GALERIE DE CHARTRES
Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France
Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

MARDI 2 JUILLET 2024

AUTOUR DE LA POUPÉE

(Vente spécialisée sans catalogue)

A 9h30, du n° 401 au n° 620
A 14h, du n° 621 au n° 822

Expositions :
Lundi 1er juillet de 14h à 17h.
Mardi 2 juillet de 9h à 12h.

A 9h30, du n° 301 au n° 530

401	Trois toupies en tôle sérigraphiée sur le thème du sport dont une Unis France, (usures). Diam. entre 22 et 16 cm.	*20 / 30*
402	Trois toupies en tôle sérigraphiée sur le thème des animaux de la ferme. Travail français vers 1920-1930. Diam. entre 19 et 16 cm.	*20 / 30*
403	Trois toupies en tôle sérigraphiée dont une lumineuse sur le thème du manège, (usures et accidents).Travail français. Diam. entre 18 et 15 cm.	*20 / 30*
404	Trois toupies en tôle sérigraphiée (usures et accidents). On y joint deux éléments de toupie. Diam. entre 12 et 15 cm.	*20 / 30*
405	Trois toupies en tôle sérigraphiée dont une lumineuse sur le thème des jeux nautiques, des pompiers et spatial, (usures et accidents). Diam. entre 14 et 13 cm.	*15 / 20*
406	Trois toupies en tôle sérigraphiée sur le thème du cirque et des comtes, (usures et accidents).Travail français. Diam. entre 23 et 20 cm.	*20 / 30*
407	Quatre toupies en tôle sérigraphiée sur le thème du sport et de l'aviation, (usures et accidents). Diam. entre 23 et 17 cm.	*15 / 20*
408	Onze moulins à musique en tôle sérigraphiée sur des thèmes divers dont Cendrillon de Walt Disney, (usures et accidents). H. entre 15 et 7 cm.	*30 / 40*
409	Onze petits moulins à musique en tôle sérigraphiée sur des thèmes divers (usures et accidents). H. entre 3 et 16 cm. On y joint un rouleau musical (L. 20 cm, manque le manche).	*30 / 40*
410	Dix-neuf moulins à musique modernes en tôle sérigraphiée sur des thèmes divers, (usures et accidents). H. entre 11 et 13 cm.	*30 / 40*
411	Imagerie d'Epinal, Poupées à habiller, trois planches en couleurs (usures). 35 x 24 cm.	*10 / 15*

412 Jeu de cubes en bois gainé de chromo.
Dans un coffret en bois. (Manques et usures). 13 x 16 x 27 cm. *10 / 20*

413 Quatre ours en peluche
corps semi-articulé, yeux de plastique ou de verre, modernes et anciens. H. entre 36 et 28 cm. *15 / 20*

414 Trois ours en peluche
yeux de verre, (usures et salissures). Début XXème. Env. 40 cm. *20 / 30*

415 Cinq ours en peluche
yeux de plastique, (usures et manques). Deuxième moitié du XXème. Entre 30 et 50 cm. *20 / 30*

416 Ensemble de boules de Noël
et de décorations en céramique, verre et verre églomisé, anciens. *10 / 15*

417 Dans deux mallettes :
tricotin, accessoires de couture et de tricot, dépareillés. On y joint une bobine vide et deux bobines de fils rouges. *15 / 20*

418 Ensemble de livres pop-up modernes,
environ 40. *20 / 30*

419 Ensemble de livres pop-up modernes,
environ 40. *20 / 30*

420 Ensemble de 14 livres pop-up modernes. *20 / 30*

421 Ensemble de revues :
Aggie du n° 1 au n° 33 en deux classeurs, deux Semaine de Suzette, Lili revues 1 à 29. *20 / 30*

422 Ensemble d'enfantina,
en l'état. *20 / 30*

423 Petite maison en bois et carton
fabrication artisanale, contenant trois petites poupées et poupon en celluloïd en costume d'alsacienne, pièces de mobilier miniature et petits accessoires. H. 32 cm. *30 / 50*

424 Importante parties de dinettes,
verrerie et batterie de cuisine pour poupée en porcelaine, faïence, métal argenté et divers dont Sarreguemines, (accidents et manques). *30 / 50*

425 Sarreguemines ? partie de service
de dinette pour poupée en camaïeu de bleu à décor de scènes de plage : deux soupières, un saladier, un compotier, un porte-savon, deux plats ovale et circulaire, saucière, six assiettes à dessert, onze assiettes plates et creuses. On y joint un vase d'un modèle différent et un partie de dinette en camaïeu bistre de scènes humoristiques. *50 / 80*

426 Plus de 20 socles de poupée
en bois ou métal pour petites et moyennes poupées. *10 / 20*

427 Cinq ouvrages sur les jouets et poupées. *10 / 20*

428 Documentation américaine
sur la poupée, convention UFDC 1976-77-78 et 79. *20 / 30*

429 Dix catalogues japonais
de collections de poupées ou de ventes aux enchères. *20 / 30*

430 Porcelaine de Paris, dinette en porcelaine blanche
à décor imprimé. *10 / 15*

431 Petit set de dinette en fer blanc
pour poupée avec plats à gâteau en forme de poisson, (oxydations). *15 / 20*

432 Poupée
Catalogue Bleuette été 1939. On y joint un catalogue du magasin du Louvre de 1951 et divers. *20 / 30*

433 Livres, catalogues et documentation sur les poupées,
deux cartons. *30 / 50*

434 Ensemble de livres et documents sur la poupée
dont mignonnettes, musée de la poupée, "Nous habillons Bleuette", quelques Semaine de Suzette, "Le miroir des modes"... *50 / 80*

435 Lenci, poupée en tissu pressé
yeux marron, traits peints, robe en organdi vert et feutre, perruque. Dans sa boîte avec certificat. 32 cm. *30 / 50*

436 Poupée Pierre Cardin en tissu.
Boîte abîmée. *40 / 60*

437 Steiff contemporain, La fermière
en feutre pressé avec habits d'origine. Bel état, dans sa boîte avec certificat. 42 cm. D'après un modèle de 1912. *60 / 100*

438 Steiff contemporain, Le fermier Jörg
en feutre pressé avec habits d'origine. Bel état, dans sa boîte avec certificat. 46 cm. D'après un modèle de 1915. *60 / 100*

439 Steiff, cochon courant en peluche et feutre
manque la pastille. L. 15 cm. *15 / 20*

440 Steiff, singe (H. 27 cm)
et tigre couché en peluche (L. 22cm). *20 / 30*

441 Seiff, Mecki : deux hérissons
en plastique, feutre et peluche. Différentes états. H. 25 et 18 cm. *20 / 30*

442 Steiff contemporain, Fox Terrier
en peluche miel, blonde et noire, collier en cuir rouge. H. 35 cm. L. 32 cm. *100 / 150*

443 Lenci, 1931 : maternité
sculpté d'édition en céramique polychrome, (petites écaillures). Signé et daté "29-10-31". Porte une étiquette "Objets d'art Ch. Courpe... à St Etienne". H. 18 cm. *40 / 60*

444 Lenci, Petit Chaperon rouge
poupée en feutre pressé semi articulé, avec étiquette. H. Totale 34 cm. *20 / 30*

445 Flacon en composition, verre et plastique
figurant Brigitte Bardot. H. 35 cm. *10 / 15*

446 SNF, Jacky
Deux baigneurs en celluloïd, yeux bleus riboulants dormeurs, l'un avec cils, (usures et un enfoncement au nez). Entre 36 et 42 cm. *20 / 30*

447 Petitcollin, l'Invincible
Deux baigneurs en celluloïd, yeux marron dormeurs avec cils, (usures et accidents aux yeux). 38 et 48 cm. *10 / 15*

448 SIC, Dominique taille 40,
poupée en celluloïd chevelure moulée châtain (enfoncements, fissures et une trace de colle) et yeux bleus peints regardants vers la gauche, bouche fermée, corps raide semi-articulé, chaussette blanches et chaussures prune peintes (enfoncement à la pointe du pied droit). 37,5 cm. *60 / 80*

449 Poupée tête en celluloïd
marquée à la Tortue (accident), bouche ouverte, yeux marron dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 53 cm. Dans une boîte marquée "Bébé Juan 10". *30 / 40*

450 SNF, Claudinet
poupée en celluloïd, yeux riboulants bleus dormeurs, corps semi-articulé, habits, (usures). 54 cm. *15 / 20*

451 Steiff, Molly et Paddy
deux peluches : panthère (59 cm) et lionne couché (65 cm), avec étiquette. *20 / 30*

452 Steiff, deux cochons en peluche
l'un couché l'autre debout. L. entre 25 et 50 cm. *15 / 20*

453 Steiff, deux peluches :
éléphant avec étiquette et hérisson assis. H. entre 23 et 15 cm. *15 / 20*

454 Steiff, deux ours en peluche
ours polaire allongé (L. 31 cm) et Petsy assis (H. 28 cm), avec étiquette. *15 / 20*

455 Poupon Raynal en rhodoïd
bouche ouverte-fermée, yeux marron dormeurs riboulants avec cils, chevelure modelée, corps de poupon semi-articulé. 41 cm. *15 / 20*

456 SNF, Jacky noir taille 30,
poupon en celluloïd, yeux acétate marron avec cils, corps de poupon semi-articulé. 29 cm. On y joint un poupon mécanique marchant à quatre pattes, habits de tricots, 20 cm et une poussette en tôle H. 14 cm. *10 / 15*

457 Asiatique, poupée en composition
et tissu, bouche fermée, traits peints, corps raide, habits d'origine, (craquelures et usures). 27,5 cm. *10 / 15*

458 Petitcollin, l'Invincible
Deux baigneurs yeux acétate marron, l'un chevelure modelée châtain, taille 60, en celluloïd (enfoncement à la jambe, usures et salissures), l'autre chevelure modelée blonde, taille 30, en vinyle, en boîte avec étiquette. *10 / 15*

459 Petitcollin, baigneur taille 60
en celluloïd, yeux marron dormeurs, (usures). 56 cm. *10 / 15*

460 SNF, Jacky taille 56
baigneur en celluloïd, yeux verts dormeurs et riboulants. 51 cm. *15 / 20*

461 Petitcollin, Emilie nue
coiffure avec couettes, poupée en plastique, yeux bleus dormeurs avec cils. Neuve, en boîte. 39 cm. *20 / 30*

462 Petitcollin, Jean-Michel nu
cheveux courts blond, baigneur, yeux marron dormeurs avec cils. Neuf, en boîte. 37 cm. *20 / 30*

463 Petitcollin, Emilie nue métisse
cheveux longs noirs, yeux marron dormeurs avec cils. Neuve, en boîte. 38 cm. *20 / 30*

464 Petitcollin, Emilie noire
brune avec couettes, yeux marron dormeurs avec cils. Neuve, en boîte. 39 cm. *20 / 30*

465 Petitcollin, partie de trousseau
accessoires et chaussures, pour poupée taille 40 cm. Etat neuf. *30 / 50*

466 Onze baigneurs et poupées
en vinyle, celluloïd et plastique, différentes marques et états. On y joint deux clowns en tissu, trois poupées en composition. *20 / 30*

467 Bécassine, huit poupées en tissu ou lainage
corde à sauter Jura, petite marionnette en silhouette découpée et un cornet. Différentes époques et états. *30 / 40*

468 Trois poupées siffleuses
en composition, corps tissu, costume tyrolien, une en boîte. H. entre 18 et 22 cm. *10 / 15*

469 Quatre petits ours en peluche
yeux de verre ou de plastique, tête fixe, corps semi-articulé. H. 12 et 16 cm. On y joint un petit ours en bois semi-articulé et un seau en tôle sérigraphiée (H. 12 cm). *20 / 30*

470 Lot comprenant :
quatre pouet pouet dans deux formant hochet à l'effigie de Nicolas et Pimprenelle, un bilboquet en celluloïd et une lithographie encadrée "Le retour à la terre" de Germain Bouret, à vue 23 x 17 cm. *15 / 20*

471 Masport, Peynet : avocate réédition de 1997
deux poupées en boîte. *20 / 40*

472 Edition Atlas, Peynet 2007
"Les amoureux" et "Jardinier et jonquille". En boîte. *15 / 20*

473 Baby, machine à coudre
en silhouette de tôle bleu métallisé, à décor de fleurs. H. 20 cm. *15 / 20*

474 Baby, machine à coudre d'enfant
en fonte émaillée polychrome de végétaux stylisés sur fond noir, (usures). Vers 1930. H. 21 cm. *20 / 30*

475 "La dinette de mes poupées"
Petit service en faïence dans le goût breton, en coffret usagé. *15 / 20*

476 Chambre de poupée miniature
dans un diorama vitrine avec meubles dont fauteuils en rotin et bibelots. Travail moderne. 34 x 34 x 44 cm. *30 / 60*

477 Cinq baigneurs vers 1960
en plastique, chevelure modelée, yeux dormeurs, habits, (usures) dont Convert, Pullan. H. entre 56 et 67 cm. *20 / 30*

478 Marie-Anne, vers 1950
Bébé en plastique souple lesté de puériculture, habits de tricot. 59 cm. *10 / 15*

479 Petitcollin, grand baigneur en celluloïd
taille 75, yeux de verre bleu, (élastiques à retendre, petite usures). 71 cm. *30 / 40*

480 Bella, Hélèna, vers 1967
poupée en plastique dur, yeux bleus dormeurs, habits d'origine. 71 cm. *15 / 20*

481 Raynal, poupée en plastique souple
et rhodoïd, bouche ouverte-fermée, dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, (accidents aux mains). 54 cm. *10 / 15*

482 Petitcollin, Laurette
Poupée en celluloïd, chevelure blonde modelée, yeux acétate bleu avec cils, (usures). 59 cm. *15 / 20*

483 Poupée française taille 62
en plastique dur, bouche fermée, yeux bleus dormeurs avec cils, corps semi-articulé. 60 cm. *10 / 15*

484 Eegee USA, vers 1955
Grande poupée en plastique dur et souple, yeux bleus dormeurs avec cils, corps semi-articulé, (usures). 68 cm. *10 / 15*

485 Trois baigneurs en plastique dur
ou celluloïd, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé : SNF, Claudinet (58 cm) et Pat (60 cm), (usures) et Convert, Bob (62 cm). *30 / 40*

486 Trois baigneurs en celluloïd
ou plastique, corps semi-articulé : Convert, Nani et Baby, corps semi-articulé, et Maréchal. On y joint une poupée Ada en plastique dur, corps semi-articulé. H; entre 56 et 60 cm. *20 / 30*

487 Petit mannequin en bois tourné et tissu (H. 55 cm)
et un ensemble de vêtements pour poupées, rubans et dentelles. *40 / 60*

488 Malle bombée en bois gainé de toile beige
et penture de bois, avec compartiment contenant une partie de trousseau dont linge blanc, différentes tailles, différentes époques. *20 / 30*

489 Malle plate en bois gainé de papier façon cuir rouge
contenant une partie de trousseau pour moyenne poupée essentiellement XXe siècle dont Corolle. *20 / 30*

490 Lot de jeux et enfantina :
images d'Epinal, jeux réunis en carton et tricotin en boîte. *15 / 20*

491 Zette, haute couture
Coffret de mercerie avec coupons, fils, accessoires et mannequin avec pieds escamotables. En boîte. *15 / 20*

492 Deux coffrets :
- Tapisserie, coffret pour points de croix avec patrons, fils de coton, et accessoires.
- Garniture de toilette. *30 / 40*

493 Objets miniatures
dont partie de vaisselle, set de boules de Noël, verseuse... *10 / 15*

494 Poupée allemande
tête porcelaine marquée en creux "1902" et "0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé, habits, perruque. 52 cm. *40 / 60*

495 Poupée allemande tête porcelaine,
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 62 cm. *50 / 80*

496 Grande poupée
tête porcelaine allemande marquée en creux "15", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, oreilles percées, corps tout articulé (probablement repeint), habits, perruque. 83 cm. *200 / 300*

497 Grande poupée tête porcelaine allemande
marqué en creux "S&H 1079 16 DEP Germany", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, oreilles percées, sur un corps tout articulé (repeints et mains modifiées), habits, perruque. 83 cm. *150 / 200*

498 Poupée Majestic
tête porcelaine allemande, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (haut de la jambe gauche modifiée), habits, perruque. 56 cm. *50 / 80*

499 Poupée allemande
tête porcelaine marquée en creux "4 1/2", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps semi-articulé, habits, perruque. 49 cm. *50 / 80*

500 Poupée DEP taille 12
taille 12, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, oreilles percées, sur un corps tout articulé repeint, habits, perruque. 69 cm. *100 / 150*

501 Poupée S.F.B.J type Jumeau
taille 11, tête porcelaine restaurée de la tempe droite à l'arrière de la tête, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé portant l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur", (accidents à la main gauche, manques et repeints), habits, perruque. 67 cm. *50 / 80*

502 Petite poupée Jumeau
taille 6, tête en biscuit coulé (importante restauration au front), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé (écaillures aux mains), habits de style, perruque. 40 cm. *80 / 120*

503 Cinq poupées en tissu pressé
ou celluloïd, certaines avec costumes d'origine. Entre 40 et 26 cm. *15 / 20*

504 Trois poupées en composition
bouche fermée, yeux bleus dormeurs avec cils, habits, perruque dont Fata, corps semi-articulé. Environ 45 cm. *15 / 20*

505 Poupée Heinrich Handwerck
Simon & Halbig, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé à boules, mains en biscuit, sous-vêtements, habits, perruque. 76 cm. *100 / 150*

506 Carton contenant diverses parties de trousseau
de mercerie, pièces détachées, poupées en composition accidentées et divers. *20 / 30*

507 Petite poupée tête porcelaine
allemande marquée en creux "Made in Germany 4+/0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps en tissu pressé, habits, perruque, (tête détachée). 28 cm. *30 / 50*

508 Poupée allemande
tête porcelaine marquée en creux "109 H 1" (cheveu au front), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 41 cm. *30 / 40*

509 Poupée noire Handwerck Halbig
tête porcelaine moule 109, taille 7 1/2, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs (bloqués), corps tout articulé (mains modifiées et repeintes), habits, perruque. 45 cm. *50 / 80*

510 Poupée Armand Marseille
tête porcelaine moule 390, taille 2 1/2, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps tout articulé hybride (repeint), habits, perruque. 44 cm. *40 / 60*

511 Poupée Kämmer & Reinhardt - Simon & Halbig
moule 403, taille 58, tête porcelaine (accidentée au front), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs, corps tout articulé à boules (usures et accidents à un doigt), habits, perruque. 55 cm. *50 / 80*

512 Poupée type Jumeau
tête en biscuit coulé marqué en creux "1907.8" (importantes restaurations au front et à la face), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé (écaillures aux mains), habits de style, perruque. 49 cm. *50 / 100*

513 Poupée Simon & Halbig
tête porcelaine moule 1909, taille 2 1/2, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps tout articulé, habits blancs, perruque. 53 cm. *50 / 80*

514 Poupée type Jumeau
tête en biscuit coulé marqué en creux "17" (fêles à l'arrière), bouche ouverte avec dents dans le haut, oreilles percées et rapportées, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé (repeints), habits, perruque. 74 cm. *150 / 200*

515 Petit ensemble de mobilier de poupée
dont lit en métal laqué blanc, chaises paillée ou en rotin, guéridon en bois teinté violoné (H. 13 cm). *20 / 30*

516 Deux poupées
tête composition (écaillures et manques), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé(l'un repeint), habits, perruque. H. 42 et 50 cm. *30 / 50*

517 Poupon type Raynal
tête en rhodoïd, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, en tissu, jambes, bras et mains en rhodoïd, (usures). 42 cm. *10 / 15*

518 Deux baigneurs en celluloïd,
l'un noir Convert yeux marron dormeurs avec cils et un Jacky SNF yeux acétate marron. 36 et 44 cm. *10 / 20*

519 Poupée de la S.F.B.J moule 230
taille 9, tête porcelaine (accidents et restaurations), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, corps tout articulé avec mécanisme vocal (usures et manques), robe de présentation. 57 cm. *60 / 80*

520 Poupée de la S.F.B.J moule 301
taille 10, tête porcelaine (éclats à la paupière inférieur droite), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 58 cm. *40 / 60*

521 Poupée Favorite, Tasson, Limoges n° 12
tête porcelaine, bouche ouverte avec dents le haut yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 67 cm. *50 / 80*

522 Poupée Unis France, moule 301
taille 10, bouche ouverte avec dents dans le haut (restauration à la paupière gauche), yeux marron dormeurs avec cils, corps tout articulé (usures et repeints), habits, perruque. 57 cm. *40 / 60*

523 Poupée tête porcelaine de Limoges,
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé (mains modifiées, restaurations et écaillures aux doigts), habits, perruque. 60 cm. *50 / 80*

524 Poupée S.F.B.J moule 3014
taille 10, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus anciennement dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé (usures), habits, perruque. 67 cm. *50 / 80*

525 Poupée allemande
tête porcelaine marquée en creux "A 12 1/2 H Germany", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec reste de cils, corps tout articulé, habits, perruque. 74 cm. *60 / 80*

526 Poupée marcheuse de la SFBJ moule 301
taille 9, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, oreilles percées, corps semi-articulé avec mécanique marcheur (écaillures et accidents aux mains), habits, perruque. 54 cm. *50 / 60*

527 Poupée tête en composition
marqué en creux "Paris 301", bouche ouverte (repeinte), yeux bleus anciennement dormeurs avec cils, corps tout articulé repeint, habits, perruque. 66 cm; *30 / 50*

528 Petit ensemble de dinette dépareillée
pour poupée en faïence et porcelaine. *30 / 40*

529 Dix petits baigneurs en plastique
sur des petits sièges fixés sur une planche avec reste de manche en métal rouge. L. 52 cm. *10 / 15*

530 Deux cartons avec dinette dépareillée
et objets miniatures. *15 / 20*

531 Partie de dinette en porcelaine
à décor d'enfant et japonisant. *15 / 20*

532 Petit ensemble de dinette dépareillée
en faïence ou porcelaine, petits accessoires et moules en tôle. *10 / 15*

533 Petite cuisinière de poupée
en tôle avec cheminée et accessoires, (usures et oxydations). H. (hors cheminée) 13 cm. *20 / 30*

534 Gien, "Le comte du Chaperon rouge"
Partie de dinette pour enfant à décor en camaïeu rose. On y joint un saladier d'un modèle différent. *40 / 50*

535 Batterie de cuisine de poupée
en aluminium dont paniers à salade, passoire, cafetière, laitière et petits ustensiles. *10 / 15*

536 Mobilier breton, vaisselier avec huit assiettes
en faïence dont cinq en Quimper, armoire, lit clos (L. 34 cm), fauteuil et trois bassinoires. On y joint un petit fourneau en fer blanc. *50 / 100*

537 Poupée tête porcelaine Unis France
moule 301, taille 7, yeux dormeurs, corps articulé, habits, perruque, (légères écaillures). 44 cm. *50 / 80*

538 Poupée tête porcelaine marquée "Favorite Limoges"
bouche ouverte, yeux fixes bleus, corps articulé, habits, perruque. 53 cm. *60 / 100*

539 Poupée tête porcelaine
marquée "L.C" avec une encre, taille 9, yeux marron anciennement dormeurs, corps semi-articulé, habits, perruque. 58 cm. *40 / 60*

540 Poupée tête en biscuit pressé
marqué en creux "LD", bouche ouverte avec dents dans le haut, corps semi-articulé, vêtements d'origine. 32 cm. *60 / 100*

541 Jeu de 20 grands cubes
avec ses chromos, (usures). Vers 1900. 31 x 24 cm. *10 / 15*

542 Poupée tête porcelaine Dep Simon & Halbig 1039,
bouche ouverte, yeux marron dormeurs, corps articulé (mains non d'origine), perruque. 57 cm. *100 / 150*

543 Poupée à corps Flirthy à réparer
avec tête Unis France en porcelaine moule 301. *40 / 60*

544 Poupée tête porcelaine "SFBJ 60 Paris 5"
yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 50 cm. *40 / 60*

545 Gégé, quatre petites poupées
en rhodoïd ou composition, une chevelure moulée, yeux bleus dormeurs avec cils, habits, certaines avec étiquette. Dans l'état. Entre 29 et 34 cm. *15 / 20*

546 Gégé, trois poupées en plastique
yeux bleus dormeurs avec cils, corps semi-articulé, habits d'origine, perruque. Entre 39 et 41 cm. *20 / 30*

547 Gégé, quatre poupées en composition
dont deux fillettes et garçon marcheur, yeux bleus, traits peints, chevelure modelée, corps semi-articulé. Usures et repeints. Vers 1940. Entre 39 et 51 cm. *30 / 50*

548 Deux coffrets en carton gainé de papier rouge :
l'un de mercerie (5 x 14,5 x 22 cm), l'autre de dinette de poupée en porcelaine (11 x 19 x 28 cm). *20 / 30*

549 Petit diorama en carton (L. 18 cm).
à décor imprimé d'un intérieur style Louis XV avec deux fauteuils et un guéridon en métal et porcelaine, petite poupée de chiffon. Travail moderne. *10 / 15*

550 Lot divers :
fer à repasser miniature Julox en boîte, boîte de lait Guigoz, deux paires de chaussures d'enfant, paire de sabots, bilboquet et corde à sauter ancienne. *10 / 15*

551 Jumeau, poupée en composition
bouche fermée, yeux bleus dormeurs avec cils, corps semi-articulé, habits d'origine, avec étiquette. Usures. 44 cm. Dans sa boîte. *30 / 40*

552 Raynal, poupée en rhodoïd
bouche ouverte-fermée avec dents dans le haut, yeux bleus riboulants dormeurs avec cils, corps semi-articulé, habits, perruque. Usures. 56 cm. *20 / 30*

553 Bella, poupée en plastique dur,
bouche fermée, yeux bleus dormeurs avec cils, corps semi-articulé avec mécanisme vocal, habits d'origine, perruque. 44 cm. *10 / 20*

554 Trois petites poupées en composition
bouche fermée, yeux peints, fixes ou dormeurs, corps semi-articulé, habits, perruque. Entre 27 et 20 cm. *30 / 50*

555 Deux poupons en composition,
bouche fermée, corps de poupon semi-articulé (usures), habits de tricot : l'un traits peints, l'autre de verre bleu. Entre 25 et 29 cm. *20 / 30*

556 Trois personnages en feutre pressé et composition,
traits peints, corps raide, costumes. Usures. Entre 28 et 20 cm. *15 / 20*

557 Deux poupées :
Petitcollin en celluloïd, traits peints, habits, perruque, chaussettes et chaussures modelées, (restaurations et accidents, 35 cm) et une Gégé en rhodoïd, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé, habits, perruque, (31 cm). *15 / 20*

558 Trois ours en peluche
yeux de bouton de bottine, corps semi-articulé, (nombreuses usures et restaurations). Entre 34 et 37 cm. On y joint une poupée Raynal en feutre pressé, traits peints, très usagée, 44 cm. *15 / 20*

559 Sept ours en peluche,
yeux de verre ou de bouton, corps semi-articulé. Très usés. Entre 47 et 30 cm. *20 / 30*

560 Raynal, poupée en rhodoïd
bouche ouverte-fermée avec langue et deux dents dans le haut, yeux bleus riboulants dormeurs, corps semi-articulé avec mécanisme vocal. Usures et décolorations. 46 cm. *15 / 20*

561 Bella, poupée en plastique souple et dur
bouche fermée, yeux bleus dormeurs avec reste de cils, corps semi-articulé. Usures et salissures. 47 cm. *10 / 15*

562 Raynal, poupée en rhodoïd
bouche ouverte-fermée avec deux dents dans le haut, yeux marron riboulants dormeurs avec cils, corps semi-articulé avec mécanisme vocal, (importantes restaurations aux mains). 45 cm. *15 / 20*

563 Ensemble de petits baigneurs et petites poupées
en celluloïd dont Petitcollin. On y joint un ours en peluche, un couffin en osier, deux poussettes en plastique. Entre 7 et 15 cm. *15 / 20*

564 Sept baigneurs en celluloïd
dont Petitcollin, SIC et divers. Entre 26 et 10 cm. On y joint un petit en tissu rouge (20 cm). *20 / 30*

565 Petticollin et Raynal, deux poupons
en rhodoïd et vinyle, l'un bouche ouverte avec yeux bleus dormeurs, (32 cm), l'autre noir avec yeux marron dormeurs, (35 cm). *15 / 20*

566 Petitcollin, Cupidon
Baigneur en polyéthylène, bouche fermée, yeux marron dormeurs avec cils, habits de tricot (usures). 45 cm. *10 / 15*

567 Petit noir, tête pleine en métal
bouche fermée, yeux marron dormeurs, corps en tissu (restauré, avec mécanisme vocal (à restaurer; usures et accidents. 41 cm. *15 / 20*

568 Poupée tête porcelaine allemande
marquée en creux "2/0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps semi-articulé, habits blancs et robe de présentation ancienne, perruque. 41 cm. *40 / 60*

569 Poupée tête porcelaine allemande
marquée "Dep" moule 1900.1, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, corps tout articulé, sous-vêtements, habits, perruque. 44 cm. *40 / 60*

570 Poupée de la S.F.B.J tête porcelaine
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux marron dormeurs avec cils, corps tout articulé, robe de présentation, habits de style, perruque. 57 cm. *60 / 100*

571 Deux baigneurs en celluloïd :
SNF, Jacky, yeux riboulants marron, accidents, un bras à rattacher, 45 cm), et un Petitcollin noir, yeux de verre marron, (accidents), 44 cm. *10 / 15*

572 Petitcollin, deux baigneurs en celluloïd
Petit Colin, yeux bleus dormeurs, (salissures, 50 cm) et un Nouveau-né yeux de verre vert, habits de tricots, (32 cm). *15 / 20*

573 Six gravures dont la mode illustrée
et musée des familles, avec rehauts de couleur. *20 / 30*

574 Lot de livres sur la poupée et l'univers de la poupée
dont "Les poupées anciennes", éditions pittoresques 1930, Léo Clarétie "Les Jouets", Librairies réunies Paris. *30 / 50*

575 Ensemble d'environ 20 demi-figures
et jambes en porcelaine émaillées polychrome. 5 à 9 cm. *80 / 120*

576 Ensemble de cartes postales
sur le thème des poupées, époque seconde moitié du XXe siècle. *10 / 15*

577 Masport, C'est Peynet qui m'a dessinée,
Les mariés. En boite. *20 / 30*

578 Coffret contenant trois paires de chaussures d'enfant,
robe de baptême, bavoir, linge blanc d'enfant, en partie ancien. *15 / 20*

579 Bébé de Paris, poupée en composition
(importante restauration et craquelures), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps tout articulé , habits, perruque. 47 cm. *20 / 30*

580 Poupée de la S.F.B.J moule 230,
tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure marron, oreilles percées, sur un corps tout articulé, habits blancs, perruque (très collée). 60 cm. *100 / 150*

581 Poupée de la S.F.B.J moule 301
taille 11, tête porcelaine (éclats au front), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 61 cm. *60 / 80*

582 Poupée de salon en tissu pressé
et céramique, traits peints, (usures). 78 cm. *20 / 30*

583 Poupée de salon en tissu pressé
et céramique, traits peints, (usures). 74 cm. *30 / 50*

584 Poupée de salon en tissu pressé
et céramique, traits peints, (usures). 80 cm. *20 / 30*

585 Baigneur en composition
yeux bleus, traits peints, corps de poupon semi-articulé. Vers 1940. 59 cm. *20 / 30*

586 USA, Effanbee : poupon yeux dormeurs avec cils,
habits, perruque. 42 cm. *30 / 50*

587 USA, Toy Products : fillette en composition,
yeux bleus peints, jambes raides, habits. 39 cm. *30 / 50*

588 Raynal, poupée tête en rhodoïd
bouche ouverte, yeux marron riboulants, jambes raides, habits, perruque. 46 cm. *40 / 60*

589 Raynal, poupon tête en rhodoïd
bouche ouverte, yeux bleus riboulants dormeurs, corps en tissu, membres en celluloïd, habits. 56 cm. *40 / 60*

590 SNF, Claudinet taille 60
yeux acétate marron, beaux habits de marin avec béret, (légère bosse au nez). *50 / 100*

591 Petitcollin, taille 35
yeux bleus peints, jambes raides, habits blancs. *20 / 30*

592 SNF, poupon taille 35
yeux bleus, corps de poupon. On y joint un poupon à la tortue taille 40, (accidents dont jambe droite). *20 / 30*

593 Petitcollin contemporain, deux poupées :
fillette jambes raides (40 cm) et Michel (38 cm). *50 / 80*

594 Deux poupées contemporaines :
poupon SNCF Petit Colin (34 cm) et fillette (38 cm). *30 / 40*

595 Mariquita Perez, poupée 1998
yeux bleus dormeurs, habits, perruque, chaussures. 47 cm. *30 / 50*

596 Convert (marque au moulin) :
trois pièces : poupon yeux bleus peints (44 cm), garçon chevelure bouclé, yeux dormeurs (48 cm) et petit garçon yeux bleus peints, habits (32 cm). *30 / 50*

597 Petitcollin, baigneur taille 50
yeux marron riboulants, souriant, jambes coudés. *30 / 50*

598 Fillette marcheuse tête carton
yeux bleus riboulants, tourne la tête ne avançant les jambes, repeinte ? habits, perruque. 57 cm. *20 / 30*

599 Poupée marcheuse, tête en carton
peinte couverte de cire, tourne la tête en avançant les jambes, beaux yeux bleus, habits de style, perruque. 56 cm. *30 / 50*

600 Quatre poupons ou poupées contemporaines,
caoutchouc et divers : Raynal corps mou, yeux dormeurs (33 cm), petit poupon tête pleine, têteur, yeux dormeurs (30 cm), poupon tête pleine Margarita Perez, corps coudé (34 cm) et fillette Paola Reina (32 cm). *50 / 80*

601 Deux poupées tête carton ou composition,
yeux bleus dormeurs, habits, perruque, l'une corps articulé (49 cm), l'autre jambes raides (53 cm). *30 / 50*

602 Petitcollin contemporain, Michel
habits, perruque. 40 cm. *30 / 50*

603 Amusante fillette, tête et chevelure modelées
en plastique dur, yeux peint. 25 cm. On y joint un coffret Peynet édition Atlas "Les amoureux". *15 / 20*

604 Marie Do, Pierre : bébé grincheux en résine
réalisé à la main, 38 cm. On y joint une grande fillette type mannequin Bella, 50 cm. *30 / 50*

605 Raynal, fillette en caoutchouc mou
mécanisme dormeur, avec bijoux. 40 cm. *30 / 50*

606 SNF, Jacky yeux bleus riboulants,
41 cm. On y joint deux petites fillettes en celluloïd. 21 et 24 cm. *20 / 30*

607 Trois valisettes
dont une en rotin, avec vêtements et chaussures pour baigneurs et poupées contemporaines. *20 / 30*

608 Vêtements vers 1960-80
plus de 20 petites tailles avec porte-manteau et 5 grandes tailles. *30 / 50*

609 Ours en velours ras couleur miel
yeux de verre marron, truffe noire; 30 cm. *20 / 30*

610 Trois jouets : cheval carton sur roulettes
(usures), 30 cm, jeu de cubes état moyen et cuisinière en tôle (rouille). *15 / 20*

611 Petite poupée tête porcelaine Unis France
moule 301, taille 1, yeux bleus dormeurs avec cils, corps semi-articulé, habits, perruque, chaussures. 27,5 cm. *50 / 80*

612 Petite poupée allemande
bouche peinte fermée, taille 16/0, yeux noirs fixes, corps semi-articulé. 21 cm. Avec socle. *20 / 30*

613 Poupée tête porcelaine Dep
taille 4, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (usures aux mains), habits blancs, perruque. 39 cm. *60 / 100*

614 Poupon allemande (HB)
tête pleine en porcelaine, bouche ouverte avec langue, yeux bleus dormeurs, corps en tissu, mains en composition, habits blancs. 31 cm. *50 / 80*

615 Poupée tête porcelaine Dep
taille 7, bouche ouverte avec dents, yeux marron dormeurs, corps tout articulé repeint (état moyen) taille 8, habits blancs, perruque. 44 cm. *50 / 80*

616 Poupée tête porcelaine S.F.B.J
Unis France marqué en creux "26" (millésimé) et "10" (taille), yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits blancs, perruque. 62 cm. *120 / 180*

617 Poupée tête porcelaine Unis France
moule 301, taille 8, yeux bleus anciennement dormeurs, corps articulé repeint, habits, perruque. 58 cm. *50 / 100*

618 Boîte vide "Bébé du Grand Bazar"
44 cm; *5 / 10*

619 Poupée en habits traditionnels début XXe
tête composition, yeux de verre, corps semi-articulé. 30 cm. *20 / 30*

620 Quatre marionnettes à gaine
tête buste, années 60. *5 / 10*

A 14h, du n° 621 au n° 822

621 Petite caisse bois "Colonat Menier" (10 cm),
deux paniers en osier, et boîte lithographiée "Tapioca Amieux". *30 / 50*

622 Trois marionnettes à gaine
tête carton bouilli début XXème. Etat grenier. 27 cm. On y joint quelques soldats et figurines civiles C.B.G, dans l'état. *30 / 50*

623 Métier à broder avec son étau. *10 / 15*

624 Deux coffrets dans l'état :
Poste et Mon Bureau. *15 / 20*

625 Corps de Bleuette pour moule 1 1/14
(manque un doigt). *60 / 100*

626 Trois corps tout articulé
20 cm (S.F.B.J), 26 cm (caractère) et 30 cm (mulâtre). *60 / 100*

627 Poupée tête porcelaine
marqué en creux "Fabrication française Limoges A 10", et au tampon marron "Déposé La Géorgienne", bouche ouverte, yeux de sulfure bleu, corps tout articulé, habits blancs, perruque. 60 cm. *120 / 180*

628 Poupée tête porcelaine Dep
taille 11, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, perruque et habits d'origine. 62 cm. *150 / 200*

629 Ecole, coffret ouvrant (mauvais état grenier)
avec petite musique animant la maîtresse d'école (à vérifier), quatre pupitres et deux élèves tête porcelaine. L. 45 cm. H. 28 cm. *100 / 150*

630 Important lot d'accessoires
pour cuisine de poupée, grand modèle : faitout, seau à charbon, cuisinière, soufflet, tapette à tapis... *50 / 100*

631 Trois services à thé en plomb pour poupée
façon argent, chacun trois pièces de forme, tasses, sous-tasses avec couverts, (complets ?). *30 / 50*

632 Dans une malle en osier, quatre poupées
principalement corps articulé avec tête carton, et divers. *30 / 50*

633 Vêtements et beau lot de linge de poupée
(serviettes de table, mouchoirs...) *50 / 80*

634 Bébé de caractère allemand "DIP 5"
type boudeur, yeux dormeurs (m(malheureusement accident à la tête, complète). corps de poupon. 35 cm. *30 / 50*

635 Poupée tête porcelaine Dep taille 8
yeux bleus dormeurs, corps articulé (accident à un pied), perruque. 50 cm. *80 / 120*

636 Grand bébé S.F.B.J moule 236,
taille 12, yeux bleus dormeurs, corps de poupon (à rattacher), perruque. *100 / 150*

637 Vêtements de poupées, différentes tailles
dont un bel ensemble en coton blanc. *50 / 100*

638 Jolie poupée tête porcelaine Dep taille 4
yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (mains repeintes), robe Jumeau à fleurs bleues, perruque blonde. 37 cm. *150 / 200*

639 Jolie poupée mécanique marcheuse (allemande ?)
fonctionne, avant les jambes lorsqu'on la pose à tête, tête porcelaine SFBJ moule 60, taille 3/0, yeux de sulfure bleu, jolis habits, perruque. 35 cm. *150 / 200*

640 Bébé allemand tête porcelaine
marqué en creux d'un coeur et "Herzi", taille 2, bouche ouverte, langue modelée, yeux de verre bleu, corps de poupon, beaux habits. 32 cm. *120 / 180*

641 Petit poupon tête pleine Armand Marseille
moule 351, taille 2/0, bouche ouverte avec langue mobile, yeux bleus dormeurs, corps de poupon, habits blancs 25 cm. Dans son nid d'ange. *100 / 150*

642 Poupée tête porcelaine attribuée à Kühlenz
bouche ouverte avec rangée de dents dans le haut, yeux bleus à rayon, oreilles percées, corps tout articulé, habits de marin, perruque. 52 cm. *150 / 200*

643 Petite poupée allemande
Hern Steiner, tête porcelaine, bouche ouverte, yeux fixes marron, corps semi-articulé, habillée en homme. 33 cm. *60 / 80*

644 Poupon Heubach Koppelsdorf Thuringia
moule 300, bouche ouverte souriante, yeux marron dormeurs avec cils, corps de poupon, habits de marin de style ancien, perruque. 45 cm. *200 / 250*

645 Petite infirmière tête porcelaine
bouche ouverte, yeux fixes noirs, corps semi-articulé, habits d'origine. 13 cm. *20 / 30*

646 Deux poupées jumelles tête porcelaine
traits peints, yeux de verre bleu, corps semi-articulé, sur leur chaise en bambou. 13 cm. *50 / 60*

647 Deux bébés tout en biscuit
type Kweepie ou Googlie, milieu XXe. *80 / 120*

648 Bébé de fabrication japonaise
tête porcelaine d'après un moule allemand, bouche ouverte, langue modelée, yeux de verre bleu, corps de poupon, habits, perruque. 33 cm. *60 / 100*

649 Bébé Kestner tête porcelaine
marqué en creux "JDK 257", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps de poupon, habits, perruque. 42 cm. *150 / 200*

650 Petite poupée tête porcelaine allemande,
bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, robe et perruque d'origine. 19 cm. Dans un moïse garni de tissu et dentelle. *80 / 120*

651 Poupée tête porcelaine marquée en creux "S.F.B.J Paris 5"
bouche ouverte, yeux marron dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 35 cm. *150 / 200*

652 Lot de vêtements blancs. *50 / 80*

653 Poupée taille 15, tête porcelaine Dep
(accidentée), beau corps tout articulé. 82 cm. *70 / 100*

654 Couple de bretons,
rares poupées en composition, moule S.F.B.J 247, traits peints, (usures, état grenier). 40 cm. *50 / 80*

655 Deux poupées, SFBJ moule 60, :
l'une traits peints, habillée en femme de chambre, corps semi-articulé, (20 cm) et l'autre mulâtre (fêle à la joue), corps semi-articulé, (32 cm). *30 / 50*

656 Poupée allemande tête porcelaine
par Gobbels, bouche ouverte, yeux dormeurs avec cils, corps tout articulé à boules, perruque. 46 cm. *50 / 100*

657 Poupée allemande SH et PB dans une étoile
moule 914, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 64 cm. *60 / 100*

658 Cinq poupées tête composition ou celluloïd
différentes tailles et états. *50 / 100*

659 Poupée tête Armand Marseille
en composition, visage de poupon de caractère, yeux riboulants, corps semi-articulé. 60 cm. *30 / 50*

660 Bébé S.F.B.J de type Jumeau
tête porcelaine surchargée en rouge "Tête Jumeau", taille 11, (fêle au front), bouche ouverte, oreilles percées, corps tout articulé portant l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur", jolie perruque. 65 cm. *150 / 200*

661 Poupée tête porcelaine Armand Marseille
moule 390, taille 10, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé S.F.B.J, perruque. 60 cm. *80 / 120*

662 Grande poupée allemande
tête porcelaine Henrich Handwerck - Simon & Halbig, bouche ouverte avec quatre dents, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 78 cm. *120 / 180*

663 Grande poupée Armand Marseille
taille 14, tête porcelaine, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs avec cils, sur un corps tout articulé S.F.B.J, habits blancs, perruque. 80 cm. *120 / 180*

664 Deux grandes poupées en composition,
corps semi-articulé. Etat moyen. *15 / 20*

665 Poupée tête porcelaine Handwerck - Simon & Halbig
bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, corps à boules tout articulé, (état moyen et état grenier). 68 cm. *100 / 150*

666 Petit chien assis en feutre blanc,
yeux de verre. H. 15 cm. *20 / 30*

667 Grand ours en peluche de laine marron,
yeux de verre marron. Bel état. 68 cm. *40 / 60*

668 Ours en peluche de laine miel,
yeux de verre marron, avec salopette, système grogneur. 52 cm. *40 / 60*

669 Fillette Raynal, tête rhodoïd
yeux bleus riboulants (à réviser), jambes raides. 56 cm. *20 / 30*

670 Poupée tête composition
corps raide en tissu, beaux habits blancs de marin en toile cirée. 44 cm. *15 / 20*

671 Tête en porcelaine Armand Marseille
moule 390, taille 3, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs. 11 cm. *30 / 40*

672 Poupée de cire dans le style des poupées d'artiste 1914 (Lafitte Désirat)
(accidents et usures), 34 cm. On y joint un petite arlequin, tète composition peinte, 26 cm. *30 / 50*

673 Poupée d'artiste Rose Marie Montané
2001,
(accident au bras droit et aux doigts de la main droite). 41 cm. *30 / 50*

674 Petit buffet bibliothèque à musique
formant coffret à bijoux. L. 17 cm. *20 / 30*

675 Deux petits chiens (env. 10 cm)
l'un en velours noir, l'autre en skaï marron. *10 / 15*

676 Charrette en bois
avec deux roues en fer, Lenoble ? Etat grenier. L. 50 cm. *40 / 60*

677 Garniture de toilette 5 pièces
en faïence à décor de personnages et d'animaux en camaïeu de bleu. On y joint deux pièces dépareillées. *30 / 50*

678 Garçon de caractère en porcelaine
fabriqué en 1992, yeux regardant vers la droite, chevelure bouclée, corps allemand tout articulé. 54 cm. *50 / 100*

679 Petitcollin, Dany en polyéthylène
taille 50, yeux marron riboulants, avec barboteuse. *50 / 100*

680 Six petits baigneurs en celluloïd
principalement Petitcollin et habillés. Entre 20 et 30 cm. *60 / 100*

681 Deux baigneurs SNF :
yeux peints. 45 et 55 cm. *40 / 60*

682 Joli ours en peluche longue de mohair blond,
yeux de verre marron. Bel état. 44 cm. *40 / 60*

683 Trois ours, différentes fabrications,
l'un en drap rouge. Entre 39 à 48 cm. *30 / 50*

684 Trois ours, différentes fabrications.
Entre 38 et 48 cm. *30 / 50*

685 Ensemble de neuf petites poupées,
corps semi-articulé, en habits traditionnels : six tête porcelaine S.F.B.J ou allemande, trois en carton. Etat grenier. Entre 12 et 25 cm. *60 / 100*

686 Poupée Jumeau bouche ouverte
tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Tête Jumeau", taille 5, yeux de sulfure marron, oreilles percées, corps tout articulé (petits accidents au doigts), habits, perruque. 36 cm. *250 / 400*

687 Malle bombée garnie de toile
avec quelques vêtements et accessoires anciens, poignées sur les côtés. L. 39 cm. *50 / 100*

688 Bébé S.F.B.J tête porcelaine moule 236
taille 6, yeux bleus dormeurs, corps de poupon (petites restaurations aux mains). 37 cm. *200 / 250*

689 Jolie poupée Steiner
tête en biscuit pressé marqué en creux "Steiner Paris FA9", yeux fixes bleus, corps semi-articulé marqué au tampon bleu "Le Petit Parisien Steiner", habits blancs, perruque. A rattacher. 42 cm. *1 200 / 1 800*

690 Malle plate garnie de toile rouge
avec petite poupée tête porcelaine allemande, corps semi-articulé, (28 cm), et un trousseau reconstitué. *80 / 120*

691 Bébé français
tête en biscuit coulé marqué en creux "M" et "8", attache à ressort, (fêles et cheveux au niveau du front et de la tempe gauche), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, corps tout articulé, sous-vêtements, beaux habits de style, perruque. 50 cm. *500 / 600*

692 Bébé Jumeau
tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Déposé tête Jumeau Breveté SGDG 9" (fêles et restaurations au front), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé avec étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur" (écaillures aux mains), sous-vêtements, habits, perruque. 49 cm. *500 / 600*

693 Poupée à tête François Gaultier (fabrication allemande)
en biscuit coulé marqué en creux "F11G" (restaurations et yeux non d'origine), bouche fermée, sur un corps hybride, habits, perruque. 44 cm. *150 / 200*

694 Petite poupée Simon et Halbig,
tête porcelaine allemande marquée en creux "SH 3/0 949" (accident au bas de l'œil gauche), bouche fermée, yeux marron dormeurs, corps tout articulé à poignets fixes (usures et accidents), habits, perruque. 30 cm. *150 / 200*

695 Petit bébé français
tête en biscuit pressé marqué en creux "Paris R 4 D (?)", bouche fermée, yeux de verre bleu, corps articulé à poignets fixes (écaillures et usures, bras droit modifié), marqué au tampon "Jumeau Médaille d'Or Paris", calotte en liège, perruque et robe rapportées. 28 cm. *200 / 300*

696 Bébé Steiner
tête en biscuit pressé marqué en creux "J. Steiner" Bté SGDG Paris Fire A 13" (importante restauration au front), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé à poignets fixes (usures), habits de style, perruque. 51 cm. *500 / 800*

697 Corps de lady semi-articulé (repeint),
mains en plomb, avec tête de Bébé Steiner, série C, taille 2/0 (entièrement restaurée). 37 cm. *150 / 200*

698 Poupée type Emile Jumeau
taille 8, tête en biscuit coulé (fêle au front et restaurations au nez), bouche fermée, yeux de sulfure marron (refixés), oreilles percées et rapportées, corps tout articulé (repeint), habits de style ancien, manchon, chapka, perruque. 47 cm. *200 / 300*

699 Bébé Jumeau tête en biscuit coulé
taille 12, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, (légère trace de cuisson sur la jonction du moule), corps tout articulé (écaillures aux mains), beaux habits blancs, perruque blonde rapportée, chapeau de paille à plumes. 70 cm. *500 / 800*

700 Grand et bébé Jumeau taille 15
tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Déposé Tête Jumeau bté SGDG 15", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles rapportées et percées, corps tout articulé marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'or Paris", sous-vêtements et beau manteau en coton blanc, calotte en liège et perruque. 80 cm. *1 800 / 2 500*

700.2 Poupée tête porcelaine allemande
Gebrüder Kühnlenz moule 44-29, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 50 cm. *50 / 80*

701 Petite poupée Unis France moule 60
tête porcelaine (écaillures au niveau de la joue droite), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, pieds "3", habits, perruque. 33 cm. *40 / 60*

702 Poupée tête porcelaine allemande
marquée en creux "0", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, corps semi-articulé (usures et écaillures) habits d'origine, perruque rapportée. 41 cm. *40 / 60*

703 Petite poupée Unis France moule 301
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, pieds "2", tronc "2", habits, perruque. 29 cm. *100 / 150*

704 Poupée allemande tête en composition
bouche ouverte avec langue et dents dans le haut, yeux bleus riboulants dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits, perruque. 50 cm. *30 / 50*

705 Poupée Armand Marseille moule 390
taille 6, tête porcelaine (décolorations et usures), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 51 cm. *50 / 80*

706 Poupée allemande tête porcelaine
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps hybride tout articulé, habits, perruque. 53 cm. *30 / 50*

707 Poupée allemande tête porcelaine
marqué en creux "Made in Germany 1912-5.", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque. 59 cm. *50 / 60*

708 Bébé de caractère Harmus
moule 313.5, tête porcelaine, bouche ouverte-fermée avec langue et dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps de poupon semi-articulé, robe de baptême, bonnet, perruque. 47 cm. *100 / 150*

709 Poupée Simon & Halbig - Dep moule 1039
tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, oreilles percées (malheureusement petit éclat au lobe de l'oreille droite), corps tout articulé, habits, perruque. 60 cm. *100 / 150*

710 Poupée de la S.F.B.J type Jumeau
taille 10, tête en biscuit coulé, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé (usures et mains repeintes), habits, perruque. 59 cm. *150 / 200*

711 Poupée Flirthy tête porcelaine
marquée en creux "SH 1039 Germany Dep 10 1/2", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus riboulants dormeurs, oreilles percées, corps semi-articulé marcheur (mécanisme du bras envoyant les baisers à réviser), avec mécanisme vocal (fonctionnel), habits, perruque. 53 cm. *150 / 200*

712 Poupée jumeau taille 11
tête en biscuit coulé, marqué au tampon rouge "Tête Jumeau "en creux "11", (fêle au niveau de la tempe gauche), bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé avec étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur" (écaillures et repeints), sous-vêtements, robe ancienne, perruque. 62 cm. *180 / 250*

713 Petit guéridon à double plateau
en bois verni. 45 x 20 x 20 cm. *10 / 15*

714 Petite vitrine à fronton en bois teinté
mouluré et sculpté d'enroulement de feuillages, ouvrant par deux portes vitrées, moderne. 42 x 16,5 x 30 cm. *10 / 15*

715 Petite vitrine en bois teinté
ouvrant par une porte vitrée encadrée de six niches. Travail moderne. 40 x 10 x 34 cm. *10 / 15*

716 Deux petits paniers en osier,
H. entre 4 et 13 cm. *20 / 30*

717 Petit mobilier et mobilier miniature
en bois, osier, bambou ou tissu dont petit meuble de toilette (H. 7 cm), guéridon circulaire (H. 6,5 cm, diam. 11 cm), rocking-chair (H. 20 cm). *10 / 15*

718 Quatre petits transats
en bois ou plastique. Entre 27 et 17 cm. *10 / 15*

719 Fauteuil type Emmanuelle
en osier. H. 48 cm. *10 / 15*

720 Berceau en bois laqué jaune.
L. 54 cm. *10 / 15*

720.2 Banc-coffre en chêne
mouluré, sculpté et ajouré de décors bretons. L. 36 cm. H. 25 cm. *10 / 15*

721 Deux petits meubles de poupée
en bois : chevet façon bambou ouvrant par une porte et un tiroir (19 x 11 x 14 cm) et support pour baignoire en tôle avec plateau d'entretoise (34 x 25 x 11 cm). *15 / 20*

722 Steiff, Mecki et Micki
deux personnages en feutre et plastique. On y joint un troisième en plastique. H. entre 17 et 12 cm. Et une Bécassine en tissu. H. 17 cm. *15 / 20*

723 Ensemble d'yeux de poupées en verre,
certains avec mécanisme dormeur, mains de différentes tailles et divers. *30 / 40*

724 Kweepie, Rose O Neil
pot à lait en biscuit à décor en haut relief de Kweepie sur fond bleu. H. 7 cm. On y joint une tête pleine en porcelaine Armand Marseille de poupon asiatique (écaillures). H. 7 cm. *30 / 50*

725 Ginny, malle cabine pour petite poupée
avec une petite poupée en plastique dur Vogue Doll (H. 17 cm). On y joint deux poupées mannequin Bella dont Tracy *15 / 20*

725.2 Deux petites poupées américaines vers 1980, en plastique dur, bouche fermée, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé, habits, perruque. Env. 20 cm :
- Mme Alexander, Cisette
- Vogue Dolls, Jill

On y joint une malle cabine en bois gainé de papier contenant un petit trousseau. *20 / 30*

726 Petit mobilier de jardin
en métal laqué blanc à décor de cœurs, années 60 : deux bancs, quatre chaises et un petit guéridon circulaire (H. 8 cm. Diam. 8,5 cm). *10 / 15*

727 Poupon Armand Marseille tête pleine porcelaine
marquée en creux "AM Germany", bouche fermée, yeux bleus dormeurs, corps semi-articulé en tissu, mains en celluloïd, bavoir. 43 cm. *40 / 60*

728 Deux petites poupées Jules Verlingue,
l'une Lutin 3/0, tête buste fixe en porcelaine, bouche fermée, yeux de verre marron, corps raide en tissu, habits, perruque (34 cm), l'autre tête porcelaine, bouche ouverte, traits peints, corps semi-articulé, habits perruque. (30 cm). *40 / 60*

729 Deux poupées contemporaines
créations d'artiste par Eve Gerintes, position assise, tête en céramique : Doris avec chat (accidents) et Natacha. 1997. Environ 35 cm. *60 / 100*

730 Deux poupées contemporaines
créations d'artiste par Eve Gerintes, position assise avec petit chat, tête en céramique : France, 1996 et Cécilia, 1999. Environ 35 cm. Accidents. *40 / 60*

731 Petit cheval en laine sur roulettes,
à pousser. H. de la perche 55 cm. *10 / 15*

732 Sept pièces en celluloïd
dont petit jouet à rouler et hochets. Env. 16 cm. *15 / 20*

733 Deux cygnes en celluloïd,
jouets pour le bain dont Sic, (usures). H. env. 12 cm. *15 / 20*

734 SNF, Michel : poupon en celluloïd,
yeux bleus dormeurs avec cils, (décolorations aux joues). 38 cm. *100 / 150*

735 Petitcollin, Marie-Françoise
poupée de Modes et Travaux en plastique dur. Dans sa boîte (usures). *15 / 20*

736 Poupée Unis France
moule 301, taille 3, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé (écaillures et accidents aux doigts de la main gauche), habits, perruque. 33 cm. *30 / 50*

737 Mon Trésor, poupée tête porcelaine allemande
(fêle à l'arrière de la tête), bouche ouverte avec dents dans le haut (accident à une dent), yeux de verre marron, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 49 cm. *30 / 40*

738 Poupée marcheuse Unis France moule 60,
taille 6, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps semi-articulé (écaillures aux mains), habits, perruque. 53 cm. *50 / 100*

739 Trois livres enfantina et sur la poupée :
deux albums Bécassine, édition Gautier Languereau (réédition) et "La poupée modèle" volume 2, François Theimer, édition Polichinelle. *30 / 40*

740 Dans une boîte en carton ovale,
accessoires de mercerie : rubans de satin, coupons, fleurs artificielles et dentelles. *20 / 30*

741 Ensemble d'accessoires pour mignonnettes
essentiellement chapeaux de paille, tricorne, bonnets, paniers. On y joint des parties de trousseau pour petites poupées et divers. *30 / 50*

742 Partie de trousseau
pour petite poupée : deux robes, vêtements blancs et divers. On y joint une petite boîte contenant un fer à friser pour poupée, savon factice et carte publicitaire pour les Chocolats du Planteur. *20 / 30*

743 Super Crystalate, coffret de 22 boules
pour billard snooker. *15 / 20*

744 Jeu d'échecs avec pièces en résine
dans le goût de la Renaissance. *15 / 20*

745 Lot de pièces pour échiquier
et jeu de dames en bois tourné. *20 / 30*

746 Vase en porcelaine allemande émaillée polychrome
à décor en haut relief de trois fillettes autour d'une rose sur piédouche. H. 15 cm. *40 / 60*

747 Cinq mignonnettes ou minuscules
tout en biscuit, traits peints, corps semi-articulé, vêtements en partie ancien. Entre 5 et 8 cm. *40 / 60*

748 Deux paires de flambeaux miniatures
en métal bicolore ou étain. H. 10 et 8 cm. *10 / 15*

748.2 Veilleuse en porcelaine à décor émaillé polychrome
et en haut relief de Pierrot abreuvant la lune. On y joint deux demi-figures et un clown en porcelaine. H. entre 4 et 18 cm. *20 / 30*

749 Deux sujets en biscuit
un escamoteur formant tirelire et un clown accordéoniste formant soliflore. H. env. 14 cm. On y joint les Marx Brothers en résine teinte. *30 / 40*

750 Bébé Emile Jumeau,
tête en biscuit coulé marqué en creux "E1J" (malheureusement front cassé recollé), bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, sur un corps tout articulé, sous-vêtements et vêtements anciens, perruque, bonnet de soie rose. 32 cm. *500 / 800*

751 Petite poupée type Jumeau noire,
tête en biscuit coulé (malheureusement restaurée) marquée en creux "1907 4", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de verre marron, oreilles percées, corps tout articulé (nombreuses écaillures et repeints), habits, perruque, bonnet. 34,5 cm. *100 / 150*

752 Poupée S.F.B.J de type Jumeau,
tête en biscuit coulé marquée au tampon rouge "Tête Jumeau" et en relief "9" (fêle de cuisson au-dessus de l'oreille gauche et fêle de l'oreille droite au bas de l'oeil droit), attache à ressort, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu avec plâtre d'origine à refixe), corps tout articulé maqué au tampon Bleu "Bébé Jumeau diplôme d'honneur" (écaillures aux mains, manque un doigt), beaux habits de style ancien avec bonnet assorti, perruque. 52 cm. *150 / 200*

753 Poupée Schoenau & Hoffmeister
tête porcelaine marquée en creux "Germany 5800 7" et "S&H" et "PB" à l'étoile, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (accident à un doigt), beaux habits de style, perruque. 62 cm. *100 / 150*

754 "Bébé Jumeau parlant"
taille 11, dans sa boîte. Bébé avec système phonographe Lioret (fonctionne) n° 291, tête Jumeau, bouche ouverte, marqué au tampon rouge "Déposé Tête Jumeau 11 " (fêles à l'arrière dont le principal invisible de l'extérieur), yeux de sulfure bleu, (manque les bras). *700 / 1 000*

755 Poupée Jumeau tête en biscuit coulé
marqué au tampon rouge "Déposé tête Jumeau Breveté SGDG 12", (fêles et restaurations), bouche fermée, yeux de sulfure marron, oreilles percées, sur un corps tout articulé avec trace de tampon bleu, habits, perruque. 65 cm. *200 / 300*

756 Petit bébé à tête Eden Bébé
tête en biscuit pressé marqué en creux "Eden Bébé Paris H" (fêle sous le menton et jusque sous l'oreille droite, décolorations aux joues), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, sur un corps tout articulé portant l'étiquette "Bébé Jumeau Diplôme d'Honneur" (usures, une main à rattacher), habits, perruque. 34 cm. *250 / 400*

757 Bébé allemand
tête pleine en porcelaine marquée en creux "6" (entièrement restaurée), bouche fermée, oreilles percées, corps tout articulé à poignets fixes (repeints), habits, perruque. 36 cm. *50 / 80*

758 Jolie poupée tête en biscuit pressé
marqué en creux "Eden Bébé 13 déposé", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé anciennement repeint, habits blancs, perruque ancienne. 70 cm. *500 / 800*

759 Poupée Jumeau
tête en biscuit coulé (accidents, cassée au front avec manques), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, sur un corps tout articulé, habits en partie anciens, perruque. 59 cm. *300 / 400*

760 Bébé Jumeau
tête en biscuit coulé marqué au tampon rouge "Dépose Tête Jumeau Breveté SGDG 12", (entièrement restaurée à la face), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, corps tout articulé marqué au tampon bleu "Jumeau Médaille d'Or Paris (usures et écaillures aux mains), habits, perruque. 67 cm. *400 / 600*

761 Poupée tête en composition
marquée en creux "Paris 301 10", bouche ouverte, yeux bleus dormeurs (mauvais état), corps tout articulé, habits, perruque. 59 cm. *20 / 30*

762 Poupon allemand tête pleine
en biscuit, moule 151/10, cheveux peints, yeux de verre marron, bouche ouverte avec langue modelée et deux dents, corps de poupon (repeint). 44 cm. *200 / 250*

763 Poupon Armand Marseille tête pleine
moule 351, taille 4, bouche ouverte avec dents dans le bas, yeux de verre bleu, corps de poupon. 35 cm. *100 / 150*

764 Poupée Simon et Halbig moule 1079,
taille 13 1/2, tête porcelaine, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, oreilles percées, écaillures dues au décollement de la perruque, corps tout articulé à boules, habits rose de style ancien, calotte en liège et perruque. 65 cm. *150 / 200*

765 Bébé Steiner
tête en biscuit pressé marqué en creux "J. Steiner bté SGDG Fire A 15", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps tout articulé à poignets fixes portant l'étiquette tricolore, habits de style, calotte en carton et perruque rapportées. 57 cm. *1 200 / 1 800*

766 Bébé Steiner tête en biscuit pressé
marqué en creux "Figure A18 J Steiner Bte SGDG Paris", bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreille percées, corps tout articulé d'origine, habits de style, calotte en carton et perruque. 66 cm. *1 000 / 1 500*

767 Poupée parisienne attribuée à Bru ?
tête pivotante et collerette en biscuit marqué en creux "E" (fêles au front), bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées, corps en peau, articulations et fessier à gousset, doigts détachées, sous-vêtements, bas et belle robe-manteau d'époque en laine brun chiné et orné de rubans de satin bleu, calotte en liège et perruque d'époque. 37 cm. *400 / 600*

768 Poupée parisienne attribuée Jumeau
tête fixe et collerette en biscuit, bouche fermée, yeux de sulfure bleu, oreilles percées (trace de cuisson à l'oreille gauche), corps raide en peau, doigts détachés, habits de style, perruque. 42 cm. *500 / 700*

769 Fine poupée parisienne,
tête pivotante marquée "3" en creux et buste en biscuit, bouche fermée, yeux de verre bleu, corps en peau, articulations et fessier à goussets, vêtements de style ancien, bottines à lacet et talon en cuir noir, perruque. 44 cm. *600 / 800*

770 Poupée S.F.B.J. moule 60,
taille 9, millésimé 21, yeux bleus dormeurs, corps articulé. 63 cm. *50 / 80*

771 Poupée Simon & Halbig tête en biscuit coulé
marquée en creux 1078 Simon & Halbig 11 1/2 , bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs (à refixer), oreilles percées, corps tout articulé, habits de style, perruque rapportée. 61 cm. *80 / 120*

772 Poupon allemand tête pleine en porcelaine
marquée HB , bouche ouverte avec langue, yeux bleus dormeurs, corps en tissu, mains en composition, robe de baptême et bonnet blanc. 35 cm. *50 / 100*

773 Petite poupée tête porcelaine
marquée creux L.C à l ancre, bouche ouverte (manque une dent), corps semi-articulé, habits et perruque. 38 cm. *30 / 50*

774 Fillette Raynal
yeux marron riboulants, jambes raides, habits perruque. 42 cm. *30 / 50*

775 Poupée Shirley Temple (Ideal Doll)
yeux bleus dormeurs, robe, perruque et badge d'origine. 37 cm. *50 / 100*

776 Deux poupons tête pleine en composition,
bouche ouverte, l'un Armand Marseille, l'autre têteur, habits blancs. Env. 33 cm. *30 / 50*

777 Poupon Armand Marseille
tête pleine en porcelaine, moule 351, taille 5 1/2, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux de verre bleu, corps de poupon. 40 cm. *50 / 80*

778 Bécassine, deux ouvrages Gautier Languereau
dont une réédition de 2008, un puzzle et une poupée en tissu (30 cm). *15 / 20*

779 Anel, baigneur en celluloïd
à chemise rose modelée, marqué "Déposé 37", yeux et bouche peints. 35 cm. *70 / 100*

780 Anel, baigneur en celluloïd
taille 45, yeux acétate (défectueux), habits de tricot. 42 cm. *20 / 30*

781 Cinq poupées après-guerre,
tête buste carton, dont trois Fredva, corps raide en toile cirée rose, 34 cm et 52 cm, habits d'origine, perruque. On y joint une Athéna taille 37 et deux poupées caoutchouc ou plastique, 27 cm et 50 cm. *50 / 100*

782 Raynal, Corinne : poupée noire
en plastique, vers 1963. 42 cm. *20 / 30*

783 Bella, poupée jambes raides
vers 1950, habits et chaussures d'origine, médaille et bracelet. 40 cm. *20 / 30*

784 Bella, poupée noire en caoutchouc
Dans sa boîte. Etat neuf. 30 cm. *20 / 30*

785 Jouet d'ami, poupée à tête buste celluloïd Petitcollin
corps en toile rose, habits d'origine. Etat neuf. Dans sa boîte. 31 cm. *20 / 30*

786 Bébé Stellor, poupon têteur en caoutchouc mou,
"Je bois, je fais pipi", Dans sa boîte formant berceau avec accessoires. Etat neuf. 23 cm. *20 / 30*

787 Clodrey, Caroline : poupée mannequin
démontable, oscar 1961. Dans sa boîte formant coffret de présentation. 23 cm. Avec accessoires pour réaliser le trousseau. *20 / 30*

788 Trois sets de dinette
en fer blanc sur leur carton d'origine, dont "Mon Ménage" et "Dinette du Printemps". *10 / 15*

789 Ensemble de bouquets, paniers, couronnes,
fleurs artificielles. *15 / 20*

790 Micky et sa famille
Cinq hérissons en plastique, tissu et peluche (usures). *30 / 50*

791 Ensemble d'objets miniatures
et divers dont jeu de cartes, paniers en osier, cithare, sac à main, petit reliquaire de Mademoiselle S. Delay à Genève et amusante boîte de mercerie. *20 / 30*

792 Masque d'âne en carton peint.
H. 41 cm. *20 / 30*

793 Petit ours en toile orangée
tête tournante, cou plat, yeux en bouton de bottine, (usures). 30 cm. *30 / 40*

794 Petite poupée en habits traditionnels bavarois
tête porcelaine allemande, bouche ouverte, yeux marron dormeurs, corps tout articulé, habits, perruque blonde. 28 cm. *50 / 80*

795 Poupée allemande tête-buste en porcelaine vernissée,
traits peints, chevelure modelée avec bandeau mauve sur un corps semi-articulé en composition, habits. 30 cm. *60 / 80*

796 Joli poupon chinois tête pleine Armand Marseille
moule 353, bouche fermée, yeux marron dormeurs, corps semi-articulé, habits traditionnel d'origine (fusé). 27 cm. *180 / 250*

797 Rare bébé noir type Bamboula
tête pleine en biscuit marquée Heubach, moule 463, 1/13/0, avec trou pour passage d'une queue de cheval, yeux noirs avec regard vers la droite (type Googlie), bouche ouverte souriante avec dents dans le haut, oreilles percées, bijoux, pagne. 24 cm. *200 / 300*

798 Bébé Armand Marseille
tête porcelaine moule 992, taille 9, bouche ouverte avec langue mobile et deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps de poupon, habits d'époque, perruque. 51 cm. *200 / 300*

799 Quatre jolies poupées en habits régionaux
tête en porcelaine Unis France : couple de bretons, bouche ouverte, yeux dormeurs (24 cm), Oléronaise, yeux bleus dormeurs à refixer (28 cm) et Luchonnaise, traits peints (29 cm). *100 / 150*

800 Ensemble d'ouvrages
et de documentation sur la poupée. *20 / 30*

801 Poupée tête porcelaine S.F.B.J
moule 60, taille 3/0, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé, habits de style, perruque. 38 cm. Avec socle. *60 / 100*

802 Deux petites communiantes, tête porcelaine
corps semi-articulé, l'une bouche peinte fermée (20 cm), l'autre bouche ouverte (23 cm). *30 / 50*

803 Poupon tête pleine en porcelaine
taille 3, Bambino, bouche ouverte, yeux bleus dormeurs, habits blancs. 26 cm. *150 / 200*

804 Deux communiantes, tête celluloïd
ou plastique, l'une formant boîte à dragées. 27 cm. On y joint une petite poupée tout en biscuit, chevelure modelée, (fabrication récente), 18 cm. *20 / 30*

805 Sac de voyage en velours rouge (L. 13 cm),
trois parapluies ou ombrelles de poupée, l'une tête de chien en os (33 cm), une autre rouge, manche en bois sculpté d'une tête d'homme (28 cm). *40 / 60*

806 Poussette sur trois roues,
fin XIXème, berceau en osier refait à neuf, poignée bois. L. 68 cm. *70 / 100*

807 Paire de chaussures en cuir brun
ornées de nœud de satin brun, taille 2, (usures). 4 cm. *15 / 20*

808 Deux chaussures à bride
à l'abeille, taille marquée 15, en cuir brun garnie de noeud de satin. (Usures). 11 et 12 cm. *20 / 40*

809 Poupée tête composition marqué Paris moule 301, taille 12,
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs riboulant avec cils, corps tout articulé, habits, perruque. 66 cm. *50 / 80*

810 Grande et belle poupée DEP tête porcelaine,
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, oreilles percées, corps tout articulé, habits, perruque. 74 cm. *100 / 150*

811 Kammer & Reinhardt - Simon & Halbig,
poupée taille 70, tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut (manque une dent), yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé à boules, habits, perruque. 70 cm. *120 / 180*

812 Trois poupées tête composition
marquées en creux "Paris 301", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé, habits, perruque. 67, 63 et 47 cm. *100 / 150*

813 Poupon Armand Marseille moule 990, taille 7,
tête porcelaine, bouche ouverte avec deux dents dans le haut, yeux bleus dormeurs (accidents aux paupières), corps de poupon semi-articulé (usures), perruque. 44 cm. *60 / 80*

814 Poupée Heubach Koppelsdorf,
moule 250.2 tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs, corps tout articulé (usures et manque un doigt), habits, perruque. 53,5 cm. *40 / 60*

815 Jolie poupée Revalo, tête porcelaine,
bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus dormeurs avec cils, corps tout articulé hybride, habits, perruque. 46 cm. *100 / 150*

816 Poupée marcheuse,
tête porcelaine, bouche ouverte avec dents dans le haut (fêle de cuisson à l'arrière, fêle de cuisson et restauration au front),, corps semi-articulé avec mécanisme marcheur, habits, perruque. 55 cm. *60 / 100*

817 Poupée tête porcelaine allemande
bouche ouverte, taille 12, yeux bleus dormeurs (éclats, rayures), sur un corps S.F.B.J tout articulé. 47 cm. *30 / 50*

818 Corps et têtes :
deux corps "Diplôme d'Honneur", 30 et 35 cm, un corps raide en peau et quatre grands corps à poignets fixes (mauvais état). Et cinq têtes en carton et deux en porcelaine fêlées. *60 / 100*

819 Huit ouvrages sur les poupées années 1960-2000 :
Bella par Porot, les celluloïds en allemand, Petitcollin, British Plastic Dolls, Bleuette par Colette Merlen volume 2. *40 / 60*

820 Sept ouvrages sur les maisons de poupées
et miniatures. *30 / 50*

821 Coleman, Encyclopedia of Dolls, 1968.
On y joint cinq ouvrages de vulgarisation sur les poupées et jouets. *30 / 50*

822 Trois ouvrages sur le cirque et les jouets,
"L'Age d'or des automates" par Ch. Bailly et "Les jouets de Catalogne". *30 / 50*



GALERIE DE CHARTRES
Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France
Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

CONDITIONS DE VENTE

Les présentes conditions générales de vente de meubles aux enchères publiques sont régies par le droit français, notamment aux articles L. 320-1 et suivants du code de Commerce.
Chaque participant à une vente aux enchères publiques organisée par la SARL Galerie de Chartres, ci-après dénommée SARL GDC, est réputé avoir pris connaissance et accepté les termes des conditions générales de vente ci-après énoncées.

I – DESCRIPTION ET EXPOSITION DES BIENS MIS EN VENTE

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue papier ou numérique engagent la responsabilité de la SARL GDC, solidairement avec ses experts le cas échéant, sous réserve d'éventuelles rectifications, notifications et/ou réserves annoncées oralement au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur, et portées au procès-verbal de la vente.
Les lots sont vendus tels quels, en tant qu'objets de collection, dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, avec leurs éventuels défauts ou imperfections. A ce titre notamment, l'état de fonctionnement des pendules, montres, appareils-photos, caméras, appareils électriques ou mécaniques … n'est pas garanti. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de la SARL GDC.
Une exposition avant la vente permet aux acheteurs potentiels de constater par eux-mêmes l'état et les caractéristiques des lots. Pendant cette exposition, toute manipulation d'objet non supervisée par la SARL GDC se fait au propre risque du visiteur ; sa responsabilité pourra être retenue en cas d'accident.
La SARL GDC se tient par ailleurs à la disposition des clients ne pouvant pas se déplacer pour leur adresser tout renseignement utile, photographies et rapport de condition avant la vente.
Concernant les véhicules, la lecture des compteurs kilométriques est donnée à titre indicatif. Il ne pourrait en aucun cas être un motif d'annulation de la vente.
Concernant les ventes sur place : il appartient aux acheteurs (surtout en cas d'ordres d'achat) de se renseigner quant à l'accessibilité du local pour le retrait de leurs lots et de se munir de leur propre matériel de manutention.

II - DEROULEMENT DES ENCHERES ET FORMATION DU CONTRAT DE VENTE

Les personnes présentes en salle ou sur le « live » d'une vente peuvent enchérir librement. A l'issue du processus d'enchères, le commissaire-priseur prononce l'adjudication du lot au mieux-disant et dernier enchérisseur. La vente se forme à l'énoncé du mot «adjugé » : l'adjudicataire s'engage alors à régler immédiatement le prix d'adjudication majoré des frais de vente, et des éventuels impôts et taxes dont il serait redevable.
En cas d'enchères simultanées reconnues par le commissaire-priseur, le lot sera représenté, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en vente.
La SARL GDC se réserve le droit de refuser d'exécuter les ordres, ou de ne pas prendre les enchères portées par un enchérisseur si celui-ci a été précédemment impliqué dans un incident de paiement ou s'il ne présente pas les garanties nécessaires. La SARL GDC a la faculté discrétionnaire d'organiser les enchères de la façon qu'elle juge convenable, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer un ou plusieurs lots.

ORDRES D'ACHAT FERMES / PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat fermes / par téléphone ne sont pris en compte qu'à la suite d'une demande écrite et signée, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou d'un chèque signé et d'une copie de pièce d'identité, reçue au moins 24H avant la vacation.
La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots.
Il appartient à l'enchérisseur de s'assurer que la SARL GDC a bien reçu ses ordres d'achat. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.
La SARL GDC agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et en respectant le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.
L'exécution des ordres d'achats fermes / par téléphone est un service gracieux rendu par la SARL GDC, qui ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'une erreur, d'une omission ou d'un incident technique.
La SARL GDC se réserve également la possibilité de refuser les ordres d'achat par téléphone pour les oeuvres dont l'estimation basse est inférieure à 150 €.

PARTICIPATION DÉMATÉRIALISÉE À LA VENTE AUX ENCHÈRES VIA UN « LIVE » NUMÉRIQUE

Drouot Live et Interencheres Live étant des services indépendants, la SARL GDC décline toute responsabilité en cas de dysfonctionnement. Le coût supplémentaire lié aux achats sur Internet est détaillé sur chacun des sites.
Les enchères en ligne sont régies à la fois par les présentes conditions générales de vente et les conditions d'utilisation des plateformes. La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots et, en l'absence de ces garanties, de refuser les enchères « live » correspondantes.
Conformément aux conditions générales de la plateforme Interencheres Live, « en cas d'enchères simultanées d'un montant égal, l'Enchérisseur reconnaît et accepte que la priorité puisse être donnée à la discrétion de l'Adhérent-Annonceur, généralement en faveur des acheteurs présents physiquement en salle ».
La SARL GDC ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'un problème ou d'une mauvaise manipulation technique qui surviendrait pendant le déroulement de la vente, interrompant la connexion ou empêchant la prise en compte d'un ordre d'achat « secret » / d'une enchère « live ».
Seul le procès-verbal dressé par le commissaire-priseur fait foi. Les descriptions, mentions, photographies et prix annoncés sur Interencheres « Live » peuvent faire l'objet de modifications significatives au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur.
Ces modifications étant annoncées oralement, la SARL GDC incite vivement les enchérisseurs « live » à être attentifs aux paroles du commissaire-priseur et à se rapprocher de l'étude pour tout renseignement utile.

ORDRE D'ACHAT SECRETS VIA INTERENCHÈRES.COM

La SARL GDC n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com.
Les enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères, selon un pas d'enchères automatique, en fonction des enchères en cours.

III – REGLEMENT DES BIENS ACQUIS ET EXECUTION DE LA VENTE

RESPONSABILITÉ DES ENCHÉRISSEURS

Rappel : en portant une enchère sur un lot par quelque biais que ce soit, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmenté de la commission d'adjudication et de tout droit ou taxe exigible.
Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit

avec la SARL GDC. En cas de contestation de la part d'un tiers, la SARL GDC pourra tenir l'enchérisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.
LA SARL GDC se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire défaillant ou qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente.

FRAIS À LA CHARGE DE L'ACHETEUR

Une fois le lot adjugé, l'acheteur paie à la SARL GDC, en sus du prix d'adjudication, une commission d'adjudication de 22 % TTC + frais de plateforme live le cas échéant + éventuels taxes et impôts.
Le taux de TVA en vigueur est de 20 %, de 5,5 % sur les livres.
Le règlement d'un bordereau avec frais HT n'est accepté que sur présentation d'une attestation d'achat en franchise de TVA ou dans le cadre d'une exportation, d'un justificatif de douane en bonne et due forme, le nom de la maison de vente étant mentionné en tant qu'exportation.
Le bordereau d'adjudication est du intégralement ; la TVA est remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

RÈGLEMENT DU PRIX GLOBAL COMPTANT

La vente aux enchères publiques est faite au comptant. L'adjudicataire doit immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment :
- De l'impossibilité dans laquelle il se trouve de prendre immédiatement possession de son lot ;
- De son souhait de sortir le lot du territoire français : le règlement du bien ne peut en aucun cas être soumis à l'obtention d'un certificat de sortie du territoire français.

Le règlement pourra être effectué :
- Par espèces, dans la limite de 1 000 € pour un résident français ou un professionnel / 15 000 € pour un résident étranger sur présentation d'un justificatif de domicile en plus du passeport ;
- Par carte bancaire, Visa ou Mastercard (à l'exception d'American Express) ;
- Par virement bancaire en euros (les éventuels frais bancaires en résultant sont à la charge de l'adjudicataire) ;
- Par paiement via le site Ivoire ;
- Par paiement via les plateformes de ventes (sur Interencheres, sauf volonté contraire exprimée par l'internaute dans les 24h suivant la vente, le montant est automatique prélevé dans les 48H s'il est inférieur ou égal à 500 euros, au-delà, c'est à l'acheteur de valider le lien 3DSecure).
- Par chèque(s) bancaire(s) avec présentation obligatoire de 2 pièces d'identité pour un particulier / présentation obligatoire d'un extrait K-bis et d'une pièce d'identité pour une personne morale ; Membre d'un centre de gestion agréé par l'administration fiscale, accepte à ce titre les règlements par chèque libellés à son nom ;

Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser le paiement par une personne autre que l'acheteur enregistré au moment de la vente.

DÉFAUT DE PAIEMENT ET RÉITÉRATION DES ENCHÈRES

Conformément à l'art. L. 321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».
A défaut de paiement par l'acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de vente, la SARL GDC se réserve le droit d'entamer une procédure de recouvrement. L'acheteur sera susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (Fichier TEMIS – www.temis.auction) mis en oeuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM – 37, rue de Châteaudun, 75009 Paris) et l'ensemble des dépens restera à sa charge.

TEMIS

La Galerie de Chartres est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en oeuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.
Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de La Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

1 - FINALITÉ ET BASE LÉGALE DU FICHIER TEMIS
Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service.
L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par La Galerie de Chartres.
La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par La Galerie de Chartres est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

2 - ORGANISMES AUTORISÉS À CONSULTER LE FICHIER TEMIS (DESTINATAIRES)
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II « Des ventes aux enchères « du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent.

Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, La Galerie de Chartres pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.
L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS.
Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes www.interencheres.com et www.auction.fr gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

3 - DURÉE D'INSCRIPTION
Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.
L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

4 - RESPONSABILITÉS
Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et La Galerie de Chartres ont tous deux la qualité de responsable de traitement.
CPM est responsable de la mise en oeuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.
La Galerie de Chartres, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

5 - DROITS DES PERSONNES
Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :
- Pour les inscriptions réalisées par La Galerie de Chartres : par écrit auprès de Galerie de Chartres, 10 rue Claude Bernard, 28630 Le Coudray
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mailcontact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont

dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.
L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy – TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.
Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur temis.auction.

6 - COORDONNÉES DE L'ENCHÉRISSEUR
Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer La Galerie de Chartres de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DROIT DE PRÉEMPTION

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les oeuvres mises en ventes aux enchères publiques. Il se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose d'un délai de quinze jours pour confirmer cette préemption et dans ce cas se subroger à l'acheteur.

ASSURANCE ET RESPONSABILITÉ DE L'ACHETEUR

Dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Il se charge de faire assurer ses acquisitions.
La SARL GDC décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir en cas de défaillance de l'acquéreur à ce titre.
L'acheteur s'engage avant utilisation, exposition ou négociation à mettre le matériel acquis par lui en conformité avec la législation.
Les machines, outils ou objets présentant un caractère dangereux seront vendus pour ferraille.
L'adjudicataire d'un véhicule est soumis dès l'adjudication aux lois sur la circulation concernant l'état mécanique, l'état des pneumatiques, des points de sécurité et l'obligation de souscrire une assurance.
Il est rappelé aux adjudicataires d'ordinateur que l'usage des logiciels installés est interdit, et qu'ils s'engagent avant utilisation, à les vider de leur contenu.

RETRAIT DES LOTS

La SARL GDC ne délivre les biens vendus à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance sera différée jusqu'à arrivée des fonds sur le compte.
Le retrait s'effectue sur rendez-vous. En cas de retrait par un tiers, la délivrance ne se fera que sur présentation d'une procuration et d'une pièce d'identité.

GARDIENNAGE DES MEUBLES OU OBJETS APRÈS LA VENTE, FRAIS DE GARDIENNAGE, RÉQUISITION DE REMISE EN VENTE

La SARL GDC offre le dépôt des achats pendant 30 jours à compter de l'adjudication. A l'expiration ce délai, des frais de magasinage seront facturés à hauteur de 20 € / lot / semaine.
La SARL GDC se réserve le droit de transférer en garde-meuble à la charge de l'acheteur certains lots.
Lorsque les frais de magasinage atteignent le montant d'adjudication des achats déposés, la SARL GDC est expressément autorisée à les remettre aux enchères, l'adjudicataire initial lui donnant, par les présentes, réquisition de vente.
La vente se fera sans prix de réserve. La SARL GDC est expressément autorisée à prélever sur ce prix de vente, outre les frais vendeurs conventionnels, les frais de gardiennage dus. Le solde, s'il existe, revient à l'adjudicataire initial.

ENVOI DES LOTS

L'envoi des lots achetés peut ponctuellement être organisé par le service expédition de la SARL GDC à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur, l'acceptation du devis valant décharge de responsabilité et à charge pour l'acquéreur de souscrire à une assurance.
Ceci est un service rendu par la SARL GDC qui se réserve la possibilité d'y renoncer si les conditions légales ou pratiques présentent le moindre risque. Les délais ne sont pas garantis et sont tributaires de l'activité de la maison de ventes. Les colis prépayés ne sont pas acceptés.
La SARL GDC n'expédie pas les bijoux.

Les acheteurs sont invités à organiser eux-mêmes le transport de leurs achats si ces conditions ne leur conviennent pas.

DÉPÔT ROUGEMEONT À PARIS
Moyennant l'acquittement de 22 euros auprès de l'étude, l'acquéreur peut choisir une livraison au Groupe Rougemont :
3 Cité Rougemont
75009 Paris
Contact :
Madame DUVERGER - Tél. 01.42.46.05.29.
Du lundi au jeudi : 10h30-13h et 14h-17h et le vendredi :10h30-13h et 14h-16h.

SORTIE DU TERRITOIRE

La sortie de France d'un bien adjugé peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document relevant uniquement de la responsabilité de l'adjudicataire, l'enchérisseur est invité à se renseigner, préalablement à la vente, sur les obligations auxquelles il s'expose pour faire sortir l'oeuvre du territoire français.
Le retard ou le refus de délivrance, par l'administration, du ou des documents de sortie du territoire ne justifiera ni l'annulation, ni la résolution de la vente, pas plus qu'un retard de paiement.

BIENS SOUMIS À PROCÉDURES D'ENREGISTREMENT - VENTE DE VÉHICULES

Certains objets (véhicules, armes, ivoires…) font l'objet de procédures d'enregistrement particulières après la vente, qui relèvent de la responsabilité de l'acquéreur et sont à sa charge. Des conditions spécifiques s'appliquent aux ventes de véhicules, elles sont à disposition sur demande auprès de l'étude.

RESPONSABILITÉ

Conformément à l'article L. 321-7 du Code de commerce, « les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée ».

IV - PROTECTION DES DONNÉES

Application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018.
De ses activités de ventes aux enchères, la SARL GDC est amenée à collecter des données Dans le cadre à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la SARL GDC.
La SARL GDC pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing).
Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la règlementation l'impose.
La Galerie de Chartres a recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance.
CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

GALERIE DE CHARTRES
Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France
Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001
RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

Ventes aux enchères publiques du mardi 2 juillet 2024
Autour de la poupée

(vente spécialisée sans catalogue)

ORDRE D'ACHAT / *ABSENTEE BID*

Nom *(last name)* : .....

Prénom*(first name)* : .....

Adresse *(address)* : .....

.....

Téléphone : .....Email : .....

Date de naissance : ..... Fax : .....

N° de lot *(lot number)*	**Description du lot** *(lot description)*	***Limite en € hors frais **** *(Maximum bid - do not include premium and taxes)*
Aucune enchère téléphonique pour les lots dont l'estimation est inférieure à 150 € *(No phone bid for lots whose estimate is less than 150 €)*		

**** s'ajoutent à ces prix les frais légaux 22 % TTC – Buyer's Premium 22 % TTC***

- Les conditions générales de vente sont disponibles sur simple demande auprès de l'étude ou sur nos sites internet.

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint de la copie recto-verso d'une pièce d'identité et de votre RIB. *Bids will only be accepted if the present for is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.*

- Ils doivent parvenir à l'étude au plus tard avant 18h la veille de la vente par email (chartres@galeriedechartres.com), ou par courrier (Galerie de Chartres SARL – 10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray). *They must reach the study at the latestbefore 18h the daybefore the sale by email (chartres@galeriedechartres.com), or by mail (Galerie de Chartres SARL - 10 rue Claude Bernard –28630 Le Coudray).* - Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique ou si ceux-ci nous parviennent tardivement par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders, therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines or if these we arrive late for example.*

- Les adjudicataires seront contactés par courrier, ou par email selon les coordonnées fournies le plus rapidement possible après la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following days of the auction by regular mail, or by email regarding the information we have. Paymentisexpected right after notifications arrive.*

- Pour le règlement, le moyen le plus rapide et le plus sûr est d'effectuer le paiement de votre facture sur le site Ivoire directement en vous rendant sur l'onglet "Acheter" puis "Paiement". *For payment, the quickest and safest way is to make the payment of your bill on this site directly by going to the tab "Buy" then "Payment".*
Tout bordereau adjudication demeuré impayé auprès de la SARL Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

- La Galerie de Chartres peut se charger d'expédier les achats dans la mesure du possible ou de les faire expédier par Mail Boxes Etc ou par tout autre moyen à votre convenance, moyennant le paiement de frais de port, d'emballage et d'assurance (minimum 20 €). Les expéditionssontfaites sous la responsabilité des acheteurs. *We can arrange to ship the purchases as far as possible or have them shipped by Mail BoxesEtc or by any other means at your convenience, for a refund of postage, packaging and insurance (minimum 20 €). Shipments are made under the responsibility of the buyers.*

Date : ..... Signature obligatoire*(required signature)* :