

N°	Description	Estimations
1	PORCELAINES ULYSSE POUR CHANILL – LIMOGES Lampe en porcelaine décor de fleurs de lotus montée en laiton Haut. : 22,5 cm	10 / 20
2	Tisanière en porcelaine de LIMOGES annotée TISANE ROYALE Haut. : 24 cm Joint une tisanière en porcelaine FRELON à VILLEDIEU, une tisanière en porcelaine de LIMOGES	15 / 25
3	Lot d'étain comprenant : pichet, coupelle, ciboire, plat à barbe, bougeoir, verseuse, 3 gobelets, plat oblongue, mouchettes, bénitier, éteignoir, encrier	30 / 40
4	Déjeuner de berger en étain avec son plateau circulaire Haut. : 15 cm – 24 cm	15 / 25
5	Miroir rectangulaire à poser en bronze doré fronton centré de Charlemagne, glace biseautée Dim. : 48 x 27 cm	30 / 50
6	LA PUYSAYE (dans le gout de) Soupière en terre cuite émaillée marron Haut. : 25 cm – Diam. : 30 cm Joint un second modèle émaillé brun-rouge	10 / 20
7	ECOLE ESPAGNOLE Vierge en bois sculpté polychrome, XVIIème siècle Haut. : 23,5 cm	150 / 200
8	Allégorie de Flore Médallion en céramique sur panneau de bois Dim. : 11 x 8,5 cm	30 / 40
9	Lot comprenant : Christ en métal argenté sur croix en bois noirci, Napoléon III – Haut. : 29 cm Bougeoir en buis tourné – Haut. : 17 cm Lampe pétrole en métal et albâtre, verre jaune – Haut. : 75 cm	40 / 60
10	Rouet en bois Haut. : 93 cm	5 / 10
11	Lot de cuivres : chaudron, dourle et théière	15 / 25
12	Paire de landiers en fer forgé, pelle pincette soufflet	5 / 10
13	Chope à eau en cuivre martelé et zinc à décor de PIMINO, CAROLUS MAGNUS, CAROLUS MARTELLUS Haut : 48 cm	15 / 25
14	Brasero en laiton support fer forgé tripode Haut. : 52 cm – Diam. : 60 cm Piètement rapporté	40 / 60
15	Lot de linge draps brodés, couvertures, édredons etc...	80 / 100
16	G. MAUXION – XXEME SIECLE Bouquet de roses et pivoines Huile sur toile signée en bas à droite Dim. : 33 x 45 cm	30 / 50
17	Louis PEYRAT (1911-1993) Maison à la croisée des chemins Huile sur toile signée en bas à droite Dim. : 38 x 55 cm	40 / 60
18	ECOLE DU XIXEME SIECLE Portrait de prélat Portrait de Saint Paul Huiles sur panneau Dim. : 29 x 22 cm	200 / 300
19	Glace en cuivre doré repoussé à fronton triangulaire, XIXème siècle Dim. : 70 x 43 cm	150 / 250

N°	Description	Estimations
20	Armoire en bois naturel à décor de croisillons et tas de sable, style Louis XIII Dim. : 217 x 180 x 70 cm	150 / 200
21	Table de chevet en bois naturel plateau carré reposant sur un piétement tourné relié par une entretoise en X centré d'une toupie, style Louis XIII Dim. : 72 x 44 x 40 cm	20 / 40
22	Table rectangulaire en bois naturel ceinture lisse reposant sur un piétement à chapelet de boules relié par une entretoise en H centré d'une toupie, style Louis XIII Dim. : 80 x 89 x 49 cm	80 / 120
23	Prie Dieu en bois sculpté à décor de motifs floraux et centré du cœur du Saint Esprit flanqué de deux colonnes engagés, XIXème siècle Dim. : 91 x 54 x 36 cm	60 / 80
24	Cabinet en bois naturel sculpté de mascaron et feuillage ouvrant en partie haute à un vantail flanqué de deux colonnes engagées, à un tiroir en ceinture ornée de deux visages féminins en bas-relief et à une porte partie basse à colonnettes engagées, piétement antérieur à boule aplatie, style Renaissance, XIXème siècle Dim. : 158 x 70 x 42 cm	80 / 150
25	Petite table circulaire en bois naturel reposant sur quatre pieds gaine Haut. : 65 cm Joint : un tabouret	10 / 15
26	Coffre de voyage espagnol en noyer dit BARGUENO ouvrant à 7 tiroirs, piétement rapporté Dim. : bargueno: 55 x 100 x 41 cm Dim. : piétement : 76 x 106 x 51 cm	300 / 500
27	Coffre à sel en chêne Dim. : 42 x 38 x 38 cm	40 / 60
28	Bonnetière en chêne à décor sculpté de tas de sable et croisillon ouvrant à une porte, style Louis XIII Dim. : 184 x 85 x 61 cm	80 / 100
29	Chaise à bras en bois naturel dossier droit garni, accotoir à sinueux, piétement balustre relié par une traverse extérieure, Louis XIII Dim. : 102 x 60 x 55 cm	100 / 150
30	Bureau en chêne plateau rectangulaire, ceinture droite ouvrant à un tiroir reposant sur un piétement tourné relié par une entretoise en H, XIXème, constitué d'éléments anciens Dim. : 75 x 108 x 63 cm	60 / 80
31	Fauteuil à haut dossier en noyer légèrement incliné, accotoirs sinueux terminé par des têtes de lion, support d'accotoir balustre reposant sur un piétement tourné relié par une entretoise en H, Louis XIII Dim. : 114 x 58 x 65 cm Restauration au piétement, accotoirs et supports d'accotoirs restauré, constitué	100 / 150
32	Deux chaises dépareillées en bois naturel dossier droit, piétement tourné relié par une entretoise en H, style Louis XIII Haut. : 87 cm et 96 cm	20 / 30
33	Petit coffre en bois chêne, travail Espagnol Dim. : 22 x 39 x 25 cm Joint un tabouret en chêne Dim. : 49 x 50 x 30 cm	20 / 30
34	Lot de tapis Tapis en laine fond crème – Dim. : 160 x 190 cm BOUKKARA – Tapis fond marron décor de losange KAYSER – tapis laine fond beige décor floral KILIM - Tapis fait main KILIM - Tapis fait main 2 descentes de lit en laine	200 / 300
35	Lit deux places Dim. : 140 x 190	20 / 50

N°	Description	Estimations
36	Lit deux places Dim. : 120 x 190 cm	20 / 50
37	Lot de bibelots Pot à oignons carré en faïence de LUNEVILLE à décor floral Encrier carré en faïence Vide poche en laiton annoté écu d'or de Charles VI vers 1380 et signé MAX LE VERRIER Bol en grès émaillé bleu	50 / 80
38	Vase rouleau en porcelaine en partie ajourée à décor de scène animée, travail Japonais, moderne, socle bois Haut. : 28 cm	10 / 20
39	Vase Médicis en cristal taillé socle en métal doré Haut. : 14 cm	20 / 30
40	Service verre d'eau en verre taillé Haut. : 12 cm – Haut. verre : 9 cm Joint une coupelle circulaire en métal argenté godronné Diam. : 18 cm	15 / 25
41	Lot de luminaires : Lampe pétrole en métal argenté fut colonne cannelé bol en verre Lampe en albâtre 2 bougeoirs en laiton Eteignoir	30 / 40
42	Coupe brule parfum en porcelaine émaillé à décor de bouquet de fleurs dans des cartouches dorés soutenue par trois putti en biscuit reposant sur un piédouche émaillé bleu, couvercle surmonté de Bacchus en biscuit, marque aux épées bleues Haut. : 31 x 20 cm	100 / 150
43	Lot de porcelaine : Pot couvert en porcelaine rose à décor de bouquet de fleurs dans des cartouches, fretel en rose, rehaut doré – Haut. : 2 bonbonnières en porcelaine de LIMOGES l'une décor bleu et doré F. POUCHAT et la seconde rose à décor de fleurettes sur fond blanc et roses	40 / 60
44	Cartel d'applique à pile en bronze doré avec sa console d'applique Haut. : 32 cm	40 / 60
45	Pendule en régule doré à décor d'une bergère Dim. : 32 cm Joint une pendule borne en marbre noir et rose surmontée de Jeanne d'Arc Haut. : 42 cm	40 / 60
46	Emaux de LIMOGES : Jésus Christ signé BONHOMME Dim. : 11 x 16 cm Joint : Le Pont signé F. CHAZELAS Dim. : 6 x 5,5 cm	30 / 50
47	Allée en automne Plaque de porcelaine signée CHAUFFRIASSE Dim. : 12,5 x 18 cm	30 / 50
48	Brule parfum « les fleurs d'eau » CHINOIS en bronze à patine brune décor en bas-relief de poissons à deux anses, piétement quadripode Haut. : 25 cm	60 / 80

N°	Description	Estimations
49	LIMOGES Vierge à l'enfant Plaque circulaire en porcelaine de LIMOGES bleu/blanc Diam. : 12,5 cm Joint Vierge Plaque circulaire en porcelaine de LIMOGES bleu/blanc signée CHAUFRIASSE Dim. : à vue : 7 x 10 cm	30 / 50
50	Camille THARRAUD (1878-1956) pour LIMOGES Bonbonnière rectangulaire en porcelaine à décor de putti musicien sur le couvercle Dim. : 10 x 11 cm	15 / 25
51	L. CHAZELAS (XXème siècle) pour LIMOGES Vase ovoïde en métal à décor émaillé de fleurs roses sur fond bleu-gris, signé Haut. : 22 cm	100 / 150
52	Deux bougeoirs à main en fer forgé et laiton Haut. : 8 cm	15 / 25
53	AUDIGE (?) pour LIMOGES Pastorale Plateau en porcelaine signée e bas à droite et datée 1910 Dim. : 29 x 39 cm	200 / 300
54	André PLEE – XXEME SIECLE Nature morte au chaudron et aux cerises Huile sur toile signée en bas à droite Dim. : 27 x 35 cm	40 / 50
55	PORTUGAL Vierge en bois polychrome, XVIIème siècle Accidents et manques Haut. : 27 cm	100 / 150
56	ECOLE ESPAGNOLE VERS 1580 Vierge Email Haut. : 22,5 cm – Larg. : 17 cm Inscription au revers Expertise : Cabinet TURQUIN	800 / 1200
57	Deux panneaux en teck sculpté, travail Indien Dim. : 61 x 61 cm	60 / 80
58	Paire de chevets en noyer à une niche et un tiroir, piétement cambré, style Louis XV Haut. : 68 Joint : Guéridon en chêne plateau circulaire reposant sur un piétement tripode Haut. : 72 cm	50 / 60
59	Commode sauteuse galbée en noyer ouvrant à quatre tiroirs sur deux rangs montants sculptés de feuilles d'acanthé, traverse inférieure centrée d'une coquille, style Louis XV Dim. : 86 x 110 x 50 cm	200 / 300
60	Paire de fauteuils « cabriolet » en bois naturel sculpté de fleurettes, supports d'accotoirs garnis de manchettes, piétement cambré, l'un des deux fauteuils estampillés N. DELAPORTE, Louis XV Haut. : 86 cm	300 / 400
61	Chevet en bois de placage à décor marqueté de motifs floraux et d'éléments de frilage, façade galbée ouvrant à un tiroir et deux portes, style Transition	40 / 60
62	Coiffeuse en bois de placage à décor de frilage ouvrant à trois vantaux, une tirette et deux tiroirs, abattant central démasquant une glace, style Transition Louis XV- Louis XVI Dim. : 73 x 77 x 46 cm	80 / 100

N°	Description	Estimations
63	Deux chevets formant pendants en bois de placage à décor marqueté de frisage ouvrant pour l'un à trois tiroirs et pour le second à un tiroir et une niche, style Louis XV Haut. : 74 cm	40 / 60
64	Pare feu en bois sculpté de fleurettes, style Louis XV Haut. : 100 cm Joint un tabouret en bois garniture bordeaux Haut. : 40 cm	30 / 40
65	Deux chenets en laiton et un serviteur de cheminée pelle pincette en laiton, fin XIXème	30 / 40
66	Jean VIBOUD – XXEME SIECLE Etude de nu de dos Gravure signée en bas à droite Dim. : 12 x 10 cm	15 / 25
67	Harry Van Der WEYDEN – XXEME SIECLE Automne au bord de la Rivière Huile sur toile signée et datée 1911 en bas à gauche Dim. : 38 x 46 cm Provenance vente tableau 29 octobre 1979 chez Mes LAURIN – GUILLOUX – BUFFETAUD – TAILLEUR, n° 136	400 / 500
68	R.U. RINALDI – XXEME SIECLE Paysage provençal Huile sur panneau signée en bas à droite Dim. : 19 x 29 cm	40 / 60
69	P. CADIOU – XXEME SIECLE Bouquet de fleurs Huile sur panneau signée en bas à droite Dim. : 18,5 x 15,5 cm	40 / 60
70	CHINE Tapis en laine à décor pastel de motifs floraux et annotations chinoises Dim. : 205 x 139 cm Joint Tapis BELOUTCH fond bleu et décor rouge Dim. : 157 x 115 cm	200 / 300
71	CHINE Pot à gingembre en porcelaine à décor animé du travail des champs, tissage etc... reposant sur un socle en bois Haut. : 30 cm	80 / 120
72	CHINE Pot à gingembre en porcelaine à décor de motifs floraux dorés sur fond orangé Haut. : 30 cm	80 / 100
73	Glace triptyque en bois noirci et doré, moderne Dim. : 100 x 120 cm	40 / 60
74	Paire de console e bois doré ceinture à décor sculpté de motifs floraux plateau marbre, style Louis XV Dim. : 65 x 60 x 30 cm	100 / 150
75	Chauffe bain en cuivre Haut. : 55 cm Couvercles rapportés	50 / 60
76	Bibus moderne finition bois à trois étagères Dim. : 100 x 70 x 26 cm	10 / 15
77	Eugène SENAMAUX – XXEME SIECLE Etudes de vagues Deux pastels sur papier signés en bas à droite et en bas à gauche Dim. à vue: 24 x 38,5 cm	20 / 30

N°	Description	Estimations
78	Thérèse ADAM – XXEME SIECLE Vieux Paris Cinq petites eaux-fortes signées et situées Dim. : 6 x 8,5 cm ou 8,5 x 6 cm	30 / 40
79	Eugène SENAMAUX – XXEME SIECLE La barque Pastel sur papier signé en bas à droite Dim. à vue: 24 x 38,5 cm	10 / 20
80	Théodore GUDIN (1802-1880) (dans le gout de) Deux marines Miniatures sur papier dans un encadrement Dim. : 5 x 8,5 cm	80 / 100
81	Ensemble de plats et assiettes en faïence XVIII, XIXème siècle dont NEVERS, QUIMPER, LES ISLETTES, LA ROCHELLE etc... 21 pièces Accidents et fêtes	100 / 200
82	Lots de cuivres et laiton comprenant : deux bassinoires, une cassolette en laiton à long manche (poêle à bouillie), une écumoire	40 / 60
83	Lot de cuivres anciens : chevrette, 3 boîtes à asperge et un pichet	40 / 60
84	MONTAGNON - NEVERS Plat circulaire à décor polychrome figurant l'enlèvement d'Europe sur fond bleu dans le goût des majoliques italiennes, signé au dos et annoté GM3 Diam.: 42 cm	40 / 60
85	Boite rectangulaire en porcelaine de la COMPAGNIE DES INDES à décor de voiliers et motifs floraux numérotée 1851 Dim. : 10 x 21 x 10 cm	80 / 100
86	Paire de serre-livres en porcelaine à décor de PIERROT de la COMMEDIA DELL ARTE Dim. : 15 x 13 x 10 cm	20 / 30
87	Pot à gingembre en porcelaine de CHINE décor bleu-blanc, couvercle et socle en bois, fin XIXème siècle Haut. : 30 cm	50 / 80
88	Pyrogène en faïence ELIXIR COMBIER SAUMUR Haut. : 7,5 cm	15 / 25
89	LALIQUE FRANCE Oiseau picorant Sujet en cristal blanc et bleu, signé Haut. : 12,5 cm	30 / 40
90	Duchesse de CHARTRES Miniature ovale cadre doré surmonté d'un nœud, style Louis XVI Haut. : 7,5 x 6 cm	30 / 40
91	Petit brûle parfum CHINOIS en bronze à patine brune piétement tripode Haut. : 15 cm	20 / 30
92	KELLER Nécessaire de voyage en argent guilloché Poids : 819,5 gr Dim. : 8 x 32 x 21 cm Certains éléments rapportés	400 / 600
93	Camille THARAUD (1878-1956) pour LIMOGES Plat circulaire ceux en porcelaine à décor de paons Diam. : 30 cm	40 / 60
94	LIMOGES Duc de Bordeaux Biscuit socle émaillé en bleu Haut. : 14 cm	15 / 25

N°	Description	Estimations
95	LIMOGES Deux faunes tenant une vasque Sujet en biscuit, socle ovale	60 / 80
96	LIMOGES Vierge de la Salette Sujet en biscuit monogramme TD Haut. : 21 cm Joint un bénitier en biscuit orné de deux angelots Haut. : 16 cm	60 / 80
97	Flacon à sel en cristal dans son étui en cuir brun Haut. : 6,5 cm	20 / 30
98	LALIQUE PARIS France Flacon en cristal à décor de fleurettes Haut. : 12 cm Eclat au bouchon	20 / 30
99	Vase en verre églomisé en forme de buste d'enfant pleurant Haut. : 13 cm	40 / 50
100	POUYAT pour LIMOGES Assiette circulaire à décor de fleurettes polychromes sur fonds blanc Diam. : 25 cm	10 / 15
101	LA ROCHELLE (?) Récipient ovale à épices sur piédouche godronné à décor de fleurs jaune et brune Dim. : 5 x 9,5 x 12 cm	20 / 30
102	Tête de dignitaire Statuette en terre cuite sur socle en bois, CALCUTA, XIXème siècle Haut. : 6 cm Accident à la base Facture d'achat PRINTEMPS PARIS, objet vendu à l'occasion de L'EXPOSITION INDE de 1974	15 / 20
103	VIOT – XXEME SIECLE Glace circulaire cadre en terre cuite émaillée en brun, signée et datée 70 Diam. : 40 cm	20 / 30
104	Camille FAURE pour LIMOGES Paysages Deux émaux signés en bas à droite Dim. : 8 x 13 cm Joint Femmes bordant la rivière, émail signé BETOURNE Dim. : 6 x 9 cm	60 / 80
105	RESTOUEIX pour LIMOGES Troubadour Email signé en bas à gauche Dim. : 29,5 x 14,5 cm	40 / 60
106	AFRIQUE Tabouret en bois sculpté piétement à décor de quatre personnages soutenant le plateau supérieur Haut. : 30 cm – Diam. : 27 cm	80 / 100
107	Bureau en merisier plateau rectangulaire ouvrant à un tiroir en ceinture reposant sur un piétement cambré, travail régional, XVIIIème siècle Dim. : 70 x 87 x 60 cm	40 / 60
108	Fauteuil de bureau en bois sculpté de fleurettes, garniture cuir, piétement cambré, style Louis XV Haut. : 85 cm	20 / 30

N°	Description	Estimations
109	André MAILFERT (1884-1943) Chiffonnier en bois naturel ouvrant à trois tiroirs, piétement cambré relié par une tablette d'entrejambe, style Louis XV Dim. : 72 x 50 x 33 cm	100 / 150
110	Bibus en chêne à 3 étagères Dim. : 100 x 76 x 25 cm	10 / 20
111	Petite vitrine en bois de placage à décor marqueté de frilage, plateau marbre blanc et ornementation de bronze doré, ouvrant en partie haute à deux portes vitrées et en partie basse à deux portes pleines, style Transition Louis XV-Louis XVI Dim. : 129 x 60 x 35 cm	80 / 100
112	Vitrine en bois de placage à décor en partie basse d'une scène galante et de paysages ouvrant à une porte vitrée, ornements de bronze doré, côtés concaves, Napoléon III Dim. : 161 x 95 x 37 cm	80 / 100
113	Paire de fauteuils « cabriolets » en bois naturel à décor sculpté de motifs floraux, piétement cambré, style Louis XV Haut. : 87 cm	40 / 60
114	LACCOMO CORTESE (d'après) Scène de bataille Gravure datée 1588, p. 367 Dim. à vue : 30 x 42 cm	50 / 80
115	Deux tapis Tapis fond brun à décor de gouttes (Dim. : 150 x 92 cm) Tapis losange fond rouge (dim. : 193 x 107 cm)	40 / 60
116	3 faïences du XVIIIème siècle 1 saladier en faïence de NEVERS Diam. : 25 cm (fêles) 1 saladier décor de fleurs Diam. : 23 cm 1 plat rectangulaire à ressaut en faïence de ROUEN Dim. : 31 x 21 cm	30 / 50
117	CHINE Vase balustre en bronze à patine brune décor de chinoiseries au pied et au col Haut. : 24 cm – Diam. : 13 cm	40 / 50
118	Chevet en noyer façade galbée ouvrant à trois tiroirs, piétement cambré, style Louis XV Dim. : 69 x 23 x 25 cm	20 / 30
119	Glace en bois doré à pareclose fronton légèrement triangulaire à décor de motifs floraux stylisés, XVIIIème siècle Dim.: 60 x 38 cm	100 / 150
120	Huche à pain en chêne à un ventail en pente surmonté d'un fronton triangulaire Dim. : 90 x 64 x 37 cm	20 / 30
121	Lot de cuivres anciens : lèche fritte, une petite poissonnière, un couloir à sirop, nombreux moules à pâtisseries, un pichet, une cruche, une dariole, trois chapeaux de pièces montées dénommés moules à nougatine etc... Joint 2 moules à bougies et une mesure en étain	100 / 150
122	3 marteaux à sucre, une pince à sucre, un couperet à viandes, balance romaine et peson, pelle en fer forgé	15 / 25
123	Robert SARLANDIE (1901-1986) Paysage de neige Email de LIMOGES signé et situé en bas à droite Dim. : 16 x 11 cm Joint Paysage à la barque Email de LIMOGES signé en bas à gauche BETOURNE Dim. : 6 x 9 cm	30 / 50

N°	Description	Estimations
124	Encrier en bois sculpté et réceptacle en verre Dim. : 22 x 18 cm Joint 1 porte-lettre, 1 gobelet à stylo et 1 sous-main	20 / 30
125	Camille THARAUD (1878-1956) pour LIMOGES Paire de serre-livres « Perroquet » en porcelaine, signé Haut. : 18,5 x 14 x 6 cm Important fêle à un modèle, lestés	300 / 400
126	Camille THARAUD (1878-1956) pour LIMOGES Serre-livre « Bélier » en porcelaine, signé Dim. : 15 x 16 x 8 cm	100 / 120
127	Paire de serre-livres CHEVAL en bronze, style Art Déco Dim. : 18 x 6 x 9 cm	20 / 30
128	Vase monté en pied de lampe en porcelaine décor brun/bleu dans le goût de THARAUD reposant sur un socle en bois circulaire, abat-jour crème Haut. : 41 cm	100 / 150
129	LALIQUE FRANCE Vierge à l'enfant reposant sur socle noir rectangulaire, signé Dim. : 38 x 13,5 x 9 cm	80 / 120
130	CHINE Coupe quadrilobée aux émaux cloisonnés à décor de fleurs de lotus et lambrequins sur fond bleu turquoise reposant sur quatre pieds laiton, cerclage métal Dim. : 10 x 16 x 13 cm	40 / 80
131	Saint-Paul Sculpture en bois sculpté, XVIIème siècle Haut. : 39 cm	150 / 200
132	Pichet à vin en cuivre, style Art Nouveau Haut. : 35 cm – Diam. : 11 cm	15 / 25
133	Lampe pétrole fût colonne verte en résine Haut. max : 67 cm	30 / 40
134	Lampe pétrole en verre torsadé, dans le goût de BACCARAT Haut. : 67 cm	40 / 60
135	Camille THARAUD (1878-1956) pour LIMOGES Vase ovoïde en porcelaine à décor de feuilles de vigne, signé Haut. : 24 cm – Diam. : 14 cm	40 / 60
136	Camille THARAUD (1878-1956) pour LIMOGES Encrier en porcelaine décor d'une frise de fleurs bleues et vertes, piétement tripode, signé Haut. : 10 cm	30 / 40
137	Camille THARAUD (1878-1956) pour LIMOGES Bonbonnière ovale facettée à décor de motifs floraux Dim. : 8 x 14 x 10 cm Bouchon rapporté	20 / 30
138	LIMOGES Grand cendrier circulaire en bleu de four Haut. : 5,5 cm - Diam. : 21 cm	20 / 30
139	Lot composé d'un cendrier signé THARAUD, un vase solifore signé LEMOVICES (accident au col), une bonbonnière signée THARAUD LEMOVICES (maque le couvercle) Haut. vase : 11 cm	10 / 20
140	KENSINGTON - ANGLETERRE 4 décorations de table en porcelaine à décor de vase fleuri Joint un autre, d'un autre modèle STAFFORDSHIRE	20 / 30

N°	Description	Estimations
141	RAYNAUD pour LIMOGES Pot-pourri en porcelaine blanche à décor de motif de fleurettes en bas-relief sur le corps, deux anses tête de femme, frêtel ornée de 3 fleurettes, rehauts dorés Haut. : 18 cm – Diam. : 16 cm Accidents aux pétales du frêtel	30 / 50
142	SCHNEIDER Pendulette à poser, signée Haut. : 13 cm – Prof. : 8,5 cm	30 / 40
143	RAYNAUD pour LIMOGES Soupière ovale en porcelaine et son plateau ornée de fleurettes en bas-relief, fond blanc à liseré doré Plateau Long. : 47 cm x Larg. : 34 cm Soupière Haut. : 22 cm – Long. : 33 cm – Larg. : 21 cm	30 / 50
144	2 carafes en verre taillé Haut. : 28 cm Haut. : 23,5 cm	15 / 25
145	Lot d'étain dont pot à bouillon (incomplet), verseuse, aiguière, moulin, coupe, cendrier, pot à huile, service thé café	60 / 80
146	Paire de bougeoirs en métal argenté à 3 bras de lumière Haut. : 35 cm	40 / 60
147	CHRISTOFLE Plateau à fromage Diam. : 32 cm Avec sa housse	30 / 40
148	CHRISTOFLE 2 dessous de carafe (Diam. : 14 cm 1 dessous de plat (Diam. : 21 cm)	30 / 40
149	Vincent GRANIER – XXEME SIECLE Grand vase à long col en faïence centré d'un visage d'homme barbu sur fond bleu et annoté VENICE LIQUIDA dans le goût de MONTELUPO Haut. : 45 cm	50 / 80
150	MONTAGNON - NEVERS Bonbonnière polylobée reposant sur quatre pieds à décor de fleurettes bleues sur fond blanc, signée Dim. : 11 x 13 x 13 cm	20 / 30

N°	Description	Estimations
151	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté décor floral comprenant : 12 petites cuillères à glace 14 petites cuillères 14 fourchettes à gâteau 12 fourchettes à huitre 1 pince à sucre 18 couteaux à fromage 12 cuillères à moka 1 pelle à tarte 1 manche à gigot 1 fourchette à gigot rapportée 12 grands couteaux 12 grands couverts 1 salière CHRISTOFLE (autre modèle) 1 cuillère à sauce 1 couvert de service à poisson 1 couteau à fromage 14 couverts à entremets 1 cuillère à sauce 1 couvert à salade 1 louche 1 petit couvert de service 14 couverts à poisson 1 louche à crème 1 grand couvert de service 8 salerons de table individuel Joint couvert d'enfant style Art déco comprenant un couvert et une petite cuillère	500 / 600
152	12 couteaux à fruit manche monogrammé PD nacre lame vermeil Non pesable Ecrin rapporté	100 / 150
153	2 gobelets en argent un chiffré René à décor d'une frise fleurie Poids : 117,1 gr	40 / 60
154	2 gobelets en argent 1 évasé sur piédouche 1 lisse chiffré GD Poids : 177,7 gr	60 / 80
155	2 gobelets en argent 1 corps lisse 1 chiffré dans un médaillon LC Poids : 129,6 gr Chocs	40 / 60
156	Coquetier sur piédouche en argent à décor de nœud enrubanné Poids : 17,8 gr	10 / 15
157	2 passe-thé en argent Poids : 101,1 gr	30 / 50
158	Pilulier ovale en forme de coquille en argent Poids : 13,2 gr	10 / 15
159	2 ronds de serviette en argent Poids : 87,2 gr	30 / 40
160	Paire de cuillères à sel Joint une autre d'un modèle différent Poids : 14,7 gr	10 / 20

N°	Description	Estimations
161	6 verres à liqueur en argent à décor de nœud enrubanné Poids : 53,8 gr Joint un hochet d'enfant, une cuillère à bouillie manche argent, une saupoudreuse manche argent	20 / 30
162	2 saupoudroirs à sucre couvercle argent Joint une salière et une poivrière couvercle argent Poids argent : 36,5 gr Accident et chocs	15 / 25
163	Tasse et soucoupe en argent décor ciselé de motifs floraux Poids : 247,8 gr	80 / 100
164	Service de toilette en argent et verre gravé de nœud comprenant 2 flacons, un pot à poudre, un flacon (poire cassée), une brosse à vêtement, une brosse à cheveux Non pesable Glace à main rapportée	80 / 100
165	Théière en métal anglais Joint : un rond à serviette	20 / 30
166	Lot de métal argenté Taste-vin Cafetière Coquetier Verseuse Pot à lait Beurrier Dessous de bouteille Dés à coudre Service à liqueur Pince à sucre Boîtes à fard Passe thé Salières	20 / 30
167	12 grands couteaux manche argent décor de lambrequins style Louis XVI – Non pesable	30 / 40
168	GEORGES BOYER pour LIMOGES Service en porcelaine dure de LIMOGES modèle « PAPILLON » comprenant : 1 saladier 1 grand plat circulaire (Diam. : 30 cm) 1 grand plat creux circulaire (Diam. : 28 cm) 2 ravers (Long. : 22,5 cm) 18 grandes assiettes plates (Diam. : 25 cm) 12 assiettes creuses (Diam. : 19 cm) 12 assiettes à dessert (Diam. : 19 cm)	150 / 200
169	FM pour LIMOGES Service à dessert en porcelaine bleu de four et or comprenant : 1 plat à tarte circulaire (Diam. : 31,5 cm) 1 plat à cake (Long. : 37 cm – Larg. : 15 cm) 12 assiettes à gâteau (Diam. : 19 cm) 12 tasses à café et 12 sous-tasses (Diam. sous-tasses : 14 cm)	60 / 80
170	Camille THARAUD (1878-1956) pour LIMOGES Service à thé comprenant : 1 théière 1 pot à lait 1 sucrier couvert 11 tasses à thé 12 sous tasses	40 / 60

N°	Description	Estimations
171	DARTIGEAS (revendeur) pour LIMOGES Service à café en porcelaine blanche et liseré doré comprenant : 1 cafetière 1 pot à lait 1 sucrier couvert 12 tasses et sous-tasses	30 / 40
172	RAYNAUD pour LIMOGES - décorateur Georges DELILLE Partie de service en porcelaine à décor Kakiemon 12 bols à bouillon et 12 sous-coupes 12 assiettes hexagonales (éclat à une assiette)	100 / 150
173	LIMOGES Partie de service de table en porcelaine à décor de fleurettes comprenant : 1 saladier (Diam. : 23 cm) 1 plat creux circulaire (Diam.: 27,5 cm) 1 plat à tarte (Diam. : 28 cm) 1 plat oblongue creux (Long. : 38 cm – Larg. : 26 cm) 2 ravers (Long. : 23,5 cm) 24 assiettes plates (Diam. : 23 cm) un éclat 12 assiettes à dessert (Diam. : 19,5 cm) deux éclats et une assiette fêlée 6 assiettes creuses (Diam. : 23 cm) Engrenures	80 / 100
174	LECLERC pour LIMOGES Servie à gâteaux en porcelaine à décor de fleurettes comprenant : 1 plat à tarte (Diam. : 28 / 27 cm) 12 assiettes à dessert (Diam. : 19 cm)	30 / 40
175	France UNIQUE pour LIMOGES Service à dessert en porcelaine à décor de fleurettes polychromes, aile jaune pâle comprenant 1 plat à tarte (Diam. : 27 cm) 1 plat à cake (Dim. : 39 x 16 cm) 12 petites assiettes forme décagonales (Diam. : 18 cm)	30 / 40
176	LIMOGES Service à fraises en porcelaine décor floral, fin XIXème siècle comprenant : 1 jatte creuse (Diam. : 25,5 cm) 1 sucrier (Manque le couvercle) 10 assiettes à dessert (Diam. : 18,5 cm)	30 / 40
177	J. DUCHAMP pour LIMOGES Serviteur muet en porcelaine à 3 plateaux orné d'une frise de fleurettes bleues Diam. : 25,5 cm	20 / 30
178	Théodore HAVILAND pour LIMOGES 10 tasses à thé et leurs sous-tasses en porcelaine émaillé crème	40 / 60
179	FRANKLIN PORCELAIN 12 assiettes en porcelaine COLLECTION d'ASSIETTES « OISEAUX ET FLEURS DE L'EXTREME ORIENT » de Naoka NOBATA Diam. : 26 cm Avec certificat d'authenticité	100 / 150
180	JAPON Plat creux circulaire godronné en porcelaine à décor IMARI Diam. : 33,5 cm Joint : une assiette en porcelaine décor de paon	30 / 40

N°	Description	Estimations
181	6 verres à whisky en cristal taillé Haut. : 9 cm 1 seau à glace en cristal taillé cerclage métal argenté Haut. : 13 cm Joint : 1 jarre en cristal taillé et un cendrier cerclage doré Diam. : 19,5 cm et Diam. : 16 cm	30 / 40
182	BACCARAT 2 cendriers Dim. : 10 x 11 cm Dim. : 9 x 18 x 13 cm Joint 2 cuillères dont une BACCARAT	40 / 80
183	René LALIQUE (1860-1945) Coupelle circulaire creuse en cristal, signée Haut. : 5 cm – Diam. : 13,5 cm Eclat	20 / 30
184	DAUM 6 verres à Cognac Joint 5 verres à Cognac d'un autre modèle	80 / 100
185	8 verres à orangeade et un pichet base quadrangulaire Haut. pichet : 24,5 cm Haut. verre : 14 cm	20 / 30
186	BACCARAT 6 verres à orangeade ciselés d'entrelacs Haut. : 14 cm	80 / 100
187	Service en cristal taillé à décor d'une frise géométrique comprenant : 2 carafes col à double renflement (Haut. : 23 cm) 1 broc (Haut. : 15 cm) 9 coupes à champagne 12 verres à eaux 12 verres à vin rouge 11 verres à vin blanc	80 / 100
188	AUBUSSON La découverte de cailles lors du repas pendant la récolte Tapisserie sur châssis Dim. : 160 x 200 cm	300 / 400
189	Pierre BONNET pour LIMOGES Bigoudènes devant l'église Email signé en bas à droite Dim. : 12,5 x 17,5 cm Joint petit email « Paysage de Bruyère » Dim. : 11,5 x 9 cm	40 / 60
190	H. HENRI – XXème siècle Berger et ses moutons Huile sur toile signée en bas à droite dans le goût de Charles JACQUES Dim. : 84 x 91 cm	100 / 150
191	HALLUIN – FLANDRES Les jardins de Bagatelle Tapisserie inspirée des tentures à décor grotesque, dans le goût du XVIIIème siècle Dim. : 170 x 130 cm	80 / 100

N°	Description	Estimations
192	ECOLE FRANCAISE DU XVIIEME SIECLE, ENTOURAGE DE PHILIPPE DE CHAMPAIGNE Portrait présumé de Mazarin Huile sur toile Dim. : 104 x 87 cm Expert : Cabinet TURQUIN	1500 / 2000
193	Adolphe CLARY-BAROUX (1865-1933) Montargis, Canal du Loing – Le port Huile sur panneau signée en bas à droite, titrée au dos Dim. : 24 x 35 cm Adolphe CLARY-BAROUX : Décorateur de théâtre converti à la peinture de chevalet	100 / 1500
194	ECOLE MODERNE La Sedelle, vue des ruines de Crozant Huile sur toile Dim. : 45 x 65 cm	50 / 80
195	Alexandre NOZAL (1852-1929) Le pont d'Orthez Pastel sur carton titré en bas à gauche et signé en bas à droite Dim. : 31,5 x 48,5 cm	400 / 500
196	Louis-Aimé JAPY (1840-1916) Paysage d'automne vaches à la mare Huile sur panneau signée en bas à droite Dim. : 32 x 40 cm	300 / 500
197	Glace cadre bois doré à décor de coquille, rinceaux et feuilles d'acanthé, le fronton triangulaire orné d'une scène de courtoisie, fin XIXème siècle Dim. : 123 x 67 cm	80 / 100
198	Bureau en noyer façade légèrement galbée ouvrant en ceinture à cinq tiroirs et deux tirettes, style Louis XV Dim. : 77 x 81 x 45 cm	40 / 60
199	Colonne en albâtre à décor godronné, électrifiée Haut. : 92 cm	30 / 50
200	Bibliothèque en bois de placage à décor de filets soulignant les panneaux d'encadrement ouvrant à deux portes en partie grillagées, plateau marbre Brecht, style Transition Louis XV-Louis XVI Dim. : 158 x 103 x 40 cm	150 / 200
201	Lot de cuivre : pichet, 2 bouilloires, daubière, 1 lèche frite normande, 1 marmite, 1 louche 1 cuillère et 2 moules à soufflets couverts (un couvercle rapporté)	40 / 50
202	Paire de landiers en fer forgé Haut. : 83 cm Joint un petit tonneau contenant soufflet, pinces, buffoir, pelle pincettes etc...	40 / 60
203	Pendule comtoise en merisier transformée en étagère, travail vendéen Haut. : 227 cm Mouvement et poids, absence du balancier	20 / 40
204	Chaqueuse basse en bois sculpté de fleurettes, style Louis XV Haut. : 82 cm	15 / 25
205	Mobilier de salon en bois laqué crème comprenant : un canapé deux places, deux fauteuils cabriolet, deux chaises cabriolet, style Louis XV Canapé Haut. : 100 cm Usures à la garniture de la manchette du canapé Joint quelques tissus assortis	100 / 150
206	Table basse rectangulaire en laiton plateau imitation marbre, style Louis XV Dim. : 47 x 92 x 45 cm	15 / 25

N°	Description	Estimations
207	Repose pied en acajou, garniture de velours bordeaux, style Louis XV Dim. : 20 x 36 x 33 cm Un pied enté	30 / 40
208	André MAILFERT (1884-1943) Chevet en bois de placage à décor de filet soulignant les plateaux, ouvrant à un tiroir en ceinture piétement légèrement cambré relié par une tablette d'entrejambe, dans le goût du XVIIIème siècle, tampon MAILFERT Dim. : 65 x 40 x 30 cm	40 / 60
209	André MAILFERT (1884-1943) Table à jeux carré en bois de placage plateau à damier réversible gainé cuir, piétement légèrement cambré, style Louis XV, tampon MAILFERT Dim. : 72 x 67 x 52 cm Joint : jeux de nains jaunes, pièces d'échec (travail Africain), pièces de petit chevaux	100 / 150
211	Buffet en merisier ouvrant à deux portes moulurées et deux tiroirs, montants à décor cannelés, XIXème siècle Dim. : 104 x 140 x 62 cm	60 / 80
212	Petite colonne albâtre fût godronné sur piédouche, électrifiée Haut. : 68 cm	15 / 25
213	Bureau de pente étroit en bois naturel ouvrant à un abattant, une niche et trois tiroirs Dim. : 90 x 34 x 26 cm	30 / 40
214	Vitrine galbée toutes faces en bois de placage à décor marqueté de bouquets de fleurs, porte et cotés en partie vitrés, ornementation de bronze doré, style Louis XV Dim. : 160 x 80 x 50 cm	300 / 500
215	Buffet en noyer ceinture à décor de godronné simulant deux tiroirs et ouvrant à deux portes moulurées, montants à colonnes engagées sculptées de pointes d'asperge, XVIIIème siècle Dim. : 85 x 185 x 50 cm	400 / 600
216	Petit bibus en chêne à trois niveaux Dim. : 100 x 82 x 26 cm	15 / 25
217	2 chapiteaux en bois sculpté de motifs floraux Provenance congrégation religieuse Sud de France ou Nord Espagne Dim. : 22 x 34 x 34 cm	80 / 100
218	Fontaine murale en cuivre support en chêne rapporté moderne ouvrant à une porte en partie basse Dim. : 152 x 49 x 46 cm Joint : un étouffoir, un chauffe plat et une louche	40 / 60
219	Armoire en bois de placage à décor marqueté de frisage, style Transition Louis XV-Louis XVI Dim. : 177 x 113 x 45 cm Accident à la serrure	60 / 80
220	Table circulaire en bois 4 chaises cannées Diam. : 110 cm Joint 2 allonges (Long. : 44 cm)	40 / 60
221	André MAILFERT (1884-1943) Rafrichissoir en bois à 2 réceptacles et plateau marbre, plateau latéral, style Louis XV, tampon MAILFERT Dim. : 73 x 58 x 41 cm	150 / 200
222	Repose pied en chêne, piétement tourné relié par une entretoise en H, , style Breton Dim. : 19 x 30 x 21 cm	15 / 25
223	IRAN ARDEBIL Tapis en laine Dim. : 290 x 135 cm	250 / 350
224	IRAN Tapis en laine fond rouge Dim. : 295 x 210 cm	300 / 400

N°	Description	Estimations
225	IRAN Tapis en laine décor géométrique sur fond crème Dim. : 310 x 215 cm	300 / 400
226	2 lampes à huile dont LANGUEDOC avec crémaillère à chaleil Haut. : 30 et 47 cm Joint une lampe	20 / 30
227	Pendule comtoise en cadran émaillé signé VALLAUD-DELORT à SAINT-BENOIT Haut. : 230 cm	20 / 30
228	Paul GOETZ – XXEME SIECLE Petit étang vers Lingé Huile sur toile signée en bas à gauche titrée et datée 1988 au dos Dim. : 33 x 41 cm	60 / 80
229	BUNUEL (né en 1940) Paysage Huile sur toile signée en bas à droite Dim. : 27 x 35 cm	30 / 40
230	BRUZA – XXEME SIECLE Vue Méditerranéenne vers Toulon Huile sur panneau signée en bas à droite Dim. : 27 x 35 cm	30 / 40
231	Luciana PARSINI (née en 1939) Route en hiver Huile sur toile signée en bas à droite Dim. : 41 x 33 cm	40 / 50
232	Marcel PROUTEAU – XXEME SIECLE Hameau Huile sur isorel signée en bas à droite Dim. : 24 x 33,5 cm	40 / 60
233	Brasero bassin en cuivre martelé, piétement fer forgé postérieur Haut. : 83 cm – Diam. : 51 cm	80 / 100
234	Jarre méditerranéenne sur support Jarre Haut. : 47 cm	20 / 30
235	Fontaine en étain ornée d'une croix de Malte montée sur un panneau de porte d'armoire en noyer Dim. : 150 x 58 cm	60 / 80
236	René LEVERD (1872- ?) Cour de ferme et rivière Deux aquarelles signées en bas à gauche Dim. à vue : 37 x 27 cm	40 / 60
237	F. COMBE – XXEME SIECLE Le gouffre, Fontgombault avec la vallée de la Creuse Aquarelle titrée en bas à gauche et signée en bas à droite Dim. : 33 x 51 cm	20 / 30
238	Aimé Edmond DALLEMAGNE (1882-1971) (d'après) Vue de Paris Saint Etienne du Mont et Saint Germain de Charonne Deux gravures, numérotée 65/200 et 71/200 Dim. à vue : 36 x 17,5 cm	30 / 50
239	Israël SYLVESTRE (1621-1691) (d'après) Vue topographique du Château neuf de Saint Germain en Laye du côté de la Rivière Gravure Dim. : 33 x 48,5 cm	20 / 40
240	Lot d'encadrements : une reproduction « bataille de Saint Quentin », « cour animée » eau forte Charles COUNTRY d'après GUILLAUMET, « bord de Rivière » huile sur toile signée ANDRE et petit tableau « ville au bord de la rivière »	20 / 30

N°	Description	Estimations
241	Paire de chapiteaux en bois sculpté de pomme de pin, fleurettes et fleurettes, XVIIIème siècle Dim. : 30 x 35 x 35 cm	300 / 400
242	Paire de vases sur piédouche en cuivre, travail espagnol Haut. : 40 cm – Diam. : 37 cm	60 / 80
243	Coffre en noyer sculpté à décor en façade de 2 blasons annoté REYNUS SALDANYE, deux poignées latérales, ferronnerie à l'entrée de serrure et coins, haute époque Dim. : 65 x 145 x 55 cm Clé refaite	300 / 400
244	Lot de jeux de société dont dame, jaquet, 7 familles, mille bornes, jeu de l'oie, plateau de 4 21, nain jaune	10 / 20
245	Lanterne Vénitienne verre violine structure métal Haut. : 40 cm	40 / 60
246	2 tapis dont un CHINOIS Dim. : 216 x 70 cm Dim. : 180 x 95 cm	80 / 100
247	Lot de porcelaine dont Chine 1 carton	40 / 60
248	Lot de métal dont métal argenté et inox 2 cartons	60 / 80
249	Lot de verrerie et opaline dont vases 1 carton	20 / 30
250	Lot de faïence et terre cuite, service à liqueur intérieur argenté Chinois 1 carton	40 / 60
251	Lot de porcelaine dont tasses 1 carton	20 / 30
252	Lot de porcelaine dont plat 1 carton	20 / 30
253	Lot de verrerie dont service à fraises 1 carton	20 / 30
254	Lot de faïence/porcelaine essentiellement pots à pharmacie 2 cartons	40 / 60
255	Lot de petits sujets divers 1 carton	20 / 30
256	Lot d'encadrements	60 / 80
257	Lot d'encadrements	60 / 80
258	ESTEVE – XXEME SIECLE Affiche Lithographie signée en bas à gauche et datée 70 Dim. : 57 x 42 cm Verre cassé	70 / 80
259	Lot d'encadrements essentiellement gravures 1 carton	20 / 30
260	Lot d'encadrements essentiellement gravures, régionalisme 1 carton	60 / 80
261	Lot d'encadrements essentiellement huiles ou gravure réhaussée	50 / 80
262	L'Indre Pays de George SAND Affiche Dim. : 65 x 102 cm	20 / 30
263	Bière de Montmorillon Affiche Dim. : 61 x 81 cm	80 / 100

N°	Description	Estimations
264	Pastorale et muses endormies Deux fusains réhaussés monogrammés en bas à droite, LC Dim. à vue: 30 x 37 cm Dim. à vue : 43 x 28 cm	40 / 60
265	L. CHAZELAT – XXEME SIECLE Allégorie de la musique Sanguine signée en bas à droite Dim. à vue: 39 x 24 cm	80 / 100
266	Bouquet de fleurs signé SOUCHAUD Paysage Deux plaques de porcelaine Dim. à vue: 17,5 x 24 cm Dim. à vue: 29 x 19 cm	20 / 30
267	Lot de vaisselle porcelaine de Limoges, faïence dont assiettes parlantes 3 cartons	60 / 80
268	Lot de mortiers bronze et marbre 2 plaques de laiton repoussés d'après Salvador Rosa 1 carton	100 / 150
269	Lot de serre-livres, pique-cierges, fer 1 carton	20 / 30
270	Lot hétéroclite comprenant Paysan et Paysanne : 2 sujets en terre cuite d'après BAUCHET Serre-livres « 2 paysannes » d'après MAZET Et divers petites figurines 2 cartons	60 / 80
271	4 éléments de bibliothèque finition bois ouvrant à portes vitrées ou à étagères Dim. : 200 x 460 x 40 cm	80 / 150
272	Vitrine en chêne ouvrant à 4 portes vitrées, étagères en verre fond glace Dim. : 137 x 275 x 23 cm	80 / 100
273	Bibliothèque en chêne ouvrant à deux portes vitrées, style 1900 Dim. : 225 x 150 x 50 cm	30 / 40
274	Comptoir en chêne à un tiroir et niches, façade à décor de 3 consoles, gradin surmonté d'une galerie de balustrades Dim. : 135 x 105 x 60 cm Accidents, manque une balustrade	80 / 100
275	Ensemble d'étagères murales en stratifié finition bois dont un à portes vitrées coulissantes Dim. env. : 15 ml	100 / 150
276	Armoire haute métallique grise ouvrant à deux portes vitrées Dim. : 210 x 110 x 40 cm	50 / 80
277	1 50ème de soldats de plomb Napoléoniens polychromes, édition DEL PRADO, avec livrets Joint sujets antiques grecques et romains Haut. env. : 10 cm	50 / 80
278	Vitrine en bois ouvrant à 2 portes vitrées et 2 tiroirs en partie basse Dim. : 52 x 70 x 22 cm	40 / 60
279	2 balances et poids (incomplets)	20 / 30
280	Armoire haute métallique ouvrant à 2 portes	40 / 60
281	Lave-linge VEDETTE ECO CLASS A4 ECO WASH	40 / 60
282	4 paniers tressés	15 / 25
283	2essoreuses à salade métallique	5 / 10
284	Lot comprenant : un miroir (Dim. : 130 x 60 cm), un porte parapluie et un porte manteau avec étagère murale en fer forgé	20 / 30

N°	Description	Estimations
285	Chaine hifi comprenant lecteur de cassettes NAKAMICHI 550, un micro NAKAMICHI, un égaliseur JBL dans son meuble, un micro SENNHEISER, un casque audio, une platine à disque GARRARD 401, un transformateur et boîtier de dérivation Joint un lecteur de CD PHILIPS AK 601 + un tuner GRUNDIG FINEARTS, une platine à disque TECHNIC SL-D2	50 / 80
286	Paire de chaises en bois dossier légèrement cabriolet, style Louis XV	10 / 15
287	Lot de ferronnerie comprenant : 1 mécanisme de rôtisserie + broche 1 mécanisme de rôtisserie horizontal	100 / 150
288	Lot de ferronnerie comprenant : 2 chenets XVIIème siècle 1 broche 1 broche à poisson 1 broche manuelle 1 boule à ficelle 1 balance romaine en bois 2 soufflets 1 crémaillère 1 porte chaudron	100 / 150
289	Felix DAVOINE - XXEME SIECLE Moissons Huile sur isorel signée en bas à droite, titré au dos Dim. : 38 x 55 cm	40 / 60
290	2 vitrines : une à poser et une murale demi-lune et leur contenu de minéraux et fossiles Dim. : 90 x 40 x 40 cm Dim. : 48 x 33 x 17 cm	40 / 60
291	Trébuchet dans sa vitrine avec poids (complet) Dim. : 37 x 37 x 23 cm	20 / 30
292	Microscope à 3 lentilles LEMARDELEY n° 1692 Joint : un petit microscope sans marque apparente	100 / 150
293	Lot comprenant : une radio POLKA, 2 phonographes-gramophones LA VOIX DE SON MAITRE dont 1 en bois Joint une petite radio PHILIPS des années 45-50	30 / 50
294	Trébuchet dit balance de changeur CHARPENTIER à PARIS	40 / 60
295	3 médailles en bronze GASTON RAMON, ACADEMIE NATIONALE DE MEDECINE, FACULTE DE SCIENCES PHARMACEUTIQUES	15 / 25
296	Lutrin en bois Dim. : 44 x 37 cm Joint : un lutrin pliant à décor sculpté de motif arabisant (Afrique du Nord)	20 / 30
297	Revolver BULLDOG, cal. 320 Expert : Mr Arnaud de GOUVION SAINT CYR	80 / 120
298	Pistolet double broche Espagnol Expert : Mr Arnaud de GOUVION SAINT CYR	60 / 80
299	Baïonnette 98K Allemande F33285 Expert : Mr Arnaud de GOUVION SAINT CYR	60 / 80
300	Petite dague de style Long. : 20 cm Expert : Mr Arnaud de GOUVION SAINT CYR	60 / 80
301	Dague arabe Expert : Mr Arnaud de GOUVION SAINT CYR	20 / 30
302	Lampadaire métal à 3 lumières abat-jour laqué marron PARIS NONIX Haut. : 185 cm	60 / 80
303	3 lampes à poser	10 / 15

N°	Description	Estimations
304	Aquarium en céramique à décor au Chinois émaillé marron Haut. : 42 cm – Diam. : 48cm Joint un cache pot décor de dragon Dim. : 42 cm – Diam. : 43 cm	40 / 60
305	Jukebox NSM PRESTIGE E120 STEREO n° 32600397 avec monnayeur en Franc Dim. : 128 x 90 x 65 cm A réviser	80 / 100
306	Haut de vaisselier en bois fruitier 3 étagères Dim. : 118 x 120 x 22 cm	20 / 30
307	Etagère en bois entourage sculpté d'une frise de fruits à 6 casiers munis chacun d'une étagère, à 2 portes coulissantes, travail Algérien Dim. : 123 x 143 x 57 cm	50 / 80
308	Meuble dit « chameau de notaire » en chêne à 11 compartiments verticaux, à pupitre incliné Dim. meuble : 105 x 121 x 53 cm Joint : Lampe à bras articulé métallique laqué en blanc	100 / 150
309	Ensemble d'étagères en mélaminé Dim. : 5 ml	50 / 80
310	Lot de matériel de reliure : cousoir et outils pour relier le cuir	40 / 60
311	Le reste du contenu de l'atelier	100 / 150
312	ANDUZE Vase sur piédouche en terre cuite émaillé gris Haut. : 50 cm – Diam. : 46 cm	300 / 400
313	Vasque en terre cuite Espagnol Haut. : 67 cm Eclat	40 / 60
314	Lot de grès Joint : une amphore moderne en terre cuite	20 / 30
315	Tête d'homme « GALIEN » Sujet en pierre taillée Dim. : 37 cm Joint partie de chapiteau annotée Saint Benoit du Sault	30 / 50
316	2 petits vases Médicis en métal Haut. : 26 cm	40 / 60
317	Lanterne en verre, style Vénitien Haut. : 30 cm	15 / 25
318	Lot de plantes : un sandragon et 2 palmiers	50 / 80
121.1	2 arrosoirs en cuivre	40 / 60
121.2	Turobière en cuivre	20 / 30
164.1	Lot de couverts en argent Poids : 610,40 cm	180 / 200
180.1	BERNARDEAU pour LIMOGES 2 assiettes décoratives à décor de scènes allégoriques, aile or gravé à l'agate sur fond bleu Diam. : 26,5 cm	40 / 60

N°	Description	Estimations
187.1	VILLEROY ET BOCH Lot de verre en cristal taillé modèle ROYAL comprenant : 15 verres à eau 15 verres à vin 12 verres à liqueur 12 flutes à champagne 1 carafe 1 pichet En carton	80 / 100
240.1	Miroir rectangulaire en bois à décor d'une frise de fruits poires, raisins, pommes sur fond noir Dim. : 93 x 74 cm	30 / 40
273.1	Table rectangulaire en chêne ouvrant à un tiroir en ceinture piétement section carré relié par une entretoise en H Dim. : 74 x 100 x 65 cm	20 / 30