

RESULTATS de la VENTE du jeudi 27 mars 2025 à 14h30

Ordre	Désignation	Adjugé
1	ANDRIEU (Hermose) - TARDIEU (Ambroise). Histoire de la ville & baronnie de Thiers en Auvergne. Œuvre posthume de M. Hermose Andrieu, publiée sous la direction de M. Ambroise Tardieu. Moulins, Ch. Desrosiers, 1878 ; in-4, broché. Portrait en frontispice-3ff.-80pp.-1f. – 3 planches hors-texte sur 5, des rousseurs. Dos renforcé avec de l'adhésif. Edition originale tirée à 150 exemplaires. On joint : [BRANCHE]. L'Auvergne au Moyen-Age. Les Monastères. Planches. [Clermont, Thibaud, 1842] ; in-4. Sans couverture. 19 pl. sur 20. Etat médiocre.	160.00
2	[AFFAIRE CRIMINELLE]. [MARCELLANGE]. Affaire Marcellange. P., Aux Bureaux des Archives des Tribunaux - Limoges, Vve Blondel, 1843 ; in-8. Frontispice-III-464pp. Demi-toile bordeaux décolorée. M. de Marcellange est assassiné dans sa propriété de Chamblas à 15 kilomètres du Puy-en-Velay. Son ancien domestique Jacques Besson est accusé. L'ouvrage reproduit l'intégralité des débats qui ont eu lieu aux Assises du Puy, de Riom et de Lyon. Edition originale. 40/60	70.00
3	[AUVERGNE]. Les bibliophiles d'Auvergne. 7 volumes, Edition De Bussac à Clermont. Exemplaires tous nominatifs :STUART-COSTELLO. Voyage fait en Auvergne, dans le Velay et en Bourbonnais. 1945. In-8 en feuilles sous chemise souple. Tirage à 110 exemplaires LEQUENNE. Riom petite ville grande histoire. Lithographies de P. Lavergne. 1962. In-4 en feuilles sous chemise et étui. GARDIN. Auvergne terre des contrastes. Lithographies de l'auteur. 1953 ; in-4 en feuilles sous chemise et étui. BALME. Clermont à travers les âges. Lithographies de F. Dantan. 1952. In-4 en feuilles. Chemise et étui. BEIGBEDER. Fresques et peintures murales/ Illustrations de Roger Benech. 1970 ; in-4 en feuilles. Couvertures couleurs. Envois autographes des auteurs. GENERMONT. Bourbonnais douce province au cœur de la France. Illustrations de F. Dubreuil. 1960 ; 2 vol. in-4 en feuilles, étui et chemise. ARCHIMBAUD - CHAUMEIX. Auvergne. Recueil de pointes sèches présentées par A. Chaumeix. 1948. In-folio en feuilles, chemise et étui. Tirage à 130 exemplaires.	280.00
4	AUVERGNE. (19 volumes)PAUL (G.). La baronnie et le marquisat d'Allègre. P., Champion, 1927 ; plaquette in-8, br. PUY-DE-DÔME. Carte départementale. Vers 1910. P., Blondel et La Rougerie. 1 feuille pliée sous	120.00



Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		couverture éditeur. TARDIEU (A.). A travers l'Afrique et l'Europe. Herment, Chez l'auteur, 1888 ; in-4, broché. 52 pp. Illustrations. Sans le second plat de couv. Papier cassant. BONNEFOY (R.). Aspects de Royat. Clermont, Mont-Louis, s.d. ; in-4, broché. Illustré de 9 lithographies en noir. CANY (G). La princesse de la paix en Auvergne [la Duchesse de Lesignano]. Clermont, de Bussac. Photocopies reliées en pleine toile noire. COTTIER (E.). Montdory. Clermont, Académie des Sciences, 1937 ; in-8, broché. RANQUET (H. et E. du). Montferrand, ses vieilles pierres. Clermont, de Bussac, 1936 ; in-8, broché. ARBOS – GACHON. Nouvelle géographie du Puy-de-Dôme. Clermont, Grandeau, vers 1930 ; in-8, broché. BRESSOLETTE. Les migrations journalières de main-d'œuvre dans le département du Puy-de-Dôme. In Revue d'Auvergne N° 1, 1966 ; in-8, broché. Cartes dépliantes. AUDOLLENT. Le musée de Clermont. 1908 ; in-8, broché. VALENSIN. A la suite de Pascal, la dialectique des Pensées. Saint-Félicien en Vivarais, Au pigeonnier 1926 ; in-8, broché. Description de quelques monuments antiques qui existoient aux bains du Mont-Dore. Texte anonyme extrait d'une revue datée de 1810. In-8, broché. 25 pp. BIELAWSKI (J.M.). Souvenirs d'auvergne et impressions de jeunesse. Clermont, Noalhat et Morand, 1867 ; in-12. Demi-toile rouge. Taches et rousseurs. Mémoires de Fléchiers sur les Grands Jours d'Auvergne en 1665. P., Jonquières, 1930 ; in-8, broché. RIOM Ville d'art. Aurillac, USHA, 1928 ; in-8, broché. Echo d'Auvergne. Février 1934. Les Beaux monuments historiques de la Plaine du Forez. Le château de la Bastie d'Urfé. Saint-Rambert sur Loire... Saint-Etienne, Société anonyme, 1937 ; in-8, broché. Revue d'Auvergne N° 471 premier trimestre 1978. L'auvergne et le Limousin. P., Larousse, s.d. in-4. BOUILLET. Tablettes historiques de l'Auvergne. Tome VIII. Clermont, Perol, 1847 ; in-8, broché. Couverture factice. 3 planches hors-texte. Non coupé.	
5		AUVERGNE. 4 romans auvergnats : COULAUDON (A.). La croix des pères. Clermont, de Bussac, 1959 ; in-8, broché. Edition originale numérotée avec un envoi de l'auteur. Illustrations d'André Siramy. CHAMPEIX (J. de). La fille de Mornac. Clermont, « Liberté », 1946 ; in-8, broché. Champeix est le pseudonyme de Joseph Maréchal, rédacteur du journal "Le Moniteur du Puy-de-Dôme" ; auteur d'un ouvrage sur le célèbre bandit de la Combraille "Les exploits de Mornac", dont "La fille de Mornac" est la suite. LUCHAIRE (J.). Chateaugay. P., Sorlot, 1943 in-12. Demi-chagrin brun. D'AVEN (J.) – LANATRIC (Magdeleine de). Le Mont-Dore poétique et sauveur. Lyon, La belle édition, [1945] ; in8, broché. Exemplaire augmenté d'un bel et long poème autographe de Jean d'Aven à « Mademoiselle Isabelle Seguin » septembre 1945.	20.00
6		[AUVERGNE] - VIREMONT (Ed.). Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de la Ville de Clermont-Ferrand. Première partie, imprimés relatifs à l'Auvergne. Clermont, Mont-Louis, 1878 ; in-8.	40.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		XII-393 pp.-39 pp. (table)/Demi-basane brune, dos à nerfs, titre doré. (rel. Moderne). On joint : Congrès archéologique de France 87e session tenue à Clermont-Ferrand en 1924. P., Picard, 1925 ; in-8. 495 pp. – Illustrations in et hors-texte. Basane fauve, dos à nerfs, pièces de titres brunes. Frottements au dos. 20/30	
7		AUVERGNE. Vieux papiers.- Jugement rendu pour le leg de la locaterie de Vensat, par le curé d'Aigueperse Louis Bonvin, à son petit neveu Antoine Duchemin. Riom, 28 août 1809. 4 pp. in-4 imprimées. - Poudres et salpêtre. Arrêt pour la fixation des prix de la poudre de chasse. Clemont le 26 Prairial an IX. 2 pp. in-4, imprimées. - Motion d'ordre de M. J. Baudet, député du Puy-de-Dôme, sur un mode d'exécution de l'art. 136 de la constitution. Conseil des Cinq-Cents 1799 ; 7 pp. in-8 imprimées. (Originaire de Maringues, Jean Baudet-Lafarge, a aussi été sous-préfet d'Ambert en 1830). - [IMBERDIS]. Hommage à Monsieur Imberdis, curé d'Aigueperse à l'occasion de sa 50e année de sacerdoce. Manuscrit non daté (XIXe siècle), in-4, 2 pp. et demie. Est joint une traduction manuscrite du « Vexillia regis » attribuée au poète latin du VIe siècle Venance Fortunat. - BALME (Pierre). 2 lettres autographes signées adressées à Monsieur le Colonel Penemesse (?). La première non datée, 4 pp. in-8, est un long et lyrique plaidoyer pour l'identification du plateau de Gergovie comme site de la bataille de Vercingétorix contre César. Dans la seconde, Le Mont-Dore, 27 juin 1936, il remercie son correspondant pour l'envoi de son étude sur Brassac-Les-Mines « cette île noire en l'île verte », voudrait faire publier une bibliographie complète de l'Auvergne, « projet absolument chimérique ». Il évoque Margueritte Sapy qui se relève d'une pneumonie, le R.P. Gorce qui ne va pas bien... et surtout les erreurs des historiens ou autres personnalités à propos de Gergovie, il cite Van Gennep, le peintre Busset.	80.00
8		AUVERGNE. Ensemble de livres modernes sur l'Auvergne. Environ 30 volumes.	180.00
9		ARCHIVES – AIGUEPERSE. Important ensemble de documents (actes notariés) du XVIIIe siècle, entre 1719 et 1762 environ, concernant le chapitre des chanoines de l'église Notre-Dame d'Aigueperse principalement pour la fondation de messes, quelques actes de ventes de terres à Denone, Chaptuzat..., confirmations de rentes, etc. Tous établis par des notaires d'Aigueperse. Environ 75 actes. On joint quatre actes sur parchemin, du XVIe siècle, pour la fondation de messes dans l'église de Randan (Puy-de-Dôme). Deux actes en mauvais état.	170.00
10		BOUILLET (J.-B.). Tablettes historiques de l'Auvergne, comprenant les départements du Puy-de-Dôme et du Cantal, de la Haute-Loire et de l'Allier. Clermont, Pérol, 1840-1847 ; 8 vol. in-8. Demi-basane marbrée du XXe s. 96 planches hors-texte dont une partie sont dépliantes. Il manque toutefois la grande carte monumentale du Puy-de-Dôme et la pl. 14 du	200.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		tome 1 (fac-similé de lettre de Margueritte de Valois). Planches parfois coupées un peu court à la reliure.	
11		[BOURBONNAIS - MONTLUÇON]. LAGUERENNE (H. de). Notes et souvenirs relatifs à l'ancien couvent des Ursulines de Montluçon (1643-1909). P., Champion, 1911 ; in-8, broché. Frottements au dos, déchirure sur le premier plat. GAILLOUX. Institutions municipales de Montluçon jusqu'à la Révolution. Moulins, Crépin-Leblond, 1946 ; in-8, broché. BRUGIERE DE LAMOTTE. Notice sur l'inscription votive Deo Iboso d'un vase en airain trouvé à Nérès-Les-Bains. Plaquette in-8, brochée 15 pp. Couverture muette, avec un envoi autographe de l'auteur. MOINE (Henri). Recueil. Charroux, Cahiers Bourbonnais, 1990 ; in-8, broché. Il était une fois Lavault... Montluçon, Foyer d'Education Populaire, 1987 ; in-4, broché.	20.00
12		[BOURBONNAIS – MOULINS]. Vieux papiers. QUEYROU (Armand). Faire-part de décès. MOULINS. Théâtre. 6 relevés d'architecture, élévation, plans, coupes ; extraits du Moniteur des architectes. PREFECTURE DE L'ALLIER. POUGEARD DU LIMBERT. - Lettre autographe datée de Moulins, le 18 décembre 1810, à Monsieur le Maire de Château (sur-Allier). 2 pp. in-4, signée Pougeard-Du Limbert. Il prévient le maire que les soldats seront envoyés à Lapalisse et au Mayet de Montagne pour être placés dans les maisons des réfractaires et qu'ensuite se sera le tour de Château. Il enjoint le maire de convaincre les réfractaires de sa commune pour « les sauver de ce danger. - Autre lettre du même au même. Moulins 24 novembre... 1 page in-4 manuscrite. Il demande au maire de Château de faire solder les comptes des prisonniers de guerre placés dans sa commune et de les envoyer à Moulins. L'intention de l'empereur est de faciliter leur établissement en France pour ceux qui le veulent. - Moulins, 1er mars 1811, Lettre circulaire du Préfet aux maires du département à propos des certificats délivrés aux conscrits, et modèles de certificats à suivre. Imprimé, 3 pp. in-4- Moulins, 15 Prairial an II, Le Conseiller de Préfecture remplaçant de Préfet absent, signé Burelle ; Lettre aux maires du département à propos des conscrits qui ne se sont pas soumis aux obligations du service militaire.	30.00
13		BOURBONNAIS. QUIRIEL (R. de). Bio-bibliographie des écrivains du Bourbonnais. Moulins, Durond, 1899 ; in-8, broché. Illustrations hors-texte. Dos bruni. Description du château de Bourbon l'Archambault. In « L'Ami des Monuments, revue illustrée », N° 3, 1887. In-8, broché. Texte de Gélis-Didot CHAVIGNY (E. de). Légende de saint Pourçain, mise en image par Achille ALLIER. Moulins, P.A. Desrosiers, 1855 ; in-4, broché. 42pp. Sans couverture, sans le portrait d'A. Allier, des rousseurs. COTE (L.). Achille Allier historien, conteur, imagier bourbonnais 1807-1736. Moulins, Crépin-Leblond, 1942 ; in-8. Demi-chagrin rouge à coins. Couverture conservée. [RAMBOURG (Paul)]. Impressions poétiques, ou rêveries d'un Bourbonnais. P., Chamerot - Moulins, P. A. Desrosiers, 1843 ; in-8. 2ff.-	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		328pp. Demi-basane verte, dos lisse (frotté). Des rousseurs. Relié à la suite de « Les deux gendres comédie en cinq actes » de Charles-Guillaume Etienne. Sans la page de titre. VIRLOGEUX (L.). Stèle pour Alphonse Karr. Moulins, Cahiers bourbonnais, 1975. In-8. Demi-basane noire, dos à nerfs, titre doré. BOYER – TIXIER – VAUTHEY. Bourbonnais d'autrefois. Roanne, Horwath, 1981 ; in-8, broché. ROUGERON. Le personnel épiscopal bourbonnais 1789-1969. Auto édition, 1970 ; in-4, broché. DUSSOURD - DUCLAIRIOIR. Memoux Borveau, le voyage pittoresque. Tirage spécial numéroté pour le Salon du Livre Ancien de Souvigny, 1999. In-4, broché. BOPPE (Georges). Ma petite ville au grand nom, Bourbon-L'Archambault. Tome 2. S. l., s. n., s. d. (Bourbon l'A., Imprimerie Janot, 1958) ; plaquettes in-8, agrafées. 32pp. Consacré aux "hôtes thermaux illustres de Bourbon : Mme de Montespan". (7 exemplaires). BOPPE (Georges). Trois hôtes thermaux à Bourbon-L'Archambault au XXe siècle : Camille Saint-Saens, Reine Nathalie de Serbie, Paul Doumer. Moulins, Imprimeries Réunies, s.d. (1955) ; plaquette in-8, brochée. (Environ 40 exemplaires). VICHY – TORAUMACHIE. Tracts en couleurs pour une corrida à Vichy le 15 août 1978. On joint concernant le Nivernais : GUERIN. Claude Tillier (1801-1844) pamphlétaire et romancier clamecycois. 1905. In-12, br. 12 exemplaires. MERIA (J). Reine de Kéralval. Nevers, 1900 ; in-12, br. 7 exemplaires	
14		CHABROL (Guillaume Michel). Coutumes générales et locales de la province d'Auvergne, avec les notes de Mes Charles du Moulin, Toussaint Chauvelin, Julien Brodeau & Jean-Marie Ricard ; [...]. [suivi de] Coutumes locales de la Basse Auvergne, leur explication, l'Indication de la Loi qui régit les Différents Lieux, et du Tribunal où ils ressortissent. [...]. Riom, Martin Dégoutte, 1784-1786 ; 4 vol. in-4. Basane marbrée, dos à nerfs ornés, pièces de titre en veau blond, pièces de tomaines noires. Coiffes arasées, des frottements sur les coupes et les coins. Trous de vers.	100.00
15		CHASSAING (Augustin). Mémoires de Jean Burel, bourgeois du Puy, publiés au nom de la Société académique du Puy, par Augustin Chassaing. Le Puy-en-Velay, Marchessou, 1885 ; in-4. Demi-basane marbrée (XXe s.). XXXVI-584 pp. Des rousseurs.	70.00
16		DUCHON (Paul). Histoire de Cusset. Cusset, Amis du Vieux Cusset, 1973 ; fort volume in-8, broché - 1106pp. Quelques illustrations in-texte. Couverture souple illustrée du blason en couleur de la ville de Cusset. Edition originale et unique tirée à 1500 exemplaires.	60.00
17		IDEVILLE (Comte Henry d'). Les Châteaux de mon enfance (Auvergne et Bourbonnais). 10 eaux-fortes par MARTIAL. Paris, Aux bureaux de "Paris-Gravé" (Jouaust), 1877 ; in-8. Frontispice-278pp.-2ff. - 10 planches hors-texte. Demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs, titre doré. Dos et coins frottés, charnière intérieure du premier plat renforcée. Edition originale tirée à 210 exemplaires, dont 200 sur papier de Hollande, qui n'a pas paru	90.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		dans le commerce et a été vendu par souscription. L'auteur y raconte ses souvenirs de jeunesse qui sont l'occasion de décrire les lieux de son enfance (nord du Puy de Dôme, Riom, Aigueperse, Gannat, et une grande partie du Bourbonnais).	
18		HAUTE-AUVERGNE. Marcenat des origines à nos jours. Marcenat, Monastère de La Traverse, 1992 ; in-4. Reliure éditeur. 204 pp. Abondante iconographie. RAYNAL. Au jardin des Adages. 1016 proverbes en dialecte de Haute-Auvergne. Clermont, Auvergne littéraire, 1948 ; in-8, broché. COHADON. Notices sur Murat le Quaire. Photocopie d'un manuscrit rédigé par l'abbé Cohadon en 1841. In-8. 28 pp. relié pleine toile noire. BAC (Louis). Saint-Flour dans le passé. Brioude, Watel, 1977 ; in-8, broché. LESPINASSE (J.). Les noms de rues de la ville de Brioude. Brioude, Watel, 1932 ; plaquette in-8, brochée. 41e Congrès de la Fédération des Sociétés savantes du Centre tenu à Saint-Flour les 22, 23 et 24 mai 1981. Aurillac, La Haute Auvergne, 1981 ; in-8, broché. ALMANACH de Brioude. Soixante-neuvième année, 1989. In-8, broché. Brioude. Carte du Ministère de l'Intérieur. 1 feuille pliée in-12. Couverture rouge.	40.00
19		[AUVERGNE]. IMBERDIS (A.). Histoire générale de l'Auvergne depuis l'ère Gallique jusqu'au XVIIIe siècle. Clermont-Ferrand, Ferdinand Thibaud, 1868 ; 2 vol. in-8 2 ff.-538 pp. – 2 ff.-540 pp. – 2 frontispice et 35 planches hors-texte gravées sur bois, et nombreuses vignettes in-texte sur bois. Demi-basane blonde, dos à faux-nerfs, pdt rouges, pd tom. bleues. Quelques frottements mais intérieur très frais. CHAIX (Abbé L. A.). Saint Sidoine Apollinaire et son siècle. Clermont-Ferrand, F. Thibaud, 1866 ; 2 vol. in-8. 462 pp.-1f. – 408 pp.-1 f. Demi-basane violette. Dos décolorés un peu frottés.	40.00
20		PROHET (Claude Ignace) - DU MOULIN (Charles). Coutumes du Haut et Bas Pays d'Auvergne, avec les notes de Charles Du Moulin ; les observations de Me Claude-Ignace Prohet, & des explications & interprétations suivant les nouveaux édits, déclarations & arrêts. [...]. Clermont-Ferrand, Pierre Viallanes, 1770 ; in-4. VI-635pp.-6ff. Basane brune marbrée, dos à nerfs orné, pièce de titre fauve. Coiffe sup. frottée. Ex-libris manuscrits sur le titre : « Beaufrère Notaire à Pont-du-Château » et « Me Paulet, Notaire idem ». On joint : CHABROL (Guillaume Michel). Coutumes générales et locales de la province d'Auvergne, avec les notes de Mes Charles du Moulin, Toussaint Chauvelin, Julien Brodeau & Jean-Marie Ricard[...]. TOMES 1 à 3. Riom, Martin Dégoutte, 1784 ; 3 vol. in-4 (sur 4). Basane brune. Frottements et usures à la reliure.	90.00
21		LA REGION DU CENTRE. Puy-de-Dôme, Allier, Cantal, Haute Loire, Corrèze. Organe officiel de la XVIIe région économique. Clermont-Ferrand, 1921-1924 ; 4 vol. in-4. Demi-basane brune, dos lisses. De la première année 1921 à la quatrième, soit 40 numéros. D'abord trimestrielle la revue est devenue mensuelle en 1922 et la couverture est désormais en couleurs.	140.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		Elle contient de nombreux articles sur le thermalisme, la coutellerie, la passementerie, la foire-expo de Clermont et est illustrée en noir.	
22		TARDIEU (Ambroise). Histoire de la ville de Clermont-Ferrand depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, avec lithographies, plans, blasons [...]. Moulins, Charles Desrosiers, 1870-1871-1872 ; 2 vol. grand in-quarto. Demi-veau brun moderne, dos lisse orné, charnières intérieures renforcées. 5ff. n. ch.-VIII-719pp.- 28 planches hors-texte dont 2 dépliantes (compris titre et dédicace) - 515pp. - 19 planches hors-texte dont 2 dépliantes. Bel exemplaire. Edition originale hors-commerce, tirée à 300 exemplaires numérotés au tome 1, revêtus de la signature de Tardieu et enrichie au tome 2 d'un portrait photographique original de l'auteur (Trottier photographe à Clermont, daté de 1872). L'ouvrage comprend 47 planches lithographiées dont la façade de la cathédrale et plan de la ville en 1570 à doubles pages ; on trouve aussi la grande vue générale, dépliant, de Clermont dessinée par Emile Tudot, imprimée en deux tons, comme l'autre vue de Clermont en 1740 d'après une gravure de Jacques Chéreau. Les autres planches présentent des vestiges archéologiques, des blasons, des monnaies, et de nombreux portraits. Le texte est par ailleurs agrémenté de très nombreux bandeaux, lettrines, culs-de-lampe... gravés sur bois d'après les dessins d'Emile Sagot.	980.00
23		[THIERS et ENVIRONS]. Ensemble de 16 livres et plaquettes, plus 23 N° du « Pays thiernois », 1 à 28.	80.00
24		SIDOINE APOLLINAIRE. Œuvres de C. Sollius Apollinaris Sidonius traduites en français avec le texte en regard et des notes par J. F. Grégoire et F.L. Colombet. Lyon, Rusand, 1836 ; 3 vol. in-8. 446 pp. – 496 pp. – 483 pp. Basane violette, plats estampés à froid. Des rousseurs, et des frottements sur les reliures. ON joint : SAIGE (G.) – DIENNE (Comte de). Etude historique sur la Vicomté de Carlat. Imprimerie de Monaco, 1900 ; in-4. CCCXCII-1 carte dépliant. Reliure bradel.	140.00
25		MICHELIN. Guide rouge Michelin 1909. Clermont-Ferrand, Michelin, 1909 ; in-8. Toile rouge d'éditeur. 5 ff. de pub.-656 pp.-4 ff. pub.-XXVIII (atlas)-67 cartes- 5 ff. pub. Très légers frottements au dos. Bon exemplaire.	160.00
26		MICHELIN. Guide rouge Michelin 1920.Clermont-Ferrand, Michelin, 1920 ; in-8. Toile rouge d'éditeur. 812 pp.-cartes et feuillets publicitaires hors-texte. Dos frotté un peu décoloré.	91.00
26	B	PLAN GEOMETRAL DE BEAUVEZET AVEC SES DEPENDANCES. [1798]. 173 x 276 cm, papier entoilé. Plan manuscrit en couleurs. Quelques lacunes et traces de plis. Les couleurs ont un peu pâli. A la suite de la vente en mars 2024 de l'extraordinaire "Plan géométrique des jardins de Beauvezeix" (Coude, Puy-de-Dôme), nous avons retrouvé le plan général de cette propriété qui avait été détaché du grand recueil de 90 plans vendu lors de cette vacation. Il s'agit donc bien de la vue d'ensemble qui figurait avec ce recueil. Elle montre la propriété de Beauvezeix dans la vallée de la Couze	2 400.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		Chambon. Geneviève Teilhard (1745-1815) l'avait apportée en dote à son époux Jean-Baptiste Girard, seigneur de La Bâtisse et de Châteauneuf, conseiller à la cour des Aides de Clermont. C'est très certainement ce dernier et son fils, Jean-Baptiste II, qui ont fait réaliser les jardins de Beauvezeix, ainsi que ceux de La Bâtisse. Ils sont aussi les commanditaires de ce plan. Jean-Baptiste II officiait au moment de la Révolution comme expert pour évaluer les biens nationaux en collaboration avec Pierre Simon Chausson, géomètre, à qui est attribué ce recueil de plans. Le grand plan est divisé en 8 parties, entourées chacune d'une couleur différente. Les cartouches des légendes renvoient aux N° des plans et des planches qui étaient contenus dans le grand registre. Le château et les bâtiments d'exploitation y figures, mais ils seront transformés au début du XIXe siècle. Les jardins du XVIIIe siècles seront modifiés en partie après 1827	
27		ADAM (Melchior). Vitae germanorum philosophorum : qui seculo superiori, et quod excurrit, philosophicis ac humanioribus literis floruerunt. Collecte a Melchiore Adamo. [Suivi de] Vita germanorum medicorum... Heidelberg, Jonae Rosae, 1615 et 1620 ; 2 tome en 1 vol. in-8. 526 pp.-index-4 ff.-16 ff.-451 pp.-14 ff. Vélin ivoire à recouvrement. Fortes rousseurs. Ces volumes consacrés aux philosophes et médecins allemands sont les premiers d'une série que l'auteur consacra aux vies des penseurs importants d'origine germanique : philologues, poètes, historiens, mathématiciens, physiciens, médecins, avocats et théologiens.	100.00
28		ANVILLE (J. B. Bourguignon d'). Notice de l'ancienne Gaule, tirée des Monuments Romains.P., Desaint et Saillant, 1760 ; in-4. XXVI-754pp. – 1 grande carte dépl. avec limites coloriées. Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Coiffes arasées, coins frottés. La carte a été entoilée et remontée dans le corp de l'ouvrage. L'auteur présente son ouvrage comme une sorte de dictionnaire alphabétique des villes de l'ancienne Gaule. Il avait été un géographe prolifique et un ardent collectionneur de cartes dont le fonds (environ 1500 cartes) est en grande partie conservé à la BNF	60.00
29		BAILLET (Adrien). Jugemens des Savans sur les principaux ouvrages des auteurs. [...] Revue, corrigez & augmentez par Mr. de La Monnoye. Nouvelle édition. [...] Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1725 ; 8 tomes en 4 volumes in-4. Portrait gravé. Veau marbré, dos à nerfs ornés. Pièces de titres très abîmées. Intéressant ouvrage avec des considérations sur les livres en général, les critiques historiques, les imprimeurs de France et d'Allemagne, les grammairiens, les traducteurs latins, les poètes latins, grecs et modernes, les auteurs déguisés, les « anti » Calvin, anti-protestants, anti-Baillet...	120.00
30		BÉLIDOR (Bernard Forest de). Architecture hydraulique. 4 volumes. Architecture Hydraulique ou L'Art de Conduire, d'Elever et de Ménager les Eaux pour les différens besoins de la Vie. Première Partie.Paris, chez Charles-Antoine Jombert, 1737-1739 ; 2 volumes in-4. Première Partie,	370.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		tome premier : frontispice gravé-4ff. non chiffrés-XII-412pp.-40 planches dépliantes-3 bandeaux et 1 lettrine gravés in-texte. Première partie, tome second : 4ff. non chiffrés-424pp.-XXVIII (table)- 55 planches. 1 vignette de titre et 2 bandeaux gravés in-texte. Architecture Hydraulique, Seconde Partie. Qui comprend l'Art de diriger les eaux de la mer & des rivières à l'avantage de la défense des places, du commerce & de l'agriculture.Paris, chez Charles-Antoine Jombert, 1750-1753 ; 2 vol in-4. 4 ff.-XIV-1 f.-412 pp.-16 ff n. ch.- 60 planches dépliantes. 1 vignette de titre et 2 bandeaux gravés in-texte. / VIII-480 pp.-20 ff. n. ch.-60 planches. Veau fauve marbré, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de tomain brunes. Coiffes supérieures arasées, des frottements, quelques feuillets légèrement brunis. On joint : PROUY, Nouvelle architecture hydraulique. P., Didot, 1896 ; in-4. Tome 2 seul. 36 planches dépliantes.	
31		BONNET (Charles). Œuvres d'histoire naturelle et de philosophie. Neuchâtel, Samuel Fauche, 1779-1783 ; 10 tomes en 8 vol. in-4. Basane marbrée de l'époque, dos à nerfs ornés, pdt rouge, pd tom. vertes. Des éraflures sur les plats, une déchirure en tête du dos du tome V. Collation : Portrait-II-1 f. (avis pour les cartons)-XXXI-1 pl. dep.-574 pp.-1 f. errata-1 tab. dép.-14 pl. h.-t. / II-524 pp.-2 ff.-34 pl. / XVI-579 pp.-1 f. / XX-396 pp.-2 ff.-502 pp.-1 f. / 2 ff.-2 pp.-IV-395 pp.-411 pp-8 pl. / XXIV-427 pp. / 2 ff.-2 pp.-VIII-698 pp. / XIV-IX-50 pp. Complet des 58 planches.	550.00
32		BOSSE (Abraham). Traité des pratiques géométrales et perspectives, enseignées dans l'Académie Royale de la peinture et sculpture.P., chez l'Auteur, (imprimerie d'Antoine Cellier), 1665 ; 3 parties en 1 vol. in-8. Veau brun, dos à nerfs orné, pièce de titre fauve (rel. XVIIIe s.). Frontispice-Titre-Epître (reproduit en fac-similé)-5 ff. (avant-propos, privilège-table)-140 pp. - 36 feuillets gravés recto-verso comprenant 70 gravures mal chiffrées 1 à 67 (dont un titre intermédiaire et une planche à double page, numérotation 6 et 7 répétée). Suivi de : « Moyen vniuersel de pratiquer la perspectiue sur les tableaux, ou surfaces irregulieres ». 1653. Comprenant : frontispice -avertissement [manque le titre et la dédicace à Monsieur Everar labach. (3 ff.)-79 pp. (mal chiffré 75) – 31 planches la plupart recto-verso. Suivi de :Le peintre converti aux précises et universelles règles de son art. Paris, A. Bosse, 1667 ; Frontispice-titre-2 ff. (1 f. bl. et privilège)- 2 ff. (A. Bosse au lecteur)-72 pp.-2 ff. (Discours tendant à désabuser ceux qui ont creu... »).Ces trois ouvrages d'Abraham Bosse ont été reliés dans un certain désordre. Le feuillet de dédicace de la première partie est remplacé par un feuillet fac-similé. La planche 50 comportait une partie mobile ici absente. Il manque le titre et la dédicace de la seconde partie. L'ensemble est cependant complet des planches.	280.00
33		BOURSIER (Abbé Laurent-François). De l'Action de Dieu sur les créatures. Traité dans lequel on prouve la prémotion physique par le raisonnement. Et où l'on examine plusieurs questions, qui ont rapport à la nature des	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		esprits & à la GrâceP., François Babuty, 1713 ; 2 tomes en 1 vol. in-4. 400 pp.-26 pp. / Titre-443 p.-(1). Basane brune, dos à nerfs orné, pdt rouge. Petites rousseurs, coins légèrement frottés. Edition originale de ce texte sur la grâce et le déterminisme de la providence divine qui fit grand bruit à sa parution et fut attaqué par les théologiens jésuites. L'abbé Boursier qui était professeur en Sorbonne fut accusé de jansénisme et condamné à l'exile en 1735.	
34		CHOMEL (Noël). Dictionnaire oeconomique : contenant l'art de faire valoir les terres et de mettre à profit les endroits les plus stériles [...] nouvelle édition, entièrement corrigée, et très considérablement augmentée par M. De La Marre.P., Ganeau, Bauche, Estienne et D'Houry, 1767 ; 3 volumes in-folio, plein veau brun, dos à nerfs orné, pièce de titre fauve. Frottements aux coins et sur les plats, 2 coiffes arrachées au tome 1, mouillures au tome 1, plus marquées au tome 2 avec perte de texte au dernier feuillet du tome 2. Ex-libris manuscrit « Charles Grange Versanne de la Grange du Chaufrat. Commune d'Olmet, Puy-de-Dôme ». 2 ff.-XVI-959 pp. – 2 ff.-919 pp. – 2 ff.-909 pp. Nombreuses gravures sur bois in-texte, une planche dépliant hors texte au tome 1. Un feuillet réparé avec de l'adhésif au tome 3.L'ouvrage traite d'économie domestique : élevage, agriculture, chasse, pêche, médecine... un peu à la manière de la Maison rustique. Certaines sources font naître Noël Chomel à Gannat en 1633.	250.00
35		DELARBRE (Antoine). Essai zoologique, ou Histoire naturelle des animaux sauvages quadrupèdes, et oiseaux indigènes ; de ceux qui ne sont que passagers ou qui paraissent rarement, et des poissons et amphibies, observés dans cette ci-devant province d'Auvergne.Clermont-Ferrand, Beauvert et Deschamps, 1797 ; in-8. 346 pp. (mal chiffré 348). Demi-veau blond, dos épidermé. Petite mouillure marginale en tête.Edition originale rare.	50.00
37		[DICTIONNAIRE]. FURETIERE (Antoine). Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois tant vieux que modernes, et les termes de toutes les sciences et des arts... Edition corrigée et augmentée par M. Basnage de Beauval.. revue, corrigée et considérablement augmenté par M. Brutel de La Rivière. La Haye, Pierre Husson et aliquei, 1727 ; 4 vol. in-folio. Demi-parchemin teinté rouge. Non rogné. Dos épidermés. La première édition du « Furetière » a paru en 1690, 2 ans après sa mort, mais 4 ans avant le « Dictionnaire » de l'Académie française. Il s'agit ici de la quatrième édition, la plus complète.	260.00
38		[DICTIONNAIRE]. BRUZEN DE LA MARTINIERE. Le grand dictionnaire géographique, historique et critique. Nouvelle édition. P., Libraires Associés, 1768 ; 6 vol. in-folio. Plein veau, dos à nerfs ornés, pdt et de tom. brunes. Plusieurs coiffes arasées. Troisième et dernière édition de ce dictionnaire paru pour la première fois de 1726 à 1739.	160.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

39	[DICTIONNAIRE]. TREVOUX. Dictionnaire universel françois et latin, nvulgairement appelé dictionnaire de Trévoux. Nouvelle édition. P., Libraires Associés, 1771 ; 8 vol. in-folio. Basane de l'époque. Pièces de titres brunes. Reliures un peu fatiguées et présentant de nombreux frottements, solides cependant. Intérieur assez propre. La première édition a paru en 1704 et s'inspire beaucoup de celui de Furetière. Une deuxième édition paraît en 1721 avec 5 volumes, puis sera régulièrement augmenté jusqu'à la sixième et dernière édition, ici présente.	130.00
40	[DICTIONNAIRE]. SAVARY DES BRUSLONS (Jacques). Dictionnaire universel de commerce : Contenant tout ce qui concerne le commerce qui se fait dans les quatre parties du monde, par terre, par mer, de proche en proche, et par des voyages de long cours, tant en gros qu'en détail. [...]. Ouvrage posthume, continué sur les mémoires de l'auteur par Philémon Louis Savary, son frère. Nouvelle édition. P., Vve Estienne, 1741 ; 3 vol. in-folio. Veau brun, dos à nerfs ornés, pdt rouges. Coiffes arasées, des frottements. Mouillures.	160.00
41	DIDEROT – D'ALEMBERT. Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres. Genève [Lyon], Pellet, 1776-1779 ; 32 volumes sur 36. Brochage d'attente. Couvertures souvent frottées avec des manques. Quelques mouillures sans gravité. Manque les tomes 1, 2, 4 et 24. On joint 9 volumes dépareillés en demi reliure de l'époque : tomes 2, 3, 7, 11, 12, 13, 14, 15 et 24 (de dernier fortement mouillé).	180.00
42	FONTENELLE (B. de). Œuvres diverses. Nouvelle édition, augmentée & enrichie de figures gravées par Bernard Picart le Romain. La Haye, Gosse & Neaulme, 1728-29 ; 3 vol. in-4. 5 ff.-2 front.-376 pp. -3 pl. hors-texte / 4 ff.-440 pp.-1 planche gravée. / 3 ff.-434 pp. Veau fauve, dos à nerfs ornés, pdt et de tom. marron. Tranches dorées, roulettes dorées sur les coupes et les chasses. 1 coin frotté au tome 2, papier un peu jauni au tome 3. Bon exemplaire. Belle édition ornée de 6 grandes planches et de 174 vignettes in-texte (bandeaux, culs-de-lampe, vignettes de titre). (Tchemerzine III, 332 - Cohen, 407-408).	340.00
43	GOEDAERT (Johannes) – MEY (Jean de). Metamorphosis et historia naturalis insectorum. Autore Joanne Goedartio. Cum Commentariis D. Joannes de Mey... Medioburgi [Middelburg], Jacques Fierens, [1662] ; in-16. Veau brun, dos à nerfs orné, coiffes arasées, nombreux frottements. Ex-libris manuscrit sur le titre. 14 ff.-236 pp.-62 pl. (pour 79 figures d'insectes). / 16 ff.-259 pp.-42 pl ; (pour 51 insectes). / 8 ff.-159 pp.-22 pl. (chiffrées A à Z). L'ouvrage est complet des trois parties et des planches d'insectes, mais il manque le portrait et le titre gravé. Le peintre et naturaliste néerlandais utilise pour la première fois la gravure en taille douce pour représenter toutes les phases de croissances des insectes, de la larve à l'adulte en passant par l'étape de la métamorphose.	180.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

44	[GOGUET (Yves) – FUGERE (A.-G.)]. De l'origine des Loix, des Arts et des Sciences ; et de leurs progrès chez les anciens peuples. P., Desaint et Saillant, 1758 ; 3 tomes en 1 vol. in-4. XXXVIII-401 pp.-1 tableau chronologique et 4 planches dépliant. / VIII-438 pp.-1 tableau chronologique dépliant. / VIII-368 pp.-2 ff.-6 planches et 1 tableau dépliant. Basane fauve marbrée, dos à nerfs orné, pièce de titre brune. Coins émoussés, éraflure sur le plat sup., pâle mouillure en début de volume, rousseurs éparses. Ex-libris manuscrit au crayon gras sur le titre. Première édition. (Brunet II 1647).	250.00
45	GUICHARDIN (François). 1er volume [et second] de l'Histoire des guerres d'Italie, Composée par M. François Guichardin Gentil-homme Florentin, & traduite d'Italien en François, par Hierosme Chomedey Parisien. A cette nouvelle édition dilligemment reveue & corrigée[...] les annotations politiques, militaires et morales du Sieur de La Noue. S.l., s.n., 1593 [Genève, Eustache Vignon ?] ; 2 vol. in-8. 430 f°-36 ff. (index) – 379 f°- 23 ff. (index). Veau brun dos à nerfs ornés. Coiffes arasées, plat sup. du t. 1 détaché et abominablement recollé avec un adhésif à l'intérieur. Les pages de titre présentent la marque de l'imprimeur suisse, mais sans son adresse.	160.00
46	HIPPOCRATE. Opera omnia graece & latine. Edita Joan Antonidae Van der LINDEN. Lugduni Batavorum [Leyde], Daniel, Abraham & Adrian Gaasbeeck, 1665 ; 2 vol. in-8. Demi-veau (fin XVIIIe s.). Titre gravé-86 ff.-1 f. bl.-788 pp.-1 f. / 2 ff.-1034 pp. Texte sur deux colonnes, latin et grec.	140.00
47	ETAT MILITAIRE DE LA FRANCE. Années 1780, 1784 et 1785. Paris, Onfroy ; 3 vol. in-12. Basane brune. Coiffes arasées. Des frottements. On joint : Almanach de Paris .. pour l'année 1789. P., Lesclapart. In-12. Basane de l'époque. Almanach de la Cour, de la Ville et des départements pour 1865. P., Dentu et Janet, 1865. Percaline rouge d'éditeur. Cinq volumes	30.00
48	LAS CASAS (Barthélémy). La Découverte des Indes Occidentales, par les Espagnols. Ecrite par Dom Balthazar de Las-Casas, Evêque de Chiapa. Dédié à Monseigneur le Comte de Toulouse. P., André Pralard, 1697 ; in-12. Frontispice-Titre-4 ff. (épître signé de Pralard)- 382 pp.-1 f. (table). Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Coiffes sup. arasée, éraflure au dos. Edition originale de la traduction française due à l'abbé de Bellegarde, qui transcrit ici six des neuf traités publiés par Las Casas en 1553, dans lesquels il dénonçait la violence et la colonisation espagnole.	400.00
49	LIEBAUT (Jean). Secrets de médecine et philosophie chymique. Divisez en IV. Livres, Composés par Maistre Jean Liebaud Dijonnois, Docteur en Médecine. Lyon, Pierre Rigaud, 1616 ; 4 ff.-393 f°.-15 ff. (table). Nombreux bois gravés in-texte. Vélin de l'époque. Des cahiers déboîtés, des mouillures et rousseurs. Liebaut était déjà connu pour la publication de sa « Maison rustique » (1564) quant il fit paraître une adaptation française du « Thesaurus De remediis secretis » de Conrad Gesner sous le titre «	300.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		Quatre livres de secrets de médecine et de philosophie chymique » en 1573, s'intéressant aux préparations médicales obtenues par distillation, marquant ainsi le début de l'usage des remèdes chimiques en France. Baudrier, Bibliographie lyonnaise, III, 430, donne pour l'édition parue chez Benoist Rigaud en 1593 à Lyon l'ouvrage illustré de 52 vignettes sur bois.	
50		LUCIEN DE SAMOSATE. Opera graece et latine. Les Deux-Ponts, De la Société Typographique, 1789-1793 ; 10 vol. in-8. Demi-basane. Reliures très frottées. Intérieur frais. On joint : DANCOURT. Les œuvres de théâtre. P., Libraires Associés, 1760 ; 6 vol. in-12. Basane brune.	40.00
51		MARRACCI (Ludovicus). Refutatio Alcorani, In qua ad Mahumetanicae superstitionis radicem securis apponitur; & Mahumetus ipse gladio suo jugulatur ... Ab Auctore Ludovico Marraccio Lucensi... Padoue, Ex typographia Siminarii, 1698 ; 2 vol. in-folio. 4 ff.-838 pp.-6 ff. / 2 ff.-127 pp.-5 ff. Basane fauve du XIXe s. Tranches marbrées. Des frottements. Intérieur frais. Edition originale. Marracci avait publié en même temps une traduction complète du Coran. Considérée comme la plus importante traduction moderne, présentant en plus le texte arabe vocalisé. Dans la « Réfutation », après la dédicace, des remerciements et l'introduction dans laquelle l'auteur discute les sources sur lesquelles il s'appuie, il donne « le texte arabe et la traduction latine du Coran. Chaque sourate est introduite par le lieu d'origine de la révélation (La Mecque ou Médine) et le nombre de versets qui la composent. Alors que pour les sourates les plus courtes, le texte arabe entier est suivi de la traduction latine complète puis de notes critiques et de réfutations, les plus longues sont divisées en groupes plus courts et plus lisibles contenant les quatre éléments de l'ouvrage (texte, traduction, notes et réfutations). Dans les notes critiques qui suivent la traduction latine, Marracci cite de nombreuses sources islamiques en arabe comme base d'une lecture philologique précise du texte. Les notes contiennent également des références à des sources juives et païennes, et la Refutatio mentionne deux polémistes jésuites non cités dans la préface du Prodromus : Giovanni Lorenzo Lucchesini et Emmanuel Sanz. Malgré son caractère fortement polémique, l'ouvrage de Marracci présente une transcription arabe fidèle de l'ensemble du Coran et une traduction latine arabisée. En outre, il présente les doctrines islamiques issues d'un large éventail de littérature exégétique islamique et avec une précision philologique sans précédent. » (Frédéric Stella. « Alcorani textus universus de Ludovico Marracci (1698) ». Coran 12-21.org).	4 500.00
52		[MEDECINE]. 3 volumes : Joannis FERNELLI AMBIANI Unisersa medicina. Genève, Jacques Stoer, 1737 ; in-4. Basane usagée. Fortes rousseurs. 1172 pp. + table. (Guy Patin : « Ce livre, après les quatre évangélistes, est le meilleur livre du monde ». Lettre 449). BRISSEAU. Traité de la cataracte et du glaucome. P., d'Houry, 1709 ; in-12. Basane. Rousseurs et mouillures. 4	160.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		planches hors-texte. PALLUCCI. Description d'un nouvel instrument propre à abaisser la cataracte avec tout le succès possible. P., d'Houry, 1750 ; in-12. Veau. Rousseurs. 3 planches hors-texte dont 1 dépliant.	
53		MERULA (Paul). P. Merulae Cosmographiae Partis II, liber I et II quibus universum Europa & speciatim Hispania describitur, Novis additamentis & regnorum regimine aucta. Amsterdami, apud G. Blaeu, 1634 ; in-12. Vélin de l'époque. 350 pp.-1f. (index des ill.). 15 cartes à doubles pages gravées sur acier, 1 vue de Madrid gravée sur bois, 1 tableau dépliant. (Complet).	220.00
54		MONTESQUIEU. De l'Esprit des Loix, ou du rapport que les Loix doivent avoir avec la Constitution de chaque Gouvernement, les Mœurs, le Climat, la Religion, le Commerce, &c. A quoi l'Auteur a ajouté des recherches nouvelles sur les Loix Romaines touchant les Successions, sur les Loix Françaises et sur les Loix Féodales. Leyde, chez les libraires associés. [Lyon, Pierre et Benoît Duplain], 1749, 2 tomes en 1 volume in-4. VIII- 8 ff.-369 pp. – 1 f.- 396 pp. (mal chiffré 306)-7 ff. Basane marbrée, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge. Coiffes arasées, mors un peu frottés, éraflures sur les plats et coins frottés. Impression lyonnaise, donnée un an après l'originale de Genève, chez Barrillot, sans doute la troisième, en partie originale, réalisée par Aimé Delaroche pour les libraires Pierre et Benoît Duplain (Dominique Varry Les imprimeurs-libraires lyonnais et Montesquieu, in Le temps de Montesquieu 2002, p.43. Référence empruntée à notre excellent confrère de la Librairie Arcala, Clermont-Fd).	100.00
55		MONTLOSIER (François-Dominique REYNAUD de). Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne. S.l., s.n., 1788 ; in-8, broché. XI-12-134 pp.-1f. bl.-4 ff. (tables). Couverture d'attente tachée. Des rousseurs, manques au dos. Plis angulaires sur le titre. Edition originale et premier état de la couverture. Un des premiers et importants traités de vulcanologie, s'inscrivant à la suite des travaux de Jean-Etienne Guettard (1752), Nicolas Desmarest (1763), Faujas de Saint-Fond (1778), identifiant les montagnes d'Auvergne comme des volcans. On joint, du même : De la Monarchie française au 1er mars 1822. P., Librairie de Gide, 1822 ; in-8. XXXIX-1 f. d'errata-271 pp.-1f. (errata). Demi-veau brun, dos lisse orné. Ex-dono manuscrit (non signé) de l'auteur sur le faux-titre. Tache brune en fin de volume.	170.00
56		MORERI (Louis). Le Grand Dictionnaire Historique ou le Mélange curieux de l'Histoire sacrée et profane : Qui contient en abrégé l'Histoire fabuleuse des Dieux & des Héros de l'Antiquité payenne ; Les vies et les actions remarquables ... [Suivi de :] Supplément au grand dictionnaire historique, pour servir à la dernière édition de l'an 1732 et aux précédentes. [Suivi de :] Nouveau supplément au grand dictionnaire historique, pour servir à la dernière édition de 1732 et aux précédentes. P., P.-A. Le Mercier, 1732 [pour les 6 premiers volumes] – P., Le Mercier, Vincent, Goignard et Boudet, 1735 [pour les 2 volumes du premier supplément]. - P., Vincent, Coignard, Le Mercier, Desaint, Herissant, 1749 [pour les deux volumes du	140.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		second supplément]. Frontispice et portrait au tome 1. Ex-libris manuscrit sur le premier supplément " du couvent des cordeliers de Clermont". Coiffes et coins frottés, début de fente au mors sup. du tome 1. Quelques rousseurs. (Non collationné). La dernière et plus complète de ce Grand dictionnaire.	
57		NONOTTE (Abbé). Les Erreurs de Voltaire. Quatrième édition, Revue, corrigée & considérablement augmentée, avec un Avant-propos pour le second Tome, & une Table des matières. Lyon, Jacquenod et Rusand, 1770 ; 2 vol. in-12. Basane marbrée, dos à nerfs ornés. Charnière sup. fendue et coiffe accidentée au tome 1er.	10.00
58		OZANAM (Jacques). Récréations mathématiques & physiques qui contiennent plusieurs problèmes d'arithmétique, de géométrie, d'optique, de gnomonique, de cosmographie, de mécanique, de pyrotechnie & de physique. Avec un traité nouveau des horloges élémentaires. P., Jombert, 1725 ; 4 vol. in-8. Demi-basane brunes, dos à nerfs, pdt brunes. 130 planches hors-texte (sur 135). Ex-libris manuscrit sur le titre « Frère Joannes Josephin Van den Eede pastor in Mildenberg ».	140.00
59		PASCAL (Blaise). Œuvres. La Haye, Detune, 1779 ; 5 vol. in-8. Veau porphyre. Reliures restaurées. Figures mathématiques établies par l'abbé Charles Bossut et gravées sur 14 planches dépliantes. Précédées de notices sur la vie de Pascal par Nicole et par l'éditeur ; les deux premiers volumes contiennent les Provinciales et les Pensées. Le tome III contient des pièces attribuées à Pascal, sur des sujets ecclésiastiques ; les tomes IV et V rassemblent ses œuvres mathématiques. "Les Pensées" sont augmentées d'un grand nombre de pièces inédites. Sans le portrait.	240.00
60		PLATON. Opera omnia quae exstant. Marsilio Ficino interprete... Francfort, Claudium Marnium, 1602 ; in-folio. 1355 pp.-14 ff. Veau porphyre du XVIIIe siècle. Charnières fendues. Des rousseurs, quelques feuillets tachés. Texte grec et latin. Ex-libris manuscrit de la bibliothèque des Augustiniens de Bruxelles Guillaume Crneil van Reÿnegam prieur, 1607.	250.00
61		POLINIERE (Pierre). Expériences de phisque [sic]. P., Gisse, Clouzier, Bordelet, Henry, 1734 ; 2 vol. in-12. 12 ff.-398 pp.-4 ff. – 10 ff.-382 pp.-12 ff. – 19 pl. dépliantes hors-texte. Veau brun, dos à nerfs, pdt rouges. Des éraflures et frottements. 180/250	80.00
62		POLYBE. Megalopolitani Historiarum Libri qui supresunt. Ex interpretatione Isaaci Casauboni. Aeneae vetustissimi Tactici commentarius De toleranda obsidione. [Francfort], Wechel, 1610 ; in-8. 41 ff.-977 pp.-50 ff. (table). Vélum rigide à recouvrement. Des rousseurs. Une traduction latine par Casaubon des « Histoires » de Polybe avait déjà paru à Paris en 1609.	140.00
63		POLYBE – FOLARD (Jean-Charles) – CHABOT (Comte de). Abrégé des Commentaires de M. de Folard, sur l'Histoire de Polybe. Par M*** (le comte de Chabot) Mestre de Camp de Cavalerie. P., Vve Gandouin, Giffart,	100.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		David l'Aîné, Jombert, Durand, 1754 ; 3 vol. in-4. 2 ff.-X-1f.-XLVIII-421 pp.- (3pp.) - 51 planches dépliantes. / 2 ff.-IX-469 pp. mal chiffré 477)-1 f.-22 planches dépliantes. / 2 ff.-VII-384 pp.-3 ff.-40 planches dépliantes. Veau blond marbré, dos à nerfs ornés, pièces de titre blondes, pièces de tomain brunes. Frottements à la coiffe sup. du tome 1, déformation légère de la reliure du tome 3, nombreux défauts de pliage des planches. 1 déchirure sans manque à la planche 4 et adhésif sur la planche 9, du tome 1er. Bon exemplaire cependant, bien complet des 113 planches de cet important traité de poliorcétique, ou art d'assiéger les places fortes, par ce militaire et ingénieur du temps de Louis XIV, d'après le Traité de tactique de Polybe.	
64		POMME (Pierre). Traité des affections vaporeuses des deux sexes ; où maladies nerveuses vulgairement appelées maux de nerfs. Sixième édition. P., Cussac, an VII ; 2 vol. in-8. Portrait-XVI-423 pp. – 2 ff.-407 pp. Bradel recouverte de papier jaune, pi-ces de titre en maroquin rouge, pièces de tomain en maroquin vert. Bon exemplaire.	50.00
65		PRATT (Samuel Jackson). L'élève du plaisir. Amsterdam, D.J. Changuion, Paris, Th. Barrois, 1787 ; 2 tomes en 1 vol. in-12. VIII-158 pp. – 2 ff.-142 pp. Demi-veau fauve, dos lisse orné, pièce de titre fauvePremière traduction par Auguste Jacques Lemierre D'Argy. Dans ce roman épistolaire, l'auteur s'est "hasardé de présenter au public distingué par le rang, la naissance, la figure & le caractère ; ardent à la poursuite du plaisir, et faisant ses délices de la théorie de Lord Chesterfiel [Philip Stanhope]. Il achète de livre [de Stanhope], l'étudie feuille à feuille, jouit de son application & se félicite de ses progrès. A la fin, maître de son art, il invoque le génie de son noble précepteur... & bientôt paraît dans le beau monde, armé de toutes pièces, L'élève du plaisir".	10.00
66		RIVIERE (Lazare). Opera medica universa. Quibus continentur I. Institutionum medicarum, libri quinque. II. Praxeos medicæ, libri septemdecim. III. Observationum medicarum, centuriæ quatuor. Quibus accedunt observationes variæ ab aliis communicatæ [...].Lyon, Pierre Bruyset, 1738 ; in-folio. 3 ff.-XVI-2 ff.-604 pp.-18 ff.-92 pp.. Basane brune, dos à nerfs orné, pdt rouge. Coiffes arasées, éraflures et manque de cuir aux coins. Ex-libris manuscrit sur le titre de Guillaume Guillemot, de Thiers en 1758.Les œuvres de ce médecin montpellierain (1589-1655) ont longtemps servi à l'enseignement de la médecine.	30.00
67		ROUSSEAU DE LA COMBE. Traité des matières criminelles suivant l'ordonnance du mois d'août 1670... Cinquième édition. P., Théodore Le Gras, 1757 ; in-4. XX-1072 pp.-8 pp. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt rouge. Coins et coiffes frottés.	20.00
69		SAINT-JURE (Père Jean-Baptiste). La vie de Monsieur de Renty. Dernière édition. Lyon, Laurent Aubin, 1683 ; in-12. 6 ff.-431 pp. Basane brune, dos à nerfs orné, titre doré. Ex-libris manuscrit sur le titre « G. Riberolle ».	30.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		Deux coins frottés. Le baron Gaston de Renty (1611-1649) fut une des grandes figures de la spiritualité chrétienne du XVIIe siècle à Dijon et à Beaune. Il œuvra aussi à la fondation de la ville de Montréal... Cette biographie apr le père jésuite Saint-Jure avait paru la première fois en 1651.	
71		VALSALVA (Antonio Maria). Opera. Hoc est tractatus de aure humana [...] Opera. Hoc est tractatus de aure humana editione ? et dissertationes anatomicae, ... Omnia recensuit, & auctoris vitam addidit Joannes Baptista Morgagnus. Venise, Franciscum Peteri, 1740 ; 3 tomes en 1 vol. in-4. 18 ff.-531 pp. -504 pp.-1 f. 1 feuillet de dédicace gravé rajouté et 13 planches hors-texte. Ce médecin et anatomiste italien s'est attaché à l'étude de l'oreille humaine ; on lui doit, entre autres, l'expression de « trompe d'Eustache », et ses travaux ont été publiés de façon posthume en 1740 dans cette première édition.	290.00
72		[MANUSCRIT] - CHASLES (Julien). Cours d'arithmétique manuscrit XIXe s. In-folio. Demi-marquin havane à coins, dos à nerfs, titre doré. Reliure moderne. 1 f. blanc. 195 pp. et 90 feuillets blancs. Le premier feuillet porte une étiquette contrecollée donnant l'origine de l'ouvrage : « Julien Chasle, de Chacé, ce 21 février 1838. A l'école chez Monsieur Georget instituteur à Chacé ». Les dix pages à la fin du manuscrit ont servi de registre de comptes pour les années 1895 à 1905 faisant voir qu'il s'agit d'un commerce de vin. Chaque page est ornée en tête d'un dessin à la plume en deux ou trois couleurs représentant une rose, un lion couché, un chien courant, un cheval, la Mort, un ange, 3 anges, un oiseau fantastique, des bouquets de fleurs. Les 5 premiers feuillets sont un peu pâlis, mais l'ensemble est très bien conservé, le texte établi avec un grand soin dans une composition très aérée et parfaitement écrit.	100.00
74		[MANUSCRIT]. Cours d'arithmétique fait par J. B. Chambonneau, à Montauban. 1765. in-4. 225 ff. écrits aux rectos, texte dans un encadrement orné d'élégantes fioritures parfois zoomorphes.	200.00
75		[MANUSCRIT – BELIDOR]. Nouveau cours de mathématique à l'usage des Ingénieurs officiers d'artillerie. 1730. Par M. Belidor, Lieutenant général des armées du Roy et commandant de l'école de Strasbourg. Fort vol. in-4, 1730 ; 1 f. bl.-titre-645 pp. – 34 planches dépliantes. Plein veau blond, dos à nerfs orné, pdt rouge, triples filets dorés sur les plats, tranches rouges. Coiffe inf. frottée, petites éraflures au second plat. Bon exemplaire. Belle copie anonyme de ce cours établi à l'intention des ingénieurs militaires pour servir à l'usage de la guerre. Il a été rédigé avec une parfaite écriture lisible et très soignée.	170.00
76		DUPAIN DE MONTESSON (Louis Charles). L'Art de lever les plans, de tout ce qui a rapport à la guerre & à l'Architecture Civile & Champêtre. P., Jombert, 1763 ; in-8. Front.- XVI-247pp. – 5 pl. dep.-4 ff. (approbation et	60.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		catalogue) – 5 planches dép. Ex-libris manuscrit avec un dessin d'un ancien lycéen du Lycée de Moulins, 1814. Teptit trou sur le titre. Veau fauve marbré, dos à nerfs	
77		DU TORAR. Leçons de géométrie pratique, contenant ce qui est nécessaire aux ingénieurs et arpenteurs. Seconde édition. Revue et augmentée du calcul du toisé ; du compas de proportion ; et d'un nouveau traité d'artillerie. Paris, d'Houry, 1691 ; in-12. 6 ff.-330 pp. – 2 pl. h.-t. et 2 pl. dép. Figures in-texte. Veau brun, dos à nerfs orné. Coiffes arasées, charnières fendues, 2 coins frottés.	50.00
78		OZANAM (Jacques). La perspective théorique et pratique où l'on enseigne la manière de mettre toutes sortes d'objets en perspective & d'en représenter les ombres causées par le soleil ou par une petite lumière. P., Jombert, 1769 ; in-8. XVI-108 pp. – 2 ff. – 36 pl. dep. Basane brune, dos à nerfs orné, coiffes arasées, épidermures.	50.00
79		Arithmographe Troncet. Petite calculatrice métallique à stylet, avec colonnes en forme de canne. Format 13,5 x10 cm.	45.00
80		MONGE (Gaspard). Géométrie descriptive. Cinquième édition augmentée d'une théorie des ombres et de la perspective extraite des papiers de l'auteur par M. Brisson.Paris, Bachelier, 1827 ; in-4. XX-188 pp.-28 pl. hors-texte. Basane violette, dos lisse orné, encadrements de roulettes dorées sur les plats. Plaque dorée du Collège Louis Le Grand à Paris sur le premier plat. Forte épidermure sur le premier plat.	20.00
82		DUCLOS (Père). Elemens des mathématiques contenant les elemens de geometrie, d'arithmetique, d'algebre & d'analyse. Lyon, Perrot, 1737 ; petit in-8. XIII-(3 p/)-214 pp.-1 f.-4 pl. dep. Basane brune, dos à nerfs orné, pdt rouge, légers frottements. Bon état.	40.00
83		EULER (Leonhard). Theoria motus corporum solidorum seu rigidorum ex primis nostrae cognitionis principiis stabilita et ad omnes motus qui in huiusmodi corpora cadere.Rostochii et Gryphiswaldiae 1765 ; petit in-4. 16 ff.-520 pp.-15 pl. hors-texte. Demi-basane brune marbrée, dos à nerfs orné, pdt rouge. Déchirure comblée à la page de titre. Petits trous de vers au dos. Mouillure marginale en pied. Rousseurs. Edition originale de la « Théorie du mouvement des corps solides ou rigides ».	280.00
84		RIVARD. Elémens de géométrie, avec un abrégé d'arithmétique et d'algèbre. Seconde édition revue & augmentée par l'auteur. Paris, Desaint, 1738 ; in-4. Veau brun, dos à nerfs orné. Coiffe sup. arrasée. 4 ff.-CIX-(3)-201 pp.-3 ff.- 11 pl. h.-texte. Ex-libris de la Bibliothèque des Augustins de Moulins.On joint, du même :Elémens de géométrie, avec un abrégé d'arithmétique et d'algèbre. 3° édition, revue & augmentée de nouveau par l'auteur. Paris, Desaint, 1739 ; in-4 veau brun. Manque les pages 207 à 224. Complet des 12 pl. dépliantes.	40.00
85		REYNEAU (Charles-René). Analyse démontrée, ou la Méthode de résoudre les problèmes des Mathématiques, d'apprendre facilement ces Sciences ;	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		expliquée & démontrée dans le premier Volume, & appliquée, dans le second, à découvrir les propriétés des Figures de la Géométrie. Seconde édition, augmentée des Remarques de M. de Varignon. [Tome premier seul]. Paris, Quilleau, 1736 ; in-4. XXV-486 pp.-1 f. Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Frottement en tête du second plat. Quelques rousseurs.	
86		BEZOUT. Théorie générale des équations algébriques. P. ; Philippe-D. Pierre, 1779 ; in-4. 3 ff.-XXXVIII-471 pp. Basane racinée, dos lisse, roulettes et fleurons dorés, pdt rouge, tranches jaunes. Bon exemplaire. [Relié avec :] BUDAN (Ferdinand). Nouvelle méthode pour la résolution des équations numériques. P., Courcier, 1807 ; in-4. 4ff.-86 pp. Edition originale.	410.00
87		CONDILLAC (Étienne Bonnot de). La langue des calculs. P., Libraires associés, 1801 ; 2 vol. in-12, brochés. 262 pp. - 280 pp. Couvertures d'attente de l'époque.	10.00
88		EULER (Léonard). Éléments d'Algèbre. Traduits de L'Allemand, avec des Notes et des Additions. (Par J. Bernoulli). Lyon, Bruyset aîné & Compagnie, 1795. 2 vol. in-8. XVI-704 pp. – 668 pp. Demi-veau brun, dos plat, titres dorés. Papier parfois jauni. 1. De l'Analyse déterminée. 2. De l'Analyse indéterminée. Seconde édition, la première en 1784.	70.00
89		EULER (L.). Lettres à une Princesse d'Allemagne sur divers sujets de physique et de philosophie. Mietau et Leipzig, 1774 ; 3 vol. in-8. VIII-338 pp. / 352 pp. – 336 pp. Basane racinée. Dos lisses ornés, pdt rouge, pd tom noires. Papier parfois bruni. Coiffes sup. frottées aux tomes 1 et 3. Charnière du plat sup. du tome 3 fendue.	80.00
90		RIVARD (François Dominique). Traité de la Sphère. Troisième édition, revue et corrigée et augmentée par l'auteur, dans laquelle on a ajouté un Traité du Calendrier. Troisième édition. Paris, Jean Desaint & Charles Saillant, 1757 ; in-8. 2 ff.-156 pp.-3 pl. dép. Relié à la suite : RIVARD. Traité du calendrier. Troisième édition. P., Desaint, 1757 ; 84 pp.-1 tab. dép. Basane marbrée, dos à nerfs orné, pdt rouge. Coiffes arasées. Mouillure sur les 3 planches.	40.00
91		DESHAYES (Jean) – HENRION (Didier). L'Usage du Compas de Proportion, de D. Henrion, Mathématicien. Nouvellement revû, corrigé, & augmenté en toutes ses parties de plusieurs proportions nouvelles & utiles, par le Sieur Deshayes, professeur de Mathématiques, dédié à Monsieur Colbert d'Ormoy. P., Chez l'Auteur, et chez R. J. B. de La Caille, 1682 ; in-8. Front.-14 ff.-290 pp.-5 ff.-8 pp. Veau brun, dos à nerfs orné. Restaurations anciennes (charnières coins et coupes). Il manque le feuillet des pp. 119-120. Déchirure avec manque au texte à l'un des feuillets de la préface.	45.00
92		BEZOUT. Cours de mathématiques, à l'usage des gardes du Pavillon et de la marine. P., Musier, 1775 ; 3 vol. in-8. Basane marbrée, dos à nerfs ornés, pdt rouge, pd tom verts. Coiffes sup. arasées, frottements sur les coupes. 11 planches dépliantes hors-texte.	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

94	LE ROUX (N.). Le Trésor de L'Arithmétique, contenant tout ce qu'il y a de nécessaire d'utile & de curieux dans cette science, tant pour les gens de guerre, que pour les Finance & le Commerce. Nouvelle édition. Lyon, chez Jean Thioly, 1693, in-12. 6 ff.-202 pp.-1 f. Basane havane, dos à nerfs orné. Coiffes arasées, éraflures sur les plats. Mouillures, rousseurs.	90.00
95	PARDIES (Ignace-Gaston). Elemens de géométrie, ou par une méthode courte & aisée l'on peut apprendre ce qu'il faut savoir d'Euclide, d'Archimède, d'ApolloniusP., Mabre-Cramoisy, 1671 ; in-12. 12 ff.-162 pp.-3 ff. Figures in-texte gravées sur bois. Feuille de titre manquant remplacé par une copie manuscrite. 1ère édition. Reliés à la suite : Du même. Statistiques ou la science des forces mouvantes. P., Mabre-Cramoisy, 1673 ; 10 ff.-239 pp.-2 ff. horstexte et plusieurs figures in-texte gravées en taille douce. Deux machines propres à faire des cadrans. P., Mabre Cramoisy, 1676 : 5 ff.-58 pp.-1 f.-7 pl. dép.	50.00
96	MONTFERRIER (A.-S. de. Sous la direction de). Dictionnaire des Sciences Mathématiques pures et appliquées, par une Société d'anciens élèves de l'Ecole Polytechnique.P., Dénain et Delamare, puis Bibliothèque Scientifique, 1835-1840 ; 4 tomes en 3 vol. in-8. 584 pp. – 620 pp. – 490 pp. (supplément) – 80 planches. Demi- basane rouge. Dos lisses un peu décolorés. De la bibliothèque de l'architecte clermontois Louis Jarrier, avec son cachet ex-libris. Autre ex-libris manuscrit : G. Lunghini. Le troisième volume qui contient les planches est augmenté de nombreux feuillets blancs. 150/200	120.00
97	FOURIER (Jean Baptiste Joseph). Œuvres de Fourier publiées par les soins de M. Gaston Darboux. Tome premier : Théorie Analytique de la Chaleur - Tome Second : Mémoires publiés dans divers Recueils.Paris, Gauthier-Villars, 1888-1890 ; 2 vol. in-4, br. XXVIII-563 pp. – XII-636 pp. Sous emboîtages modernes. Tome 1 imprimé sur beau papier de Hollande, non coupé.	120.00
98	NEWTON (I.) – CASTILLIONE (Johann). Arithmetica universalis ; sive de compositione et resolutione arithmetica. [...] Cum commentario Johannis Castillionei in almo Lyco trajectino philosophiae, matheseos & astronomiae professoris ordinarii &c.Amsterdam, Rey, 1761 ; 2 vol. in-4. Demi-veau fauve, dos à nerfs, fleurons dorés, pdt blondes. Coiffes et coins restaurés. Papier parfois bruni. Perforation du papier sur les feuillets de titre. 37 PLANCHES hors-texte dépliantes (complet). Cette édition du texte de Newton, paru contre son consentement en 1707 à Cambridge, est ici largement commentée par le mathématicien italien Salvemini da Castiglione et augmentée en appendices de la dernière partie de divers traités par Halley, Colson, Maclaurin, Campbell, Baermann, Kaestner et Boscovitch.	220.00
99	CRAMER (G.). Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques. Genève, Cramer & Philibert, 1750 ; in-4. XXIII-680 pp.-XI - 33 planches dép.	600.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		hors-texte et 1 tableau dép. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt verte. Bel exemplaire.	
101		SAVERIEN (Alexandre). Dictionnaire universel de Mathématique et de Physique, ou l'on traite de L'origine, du progrès de ce deux Sciences & des Arts qui en dépendent, & des diverses révolutions qui leur sont arrivées jusqu'à notre tems avec l'exposition de leurs Principes...Paris, Rollin et Jombert, 1753 ; 2 vol. in-4. XXVII-483 pp. 486 pp. -101 pl. dépl. Veau marbré, dos à nerfs, pdt et de tom. brune. Reliures frottées, des rousseurs. Exemplaires solides cependant.	120.00
102		FABRE. Traité complet théorie et pratique du nivellement. P., Chez Carilian-Goeury, sans date ; XVI-368 pp.-6 tableaux dépliant - 21 planches dépliantes. Demi-veau blond moderne, dos muet. (rel. amateur). De la bibliothèque de l'alpiniste Paul Helbronner avec son ex-libris.	35.00
103		MILLIET DECHALES (Claude François). Coursus seu mundus mathematicus... Lyon, Anisson, Posuel, Rigaud, 1690 ; 3 vol. in-folio sur 4. Manque le tome 1. Reliures restaurées. Des rousseurs. Très nombreuses figures in-texte. Le premier volume concernait les mathématiques proprement dit, le second s'intéresse à la géométrie, aux statistiques, la géographie... ; le troisième traite d'architecture, d'hydraulique, de navigation, d'optique, de perspective, de dioptrie... ; le dernier aborde la musique, la pyrotechnique, l'astrologie, la gnomonique...	180.00
104		GUYOT (Edme-Gilles). Nouvelles récréations physiques et mathématiques, contenant toutes ce qui a été imaginées de plus curieux...P., A la Librairie, 1799 ; 3 vol. in-8. XVI-375 pp. – 380 pp. – 399 pp. Basane racinée, dos lisses ornés. Reliures dépareillées. 102 planches en noir.	100.00
105		GALOIS (Évariste). Œuvres Mathématiques d'Évariste Galois, publiées sous les auspices de la Société Mathématique de France. Avec une Introduction par M. Émile PicardP., Gauthier-Villars, 1897 ; in-8. Portrait-X-61 pp. Demi-chagrin noir à coins, dos à nerfs. Charnière du plat sup. légèrement frottée.	170.00
106		ROLLE (Michel). Traité d'algèbre ou principes généraux pour résoudre les questions de mathématique.P., Michalet, 1690 ; in-4. 9 ff. 270 pp.-1 f. – 2 grands tableaux dépliant. Large mouillure. Reliure restaurée. Edition originale.	260.00
108		JEURAT (Edme Sébastien). Traite de Perspective a l'usage des Artistes, ou l'on démontre toutes les pratiques de cette Science, & ou l'on enseigne, selon la Méthode de M. le Clerc, a mettre toutes sortes d'objets en perspectives, leur réverbération dans l'eau, & leurs ombres, tant au soleil qu'au flambeau.P., Charles Antoine Jombert, 1750 ; 2 parties en 1 vol. in-4. VI-240pp. – 101 planches pleines pages - 56 cul-de-lampe allégoriques à mi-page de Babel. Basane marbrée, dos à nerfs orné. Charnière sup. frttée.	160.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

109	EULER (L.). Introduction à l'analyse infinitésimale traduite du latin en français avec des notes et des éclaircissemens par J.B. Labey.P., Barrois, 1796-1797 ; 2 vol. in-4. XIV-1 f.-364 pp. – 4 ff.-424 pp. – 2 tableaux dépliant – 16 planches dépliantes. Basane marbrée, dos à nerfs ornés, pdt rouge. Supra ex-libris sur les plats sup. Epidermures sur les plats. PREMIERE EDITION de cette traduction française.	470.00
110	LAGRANGE (Joseph). Théorie des fonctions analytiques contenant les principes du calcul différentiel, dégagés de toute considération d'infiniment petits ou d'évanouissans, de limites ou de fluxions, et réduits à l'analyse algébrique des quantités finies.P., Imprimerie de la République, An V ; in-4. (4)-VIII-276 pp. Basane racinée, dos lisse. Monogramme « BS » aux centres des plats. Dos restauré avec perte des ors. Petite tache marginale brune sur quelques feuillets. Etiquette de Prix scolaire conservée, elle fait mention que l'ouvrage a été remis par M. Monge à Louis Marie François Desnoyers au Collège Sainte-Barbe à Paris en 1806.	270.00
111	LAGRANGE (Joseph). De la Résolution des équations numériques de tous les degrés.Paris, Duprat, 1798, An VI (1798) ; in-4. VIII-268 pp. Demi-basane, dos lisse orné. Restauration en queue. 1 feuillet anciennement réparé partiellement jauni.	180.00
112	MOURRAILLE (J.-R.). Traité de la résolution des équations en général. Première partie, Des équations invariables. Londres, Se vend à Marseille, Chez Jean Mossy, 1768 ; in-4. Titre-XXXII-445 pp.- 17 planches dépliantes. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt rouge, tranches rouges. Coiffe sup. restaurée, taches brunes sur le second plat. Edition originale, seul le premier tome a paru ; il sera republié en 1770 sous un autre titre.	70.00
113	ARCHIMEDE. Œuvres d'Archimède, Traduites littéralement, avec un commentaire, par F. Peyrard. Suivies d'un mémoire du traducteur, sur un nouveau Miroir-ardent, et d'un autre mémoire de M. Delambre, sur l'arithmétique des grecs. P., François Buisson, 1807 ; in-4. XLVIII-601 pp. Portrait en frontispice – 1 tableau et 2 planches dépliantes. Demi-vélin, dos lisse, titre manuscrit. Déchirure angulaire à 1 feuillet avec atteinte au texte.	120.00
114	POISSON (Siméon-Denis). Théorie mathématique de la chaleur.P., Bachelier, 1835 ; in-4. 3 ff.-532pp.- 1 planche dépliant. Veau brun, dos lisse orné, filet doré et roulette à froid sur les plats, fer doré du Concours Général académie de Paris aux centres des plats. Tranches dorées. Charnière sup. frottée et fragile. Des épidermures. Rousseurs. Edition originale. Il est paru un supplément de quelques pages en 1837.	140.00
116	MACLAURIN (Colin). Traité des fluxions [...] Traduit de l'anglois par le R. P. Pezenas. P., Charles-Antoine Jombert, 1749 ; 2 vol. in-4. Brochés sous emboîtages modernes. XVI-Li-344 pp.-(4)-18 planches dépliantes / VIII-322 pp.-(6). - 12 planches dépliantes.	200.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

117	NEWTON (Isaac). Philosophiae naturalis Principia mathematica. Perpetuis Commentariis illustrata, communi studio PP. Thomae Le Seur & Francisci Jacquier. Genève, Barrillot, 1739-1742 ; 3 tomes en 4 vol. in-4, brochés. Sous étuis modernes, chemises en demi-marroquin rouge, dos à nerfs, titres dorés. XXXV-548 pp. – 4 ff.-422 pp.-1 f. – 4 ff.-XXVIII-374 pp. – VIII-pp.375 à 703. Couvertures d'attente de papier bleu de l'époque, non rogné. Figures in-texte. Première édition dite "Jésuite". Elle est basée sur la troisième édition des Principia de Newton (1687), par Thomas Le Seur (1703-1770), François Jacquier (1711-1788), tous deux prêtres français, et Jean-Louis Calandrini (1703-1758), mathématicien suisse. Cette édition comprend plusieurs commentaires, explications et addenda aux Principia qui ne proviennent pas de Newton.	770.00
120	CLAIRAUT (Alexis-Claude). Elémens d'algèbre. Quatrième édition. P., Veuve Savoye, Saillant, Despilly, Desaint, Panckoucke, Delalain, 1768 ; in-8. XX-348 pp., 10 tableaux dépliant. Basane marbrée de l'époque, dos à nerfs orné, pdt fauve. Ors partiellement effacés, trous de vers au dos. Le volume est tomé « I » au dos, mais il est bien complet en un seul volume. Pâle mouillure marginale en pied.	50.00
121	CLERMONT (Paul de). L'Arithmétique Militaire, ou l'Arithmétique Pratique de l'Ingénieur et de l'Officier ; divisée en trois parties, ouvrage également nécessaire aux officiers, aux ingénieurs et au commerçant. Troisième édition, corrigée & de beaucoup augmentée. P., Witte, 1733 ; in-4. 4 ff.-170 pp. Perforations sur la page de titre dues à la suppression d'un ex-libris. Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Manque à la coiffe sup., et sur le plat sup. 1 coin frotté. [Relié à la suite] La géométrie pratique de l'ingénieur, ou l'art de mesurer. P., Witte, 1733 ; XX-262 pp. – 27 planches dépliantes. Papier un peu jauni, petites déchirures marginales sur certaines planches, sans atteinte à la gravure.	60.00
122	OZANAM (J.). Usage du Compas de proportion, et de l'instrument universel pour résoudre promptement & très-exactement les Problèmes de la Géométrie pratique, tant sur le papier que sur le terrain, sans aucun calcul. Avec un Traité de la division des Champs. Nouvelle édition. P., Jombert, 1748 ; in-12. XXI-(3)-240 pp.-12 pp. (catalogue) – 12 pl. dépl. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt rouge. Bon exemplaire.	20.00
123	STURM (Johann Christoph). Mathesis enucleata, cujus praecipua contenta sub finem praefationis, uno quasi obtutu spectanda, exhibentur. Nuremberg, Typis & impensis Wolfgangi Mauriti Endteri, 1695 ; in-12. 22 ff.-478 pp.-1 f. - 20 planches dépliantes – 10 planches dépliantes pour la partie géométrie. Veau marbré, dos à nerfs orné, pièce de titre fauve moderne. Cachet de bibliothèque effacé sur le titre et page 18. Seconde édition.	170.00
125	LA CHAPELLE (Jean-Baptiste de). Institutions de géométrie enrichies de notes critiques et philosophiques sur la nature et les développements de	30.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		l'esprit humain. Avec un discours sur l'étude des mathématiques, où l'on essaye d'établir que les enfans sont capables de s'y appliquer, augmenté d'une réponse aux objections qu'on y a faites...P., Debure, 1755 ; 2 vol. in-8. XXXVIII-1 f.-438 pp.-13 pl. – XXXII-415 pp.-22 pl. Basane marbrée, dos à nerfs ornés, pdt rouges. Coiffes arasées et charnière partiellement fendue au tome 1. Petite épidermure au second plat du tome 2.	
126		DIDEROT (Denis). Mémoires sur différens sujets de mathématiques.P., Durand et Pissot, 1748 ; in-8. VI-3 ff.-243 pp. – 7 planches hors-texte. Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Charnières frottées. Les deux coiffes anciennement réparées. 1 coin frotté.Edition originale du seul ouvrage scientifique de l'auteur ; composé de : Principes Généraux d'Acoustique - La Développante du Cercle - Un paradoxe mécanique sur La Tension des Cordes - Projet d'un nouvel orgue - Observations sur le chronomètre - Lettre sur la Résistance de l'Air au mouvement des Pendules – Conclusion. Illustré de 7 vignettes in-texte dessinées par Nicolas Blakey dont celle du titre.	270.00
127		[FOUCHER (Abbé Paul)]. Géométrie métaphysique, ou Essai d'Analyse sur les élémens de l'étendue bornée.P., Hérisant, 1758 ; in-8. XXX-479 pp. 24 planches h.-t. dépl. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt rouge. Trous de vers à la charnière sup. si non bon exemplaire.	60.00
128		LAPLACE (Pierre-Simon, Marquis de). Essai philosophique sur les probabilités. Sixième édition. Paris, Bachelier, 1840 ; in-8. VII-274 pp. Basane verte maroquinée, dos lisse orné, plats estampés à froid de motifs rocailles, fer doré du Lycée Saint-Louis sur le plat sup. tranches marbrées. Exemplaire frais.	40.00
129		GAUSS (Carl Friedrich). Méthode des moindres carrés. Mémoires sur la combinaison des observationsP., Mallet-Bachelier, 1855 ; in-8. (8)-167 pp. Demi-veau brun; dos à nerfs, pdt rouge, fleurons dorés. Première édition française, rare, de ce texte qui propose en langue française la théorie à l'origine de toutes nos statistiques modernes, mathématiques et sociales (Extrait du catalogue de la Lib. Alain Brieux).	130.00
130		MOREL (Abbé). L'arithmétique raisonnée. P., Desaint, 1742 ; in-8. 2 ff.-192 pp. Veau fauve marbré, dos à nerfs orné, pdt rouge. Frottements sur une coupe, si non bon exemplaire. Edition originale.	50.00
131		HADAMARD (Jacques). Leçon de géométrie élémentaire. (Géométrie plane).P., Colin, 1898 ; 2 vol. in-8. Demi-chagrin noir à coins, dos à nerfs, titres et fleurons dorés. Exemplaire frais.	60.00
132		LUCAS (Édouard). L'Arithmétique amusante. Introduction aux récréations mathématiques.P., Gauthier-Villars, 1895 ; in-4. VIII-266 pp. Demi-marquin vert à coins moderne. Couvertures conservées.	10.00
133		DUMAS (Abbé). Nouvelles méthodes pour résoudre les équations des degrés supérieurs. Ouvrage curieux, et très utile aux professeurs et élèves	40.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		en mathématiques. Riom, Thibaud, 1815 ; in-8. XV-140 pp. -1 f. errata. Demi-marquin vert à coins moderne. Trous de vers aux derniers feuillets.	
134		[GALOIS (Evariste) – BERLOQUIN (Pierre). Un souvenir d'enfance d'Evariste Galois. Dessins de Gourmelin.P., Balland, 1974 ; in-8. 63 pp. Couv. cons. Belle reliure d'amateur en marquin bleu, mosaïquée sur le premier plat avec des rectangles rouges, dos lisse titre rouge.	20.00
135		STEVIN (S.). Les œuvres Mathématiques de Simon Stevin de Bruges. Ou sont insérées les Mémoires mathématiques, esuelles s'est exercé le Très-haut et Très-illustre Prince Maurice de Nassau, prince d'Aurenge [...] Le tout reveu, corrigé & augmenté par Albert Girard samielois. Leyde, Bonaventure et Abraham Elzevier, 1634 ; 2 parties en 1 vol. in-folio. [8]-222pp.-[2] ; 678 pp. Vélin rigide de l'époque. Restaurations au dos et sur les coupes. Papier parfois bruni. Première édition de la traduction française des textes sur la géométrie, la physique et les mathématiques de ce savant hollandais célèbre.	3 400.00
136		MONTUCLA (Jean-Étienne). Histoire des Mathématiques dans lesquelles on rend compte de leurs progrès depuis leur origine jusqu'à nos jours [...]. P., Ch. Antoine Jombert, 1758 ; 2 vol. in-4. XXXVI-638 pp. – 1 f.-680 pp. - 15 planches dépliantes. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt rouges, pd tom. fauves. Bon état.	220.00
137		COUSIN (Jacques-Antoine-Joseph). Traité de Calcul Différentiel et de Calcul Intégral. P., Régent & Bernard, 1796 ; 2 vol. in-4. XXIV-319 pp. - VIII-284 pp. - 6 planches. Basane marbrée, dos à nerfs ornés, pièces de titres blondes, pièces de tomaines vertes. Deux coiffes restaurées. Bel exemplaire.	180.00
138		BEZOUT (Etienne). Théorie générale des équations algébriques. P., Ph.-D. Pierres, 1779 ; in-4. XXVIII-471 pp. Veau raciné, dos lisse orné, pdt rouge, encadrement de roulettes et filets dorés sur les plats. (rel. XIXe s.). Edition originale.	570.00
139		FERMAT (Pierre de). Varia Opera Mathematica. Accesserunt selectae quaedam eiusdem Epistolae, vel ad ipsum a plerisque doctissimis viris Gallicè, Latine, vel Italice, de rebus ad Mathematicas disciplinas, aut Physicam pertinentibus scriptae. Berlin, R. Friedlander, 1861 ; in-folio. 210 pp.-[3]. – 6 pl. Déchirure avec manque au centre de la page de titre. Demi-basane marbrée, dos à nerfs, fleurons et roulette dorés, pdt rouge. FAC-SIMILE de l'édition donnée à Toulouse, chez J. Pech en 1679. Elle reproduit l'édition originale posthume réalisée par le fils de l'auteur. (Cf En Français dans le Texte 115). Pour certains : "le plus grand de tous les mathématiciens français du XVIIe siècle". - Marielle Mouranche, "Les éditions toulousaines posthumes de Fermat : hommage d'un fils à son père" dans Nouveaux regards sur Pierre de Fermat, supplément aux Mémoires de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse, Toulouse, ASIBLT, 2022).	70.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

140	FINE (Oronce). Oronti Finei delphinatis Arithmetica practica, libris quatuor absoluta, omnibus in mathematicas... P., Simon de Colines, 1542 ; in-folio. 68 ff. [signatures A-H8, I4]. Veau blond glacé, dos à nerfs orné, pièce de titre havane, pièce de date noire (rel. XIXe s.). Tache violette sur le titre, mouillures marginales pâles. Charnière du plat sup. frottée. C'est ici le seul ouvrage d'arithmétique publié par le célèbre mathématicien et astrologue déjà publié en tête de son « Protomathesis » en 1532, puis imprimé seul une première fois en 1535 par Simon de Colines et à nouveau en 1542 avec des révisions et une nouvelle préface. Très beau titre gravé sur bois à décor d'animaux fantastiques et de figures allégoriques des sciences. Ex-libris manuscrit de la maison Saint-Charles des Pères de la doctrine chrétienne à Paris (XVIIIe s.) et mention latine manuscrite du XVIe s. concernant l'achat de ce livre pour 15 sols. (Renouard, Colines, 357-358).	340.00
142	MACLAURIN (Colin). Traité d'algèbre, et de la manière de l'appliquer. P., Jombert, 1753 ; in-4. VIII- 418 pp. 13 planches. Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Des feuillets déboîtés, coiffe sup. arasée. Défaut au dos.	52.00
143	L'HOSPITAL (Guillaume-François-Antoine, Marquis de). Traité analytique des sections coniques et de leur usage pour la résolution des équations dans les Problèmes tant déterminés qu'indéterminés. Ouvrage posthume. P., Moutard, 1776 ; in-4. 2 ff.-459 pp.-2 ff.. 45 planches hors-texte. Veau marbré, dos à nerfs orné, pièce de titre fauve (moderne). Coiffes et charnières restaurées.	50.00
144	RIVARD (Dominique-François). Elémens de mathématiques. Cinquième édition revue & augmentée de nouveau par l'auteur. P., Desaint & Saillant, Le Prieur, 1752 ; 2 parties en 1 vol. in-4. 4 ff.-271 pp.-322 pp.-1 f. (errata). XXIV pp. – 13 pl. dépliantes. Basane brune marbrée, dos à nerfs orné, pdt fauve (petit manque). Accident à la coiffe sup. 1 coin frotté.	30.00
145	LACROIX (S. F.). Traité du Calcul différentiel et du Calcul intégral. P., Duprat, An V-1797 ; 3 vol. in-4. XXXII-2 ff. errata-519 pp.- 8 pp. (catalogue)-4 pl. / 727 pp.-2 pl. / 582 pp.-1 pl. Basane racinée, dos lisses ornés, pdt rouge, pd tom. verte. Des éraflures sur les plats, 1 coiffe arasée, des rousseurs parfois marquées.	60.00
146	OZANAM (Jacques). Récréations mathématiques et physiques, qui contiennent plusieurs problèmes d'arithmétique, de géométrie, de musique, d'optique, de gnomonique, de cosmographie, de mécanique, de pyrotechnie, et de physique ; avec un traité des horloges élémentaires. Nouvelle édition, revue et corrigée avec soin. Paris, Claude-Antoine Jombert, 1770-1778 ; 4 tomes in-8. 2 ff.-XIV- 460 pp.-10 ff. (table)-4 pp.(catalogue)- 32 planches hors-texte / (2)-432 pp., 28 planches h.-t. / 2 ff.-463 pp. - 32 planches h.-t. / 523 pp. – 8 pl. h.-t. Figures in-texte. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt fauve, pd tom. vertes. Le tome	140.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		1 est dans une reliure légèrement différente des autres volumes, avec les coiffes arasées, coins frottés et charnière sup. fendue.	
147		AGNESI (Maria Gaetana). Traités élémentaires de calcul différentiel et de calcul intégral. Traduits de l'italien de Mademoiselle Agnesi ; avec des additions.P., Claude-Antoine Jombert, 1775 ; in-8. IV-500 pp. – 6 planches dépl. Basane brune, dos à nerfs orné, pièce de titre bordeaux (moderne). Coiffes, coupes et coins restaurés.	270.00
148		PINEL (Ph.). Nosographie philosophique, ou La Méthode de l'analyse appliquée à la médecine. Troisième édition revue, corrigée et augmentée. P., Brosson, 1807 ; 3 vol. in-8. 2 ff.-CXXVIII-354 pp.-portrait en frontispice / 2 ff.-576 pp. / 2 ff.-606 pp.-1f. Demi-basane fauve, dos lisses, pièces de titre rouges, pièces de toison vertes. Taches sur le titre du tome 1er.	50.00
149		EUCLIDE - LE MARDELÉ (Pierre). Les quinze livres des éléments géométriques d'Euclide Megarien. Traduits de Grec en François et augmentés de plusieurs figures et démonstrations, avec la correction des erreurs commises es autres traductions... P., Denys Moreau, 1622 ; fort in-8. [24]-1065 pp. Figures in-texte. Vélin souple de l'époque. Mouillure Première traduction française.	350.00
150		OZANAM. Trigonométrie rectiligne et sphérique ; avec les tables de sinus, tangentes et sécantes pour un rayon de 10000000 parties. Et les tableaux des logarithmes des sinus et des tangentes.P., Jombert, 1765 ; in-12. XVI-128 pp.-6 planches dépl. Et tables des sinus. Veau fauve, dos à nerfs orné, pdt blonde. Coiffe sup. arasé, si non bon état.	20.00
151		DECHALLES – OZANAM. Les Elémens d'Euclide, expliquez d'une manière nouvelle et très-facile, avec l'usage de chaque proposition pour toutes les parties des mathématiques. Nouvelle édition ... revue par M. Ozanam. P., Jombert, 1720 ; in-8. LVIII-360 pp. – 16 planches dépliantes. Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Coiffes arasées. Mouillure aux tout derniers feuillets.	60.00
152		OZANAM. La géométrie pratique contenant la trigonométrie théorique & pratique la longimétrie la planimétrie & la stéréométrie avec un petit traite de l'arithmétique par géométrie. Nouvelle édition revue corrigée & augmentée.P., Jombert, 1762 ; in-12. VII-356 pp.-2 ff. - 10 pl. Veau marbré, dos à nerfs orné, pdt rouge. Bon exemplaire.	30.00
153		MALZIEU (Nicolas). Nouveau traité de la sphère. Ou tout ce qui regarde cette science est expliqué si nettement, que les moins intelligens le peuvent aisément comprendre sans le secours d'aucun Maistre. Par Monsieur Malezieux.P., Arnoult Seneuze, 1679 ; in-8. Titre-168 pp. Figures in-texte. Veau brun, dos à nerfs orné, pdt rouge. Le feuillet de titre a été doublé au verso, le dernier feuillet, jauni, présente une mouillure.	95.00
154		BOISSIERE (Claude de). L'art d'arythmetique contenant toute dimention, très-singulier et commode, tant pour l'art militaire que autres calculations.P., Annet Brière, 1554 ; in-8. 76 ff. [sig. A1-T3, 1 f. bl.].	110.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		(Feuillets A1, titre, et A4 en fac-similé). Couverture moderne en vélin ivoire. Présence de trous de vers, petites taches et gribouillis et traces de manipulation. Exemple modeste mais fort rare de l'édition originale.	
155		[REYNEAU (Charles René). La science du calcul des grandeurs en général, ou les élémens des mathématiques. Par l'auteur de l'Analyse Démontrée. P., Jacque Quillau, 1714 ; 2 vol. in-4. Titre-LVIII-440 pp. – 12 pp.-217 pp.-1 tab. dép. Veau brun, dos à nerfs ornés, pdt fauve. Ex-libris manuscrit sur les titre « Ecole d'artillerie de Metz » et supra ex-libris dorés sur les plat « Ecole d'Artie ». Carnières fendue et mouillures au tome 2. Erreur de chiffrage pp. 52-5, sans manque.	130.00
156		SAUNDERSON (Nicholas). Elemens d'Algèbre. Traduits de l'Anglois et augmentés de quelques remarques par Mr de Joncourt, docteur et professeur en philosophie.P., Chez Charles Antoine Jombert, 1756 ; 2 tomes en 1 vol. in-4. Titre-XLVIII-359 pp. / 2 ff.-XX-403pp.-9 planches dépliantes. Demi-veau raciné, dos lisse, roulettes dorées, pièce de titre rouge, pièce de tomain verte.	100.00
157		BERTRAND (J.). Calcul des probabilités.P., Gautier-Villars, 1888 ; in-8. LVII-332 pp. Demi-percaline fauve, pièce de titre verte (frottée).	10.00
158		VARIGNON (Pierre). Elemens de Mathématique.P., Pierre-Michel Brunet, 1731 ; in-4. 4 ff.-155 pp.-3 ff.(table)- 22 planches dépliantes. Veau brun, dos à nerfs orné. Coins usés, début de fente à la charnière du plat sup. Mouillure. Edition originale posthume.	240.00
159		LIESGANIG (JOSEPH). Tabulæ memoriales præcipua arithmeticae, tum numericae, tum literalis, geometriae, etiam curvarum, et trigonometriae, atque utriusque architecturae elementa complexae. Vienne, Trattner 1754 ; in-8. 43 f°- 18 planches dépliantes hors-texte gravées sur cuivre & 2 tableau dépliant. Veau brun dos muet à nerfs orné. Trace de mouillure, second plat un peu déformé.	80.00
160		BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (J.-H.). Paul et Virginie. P., Curmer, 1838 ; fort in-8. LVI-458 pp.-7 ff. (table). Demi-basane rouge maroquinée, dos lisse orné d'un décor rocailles. Les gravures hors-texte ont été tirées sur Chine appliqué, présentées sous serpentes légendées ; elles comprennent 7 gravures sur acier, 29 sur bois, de nombreuses vignettes in-texte. (Vicaire VII, col 42 à 69). Reliure modeste mais exemplaire très frais.	60.00
161		[BESANCON]. Besançon et la vallée du Doubs. XXV eaux-fortes par MM. T. Abraham et G. Coindre. Besançon, Charles Marion, 1874 ; in-folio. Non paginé. 25 eaux-fortes hors-texte sous serpentes légendées, et 1 sur le titre. Demi-basane rouge à coins, dos à nerfs, titre doré. Griffures sur le premeir plat. Textes par X. Marmier, Francis Wey, E. Grenier, l'Abbé Besson, le Vicomte Chifflet, A. Castan, et autres littérateurs franc-comtois. Edition tirée à 400 exemplaires, celui-ci non justifié sur Hollande.	40.00
162		BOILEAU-DESPREAUX. Œuvres poétiques avec une introduction et des notes de F. Brunetière. P., Hachette, 1889 ; grand in-4. XXXI-473 pp. Demi-	10.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		basane marbrée à coins, dos à nerfs (insolé) Couv. et dos cons. Grandes planches hors-texte gravées en taille douce d'après Lemaire, Bida, Bonnat, Boulanger, Cabanel, Gérôme, Flameng, J.P. Laurens... sous serpentes légendées.	
163		BOURELLY (Général). Les perles de la Côte d'Azur. La Rivière du Cap au Torrent Saint-Louis. Aquarelles et dessins de E Lessieux. P., Renouard, 1900 ; in-4. Demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés. 3ff. -II- 411 pp.- 8 planches en couleurs hors-texte, 10 bandeaux en couleurs et de nombreux dessins in-texte en noir. 1 grande carte dépliant (déchirure sans manque). Coins choqués en pied. Tirage à 1700 exemplaire un des 1650 numérotés sur vélin.	10.00
164		[CHASSE]. Les classiques de la chasse. Paris, 1961-1963 ; 8 vol. in-4. Pleine peau suédée sous rhodoïd illustré, têtes dorées. Illustrations hors-texte en couleurs. Dos insolés. Blaze : Le chasseur au chien d'arrêt. Illustrations de Beuville. - Edouard Foa : La Chasse aux grands fauves. Illustrations de R. Reboussin. - Diguët : La Chasse au marais suivie de la Chasse au Gabion. Illustrations de P. Thorain. - Blaze : Le Chasseur au chien courant. Illustrations de Beuville. - A. d'Houdetot : Braconnage et Contre-Braconnage. Illustrations de Pierre Noël. - Bellecroix : La Chasse pratique. Illustrations de P. Thorain. - Foa : Mes Grandes chasses dans L'Afrique centrale. Illustrations de Jouve. - Clamart : Soixante années de chasse. Illustrations de Jean de Conny.	100.00
165		CHATEAUBRIAND. Mémoires d'outre-tombe. Avec des notes et des appendices par Edmond Biré. P., Garnier, 1947 ; 6 vol. in-16. Demi-basane bordeaux, dos à nerfs insolés devenus fauves. Couv. cons.	70.00
166		CZERMANSKI (Z.). Marszałek Pilsudski w 13 Karykaturach Zdzisława Czermanskiego.P., Librairie franco-polonaise et étrangère, 1931 ; in-folio (52 x 42 cm), en feuilles sous chemise d'éditeur à rabats. 13 pp. et 13 planches en couleurs contrecollées sur papier fort, sous serpentes. Traces d'adhésif sur la couverture. Bon état cependant. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés. 13 caricatures du Maréchal Pilsudski par Zdzisław Czermanski. Avec un texte de Jan Lechon. (Joseph Pilsudski, a été le chef de la République de Pologne de 1918 à 1922, puis Premier ministre à deux reprises entre 1926 et 1930).Cartonnage comprenant 13 planches de caricaturesExpert : Michel Thevenet	190.00
167		DALI. Dali de Draeger. P., Le Soleil Noir (Imprimerie Draeger), 1968 ; in-4 (31 x 29 cm). Non paginé. Cartonnage d'éditeur en toile imprimée d'une composition de Dali, jaquette dorée, gaufrée et illustrée d'une "montre molle" au centre. Des frottements sur la jaquette, si n bon état. 20/40	45.00
168		DESGENETTES (R.). Histoire médicale de l'armée d'Orient par le médecin en chef R. Desgenettes.P., Croullebois, 1802 ; 2 parties en 1 vol. in-8. 6 ff.- 252 pp. – 182 pp. – 1 tab. dép. Basane racinée, dos lisse orné, pdt rouge. Des rousseurs, une coiffe arasée, début de fente à la charnière du plat sup.	90.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		Desgenettes participa à la campagne d’Egypte, l’expédition de Syrie... il décrit l’état sanitaire de l’armée, les maladies, les hôpitaux et dans la seconde partie donne des notices biographiques sur divers médecins qui participèrent comme lui à l’expédition.	
169		DU CELLIER (C.). Ma Cave. Choix, achat, dégustation, analyse, conservation, amélioration, service des vins, cidre, bière, eaux-de-vie et liqueurs. Quatrième édition. P., Plon-Nourrit et Cie, s.d. [1894] ; in-16. XII-213 pp. Couverture tachée. Ce petit livre très pratique est dû à A. de FONTAINGOUR, qui le fit paraître par la suite sous son vrai nom.	10.00
170		EDITIONS DE LA VIEILLE France. 12 volumes. Nice, La vieille France, 1950 ; 12 vol. in-12. Basane marbrée, dos lisses ornés, pdt brunes. LA FONTAINE : Fables – Contes – Amours de Psyché. SADDE, Justine. DUCLOS, Confessions de la Comtesse de – GAUDARD D’AUCOURT, Thémidore. CREBILLON, La nuit et le moment. CASANOVA, Premières amours. NERCIAT, Le doctorat impromptu. Tirages à 964 exemplaires, Illustrations de Lucien Boucher, Mario Prassinis, Van Dongen, Berthome Saint-André, Pierre Leroy, et Paul Lemagny.	390.00
171		Encyclopédie Coloniale et Maritime. Algérie et Sahara – Afrique équatoriale française – Afrique occidentale française – Cameroun et Congo – Madagascar et Réunion – Tunisie. Paris, Encyclopédie de l’Empire Français, 1945-1947 ; 9 vol. in-4. Percaline verte. On joint : Atlas colonial illustré. Larousse. Le domaine colonial français. P. Ed. du Cygne, 1929, 4 volumes. Les Etats-Unis. Larousse.	120.00
172		[ENFANTINA]. 7 volumes : DELATRE. Voyages en France. P., Martial Ardant, 1848. Percaline noire ornée d’éditeur. VERNE (J.) Michel Strogoff. P., Hetzel. Demi-chagrin rouge. MONIOT. Le journal de Marguerite. P., Ruffet, 1867. Demi-chagrin vert. SCOTT (W.). Guy Mannering ou l’astrologue. P., Didot, 1882 ; in-8. Demi-chagrin rouge. DEMAISON. La comédie animale. P., Delagrave, 1951 ; in-4. Cartonnage illustrée de l’éditeur. TASTU (A.). Voyag en France. Tours, Mame, 1852 ; in-8. Cartonnage romantique en toile noire à décor polychrome. Bon état. DELAFAYE-BREHIER. Le collègue incendié. P., Didier, 1845 ; in-8 Cartonnage romantique brun à décor polychrome.	20.00
173		Albums du Père Castor. 9 volumes brochés.	30.00
174		RABIER (Benjamin). 4 albums. Etat divers. Les contes de l’ours brun. – Les contes du lapin vert. – Les contes du chien jaune. – Nick et Tom.	60.00
175		POP-UP. 2 vol. Fables. Editions Lucos. – Mickey au cinéma. Hachette. Bon état. On joint : Robinson Crusoe. Illustrations de Fraipont. Cartonnage illustré de l’éditeur.	20.00
176		ENFANTINA. 2 albums : BOSGUERARD (Marie de). Nos enfants ce qu’ils sont souvent ce qu’ils devraient être. P., Librairie de Théodore Lefèvre et Émile Guérin, [circa 1890]. Album in-4. Couverture couleurs. Bon état.	70.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		Fables de La Fontaine. Illustrations d'Armand Rapeno. P., Albin Michel, 1947 ; In-4. 40 pp.	
177		ENFANTINA. 2 albums : [HEMARD (Joseph)] - ZOLA (E.). La fête à Coqueville. Texte manuscrit et imagé par Joseph HEMARD. P., Editions littéraires de France, s.d., in-4, broché. 100 pp. Etui illustré. Edition tirée à 1500 exemplaires, un des 1450 sur chiffon de Lana.LAVERGNE (Paule). L'Enfant sous les charmes. Illustré par Elie Lascaux.P., Gallimard, 1946 ; in-8, 138 pp. Illustrations in-texte en couleurs. Cartonnage d'éditeur. Rousseurs sur la couverture, si non exemplaire frais.	20.00
178		FRÉGIER. (Honoré Antoine). Histoire de l'administration de la police de Paris depuis Phillipe-Auguste jusqu'aux Etats généraux de 1789 ou Tableau moral et politique de la ville de Paris durant cette période, considéré dans ses rapports avec l'action de la police. P., Guillaumin et Cie, 1850 ; 2 vol. in-8. XV-560 pp. – 560 pp. Demi-chagrin brun, dos à faux nerfs, titres et caissons dorés. Des rousseurs.	20.00
179		GAUTIER (Théophile). Les jeunes-France, romans Goguenards. Suivis de contes humoristiques.P., Charpentier et Cie, 1873 ; in-12. Demi-chagrin brun. XVIII-1 f.-369-1f.-36pp. (catalogue). Demi-chagrin brun, dos à nerfs. (insolé). Couvertures conservées. Très frais.Édition définitive en partie originale. "La plus complète, avec texte conforme à la première édition." (Clouzot 124).	15.00
180		GRANDVILLE (J.-J.). Les Fleurs animées. Texte par Alphonse Karr, Taxile Delord et le Cte Fœlix.P., Garnier Frères, 1867 ; 2 vol. in-8. Demi-chagrin bleu, dos à nerfs, caissons ornés, tranches dorées. Très légers frottements aux dos. Bon exemplaire frais, présentant seulement quelques rousseurs au tome 2. Nouvelle édition, ornée de 2 frontispices (gravés sur bois) et 50 planches hors-texte gravées sur acier et coloriées à la main par Maubert, et de 2 planches hors-texte en noir pour la Botanique, gravées sur acier.	90.00
181		[GUISAN (Gal.)]. Général Guisan 1874 – 1960. Lausanne, Marguerat, 1960 ; in-4. 86 pp. de texte et 111 photographies en noir. 6 planches couleurs. Pleine peau rouge. Exemplaire de luxe, nominatif avec la signature autographe du colonel Robert Frick, et une photo originale prise lors des obsèques du général Guisan. Ce dernier avait été Général de l'armée suisse, soit commandant en chef de l'armée lors de la Seconde guerre mondiale.	10.00
182		[HURTAUT (Pierre)]. L'art de péter, essai théori-physique et méthodique, à l'usage des personnes constipées, des personnages graves & austères [...]. Suivi de l'Histoire de Pet-En-L'Air...En Westphalie, chez Florent Q, rue du Pet-en-Gueule, au Soufflet, 1776 ; in-8. 181 pp. Frontispice. Relié à la suite : REMARD (Ch.). La chézonomie ou l'art de ch... poème didactique. A Scropolis, Paris, Baillieu, 1873 ; 4 planches hors-texte. Demi-basane fauve du XIXe siècle, manque au dos. On joint : CORROZET (Gilles). Les blasons domestiques contenant la décoration d'une maison honneste, & du	220.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		mesnage estant en icelle... Paris, Lahure, 1865 ; petit in-12 carré. XIX – 47 pp. Bradel papier. Exemplaire nominatif sur vélin, non rogné.	
183		Louis ICART. Femme aux lévrier, eau-forte en couleurs, signée et encadrée. Couleurs un peu passées. Paris, Les graveurs modernes, 1925. 75 x 65 cm. Porte le n°105 inscrit au crayon.	200.00
184		L'Illustrateur des Dames. Gravures de modes. Vers 1870-1880. 1 vol. in-4. Demi-basane fauve. Réunion de 32 planches gravées sur bois et coloriées très finement.	20.00
185		KAFKA (Franz). Œuvres complètes. Edition critique. P., Club du livre précieux, 1964-1965 ; 8 vol. in-8. Plein cuir noir, dos ornés, plats sup. timbrés d'un K doré. Illustration hors-texte de L. Mittelberg. Très bon état.	30.00
186		LA FONTAINE – [GRANDVILLE]. Fables. P., Garnier, s.d. [1855 ?] ; fort in-8. 2 ff.-front.-XXXII-667 pp. Demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tranches dorées (bien lisses). Quelques rousseurs éparses.	90.00
187		LA FONTAINE. Contes... publiés par Jouaust avec une préface de Paul Lacroix. Dessins d'Ed. de Beaumont gravés à l'eau-forte par Boilvin. P., Jouaust, 1885 ; 2 vol. in-16. Maroquin rouge, dos à nerfs, fleurons blonds mosaïqués entre les nerfs. Plats ornés d'un quadrillage de losanges à froid garnis de fleurons blond également mosaïqués. Roulettes dorées sur les coupes ; contreplats dordés de maroquin rouge sougigné d'un filet de maroquin vert encadrant une doublure de soie moirée écru. Gardes doublées de soie de même. Couv et dos cons. Têtes dorées. Non rogné. (Rel. Signée Laure de Roquefeuille). Dos légèrement décolorés, mais bel exemplaire. N° 1 du tirage de tête, sur Chine, avec double épreuves des gravures.	120.00
188		LARDANT (Georges) - LARDANT (Suzanne). Arabesques et Chants d'Amour. Antony, FJEP Lionel Terray, 1978 ; in-folio (51x32 cm), en feuilles, couverture rempliée imprimée. Huit poèmes illustrés de huit sérigraphies en noir. Tirage à 45 exemplaires numérotés, sur papier vélin à la forme du Moulin Richard de Bas. Texte d'amour adressé à sa femme disparue par le peintre Georges Lardant, et illustré d'arabesques de celle-ci. Suzanne Lardant est certainement décédée en 1977, année où un hommage lui est rendu lors de l'exposition du Salon du Cercle Culturel et Artistique à Antony (Hauts-de-Seine). Elle est inhumée au cimetière de Ceilloux, dans le Puy-de-Dôme. Georges Lardant (1921-2009) est un peintre abstrait reconnu dont les œuvres ont régulièrement passé en ventes aux enchères ces dix dernières. Il animait un atelier à Cachan. Il a fait paraître un autre recueil en 1988 auquel le nom de son épouse est associé : "La Voix des Grandes Dignes". Suite de 7 sérigraphies et collages, tirée à 45 exemplaires sur papier du Moulin Richard de Bas.	20.00
189		LARRAIN DE CASTRO. Deux volumes reliés aux armes de Don Carlos J. de Larrain y de Castro. (Historien et écrivain Chilien). Plein chagrin rouge, grandes armes dorées sur les plats sup, chiffre en queue. Dos brunis,	30.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		charnières frottées. Pierre de NOLHAC. Autour de la Reine. P., Plon, s.d. – GAULOT. Un ami de la Reine. P., Albin Michel, s.d. On joint de la même provenance : PLUTARQUE. Les hommes illustres. 5 vol. in-8. Demi-basane brune. 1872.	
191		MAREY (Etienne-Jules). Physiologie du mouvement. Le vol des oiseaux. P., Masson, 1890 ; in-8, broché. XVI-394 pp.- 1 planche hors-texte en noir et 164 figures in-texte. Dos défraîchi. Edition originale. Marey est un des premiers à étudier méthodiquement, grâce à un système de décomposition de l'image photographique qu'il a inventé, les mécanismes des différents modes de déplacement des animaux et des êtres humains. On joint : DUTROCHET (H.). L'agent immédiat du mouvement vital dévoilé dans sa nature et dans son mode d'action chez les végétaux et chez les animaux. [Relié à la suite] Recherches anatomiques et physiologiques sur la structure intime des animaux et des végétaux, et sur leur mobilité. P., Baillière, 1826 et 1824 ; 2 parties en 1 vol. in-8. 226 pp. – 231 pp. 1 tableau et 2 pl. hors-texte. Bradel papier.	120.00
192		[MEDECINE – CAMPAGNE D'EGYPTE]. LARREY (Dominique Jean). Relation historique et chirurgicale de l'expédition de l'Armée d'Orient, en Egypte et en Syrie. P., Chez Demonville et Sœurs, 1803 ; 10 pp.-1 f.-480 pp. in-8. Veau raciné. Exemplaire frais, mais sans les deux planches hors-texte. On joint : DESGENETTES (R.). Histoire médicale de l'armée d'Orient par le médecin en chef R. Desgenettes. P., Croullebois, 1802 ; 2 parties en 1 vol. in-8. 6 ff.-252 pp. – 182 pp. – 1 tab. dép. Basane marbée, trous de vers aux charnières, fortes rousseurs.	310.00
193		[MEDECINE]. Mélange de chirurgie. Réunion de 8 études médicales du XIXe siècle, en 1 vol. in-8demi-basane, dos frotté. Quelques planches hors-texte. Dont : SCOUETTEN, Mémoire sur la cure radicale des pieds-Bots. 1838. – CAZENAVE, Fragments d'un traité complet des maladies des voies urinaires chez l'homme. 1836. – CAZEENAVE, Des sondes et des bogies... 1841. – CAZZENAVE, Etudes sur les fissures de l'anus. 1843. – AMUSSAT, Observations sur une opération de l'anus artificiel. 1835...	30.00
194		FOLLIN (F.). Traité élémentaire de pathologie externe. P., Masson, 1872-1888 ; 7 vol. in-8. Demi-chagrin bleu nuit. Figures in-texte. Des rousseurs. On joint : BROWN-SEQUARD (Sous la direction de). Journal de physiologie de l'homme et des animaux. P., Baillière, 1858 ; 6 vol. in-8. Percaline d'éditeur. 56 planches hors-texte, dont hors-texte et 1 en couleurs.	100.00
195		CHARCOT (Jean-Martin). Leçons sur les maladies du Système nerveux faites à la Salpêtrière [...] recueillies et publiées par Bourneville. Quatrième édition. P., Adrien Delahaye et Lecrosnier, 1880 ; 2 vol. in-8. 495 pp. – 505 pp. 10 planches hors-texte. Demi-basane fauve, dos à nerfs (insolés). Trous de vers à la charnière sup. du tome 2.	100.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

196	BROUSSAIS (François Joseph Victor). Cours de phrénologie. P., Baillière, 1836 ; in-8. Front.-X-830 pp. Demi-basane, dos lisse. Coiffes arasées, ors en partie effassés. Edition originale. 1 planche gravée par Tardieu.	50.00
197	MORGAGNI (Giovanni Battista). Recherches anatomiques sur le siège et les causes des maladies. Traduites du latin par A. Desormeaux et de J.P. Destouet. P., Caille & Ravier, 1820-24 ; 10 vol. in-8. Bradel papier aubergine, dos insolé. Première édition française précédée d'un éloge de l'auteur par Tissot et d'une bibliographie de ses œuvres.	140.00
198	MILLIN (Aubin-Louis). Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone, et dans plusieurs autres villes de l'ancienne Lombardie. Paris, au Bureau des Annales Encyclopédiques, et chez Wassermann, 1817 ; 2 vol. in-8. 4 ff.-392 pp. – 2 ff.-369 pp. Demi veau, dos lisses ornés, pièces de titres et de toison noires. Frottement en tête du volume 2. Ex dono autographe de l'auteur (le nom du dédicataire a été en partie coupé). Deux vignettes gravées sur les titres. Millin était originaire d'une famille nivernaise. Naturaliste, historien et archéologue, il s'intéresse à de nombreux sujets sur lesquels il donne plusieurs ouvrages. Il sera professeur d'antiquités à la Bibliothèque nationale, puis conservateur du département des antiquités, co-fondateur de la Société Linnéenne de Paris, et fondateur des Annales encyclopédiques qui publient le récit de son voyage effectué en 1816 en Italie, qui constitue un guide riche en renseignements sur l'histoire, la géographie, les richesses artistiques et les hommes illustres de cette partie du pays.	130.00
199	MUELLER (K. et A.). Les oiseaux-chanteurs des bois et des plaines. Imité de l'allemand. Introduction par Champfleury. Orné de vignettes. P., J. Rothschild, 1870 ; in-8. 2ff.-XV-224 pp.- 11 pl. hors-texte. Demi-chagrin brun, tête dorée. Bon état.	80.00
200	MUSSET (A. de). Premières poésies 1829-1835 – Poésies nouvelles 1836-1852. P., Garnier, s.d. ; 2 vol. in-8. Chagrin rouge, dos à nerfs ornés de filets à froid et dorés, couv. cons. Edition nouvelle par Edmond Biré, illustrée de 26 héliogravures d'après les dessins de Maillart.	20.00
201	[OBSTETRIQUE]. 5 volumes : MAURICEAU (F.). Traité des maladies des femmes grosses et de celles qui ont accouchées [...]. P., d'Houry, 1694 ; in-4. 555 pp. plus tables. Figures in-texte. Basane usagée. Manque le faux-titre. Relié à la suite : Observations sur la grossesse et l'accouchement des femmes. Paris, chez l'auteur, 1694. 572 pp.-table-31 ff. On joint : TARNIER. Traité de l'art des accouchements. P., 1883. In-8, broché. CAZEAUX. Traité théorique et pratique de l'art des accouchements. 1856. BAR. Traité de gynécologie opératoire. 1885. PHILIPPEAU. Manuel d'obstétrique et de gynécologie.	80.00
202	[OBSTETRIQUE]. BOIVIN (Marie-Victorine GILLAIN, dite Veuve). Mémorial de l'art des accouchemens, ou Principes fondés sur la pratique de l'Hospice de la maternité de Paris et sur celles des plus célèbres praticiens	60.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		nationaux et étrangers. Deuxième édition revue et considérablement augmentée. P., Méquignon l'aîné, 1817 ; in-8, XXXII-XVI-395 pp.- 6 tableaux. – 136 pl. hors-texte et 4 ff. d'explications. Demi-veau fauve, dos lisse, titre et filets dorés. Cachet humide sur le titre. Signature autographe de l'autrice.	
203		PERRAULT. Contes du temps passé. Précédés d'une lettre sur les contes de fées par M. le Marquis de Varennes et illustrés par MM. Pauquet, Marvy, Jeanron, Jacque et Beauce. Texte gravé par M. Blanchard. P., Bertin, 1854 ; in-8. XXXI-104 pp. Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, tranches dorées. Des rousseurs. Agréable exemplaire cependant entièrement gravé sur cuivre tant pour les illustrations que le texte.	60.00
204		RICHOMME (Charles). Le livre d'or de la jeunesse. P., Vve Louis Janet, s.d. [vers 1840] ; in-8. 4 ff.-VII-167 pp. – Titre-frontispice et 12 belles planches hors-texte en chromolithographie. Pleine toile bleue d'éditeur, décor rocaille dorés sur les plats et le dos. Quelques rousseurs mais très bel exemplaire dans un cartonnage très frais. Vignette ex-libris armoriée "Merlin d'Estreux Beaugrenier".	20.00
205		ROCHECHOUART (Louis-Victor-Léon, Général Comte de). Histoire de la Mason de Rochechouart. P., Allard, 1859 ; 2 tomes en 1 vol. in-4. Frontispice en couleurs-4 ff.-368 pp.-1f. – 3 planches hors-texte / 2 ff.-414 pp.-2 ff. – 2 planches hors-texte de blasons en couleurs et 4 portraits hors-texte gravés sur acier en noir.	360.00
206		ROLLAND (Léon). Atlas des champignons de France, Suisse et Belgique. P., Paul Klincksiek, 1910 ; grand in-8. 126 pp.-1 f. – 120 planches en couleurs. Demi-chagrin fauve, dos à nerfs, titre doré. Bon exemplaire, complet.	60.00
207		4 plaquettes reliées : SAY (Jean-Baptiste). De l'Angleterre et des Anglais. Paris, Arthus Bertrand, 1815. SENANCOUR. Lettre d'un habitant des Vosges sur MM ; Bonaparte, Chateaubriand, Grégoire, Barruel, etc. Paris, Marchands de Nouveautés, 1814. Signature de l'auteur. ROEDDERER. Notice biographique concernant M. Roedderer. Paris, Bossange. 1825. FONTENAY. Le commerce français dans le Danube. P., Challamel, 1868. Carte dépliant de la Roumanie.	50.00
208		SÉGUR (Comtesse de). Évangile d'une grand'mère.- Les actes des Apôtres. P., Hachette, 1866 – 1867 ; 2 vol. grand in-8. (4)-VII-371 pp. / 2 ff.-280 pp. - 10 planches hors texte. Demi-veau cerise, dos à faux-nerfs, titre et filets dorés. Non rogné. Des rousseurs assez pâles. / Demi-chagrin vert, dos orné.	20.00
209		SEMALLE (Comte de). Le Saosnois jusqu'à son rattachement à la couronne. P., Gabriel Enault, 1932 ; in-8. 219 pp. Demi-basane bordeaux à coins. (Rel. Amateur). Couv. cons.	5.00
210		STETIE (Salah). L'après-midi à Ugarit. Gravure Titus-Carmel. Neuilly, Al Manar Editions, 2006 in-4 oblong en feuilles sous chemise et étui. Tirage limité à 45 exemplaires sur vélin d'Arches. 1 eau-forte en couleurs.	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

211	[SOULTRAIT]. SORNAY (Jacques de). Épigraphie héraldique du département de la Nièvre. Angers, Imprimerie Lachèze et Dolbeau, 1882 ; in-8368 pp.-VIII. Demi-basane bordeaux à coins, dos à nerfs muet. Premier plat de couverture conservé, présentant des salissures et déchirures. (Reliure amateur). Tables des noms de lieux et des noms de famille in fine. Edition tirée à 80 exemplaires sous le pseudonyme de Sornay par le comte Georges de Soultrait. (Saffroy, II 28923).	100.00
212	[TERATOLOGIE]. DARESTE DE LA CHAVANNE (Camille). Recherches sur la production artificielle des Monstruosités, ou Essais de tératogénie expérimentale. P., C. Reinwald, 1877 ; in-8. 4 ff.-304 pp.-16 pl. hors-texte avec feuillets d'explications en regard- 24 pp. de catalogue. Percaline bordeaux d'éditeur, dos décoloré. Quelques rousseurs. Edition originale. Dareste s'est livré avec succès sur l'étude de l'embryologie et la production expérimentale d'anomalies sur les embryons de poulets...	50.00
213	UKRAINE. Donetsk. Carte minéralogique et minière. 1873 ; 130 x 240 cm, 12 feuilles en couleurs entoilée. Titre et texte en russe. Conservée dans une grande chemise à rabats, toilée noire, réalisée par Nublat et Mucley à Saint-Etienne.	600.00
214	VERNE (Jules). Michel Strogoff de Moscou - Irkoutsk. Suivi de Un drame au Mexique. Dessins de J. Férat, gravés par Ch. Barbant. P., Hetzel, [1892] ; in-8. Toile rouge d'éditeur, plat sup. "au portrait collé". Très bel exemplaire, sans frottement, tranches bien lisses, sans rousseurs.	460.00
215	VERNE (Jules). Mistress Barnican. 83 dessins de L. Benett. 12 grandes gravures en chromolithographie. 2 grandes cartes. P., Hetzel, [1891] ; in-8. Toile rouge d'éditeur, plat sup. "au portrait imprimé". Très bel exemplaire, sans frottement, tranches bien lisses, sans rousseurs. Première édition illustrée et premier cartonnage.	280.00
216	VERNE (Jules). 3 volumes : L'île mystérieuse. Reliure d'éditeur en toile rouge, plat supérieur décoré "à la bannière bleue aux mouettes". Dos légèrement insolé, frottements sur les coins et les coiffes. Charnière intérieures lâches. Rousseurs. L'étoile du Sud - L'archipel en feu. P., Hetzel, 1884 ; in-8. Cartonnage en toile rouge d'éditeur, plat sup. "aux deux éléphants". 1 cahier détaché, papier jauni. Première édition in-8 illustrée, premier cartonnage Hetzel. De la Terre à la Lune. P., Hetzel ; in-8. Demi-chagrin rouge, dos orné.	180.00
217	VERNE (J.). L'île mystérieuse. P., Hetzel, s.d. (catalogue EL pour 1889) ; in-8 ; cartonnage d'éditeur en toile rouge "à la bannière bleue", plats biseautés. Coiffes un peu écrasées, coins frottés, dos ternis, des rousseurs.	40.00
218	VERNE (Jules). Famille-Sans-Nom. P., Hetzel, 1889 ; in-8. (catalogue EX pour 1889-90). Cartonnage rouge "aux deux éléphants" type 3, dans sa variante avec pastille de titre collée sur le premier plat. Coiffes et coins légèrement frottés, Rousseurs. Première édition illustrée au format in-8 et premier cartonnage.	200.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

219	VERNE (Jules). Le tour du monde en 80 jours. – Le docteur Ox. P., Hetzel, 1883 ; in-8. (catalogue BR pour 1884). Cartonnage rouge "aux deux éléphants". Tache d'eau au second plat, petite décoloration angulaire sur le premier plat. Des rousseurs.	70.00
220	VERNE (Jules). Vingt-mille lieues sous les mers. P., Hetzel, 1888 ; in-8. (catalogue EL pour 1889). Cartonnage rouge "aux deux éléphants". Des rousseurs, si non assez bon état.	100.00
221	VERNE (J.). L'école des Robinsons – Le rayon vert – Dix heures en chasse. P., Hetzel, 1882 ; in-8. Toile rouge d'éditeur « aux deux éléphants ». 4 ff.-202 pp. – 3 ff.-195 pp.-8 pp.-Catalogue BC pour 1883. Edition originale illustrée et 1er cartonnage. Coin inférieur du 1er plat légèrement choqué, dos un peu décoloré. Bon état.	60.00
222	VERNE (Jules). La chasse au météore. P., Hetzel, s.d. [1908] ; in-8. Toile rouge, « à la feuille d'acanthé » avec macaron de titre rouge. Petite tache d'eau sur le second pat. « Première et seule édition grand in-8 illustrée » (Jauzac, 149). On joint : Un capitaine de quinze ans. P., Hetzel, s.d. [1905-1914] ; in-8. Toile rouge, « à un éléphant » avec le titre dans le cartouche. Second plat Hachette. 1 feuillet de planche détaché.	80.00
223	VERNE (Jules). Une ville flottante. Suivi de Les forceurs de blocus. P., Hetzel, [1872] ; in-8. Toile rouge, cartonnage d'éditeur « à l'obus ». Titre collectif daté de 1872. Papier un peu jauni. Coiffe sup. frottée, second plat légèrement taché. Tranches lisses.	240.00
224	VERNE (Jules). 5 volumes in-8, éditions Hetzel : Découverte de la terre. In-8. Demi-chagrin rouge, caissons ornés « au harpon ». Tribulations d'un chinois en Chine. Demi-chagrin rouge, dos orné, caisson « au harpon ». Hector Servadac. Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné. L'île mystérieuse. Demi-chagrin vert, dos à nerfs. Mathias Sandorf. Demi-toile bleue. Les deux plats de couverture conservés. On joint : Le tour du monde en quatre-vingt jours, et, Les enfants du Capitaine Grant. Paris, Hachette, 1922 ; 4 vol. in-12, demi-basane ornée. CHAZEL. Le chalet des sapins. P., Hetzel, s.d. Toile rouge d'éditeur. Ensemble 10 volumes	120.00
225	VOGÜE (Marquis Melchior de). Une Famille Vivaroise. Histoires d'autrefois racontées à ses enfants par le Marquis de Vogüé. Tome 1 et 2. P., Honoré Champion, 1912 ; in-8, broché. Frontispice-4 ff.-378 pp. – Frontispice-2 ff.-370 pp.-1 tableau généalogique dépliant. Quelques rousseurs sur les tranches. Bon exemplaire. Sans le troisième volume contenant les pièces justificatives.	30.00
226	VOLTAIRE. Œuvres complètes. P., Lequien, 1820-1826 ; 70 vol. in-8. 1 portrait. Bradel de papier rouge. Non coupé. Déchirure sans manque à une coiffe. Des rousseurs, mais bon exemplaire.	160.00
227	[VOYAGES]. 3 volumes : ARAGO. Souvenirs d'un aveugle. Voyage autour du monde. P., Lebrun, [1843] ; 2 tomes en 1 vol. in-8. XII-449 pp. – 439 pp.-XXIV. Demi-chagrin brun. Frottements au dos. Intérieur très frais. 25	40.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		grandes vignettes et portraits, et 150 gravures in-texte. POITOU (Eugène). Un hiver en Égypte. Tours, Mame, 1860 in-8. 468 pp. Demi-chagrin bordeaux. Il manque une planche (page 174-175). Intérieur très frais. ROY (J.-J. E.). Quinze ans de séjour à Java et dans les principales îles de l'archipel de la Sonde. Tours, Mame, 1861 ; in-8 Demi-chagrin rouge. 347 pp. 41 planches hors-texte. Très frais.	
228		[VOYAGE]. 4 volumes :ROCHECHOUART. Pékin et l'intérieur de la Chine. P., Plon, 1878. YUSUF. La guerre en Afrique. Alger, Bourget, 1850 ; BLUNT (Anne). Voyage en Arabie. P., Hachette, 1882. CHARTON. Voyageurs anciens et modernes. P., Magasin Pittoresque, 1854.	80.00
229		CASANOVA. Mémoires. Figures d'Auguste Leroux. P., Javal et Bourdeaux, 1931 ; 10 vol. in-4. Demi-basane à coins, dos à nerfs ornés, pdt fauves, pdt tom. blondes, têtes dorées. Tirage à 2350 exemplaires, un des 2000 sur vélin du Marais, illustré de 200 planches hors-texte en couleurs. Dos un peu décolorés.	140.00
230		CHRETIEN DE TROYES. Le chevalier au lion. Illustrations de André Hubert. P., Editions de l'Ibis, 1972 ; in-8. Reliure d'éditeur en basane fauve, décor à froid et petite plaque ovale en simili ivoire au centre du plat sup. Enluminures mises en couleurs à la main. Exemplaire numéroté sur vélin chiffon de Lana.JOINVILLE. Histoire de Saint Louis. P., Trinckvel 1970 ; in-8. Reliure d'éditeur en basane fauve à décor estampé à froid. Enluminures par A. Dussarthou. Un des 234 exemplaires sur chiffon Malmenayde avec une suite en couleurs.	40.00
231		CORBIERE (Edouard) – [HAMMAN]. Le Négrier. Précédé d'une préface de Pierre Mac Orlan. P., Ed. Littéraires de France, s.d. ; 2 vol. in-4. 150 pp – 161 pp. Demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, titre doré. Couv. et dos cons. Bel exemplaire. Edition tirée à 1250 exemplaires, celui-ci sur Rives, illustré de nombreuses compositions in et hors-texte en couleurs.	30.00
232		BAUDU (René) – [LOBEL-RICHE]. AGOPA. [Agora]. P., Pour le compte des auteurs, 1925 ; in-4. 95 pp.-3 ff. Demi-marquin bordeaux à coins, motifs art-déco au dos avec petites pièces mosaïquées, couv. et dos cons., tête dorée. Bel exemplaire. Edition tirée à 310 exemplaires, un des 160 sur vélin d'Arches, illustré de 23 eaux-fortes, dont 7 à pleine page, par Lobel-Riche.	100.00
233		BILIBINE (Ivan). CONTES DE L'ISBA. Traduction de Mme H. Isserlis et Mlle B. Auroy ; enluminures d'Ivan Bilibine.P., Boivin, 1931 ; in-4. 157 pp.-1 f. Cartonnage couleurs de l'éditeur. 8 illustrations en couleurs sur vignettes contrecollées ; nombreuses compositions en noir. Bel état.	90.00
234		BRANTOME – [BECAT (Paul-Emile)]. La vie des dames galantes.Paris, Editions Athéna, 1948 ; 2 volumes in-8. Demi-chagrin rouge à bandes, dos à nerfs, titre doré, têtes dorées, couvertures et dos illustrés conservés. Un des 1449 exemplaires sur BFK de Rives.	20.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

235	CHEVALLIER (Jacques) – [DUBOUT (A.)]. Clochemerle. P., Flammarion, 1945 ; in-4, broché. 238 pp.-3 ff. Sous chemise et étui d'éditeur. Chemise cassée. Intérieur frais. Edition tirée à 550 exemplaires sur vélin d'Arches à la Forme. Première édition des illustrations de Dubout.	40.00
236	CHEVALLIER (J.) – [BOUCHER (Lucien)]. Clochemerle. P., Rieder, 1936 ; in-4. 297 pp. – Frontispice et 14 planches hors-texte en couleurs, dessins en noir in-texte. Demi-chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. Dos un peu insolé, petits frottements. Tirage à 2500 exemplaires sur vélin Montgolfier.	30.00
237	COLETTE – [LYDIS (Mariette)]. « Les Claudines ». P., Ed. de Cluny, 1939 ; 4 vol. in-8. Demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs, couv. cons. Dos insolés. Tirage à 1525 exemplaires illustrés de hors-texte en couleurs par Maïette Lydis.	40.00
238	[CURIOSA]. 2 vol. in-8 en feuilles sous chemises et étuis d'éditeur : APOLLINAIRE. Les onze mille verges. Bruxelles, s.n., 1942 ; 130 pp.-1 f. 9 planches hors-texte en couleurs. Tirage à 500 exemplaires sur vélin du Marais, non mis dans le commerce. LAURENT-TAIIHADE (Marie-Louise) – SIGROS. Les nuits du XVIIIe siècle. P., Editions de l'Ibis, 1950. 200 pp. 16 planches hors-texte en couleurs.	130.00
239	[CURIOSA] – [SAINTE-CROIX]. Les égarements de Julie. Texte collationné d'après l'édition princeps de 1756, revu sur l'édition de 1782 [...] Aquarelles originales de Sainte Croix. P., Eryx, 1950 ; in-4 en feuilles sous chemise et étui d'éditeur. 223 pp.-1 f. Tirage à 685 exemplaires, un des 185 sur vélin de Rénage, avec une suite des illustrations avant colori, une suite hors-commerce de 8 dessins avec remarques et une suite des 4 dessins refusés avec remarque. Il est joint en plus un « patron » ou pochoir métallique et son double papier, servant à la mise en couleur des images. Ce texte « frivole » du XVIIIe siècle est parfois attribué à Claude Joseph Dorat ou à Jacques-Antoine-René Perrin.	60.00
240	DE FOË (Daniel) – [NOËL (Pierre)]. Vie et surprenantes aventures de Robinson Crusoé. Illustrations en couleurs et en noir de Pierre NOEL. P., Ed. des Vents alizés, s.d. [circa 1930] ; 2 vol. in-4. 196 pp.-1 f. – 185 pp.-1 f. 20 planches couleurs hors-texte. Demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. et dos cons. Bel exemplaire. Tirage à 815 exemplaires, un des 12 sur Hollande après 3 sur Japon, comportant une suite des hors-textes en noir.	65.00
241	DOUCET (Jérôme). Les souhaits merveilleux. Paris, Edition d'Art H. Piazza, 1932 ; in-16. 4ff.-176 pp.-2 ff. en feuilles sous chemise rigide à rabats. Chemise frottée et légèrement tachée, sans le lien de fermeture. Un des 100 exemplaires de tête numérotés sur pur fils de Rives, enrichis d'une suite en noir et d'une suite en couleurs. Cinq contes illustrés de 34 compositions de Marcel Jeanjean aquarellées au pochoir.	10.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

242	[DUBOUT (Albert)]. 2 volumes illustrés par. COURTELINE. Le train de 8h47. Monte Carlo, Editions du Livre, 1951 ; in-8, broché. Chemise et étui. Tirage à 5000 exemplaires numérotés sur vélin Crèvecoeur. PAGNOL. Marius. P., Nouvelles éditions Fournier, s.d. ; in-8 en feuilles sous chemise et étui. 241 pp. Tirage à 999 exemplaires sur chiffon.	40.00
243	DULAC (Edmund). La Belle au Bois Dormant, et quelques autres contes de jadis. Préface d'Edmond Pilon. P., Piazza, L'Edition d'Art, 1910 ; in-4. 172 pp.-2 ff. - 30 planches en couleurs contrecollées. Demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à nerfs, titre et fleurons dorés. Couvertures conservées. Dos décoloré de venu brun, frottements aux coiffes et aux coins.	80.00
244	DUMAS (A.) – [LELOIR (Maurice)]. Les trois mousquetaires. P., Calmann-Lévy, 1894 ; 2 vol. in-4. XX-479 pp. – 2 ff.-469 pp.-1f. Demi-chagrin rouge, dos à nerfs, titres dorés, têtes dorées. Quelques frottements. Illustrations in-texte par Leloir, gravées sur bois par J. Huyot.	100.00
245	DUMAS (Alexandre) – [LELOIR (Maurice)]. La Dame de Monsoreau. P., Calmann-Lévy, 1903 ; 2 vol. in-4. 2 ff.-499 pp.-1 f - 488 pp.-1 f. Chagrin écrasé bordeaux à coins, dos à nerfs ornés, têtes dorées, couv. et dos cons. Légers frottements.	50.00
246	ERASME – [CHIEZE]. Eloge de la Folie. P., Union Latine d'Edition, 1967 ; 2 vol. in-8 sous emboitage. 1 volume de fac-similé de l'exemplaire unique conservé au musée de Bâle illustré par Holbein et imprimé par Johannes Froben en 1515. 1 volume dans la traduction française de Jacques et Anne-Marie YVON, illustré de bois de Jean Chièze. Tirage à 5000 exemplaires.	25.00
247	FLAUBERT (G.) – [HUARD (Ch.)]. Madame Bovary. Mœurs de province. P., Javal et Bourdeaux, 1930 ; in-4. Maroquin rouge, dos à nerfs orné, encadrements de guirlandes dorées aux petits fers sur les plats, contreplats bordés et ornés de filets et fleurons dorés aux angles. Couv. et dos cons. Tête dorée. Non rogné. Belle reliure non signée. Edition tirée à 125 exemplaires, un des 50 sur Annam Impérial, illustré de 22 eaux-fortes hors-texte et 3 bandeaux ; comportant 1 état définitif des gravures, 1 état en noir, 1 état en bistre et 1 état en couleurs avec remarques. L'ouvrage est par ailleurs précédé d'un dessin original aux crayons, intitulé « Le notaire et Emma Bovary », signé par Carlo Farneti. Né à Naples (1892-1961) cet artiste s'est installé à Paris en 1926, il a souvent été sollicité par des bibliophiles pour enrichir leurs exemplaires de dessins originaux.	100.00
248	FLAUBERT – [MARTY (A.-E.)]. Trois contes. P., Editions de la Maison Française, 1948 ; in-4 en feuilles. 1 f.-244 pp.-3 ff. Chemise et étui d'éditeur. Très bon état. Edition tirée à 800 exemplaires sur pur chiffon Corvol.	40.00
250	GAUTIER (Th.) – [TOUCHET (Jacques)]. Capitaine Fracasse. P., Le Rameau d'or, s.d. ; 3 vol. pet in-8. Demi-marroquin vert bronze à bandes, dos à nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. cons. Etui. Dos insolés. Tirage à	70.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		1200 exemplaires, un des 80 sur vélin des papeterie Boucher d'Ocelles, avec une suite en noir.	
252		GERALDY – [MARTY (A.-E.)]. Toi et moi. P., Piazza, 1939 ; petit in-8. 160 pp.-2 ff. Demi-chagrin bleu nuit, dos à 6 nerfs sérés, titre doré, couvertures et dos conservés. Dos un peu décoloré. Tirage à 3000 exemplaires, un des 2725 sur vélin.	10.00
253		GRIMM - [NIELSEN (Kay)]. Fleur-de-Neige et d'autre Contes de Grimm.Paris, l'Edition d'Art H. Piazza, 1929 ; in-4, broché. 117 pp.-1 f. 12 compositions hors-texte reproduites en couleurs sous serpentes légendées. 7 en-têtes, 7 lettrines et vignettes, 7 culs-de-lampe en noir dessinés par Pierre Courtois. Couverture rempliée, illustrée en noir, titre doré. Traces de plis au dos. Tirage à 2400 exemplaires.	60.00
254		KIPLING (Rudyard) - COLLOT (André) ?. ?Le Livre de la jungle [et] Le Second Livre de la jungle?. Paris, Georges Briffaut, 1937-1938. 2 vol. in-4, 211 pp. [et] 269 pp., broché, couvertures illustrées, étuis. Rouseurs aux dos. Intérieurs très frais.	60.00
255		LA FONTAINE – [VALETTE (Henri)]. Fables. P., Piazza, 1937 ; 2 vol petit in-8, brochés. Sous étui, non coupés, et une chemise pour le tirage à part des illustrations. Edition tirée à 335 exemplaires, un des 35 de tête sur Japon impérial, avec suite en couleurs, suite en noir et deux dessins originaux en couleurs.	50.00
256		LA FONTAINE (Jean de) - [LEMARIE (Henry)]. Contes. Illustrés par Henry Lemarié.P., Editions du Rameau d'Or, s d. [1955] ; 2 vol. petit in-4. 232pp. - 232pp.-1f. Demi-basane rouge, dos à nerfs. Couvertures et dos conservés. Très bon état.Edition tirée à 950 exemplaires numérotés sur vélin d'Arches. Illustré de 130 aquarelles de Lemarié, coloriées au pochoir (en-têtes, culs-de-lampe, vignettes de titres et de couvertures).	50.00
257		LAMARTINE – [DROIT (Jean)]. Graziella. P., La Tradition, 1942 ; in-8 en feuilles sous chemise et étui. 175 pp. Edition tirée à 750 exemplaires, illustrée de 24 eaux-fortes originales (frontispice, 7 planches hors-texte et 16 illustrations à mi-page). Etui froissé.	20.00
258		LOUYS (Pierre). 2 vol. in-8. Plein chagrin vert, dos à 5 gros nerfs plats. Titres dorés. Couv. et dos cons. Dos un peu décolorés. Les aventures du Roi Pausole. Illustrations originales en couleurs de Jacques TOUCHET. P., Rombaldi, 1937. 5 hors-textes en couleurs. Edition numérotée du vergé de Voiron.Les chansons de Bilitis. Cinq illustrations originales en noir et sanguine par Lobel-Riche. P., Rombaldi, 1937. Exemplaire sur vergé de Voiron. 40/50	40.00
259		MARGUERITE (Victor) – [CHIMOT (Edouard)]. La Garçonne. Quinze eaux-fortes en couleurs gravées par Louis Maccard, d'après les compositions originales de Edouard Chimot. P., Francis Guillot, 1936 ; in-4. 207 pp.-2 ff. – 15 planches hors-texte en couleurs. Chagrin rouge, dos à nerfs, titre doré, filets dorés sur les chasses, tête dorée, couv. et dos cons. Etui. Dos	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		légèrement insolé. Bon exemplaire. Edition tirée à 300 exemplaires, un des 285 sur vélin de Rives, avec un envoi autographe de l'illustrateur.	
260		MONTESQUIEU – [CHAS-LABORDE]. Lettres persanes. P., Ed. littéraires de France, s.d. ; in-8. 272 pp. 73 eaux-fortes coloriées. Demi-chagrin brun à bandes, dos lisse, titre doré, couv. et dos cons., tête dorée, étui. Reliure éditeur. Bon état. Tirage à 400 exemplaires, un des 150 réservés aux amis de l'illustrateur, sans la suite en noir annoncée.	10.00
262		POE (E.-A.) – BAUDELAIRE – [BOFA (Gus)]. Histoires extraordinaires. P., Grund, 1941 ; in-8. 299 pp. 20 illustrations en noir de Gus Bofa. Demi-cuir bleu, dos à nerfs, pièces de titres rouges. Couverture conservée. Dos décoloré. Edition numérotée sur vélin alfa de Navarre, tirée à 3000 exemplaires.	15.00
263		RABELAIS – [ICART (Louis)]. Gargantua et Pantagruel. P., Levasseur, 1936 ; 5 vol in-4. Demi-chagrin brun à coins de l'éditeur. Etuis. Edition tirée à 976 exemplaires illustrée de 76 composition de Louis Icart.	240.00
264		[RACKHAM (Arth.)] - PERRAULT (Charles). Cendrillon, d'après Charles Perrault. Avec illustrations par Arthur Rackham. P., Hachette [ca 1910] ; in-4. 110 pp. Cartonnage ivoire de l'éditeur. Chemise et étui modernes. Tirage limité à 500 exemplaires sur papier à la forme. Signé par l'illustrateur.	100.00
265		RILKE (R. M.) – [DAVID (Hermine)]. Les cahiers de Malte Laurids Brigge. P., Emile Paul, 1942 ; in-8. Demi-basane vilette à coins, dos à nerfs insolé. Tirage à 1600 exemplaires, un des 1500 sur vélin blanc de Boucher de Docelles.	10.00
266		SACY (Samuel Sylvestre de) – [BRULLER (Jean)]. Dix Légendes en marge du livre. Paris, Creuzevault, 1930 ; in-4. 120 pp.-2 ff. Demi-basane maroquinée rouge à coins, dos à larges nerfs plats et filets à froid horizontaux. Couv. et dos cons. Edition tirée à 225 exemplaires, celui-ci sur papier Gaspard-Maillol à la main ; illustré de dix lettrines et dix culs-de-lampe gravés sur bois par Karin Lievin ; et dix eaux-fortes à pleine page en couleurs gravées à l'eau forte par Bruller.	80.00
267		SAMAIN (Albert) – [MOSSA]. Xanthis ou la Vitrine sentimentale. Illustrations en couleurs de Gustave Adolphe Mossa. P., Ferroud, 1920 ; in-8, broché. 44 pp. 46 illustrations en couleurs par Gustave Adolphe Mossa, dont 2 sur la couverture, une encadrant le faux titre, une vignette de titre, 5 hors-textes, 4 in-texte, 29 lettrines décorées et 4 culs-de-lampe. Frottements au dos et petit manque de papier en pied du second plat de couverture. Edition tirée à 1000 exemplaires numérotés, celui-ci sur vélin d'Arches.	30.00
269		[VAN DONGEN - MARDRUS]. Le Livre des Mille Nuits et une Nuit. P., Gallimard, 1955 ; 3 vol. in-8. Cartonnage d'éditeur d'après les maquettes de Paul BONET. Rhodoïd, étuis. Illustré de 80 aquarelles hors-texte de K. VAN DONGEN. Edition numérotée sur vélin Plumex.	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

271	VOLTAIRE – [BECA (P. E.)]. Choix de contes et romans. P., Arc en Ciel, 1951 ; 5 vol. in-8 en feuilles sous chemises et étuis d'éditeur. Série complète en six volumes, tirée à 2200 exemplaires, un des 200 sur pur fil de Lana enrichi de suites en noir et en couleurs avec remarques.	40.00
272	WAGNER (R.) – [MALASSIS (E.)]. Tétralogie. P., Piazza, 1942 ; in-8. Demi-chagrin écrasé bleu nuit à coins, dos à nerfs. Couv et dos cons. Etui. Dos décoloré. Exemplaire sur vélin « Ivoire » des papeteries Boucher.	10.00
273	[ZWORYKINE (Boris)] - POUCHKINE (A.S.). Le Coq d'Or et d'autres Contes. P., Piazza, 1925 ; in-4. Broché sous étui. 76 pp.-3 ff. – 20 planches couleurs hors-texte de Boris ZWORYKINE, tirées en lithographies par L. BARTAUD. Edition tirée à 955 exemplaires, un des 145 sur Japon impérial, avec une suite en noir.	360.00
274	[ILLUSTRES MODERNES]. 3 volumes :GOETHE. Werther. Illustrations en couleurs de A. Calbet. P., Piazza, 1935 ; petit in-8. Plein veau fauve marbré, dos à nerfs orné, tête dorée, encadrements de roulettes dorées sur les plats. Un des 500 exemplaires de tête sur Hollande. REGIER (H. de). La pécheresse. Illustrations originales de Raoul Serre. P., Ed. du Charme, 1941 ; petit in-8. Demi-marroquin bordeaux, dos à nerfs, titre doré, couv. et dos cons. Tirage à 3180exemplaires illustrés de 30 aquarelles de Raoul Serre. JAMMES (Francis). Clara d'Ellébeuse... Illustration de Mariane Clouzot. P., Lefèbvre, 1947 ; inj-8. Demi-basane bordeaux à coins, couv. et dos cons. Edition tirée à 3000 exemplaires sur chiffon de Lana.	20.00
275	[ILLUSTRES MODERNES]. 2 volumes brochés : PERRAULT. Contes. Illustrations de Maurice Leroy. P., La Nef d'argent, 1953 ; 16 planches hors-texte en couleurs, bandeaux en noir. Tiré à 1500 exemplaires, N° 131 sur papier Cartige. Non coupé. BERANGER. Chansons galantes. Illustrées par André Collot. P., La Nef d'argent, 1953 ; 12 planches hors-texte en couleurs. N° 34 avec une suite en noir des hors-textes, des bandeaux et culs-de-lampe, et 1 dessin original.	20.00
276	[ILLUSTRES MODERNES]. 5 volumes. CHATEAUBRIANT. Monsieur de Lourdines. Illustrations originales de Ferdinand Fargeot. P., Rombaldi, 1941 ; in-8. Basane rouge, dos à nerfs orné, tête dorée, couv. cons. Dos décoloré. VOLTAIRE – [SAINT-ANDRE (Batholome)]. Candide ou l'optimisme. P., Rombaldi, 1939 ; in-8. Demi-chagrin rouge écrasé, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. Etui. Exemplaire numéroté sur vergé de Voiron. VALLES (J.) – [EDELMANN]. Jacques Vintras. L'enfant – Le bachelier – L'insurgé. P., Ed. Littéraires de France, s.d. ; 3 vol. in-8. Demi-chagrin noir à coins, dos lisses, titres dorés en long, couv. cons. Editio tirée à 1500 exemplaires, celui-ci sur vélin. Planches hors-texte en noir et en couleurs, dessins in-texte en deux tons.	30.00
277	BOURGET (Paul). Œuvres.Réunions de 39 volumes in-12 sous des reliures identiques en demi-chagrin brun, dos à nerfs, têtes dorées, couvertures	30.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		généralement conservées. De différentes éditions parues entre 1898 et 1920.	
278		BALZAC. Œuvres complètes. P., Albin Michel, s.d. ; 50 vol. petit in-8. Demi-cuir bordeaux. Des frottements.	60.00
279		FLAUBERT. Œuvres. Paris, Charpentier, vers 1880-1905 ; 7 volumes in-12. Demi-basane rouge, dos à nerfs, titres dorés. Dos un peu décolorés. L'éducation sentimentale – Trois contes – Salammbô – Tentation de saint Antoine – Bouvard et Pécuchet – Par les champs et par les grèves – Madame Bovary.	20.00
280		HUGO (V.). Œuvres diverses. P., Flammarion, s. d. (début XXe s.) ; 21 volumes in-12. Demi-basane brunes, têtes dorées. Les Misérables – La Légende des siècles – Notre-Dame de Paris – Les travailleurs de la mer...	40.00
281		RESTIF DE LA BRETONNE (N.). Monsieur Nicolas. P., Pauvert, 1959 ; 6 vol. in-8. Toile bleue d'éditeur. Illustrations hors-texte.	10.00
282		MIRBEAU (Octave). Œuvres illustrées. P., Editions nationales, 1934 ; 10 vol. in-8, simili cuir rouge. Illustrations en noir, couleurs et deux tons par différents artistes. Dos parfois un peu décolorés.	65.00
283		RACINE (J.). Théâtre complet. P., Club du Livre, 1961 ; 3 vol. in-4. Plein chagrin bleu d'éditeur, étui. Illustrations couleurs de Mariano Andreu. Un des 274 exemplaires sur vélin d'Arches. 30/60	10.00
284		BOURGUIGNON. Napoléon Bonaparte. P., Editions Nationales, 1936 ; 3 vol. in-4. Simili cuir vert d'éditeur, couv. et dos cons. Très abondante iconographie noire et couleurs.	20.00
285		[ILLUSTRE MODERNE]. 8 volumes : CERVANTES. Don Quichotte de La Manche. P., Union Latine d'Edition, 1935 ; 5 vol. in-8. Demi-basane brique à coins (dos insolés). Illustrations de Berthold Mahn. RABELAIS. Œuvres complètes. P., Union Latine d'Edition, 1947 ; 3 vol. in-4. Demi-chagrin marron à coins. Illustrations noir et couleurs d'Yves Brayer.	30.00
286		VARIA. VILLON, Les deux testaments. – COURTELINE, Théâtre complet. – VERLAINE, Œuvres complètes – DICKENS, Les papiers du Pickwick club. 15 volumes reliés.	35.00
287		VARIA. 1 carton de livres modernes reliés (Auvergne, Troyat, Mérimée, Histoire de Jésus-Christ, Contes drolatiques...) – 1 carton de livres reliés XVIIIe et XIXe siècles.	90.00
288		COURTELINE. Œuvres illustrées. P., Editions littéraires de France, [1950] ; 10 vol. in-8. Simili cuir bordeaux, têtes dorées. 1350 exemplaires numérotés, illustrés par différents artistes.	50.00
290		DE GAULLE (Gal.). Œuvres. P., Club Français des bibliophiles, 1960-1970 ; 25 vol. in-4. Reliures d'éditeur avec médailles dorées sur les plats ou fac-similé d'écriture. On joint deux médailles dans des écrins.	80.00
291		LOUYS (Pierre). Œuvres complètes. P., Editions Montaigne, 1930 ; 13 vol. in-8. Demi-chagrin rouge à coins, têtes dorées. Couv. cons. Dos un peu décolorés, si non bon état. Illustration hors-texte en couleurs par CALBET.	80.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

293	ROUSSEAU. Œuvres.P., Lequien, 1821-1823 ; 21 vol. in-8. Bradel papier moucheté brun. Portrait. Papier jauni, des rousseurs.	40.00
294	VARIA. Lot de livres divers : Verdun 1914-1918 ; éditions Durassié. Les plantes – Les animaux – Atlas – Histoire de France, Belgique illustrée... LaroussePierre Loti, Edition illustrée chez Calmann-Lévy, 12 vol. brochés.Dostoievski, Œuvres. NRF, 16 vol. brochés.Anquetil, Histoire de France. 4 vol. in-8, reliésMaupassant, Pierre et Jean...	150.00
295	PRIX GONCOURT. Monaco, Editions de l'Imprimerie Nationale. Ensemble de 63 vol. in-8, brochés. Etat neuf, non coupés.	40.00
296	MAUROIS (A.). Œuvres complètes. P., Fayard, 1950 ; 16 vol. in-8, brochés. Non coupés.	10.00
297	FRANCE (A.). Œuvres complètes illustrées.P., Calamann-Lévy, 1929-1930 ; 25 vol. in-8, brochés. Bon état.	10.00
298	SECONDE GUERRE MONDIALE. 2 cartons de livres et revues sur la Seconde guerre mondiale.	70.00
299	LAROUSSE. 4 volumes : Larousse gastronomique – Larousse médical illustré – Larousse de l'industrie et des arts et métiers – Larousse commercial illustré.	10.00
300	BEAUX-ARTS. 4 cartons divers.	40.00
301	LITTERATURE CONTEMPORAINE. Ensemble de volumes reliés. 2 cartons.	45.00
302	DUHAMEL (G.). Les aventures de Salavin – Chronique des Pasquier. P., Guillot, 1951 ; 24 vol. in-8 brochés sous chemises et étuis d'éditeur. Edition tirée à 1850 exemplaires illustrés par divers artistes.	40.00
303	LA VARENDE. Romans et contes. P., La belle Edition, 1954 ; 10 vol. in-8. Brochés sous étuis. Non coupés. Illustrations hors-texte par différents artistes. On joint : « Les meilleurs romans du demi-siècle ». P., Sauret, 1950 ; 11 vol. in-8, brochés, sous étuis. Très bon état.	80.00
304	DAUDET (A.). Œuvres complètes illustrées. P., Librairie de France, 1929-1931 ; 20 vol. in-4, brochés.	15.00
305	LITTERATURE CONTEMPORAINE. 3 cartons de livres reliés divers.	20.00
306	MAUPASSANT. Œuvres complètes illustrées. P., Librairie de France, 1934-1938 ; 15 vol. in-8, brochés. Non coupés. (Complet).	50.00
307	SAINT-EXUPERY (A. de). – Œuvres complètes. P., NRF, 1950 ; in-8. Cartonnage Bonet. AIME (Marcel). Contes et nouvelles, édition illustrée de 32 aquarelles de Gus Bofa. P., NRF, 1953 ; in-8. Cartonnage Bonet.	45.00
308	[AFFAIRE CRIMINELLE]. Les Fastes criminels de 1840. Les procès d'Eliçabide et du prince Napoléon-Louis Bonaparte. P., Aux bureaux de l'Audience, Journal judiciaire, 1841 ; in-8395 pp. 1 portrait. Demi-basane, dos lisse muet. Frottements au dos.	20.00
309	COLLIN D'HARLEVILLE (Jean-François). Théâtre et Pièces fugitives.P., Duminil-Lesueur, 1805 ; 4 vol. in-8. Bradel papier écrit, pdt rouges, tranches rouges. XII-348 pp. – 432 pp. – 418 pp. – 199 pp. et 30 pp. de musiques gravées.	20.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

310	[RELIURES]. 3 volumes in-folio. Recueil de jurisprudence canonique. 177Supplément au dictionnaire de Moreri. Mauvais état.	20.00
311	DESDOITS. La physique en action, ou applications utiles et intéressantes de cette science.Paris, Jacques Lecoffre, 1846 ; 2 vol. in-8. 443 pp. – 453 pp. 262 figures in-texte. Demi-chagrin brun, dos à nerfs, titres et filets dorés.	10.00
313	[RELIURES]. Lot de reliures décoratives, principalement XVIIIe s. environ 90 volumes. Séries incomplètes. (3 cartons).	120.00
314	[VARIA]. Ensemble de 50 volumes reliés XIXe et XXe siècles, plus quelques volumes brochés, médecine...	20.00
315	MISSELS et PAROISSIENS. Ensemble d'environ 24 volumes XIXe et XXe siècles, reliés.	40.00
316	PARNY (Evariste, Désiré DESFORGES de). La Guerre des Dieux ; poème en dix chants. Nouvelle édition contenant les variantes.S.l., s.n., an VII, in-12. 216 pp. Veau marbré, dos lisse, pdt noire. Des frottements. Petit blason dessiné à l'encre sur le titre. Il semble qu'il manque le portrait à ce volume paru l'année de l'originale. Le texte à connotation érotique fit scandale, fut parfois transformé. Cette édition le donne avec les variantes supprimées.	30.00
317	Fort lot de littérature des XIXe et XXe siècles. 7 cartons de livres reliés	150.00
318	Littérature illustrée. 14 volumes in-8 reliés. Cartonnages Bonnet : Marcel Aymé, Romans parisiens – Camus, Récits et théâtre – Bernanos, Romans – Pourtalès, L'Europe romantique. – Malraux, Romans. Jules Romains, Les hommes de bonne volonté. Alain-Fournier, Le Grand Meaulne. Courteline, Théâtre. 3 volumes. Luppé, Les travaux et les jours de Alphonse de Lamartine.	80.00
319	MUSSET. Œuvres. P., Lemerre, s.d. (fin XIXe s.) ; 11 vol. in-12. Demi-marroquin marron à coins. On joint : LAMARTINE. Premières méditations poétiques. P., Lemerre, s.d. ; in-12. Demi-chagrin brun.	30.00
320	LABICHE. Théâtre. P., Clamann Lévy, 1879-1887 ; 10 vol. in-12. Demi-chagrin rouge. Quelques rousseurs.	40.00
321	VARIA. 3 volumes : CORNEILLE. Œuvres. P., Combet, s.d. ; in-8. Demi-chagrin rouge.SEVIGNE (Madame de). Lettres. P., Furne et Jouvett, s.d. Demi-chagrin rouge. SEGUR (Comtesse de). Evangile d'une Grand'mère. P., Hachette, 1867 ; in-8. Demi-chagrin rouge. Rousseurs. Des frottements.	30.00
322	VARIA. 5 volumes : Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France. P., Prault, 1766 ; 2 vol. in-12. Basane marbrée. BOUFFLERS. Œuvres. P., Artaud, 1805 ; 2 vol in-18. Basane brune. 6 planches hors-texte. Epicaris, ou histoire secrète de la conjuration de Pison contre Néron. P., Debarle, 1794 ; in-18. Demi-basane. Sans les figures annoncées.	25.00
323	VARIA. 4 volumes : BOCCACE. Contes Traduction de Sabatier de Castre. P., Garnier, s.d. ; in-8, demi-basane violette. 562 pp. – 32 planches hors-texte en noir. Exemplaire frais. HUGO (Victor). Notre-Dame de Paris. P., Eugène	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		Hugues, s. d. [circa 1880] ; 2 tomes en 1 vol in-4. 302 pp.-352 pp. - 190 illustrations in-texte. Demi-chagrin brun à coins.[BIBLE]. La Sainte Bible. Ancien et Nouveau Testament, récit et commentaire par l'abbé F.-R. Salmon. Ouvrage illustré de deux cent quarante gravures par Schnorr.RABIER (B.). Fables de La Fontaine illustrées par Benjamin Rabier. P., Taillandier, 1982 ; in-4. Cartonnage d'éditeur. Fac-similé de l'édition originale de 1906. P., Firmin-Didot, 1878 ; in-4plein maroquin rouge, dos et plats ornés. Des rousseurs.	
324		VARIA. 3 volumes : VILLEMORIN-ANDRIEUX. Les fleurs de pleine terre. P., Villemorin, s.d. [vers 1880] ; fort in-8. 1563 pp. Demi-chagrin vert. PROUDHON (P.-J.). La Révolution sociale démontrée par le coup d'Etat du 2 décembre.Bruxelles, Melin, Cans et Compagnie, 1852 ; in-12. IV-245 pp. Demi-veau vert, dos insolé. [GUITON N]. Traité Complet du Jeu de Trictrac. Contenant les principes et règles de ce jeu, avec des tables de calculs qui ne se trouvent dans aucun des traités connus. P., Michaud, 1816 ; in-8. 2 ff.-310 pp.-1 f. Quelques figures in-texte. Edition originale.	40.00
328		MASSUET (P.). Histoire de la dernière Guerre et des Négociations pour la Paix. Contenant tout ce qui s'est passé de plus important en Italie, sur le Rhin, en Pologne, & dans la plupart des Cours de l'Europe. Enrichie des Plans des Sièges & des Batailles avec la Vie du Prince Eugène de Savoye. Seconde édition... Amsterdam, François L'Honoré, 1737 ; 2 parties et 1 supplément en 5 vol. in-12. Veau brun, dos à nerfs ornés, titres dorés. Frottements aux dos. Etiquettes papier sur les dos. 3 frontispice-2ff.-447 pp.(+ table) – XXXVI-355 pp. – 555 pp.- 10 ff. - 12 cartes ou plans dépliant. Des trous de vers, accidents aux coiffes.	140.00
329		MAUVILLON (Eleazar). Histoire du Prince François Eugene de Savoye, généralissime des armées de l'Empereur & de l'Empire. Enrichie de figures en taille-douce.Vienne en Autriche, Briffaut, 1770 ; 5 vol. in-12. 336 pp. - Portrait en frontispice -2 pl. / 259 pp.-1 pl. / 327 pp.-3 pl. / 317 pp.-2 pl. / 357 pp.-2 pl. dépliantes. Basane marbrée, dos lisses ornés. Tome 5 dans une reliure différente. Fortes épidermures sur les plats. Il manque 2 planches et forte mouillure au tome 2.	80.00
330		[MILITARIA]. 6 volumes in-12, XVIIIe siècle. BOUCHAUD DE BUSSY, La milice des grecs, 1757 – TURENNE, Mémoires des deux campagnes, 1734 – MARLBOROUGH, La vie du prince et duc de Marlborough, 1714 – VEGECE, Institutions militaires, 1743 – POLYEN & FRONTIN, les ruses de guerre, 1770.	200.00
333		[PARIS]. PIGANOL DE LA FORCE. Description de Paris... Tomes 4, 6 et 8. 3 vol. in-12, dépareillés. XVIIIe s. Concerne les quartiers de Saint-Andé et Luxembourg, Quartiers de Saint-Paul, du Temple, Saint-Antoine... Les environs de Paris, Saint-Denis. 3 planches au tome 4 et 4 au tome 8.	40.00
334		QUINTE CURCE. De la vie et des actions d'Alexandre le Grand. De la traduction de M. de Vaugelas. Avec les suppléments de Jean Freinshemius	200.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires – priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		sur Quinte Curce, traduits par Pierre du Ryer. A Paris, chez Augustin Courbé, 1657 ; petit in-4. Frontispice gravé-19ff. n. ch. (épître, préface et sommaire) -773pp.-23ff. n. ch. (tables) - 1 carte dépliant. Pleine basane fauve soigneusement restaurée aux coiffes et aux coins.	
338		SAXE (Maurice de). Mémoires sur l'art de la guerre [...]. Nouvelle édition augmentée du Traité des légions ainsi que de quelques Lettres de cet illustre capitaine sur ses opérations militaires. Dresde, Walther, 1758 ; in-8. 4 ff.-493 pp. – 13 planches et 3 tableaux. Pleine basane fauve, dos à nerfs orné, pdt rouge. Coiffes frottées.	100.00
339		TURPIN DE CRISSE (Lancelot). Commentaires sur les Mémoires de Montecuculi Généralissime des armées, & grand-maître de l'artillerie de l'Empereur Paris, Lacombe, Lejay, 1769 ; 3 vol. in-4. Titre-XXI-397 pp. - 438 pp. - 523 pp.- 3 pp. n. ch. - 44 planches hors-texte, dont 1 frontispice allégorique et des plans dépliant de batailles et d'architecture défensive. Veau marbré, dos à nerfs ornés, pdt rouges, pd tom. vertes. 3 coiffes arasées, 2 coins rognés, des éraflures.	140.00
340		TURPIN DE CRISSE (Lancelot de). Essai sur l'art de la guerre. Paris, Prault, Jombert, 1754 ; 2 vol. in-4. 4 ff.- 443 pp. / 2 ff.-204 pp.-1 f. - 25 planches. Veau brun, dos à nerfs, pdt rouges, pd tom. vertes. Charnières fendues, un plat détaché. Rousseurs et mouillures. Première édition. Illustré par 25 planches dépliantes hors-texte, vignettes et culs de lampe in-texte.	100.00
341		TURPIN DE CRISSE (L.). Commentaires de César avec des notes historiques, critiques et militaires par M. le Comte Turpin de Crissé. A Montargis, de l'Imprimerie de Cl. Lequatre et se vend à Paris chez Leclerc, de Bure et Jombert, 1785 ; 3 vol. in-4. XXIV-481 pp. – 1 f.-534 pp. – 662 pp.-5 pp. Veau fauve glacé, dos à nerfs ornés, pdt rouges, pd tom. brunes. Coiffes et mors restaurés. 40 pl. hors-texte (complet).	300.00
343		DAUDET (Ernest). Les Bourbon et la Russie pendant la Révolution française. – Les émigrés et la seconde coalition 1797-1800. P., Librairie illustrée, s.d. ; 2 vol. in-8. 3 ff.-397 pp. / 2 ff.-381 pp. Demi-basane verte, dos lisses, titres et filets dorés. Rousseurs.	40.00
346		DICTIONNAIRE DE L'ACADEMIE FRANCAISE. Cinquième édition. P., Smits et Cie, 1799 ; 2 vol. in-4. Basane fauve, dos lisse orné, pdt rouges, pd tom. noires. Coins et coupes frottés.	30.00
347		MAURY (Guillaume). Atlas géométrique et topographique du département du Puy-de-Dôme, par cantons. Paris, N. Gratia, 1844]. Arrondissement de Thiers. Cantons de Saint-Rémy, Courpière, Maringues, Thiers, Lezoux, Châteldon. – Arrondissement d'Ambert... Ensemble 18 cartes entoilées et pliées, en noir, avec le relief ; sous étuis.	100.00
348		L'ILLUSTRATION. Important ensemble de 80 volumes reliés comportant : 1 vol. septembre 1846 à août 1847 - 1 vol. septembre 1847 à 1er janvier 1848 - Série complète de juillet 1854 à décembre 1920 (manque le 2e	550.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire – Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		semestre 1918) – Les années 1935 et 1936 complètes en 6 volumes. - Quelques numéros spéciaux non reliés	
--	--	--	--



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – **ventes en ligne** sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand