



Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
2	BIBELOTS. Ensemble de bibelots comprenant un bougeoir en bronze, un boîte à thé en étain, une timable en métal argenté à décor d'une frise de nounours etc.;	25
3	VERRES. Ensemble de verreries comprenant un pique fleurs, une carafe, un bocal de confiseur, quatre verres à dégustation	15
4	BIBELOTS. Ensemble de bibelots divers.	25
5	Jean MARAIS (1913- 1998). Cendrier de table en terre cuite vernissée noire. Signée en creux. D. 14 cm.	45
6	METAL ARGENTE : service à découper le gigot, modèle coquille. 28 cm - Sucrier, H 10.5 cm - Chistoffle, service à salade, poinçon CC abeille avant 1935 - Restauration des lames et réargenté.	20
7	Lampe de bureau couleur gris, Eschenbach. H. 52 cm.	15
8	ECRITOIRE en bois de placage et incrustations. Travail du XIXème siècle. 11 x 33 x 29 cm.Fentes.	25
9	METAL ARGENTE : Réunion dépareillée de 9 cuillères, 2 fourchettes, 4 cuillères à dessert, 1 cuillère à dessert CHRISTOFFLE. Usures d'argentures, restauration à prévoir.	20
10	KELLER & GUERIN à Lunéville. Plat en faïence à bords repliés façon parchemin. Modèle "Trophée". D. 26 cm élats. On joint un plat de SARREGUMINES à décor enfantin. L. 50 cm. Cassé recolé et restauré.	10
12	EVEREST. Machine à calculer. Made in Italy. 13.5 x 30 x 19 cm. On joint une Master, machine à calculer, breveté S.G.D.G. 9 x 23 x 16 cm. En l'état.	7
13	PAYMASTER. Satas Series 700. Machine à calculer. Chicago. 20 x 14.5 x 25 cm. En l'état	10
14	FACIT, machine à calculer. Made in Sweden. 14 x 20 x 19 cm. En l'état.	5
15	MONROE. 2 Machines à calculer. 9 x 30.5 x 23 cm / 20 x 38 x 22 cm. En l'état	10
16	SCHUBERT RASTATT. Machine à calculer. Modell DRV159366. 13 x 31 x 14 cm. On joint une machine à calculer sans marque, 14 x 34 x 14 cm. En l'état.	18
17	TRIUMPHATOR. Machine à calculer. 13 x 32 x 14 cm. En l'état	10
18	NIPPO. Machine à calculer. Model EL 5. 17 x 33 x 18 cm. On joint Addiator, machine à calculer, socle en bois, couvercle métal et manuel. 13 x 21 x 27 cm. En l'état.	12
19	HERMES BABY. Machine à écrire. 8 x 29 x 31 cm. Dans son étui avec un manuel. On joint une Corona Typewriter, machine à écrire. Dans son étui. En l'état.	35
20	HOUBIGANT Paris. Ensemble collection "Demi-jour" pour poudre : boîte, deux flacons, recharges de poudres. On joint deux poudres GEMEY et RENE COTY poudre "Air Spun" et une recharge GUERLAIN pour Liu.	20
21	Jean-Yves GABORIT : Parfums, Prestige et Haute Couture. Editions Office du Livre. 1985.	35
22	FORT LOT DE PARFUMS VIDES : GUERLAIN principalement SHALIMAR, Secret intention, aqua allegoria.... certains sans boites, quelques boites sans flacons. En l'état.	10
23	GUERLAIN. Collection de flacons vides, éditions limitées SHALIMAR 50 ml : "Ode à la Vanille " 50 ml avec boîtes (x2) - "Souffle de parfum" 2015, fond sérigraphié à l'indienne, avec boîte - " Souffle de parfum" 2016 avec boîte. - "Souffle d'oranger" 2019 avec boîte. - "Eau de Shalimar" 2009, 75 ml avec boîte - "Fourreau du soir" 2011 sans boîte. - Flacon vide en édition limitée récente figurant des citrons sérigraphiés, sans boîte.	50
24	BOUCHERON. Ensemble de flacons vides pour collections : dont Jaipur, un pot de crème, Initial... et une miniature pleine de parfum.	5
25	NIKI DE SAINT PHALLE Parfums. 5 flacons de parfums vides " Eau défendue" en verre bleu, bouchon couleur dorée en 59 ml (et un plus petit estimé 30 ml) pour collection, chaque flacon d'un motif différent. On joint une miniature pleine de parfum.	80

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
26	GUERLAIN. Ensemble de flacons vides pour collection : Mitsouko 75 ml avec boîte et 50 ml avec boîte - Deux flacons des années 90 "L'heure bleue" et "Mitsouko" - écrin vaporisateur métal doré rechargeable - L'heure bleue 75 ml et 50 ml - Shalimar édition limitée 50 ml avec boîte.	25
27	[PARFUMERIE]. Lot comprenant principalement des flacons vides : GUERLAIN 2 flacons "Eau de cologne du coq" aux abeilles (5 rangs) en 250 et 125 ml - Flacon Mitsouko 100 ml - Chamade 15 ml - YVES SAINT LAURENT "Champagne en 7.5 ml" avec titre partiellement effacé - Pot de Crème vide "Secret de bonne femme" - NINA RICCI "L'air du temps" Flacon par LALIQUÉ en petit format et miniature pleine de parfum. On joint un vase en verre soufflé avec enroulement à chaud . H. 14 cm. Manques.	60
28	SALVADOR DALI parfum. Ensemble de flacons certains vides, et miniatures de parfum. Un parfum Dali homme en noir, contenant toujours du parfum avec sa boîte.	30
29	[PARFUMERIE]. Fort lot de flacon vides du XXème siècle. Vides sans parfums sauf pour le parfum Nuit de mai et quelques miniatures.	30
30	BOITE à bijoux vitrées toutes face reposant sur quatre pieds. Interieur capitonné. 8 x 10 x 7 cm.	30
31	CHRISTIAN DIOR DECORATION. Vase sur piedouche à structure en métal anciennement dorée, le corps constitué d'un demi oeuf d'autruche, et godrons en résine. Signé Christian Dior made in italy. H. 22 cm. Usures de la dorure.	80
32	ANGLETERRE, Staffordshire. SERVICE en faïence modèle à " Coaching days" à décor anglais de voitures à chevaux dans un paysage comportant différentes pièces titrées dans le décor : 1 soupière, 1 plat ovale, 1 plat rond creux, 1 plat rond, 2 ravers, 1 saucière, 25 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 22 assiettes à dessert, 1 verseuse, 1 pot à lait, 1 sucrier, 10 tasses, 12 sous tasses. En l'état certaines pièces peuvent présenter des égrenures et fêles.	90
33	LOT de sacs à main comprenant Salvator Ferragamo (L 35 cm), POURCHET, Made in France, Sac à main (L 27 cm), un sac à main (L 22 cm), Usures sur l'ensemble.	15
34	LOT comprenant un seau à bouteilles à monture dorée H. 22 cm, seau à glaçons, Panier à 4 compartiments en métal.	5
35	LOT DE TROIS PIPES en écume de mer : tête d'homme au casque dans son écrin L. 11 cm - Pipe à fourneau tête de lion L. 6 cm. - Pipe avec important fourneau figurant une scène de chasse avec trois chiens, un cerf et un chasseur fumant la pipe. Signée S CANIK. L. 16.5 cm. En l'état	100
36	COFFRET ECRITOIRE, il s'ouvre et découvre un cuir, qui découvre à son tour des tiroirs et un compartiment. On joint un petit coffret à nécessaire. 16 x 30 x 23 cm	80
38	Lot de bibelots divers : tire-bouchons, boîte, missel, piège à guêpes en verre filé....	30
39	LOT : 6 assiettes "vieux métiers de Paris" à décor lithographié sur porcelaine du Berry - Mortier en pierre sculptée à visage d'un homme barbu - 12 pcs à escargots plaqué à l'or fin - bracelet d'Afrique du nord - Florador en métal (beurrier à découpe de motifs).	20
40	BIBELOTS. Ensemble de bibelots divers comprenant une partie de service en porcelaine, Assiettes etc.	10
41	ROUET breton en bois tourné. 53 x 58 cm. Usures.	5
42	Paire d'embrasses de rideaux en bronze doré fini par des palmettes. H: 29.5 cm. Une palmette tordu.	20
43	POPULAIRE. Ensemble de pipes.	15
45	Cuillère en argent composé d'un manche ciselé fini par une main soutenant une pièce de 1/2 Sol " República Peruana Lima 9 Dec. Fino FG 1907" courbée. P. 54,9 g. H. 18 cm.	30
46	IRAN. Important plat en faïence polychrome à décor de feuillages et d'oiseaux. D. 49 cm.	80
47	GERBINO. Vase en terres mêlées. H. 28 cm. Legerer egrenure	40
48	VALLAURIS. Panier et vase en faïence émaillé. H. Max 35 cm. impatcs.	5
49	XXe. Important vase en grès émaillé brun/marron. H : 44 cm.	5
50	D'APRES L'ANTIQUE. Le tireur d'épine. sujet en albatre. H. 19 cm.	10
52	NOBLET Paris Clarinette en bois et métal. Ecrin.	65
53	BUFFET. Clarinette en bois. En l'état. L.68.5 cm.	85
54	ACCORDEON. Caisse en bois noirci.	15
55	PRESSE à cigares. L.57 cm	8
57	ENSEMBLE de cinq plats en métal argenté de forme oblong. L. Max 61 cm.	60

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
58	ENSEMBLE de vingt quatre couteaux en métal argenté et lame en acier.	35
59	ENSEMBLE de couteaux en métal argenté.	50
60	ENSEMBLE de six plats en métal argenté. D. Max 37 cm.	55
61	MIROIR de barbier en bois et fer laqué blanc. H. 32 cm.	20
62	TABATIERE rectangulaire en corne pressée à décor en léger relief avec l'inscription "L Napoléon Bonaparte président de la République". Travail du XIXème siècle. Dimensions. 5, 5 x 9,5 cm. Chocs un manque sur une arrête.	30
63	TABATIERE rectangulaire en métal figurant un portrait en buste dans un médaillon central "Le fidèle Bertrand". Travail du XIXème siècle. 4,5 x 9 cm. Usures et déformations.	20
64	TABATIERE en vermeil 825 millièmes de forme chantournée à décor d'une ruine dans une réserve et de fleurs ciselées. Travail du XIXème siècle. Poinçon tête de Minerve 2d titre. Poids. 53.20 g. 4 x 7,5 cm. Légers chocs et déformations.	80
65	BOITE en bois comprenant un lot de tabatières : corne, corne pressée, bois sculpté.... En l'état.	205
66	CHRISTOFLE. Sauciere et armature de moutardier en métal argenté.	40
67	Jean MARAIS (1913-1998). Deux coupelles en faïence émaillé vert. D. 17 et 14.5 cm.	15
69	DANS LE GOÛT DE JEAN BAROL (1873-1966). Vase en faïence lustrée à décor stylisé de fleurs sur fond noir dans une frise sur le col. Travail non signé vers 1920-1930. H. 18,5 cm.	80
71	Léon POINTU (1879-1942). Vase en grès à couverte bleue nuancée de coulures vertes et roses. Signé sous la base. H. 13 cm. Bibliographie : E. Nesly, L'école de Carriès - L'art céramique à saint Amand.	30
72	Léon POINTU (1879-1942). Vase pansu à col étiré en grès émaillé vert turquoise à glaçure nuancée gris. Signé Pointu fils en creux. H. 13 cm. Percé 2x et anciennement monté en lampe.	35
75	FAINS-LES-SOURCES. Vase boule en verre noir à décor doré de fleurs stylisés H. 17 cm.	30
76	Dans le goût de LEGRAS. Vase en verre moulé teinté orangé et peint d'un paysage lacustre au chateau. H. 15 cm.	35
77	Michel DARTOIS, Paris. Bac à glaçons doré en forme d'ananas. H. 32 cm. Traces d'usage.	70
79	CHRISTOFLE. Shaker en métal argenté. H 25 cm. Rayures, frottements.	50
81	ATTRIBUE à Legras . Seau à biscuit verre torsadé et peint. Monture en étain. H. 22 cm.	70
82	PAIRE de tête d'angelots en bronze. L : 12 cm.	35
83	MOYEN ORIENT, encrier de voyage en bronze.	45
85	LUSTRE à cinq bras de lumiere, bronze et pampilles. H. 56 cm/	10
86	ASIE. Deux parties de service en porcelaine comprenant tasses , sous tasses et theiere. En l'état.	10
87	ART POULAIRE ensemble de sceaux à glacons, girafe ect.	15
88	PENDULE en bronze et laiton. Cadran émaillé . Aiguilles breguet. Surmonté d'une sujet religieux. XIXe siecle. H. 40 cm.	30
89	VASE à deux anses en métal à glaçure émaillée, décor floral en léger relief. Epoque art Déco. H. 23 cm.	40
91	PAIRE DE VASES en étain à deux anses à décor "coup de fouet". Epoque art Nouveau. H. 21 cm. Quelques enfoncements et défauts.	20
92	TERRE DE FER. Jardiniere en barbotine figurant des fleurs. L. Restaurations et legers manques	20
93	LEGO System. Ref 347 série LEGOLAND " Lego feu station" sorti en 1970. Boîte sans livret d'instruction. En l'état, manque probablement quelques pièces.	25
94	Ets Spol.s.r.o. – Praha (Rép. Tchèque). Deux locomotives. L. 34 et 19 cm.	180
95	LIMBURG ; LAMPE miroir en verre.D. 30 cm.	15
96	A. PLISNIER. Femme et chien . Sujet en terre cuite. Accident. 15 x 46 x 11 cm.	30
97	FRANKLIN MINT et Theresa politowicz. Suite de cinq assiettes en porcelaine. D.21 cm.	40
98	Deux étagères murales en bois à 3 plateaux. 63 x 49 cm et 54 x 60 cm. En l'état.	25
99	ORBILLE. 11 grands couteaux en métal argenté. Manches Art Déco. L 25.5 cm. Toutes les mitres sont manquantes. Usures. Boite.	5

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
100	D'après Francisque POULBOT (11879-11946). Cinquantaine de boîtes d'alumettes à décor pour "l'année de l'enfance". En l'état.	35
101	QUATRE ASSIETTETS en faïence émaillée polychrome à sujet royaliste de fleurs de lys et emblèmes. D. entre 21 et 23 cm. Eclats.	30
102	LOT DE 12 ASSIETTETS en faïence et faïence fine dont une MONTAGNON à Nevers. - CREIL ET MONTEREAU 6 assiettes en porcelaine opaque.	20
103	CURIOSITES. Importante collection de pipes en bois, ecume de mer, en maïs. Environs une cinquantaine.	230
104	HEURTOIR DE PORTE en métal patiné figurant un aigle aux ailes déployées devant une couronne de lauriers. Travail moderne. 20 x 19 cm.	40
105	VASE en verre soufflé teinté violet à décor en repoussé d'étain de feuilles et fruits. Début XXe. H. 40 cm.	20
106	JAPON. Vase en porcelaine Imari fixé sur piétement en bronze doré et monture de lampe à huile MATADOR. H. 37 cm.	15
107	METAL ARGENTE. Lot comprenant un seau à glace, service à découper, ecuelle...	10
109	DESIGN. Luste en laiton à cinq bras de lumière. Style Spoutnik. D.	10
110	ENSEMBLE de couteaux en métal et corne	10
111	ENSEMBLE de pieces de forme en métal argenté.	130
112	Deux coffrets de montre.	30
113	VASE en céramique émaillée et peinte à décor d'oiseaux. Porte une signature "Harrele"?. Monture en laiton. Monté en lampe. H. 23 cm.	25
114	PAIRE de bougeoirs en régule patiné à sujet d'angelots. H 15 cm.	40
115	PAIRE de sabots en bois sculpté et peints. l 22.5 cm	10
118	BESSON. Tuba en laiton. L. 87 cm. Usures.	105
119	PENDULE en bronze et laiton de forme mouvementé Cadran émaillée aux chiffres romains. Mécanisme Signé Godeau. Style Louis XV. XIXe siècle. Usures. H. 43 cm.	100
120	Bastian LE PEMP (1931-2019) – QUIMPER, Important vase annelé en faïence émaillée polychrome à décor de voiliers noirs et de soleils rouges sur fond brun nuancé, années 1960-1970, signé et situé sous la base – H. 39 cm D. 17 cm	35
121	CRISTAL DE SEVRES. Sujet en cristal. H. 21 cm. Boite	30
122	Paire de pots couverts en porcelaine à décor peint à la main de fleurs dans des réserves sur fond framboise. H. 38 cm Usures au décor.	45
123	LOT de 5 crucifix.	5
123 A	IMPORTANT POT A PHARMACIE en faïence à décor polychrome d'une guirlande de fleurs. Fêles. H 33 cm.	60
124	DELFT. Paire de vases pansu à haut col en faïence émaillée à décor en camaïeu de bleu de moulins dans des réserves. Signés sous la base. H. 30 cm.	30
126	LOT de pièces de poupées en plastique, céramique, une poupée entière etc.	40
127	ASSIETTE en faïence à décor émaillé du Jacquemard entouré d'un philactère " La légende du Jacquemard" et fleurs de fleurs de lys. Signé. XX ème siècle. D. 27 cm.	60
128	SWAROVSKI. Lot de petits sujets en cristal : hérisson, poule et poussins... boîtes	75
129	Ecritoire en loupe et marqueterie de laiton et de nacre. Epoque Napoléon III. 16 x 30 x 30 cm. Usures.	140
130	Deux porcelaines : Tasse et sous tasse en forme de coquille à fond bleu nuit et réhaut dorés. marqué au cachet rouge "Grand dépôt des porcelaines et faïences. 21, rue Drouot Paris. Succursale. 33, rue St. Ferréol Marseille". Vers 1900. - un pot couvert à décor sur fond couleur framboise réhaussé de dorures. En l'état.	40
133	JARDINIÈRE couverte en faïence. 14 x 21 x 13 cm	60
134	P.J. MENE, d'après. Chien à l'arrêt. Groupe en bronze signé. 12.5 x 19 x 7 cm. Manque à la queue.	70
135	JOUET. Lot de rails courbe - DINKY TOYS. Camion porte-voitures...	145
136	Trois appliques murales à deux bras de lumières en bois rechampi. Travail moderne de style Louis XV. H. 52 cm.	20

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
137	LOT DE DEUX POUPEES: SIMON & HALBIG Poupée à tête en biscuit, bouche ouverte découvrant une rangée de dents, nuque marquée en creux, taille 13, moule 1078. H. 65 cm. Manques les yeus et les mains. H. 62 cm - Poupée à tête biscuit (nuque marquée DEP pour déposé). Elles portent une robe, chaussures et chaussettes d'origine pour l'une (Robes très abimée). Manque les yeux des deux poupées. On joint deux poupées, l'une probablement allemande avec tête papier maché et corps tissu (H. 39 cm) et la seconde pour pièces (la tête complètement cassée, avec sa perruque et yeux fourni). On joint un lot de vêtements, chapeaux. Trousseau avec plusieurs tenues, chaussures.	220
138	Quatre appliques en cuivre doré. H. 29 cm. Style Empire.	20
139	PANTHERE en bois et cuir. 26 x 57 x 11 cm.	40
140	BIJOUX FANTASIE. Lot comprenant divers colliers, etc...	35
141	BIJOUX FANTASIE. Lot comprenant divers colliers, boucles d'oreilles, etc...	36
142	LOT DE 11 BROCHES principalement en métal figurant des grenouilles et des chats, certaines signées de Marie-Christine PAVONE; certaines émaillées.	100
144	BIJOUX FANTASIE. Lot comprenant divers colliers, etc...	30
145	LOT DE BIJOUX FANTASIE : Colliers bracelets en bois, matières d'imitations etc....	26
146	LOT DE BIJOUX FANTASIE DIVERS.	30
147	DEMI PARURE en métal couleur doré et pierres violettes en cabochon composé d'un colier et bracelet manchette. Trace de signature (illisible). Travail artisanal du XXe de style futuriste. Manque l'élément d'accroche de la manchette.	20
148	LOT DE BIJOUX FANTASIE DIVERS.	20
149	LOT DE BIJOUX FANTASIE divers : principalement des colliers. En l'état.	30
150	LOT comprenant une PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en argent 925 millièmes et ART ENIGMA. Collier en argent et émail.	13
150 A	METAL ARGENTE. Ensemble de quatre pièces de formes comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier. En l'état.	15
150 B	RICHARD Paris. Coupe en verre fumé. D. 43 cm.	5
151	BIJOUX FANTASIE : PAIRE DE CLIPS d'oreilles style art déco et paire de boucles d'oreilles en résine.	5
152	LOT de bijoux fantaisie.	15
153	BIJOUX EN ARGENT comprenant une BAGUE en argent 925 millièmes montée d'une turquoise et adossé de deux grenouilles - BROCHE art nouveau signée P Bryck. - BROCHE en argent étranger ajourée. - Broche art nouveau en argent signée DUMONS. Poids brut total. 46 g. On joint 2 broches en métal.	65
154	LOT DE BROCHES en métal, corne... : lapins, oiseaux, fleurs, broche russe, l'une signée Hanae Mori...	95
155	BIJOUX FANTASIE. Lot comprenant divers colliers, bracelets, certains en corail et d'autres en imitatiton.	30
156	LOT de bijoux fantaisie, dont certain en argent.	225
157	BIJOUX. Ensemble de clips d'oreilles fantaisies	115
158	LOT de monnaies démonétisées principalement SUISSE. on joint trois monnaies en argent 680 millièmes de 10 francs Turin (période troisième République). Poids des 3 monnaies: 29g.	45
159	BIJOUX. Ensemble de broches en métal doré ou argenté.	70
160	STYLOS : Lot comprenant des stylos plumes en résine et métal, et plumes en or 750 millièmes : UNIC - STYLOMINE - OMNIA - PARKER - EVERSHPARP (plume en or 585 millièmes).... Manques et usures d'usage sur certains.	250
161	WATERMAN. Deux stylos en argent massif: l'un à plume (Poinçon au crabe), le second feutre (Mine à changer). Ecrin. Un manque sur le stylo-plume (bande fermoir sur le capuchon).	85
161 A	CADRE RELIQUAIRE. Cadre rectangulaire sous verre. St F. de Sales - Bse M. M. Alacoque - Ste Chantal - St Felici etc. 11 x 14 cm. Usures.	40
161 B	CADRE RELIQUAIRE. Cadre polylobé. S. Donati - S Jucundae, m - SS Martyrum - S. Francisci - S. Clarae - etc. 21.5 x 18.5 cm. Usures.	50
161 C	BOITE en bois évidé à décor à personnages allongées et d'animaux mythologique. 13 x 34.5 x 13 cm. fleurons en bronze.	10

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
161 F	CHINE. Boite en porcelaine émaillée figurant une personnage allongé. 20 x 26 x 10 cm.	10
161 G	MARKLIN. Ensemble de rails et trains miniatures. En l'état. Boite.	10
161 I	NUMISMATIQUE : 2 pièces République romaine. Très usées.	30
162	LOT DE CHAINES, broches camée en argent ornée de marcassites chaines de montre dont argent et montres de gousset. Certaines fonctionnelles.	95
163	<p>LOT de pièces 10 francs en cupronickel (1947-1949) : 2 pièces de 1945 - 14 pièces de 1946- 39 pièces 1947 - 108 pièces de 1948 - 75 pièces de 1949. 9 pièces de 5 francs 1935 - 2 pièces 5 francs 1933. Poids : 1682 grammes.</p> <p>1 pièce de 5 francs 1945 -3 pièces de 5 francs 1946 - 4 francs 1947 - 2 pièces de 5 francs 1948 - 4 pièces de 5 francs de 1949 - 5 francs 1940.</p> <p>On joint LOT de pièces américaines en cupronickel : 6 pièces quarter dollar (2 pièces Idaho 2007, Virginia 2000, Alabama 2003, Kansas 2005, 1 pièce 1965) - Five cents 2011 - Five cents 2007 - 4 pièces de five cents - 6 pièces de one dime - 5 pence anglais - une douzaine de pièces rouges.</p> <p>Une médaille du "maréchal Staline, 5 centimes Napoléon III 1865</p>	13
164	LOT D'INSIGNES: 6e régiment du matériel de Besançon - 32ème régiment du Génie "Partout pour tous" - 53 ème régiment d'artillerie "A moi Auvergne"- 602 ème régiment de circulation routière Y.DELSART - Centre d'instruction du Train, sur cuir marqué "DRAGO" - ENSOA Ecole nationale des Sous Officiers (ancien modèle). En l'état.	10
165	LOT de pièces notamment cuivre, comprenant : Pièce en cuivre Louis XVI (revers effacé) - Pièce cuivre Louis XVI (revers effacé, couronne à peine visible) - Pièce en cuivre Louis XVI 1791 (partiellement effacé) - Pièce en cuivre 1ère République, probablement An II (partiellement effacé) - Pièce centime en cuivre Napoléon III, 1953 - pièce centime Napoléon III 1853 - 5 centimes République française 1879 - 10 centimes Vittorio Emmanuel 1867 - 10 centimes Vittorio Emmanuel 1866 - 10 centimes République Française 1893 -40 centimes République Française 1896 - 1 centime République Française Indochine, 10g Pièce cuivre Victoria 1899 -1 décime - Pièce cuivre Victoria, one penny 1900 - République Française, 1913 - 50 centimes 1951, 1952, 1953 x 2 - 10 francs 1974. Dos centanos 1893 République argentina - pièce Reina de las espanas, 186? - Edward VII 1/2 penny 1905 - Edward VII one Penny, 1908 - 5 cents Vittorio Emmanuel III 1909 - 1 euro 1998 de Toulouse, Capitole - 6 pièces illisible. Poids total 275 g. Ensemble très usé, partiellement effacé.	30
166	TROIS MONTRES "The Beatles" en acier, avec fond différents fonds, les bracelets eampé "The Beatles". Années 1990. Dans leur coffrets en forme de guitare. Etat neuf. (fonctionnement non garanti)	100
169	FOLEYIAN, Moore et cie. POT en porcelaine émaillée polychrome et doré. H 14.5 cm. Usure.	5
170	CENDRIERS PUBLICITAIRES sur le thème automobile : GOOD YEAR, RENAULT n porcelaine dans leur boite (doublons), Cognac RENAULT, BP, ...	35
172	LOT D'ACCESSOIRES DE FUMEUR : distributeur à cigarettes en toile à effet craquelé - PETERSON. pipe et briquet - Etui à cigare en cuir - deux Coupe cigares - Etui à cigarettes - trois briquets publicitaires MALBORO l'un simulant un paquet de cigarettes.	20
173	ASIE. DISTRIBUTEUR A CIGARETTES en bois et marqueterie de bois figurant un paysage au mont Fuji, un rideau s'ouvre et dévoile un personnage peint distribuant une cigarette. Marqueterie de calligraphie sur les côtés. 8 x 12 x 9 cm.	20
175	CENDRIER PUBLICITAIRE TERROT en laiton chromé, en forme de genouillère de réservoir aérodynamique. 16 x 11 cm. Usures d'usage.	30
176	MANUFACTURE DE KARL ENS. Chouette en porcelaine à décor émaillé polychrome, perchée sur une branche. Signé au tampon. H. 26 cm.	90
177	PARTIE DE SERVICE de table en porcelaine à décor floral comprenant 1 grand plat rond, 12 assiettes, 6 assiettes à dessert à motif floral. Tampon " A la ville Denis - Paris-Nouveautés" . D. 30 cm pour le plat. Egrenures.	5
178	CHINE. POTICHE couverte en porcelaine figurant une scène de personnage dans une réserve sur fond bleu. Fin du XXe. H. 45 cm.	20
179	PLATEAU ET SIX TASSES eet sous tasses en tôle émaillée peintes avec adjonction de fleurette. 32 x 21 cm. Petits manques;	5
180	LOT DE BIBELOTS : plateau, panier à décor de calligraphie, deux petits en porcelaines, deux sujets en pierre sculptée...	40
181	ASIA. Deux figures en matière composite patinées figurant des guerriers de l'armée du mausolée de Quin. H. 41 et 31 cm.	10
182	LOT DE BIBELOTS : coffrets à pinceaux en loupe, coffret indo-persanne, éventail....	70
183	6 sujets en terre cuite figurant les sujets de l'armée de terre cuire du mausolée de l'empereur Quin. H. max 30 cm.	24

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
184	ENSEMBLE DE BIBELOTS principalement asiatiques : coupes, etc...	20
185	CHINE. Ensemble de porcelaines et bibelots	30
186	CARLIER. Reverie. Sujet en régule. H. 32 cm. Sur marbre. Manques	10
187	CHINE. Necessary à écrire en coffret avec pinceaux, pierre et tampons figurants des dragons. Travail du XXe. On joint quelques éléments supplémentaires : cachets etc....	15
188	CHINE. NECESSAIRE A ECRIRE comprenant 4 pinceaux, un reservoir, repose pinceaux... en coffret. 6 x 29 x 11 cm.	10
189	CHINE. NECESSAIRE A CACHER en coffret comprenant 12 cachets et un reservoir. 20 x 26 cm.	10
190	CHINE. ECHIQUIER en coffret imitation cuir avec pions en résine figurant des guerriers. 12 x 33 x 19 cm.	35
191	ART POPULAIRE Ensemble en de verress DIVERS marques	20
193	SUJET en régule : femme à l'oiseau. H : 52 cm. Signé J Guillot.	40
194	SERIE de 13 porte-couteaux en métal.	35
195	Paire de salerons doubles, montures en métal.	20
196	Maquette de voilier " La luna Rossa" avec encart publicitaire PRADA. Socle. H. 64 cm.	20
198	12 grands et 12 petits couteaux, manches boir noirci.	70
199	COUVERT à poisson en argent Minerve. Ecrin. Poids : 215 grammes.	150
200	PAIRE DE JUMELLES de théâtre.	15
201	BROCHE feuille en or jaune 750 millièmes. Poinçon tête d'aigle; Poids net. 3.2 g.	170
202	DEUX EPINGLES A CRAVATTE : l'une en or jaune 750 millièmes figurant un fer à cheval. poinçon tête d'aigle. Déformations. Poids brut. 0.96 g - La seconde en plaqué or avec une fausse perle.	60
203	TROIS BAGUES en or jaune 750 millièmes et pierres dont saphirs. TD 62, 58 et 59. Poids brut 6.7g.	320
203 A	COLLIER et BRACELET en or jaune 750 millièmes et alternance de perles d'imitation. Poids total brut. 6.45 g.	210
203 B	COLLIER en or jaune 750 millièmes à mailles figaro . Poinçon de titre. Poids net. 18 g.	955
203 C	LOT DE MONNAIES : Monnaies Turin en argent 680 millièmes : 2 pièces de 20 francs 1933 Poids 39.9 g. ; 4 monnaies de 10 francs turin en cupronickel 1948 et 1949 - SUISSE. Une pièce en cupronickel de 50 francs au Berger 1984 - 6 pièces de 10 francs Mathieu. - 3 pièces de 10 francs 1986 - 3 pièces suisses ... On joint une gourmette en argent 825 millièmes Poids 14g. et une bague en argent montté d'une pierre bleue. Td 52 Poids brut. 2.9 g.	66
203 D	COFFRET COLLECTION de coins en or 999 millièmes comprenant 7 coins sous capsules dans leur écrin BIG 7. Pays NIUE, tirage limité à 1000 éditions en 2018.	260
204	COLLIER en or jaune 750 millièmes à mailles jaseron. Poinçon tête d'aigle. Poids net 6.3 g	340
204 A	ARGENT : 10 francs Turin, 1933 - 10 Francs Turin 1932 - 10 Francs Turin 1934 - 2 Francs Semeuse 1917 - 16 pièces de 1 francs (1914 à 1917) - 50 centimes 1898 - 50 centimes 1916 - 2 pièces de 5 Francs suisse Confédération Helvetica 1967 et (1968 en cupronickel) - 1/2 francs 1962 Suisse. Poids : 155.3 grammes.	90
205 A	BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie de 4 petites perles d'imitation. TD 45. Poinçon tête d'aigle. Poids brut. 0.69 g. Chocs, manque une perle et déformations.	33
206	COLLIER en or agrémentée d'un pendentif avec saphir et brillants. P. 3.4 g	220
207	COLLIER SAUTOIR en or jaune 750 millièmes à maillons floral. Poinçon tête d'aigle. L. 75 cm (ouvert). Poids net. 28.7 g	1 500
208	PENDENTIF ovale en or jaune 750 millièmes, à motif rayonnant et ajouré avec fausse perle. Poids brut. 2.9g	130
209	BROCHE ajourée de forme hexagonale en or 750 millièmes. Poinçon tête d'aigle. Poids net. 3.5 g Chocs et déformations.	186
210	BROCHE D'IDENTITE "Annie" en or jaune 750 millièmes en forme de neuf. Poinçon tête d'aigle. Poids net. 2.2 g.	116
211	MEDAILLE en or jaune 750 millièmes figurant la Vierge, monogrammé AD. Poids net. 2.9 g	155
212	GOURMETTE D'IDENTITE "Annie" en or jaune 750 millièmes. Poinçon tête d'aigle. Poids net 10.2 g.	580

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
213	CROIX PENDENTIF en or jaune 750 millièmes et perles. Poinçon tête d'aigle. Poids brut 2.4 g.	80
214	MONTRE DE COL en or jaune 750 millièmes, cadran circulaire à fond émaillé blanc index chiffres arabes pour les heures. Le fond à décor de feuilles et de deux diamants (une pierre changée, pierre blanche sur 3 diamants au départ). Poinçon tête de cheval. Travail vers 1900. Légers enfoncements. Poids brut. 14 g. D. 26 cm.	230
215	BRACELET à mailles en or jaune 750 millièmes. Poids net. 9.2 g.	490
216	EPINGLE de col en or agrémentée une perle en son centre. P. 3.3g.	150
217	COLLIER en or et pendentif agrémenté d'une perle. P.6.6 g.	340
218	COLLIER avec pendentif ourson en or jaune 750 millièmes. Poinçon tête d'aigle. L. 51 cm. Poids net. 3.8g .	180
219	CHAINE en or 18k agrémentée d'un pendentif. P. 2.7g.	150
220	MONTRE de gousset en or. Cadran émaillé chiffres romains. P. 15.6 g.	270
221	CHEVALIERE en or. Monogrammé. P.3.7g TDD. 51	200
222	PENDENTIF ovale porte-souvenir en onyx et en or jaune 750 millièmes avec écusson . Poids brut 5.8 g. Accidenté (choc).	100
223	CHEVALIERE en or jaune 750 millièmes "AD". Poinçon tête d'aigle. TD 57. Poids net. 5.5 g	300
224	COLLIER en or blanc 750 millièmes avec pendentif "coeur" en argent serti de rubis et diamants (à vérifier). Poinçons de titre. Poids brut. 5 g.	130
225	BAGUE en argent sertie d'une pierre bleue (usures). Poinçon sanglier. TD 57. Poids brut 7 g	50
226	BAGUE serpent en or jaune 750 millièmes, la tête serpent sertie d'un cabochon d'émeraude. Poinçon tête d'aigle. TD 53. Poids brut. 3.1 g.	160
228	PENDENTIF ET BAGUE en argent 800 millièmes et serti d'un saphir central. TD 59. Poids brut. 2.3g. Déformation à l'anneau.	30
230	DEUX EPINGLES A CRAVATTE à perles, or 785 millièmes, avec débris. Poids brut total 3.1 g.	105
231	PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES "Etoiles" en or gris 750 millièmes serties de diamants. Poids brut. 6.79 g. Attache rapportée.	340
232	SUISSE, Etat Fédéral (depuis 1848). Une pièce de 5 francs "tête de berger" 1967 B (Berne) - Variété Tranche 1. Poids net 14.9 g.	12
233	ARGENT. FRANCE (Troisième république 1870-1940). Lot d'argent 680 millièmes comprenant 2 pièces de 20 francs Turin (1938 et 1934) et 3 pièces de 10 francs Turin (1930 - 1931 - 1934). Poids total : 69 g. On joint 1/2 franc suisse en argent 835 millièmes : Poids net. 2.2 g	36
234	FRANCE. 2 monnaies de 5 euros 2008. Poids net 20 g	15
235	ARGENT. FRANCE. Lot de 11 pièces de 100 F en argent 900 millièmes : 6 x 1982 - 1 x 1987 - 1 x 1984 - 1 x 1985 - 1 x 1987 - 1 x 1986 - 1 x 1988. Poids net. 164 g.	120
236	ARGENT. Lot de 3 pièces en argent 900 millièmes de 50 francs Hercule (1978 x2 et 1976 x1) et 1 pièce de 10 francs 1967. Poids net. 114 g.	85
237	ARGENT. Lot de pièces en argent 835 millièmes : 9 x 19630 - 1 x 1961 - 4 x 1962 - 4 x 1963 - 4 x 1964 - 1 x 1965. Poids total : 275 g.	175
238	ARGENT. 7 pièces de 10 francs Hercule en argent 900 millièmes : 1965 (x4) - 1967 (x2) - 1966 (x1). Poids net. 174. g.	121
239	ARGENT. Lot de 7 monnaies de 5 francs et 5 lira en argent. Poids total 173 g. On joint 20 francs Turin et 10 francs Turin en argent 680 millièmes. Poids 29 g.	135
240	PIECE de 10 francs or 900 millièmes François Joseph d'Autriche, 1885. Poids net. 3.2g	255
241	PIECE de 10 francs or 900 millièmes Napoléon III tête nue, 1860 BB. Poids net 3.16 g.	220
242	TROIS PIECES de 20 francs or 900 millièmes Napoléon III tête nue : 1856 A - 1857 A - 1858 A. Poids. 19.16g	1 271
243	PIECE de 20 francs or 900 millièmes au génie 1898 A. Poids net. 6.45 g	430
244	PIECE de 20 liras or 900 millièmes Vittorio Emanuele II 1865 A. Poids net 6.42 g.	421
245	YOUNGER ET BRESSON. Montre chronographe. Bracelet cuir à boucle déployante.	90
246	SEIKO. Montre chronographe - 200M. n°431238	205
247	DIAM STARS. Montre chronograph. n° DS 00001.	35

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
248	KARL BREITNER. Montre chronographe. Bracelet cuir.	40
249	SEIKO. Mod. SQ 100 chronograph. Mouvement à quartz. bracelet à boucle déployante SEIKO.	100
250	SEIKO. Mod. Sportura chronograph. Montre. Bracelet caoutchouc SEIKO.	120
250 A	DIAM STARS. Montre chronographe. n° DS00001. Bracelet cuir à boucle déployante.	45
250 B	PIZZARO. Mod. AIRBORNE. Montre chronographe. Bracelet cuir à boucle déployante.	48
250 C	DIAM STARS. Montre chronographe. Mod ENDEAVOUR. Bracelet cuir à boucle déployante.	35
250 D	DETOMASO à Florence. Montre chronographe. Mod. racing XXL - DT1045B. Bracelet cuir vert.	40
250 E	KARL BREITNER. Mod. AIR SIREN. Montre chronographe.	58
251	ECOLE FRANÇAISE DU XXe-XXIe. Village en provence. Huile sur isorel signé en bas à droite. 26 x 30 cm. Cadre.	40
253	Dans le goût de François BOUCHER (1703-1770). Jeune femme endormie des fleurs dans les cheveux . Huile sur toile. Cadre.	440
254	AUBRY (XX-XXIE). Fleurs des champs. Huile sur toile. Non signée. 24,5 x 34 cm. Cadre.	20
255	TABLEAU DE DEVOTION "DIEU SEUL" en verre eglomisé. Travail du XIXème siècle. 14 x 22 cm (a vue). cadre.	65
256	L. TUTI Paysage. Huile sur toile signée en bas. 24 x 31 cm. Cadre	20
257	ENSEMBLE comprenant : 2 tableaux de P. Gaudart, vue de village huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1964, 23 x 34 cm cadre - vue de moulins, huile sur toile signée en bas à droite, 26 x 39 cm, cadre.	20
258	E. RENAUD. Dijon. Aquarelle signée en bas à droite et située en bas à gauche. 46 x 34 cm. Cadre sous verre. Provenance : Galerie Vauban (étiquette au dos)	150
259	ASIE. Tableau brodé sur soie figurant des échassiers sous les arbres. 35 x 55 cm. Cadre (accident au cadre)	10
260	John Frederick HERRING Sr (1795-1865) d'après. Chasse à courre. Quatre lithographies en couleurs. Imprimées par Vincent Brooks à Londres. 19 x 33 cm. Cadres. Rousseurs	60
261	Eugène LELIEPVRE (1856-1945). Élégante aux fleurs. Lithographie signée au crayon graphite en bas à droite. 59 x 49 cm (cuvette). Cadre sous verre.	35
262	LOT DE REPRODUCTIONS lithographiques comprenant : 7 Chagall, 6 Dali, 3 Picasso, 1 Miro. Dimension maximale : 49 x 38.5 cm.	80
263	LOT de reproductions : Norman Rockwell, Larry Cart etc. 68 x 46 cm.	10
264	ANNE-MARIE LACAZE. 9 dessins de mode à la gouache, feutre et crayon. certains sont signés et datés. Dimension max 105 x 74 cm. Usures, trous au coin.	70
265	PAUL DUVERNEY. Vue de Venise. Technique mixte sur papier signée en bas à gauche et datée 09. 38 x 54.5 cm. Cadre sous verre.	35
267	ENSEMBLE comprenant : A. Burtin Nicolas (?). promeneur en ville. Huile sur toile. 41 x 27 cm. Trous, usures - Vue de Montmartre, huile sur toile signée en bas à droite, Bassus ?. 54.5 x 38 cm. Trous, usures.	50
270	GEORGES GASTON ARNULF (1921-1996). L'homme ciel Bleu. Lithographie signée au crayon en bas à droite, titrée en bas 6/50. 43.5 x 40 cm.	30
277	Robert KÄMMERER (1870-1950). Paysage de montagne sous la neige avec lac gelé. Huile sur toile signée en bas à droite. 92 x 73.5 cm. Cadre.	450
278	Serge REGGIANI (1922-2004). "Le jardin de Noël". Huile sur panneau et collage de perles en métal. Signé daté 1994. Dimensions. 56 x 86 cm. Dedicacé au dos. Cadre. Présenté lors de l'exposition "Art et parfum" du 5 au 22 novembre 1997. On joint le livret de l'exposition et la facture. Historique : le célèbre acteur et chanteur était également peintre, cette toile en hommage à sa seconde épouse et muse : Noël Adam, danseuse de ballet et actrice qui partagea plus de 30 ans de vie commune avec lui.	300
281	Bernard GANTNER (1928-2018). Maison dans le sous bois. Epreuve d'artiste numérotée 30/40 signée en bas à droite. 73 x 48 cm. Cadre sous verre.	50
282	Roland DELBOSCO né en 1926). Fôret et mare en automne. Huile sur toile signée en bas à gauche, daté 99?.89 x 131 cm. Cadre.	100
285	MERCIER (XXe-XXIe). La Corrida. Huile sur toile signée en bas à gauche. 50x60 cm Certificat au dos de D.E.A Collections à Devezieux. Cadre.	25
286	JEANNE. Chouette. Huile sur toile signée en bas à droite. 73 x 54 cm. CAdre	20

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
287	JP ROUSSEAU(XXe). Trains. Huile sur toile signée en haut à gauche. 29 x 89 cm. Cadre	50
288	Joël ROUGIÉ (Né en 1957). Déjeuner. Huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 54 cm . Cadre	100
289	DAUPHIN (XXe). Roulottes. Huile sur panneau signée en bas à droite. 23 x 32 cm. Cadre	50
290	Louis Toffoli (1907-1999). Joueurs de cartes. Lithographie signée et numérotée 63/125. 55x 74 cm. Cadre sous verre.	30
291	JP ROUSSEAU(XXe). Port. Huile sur toile signée en bas à gauche. 50 x 61 cm. Cadre.	10
292	Alfred COUTURAUD (1864-1922). Paysage lacustre. Huile sur toile signée en bas à droite. 36 x 53 cm. Cadre.	150
293	Gaston BANCQUART (1899-1971). NAture morte aux fleurs. Huile sur toile signée en bas à gauche. 44 x 53 cm. Cadre.	85
294	Donald Blagge BARTON (1903-1990) . Nu féminin. Huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 60 cm.	125
295	ECOLE FRANCAISE. Deux vues. Aquarelle sur papier signée (A déchiffrer). 22 x 30 cm. Cadre sous verre.	20
297	ECOLE FRANCAIE DU XIXE SIECLE. Elegante. Huile sur toile. 54 x 44 cm. Cadre. Manques.	55
298	Aimé Edmond DALLEMAGNE (1882-1971). Paris, les quais de Seine. Gravure en noir sur papier signée et numérotée crayon en bas 26/200. Situés au dos. 9,5 x 16 cm (cuvette). Sous verre.	15
300	Nicolle LEBOIS (fin XIX-début XXe). Fruits d'automne. Deux huiles sur toile en pendants signée en bas à droite. 35 x 18 cm. Cadre doré.	60
301	GRAVURE en noir réhaussée de couleurs à la gouache titrée "Vue du château royal de Choisy du côté de l'entrée". Travail du XVIIIe siècle. 29 x 43 cm (a vue). Cadre sous verre.	10
302	GRAVURE en couleurs de la reine de France : Marie Antoinette archiduchesse d'Autriche. 30.5 x 19.5 cm (cuvette). Cadre sous verre.	40
303	ECOLE JAPONAISE. Trois huiles sur soie représentant des personnages. 25 x 21 cm. Accident au verre.	20
304	LOT de cadres : peintures, estampes etc.	5
305	DEUX TABLEAUX formant diptyque en huile sur toile figurant une tête de bouddha. 60 x 39 cm pour l'une. Dimensions totale 60 x 80 cm.	5
306	Etienne NOIROT (peintre dijonnais né en 1861). Présentation de l'enfant, en bord de mer (Bretagne?). Crayon graphite sur papier signé daté 1885. 16 x 18 cm. Collé sur carton à encadrement de filets. Tâches sur le carton. Provenance : Collectionneur privé dijonnais.	30
307	LOT DE REPRODUCTIONS aux éditions Lematte et BOINOT : "Quelques Croquis d'Albert MARQUET" il comprend 4 reproductions - "Provence" dssins de Frédéric DESHAYES 1934 en 3 exemplaires (comprenant chacun2, 4 et 3 reproduction - "Croquis de voyage" par Georges BOINOT, 1937 comprenant 3 reproductions. Les exemplaires sont incomplets. On joint deux gravures d'après Paul LIPPE de Dijon "Dijon pittoresque".	20
309	ECOLE FRANCAISE. Chat. Eau forte signée et numérotée. 36 x 48 cm. Cadre sous verre.	20
312	ECOLE AFRICAINE DU XXE SIECLE. The Beauties. Huile sur toile. Contresignée. 64 x 87 cm. Cadre	130
313	JP ROUSSEAU(XXe). Paysage d'hiver. Huile sur toile signée en bas à gauche. 49 x 61 cm. Cadre	20
315	Lot de deux ESTAMPES oban tate-e d'après SADANOBU HASEGAWA. Jeune femme "Maiko girl" de KYOTO jouant du tambourin. et d'apmrès EISHI : Cachets et tampon, éditeur UCHIDA, JAPON, 2ème moitié du XXème siècle. 28 x 22 cm et 33 x 23 cm. En Pochette.	30
316	FORT LOT de dessins et de croquis sur papier.	260
317	LOT de gravures.	15
318	Henrik KINSKY (1954-2011). Cheval blanc en mouvement Huile sur toile signée en bas à gauche. 100 x 100 cm. L'artiste d'origine polonaise reçoit le Grand Prix de la ville de Paris en 1989, ainsi que le prix de la Fondation Cognacq-Jay en 1991. Il séjourne un moment à Milly La Forêt où il rencontre et se lie d'amitié avec monsieur et madame X qui vont acquérir dans leur collections plusieurs de ses toiles.	290
319	Pierre FOREST (1881-1971). La vallée du Mont Blanc animée de personnages. Huile sur isorel signée en bas à droite. 63 x 48 cm. Cadre Montparnasse.	490

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
322	LE PETIT JOURNAL. Uniformes de l'armée française. Carte de France encadrée. 88 x 109 cm. Déchirures.	26
323	M. JAUME (XXe). Pot de fleurs. Pastel sur papier signée en bas à droite. 64 x 48 cm. Cadre	5
327	Ecole française début XXème siècle. Enfant devant une étale. Huile sur toile. 35 x 24.5 cm. Cadre.	60
328	PAIRE DE CADRES à vue ovale en bois sculpté, style Louis XV. H. 38,5 cm (à vue).	85
330	ENSEMBLE de reproductions	25
331	JP ROUSSEAU(XXe). Femme aux fleurs. Huile sur toile signée. 81 x 54 cm. Cadre	20
332	JP ROUSSEAU (XXE) Port de pêche. Huile sur toile signée en bas à droite; 59 x 91 cm. Cadre	20
333	L. WATIN. Bord de mer. Huile sur panneau signée en bas à droite. 52 x 78 cm. Cadre	20
334	OTHEO (XXE). Colère Masque d'Afrique Noire. Huile sur toile signée en bas à droite. 118 x 81 cm.	80
337	D'après Henri de TOULOUSE LAUTREC (1864-1901) "Femme sur le dos, lassitude", planche de la série "Elles", 1896. Lithographie en couleur sanguine, signée du cachet en bas à droite, numérotée 105/275 et timbre sec du Musée d'Albi en bas à gauche.	60
338	MIROIR à cadre doré. H : 63 cm.	40
339	ECOLE MODERNE. Paysage lacustre. Huile sur carton signée en bas à gauche. 14 x 19 cm. Cadre doré.	30
340 A	LOT de cadres : cartes postale navire et zeppelin - Victory for the Allied Army, etc.	20
341	G. GEORGES. Paysage de forêt. Paire d'huile sur panneau. L'une signée. 21 x 15 cm. Cadre doré.,	80
342	MADELEINE LASIBILLE. Jetée de roses. Huile sur isorel signée en bas à droite. Cadre doré. 45 x 55 cm.	80
343	JEAN-LOUIS DUCRUET (Salin-les-Bains, 1921-Dijon, 2000). Abstraction. Technique mixte sur papier signée en bas à droite. Cadre sous verre.	20
344	Henry CHEFFER (1880-1957). Arrière cour à Beaune. Dessin au crayon signé en bas à droite. Cadre sous verre.	20
345	ENSEMBLE de gravures.	75
346	ENSEMBLE de gravures.	70
347	ENSEMBLE de gravures.	60
348	IMPORTANT médaillon figurant la République. Cadre bois.D. 39 cm.	100
349	ENSEMBLE de Gravures	90
349 A	Guy CAMBIER. Les deux sœurs. Epreuve d'artiste signée au crayon en bas à gauche. 61 x 78 cm. Cadre sous verre.	5
350	LOT comprenant : GUERIDON en bois peint à trois colonnes corinthiennes et tablettes d'entrebambes, plateau circulaire en marbre. 45 x 42 cm. Restauration et montage. - Selette en tripode en bois. - Table volante ouvrant par un tiroir (cintrage aux pieds) et un miroir de table en bois de placage, de forme violonnée. XIXème siècle. En l'état.	10
351	MOBILIER DE CHAMBRE A COUCHER en chêne richement sculpté : armoire à 1 porte à glace - Lit et literie - Table de chevet - Bureau - 3 chaises cannées - Tabouret	330
352	FAUSSE PAIRE DE CHAISES de nourrice. Assises pailonnées.	20
355	MOBILIER DE CHAMBRE A COUCHER en noyer blond mouluré et sculpté : armoire à 3 portes dont 1 à glace - Lit et literie - Table de chevet à dessus de marbre - Paire de chaises - Coiffeuse.	250
356	COMMODE en noyer ouvrant par 4 tiroirs. Montants à demi-colonne. Style Empire. 86 x 90 x 45 cm.	100
357	SELLETTE en noyer. H : 110 cm.	125
358	PAIRE DE FAUTEUILS en noyer. Style Louis XV.	80
359	COMMODE en bois de placage marqueté de losanges. Elle ouvre par 2 portes. Dessus de marbre. Style Louis XV. 93 x 125 x 54 cm.	120
359 A	COMMODE en bois de placage ouvrant par deux tiroirs sans traverse, galbée sur les trois côtés, sur pieds galbés. Dessus de marbre. 80 x 40 x 83 cm.	80
359 B	ENSEMBLE de Chaises et fauteuils et bois laqués blanc. Dossier en chapeaux de gendarme et garniture en tissu jaune.	90

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
360	MOBILIER : canapé et paire de fauteuils en velours. capitonné bleu.	280
361	COMMODE en noyer ouvrant par 2 portes simulant des tiroirs.	80
362	MOBILIER DE SALLE A MANGER en placage de palissandre : buffet bas ouvrant par 2 portes pleines encadrant une porte vitrée (107 x 195 x 55 cm - Desserte ouvrant par 2 portes (106 x 118 x 47 cm) - Table rectangulaire (70 x 180 x 100 cm) et 6 chaises gainées de cuir.	650
363	NUBIEN. Bois sculpté et peint. H.180 cm. Restauré	190
364	TABLE de forme octogonale en marqueterie de marbre et piètement central. 74 x 135 x 135 cm. Légers accidents aux arêtes.	100
365	GUERIDON en noyer à plateau de forme violonné ouvrant par 2 tiroirs en ceinture. Fût central terminé par 4 pieds. 67 x 112 x 68 cm.	30
366	BUREAU de pente. Placage de bois de rose et marqueterie de fleurs. 88 x 70 x 40 cm.	60
367	C. BECHSTEIN. Piano droit. N°164293. H : 116 cm.	3 100
375	MIROIR de forme ovale en bois et stuc doré. Frise perlée. Style Louis XVI. H. 81 cm.	40
376	MIROIR de forme ovale en bois et stuc doré. Fronton sculpté et ajouré figurant un noeud. Style Louis XVI. H. 71 cm.	60
377	GUERIDON en plage de bois de rose et violette, marqueterie à décor de fleurs. Doubles plateaux. Piètement se rejoignant par une entretoise. 75 x 55 x 38 cm.	10
378	HOMME debout en chene.Montants à colonnes. Ouvrant par deux portes. La partie haute dévoilant un coffre fort de la marque Bauche (Avec clés). 125 x 48 x 45 cm.	260
380	MIROIR en bois doré de forme chantourné. Style Louis XV. H. 65 cm.	20
381	MIROIR en bois et stuc doré. Fronton à décor ajouré de rinceaux feuillagés. XIXe siècle. H.58 cm	40
382	BUREAU SCRIBAN en bois de placage. Ouvrant par un abattant et trois tiroirs en ceinture supérieure et inférieure. Pied en gaine. Style Louis XVI. XIXe siècle. 101 x 71 x 42 cm.	40
384	TABLE à jeux en placage de noyer. Pieds en gaine. Usures. XIXE siècle. 71 x 81 x 40 cm.	20
386	PIQUE CIERGE en bois doré monté en lampe H. 147 sans l'abat-jour.	30
387	MANNEQUIN.	100
388	LAMPADAIRE en métal chromé. 165 x 20 x 6 cm.	90
389 B	Jean VINAY (1907-1978). La route. Huile sur panneau signée en bas à gauche. 30 x 44 cm. Cadre.	10
389 C	Jean VINAY (1907-1978).Paysage de bord de mer. huile sur panneau. Signée en bas à gauche. Cadre. 33 x 46.5 cm.	10
389 D	ECOLE FRANCAISE DU XXE SIECLE. Paysage abstrait. Huile sur papier marouflé sur panneau. Signée en bas à droite (a déchiffrer). 60 x 74 cm. Cadre.	30
391	BERCEAU en bois. 88 x 99 x 56 cm.	10
392	TABLE basse en bois à motif de carrés. Deuxième moitié du XXème. 44 x 99 cm. Usures, frottement.	180
393	COLONNE en marbre. H 118 cm. Entièrement restauré.	80
394	TABLE-BUREAU en chêne ou chataignier. 2 volets de côté. Piètement à entretoise. 74 x 95 x 60 cm (replié).	20
397	CHEVET. Un tiroir en partie supérieure et un vantail en partie inférieure (manque l'étagère). Marbre gris. XIXème. 78 x 40.5 x 35 cm.	10
398	LOT de 4 chaises de bar en contreplaqué coloré et métal gris. H. totale 110 cm. Manques.	40
399	ENSEMBLE de 2 guéridons en bois. L'un en piètement tripode, l'autre cannelé. Marbre gris. H 65 / H 52 cm. On joint un guéridon-lyre.	20
401	SERIE de 6 chaises en bois naturel.	20
404	Paire de vasques en pierre reconstituée à godrons. D. 60 cm. Sans le piètement, fêle.	30
405	Sculpture en pierre figurant des fleurs et fruits. Pierre reconstituée.	50
406	PLAQUE de cheminée en fonte à décor d'une basse cour. 60 x 45 cm.	10
407	FONTAINE de jardin en fonte émaillée. H.60 cm.	35
408	PAIRE DE SCULPTURES DE JARDIN. Paysan et paysanne. Restaurations.	200

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°13

Catalogue	Désignation	Adjudication
409	PLAQUE DE CHEMINEE en fonte figurant une scène avec différents personnages en habits du Moyen-Age. 61 x 61 cm. Oxydations eet restauration avec fente et renfort au dos.	10
410	COMMODE Arbalette en bois, ouvrant par trois tiroirs. Style Louis XV. Estampille J.Y. Brault.	80
412	VITRINE en bois de placage, ouvrant par une porte vitré. Style Louis XV.	30
420	DEUX TABLES DE CHEVETS en marqueterie à décor floral ouvrant par 1 niche et 1 tiroir, reposant sur pieds galbés. Travail fin XIX- début XXe. 73 x 38 x 31 cm. Usures d'usage.	60
425	VASE cylindrique en porcelaine émaillée à décor de fleurs. h. 28 cm.	10
426	PAIRE de serres livres armiliaire en laiton. H. 17 cm.	41
427	CHRISTOFLE Gallia. Trois dessous de bouteilles en métal argenté. Boite (Usures). On y joint un couvert à gigot.	50
428	Pichet jacquot en faïence émaillée. H. 29 cm. Eclat sur le pied.	50
429	PICHET dit "jacquot" en faïence émaillée polychrome. Probablement NORD de la France. H. 28 cm. Eclats et manques.	35
431	WEDGWOOD. Assiette en porcelaine collecton "York heritage" par le Mulberry hall york elle figure en son centre York Minster et sur son pourtour les célèbres monuments d'Angleterre. D. 25 cm.	5
432	Robert PICAULT (1919-2000). Coupe quadrangulaire, Dessous-de plat et Dessous de bouteille et trois bols. Signés. Fêles sur la coupe, éclats et fêles sur les bols.	60
433	FONTAINE de forme rectngulaire en faïence.	20
434	SERVICE A ORANGEADE : pichet (infime éclat sous le bec verseur) et 6 gobelets. Faïence à décor de rayures de couleur.	40
435	METAL ARGENTE. Ensemble d'objets en métal argenté	60
436	METAL ARGENTE. Ensemble d'objets en métal argenté	45
437	METAL ARGENTE. Ensemble d'objets en métal argenté	35
438	METAL ARGENTE. Ensemble d'objets en métal argenté	55
439	SERIE DE 6 verres à pied en cristal "Roemer". H : 21 cm. Fêle sur le verre vert clair.	60
440	SERVICE à dessert en faïence verte. Plat et 6 assiettes. D : 18 et 30 cm.	50
441	LONGWY. Bannette en faïence aux émaux polychromes sur fond bleu. Signature au tampon dite "aux dix croix de Lorraine" (utilisée entre 1901 et 1955), décor n° 5670 ett n° 184. 6 x 28 cm.	70
442	LOT : 3 cache-pots et 3 bouteilles en céramique.	165
443	TETE DE BOUDDHA en bois sculpté, la tête se dégageant d'un arbre. H. 60 cm.	2
444	METAL ARGENTE. Ensemble d'objets en métal argenté	45
445	SISPA - Emile SIMONOD (1893-1977). Grand vase CORBELET de forme ovoïde en terre vernissée et émaillée à décor de chardons sur fond ocre. Vers 1930-1940. Cachet SISPA sur le col et cachet France et numéroté 138 sous la base. (Petits défauts de cuisson sinon bel état). H. : 33 cm. Réf. Catalogue de la Poterie Savoyarde SISPA, modèle référencé sous le n°138 et dénommé Corbelet.	65
446	BROC à orangeade en verre et métal argenté. H. 26 cm.	10
447	FEMME A LA FLEUR. Sujet en régule, socle bois. H : 33 cm. Bras droit restauré.	20
450	LAMPE DE TABLE à sujet en régule à double patine figurant une danseuse tenant le globe formant lumière. Vers 1900. Base signée BRUNS. 36 x 15 cm. Usures de patine.	260
450 A	CANAPE-méridienne garni de cuir blanc et gris en deux éléments modulables. L. 173 et 164 cm Usures d'usage.	80
452	TETE DE BOUDDHA en matière composite, dorée. XXle. H. 52 cm.	5
453	PENDULETTE en bronze et laiton. 13 x 13 x 4 cm.	20
454	LOT DE BIJOUX FANTAISIE DIVERS.	22
455	METAL ARGENTE. Ensemble de couverts en métal argenté comprenant couverts à gifot, deux cuillères à sauces, une louche, cinq fourchettes, trois cuillères à soupe et trois cuillères à café.	15
456	PENDULETTE d'officier ou de voyage en bronze. Ecrin. H.12 cm.	50
457	COFFRET de jetons de jeu et lot de jetons. 6.5 x 29 x 15.5 cm.	20

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°14

Catalogue	Désignation	Adjudication
458	BOITE à cigaretttes en marqueterie. 16 x 9 x 9 cm.	10
459	Bijoux du musée du Louvre en bronze et argent. Boite.	70
460	LOT DE BIJOUX FANTAISIE : colliers, braceletts, broches , montre acier...	80
461	Ida BELLINI (actif au XXème). Lampe de salon à décor doré de fleurs sur fond jaune. H totale : 67 cm.	35
462	SUSPENSION d'église en laiton à décor repoussé. H : 36 cm (sans la chaîne).	30
465	SERVICE DE TABLE en porcelaine blanche à filet argent : 29 assiettes plates - 4 à dessert - 4 creuses - Saladier - Soupière - Légumier - Ravier - Saucière et plats ronds. Petits éclats.	80
466	SALINS, faïence. SERVICE à asperges : 4 assiettes. On joint un service à huitres (2 plats et 6 assiettes). Accidents	50
467	CREIL ET MONTEREAU. Partie de service de table en faïence à décor vert de fleurs. 17 assiettes plates - 4 assiettes montées - 2 compotiers et saucière. Petits éclats.	480
468	F. LATREILLE à Dijon. CARILLON. 66 x 47 cm.	35
469	Oeil de boeuf en bois noirci, cadran à chiffres romains émaillés bleu et blanc, mouvement de Martin Bleiler à Nancy. H. 62 cm	30
470	OEIL de boeuf en bois noici. Mécanisme signé Maison Bouet Chaumon. H. 50 cm.	30
471	EMBRASE orange en passementerie de style oriental avec importants pompons.	10
472	JEAN GERBINOS, VALLAURIS. Assiette en faïence émaillée polychrome à décor géométrique. Signé en creux au talon. D 26 cm. Percé sur le talon.	80
473	PAIRE DE CANDELABRES D'EGLISE en laiton doré à 7 lumières, à sujet naturaliste de feuilles de vignes, grappes de raisins en volume (moulés), lys et épis de blés sur piétement tripode. Travail de la 2de moitié du XIXème siècle. H. 97 cm. Quelques déformations.	160
475	SEAU à champagne en cristal taillé. Boite	30
476	TISANIERE en porcelaine émaillée à décor armoirié. Montée en lampe.	5
477	CADRE en bois sculpté à vue ronde. D. 63 cm.	30
478	PENTAX. Appareil photo MX Asachi avec objectif 50 mm 1:1.7. On joint un second objectif FOCCA MC6 2 X APK. Etui.	40
479	Ross LOVEGROVE Designeur & DRIADE ALEPH Editeur. Deux fauteuils en plastique moulé, dossier et retour d'accotoir jaune sur piétement tubulaire. Marque en dessous. 80 x 69 cm. Usures d'usage.	50
480	LOT DE CUIVRES. En l'état. Poids brut 2275 g.	20
481	CHINE. Ensemble de porcelaines et bibelots	60
482	THAILANDE ou BIRMANIE. Divinité. Importante sculpture en bois doré. H 154 cm / H avec le socle 186 cm.	440
483	PAIRE D'APPLIQUES à 2 bras de lumières en métal doré enrubanné et fleurs en porcelaine. Dans le style Louis XVI. 41 x 49 cm. Accidentts aux fleurs.	140
484	GUERLAIN. Flacon de parfum en verre moulé aux abeilles. Etiquette "Eau de cologne impériale". Il contient du parfum . H. 24 cm.	45
485	Lot comprenant un huilier et un vinaigrier en cristal moulé LE CREUSOT, une carafe et un gobelet en cristal moulé à pointes Epoque Restauration.	20
486	CAMEROUN. MAMBILA. Tête monumentale en bois. Vers les années 1920. H. 48 cm. Accidents, manques, restaurations.	20
487	IMPORTANT LOT comprenant plus d'une soixantaine de plaques en verre peintes à décor pittoresques. 32.5 x 7.5 cm. Certains cassés, en l'état.	20
488	GOLF. Clubs de golf Ben Hogan. Housse Mac Gregor.	45
489	ENCOIGNURE murale en bois à décor ajouré de rinceaux feuillagés. H.83 cm.	20
490	BOLIVIE. Bois indigène sculpté figurant un joueur de flûte de pan. H. 90 cm	10
493	ORIENT, grand tapis. Décor floral sur fond blanc. 375 x 280 cm.	100
495	IRAN. Tapis à décor floral à médaillon central. 370 x 258 m.	120
496	CANAPE 3 places garni de tissu brun. 196 x 63 cm (assise). On joint 4 coussins. En l'état.	80

Liste des résultats de vente 13/02/2025

DIJON - VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°15

Catalogue	Désignation	Adjudication
497	LIMOGES. Partie de service en porcelaine à décor de fleurs et de papillons sur fond rose comprenant vingt assiettes plates, six assiettes à dessert, six assiettes creuses, un saladier, une soupière, deux plats, un ramequin, une saucière, un saladier et un présentoir à gateaux. Legere egrenure. Provenance : Pierre CRETIN à Dijon.	60
498	PENDULE borne en marbre noir, le cadran circulaire à chiffres romains avec mécanisme apparent, le balancier encadré de demi colonnes cannelées. Epoque Napoléon III. 47 x 38 x 16 cm. Petits éclats sur le marbre.	30
500	Grande Lampe en laiton, orné de pierres. Travail Indien milieu XXème. Monté à l'électricité. H 40 cm. Poids brut 5.32 kg. Usures, à refixer.	15