de Châtellerault, 2e Taille, datée 1907, gravure à l'acide sur une face d'une devise "Euge...et semper via resta" (Très bien... et reste toujours comme ça) et sur l'autre: " A mon cher Gontran S. Lieut. au 19e Dragons son père le général de WITTE mars 1908", fourreau en fer nickelé à un anneau. L: 105 cm, lame: 90 cm. Epoque 3e République. BE Emouvant cadeau d'un général à son fils, jeune officier de Dragons âgé de 27 ans et qui sera tué en 1917 qu'il félicite même en utilisant une formule latine. de WITTE Raymond, écuyer (1845-1931), entre à St-Cyr en 1864, nommé sous-lieutenant au 9e Dragon en 1866, il fait toute sa carrière dans la cavalerie, capitaine au 6e Dragons en 1871 avec qui il combat à l'armée de la Loire, puis 20e Chasseurs, chef d'escadron au 8e Hussards en 1883, lt-col. au 14e Hussards en 1890, colonel au 4e Dragons en 1896, général de brigade en 1900. de WITTE Gontran (1881-1917), lieutenant au 24e Dragons, 1er escadron, il est tué à l'ennemi le 29 juin 1917 dans la Meuse lors d'une attaque au lance-flammes de la tranchée du Bec.	2300
258,	FRANCE. Epée modèle 1872 d'officier supérieur toutes armes, monture en laiton monobranche, pommeau tronconique ciselé de coquille St Jacques, clavier orné d'une couronne de feuillages sur fond de faisceau de drapeaux, contre-garde pliante, poignée en corne à filigrane, lame à double gorge, fourreau en fer nickelé à un anneau. L: 94,5 cm, lame: 79 cm. ABE	150
259,	FRANCE. Epée modèle 1887 de sous-officier d'infanterie, poignée en bois, garde en maillechort, clavier orné de la grenade or, contre-garde pliante, lame à double gorge, fourreau en fer nickelé à un anneau. L: 110 cm, lame: 93 cm. ABE (petite oxydation)	70
260,	FRANCE. Epée modèle 1887 de sous-officier d'infanterie, poignée et garde en maillechort, clavier orné de la grenade or, contre-garde pliante numérotée 13436, lame triangulaire signée de Châtellerault, fourreau en fer à un anneau. L: 96 cm, lame: 82 cm. ABE (petite oxydation du fourreau)	80
261,	FRANCE. Epée modèle 1872 d'officier subalterne du service de santé, monture en laiton, fusée en bois de cervidé, garde à clavier orné du caducée, lame droite à double gorge, fourreau en fer. L: 98, 5 cm, lame 82 cm. 3e République. ABE (lame oxydée et épointée, vis de contre-garde absente)	80
262,	FRANCE. Epée modèle 1872 d'officier subalterne toutes armes, monture en laiton, fusée en bois recouvert d'un filigrane (défait), garde à clavier orné de la couronne de chêne et laurier, lame droite à double tranchant et arête médiane gravée à l'acide sur une face: "Souvenirs des brigadiers et gardes à leur capitaine Mr Casenave", sur l'autre: "légion de la Garde républicaine 1er Bat. 3ème Cie", fourreau en cuir à garnitures en laiton (bouterolle absente). L: 98, 5 cm, lame 82 cm. 3e République. ABE (lame oxydée et épointée, vis de contre-garde absente)	100
263,	FRANCE. Sabre d'officier d'infanterie du type 1882, poignée en corne à filigrane, garde fantaisie en fer à 4 branches, lame droite à double gorge gravée: " Coulaux et cie Klingenthal". SF. L: 93,5 cm, lame: 79 cm. ABE	80
264,	PRUSSE. Glaive modèle 1864 (Faschinenmesser) d'infanterie à poignée en laiton moulé, croisière en "S", lame plate semi-courbe signée Jung & S à Suhl, marquages sur le quillon "1. M.I.1.", SF. L: 57 cm, lame: 43,5 cm. BE	70
265,	BADE. Sabre de sous-officier d'artillerie, monture en laiton ciselé, pommeau en forme de tête de lion aux yeux en perles de verre rouge, garde à la Blücher ornée de feuilles de chêne, demi oreillon de la croisière aux canons croisés, lame courbe gravé et doré au premier tiers de trophées d'armes et motifs floraux et dans un cartouche " August SCHMALZ feldwebel in Bad. Fus artillerie- Regt n° 14", fourreau en fer nickelé à deux bracelets et anneaux en laiton. Vers 1900-1914. L: 101 cm, lame: 87 cm. BE	550
265,1	BAVIERE. Epée de cour à monture en laiton ciselé et doré, pommeau ciselé de glaive et d'un mufler de lion, branche de garde ornée de rinceaux et au milieu d'une tête de lion, clavier orné d'un lion couché sur un trophée d'armes, fusée recouverte de plaquettes de nacre, lame droite à double tranchant et méplat médian gravée à l'acide à la moitié de motifs décoratifs, trophées d'armes, rinceaux, signée au talon W.K & C. (Weyersberg & Kirchbaum, Solingen), fourreau en cuir à chape en laiton doré à crochet en forme de palmette (bouterolle absente), dragonne en fil doré mélangé de chevrons noir et rouge. L: 89 cm, lame: 76 cm. Epoque Maximilien II (1811-1864). ABE	500

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
266,	ALLEMAGNE. Sabre d'officier de la marine impériale à monture en laiton ciselé, pommeau en forme de tête de lion aux yeux en perles de verre rouge et verte, branche de garde ornée de feuilles de laurier, plateau de garde ciselé de même avec ancre de marine sous couronne impériale dans un médaillon, contre-garde gravée au nom du propriétaire "A. HÖPPNER" lame courbe gravée de trophées d'armes et motifs floraux, de canon croisés, de l'ancre et de la couronne impériale, signée WK & C (Weyersberg & Kirchbaum) fourreau en cuir noir à 3 garnitures en laiton gravé au trait, avec dragonne en fil argenté à chevrons rouge et noir. L: 82 cm, lame: 69 cm. Vers 1900-1918. BE	650
267,	ALLEMAGNE. Sabre d'officier supérieur de la marine impériale à monture en laiton doré et ciselé, pommeau en forme de tête de lion aux yeux en perles de verre rouge et verte, branche de garde ornée de rinceaux, plateau de garde ciselé de même avec ancre de marine sous couronne impériale dans un médaillon, contre-garde pliante, lame courbe à dos rond damassée non signée, fourreau en cuir noir à 3 garnitures en laiton doré et ciselé d'une ancre sous couronne impériale, de trophée d'arme, avec dragonne en fil doré. L: 97,5 cm, lame: 83,5 cm. Vers 1900-1918. BE	2250
268,	BAVIERE. Sabre d'artilleur modèle 1892 à poignée en laiton moulée à tête de lion, lame yatagan à pans creux, SF. L: 60cm, lame: 46,5 cm, matriculé "4. A.E. 1. 89". BE	130
269,	BAVIERE. Sabre d'officier d'artillerie "Bayerischer Artillerie Extra-Säbel" à garnitures en fer nickelé, poignée en bois laqué noir, lame courbe gravée à l'acide de la devise royale du royaume "In Treue Fest", signée au talon "WK & C" (Weyersburg, Kirchbaum & cie, Solingen), fourreau en fer nickelé à un anneau. L: 94, lame 80 cm. Vers 1890-1914. BE	150
270,	PRUSSE. Sabre d'artillerie à garde monobranche "à la Blücher" matriculée "27.A. 449", fusée en bois recouvert de cuir, lame courbe à pans creux gravée à la moitié de rinceaux, d'attelage d'artillerie, de l'autre dans un cartouche "1. NASS. FELD. ARTILL. REGT. N° 27 (ORANIEN)", fourreau en fer à un anneau matriculé de même. L: 91 cm, lame: 78 cm. Vers 1880-1900. ABE (oxydations, piqures)	150
271,	FRANCE. Grand couteau pliant corse Vendetta à manche en corne sombre, lame droite signée POUDRILLE. L: 37,5 cm, lame: 17,5 cm. ABE (manques aux plaquettes en corne)	70
272,	RUSSIE IMPERIALE. Poignard "Beibout" modèle 1909 de l'artillerie à pied, monture en laiton, poignée en bois, virole matriculée, lame semi-courbe à double tranchant et double gouttière médiane, poinçon du fabricant, daté 1914, fourreau réglementaire en bois recouvert de cuir qui a été modifié par le rajout de 2 bracelets de laiton ciselé et chape du modèle des shaskas de cosaque. Beibout provenant de Mongolie. L: 58,5 cm, lame: 43 cm. BE (manque au cuir du fourreau)	180
273,	CAUCASE. Grand poignard "Kindjal" caucasien à poignée en bois, lame droite à double tranchant et gouttière médiane. SF. L: 58 cm, lame: 45 cm. Epoque XIXe siècle. ABE	110
274,	CAUCASE. Poignard "Kindjal" caucasien à poignée en corne, lame droite à double tranchant et arête médiane soulignée au trait, reste de dorure. SF. L: 38,5 cm, lame: 27 cm. Epoque XIXe siècle. ABE (éclats à la corne)	100
275,	CAUCASE. Poignard "Kindjal" caucasien à poignée en os, lame droite à double tranchant et gouttière médiane, gravé de rinceaux sur une face daté 1885, fourreau en bois recouvert de parchemin. L: 33 cm, lame: 21,5 cm. Epoque XIXe siècle. ABE (oxydation de surface, piqures)	80
276,	MAROC. Sabre Nimcha à poignée en bois, garde à une branche en fer, quillon en goutte d'eau recourbé, lame droite à double tranchant à pans gravé d'un soleil et de rinceaux. SF. L: 99 cm, lame: 84 cm. Epoque XIXe siècle. ABE	240
277,	ARMES ORIENTALES. Sabre indien "Talwar", monture en fer, poignée monobloc surmontée d'un pommeau discoïdale, lame plate courbe à dos plat. L: 87 cm, lame: 73 cm. Epoque XIXe-XXe siècle. ABE (oxydation)	50
278,	ARMES ORIENTALES. Sabre indien "Talwar", monture en fer, poignée monobloc moulée à décor de fleurs et de feuillages surmontée d'un pommeau discoïdale, lame plate courbe à dos plat et contre tranchant. L: 79,5 cm, lame: 68 cm. Epoque XIXe-XXe siècle. ABE	60
279,	INDE-PERSE. Casque « Kulah Khud » à bombe en fer hémisphérique entièrement ciselée de rinceaux, de fleurs, de personnages, la partie inférieure porte des cartouches contenant des versets du Coran en caractères arabes, pointe quadrangulaire, nasal coulissant terminé aux deux extrémités de fleurons, de part et d'autre deux porte-aigrettes, camail en mailles de fer formant 10 dents de loup. Epoque XIXe siècle. BE	600
280,	INDE-PERSE. Rondache en acier gravé de feuillages, rinceaux, personnages, animaux. Diam: 48 cm. Epoque XIXe siècle. ABE	250
281,	INDE-PERSE. Pique en fer forgé à fer plat gravé à l'eau forte de caractères arabes et de personnages, longue douille ronde, montée sur une hampe en bois cloutée. L: 22 m, fer: 50 cm. Epoque XIXe siècle. BE	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
282,	CAUCASE. Cote de maille formée de centaines d'anneau soudés les uns aux autres par une soudure au laiton, les 5 rangées du bas étant entièrement en laiton, et les 5 rangées bordant le col et les manche en métal blanc. Epoque XIXe siècle . ABE	
283,	MONGOLIE. Fauchard en fer forgé à dos souligné d'une gouttière monté sur une hampe quadrangulaire et cloutés postérieure. H: 2,03 m, fer: 57 cm. EM (forte oxydation, manque)	50
284,	CHINE. Fauchard en fer forgé décoré de motifs floraux monté sur une hampe quadrangulaire et cloutés postérieure. H: 2,06 m, fer: 58 cm. Epoque contemporaine. BE	60
285,	CHINE. Glaive type "Jian" à poignée en corne, garnitures en laiton gravé de motifs floraux et du motif taoïste de la prospérité (Lu), lame droite à double tranchant et arête médiane orné de clous en laiton. Longueur: 67 cm, lame: 51 cm. SF. Epoque fin XIXe. ABE	60
286,	CHINE. Glaive type "Jian" à poignée en bois dur cannelé, garnitures en laiton gravé de motifs floraux et du motif taoïste de la prospérité (Lu), lame droite à double tranchant et arête médiane, fourreau en écailles à 5 garnitures en laiton gravé. Longueur: 53 cm, lame: 41 cm. Epoque fin XIXe. ABE	320
287,	CHINE. Glaive à poignée en bois recouvert de cuir noir, garnitures en laiton sculpté de motifs floraux croisière en tête de dragon, lame droite à double tranchant et gouttière médiane, fourreau en bois recouvert de rubans laqués noir et 2 garnitures en laiton. Longueur: 47,5 cm, lame: 32 cm. Epoque fin XIXe. ABE	80
288,	MONGOLIE. Curieux glaive en bronze fondu d'une seule pièce à poignée sculptée de motifs géométriques, lame droite à double tranchant et arête médiane. L: 51 cm, lame: 6 cm. SF. ABE Pièce réputée avoir été trouvée dans le désert du Gobi par le vendeur.	120
289,	MONGOLIE. Fusil à monture en bois, garnitures en fer et laiton, canon octogonal légèrement tromblonné, platine à la miquelet, embouchoir en laiton, avec sa bretelle, une poire à poudre et un moule à balle en bois. L: 13 cm, canon: 85 cm. ABE (usures, fentes à la crosse, bipode antérieur absent)	500
289,1	AFRIQUE du NORD. Intéressante Moukala à monture en noyer incrustée de motifs en os de chameau, croissants, mains de Fatma, étoiles et fleurettes à cabochons de corail, profil d'un personnage mauresque, triangles , couteaux, d'un soleil rayonnant avec au centre un cristal taillé, canon octogonal signé au tonnerre "LABROQUERIE Mre Armurier" avec gravé sur une plaquette prolongeant la queue de culasse "Jean DELARD", platine à la miquelet, garnitures en argent bas titre repoussé, sur la plaque de couche un plaquette en forme de losange est gravée "Au lieut. d'armement Mr Fonteray - souvenir", sur la face supérieure de la crosse, une plaque en losange est gravée "MUSTAPHA 1848". L: 1,86 m, canon, 1,39 m. Epoque Second Empire - Conquête de l'Algérie. BE Cette moukala de fabrication franco-algérienne est un cadeau offert à un officier des troupes françaises ayant participé à la dernière phase de la conquête de l'Algérie qui se termine par la reddition de l'émir Abd-el-Kader en décembre 1847.	1500
290,	FRANCE. Baïonnette à douille modèle 1816 à lame cruciforme numérotée 14 sur le talon. L. totale: 48,7 cm. ABE	80
291,	FRANCE. Baïonnette à douille modèle AN IX à lame cruciforme, poinçons de contrôleur. L. totale: 47,3cm. ABE	80
292,	FRANCE. Baïonnette à douille modèle 1822 à lame cruciforme, poinçons de contrôleur. L. totale: 53 cm. ABE	50
293,	FRANCE. Baïonnette à douille modèle 1822 à lame cruciforme, poinçons de contrôleur. L. totale: 52,7 cm. ABE	80
294,	FRANCE. Baïonnette à douille modèle 1822 à lame cruciforme, poinçons de contrôleur. L. totale: 53,3 cm avec son fourreau en cuir à garnitures en laiton. ABE (oxydation de surface)	50
295,	FRANCE. Baïonnette à douille modèle 1847 à lame cruciforme, poinçons de contrôleur. L. totale: 5 cm. ABE (virole absente)	25
296,	FRANCE. Lot de 2 baïonnettes à douille modèle AN IX à lame cruciforme, l'une raccourcie à 43,5 cm, poinçons de contrôleur. L. totale: 48 cm. ABE	160
297,	FRANCE. Lot de 2 baïonnettes à douille diverses à lame cruciforme, l'une raccourcie à 32 cm, l'autre étrangère. L. totale: 52 cm. ABE	40
298,	FRANCE. Lot de 2 fourreaux de baïonnette modèle 1822 pour la garde nationale en cuir à garnitures en laiton, avec porte-baïonnette. L: 50 cm. ABE	150
299,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 à poignée en laiton et lame Yatagan de la manufacture impériale de St-Etienne datée de 1868, fourreau en fer à numéro différent. ABE (oxydations)	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
300,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 à poignée en laiton et lame Yatagan de la manufacture impériale de Châtellerauld datée de 1868, fourreau en fer bronzé à numéro différent. ABE (oxydations)	80
301,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 pour la Marine à poignée en laiton et croisière frappée de l'ancre de marine, lame Yatagan non signée mais poinçonnée du fabricant Weyersberg à Solingen (tête couronnée), fourreau en fer bronzé à numéro différent. ABE (oxydations)	120
302,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 à poignée en laiton et lame Yatagan de la manufacture impériale de Mutzig datée de 1869, fourreau en fer bronzé à numéro différent, avec porte-baïonnette en cuir riveté. ABE (oxydations)	160
303,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 à poignée en laiton et lame Yatagan de la manufacture impériale de Mutzig datée de 1867, fourreau en fer bronzé à numéro différent. ABE (oxydations)	80
304,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 à poignée en laiton et lame Yatagan de la manufacture impériale de St-Etienne datée de 1869, fourreau en fer à numéro différent. ABE (oxydations)	70
305,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 à poignée en laiton et lame Yatagan de la manufacture impériale de St-Etienne datée de 1868. SF. ABE (oxydations)	60
306,	FRANCE. Sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 pour la marine à poignée en laiton, croisière frappée de l'ancre et lame Yatagan de la manufacture impériale de Tulle datée de 1869, fourreau en fer bronzé. ABE (fourreau piqué, pontet absent)	90
307,	FRANCE. Baïonnette Gras modèle 1874, belle lame en T marquée "Manufacture d'armes de St-Etienne août 1875", fourreau fer bronzé à numéro différent. ABE (oxydation de surface)	60
308,	FRANCE. Baïonnette Gras modèle 1874, belle lame en T marquée "Manufacture d'armes de St-Etienne mars 1877", fourreau fer bronzé à numéro différent. ABE (oxydation de surface)	70
309,	FRANCE. Baïonnette Gras modèle 1874, belle lame en T marquée "Manufacture d'armes de St-Etienne août 1875", fourreau fer bronzé à numéro différent. ABE (oxydations)	60
310,	AUTRICHE-HONGRIE. Baïonnette à douille modèle 1854 pour fusil LORENTZ avec fourreau en cuir à garnitures en fer. L: 56 cm. ABE	110
311,	BADE. Baïonnette Mauser modèle 1871 à poignée en laiton moulé, croisière en "S", marqué du IR 111, lame droite à pans creux signée Lüne Schloss, Solingen. SF. L: 56,5 cm, lame: 46,5 cm. ABE (oxydations)	50
312,	PAYS-BAS. Tube de canon de 2 (cal: 57 mm) en bronze gravé sur la volée "Z VOC M" dans un écu, en-dessous la date 1753, présence de 3 anneaux de renforts, présenté sur un affût de marine de fabrication contemporaine. Dimensions: longueur totale: 113 cm, diamètre de la bouche: 11,5 cm, du cul-de-lampe: 19 cm, diamètre des tourillons: 50 mm, calibre: 55 mm, affût: L: 71,5 cm, larg. 33 cm. Poids total: 250 Kg environ. Belle patine verte. Epoque XVIIIe siècle. BE (marques d'usures d'usage), choc au bois. COMPAGNIE des INDES ORIENTALES. Le marquage VOC signifie "Vereenigde Oostindische Compagnie", littéralement "Compagnie unie des Indes orientales", le M désigne l'amirauté de Middlebourg en Zélande l'une des 6 entités indépendantes composant la compagnie. Ces canons légers équipaient les navires de la compagnie sujet aux attaques des pirates tout au long de la longue route pour les comptoirs d'Asie.	36000
313,	PAYS-BAS. Tube de canon de 2 (cal: 57 mm) en bronze gravé sur la volée "A VOC ", au-dessus, entre les deux anneaux de renfort "PIETER SEEST ANNO 1756", présence de 3 anneaux de renforts, présenté sur un affût de marine de fabrication contemporaine. Dimensions: longueur totale: 108 cm, diamètre de la bouche: 11,5 cm, du cul-de-lampe: 19 cm, diamètre des tourillons: 50 mm, calibre: 55 mm, environ, affût: L: 71,5 cm, larg. 33 cm. Poids total: 250 Kg environ. Belle patine verte. Epoque XVIIIe siècle. BE (marques d'usures d'usage) COMPAGNIE des INDES ORIENTALES. Le marquage VOC signifie "Vereenigde Oostindische Compagnie" littéralement Compagnie unie des Indes orientales., le A désigne l'amirauté d'Amsterdam la principale des 6 entités indépendantes composant la compagnie. Ces canons légers équipaient les navires de la compagnie sujet aux attaques des pirates tout au long de la longue route pour les comptoirs d'Asie. PIETER SEEST. Né à Holstein en 1716, il est nommé en 1755 contremaître à la fonderie des canons et des cloches d'Amsterdam avant de la diriger en 1770. Un tube identique figure dans la collection HL Visser (voir R. Roth, The Visser Collection, Arms of the Netherlands in the Collection of H.L. Visser, Vol. II, Zwolle 1996, pp. 130-131)	80000

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
314,	ALLEMAGNE. Fusil Mauser modèle 1898 à monture en noyer entièrement sculptée de feuillages et fleurs, 2 parties ont été conservées pour former un cartouche dans lequel est gravé d'un côté "AISNE", de l'autre " VAILLY 1917", boîtier de culasse gravé "Waffenfabrik Mauser AG, Oberndorf A/N 1906", macaron de crosse gravé "GP. 5. 451" indiquant une attribution au régiment des Garde Pionnier, avec sa bretelle d'origine. BE Arme démilitarisée aux nouvelles normes européennes, avec son certificat. Ce fusil exceptionnellement décoré est sans doute un trophée ramassé lors des durs combats de Vailly-sur-Aisne d'avril 1917, lors de l'offensive du chemin des dames voulue par le général Nivelles et qui se soldera par un très coûteux échec.	3200
315,	ESPAGNE. Pistolet d'arçon à silex à monture en noyer, garnitures en laiton, platine à chien en col de cygne, bassinet en fer à pans, canon rond à pans au tonnerre gravé de trophées, poinçons en laiton de l'arquebusier, signature gravée (illisible), calotte en laiton à queue longue, contre-platine gravée de rinceaux, baguette en bois (refaite) . L: 46 cm, canon: 28 cm. Début du XVIIIe siècle. ABE	280
316,	FRANCE. Pistolet à coffre à silex, canon rond à bourrelet à la bouche, coffre à filets gravé "ANNE" sur une face et "MAREBOT" sur l'autre, crosse en noyer. L: 18 cm, canon: 7 cm. Epoque XVIIIe siècle. EM (chien brisé et absent)	50
317,	ESPAGNE. Pistolet d'arçon à silex à monture en noyer, garnitures en laiton, platine à chien en col de cygne, bassinet en fer à pans, canon rond légèrement tromblonné à moulures de renfort dorées, calotte en laiton à queue longue, contre-platine gravée de rinceaux, baguette en fer. L: 40 cm, canon: 23,5 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE	200
318,	EMPIRE OTTOMAN. Pistolet d'arçon à silex à monture en noyer, garnitures en laiton, platine à chien en col de cygne gravés de rinceaux, bassinet en fer à pans, canon rond à pans au tonnerre gravé de motifs floraux et de rinceaux, poinçon de l'arquebusier sur le pan latéral gauche, illisible mais probablement espagnol, calotte en laiton à queue longue à tête grotesque, pièce de pouce en argent avec filets incrustés, baguette en bois à tête en laiton. L: 48 cm, canon: 30,5 cm. Epoque XVIIIe siècle. ABE	380
319,	FRANCE. Paire de pistolets à silex à montures en noyer clair, canons ronds puis octogonaux au tonnerre signé sur le dessus "MAFFEO FRANCINO IN BORGIO", platines à corps ronds signées I. HALIN, chiens à col de cygne, garnitures en laiton sculptées de têtes grotesques, de rinceaux et de feuillages, calottes à queues longues figurant une tête grotesque, baguettes en bois. L: 41 cm, canons: 22,5 cm. Vers 1720-1750. ABE (quelques tâches d'oxydation aux parties métalliques) La famille d'arquebusiers Francino ou Franzino est active en Italie à Brescia depuis la 2e moitié du 17e siècle, Halin est signalé comme canonier à Paris dans la première moitié du 18e siècle (Jarlier).	1000
320,	PAYS-BAS. Pistolet à silex à montures en noyer clair, canon rond, platine à corps rond signée "CORBAV LE JEUNE A MASTRICHT", chiens à col de cygne, garnitures en laiton sculptées de têtes grotesques, de rinceaux et de feuillages, calotte à queues longues figurant une tête grotesque, baguette en bois. L: 44 cm, canons: 2è cm. Vers 1720-1750. ABE (quelques tâches d'oxydation de surface aux parties métalliques) Les CORBAU sont une célèbre famille d'arquebusiers installés à Maastricht, de nombreuses armes de leur fabrication sont exportées notamment aux Etats-Unis pour la guerre d'indépendance. Corbeau Le jeune désigne Franciscus Josephus fils de Godefroid Corbeau, actif vers 1770-1800, un certain nombre d'armes produites entre 1700-1750 furent renouvelées vers 1770- 1800 et signées par lui comme c'est le cas pour ce pistolet.	550
321,	FRANCE. Rare paire de pistolets d'arçon à silex à monture en noyer, garnitures en laiton, platines à corps plats et à chiens en col de cygne gravées "MAGAZIN ROYAL" et signées à l'arrière "JEAN HERARD" devant une fleur de lys, bassinets en fer, canons ronds à pans au tonnerre et poinçonnés, calottes à queues longues, pontets se terminant par une fleur de lys stylisée, baguettes en bois à têtes en fer. L: 53 cm, canon: 33,5 cm. Vers 1720-1730. ABE (manque à l'extrémité du fût d'un des pistolets) PROVENANCE. Collection Jeanne et Robert-Jean CHARLES, présentés au n°1070 lors de la 5e vente de leur collection, Hôtel Drouot, Paris, 22 juin 1994, étude Ader-Tajan, M. Duchiron expert. Les pistolets marqué du "Magazin Royal" sont pré-réglementaires, ils sont fournis par des entrepreneurs privés et acquis par l'administration royale pour être stockés au "Magazin royal " créé en 1666. Les modèles à garnitures en laiton comme nos exemplaires sont réputés être des modèles de la troupe.	3400
322,	FRANCE. Briquet à coffre en fer, poignée en loupe de noyer, coffre à tiroir, étrier en fer. Epoque XVIIIe siècle.	120
323,	FRANCE. Arbalète de tir à sabot, arbrier en noyer à incrustations formant une rosace, noix, talon, détente et pontet en laiton, fort arc en fer forgé, élément de visée en fer forgé, corde d'origine (manque à une extrémité). Epoque XVIIIe siècle. ABE (le sabot postérieur est absent)	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
324,	BAVIERE. Pistolet d'officier à silex à monture en loupe de noyer à extrémité en corne blonde, garnitures en fer, platine à chien en col de cygne signée "KUCHENREITER", bassinet en fer, canon octogonal gravé à l'acide " IOH ANDRE KUCHENREITER", poinçon au cavalier et lettres IAK désignant Johann Andreas II KUCHENREITER (Stöckel, 633-634), numéroté 2 (d'une paire) sur la queue de culasse, calotte et pièce de pouce en fer, pontet à repose-doigts, baguette en bois à tête en corne . L: 43 cm, canon: 27 cm. Vers 1790-1805. BE Johann Andreas II KUCHENREITER (1758-1808) arquebusier d'une célèbre famille de Regensburg (Ratisbonne) en Bavière qui produisit de nombreuses armes à feu aux 17e, 18e et 19e siècles. Fracture ancienne de la crosse	900
325,	FRANCE. Pistolet d'officier général du type Vendémiaire AN XII à monture en noyer, garnitures en acier ciselé et découpé, canon octogonal tabac et doré au tonnerre, légèrement tromblonné à la bouche, rayures fines dite "cheveux", le pan supérieur est gravé en lettres anglaises " LE PAGE ARQer DE S. Mté n° 217", platine à corps plat gravée "LEPAGE à PARIS", chien en col de cygne à vis gravée, bassinet à volutes, calotte octogonale en argent poinçonnée au coq 1er titre (1798-1809) Paris, et sans doute de celui de la moyenne garantie circulaire mais illisible, décor à tête de méduse rapportée, poignée finement quadrillée, baguette en bois à tête en corne (non d'origine). L: 35,5 cm, canon: 21,5 cm. Epoque 1er Empire. ABE (usure du bleui et des gravures, arme nettoyée) Ce pistolet est très proche par ses dimensions et son style d'un exemplaire attribué au général Thouvenot et portant le numéro d'ordre 171 (vente étude de Maigret, 1er octobre 2020, M. Croissy expert)	3200
326,	FRANCE. Pistolet d'officier général à monture en noyer, garnitures en acier ciselé et découpé, canon octogonal bleui et doré, légèrement tromblonné à la bouche, décoré de rinceaux et de foudres et inscrit à l'or "Canon Tordu", poinçon "LC" de Jean Leclerc arquebusier et canonnier à Paris, les autres poinçons sont illisibles, platine à corps rond et chien en col de cygne gravés de rinceaux, bassinet bordé d'un filet festonné, contre-platine finement découpée et gravée et entourés de filets en arabesques incrustés, calotte en argent non poinçonnée à tête de méduse, poignée quadrillée, baguette en fanon à tête en ivoire. L: 37 cm, canon: 21,5 cm. Pistolet dans son état de découverte. Epoque 1er Empire. ABE (légère oxydation des parties en fer)	3100
327,	FRANCE. Pistolet d'officier général à monture en noyer, garnitures en acier ciselé et découpé, canon octogonal bleui et doré au tonnerre légèrement tromblonné à la bouche à rayures fines dite "cheveux", gravé en lettres anglaises "BOUTET DIRECTEUR ARTISTE", tonnerre frappé du poinçon "BG" (Liège) et "NB" (Nicolas Boutet) 2 fois, platine à corps plat gravée "MANUFre à VERSAILLES", chien à col de cygne à vis gravée, calotte ovale en argent poinçonnée au coq 1er titre (1798-1809) Paris, de celui de la moyenne garantie, de l'orfèvre non identifié "JM", décor à tête de Jupiter, poignée finement quadrillée, baguette en fer à tête en argent. L: 40 cm, canon: 26,5 cm. Epoque Directoire-1er Empire. BE (bleui refait)	4900
328,	FRANCE. Pistolet de Gendarme de la maison militaire du Roi, monture en noyer, canon octogonal "à rubans" couleur tabac gravé sur le pan supérieur "Gendarme de la Garde", poinçon "ELG" (Liège), queue de culasse à hausse, platine à silex à corps plats gravé d'une fleur de lys stylisée, chien à col de cygne gravé de feuillages, garnitures en fer découpé, calotte plate gravé d'une motif rayonnant, écusson en cuivre du côté de la contre-platine, baguette en bois à tête en corne non au modèle. L: 34 cm, canon: 19,5 cm. BE (vis du chien ancienne mais légèrement différente des modèles connus, enture de la monture près de la bouche) La plupart des pistolets des gendarmes connus ont été fabriqués à Liège et présentent à ce titre de petites différences. Rétablis en mai 1814 par Louis XVIII, l'effectif de la compagnie est de 200 gendarmes, 16 brigadiers et 8 maréchaux-des-logis, 1 commandant d'escadron, 4 lieutenants, 8 sous-lieutenants (E. Titeux).	1900
329,	FRANCE. Pistolet d'officier modèle 1833 1er type, monture en noyer à poignée quadrillée, canon octogonal damassé tabac à rayures "cheveux" légèrement tromblonné à la bouche, platine arrière plate et arrondie à la Pontcharra de la manufacture royale de Châtelleraut, pontet à repose-doigts, baguette en fer à tête en laiton, calottes dévissables contenant un démonte cheminée . L: 37 cm, canon: 22 cm. Monarchie de juillet. BE (reprise de couleur du damas)	850
330,	FRANCE. Pistolet de cavalerie à percussion modèle 1822 T, monture en noyer à garnitures en laiton, canon rond à méplat au tonnerre marqué "C de 17,6", numéroté 165, platine à corps plat gravée "Manufacture royale de Tulle", baguette tête de clou non au modèle. L: 35 cm, canon: 19,7 cm. BE (arme nettoyée)	450
331,	BELGIQUE. Pistolet de duel à percussion, monture en noyer, poignée cannelée, canon damas octogonal à rayures gravées de rinceaux sur la queue de culasse, poinçon "ELG" (Liège), platine avant gravée de rinceaux, pontet à repose-doigt gravé de rinceaux, calottes en fer, baguette en fer. L: 41 cm, canon: 26 cm. Vers 1820-1840. ABE (manque à la goupille de canon)	180

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
332,	BELGIQUE. Pistolet à coffre à percussion, coffre ciselé de rinceaux, canon rond à balle forcée, poinçon "ELG" (Liège), poignée en noyer. L: 15 cm, canon 4,5 cm. Epoque début du XIXe siècle. ABE	120
333,	BELGIQUE. Pistolet à coffre à percussion, coffre ciselé de rinceaux, canon octogonal à rubans et à balle forcée, poinçon "ELG" (Liège), détente escamotable, poignée en loupe de noyer, calotte en maillechort à clapet figurant une coquille. L: 15 cm, canon: 5 cm. Epoque début du XIXe siècle. ABE (manque une vis de chien)	
334,	FRANCE. Pistolet à coffre à percussion, coffre bleuie ciselé de rinceaux, canon rond bronzé et à balle forcée, détente escamotable, poignée en loupe de noyer. L: 16 cm, canon: 6 cm. Epoque début du XIXe siècle. BE	140
335,	FRANCE. Beau pistolet à coffre à percussion, canon rond bronzé à balle forcée, coffre gravé de rinceaux et d'une baguette d'encadrement en feuilles de laurier, marqué "BAUCHERON-PIRMET - à PARIS", détente escamotable, chien avec bouton de sécurité à l'arrière, poignée ronde en noyer sculpté en écailles à calotte en laiton doré figurant une tête de lion, pièce de pouce en argent. L: 13,5 cm. Epoque Restauration. BE BAUCHERON-PIRMET. 1823-1856, fournisseur du Duc d'Angoulême, du Duc et de la duchesse de Berry, des Menus Plaisirs et du Duc de Chartres. Exposition de Paris en 1834.	350
336,	BELGIQUE. Pistolet à coffre à percussion, coffre ciselé de rinceaux, canon rond à balle forcée poinçonné "ELG" (Liège), poignée cannelée en noyer, détente escamotable. L: 14 cm, canon: 4,8 cm. Epoque début du XIXe siècle. ABE	80
337,	FRANCE. Pistolet à coffre à percussion, coffre ciselé de rinceaux, canon octogonal à balle forcée, chien latéral, poignée en loupe de noyer, calotte en maillechort à clapet figurant une coquille. L: 18 cm, canon: 7,5 cm. Epoque début du XIXe siècle. ABE (entures à la poignée)	50
338,	FRANCE. Pistolet à coffre à percussion, canon octogonal, crosse en noyer L: 17 cm, canon: 6 cm, dans son coffret doublé de feutrine verte avec moule à balles (calibre différent). Vers 1820-1850. ABE	120
339,	FRANCE. Grande paire de pistolets à coffre à percussion, canons octogonaux à rayures en cheveux avec reste de bleui, pontets, coffres et chiens latéraux ciselés de rinceaux et de motifs floraux, crosses en noyer à calottes à clapet en forme de coquillage. L: 26 cm, canons: 11 cm. Vers 1850. BE (2 traces d'étau sur l'un des canons)	370
340,	BELGIQUE. Paire de pistolets à coffre à percussion, canons octogonaux damassés à balle forcée poinçonnés "ELG" (Liège), coffres ciselés de rinceaux, crosses en noyer à calottes à clapet en forme de tête de faune. L: 18 cm, canons: 7 cm. Vers 1850. BE	260
341,	BELGIQUE. Revolver à broche Chamelot-Delvigne dit "de gaucher" car avec une portière d'ouverture et baguette d'extraction placées du côté gauche de la carcasse, celle-ci est en acier, canon octogonal cal. 7 mm à hausse et point de mire frappé à droite "Inv. CHAMELOT & DELVIGNE ", numéroté (ou daté) 1857, barillet à 6 chambres poinçonné "ELG" (Liège), plaquettes de crosse en noyer. L: 23 cm, canon: 14 cm. ABE	
342,	BELGIQUE. Revolver à broche système Lefauchaux, carcasse en acier, canon rond, barillet à 6 coups poinçonné "ELG" (Liège), plaquettes de crosse en ébène quadrillé, cal. 7 mm à broche. L: 18 cm. EM (piques, baguette absente, non fonctionnel)	
343,	BELGIQUE. Revolver de type Bulldog à percussion centrale en acier nickelé, canon rond cal.320, barillet à 5 chambres, détente escamotable, plaquettes de crosse en bec de corbin en ébène quadrillé, fabrication liégeoise, avec son étui porte-monnaie. L: 12 cm, canon: 3,5 cm. Époque fin XIXe. BE (petite usure du nickelage)	310
344,	BELGIQUE. Revolver Bulldog "British Bulldog" à percussion centrale en acier nickelé, canon rond, détente escamotable, calibre 320, crosse en bec de corbin à plaquettes en noyer, fabrication de Liège. L: 14 cm, canon: 4 cm. ABE (usures du nickelage, quelques piqures au canon)	150
345,	BELGIQUE. Revolver Bulldog à percussion centrale en acier bronzée, canon octogonal, calibre 380, crosse à plaquettes en noyer (refaites), fabrication de Liège. L: 15 cm, canon: 3,8 cm. ABE (usures du bronzage sur le barillet, un ressort de détente manquant, mécanisme à revoir)	200
346,	BELGIQUE. Revolver "Velodog" hammerless à percussion centrale, carcasse à sureté en acier, barillet à 5 chambres, canon rond rayé cal. 6 mm Velodog, plaquettes en ébène quadrillé. L: 13 cm, canon: 3,5 cm. ABE (piques, une plaquette fendue)	140
347,	ETATS-UNIS. Revolver REMINGTON NEW MODEL 1858 cal. 44 PN, carcasse fermée en acier, canon octogonal rayé, barillet à 6 chambres, pontet et armature de crosse en laiton, plaquettes en noyer vernis. L: 35 cm, canon: 16 cm. ABE (piques, marquages effacés, mécanisme à revoir). Environ 20 000 de ces revolvers puissants et précis furent revendus à l'armée française durant la guerre de 1870.	850

Résultat de la vente du 04/05/2024 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
348,	ETATS-UNIS. Revolver SMITH & WESSON New model N° 3 Target, simple action, calibre 38-44 Smith & Wesson, carcasse à brisure numérotée "3796" canon marqué: "SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS. U. S. A." pontet à repose-doigts, plaquettes de crosse en bakélite marron quadrillées au monogramme: "S. W.". Arme rebleuie. L: 32cm, canon: 16,4 cm. BE (restauration à une plaquette)	900
349,	ITALIE. Revolver COLT WALKER 1847 cal. 44, carcasse ouverte en acier bleu et jaspée marquée "Colt patent" et "US 1847", barillet à 6 chambres, canon rond poinçonné et marqué "Adress Samuel Colt New-York city", pontet en laiton, plaquettes de crosse en noyer vernis, finition jaspée L: 40 cm, canon: 23 cm. Reproduction contemporaine par Uberti. BE (usures du bronzage, chambres du barillet et canon percés, arme non fonctionnelle).	360
350,	ITALIE. Revolver REMINGTON 1858/63 simple action à poudre noire, reproduction italienne UBERTI de 1989, carcasse en acier bronzé, pontet en laiton, crosse en noyer blond, barillet à 6 chambres, canon octogonal en acier bronzé de 6 1/2", cal. 36, n° 86798, indexation parfaite, carcasse marquée "CLUB FRANCE ARMES". L: 31 cm. BE	370
351,	FRANCE. Revolver Python 57 Magnum réalisé en cristal moulé par les cristalleries royale de champagne. L: 31 cm. TBE	130
352,	FRANCE. Canne-fusil en acier noir, poignée en corne foncée, calibre 12 m/m". L: 89 cm. Epoque 3e République. ABE (mécanisme à revoir)	100
353,	FRANCE. Canne-fusil à fût métallique laqué noir, percussion centrale, poignée en laiton nickelé. Cal. 11 mm, avec embout. L: 91,5 cm. ABE	190
354,	GRANDE-BRETAGNE. Canne-épée à fût en bois noir, pommeau estampé de l'insigne des Royal Engineers, lame quadrangulaire. L: 90 cm, lame: 59 cm. ABE	280
355,	DIVERS. Lot constitué d'une poire à poudre en cuivre à décor de nature morte au gibier, L: 18 cm, et de 3 poires à plomb en peau avec becs verseur et bouchons. Epoque XIXe siècle. ABE	40
356,	DIVERS. Poire à poudre de l'artillerie de l'armée de terre en corne de vache à fermeture et bouchon en bois. L: 28 cm. Epoque XVIIIe siècle. BE	130
357,	DIVERS. Lot constitué d'une poire à poudre en corne à bec verseur en laiton avec bouchon et bretelle, L: 18 cm, et d'une poire à plomb en peau avec bec verseur et bouchons. Epoque XIXe siècle. BE	20
358,	DIVERS. Poire à poudre demi sphérique en métal gainé de cuir, avec bec verseur, L: 15 cm. Epoque XIXe siècle. ABE (usures du cuir)	5
359,	DIVERS. Poire à poudre en cuivre à décor de nature morte au gibier avec chien de chasse; signée J.N.N, Paris, L: 20 cm. Epoque XIXe siècle. ABE	20
360,	DIVERS. Boite contenant 6 cartouches réglementaires pour le fusil Chassepot modèle 1866. ABE	160
361,	FRANCE. Mousqueton à silex du type 1777 corrigé AN IX transformé à percussion à monture en noyer, canon rond à pans au tonnerre, platine gravée de la manufacture impériale de St Etienne et poinçonnée "S" du contrôleur Soviche, garnitures en laiton poinçonnées du "G" (Guichard), crosse à busc, baguette en fer également poinçonnée, on joint une baïonnette à douille modèle 1816, (L: 47 cm). L: 113 cm, canon: 75 cm. ABE (arme nettoyée, manque une vis de contre-platine, enture près de la queue de culasse)	350
362,	FRANCE. Fusil à silex du type 1777 corrigé AN IX à monture en noyer, canon rond à pans au tonnerre, poinçonné et daté 1807, queue de culasse gravée 1777, platine à corps et chien ronds poinçonnée signée de la manufacture impériale de Charleville (en partie effacé) garnitures en fer poinçonnées "B", crosse à joue, macaron de crosse "EF", baguette en fer. L: 139 cm, canon: 100 cm. ABE (bois présentant des trous de ver, oxydations et usures)	290
363,	FRANCE. Fusil d'infanterie modèle 1822 T Bis, monture en noyer, canon rond à pans courts au tonnerre marqué C de 18, daté 1838, platine avant à chien marqué de la manufacture royale de Tulle, crosse à joue et macaron daté 1838, baguette en fer. L: 141 cm, canon: 103 cm. ABE (oxydation de surface, ressort d'embouchoir absent)	200
364,	FRANCE. Fusil à percussion modèle 1842 T à monture en noyer, canon rond rayé à pans au tonnerre, poinçonné et daté 1844, platine arrière à corps et chien ronds gravée « Manufre Rle de Tulle », garnitures en fer poinçonnées, crosse en noyer à macaron, baguette en fer. ABE (métal peau d'orange)	190
365,	FRANCE. Fusil Chassepot modèle 1866, boîte de culasse marquée "Manufacture impériale, Tulle, Mle 1866", canon n° 72918, daté 1868, monture en noyer à macaron "MI", Cal. 11 mm, toutes les pièces et monture monomatricule. Dans son jus. ABE	350

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
366,	FRANCE. Fusil Gras modèle 1874 M80, boîte de culasse marquée "Manufacture d'armes de Châtellerault", canon n° 89513, daté 1877, monture en noyer à double macaron, Cal. 11 mm, numéros différents. ABE (trace d'oxydation, reste de bronzage du canon)	310
367,	ALLEMAGNE. Fusil Mauser modèle 1871, bloc culasse à verrou en acier daté 1878, canon rayé bronzé cal. 11 X 60 R, monture et crosse en noyer avec de nombreux poinçons, numéros différents. ABE (traces d'oxydation, piqures)	450
368,	FRANCE. Fusil Chassepot des bataillons scolaires, monture en noyer marqué "Bon Scolaire Paris", garnitures en fer, verrou de culasse marqué "Andreux à Paris", avec hausse à planchette et bretelle en cuir, baguette absente. ABE	180
369,	SUISSE. Fusil Vetterli pour le corps des cadets modèle 1870 type II modifié pour un usage civil par suppression de la hausse et raccourcissement du fût, quadrillage du garde main, boîtier culasse marqué " S.J.G Neuhausen", poinçon de l'inspecteur Ehrseim ou Egger, avec baguette en fer, cal. 10,4 Vetterli. L: 117 cm, canon: 70 cm. ABE	250
370,	FRANCE. Carabine de jardin système Flobert à un coup, calibre 8 mm, canon octogonal avec hausse fixe, pontet à volute, crosse à joue, plaque de couche à croc. Vers 1880. L: 98 cm. ABE	175
371,	FRANCE. Carabine de jardin système Flobert à un coup, calibre 8 mm, canon octogonal gravé de rinceaux à la bouche et au tonnerre, hausse fixe, pontet repose-doigt à volute, crosse en loupe de noyer sculptée de rinceaux, plaque de propriétaire en laiton ovale gravée " E. Macquet". Vers 1880. L: 93 cm. ABE (fracture de la monture en bois au niveau de la poignée)	120
372,	FRANCE. Fusil de chasse à percussion à 2 canons cal. 16 juxtaposés damasquinés, queue de culasse gravée de feuillages, monture en loupe de noyer, platines avant à chiens gravés d'une guirlande de feuillages et signées en lettres d'or dans un ovale " PIRMET ARQer de leurs altesses royales", à l'arrière les grandes armes de France, pièce de pouce en argent avec monogramme (illisible) du propriétaire sous couronne royale, pontet finement gravé d'un trophée d' instruments de musique, numéroté 14 en chiffres dorés. L: 108cm, canon: 68 cm. Epoque Restauration. BE (baguette absente)	320
373,	DIVERS. Carabine de tir Suisse mono coup à bloc tombant type Martini-Henry calibre 6 mm (indiqué sur le pan gauche du canon), canon rond puis octogonal bronzé, gravé sur le pan supérieur d'une échelle graduée de 1 à 15, guidon à oreilles, boîte de culasse jaspée et finement gravée de feuillages, gravée "STAR démontable" et du revendeur "G. Sollas - Armes - Ressaix" (Belgique) descente du bloc tombant commandée par le pontet repose-doigts à volute, monture en noyer, plaque de couche à croc, fort dioptré monté sur la parti supérieur de la poignée quadrillée. L: 122 cm, canon 73,5 cm. BE	350
500,	DECORATIONS. ALLEMAGNE. Coffret en bois recouvert de cuir frappé à l'or de la croix de fer 1914 et contenant une croix de fer de 1ère classe fabriquée en 3 parties, centre magnétique, 43 X 43 mm, et une étoile de Gallipoli (Harp madalyasi) au chiffre de Mehmet V et datée 1915, fabrication allemande en laiton nickelé poinçonnée d'une étoile, 60 X 60 mm, une barrette de rappel à 9 rubans. TTB	500
501,	DECORATIONS. ALLEMAGNE. Coffret avec devise "Durch Kampf zum Sieg !" contenant une croix de fer de 1ère classe bombée fermant par un écrou à vis, fabrication monobloc non magnétique des années 1920-1930, une croix de 2e classe réalisée en 3 parties à centre magnétique, on joint un étui à cigarettes en fer gravé "Zur Erinnerung an den Weltkrieg" avec croix de fer à médaillon central avec la photo du propriétaire. BE	250

Nombre de lots : 377