AZUR ENCHERES

Julien PICHON - Thierry NOUDEL-DENIAU

Commissaires-Priseurs Associés

31 Boulevard d'Alsace 06400 CANNES – 88 Boulevard Clémenceau 83000 TOULON 04.93.39.01.35 – contact@auctioncannes.com

Société de ventes Volontaires au capital de 10000 euros agréée sous le numéro 2002-330

N° Intracommunautaire : FR 19442943874 Code APE : 741A N° Siret : 44294387400010

Liste des résultats de vente 20/05/2025

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	DEUX HUILIERS dont un dit pisse menu en verre blanc soufflé – Provence XVIII-XIXème Siècle H. 17 cm BE (l'un avec petis accidents au bec)	100
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
2	2 CORPS DE BOITE A EPICES en faïence blanche d'Epoque XVIIIème Siècle à décor polychrome 4.5 x 13 x 9 cm env BE MOUSTIERS - 2 MONTURES D'HUILIER en faïence blanche d'Epoque XVIIIème Siècle à décor polychrome de fleurs - 1 à montants ajourés balustres - 8 x 24 x 15.5 cm - 1 à prises à mascaron et pieds griffes - 7 x 21.5 x 16 cm EM (restaurés) ON Y JOINT UNE MONTURE D'HUILIER à prise annulaire en faïence polychrome d'Epoque XIXème Siècle 5 x 14 x 9 cm	30
	BE (N° 3)	
4	STRASBOURG - SEAU A VERRE en faïence blanche d'Epoque XVIIIème Siècle à décor polychrome de fleurs Les prises latérales à peignès or H. 10 cm D. 11 cm EM (une égrenure, un fèle)	4(
5	MOUSTIERS - 1 PLAT A POISSON L. 62 cm ET 1 PAIRE DE PLATS OVALES L. 39 cm à bord mouvementé en faïence blanche d'Epoque XVIII-XIXème Siècle TBE	150
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
6	MOUSTIERS - 2 ASSIETTES D. 23.5 cm, 1 PLAT ROND CREUX D. 33.5 cm ET 2 PLATS OVALES DE DEUX TAILLES L. 48.5 et 43.5 cm en faïence blanche d'Epoque XVIIIème Siècle BE (quelques égrenures) Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard LOT N° 7 MOUSTIERS - TERRINE à côtes pincées en faïence blanche d'Epoque XVIIIème Siècle Le couvercle à prise en graine Les anses à mascaron Petits pieds cambrés 25 x 36.5 x 27 cm EM (égrenures, le corps de la soupière avec un fêle traversant) Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	185
8	MOUSTIERS - ASSIETTE MONTEE en faïence blanche d'Epoque XVIIIème Siècle à décor en camaïeu bleu de rinceaux fleuris Le bord à lambrequins H. 5.5 cm D. 24.5 cm BE (petites égrenures)	160

Catalogue	Désignation	Adjudication
Catalogue		Adjudication
9	TASTE VIN en argent 950 Millièmes par Martin LUMIERE d'Epoque Louis XVI à prise annulaire à attache serpent et gravé sur le bord Jean Yacinthe ANGENOT Poinçon de charge 1774-1780 P. 80 g D.8 cm BE (rayures et bosses d'usage)	160
	Martin Lumière, Maître Orfèvre à Orléans entre 1758 et 1780	
10	PETITE TIMBALE CURON en argent 950 Millièmes - Paris 1786 - Le bord gravé de moulures de filets et du patronyme L. ROCHE Poinçon de recense Paris 1797 P. 60 g H. 6 cm BE (rayures et petites bosses d'usage)	50
11	SUITE DE 7 FOURCHETTES ET 8 CUILLERES DE TABLE en argent 950 Millièmes par Gabriel GERBU d'Epoque Louis XVI Modèle uniplat La spatule gravée du monogramme LC P. 1312 g L. 20 et 20.5 cm BE (rayures et petites bosses d'usage pour les cuillères, dents des fourchettes légèrement émoussées) Gabriel GERBU, orfèvre reçu Maître à Paris en 1782	900
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
12	SUITE DE 6 COUTEAUX à manche argent 950 Millièmes d'Epoque XVIIIème Siècle, le manche à pans coupés gravé d'armoiries sous heaume, lame acier Poinçons incomplets PB 740 g L. 26 cm BE (rayures d'usage, une lame accidentée)	1 900
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
13	CUILLERE A RAGOUT en argent 950 Millièmes par H. TAFFOIREAU d'Epoque Louis XVI Modèle uniplat Le manche gravé du monogramme DN P. 124 g L.29 cm TBE (rayures d'usage)	170
	H. Taffoireau, reçu Maître Orfèvre à Saumur en 1779	
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
14	CUILLERE A RAGOUT en argent 950 Millièmes par Dominique DEROCHE d'Epoque Louis XVI Modèle uniplat La spatule gravée du monogramme MA P. 140 g L. 31.5 cm TBE (petites rayures d'usage)	150
	Dominique Deroche, reçu Maître Orfèvre à Nancy en 1782	
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
15	CUILLERE A RAGOUT TRANSFORMEE EN CUILLERE A OLIVES en argent 950 Millièmes d'Epoque XVIIIème Siècle Modèle uniplat, le cuilleron repercé Le manche gravé « L.D » P. 142 g L. 31.5 cm BE (cuilleron légèrement déformé)	370
17	GRANDE CUILLER À RAGOÛT en argent 950 Millièmes d'Epoque Louis XVI Modèle au	300
	filet La spatule postérieurement gravée d'armoiries timbrées d'une couronne de Comte Poinçon Paris 1781-1789 P. 202 g L. 37 cm TBE (petites rayures d'usage)	
18	6 CUILLERES ET 2 FOURCHETTES d'Epoque XVIIIème Siècle Modèle au filet en argent 950 Millièmes Certains couverts monogrammés P. 723 g BE (Usures, vendu en l'état)	450

Page N°3

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
19	CUILLERE A SAUPOUDRER en argent 950 Millièmes d'Epoque Louis XV, Modèle au filet Le cuilleron repercé de rinceaux feuillagés Poinçon Paris 1750-1766 P. 74 g L. 19.5 cm BE (le cuilleron légèrement déformé)	100
20	SERVICE DE TABLE en damas de lin, tissé pour l'occasion du mariage de Philippe François Lippens et de Jeanne Marie Cogen le 2 février 1771, probablement Courtrai, Flandres nappe et douze serviettes en damas de lin, le décor bien lisible sur le champ de la nappe se compose d'un important blason sommé d'une tête de cerf surmontant l'inscription FRANCIES LIPPENS ENDE ANNE MARIE COGEN TROWDEN suivie de la date des noces, dans un encadrement de croisillons et corbeilles de fleurs, frises d'olives et perles. Nappe portant le numéro d'office L42 brodé au point de croix sur un angle : 260 x 162 cm, douze serviettes coordonnées 87 x 106 cm. La nappe avec des usures, les serviettes TBE (quelques tâches) Bien identifiés, Philippe François Lippens (1742-1819) et Jeanne-Marie Cogen (1748-1810) se fixent à Moerbeke près de Gand. De ce mariage naît un fils, Philippe Jean Lippens (1772-1839) qui aura une nombreuse descendance. Anoblie en 1921, la famille Lippens donne à la Belgique, aux XIXe et XXe siècles, plusieurs hommes d'État et personnalités du monde des affaires. Vendu en l'état Expert Raphael Maraval - Hutin	950
21	CANDÉLABRE à bouquet de trois lumière amovibles n argent 950 Millièmes par Charles SPRIMAN d'Epoque Louis XVI à décor de cannelures et moulures de perles Le fut et le pied à moulures de laurier Poinçon Paris 1781-1789 et poinçon pour l'exportation La base du pied postérieurement gravée d' un monogramme P. 1764 g H. 41 cm D. 30.5 cm TBE (petites rayures d'usage)	1 600
	Charles SPRIMAN reçu Maître orfèvre à Paris en 1775	
22	5 ETAINS ALIMENTAIRES principalement France XIXème Siècle comprenant: - 1 paire de salerons - H. 9 cm env 2 moutardiers H. 13.5 et 13 cm (un à appuie pouce à décor de coquille) - 1 boite à couvercle vissé (ancienne boite à onguent) - H. 7 cm (avec marque de fabricant) BE ON Y JOINT UNE VERSEUSE en métal doublé argent d'Epoque XIXème Siècle à prise du couvercle en graine et anse en bois noirci H. 18 cm (usures à l'argenture) Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	20
23	BONNET A APT - 7 ASSIETTES DONT UNE SUITE DE CINQ D. 22 cm ET 1 PLAT 29.5 x 22 à bord mouvementé en terre vernissée ocre d'Epoque XIXème Siècle à décor de moulures de filets Le plat à moulures de perles Fabrique BONNET active à APT d'environ 1805 à 1850 TBE Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	170
24	DEUX BOUILLONS ET UN CANARD DE MALADE, UNE VEILLEUSE TISANIERE ET UNE CHEVRETTE en faïence blanche - Provence XIXème Siècle Un bouillon complèt d'un bruleur à bougie (l'un avec une égrenure sur le bol) La tisanière avec des égrenures sur le bord du couvercle H. Entre 9 et 28.5 cm BE	150
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
26	PARIS - PARTIE DE SERVICE A CAFE 13 PIECES COMPOSITE en porcelaine blanche à filet or du Début du XIXème Siècle - 11 tasses litron H. 6 cm et 10 soucoupes de deux modèles - 1 cafetière H. 22,5 cm - 1 sucrier couvert H 22,5 cm (fêlé) EM (usures à la dorure)	100

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
27	PLATEAU DE SERVICE OVALE à prises ajourées en tôle peinte d'Epoque Empire à décor en camaïeu or et argent d'une frise fleurie et frise de laurier sur fond orange et filets noir 68.5 x 52.5 cm TBE (petites usures au décor)	120
28	CAFETIERE en argent 950 Millièmes d'Epoque Empire à décor de moulures de feuilles d'eau et moulure de perles Prise du couvercle en graine sur rosace Déversoir à mufle de chimère Anse en bois Trois pieds cambrés à attache à palmette Poinçon Paris 1809-1819 PB. 912 g H. 29.5 cm BE (petites bosses et rayures d'usage)	560
29	PARIS - PARTIE DE SERVICE A CAFE TETE A TETE 4 PIECES en porcelaine bleue, blanche et or d'Epoque Empire à décor de cabochons de joaillerie - 2 tasses - H. 9.5 cm et leur soucoupe - 1 verseuse (théière) - H. 10.5 cm Prise du couvercle en graine perlée Bec verseur à tête de chimère - 1 pot à lait - H. 20.5 cm BE (quelques usures à l'or)	80
30	3 TIMBALES à fond plat de trois tailles en argent Minerve 950 Millièmes d'Epoque XIXème Siècle Avant et Après 1838 Une Paris 1819-1838 gravée JODOT et n°40 H. 9.5 cm ; 8 cm et 6.5 cm P Total. 184 g BE (bosses et rayures d'usage)	130
31	NECESSAIRE DE PENSION 3 PIECES en vermeil 950 Millièmes par LOUIS-PATIENT COTTAT d'Epoque Restauration gravé du monogramme AF - 1 timbale à fond plat H. 7 cm (petites bosses) - 1 couvert à manche violonné à décor de palmettes et coquilles Poinçon Paris 1819-1838 P. 204 g BE (rayures d'usage) ON Y JOINT SON COUTEAU lame acier cassée Dans son écrin en forme en papier maroquin chocolat à cartouche feuillagé or monogrammé AF	320
32	PAIRE DE GRANDES PELLES A SEL en vermeil 950 Millièmes d'Epoque Restauration - Modèle au filet Les spatules gravées d'armoiries d'alliance timbrées d'une couronne de Comte Poinçon Paris 1819-1838 P. 36 g L. 12.5 cm TBE (petites rayures d'usage)	200
33	TROIS HATELETS en argent 950 Millièmes d'Epoque Restauration complets de leur anneau Poinçon Province 1819-1838 P. 31 g Longueur sans l'anneau : 24 cm BE (petites déformations)	50
34	HUILIER en argent 950 Millièmes d'Epoque Restauration par Denis GARREAU à décor de palmettes et gravé du monogramme RA Tige balustre à prise annulaire moulurée Porte-burettes ajourés Quatre pieds griffes à attache à ailes et rosaces AVEC UNE PAIRE DE BURETTES en cristal blanc taillé à cannelures H. 19 cm et des bouchons dont un à extrémité cassée recollée Poinçon Paris 1819-1838 P. d'argent 600 g 32.5 x 23 x 12 cm BE (petites bosses et rayures d'usage)	400

Résultat sans frais

		Page N°
Catalogue	Désignation	Adjudication
35	SUITE DE 6 CUILLERES DE TABLE en argent 950 Millièmes d'Epoque Restauration Modèle uniplat Poinçon Province 1819-1838 P. 518 g L. 22 cm EM (rayures et bosses d'usage)	250
	Provenance : Château du Haut-Var - Ancienne Collection Jacqueline Soulard	
36	PAIRE DE BEAUX LEGUMIERS et leur doublure en argent 950 Millièmes d'Epoque Restauration par Jean-Baptiste Claude ODIOT Le couvercle à moulure de feuilles d'eau et prise en graine sur rosace à palmettes Les anses doubles à trois attaches à feuilles d'acanthe et glands de chêne Poinçon Paris 1819-1838 P. 3398 g H. 18 cm D. 20.5 cm BE (rayures d'usage, un avec la prise du couvercle tordue et bosselée, rayures d'usage, petites bosses sur les doublures) Jean-Baptiste Claude Odiot (1763-1850) reçu Maître Orfèvre à Paris en 1785	2 220
37	SUITE DE 6 COUTEAUX A FRUITS en nacre et vermeil 800 Millièmes d'Epoque Restauration Manche incrusté d'un cartouche (non gravé) La virole et le culot à moulure de godrons et feuilles d'acanthe Poinçon Province 1819-1838 PB. 236 g L. 19.5 cm TBE (vermeil légèrement émoussé)	100
38	PARTIE DE SERVICE A CAFE 13 PIECES en porcelaine blanche rose et or d'Epoque Restauration à décor polychrome de paysage dans des réserves centrales, chaque pièce déclinant un décor différent et mascaron ailé or - 9 tasses (1 tasse avec l'anse cassée, recollée - H. 6.5 cm et 10 soucoupes - 1 cafetière incomplète de son couvercle - H. 24 cm - 1 théière (la prise du couvercle cassée, recollée - H. 16.5 cm - 1 sucrier couvert (prise à recoller) - 1 pot à lait (fortement restauré) - H. 18 cm EM Lot remis en vente suite à défaut de paiement	150
39	LOT DE 11 FOURCHETTES ET 7 CUILLERES DE TABLE en argent 950 Millièmes - Avant et Après 1838 Modèle uniplat La spatule gravée du monogramme JBG Poinçon Province 1819-1838 et Minerve P. 1334 g ON Y JOINT 2 FOURCHETTES ET 6 CUILLERES DE TABLE en argent Minerve 950 Millièmes Modèle uniplat dont trois à spatule gravée ET 1 FOURCHETTE ET 1 CUILLERE DE TABLE en argent Minerve 950 Millièmes Modèle au fiilet P. 960 g P. total 2294 g BE (rayures d'usage)	1 420
40	7 CUILLERES ET 6 FOURCHETTES DE TABLE en argent 950 Millièmes d'Epoque XIXème Siècle, Avant et Aprés 1838 de modèles et orfèvres différents Certains couverts monogrammés Poinçons 1809-1819 et 1819-1838 et Minerve P. total : 1022 g BE ON Y JOINT UN COUVERT en argent étranger à spatule gravée d'un blason (partiellement effacé) P. 137 g	660
41	MANUFACTURE ROYALE DE SEVRES POUR LE CHATEAU D'EU - SERVICE DES BALS DU ROI LOUIS PHILIPPE - 2 PATELLES A GLACE rondes à bord festonné en porcelaine blanche à aile moulée de cannelures et décor à l'or du Chiffre du Monarque dans une couronne de feuilles de laurier et chêne Marque au tampon bleu au chiffre du Roi datée 1837, marque au tampon rouge du château d'Eu, marque du doreur Moyez D. 14,5 cm TBE	200

Résultat sans frais

		Page N
Catalogue	Désignation	Adjudication
42	TASSE A CHOCOLAT OU DEJEUNER H. 8.5 cm ET SOUCOUPE en argent Minerve 950 Millièmes par CESAR TONNELIER d'Epoque Louis Philippe à décor de rinceaux feuillagés sur fond amati et de cartouches gravés du monogramme GD Intérieur de la tasse vermeillé Anse en forme de branchages La soucoupe avec une dédicace pour un membre du théâtre italien datée 1849 P. 262 g TBE (petites rayures d'usage)	190
43	LOUCHE en argent Minerve 950 Millièmes par CHENAILLER d'Epoque XIXème Siècle Après 1838 - Modèle au filet La spatule postérieurement gravée du monogramme EG P. 226 g L. 32.5 cm TBE (petites rayures d'usage)	14(
44	CLOCHE DE SERVICE RONDE à côtes pincées en métal réargenté d'Epoque Napoléon III à prise en graine sur terrasse fleurie H. 19.5 cm D. 25.5 cm BE (deux traces d'usure)	60
	ET UN PLAT ROND en métal argenté Moderne à décor d'une moulure de perles D. 33 cm BE (rayures d'usage)	
45	RECHAUD DE TABLE ROND à eau chaude en métal doublé argent d'Epoque Napoléon III Les anses et les pieds cambrés à feuilles d'acanthe et coquille H. 10.5 cm D. 27 cm BE (usures à l'argenture sur les arrêtes du plateau)	30
47	SUITE DE 6 COUVERTS A ENTREMETS en vermeil Minerve 950 Millièmes d'Epoque XIXème Siècle Après 1838 La spatule violonée à décor néo-Renaissance de cartouches éclatés, guirlande de fruits et pampres de vigne P. 500 g L. 18.5 cm ON Y JOINT 5 CUILLERES A CAFE en vermeil Minerve 800 Millièmes de la Même Epoque	400
	à manche violoné à décor de coquilles et rinceaux fleuris P. 76 g L. 14 cm TBE (vermeil émoussé)	
48	PARIS - SUITE DE 6 TASSES A CAFE - H. 7 cm ET 9 SOUCOUPES à bord mouvementé en porcelaine blanche et or d'Epoque Louis Philippe à décor de fleurs polychromes et fleurs et peignés or BE (usures à l'or)	100
49	CUILLERE A SAUPOUDRER en argent Minerve 950 Millièmes d'Epoque XIXème Siècle Après 1838, le cuilleron rectangulaire à bord festonné La spatule à bord mouvementé ornée d'un cartouche gravé du monogramme CM encadré de deux sirènes P. 40 g L. 19.5 cm TBE (petites rayures d'usage)	50
50	CAFETIERE balustre à cotes pincées sur trois pieds cambrés en argent Minerve 950 Millièmes par M. FRAY d'Epoque Napoléon III Prise du couvercle en graine Anse en bois noirci Bec verseur et pieds à feuilles d'acanthe PB. 482 g H. 21.5 cm BE (petites bosses et rayures d'usage)	300
51	CAFETIERE en argent Minerve 950 Millièmes par FRAY d'Epoque Napoléon III à décor repoussé de rinceaux feuillagés et coquillages et moulures de perles La prise du couvercle à charnière liseron L'anse mouvementée en bois noirci PB 714 g H. 25 cm	520

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
52	POT A LAIT en argent Minerve 950 Millièmes par FRAY d'Epoque Napoléon III à décor d'une moulure de cannelures et godrons torses Anse en bois noirci (accidentée, recollée) Trois pieds cambrés à attache feuillagée PB 282 g H. 11.5 cm BE (petites bosses et rayures d'usage)	220
53	TASSE A CHOCOLAT OU DEJEUNER H. 10 cm ET SA SOUCOUPE à côtes pincées en argent Minerve 950 Mililèmes par FRAY d'Epoque Napoléon III à décor gravé de fruits L'anse ornée d'une jeune femme dénudée P. 276 g TBE (petites rayues d'usage)	440
54	PARIS - PARTIE DE SERVICE A THE 13 PIECES à bord mouvementé en porcelaine blanche Epoque Napoléon III à décor moulé rehaussé d'or de rinceaux feuillagés et décor polychrome de fleurs - 10 tasses - H. 5.5 cm et 9 soucoupes - 1 théière - H. 20 cm (le col fèlé) - 1 sucrier couvert - H. 17.5 cm - 1 pot à lait - H. 15 cm BE (petites usures à l'or)	165
55	CORBEILLE RONDE à bord festonné en porcelaine blanche et or de Style Restauration - Fin du XIXème Siècle à décor ajouré d'une frise d'oves et d'entrelacs La base à deux moulures cordelières H. 10.5 cm D. 22.5 cm TBE (petites usures à l'or)	60
56	PARIS - PARTIE DE SERVICE A THE 9 PIECES à bord mouvementé en porcelaine rose, blanche et or d'Epoque Napoléon III à décor polychrome de fleurs et cartouche Rocaille or - 6 tasses - H. 5.5 cm et 8 soucoupes - 1 théière - H. 20 cm - 1 sucrier couvert - H. 17.5 cm - 1 pot à lait - H. 15 cm TBE (petites usures à l'or)	165
57	SAINT LOUIS - MODELE CATON (Créé en 1877) - 8 FLUTES A CHAMPAGNE en cristal taillé à pans coupés d'Epoque XIXème Siècle Jambe à bague Non marquées H. 16.5 cm environ TBE	130
58	SUITE DE 12 ASSIETTES A DESSERT à bord festonné en porcelaine blanche et aile bleue, filet et dents de loup or d'Epoque Napoléon III à décor peint de fruits et de fleurs, chaque assiette déclinant un décor différent D. 22.5 cm BE (des usures à la dorure)	240
59	TRES GRANDE ET BELLE NAPPE en damassé de lin blanc Circa 1890 à décor tissé de feuilles et guirlandes feuillagées 624 x 280 cm TBE Vendu en l'état	700
60	IMPORTANTE PARTIE DE BEAU SERVICE A DESSERT 77 PIECES à bord mouvementé en porcelaine blanche d'Epoque Napoléon III pour PEHU SACHE à Lyon à décor polychrome de fleurs sur le bassin et d'une guirlandes de roses sur l'aile et rehauts de frises et filets or - 69 assiettes D. 22 cm - 1 assiette montée - 4 compotiers sur piédouche H. 12.5 cm - 1 crémier couvert à prise du couvercle en graine - 1 sucrier à deux godets sur plateau adhérent Chaque assiette et les compotiers déclinant un décor de fleur différent TBE (infimes usures à l'or)	1 000
62	SUITE DE 12 VERRES A VIN en cristal blanc taillé d'Epoque Fin du XIXème Siècle Le buvant ballon à cannelures Le pied balustre à pans coupés H. 12.5 cm TBE	160

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
63	NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de lin blanc Circa 1900 à décor tissé de fleurs et liserons et frise à cartouches feuillagés, la bordure à frises de grecques 276 x 188 cm TBE Vendu en l'état	150
64	NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc Circa 1890 à décor tissé de quartefeuilles, la bordure à large frise de fleurs et brodé au point de bourdon de deux monogrammes blancs LC fleuris 256 x 172 cm BE (à nettoyer) Vendu en l'état	60
65	NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de lin blanc Circa 1890 à décor tissé de rinceaux fleuris et frises géométriques 280 x 192 cm BE (une petite coupure (trace de couteau ?)) Vendu en l'état	120
67	CAVE A LIQUEURS à façade mouvementée d'Epoque 1860-1880 en bois noirci et laiton doré marqueté de laiton à décor d'un semis de fleurettes et d'un cartouche feuillagé découvrant un présentoir amovible en palissandre et bois noirci à poignée de bronze doré contenant une suite de 16 verres à pied à buvant tulipe H. 7.5 cm et 4 carafons et leur bouchon H. 17 cm (un accidenté) en cristal gravé à décor de rinceaux et guirlandes de fleurs enrubannées Avec sa clé 25.5 x 33 x 24.5 cm BE (Petits soulèvements des filets de laiton, le présentoir fendu en deux endroits)	420
69	4 TASSES A MOUSTACHE H. 8 cm env. ET LEUR SOUCOUPE, l'une à godrons en porcelaine blanche et or Circa 1900 à décor polychrome de fleurs dans les dominantes roses, une à intérieur vert BE (légères usures au décor)	70
72	PETITE TIMBALE à fond plat en argent Minerve 950 Millièmes par César TONNELIER Circa 1860-1880 à décor d'un médaillon (non gravé) et d'une guirlande de fleurs P. 40 g H. 6.5 cm BE (petites bosses et rayures d'usage)	40
74	RARE SUITE DE 6 CUILLERES A MOUTARDE en métal argenté Circa 1880 à manche violonné L. 10,5 cm BE (rayures d'usage)	80
75	CHRISTOFLE - PAIRE DE PLATEAU A CONFITURE POUVANT SERVIR DE DESSOUS DE CARAFE (Répertorié au catalogue de 1883-1891) en métal argenté de style Louis XV à quatre pieds ajourés à feuilles d'acanthe Cachet Christofle H. 5.5 cm D. 15.5 cm TBE (rayures d'usage)	200
76	AVEC 2 GRILLES DE DESSOUS DE CARAFE CHRISTOFLE en métal doré CHRISTOFLE – SAUCIERE à plateau adhérent en métal réargenté de la Fin du XIXème Siècle à décor de moulures de filets Les anses feuillagées Cachet Christofle 10.5 x 24.5 x 16 cm TBE (infimes rayures d'usage)	60
77	CHRISTOFLE - LEGUMIER ROND COUVERT en métal argenté Circa 1860 -1880 à décor de feuilles de chêne Prise du couvercle en graine Cachet Charles Christofle H. 16.5 cm D. 20 cm TBE (petites rayures d'usage)	100
78	RECHAUD DE TABLE ovale à bougies en métal argenté de la Fin du XIXème Siècle à anses et pieds ajourés à décor Louis XV de feuillages 11 x 47 x 24.5 cm BE (bosses et rayures d'usage)	50

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
80	SUITE DE 11 FOURCHETTES ET 16 CUILLERS DE TABLE en argent Minerve 950 Millièmes par DENIERE de la Fin du XIXème Siècle Modèle au filet La spatule gravée du monogramme SM en lettres gothiques P. 2384 g BE (petites rayures d'usage)	1 500
81	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 8 SERVIETTES en damassé de fil blanc et rouge Circa 1890 à décor tissé de scènes de chasse et de pèche en bord de rivière, rinceaux fleuris et cartouches fleuris et brodé au point de bourdon d'un monogramme HV rouge 230 x 162 cm TBE Vendu en l'état	200
82	TASSE A CAFE H. 6 cm ET SA SOUCOUPE en argent Minerve 950 Millièmes guilloché par Jules GUETIN Circa 1880 à décor de frises d'entrelacs et de perles et de cartouches feuillagés gravés Henrietta Intérieur de la tasse anciennement vermeillé P. 132 g BE (la tasse avec des petites bosses)	100
83	HALPHEN - BEAU SERVICE A THE ET A CAFE 4 PIECES ET PLATEAU OVALE A ANSES en métal argenté guilloché Circa 1880 à décor de frises de perles et cartouches (non gravés) Les prises des couvercles et des anses en forme de branchage Les pieds cambrés ajourés à pampres de vigne Les verseuses à anse à isoloirs - 1 cafetière - H. 22.5 cm (bosses, usures à l'argenture) - 1 théière - H. 17.5 cm - 1 sucrier couvert - H. 15 cm (petites usures à l'argenture) - 1 pot à lait - H. 11.5 cm - 1 plateau 59 x 39.5 cm BE	320
85	THEIERE en argent Minerve 950 Millièmes guilloché Circa 1880 à décor de deux médaillons à grecques enrubannées gravés d'un monogramme triple sous couronne de Marquis Prise du couvercle en fleurs Bec verseur, quatre pieds cambrés et anse à isoloirs ornés de feuilles d'acanthe PB. 478 g H. 18.5 cm BE (attache inférieure de l'anse à restaurer, petites bosses et rayures d'usage)	320
86	CHRISTOFLE - SUCRIER (repertorié sous le numéro 1047 du catalogue de 1898) en cristal taillé à pans coupés et cannelures et métal argenté à décor de moulure de perles et de filets Couverce amovible à prise en graine Anses feuillagées Cachet Christofle H. 13 cm D. 12 cm BE (petite déformation sur le col et petites usures à l'argenture)	100
87	NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de lin blanc Circa 1900 à décor tissé de fleurs et liserons et frise à cartouches feuillagés, la bordure à frises de grecques et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc AL 220 x 190 cm TBE Vendu en l'état	140
89	Ed. HONORE A PARIS - PARTIE DE SERVICE A DESSERT 29 PIECES à bord mouvementé en porcelaine blanche d'Epoque Napoléon III à décor polychrome d'armoiries avec la devise latine "Post Nubila Phoebus" et rehauts de filets or - 21 assiettes - D. 22.5 cm - 1 crémier à plateau adhérent - 3 assiettes montées - 4 présentoirs sur piedouche - H. 10 cm - D. 23.5 cm TBE	280
90	GRANDE NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de lin blanc Circa 1890 à décor tissé de trèfles, la bordure à frises de rinceaux fleuris, grecques et rayures et brodé au point de bourdon de deux monogrammes blancs GH sous couronne de Marquis 324 x 174 cm TBE Vendu en l'état	350
91	HAVILAND & CIE LIMOGES - MODELE COTES TORSES - SUITE DE 12 ASSIETTES PLATES - D. 24 cm ET DE 4 ASSIETTES A DESSERT - D. 21 cm en porcelaine blanche du Début du XXe Siècle à décor héraldique en camaieu gris et or, les assiettes à dessert à aile rehaussée de rinceaux or EM (deux assiettes plates intactes, les autres avec des égrenures)	30

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

0-1-1	Distance	A 11 11 41
Catalogue	Désignation	Adjudication
92	SUITE DE 6 SERVIETTES DE TABLE en damassé de coton blanc circa 1890 à décor tissé de rinceaux de feuilles d'acanthe et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc CRD sous couronne de Comte 91 x 72 cm TBE Vendu en l'état	160
95	SUITE DE 24 SERVIETTES DE TABLE en damassé de lin Circa 1900 à décor tissé d'armoiries d'alliance Lipens-Bethune et la devise Nihil metuere 64.5 x 67.5 cm TBE Vendu en l'état Provenance : Trousseau de Mariage de Ghislaine de Bethune (1889 - 1969) et Raymond	300
	Lippens (1875 - 1964). Mariés en 1908	
96	SUITE DE 24 SERVIETTES DE TABLE en damassé de lin Circa 1900 à décor tissé d'armoiries d'alliance Lippens-Bethune et la devise Nihil metuere 64.5 x 67.5 cm TBE Vendu en l'état Provenance : Trousseau de Mariage de Ghislaine de Bethune (1889 - 1969) et Raymond Lippens (1875 - 1964). Mariés en 1908	350
97	SUITE DE 24 SERVIETTES DE TABLE en damassé de lin à décor tissé d'armoiries d'alliance Lipens-Bethune et la devise Nihil metuere 64.5 x 67.5 cm TBE Vendu en l'état Provenance : Trousseau de Mariage de Ghislaine de Bethune (1889 - 1969) et Raymond Lippens (1875 - 1964). Mariés en 1908	350
98	SUITE DE 12 SERVIETTES DE TABLE en damassé de coton à décor tissé d'armoiries d'alliance Lipens-Bethune et la devise Nihil metuere 64.5 x 67.5 cm TBE Vendu en l'état Provenance : Trousseau de Mariage de Ghislaine de Bethune (1889 - 1969) et Raymond Lippens (1875 - 1964). Mariés en 1908	200
100	BACCARAT - COUPE RONDE à bord festonné en cristal blanc moulé de cannelures et fond étoilé sur piètement tripode en bronze doré Circa 1890 Marque au cachet sur la monutre H. 14 cm D. 22.5 cm BE (petites usures à la dorure)	150
101	SEVRES - MANUFACTURE NATIONALE - PARTIE DE SERVICE A DESSERT18 PIECES en porcelaine blanche daté 1897 et 1901 à décor à l'or d'un monogramme JBP (?) et d'une frise à palmettes sur l'aile - 14 assiettes - D. 23 cm - 2 présentoirs sur petit piedouche - H. 8 cm - D. 23.5 cm - 1 présentoir sur haut piedouche - H. 11 cm - D. 24 cm - 1 compotier sur piedouche - H. 15 - D. 23.5 cm TBE (infimes usures à l'or)	370
102	SEVRES MANUFACTURE NATIONALE – GRANDE COUPE RONDE sur piédouche en porcelaine gros bleu et filet or datée 1880 H. 24.5 cm D. 34 cm TBE	400
103	BELLE NAPPE ET SES 2 SERVIETTES en lin blanc Circa 1900 à décor à jours, incrustations de dentelle et broderie au point de bourdon de médaillons perlés et fleuris ornés d'une rosace centrale et de deux monogrammes blancs BB fleuris 288 x 200 cm TBE Vendu en l'état	100
104	BELLE NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 8 SERVIETTES en lin blanc Circa 1900 à décor à jours, incrustations de dentelle et broderies au point de bourdon de cartouche fleuri, le bord agrémenté d'une dentelle festonnée 248 x 168 cm (hors bordure) TBE Vendu en l'état	240

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
105	BACCARAT - BELLE CAVE A LIQUEURS en bronze doré et panneaux de verre Circa 1880 à décor Néo Renaissance de chutes de laurier, les pieds griffes à attache à feuilles d'acanthe ouvrant par le plateau découvrant un présentoir en bronze doré et verre sur fond de miroir contenant une cristallerie répertoriée au catalogue Baccarat de 1916 sous le numéro S746 - 16 verres à pied - H. 7 cm (2 verres avec le pied cassé recollé) - 4 carafons et leur bouchon - H. 21 cm en cristal blanc à décor doré de végétaux (2 verres et 1 carafon avec étiquettes papier d'origine) 29 x 35.5 x 29.5 cm BE	900
106	2 PETITES AIGUIERES POUVANT SERVIR D'HUILIER en verre et métal de Style NéoRenaissance Circa 1900 - Une de forme balustre en verre blanc à cannelures torses et monture en métal argenté, l'anse à décor de chimère, le bouchon en graine, le bec verseur à mascaron - H. 23 cm (usures à l'argenture, légèrement blanchie) - Une à panse aplatie en verre teinté vert et monture en étain à décor de cartouche découpé et putti, prise du bouchon à protomé d'angelot, le bec verseur à mufle de bélier - H. 21 cm (verre légèrement taché, petite déformation au pied) BE	85
107	PIED DE TULIPIERE en bronze argenté Circa 1860-1880 à décor Néo-Renaissance La base à serre de rapace H. 21.5 cm BE (usures à l'argenture)	50
109	GIEN - MODELE RENAISSANCE A FOND BLANC - PAIRE DE VASES ROULEAU en faïence fine Circa 1900 à décor polychrome H. 12.5 cm EM (l'un avec un éclat au talon et deux fèles dont un non traversant)	20
110	GIEN - MODELE RENAISSANCE A FOND BLANC ET A FOND BLEU - SERVICE A GATEAU 18 PIECES COMPOSITE en faïence fine à décor polychrome - 16 assiettes Circa 1900 - D. 19.5 cm - 2 plats Entre 1971 et 1984 - D. 26 cm TBE	80
111	PETITE CAFETIERE en argent Minerve 950 Millièmes de la fin du XIXème Siècle à décor Néo-Renaissance de lambrequins en bas relief Anse en bois PB. 350 g H. 17.5 cm TBE (petites rayures d'usage, petit jeu dans le manche)	250
112	GRANDE ET BELLE NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 9 SERVIETTES en damassé de coton blanc Circa 1900 à décor tissé de fleurettes sur fond caillouté, rubans torses et roses et décor à jours et incrustations de dentelle de personnages en costume Renaissance, rinceaux fleuris, médaillons à motifs géométriques et oiseaux et brodé au point de bourdon de deux monogrammes blancs PM 300 x 190 cm TBE Vendu en l'état	240
113	HANAP en métal argenté de Style Louis XIV - XIXème Siècle à décor de lambrequins L'anse feuillagée Le pied rond à doucines H. 23 cm BE (Attache supérieure de l'anse ressoudée, bosses et déformations)	120
114	GRANDE SAUPOUDREUSE balustre en argent supposé 950 Millièmes de Style Régence Circa 1930 à décor de moulures de godrons, décor ciselé de cartouches coquilles et rinceaux feuillagés et d'armoiries timbrées d'une couronne de Marquis Le couvercle repercé de rosaces sommé d'une toupie La base ornée en bas relief de figures fémines et cartouches Poinçons apocryphes P. 608 g H. 23.5 cm D. 8.5 cm BE (quelques bosses sur le couvercle)	580

Résultat sans frais Page N°12

		Page N°1
Catalogue	Désignation	Adjudication
115	SERVICE A GLACE ET A FRIANDISES 30 PIECES en argent et vermeil Minerve 950 Millièmes par MERITE Circa 1890 à manche russe à décor Louis XIV de palmettes et fleurons d'acanthe - 24 pelles à glace - L. 13 cm - 1 couvert à servir la glace à lame et cuilleron gravés de feuilles d'acanthe et de laurier - 1 fourchette, 1 cuillère et 1 pelle à friandises - 1 pince à sucre - L. 13 cm P. 848 g En écrin d'origine papier aubergine TBE	1 060
116	SUITE DE 12 COUVERTS A LUNCH manche monté argent Minerve 950 Millièmes de Style Régence Circa 1900 à décor de coquilles, palmettes et lambrequins Fourchon et lame en laiton PB. 193 g L. 15.5 et 16.5 cm BE (rayures et bosses d'usage)	60
118	PELLE A ASPERGES manche monté argent Minerve 950 Millièmes de Style Régence Circa 1900 à décor de fleurons d'acanthe, la spatule à décor ajouré de rinceaux feuillagés et fleuris et palmettes PB. 232 g L. 28,5 cm (petites rayures d'usage) TBE	190
119	SUITE DE 12 COUTEAUX A FROMAGE ET DE 12 COUTEAUX A FRUITS à manche violonné monté argent Minerve 800 Millièmes d'Epoque XIXème Siècle Après 1838 à décor Régence de cartouches feuillagés et coquilles La lame des couteaux à fromage en acier, celle des couteaux à fruit en argent Minerve 950 Millièmes PB. total 682 g. TBE (petites rayures et bosses d'usage)	100
120	LEGUMIER OU CORBEILLE A PAIN OVALE à cotes pincées en argent Minerve 950 Millièmes par PUIFORCAT Circa 1930 à décor XVIIIème Siècle de moulures de filet P. 744 g 5.5 x 26.5 x 22.5 cm BE (petites rayures et bosses d'usage)	500
122	SUITE DE 12 COUTEAUX A FROMAGE à manche violonné monté vermeil Minerve 950 Millièmes de Style Régence Epoque Napoléon III à décor de cartouches feuillagés, lame chromée PB. 540 g L. 20 cm TBE (petites rayures d'usage)	140
123	TASSE A CAFE DE FORME LITRON H. 6 cm ET SA SOUCOUPE en argent Minerve 950 Millièmes par PUIFORCAT Circa 1900 à décor de rinceaux feuillagés sur fond amati Intérieur de la tasse vermeillé P. 150 g TBE (petites rayures d'usage)	180
124	PETIT DRAGEOIR rond en argent Minerve 950 Millièmes par LEVERRIER Circa 1900 à décor Régence de fleurons d'acanthe sur fond amati P. 218 g D. 19 cm BE (rayures d'usage)	140
125	TASSE A THE H. 6 cm ET SA SOUCOUPE en argent Minerve 950 Millièmes par PAILLARD FRERES Circa 1900 à décor gravé de lambrequins sur fond amati L'intérieur de la tasse vermeillé La soucoupe gravée du monogramme JB P. 212 g BE (rayures d'usage, un petit choc sur la soucoupe)	180
126	BACCARAT - VERRE D'EAU POUR DEUX PERSONNES en cristal absinthe et blanc Circa 1900 à décor émaillé or de rinceaux fleuris - 2 verres à pied - H. 11 cm - 1 carafon à eau et son bouchon - H. 21.5 cm - 1 carafon à eau de fleur d'oranger et son bouchon - H. 13 cm - 1 sucrier - H. 12 cm - 1 plateau rond - D. 25.5 cm Non marqués, le plateau avec étiquette d'origine TBE	220

HOTEL DES VENTES Résultat sans frais

Désignation	Adjudication
DEJEUNER H. 7 cm ET SA SOUCOUPE FORMANT ASSIETTE 25 x 16.5 cm en argent Minerve 950 Millièmes par MERITE de Style Louis XV Circa 1900 à décor de cannelures torses et Rocailles L'anse de la tasse à isoloirs Intérieur vermeillé PB. 528 g BE (manque un isoloir, petit jeu dans le manche)	510
BOUQUETIERE DE TABLE DE FORME CYLINDRIQUE en argent Minerve 950 Millièmes anciennement vermeillé par ROUSSEL et cristal blanc taillé à cannelures de Style Louis XV Circa 1900 à décor ajouré d'un cartouche Rocaille (non gravé) et rinceaux feuillagés PB 214 g H. 14 cm TBE (petites rayures d'usage)	250
PAIRE DE JOLIES COUPES COQUILLES sur bate en argent et vermeil Minerve 950 Millièmes de la Fin du XIXème Siècle La prise à feuilles d'acanthe P. 592 g 7 x 26 x 12 cm TBE (petites rayures d'usage, vermeil légèrement émoussé)	600
PAIRE DE BEAUX DESSOUS DE CARAFE RONDS à bord mouvementé et leur grille en vermeil Minerve 950 Millièmes par TETARD FRERES de Style Louis XV - XXème Siècle à décor en bas relief d'agrafes feuillagées P. 580 g D. 17 cm TBE (petites rayures d'usage)	560
SUITE DE 12 BEAUX PORTE COUTEAU en vermeil Minerve 950 Millièmes par MARISCHAEL de Style Louis XV - Milieu du XXe Siècle à décor de Rocaille et palmettes 4,5 x 8 x 3,5 cm P. 604 g TBE	600
BACCARAT - MODELE LOUIS XV - SERVICE A CONDIMENTS ET UNE PETITE AIGUIERE ET SON BOUCHON en cristal blanc à côtes plates Circa 1900 à décor émaillé or de Rocailles fleuries Le service à condiments à monture - H. 27 cm - D. 18 cm en métal argenté à décor Louis XVI de rubans croisés, cannelures à asperges et feuilles d'acanthe à 5 compartiments contenant une paire de burettes et leur bouchon - H. 19.5 cm, une paire de salerons - H. 5.5 cm, un moutardier à couvercle à charnière - H. 10 cm et un carafon - H. 17 cm (fond taché) TBE pour le cristal BE avec rayures d'usage pour le métal argenté ON Y JOINT UNE PELLE A SEL à cuilleron coquille en argent Minerve 950 Millièmes P. 8 g	240
WILLIAM GUERIN ET CIE - LIMOGES - PARTIE DE SERVICE DE TABLE 67 PIECES à bord festonné en porcelaine blanche Circa 1900 à décor moulé de Rocailles et pastilles et décor polychrome de fleurs pastels - 29 assiettes plates - D. 24.5 cm (25 avec égrenures et/ou éclats sur le bord) - 11 assiettes creuses - D. 25 cm (1 avec une égrenure sur le bord) - 25 assiettes à dessert - D. 21.5 cm (3 avec une égrenure sur le bord) - 1 soupière - 1 légumier couvert - 1 saladier (1 égrenure sur le bord) - 1 saucière à plateau adhérent - 1 plat ovale - L. 34.5 cm - 1 paire de plats ronds - D. 31.5 cm - 2 raviers - 1 crémier couvert - 1 assiette montée - 1 compotier sur piedouche - 1 sucrier couvert - H. 14 cm - 1 pot à lait - H. 12.5 cm	150
	DEJEUNER H. 7 cm ET SA SOUCOUPE FORMANT ASSIETTE 25 x 16.5 cm en argent Minerve 950 Millièmes par MERITE de Style Louis XV Circa 1900 à décor de cannelures torses et Rocaliles L'anse de la tasse à isoloirs Intérieur vermeillé PB. 528 g BE (manque un isoloir, petit jeu dans le manche) BOUQUETIERE DE TABLE DE FORME CYLINDRIQUE en argent Minerve 950 Millièmes anciennement vermeillé par ROUSSEL et cristal blanc taillé à cannelures de Style Louis XV Circa 1900 à décor ajouré d'un cartouche Rocaille (non gravé) et rinceaux feuillagés PB 214 g H. 14 cm TBE (petites rayures d'usage) PAIRE DE JOLIES COUPES COQUILLES sur bate en argent et vermeil Minerve 950 Millièmes de la Fin du XIXème Siècle La prise à feuilles d'acanthe P. 592 g 7 x 26 x 12 cm TBE (petites rayures d'usage, vermeil légèrement émoussé) PAIRE DE BEAUX DESSOUS DE CARAFE RONDS à bord mouvementé et leur grille en vermeil Minerve 950 Millièmes par TETARD FRERES de Style Louis XV - XXème Siècle à décor des relief d'agrafes feuillagées P. 580 g D. 17 cm TBE (petites rayures d'usage) SUITE DE 12 BEAUX PORTE COUTEAU en vermeil Minerve 950 Millièmes par MARISCHAEL de Style Louis XV - Milieu du XXe Siècle à décor de Rocaille et palmettes 4,5 x 8 x 3,5 cm P. 604 g BBCCACRAT - MODELE LOUIS XV - SERVICE A CONDIMENTS ET UNE PETITE AIGUIERE ET SON BOUCHON en cristal blanc à côtes plates Circa 1900 à décor émaillé or de Rocailles fleuries Le service à condiments à monture - H. 27 cm - D. 18 cm en métal argenté à décor Louis XVI de rubans croisés, cannelures à asperges et leuilles d'acanthe à 5 compartiments contenant une paire de burettes et leur bouchon - H. 195 cm, une paire de salerons - H. 5.5 cm, un moutardier à couvercle à charnière - H. 10 cm et un carafon - H. 17 cm (fond taché) TBE pour le cristal BE avec rayures d'usage pour le métal argenté ON Y JOINT UNE PELLE A SEL à cuilleron coquille en argent Minerve 950 Millièmes P. 25 assiettes à dessert - D. 24.5 cm (25 avec égrenures et/ou éclats sur le bord) - 13 assiettes reuses - D. 2.5 cm (13 avec une é

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
136	BACCARAT - MODELE COLBERT (Creé en 1908) - SERVICE DE VERRES 50 PIECES en cristal taillé Après 1936 - 12 verres à eau - H. 17 cm - 12 verres à vin rouge - 15 cm - 12 verres à vin blanc - H. 13 cm - 12 flutes à champagne - H. 18 cm - 1 carafe et son bouchon - H. 31 cm - 1 broc - H. 21.5 cm Marqué au cachet TBE	950
137	SUITE DE 12 CUILLERES A ENTREMETS en métal argenté et doré Circa 1880 à décor Louis XV de rinceaux fleuris L. 18.5 cm TBE	40
138	SUITE DE 12 COUTEAUX A FRUITS en vermeil et montés vermeil Minerve 950 Millièmes par HENIN ET CIE de Style Louis XV Circa 1900 Le manche violonné à décor de rinceaux fleuris et coquilles et appliqué du monogramme triple IRB (?) PB 544 g L. 19.5 cm BE (vermeil légèrement émoussé, rayures d'usage, un couteau légèrement désemmanché)	220
139	LIMOGES - PARTIE DE BEAU SERVICE A THE 14 PIECES de forme mouvementée en porcelaine blanche et bleu pale d'Epoque 1900 à décor Louis XV moulé de Rocailles, décor polychrome et or de rinceaux fleuris et poudrage or, chaque pièce ornée d'un monogramme triple or - 11 tasses à intérieur or - H. 5 cm et 12 soucoupes - 1 théière - H. 17.5 cm - 1 sucrier couvert - h. 15 cm - 1 pot à lait - H. 12 cm TBE	1 010
140	SAINT-LOUIS - CARAFE ET UN BOUCHON en cristal blanc taillé Après 1955 Marque au cachet H. hors bouchon 26 cm TBE	50
141	PETITE JARDINIERE DE TABLE ronde à col dentelé en argent 800 Millièmes -Travail étranger de Style Louis XV Circa 1900 à décor repoussé de rinceaux fleuris sur fond amati Anses mouvementées ornées de roses Intérieur vermeillé P. 238 g H. 7 cm D. 13 cm BE (vermeil émoussé)	120
142	BEL HUILIER en argent Minerve 950 Millièmes par Antoine COSSON-CORBY Circa 1890 à décor de pampres de vigne, la prise de forme serpent Les porte-burettes et pieds ajourés Le plateau mouvementé AVEC SES BURETTES H. 16.5 cm en cristal overlay bleu et blanc et décor à l'or de pampres de vigne et feuilles d'olivier et étoiles Complètes de leurs bouchons en argent (Une avec une anse cassée recollée) P. d'argent 984 g 27 x 29 x 16.5 cm BE	620
143	PAIRE DE SALERONS OVALES en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV Circa 1900 à décor de cannelures torses, Rocailles et rameaux fleuris Doublures en cristal bleu cobalt P. d'argent 98 g 4 x 6.5 x 5 cm TBE	70
144	PETIT MOUTARDIER balustre à côtes pincées en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV Circa 1900 à décor de cartouche Rocaille Couvercle à charnière à prise en graine Intérieur vermeillé à doublure en cristal blanc P. d'argent 70 g H. 8.5 cm TBE	70

Résultat sans frais

	Pa ₍	
Catalogue	Désignation	Adjudication
145	PAIRE DE PELLES A SEL ET CUILLER A MOUTARDE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV Circa 1900 Les pelles à sel à décor de Rocailles La cuillère à moutarde de Rocailles fleuries P. 18 g L. 7 et 9 cm BE (manche de la cuillère à moutarde déformé)	20
146	CORBEILLE A PAIN de forme mouvementée en métal argenté de Style Louis XV Circa 1900 à riche décor de Rocailles 6.5 x 41.5 x 24 cm TBE (petites rayures d'usage)	40
147	AIGUIERE balustre en cristal moulé à côtes torses en argent Minerve 950 Millièmes par BOIVIN de Style Louis XV Circa 1900 à décor partiellement ajouré de Rocailles fleuries et d'un cartouche (non gravé) Bouchon monté argent rapporté PB 1098 g H. hors bouchon 29 cm TBE	500
148	AIGUIERE balustre à côtes torses en cristal blanc taillé de la Fin du XIXème Siècle Couvercle en métal anciennement argenté Pied à fond étoilé H. totale 29 cm TBE	30
150	CUILLERE A JUS GRAS MAIGRE en métal argenté de Style Louis XV - Début du XXe Siècle à décor de Rocaille feuillagée L. 21,5 cm BE (rayures d'usage)	60
151	SAUCIERE à plateau adhérent en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV - Début du XXème Siècle à décor repoussé de feuilles d'acanthe et Rocailles Les anses feuillagées P. 568 g 11.5 x 24 x 16 cm TBE (petites rayures d'usage)	400
152	SUITE DE 12 COUVERTS DE TABLE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV Circa 1900 à décor de cartouches Rocailles La spalule gravée MBC (?) P. 1976 g TBE (petites rayures d'usage)	1 280
153	SUITE DE 12 COUTEAUX DE TABLE ET DE 12 COUTEAUX A FROMAGE manche oblong monté argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV Circa 1900 à décor de Rocailles fleuries Lame inoxydée PB. 1218 g L. 25 et 20.5 cm Les manches : BE (rayures et petites bosses d'usage) Les lames : TBE	160
154	SUITE DE 10 COUTEAUX A FRUITS en nacre et métal doré Circa 1900 La virole en argent à décor de vase fleuri et rinceaux d'acanthe L. 18.5 cm TBE	20
155	JATTE RONDE en cristal gravé cerclée argent Minerve 950 Millièmes Circa 1900 Le cristal à décor de cannelures torses et Rocailles fleuries La cerclage à décor de Rocailles PB 766 g H. 8 cm D. 20 cm BE (petites rayures au cristal et petites bosses à la monture)	90
156	CUILLERE A SAUPOUDRER en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV Circa 1900 Le cuilleron ajouré de rinceaux feuillagés Le manche violonné à décor de fleurettes, feuilles d'acanthe, cartouche Rocaille et palmettes La spatule gravé d'armoiries d'alliance timbrées d'une couronne de Comte P. 72 g L. 20 cm BE (cuilleron légèrement déformé)	40

Résultat sans frais

Ontal	Dácionation	Authority
Catalogue	Désignation	Adjudication
157	BACCARAT - MODELE HYERES - (Répertorié au Catalogue de 1916) - PARTIE DE SERVICE DE VERRES 44 PIECES en cristal blanc taillé Avant et Après 1936 Jambe à pans coupés crénelés - 12 verres à eau - H. 18 cm(2 avec un infime éclat au buvant) - 10 verres à vin rouge - H. 15 cm (1 avec un éclat au buvant) - 12 verres à vin blanc - H. 13 cm - 10 coupes à champagne - 13 cm(1 avec un infime éclat au buvant) 2 verres à vin rouge et 3 coupes à champagne avec marque au cachet, les autres non marqués TBE	300
158	BACCARAT - MODELE HYERES - (Répertorié au Catalogue de 1916) - 3 CARAFES DE DEUX TAILLES DONT UNE PAIRE ETLEUR BOUCHON en cristal blanc taillé Non marquées H. 38.5 cm et 36.5 cm TBE	200
159	CHRISTOFLE - PIED D'ASSIETTE - MODELE LOUIS XV (Répertorié au catalogue de 1898) en bronze argenté Cachet Christofle H. 12 cm TBE (petites rayures d'usage) L'assiette rapportée en cristal finement gravé de la même Epoque à décor d'une guirlande de fleurs entre deux frises géométriques D. 21.5 cm H. totale 14.5 cm	200
161	TASSE A MOKA H. 5 cm ET SA SOUCOUPE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XV Circa 1900 à décor en bas relief de cartouches Rocailles gravés du monogramme HL Intérieur de la tasse vermeillé P. 116 g BE (petites rayures et petites bosses d'usage)	100
162	PAIRE DE TASSES A THE OU A CAFE H. 7 cm ET LEUR SOUCOUPE en argent et vermeil Minerve 950 Millièmes par FRENAIS de Style Louis XV Circa 1900 à décor repoussé de Rocailles et d'un cartouche feuillagé gravé du monogramme MV P. 500 g TBE (infimes rayures d'usage)	340
163	TASSE A CAFE - H. 4 cm ET SOUCOUPE en argent Minerve 950 Millièmes par FRAY FILS de Style Louis XV Circa 1900 à décor de Rocailles et cannelures torses La soucoupe gravée d'un monogramme YS P. 166 g BE (petites déformations sur le bord de la tasse)	120
164	GRAND SUCRIER en argent Minerve 950 Millièmes par TALLOIS de Style Louis XV Circa 1900 à décor de côtes torses et Rocailles Prise du couvercle en graine Intérieur vermeillé P. 822 g H. 16.5 cm TBE	560
165	PETIT PLATEAU DE SERVICE RECTANGULAIRE à anses et bord mouvementés en métal argenté de Style Louis XV Circa 1900 à décor de Rocailles et gravé du monogramme EM 52 x 31.5 cm BE (petites usures à l'argenture)	100
166	SERVICE A THE/CAFE 4 PIECES ET PLATEAU RECTANGULAIRE à anses et bord mouvementés en métal argenté de Style Louis XV - Début du XXème Siècle à décor de Rocailles Les anses des verseuses à isoloirs - 1 Cafetière H. 25.5 cm (petites bosses) - 1 Théière H. 20.5 cm - 1 Sucrier couvert H. 17.5 cm - 1 Pot à lait H. 13 cm - 1 Plateau 57.5 x 37 cm TBE (petites rayures d'usage)	100
167	SUITE DE 12 CUILLERES A CAFE en argent Minerve 950 Millièmes par COIGNET de Style Louis XV Circa 1900 à décor de Rocailles fleuries La spatule gravée d'un monogramme P. 232 g L. 13 cm BE (rayures d'usage)	100

Page N°17

Catalogue Désignation Adjudication SERVICE A GATEAU 13 PIECES en métal argenté de Style Louis XV Circa 1930 à décor 169 40 de Rocailles fleuries - 12 fourchettes - L. 14.5 cm - 1 pelle - L. 28 cm TBE (petites rayures d'usage) En écrin d'origine trapézoidal papier vert COUPE RONDE à bord festonné sur trois pieds cambrés en argent 800 Millièmes de Style 170 200 Baroque - Italie Epoque Art Déco Le bord à décor de chutes de fleurs en bas-relief P. 398 g H. 6.5 cm D. 26 cm TBE (petites rayures d'usage) VERSEUSE / TISANIERE balustre à cotes pincées en argent Minerve 950 Millièmes par 171 510 PUIFORCAT de Style Louis XV Circa 1920, la prise du couvercle en graine de caféier, anse en bois PB: 824 g H 23,5 cm BE (rayures d'usage, un choc) Jean POUILLAT A LIMOGES - SERVICE A TISANE 13 PIECES à bord mouvementé en 172 225 porcelaine blanche Circa 1900 à décor moulé de Rocailles, décor polychrome de fleurettes et poudrage or - 11 tasses - H. 5.5 cm - D. 10 cm et 12 soucoupes - 1 tisanière - H. 26.5 cm - 1 pot à eau chaude - H. 13 cm ON Y JOINT DU MEME MODELE 3 tasses à thé - H. 5 cm et 1 soucoupe TIMBALE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI Circa 1920 à décor de joncs 173 30 enrubannés et en bas relief d'un cartouche fleuri gravé de la lettre L Intérieur vermeillé P. 44 q H. 7.5 cm BE (petites bosses et rayures d'usage) 174 PETITE JARDINIERE DE TABLE en vermeil Minerve 950 Millièmes par BOIN TABURET de 600 Style Louis XVI Circa 1900 à décor ajouré de cannelures à rosace et de médaillons enrubannés entre deux frises de feuilles d'eau Quatre pieds griffe Doublure amovible métalique (postérieure) P. de vermeil: 186 g H. 5 cm D. 15 cm **TBF** BEAU SERVICE A CONDIMENTS en vermeil Minerve 950 Millièmes par ODIOT de Style 175 1 300 Louis XVI Circa 1890 à présentoir à prise en graine sur base toupie La base ovale gravée du monogramme LD (?) et bord à moulures de laurier Quatre pieds cambrés à cartouche Six compartiments à montants enrubannés contenant deux paires de burettes de deux tailles et leur bouchon H. 16 et 13 cm , un saleron et un moutardier montés vermeil H. 12 cm P. du présentoir 1046 g 25 x 25 x 20.5 cm SURTOUT DE TABLE (remontage) en cristal blanc taillé et bronze doré de Style Louis XVI 177 140 Circa 1890 Le cristal à décor de rinceaux feuillagés La prise annulaire Trois montants à feston de laurier Pieds patin H. 31.5 cm D. 26.5 cm **TBE** SUITE DE 12 PELLES A GLACE en vermeil Minerve 950 Millièmes par PUIFORCAT de 178 300 Style Louis XVI - Début du XXe Siècle à décor de moulures de laurier P. 368 g L. 14 cm BE (rayures d'usage, vermeil émoussé)

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
180	SUITE DE 11 CUILLERES A MOKA en vermeil Minerve 950 Millièmes par PUIFORCAT de Style Louis XVI Circa 1900 à décor de joncs enrubannés et noeuds de ruban P. 198 g L. 12 cm BE (vermeil émoussé) En écrin d'origine papier aubergine	150
182	BONBONNIERE RONDE a cotes pincées en verre blanc et laiton doré de Style Louis XVI - Début du XXème Siècle Le couvercle à décor de torches flammées et couronnes de laurier enrubannées Le corps à guirlandes de fleurs enrubannées et moulure de laurier H. 12 cm D. 13 cm TBE	40
183	GRANDE ET BELLE JARDINIERE DE TABLE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI Circa 1900 à riche décor ajouré de cartouches (non gravés) encadrés de deux amours et surmontés d'un couple de colombes dans un encadrement à rinceaux de fleurs et guirlandes de roses, feuilles d'acanthe et de laurier enrubannées Le bord à frise de postes Les montants à pilastre surmonté d'une tête de bouquetin Pieds sabot Doublure en cristal blanc uni à bord festonné P. d'argent : 1830 g 17 x 39.5 x 27 cm TBE	3 000
184	PAIRE DE SUPPORTS DE COUPES POUVANT FORMER PORTE-BOUGIES en argent Minerve 950 Millièmes par CARON de Style Louis XVI Circa 1900 à riche décor ajouré et repoussé de vases de fleurs et petits faunes musiciens dans des rinceaux de laurier, fleurs et acanthe Quatre pieds feuillagés P. 294 g H. 8.5 cm D. 8.5 cm TBE	1 400
185	PAIRE DE CANDELABRES à bouquet amovible de quatre lumières (l'un formant cassolette) en métal réargenté Les flambeaux d'Epoque Louis XVI, les bouquets de lumière postérieurs à décor de moulures de perles et de feuilles d'eau et festons de laurier enrubannés H. 39 cm D. 22 cm BE (un bouquet de lumière avec le binet central refixé et un binet avec pas de vis à refixer, quelques usures à l'argenture)	250
186	SUITE DE 4 SALERONS OVALES à côtes pincées sur bate en argent Minerve 950 Millièmes par A. RISLER & CARRE de Style Louis XVI Circa 1920 à décor repoussé de couronne et festons de laurier, feuilles d'acanthe et godrons Incomplets de leur doublure P. 176 g 3.5 x 6.5 x 5.5 cm BE (rayures d'usage)	150
187	PAIRE DE PELLES A SEL en argent Minerve 950 Millièmes par DEBAIN de Style Louis XVI Circa 1920, la spatule à médaillon lauré enrubanné gravé d'un monogramme de fantaisie L. 9 cm P. 34 g BE (rayures d'usage)	80
188	DESSOUS DE MAGNUM en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI - Début du XXème Siècle à décor de moulure de laurier P. 128 g D. 15 cm BE (rayures d'usage)	150
189	CORBEILLE A PAIN de forme mouvementée à anses en argent Minerve 950 Millièmes par Julien RIVIERE de Style Louis XVI Circa 1910 à décor gravé de feuilles de laurier et de chêne Le bord et les anses à joncs enrubannés P. 900 g 3.5 x 36.5 x 24 cm TBE (petites rayures d'usage)	600

HOTEL DES VENTES Résultat sans frais

		Page N°1
Catalogue	Désignation	Adjudication
190	AIGUIERE balustre en cristal taillé et gravé et argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI Circa 1900 Le cristal à décor de festons de laurier enrubannés La monture à rosaces, fleurons d'acanthe et festons de laurier Couvercle à charnière à prise en graine PB. 1098 g H. 30 cm BE (rayures d'usage, légères bosses)	430
191	AIGUIERE balustre en cristal blanc taillé et gravé et argent Minerve 950 Millièmes par COIGNET de Style Louis XVI Circa 1900 Le cristal à décor de rinceaux de laurier La monture à cannelures, pampres de vigne et feuilles d'acanthe Couvercle à charnière Anse à rubans croisés enrubannés Pied à moulure de laurier PB 913 g H. 30 cm TBE	450
192	IMPORTANTE MENAGERE DE COUVERTS ET DE COUTEAUX 126 pieces en argent et monté argent Minerve 950 Millièmes par GABERT ET CONREAU de Style Louis XVI Circa 1900 à riche décor de rubans croisés, feuilles d'acanthe, festons de draperie et rinceaux fleuris enrubannés - 12 couverts de table - 12 couverts à entremets - 12 couteaux à fromage légèrement désenmanchés) - 12 couteaux à fromage légèrement désenmanchés) - 12 couteaux à fromage légèrement désenmanchés) - 12 couteaux à fruits lame argent - 12 cuillères à café à cuilleron vermeillé (vermeil légèrement émoussé) - 1 service à hors d'oeuvres 4 pièces - 1 couvert à servir le poisson à fourchon et lame ajourés à décor de rinceaux fleuris, massettes et martin-pêcheur - 1 couvert à salade à cuilleron vermeillé et décor de coupe de fruits (vermeil émoussé) - 1 service à découper fourchon en métal argenté, lame en acier - 1 couvert à servir la glace à pelle et lame vermeillées à décor partiellement ajouré de rinceaux fleuris - 1 service à friandises 3 pièces à fourchon, pelle et spatule vermeillés - 1 passe-thé - 2 pinces à sucre de deux tailles, la plus grande à extrémités griffes P. des pièces en argent : 4558 g P. des pièces montées argent : 2064 g PB. total : 6622 g TBE pour la plupart des pièces En coffret d'origine en noyer, le couvercle incrusté d'un cartouche de laiton découvrant trois casiers superposés, poignées latérales en bronze 16.5 x 47 x 30.5 cm Complet de sa clé, incomplet de sa plaque de serrure	3 400
193	PELLE A TARTE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI Circa 1900 à riche décor de rubans croisés, feuilles d'acanthe, festons de draperie et rinceaux fleuris enrubannés P. 130 g L. 27 cm TBE (petites rayures d'usage) En écrin papier aubergine	120
194	BEAU BOUILLON COUVERT A OREILLES en argent Minerve 950 Millièmes par PAILLARD FRERES de Style Louis XVI - Fin du XIXème Siècle Le couvercle à décor repoussé de pampres de lierre et rosaces sur fond amati et gravé du monogramme JC, prise en graine sur terrasse feuillagée Les anses ajourées à chute de laurier et feuilles d'acanthe enrubannés P. 838 g 13.5 x 18 cm TBE (petites rayures d'usage)	540
195	PLAT ROND à bord mouvementé en argent Minerve 950 Millièmes par TETARD FRERES de Style Louis XVI Circa 1930 à décor de moulure de laurier et feuilles d'acanthe P. 932 g D. 33.5 cm BE (rayures d'usage, une petite bosse)	600

Résultat sans frais

		Page N°2
Catalogue	Désignation	Adjudication
197	SERVICE A GLACE 14 PIECES manche monté argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI Circa 1910 à décor de rinceaux fleuris et couronnes de laurier, cuilleron et lame en métal argenté - 12 pelles à glace - L. 16 cm - 1 couvert à servir PB. 353 g TBE (rayures d'usage)	120
198	COUPE PRESENTOIR en cristal taillé et gravé et argent Minerve 950 Millièmes anciennement vermeillé par PUIFORCAT de Style Louis XVI Circa 1900 Le cristal à décor d'une rosace centrale, cannelures et festons de laurier La monture à moulures de laurier et feuilles d'acanthe PB 722 g H. 7.5 cm D. 23.5 cm TBE	230
199	CAFETIERE balustre sur piedouche en argent Minerve 950 Millièmes par D. ROUSELLE de Style Louis XVI Circa 1900 à décor de cannelures torses et godrons, branches de rosier et deux cartouches mouvementés gravés du monogramme JL Prise du couvercle fleur Anse à isoloirs Pied à joncs enrubannés PB 804 g H. 27 cm BE (jeu dans le manche, petite déformation sur le pied)	600
200	SUCRIER COUVERT EGOISTE H. 10 cm ET PINCE A SUCRE L. 11.5 cm en argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI - Début du XXème Siècle à décor de joncs enrubannés Le sucrier à moulures de perles et prise du couvercle en graine La pince à sucre à extremités griffes P. total : 186 g BE (rayures et bosses d'usage)	120
201	THEIERE ET SUCRIER COUVERT en métal argenté de Style Louis XVI - Début du XXème Siècle à décor de joncs enrubannés Les prises des couvercles en couronne de fleurs Anse de la verseuse à isoloirs Quatre pieds cambrés à cartouche feuillagé enrubanné H. 19 et 21 cm BE (usures à l'argenture sur les arêtes)	90
203	SEAU A BISCUITS en cristal blanc taillé et gravé et monture argent Minerve 950 Millièmes de Style Louis XVI Circa 1920 Le cristal à décor de cannelures et festons de laurier enrubannés La monture à moulure de laurier enrubanné, festons et couronne de laurier, la couronne gravée d'un monogramme triple SM? Couvercle à charnière à anse sommé d'une graine Fond étoilé PB 1034 g H. 28.5 cm TBE	220
204	PETITE JARDINIERE DE TABLE polylobée en métal argenté de Style Louis XVI Circa 1910 à décor ajouré de cannelures et en bas relief de festons et chutes de laurier enrubannés Prises latérales à anneau mobile et mufle de lion Quatre pieds griffes à fleuron d'acanthe Doublure en cristal bleu cobalt 8.5 x 28.5 x 12.5 cm EM (deux accidents restaurés et petites fentes au bas de la monture)	100
205	SUITE DE 7 SALERONS OVALES en argent 950 Millièmes par L. LAPAR de Style Louis XVI Circa 1900 à décor repoussé et ajouré de guirlandes de fleurs enrubannées alternées de montants console à cannelures Doublure en cristal bleu cobalt Poinçon tête de sanglier P. d'argent 170 g 3.5 x 6 x 5 cm TBE (petites rayures d'usage) En écrin d'origine papier chagrin noir monogrammé BJ à l'or (manque un saleron et les pelles à sel) ON Y JOINT UNE PAIRE DE PELLES A SEL à manche russe en argent et vermeil Minerve 950 Millièmes et UNE PELLE A SEL en métal argenté P. des pelles à sel 12 g	190

Page N°21

Résultat sans frais

Catalogue Désignation Adjudication CORBEILLE A PAIN OVALE à anses et bord mouvementés en métal argenté de Style Louis 208 40 XVI - Début du XXème Siècle à décor de rubans croisés et feuilles d'acanthe 5 x 38.5 x 24.5 cm BE (quelques usures à l'argenture) 209 PETITE AIGUIERE balustre en cristal blanc moulé à cotes torses et argent Minerve 950 240 Millièmes par Eugène LEFEBVRE de Style Louis XVI CIrca 1900 La monture ornée d'un cartouche enrubanné (non gravé) et branches de laurier Le couvercle et l'anse à feuilles d'acanthe PB. 766 g H. 24 .5 cm BE (petites bosses à la monture) MENAGERE DE COUVERTS ET DE COUTEAUX 130 PIECES en argent et monté argent 210 3 800 Minerve 950 Millièmes par LAPARRA de Style Louis XVI Circa 1920 à décor de rubans croisés, les spatules gravées du monogramme MS - 16 fourchettes et 12 cuillères de table - 12 couverts à poisson - 11 couverts à entremets - 11 pelles à glace - 12 cuillères à café - 16 couteaux de table lame inox marqués Dubois Bordeaux ou inoxydable - 11 couteaux à fromage lame inox marqués Dubois Bordeaux ou Paris - 6 couteaux à fruits lame argent (l'un désenmanché) P. des pièces en argent : 5742 g P. des pièces montées argent : 1734 g PB. total: 7476 g TBE pour les couverts, les manches des couteaux bosselés SUITE DE 8 CUILLERES A CAFE en argent Minerve 950 Millièmes par LAPARRAT & 213 130 GABRIEL de Style Louis XVI Circa 1920 à décor de moulures de perles et feuilles d'acanthe P. 200 g L. 14 cm TBE (petites rayures d'usage) UNE SUITE DE 5 CUILLERES A THE ET UNE SUITE DE 8 CUILLERES A MOKA en argent 214 80 800 Millièmes du Début du XXème Siècle, les cuillères à thé à décor Louis XVI d'une moulure de perles L. 14,5 cm et les cuillères à café à manche violonné à décor Louis XV de feuilles d'acanthe L. 10 cm P. 136 g BE (rayures d'usage) BONBONNIERE (assemblage) en argent - Début du XXème Siècle 215 220 Le corps à cotes pincées et anses en 800 Millièmes - Travail allemand gravé du monogramme BJC Le couvercle Minerve 950 Millièmes à prise en graine et décor repoussé Louis XVI de couronnes et moulure de laurier P. total 260 g H. 8.5 cm D. 12 cm TBE JARDINIERE DE TABLE OVALE en métal argenté de Style Empire Circa 1910 à décor de 216 280 moulures de feuilles d'eau et décor ajouré de sphinges, couronnes de laurier enrubannées et cornes d'abondance Quatre pieds toupie Doublure en cristal bleu cobalt 11.5 x 25 x 16 cm NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en damassé de coton blanc Circa 217 80 1900 à décor tissé de pastilles rondes de deux tailles, rubans torses et feuilles de laurier 236 x 160 cm **TBF** Vendu en l'état SUITE DE 12 FOURCHETTES A ESCARGOT en métal argenté de Style Empire du Début 218 60 du XXème Siècle à décor de cannelures, branches de laurier, palmettes et feuilles d'acanthe La spatule gravée du monogramme LG L. 15 cm TBE (petites rayures d'usage)

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
219	PETITE JATTE RONDE en cristal blanc taillé et fond étoilé cerclé argent Minerve 950 Millièmes Circa 1920 La monture à décor de moulure de laurier PB. 682 g H. 7.5 cm D. 18 cm TBE (petites rayures d'usage)	90
220	COMPOTIER ROND en cristal blanc taillé à pointes de diamant et fond étoilé et monture en argent Minerve 950 Millièmes par L. LAPAR Circa 1910 La monture à décor d'une frise de palmettes sur fond guilloché PB 994 g H. 6 cm D. 23 cm TBE	180
221	TASSE A CAFE H. 5 cm ET SA SOUCOUPE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Empire Circa 1910 à décor de moulures de laurier enrubannées, l'anse à rosaces et palmettes P. 160 g BE (petites bosses et déformations d'usage)	200
222	SERVICE A THE CAFE EGOISTE 4 PIECES balustre sur piedouche en argent Minerve 950 Millièmes par PUIFORCAT de Style Empire Circa 1910 à décor repoussé de palmettes et ciselé de feuilles d'eau Prise des couvercles en graine Les verseuses à anse en bois noirci - 1 cafetière - H. 18 cm - 1 théière - H. 14.5 cm - 1 sucrier couvert - H. 9 cm - 1 pot à lait - H. 7.5 cm PB 710 g BE (rayures d'usage, le pot à lait avec une petite déformation au pied)	400
223	PETIT POT A LAIT OU CREMIER en argent Minerve 950 Millièmes par Jean-Baptiste FRANCOIS successeur de M. LAHURE Circa 1900 à décor Empire de moulures de feuilles d'eau et gravé d'un monogramme JCC Anse en bois Trois pieds cambrés à attache à palmette et extrémité griffes PB. 196 g H. 14.5 cm BE (petites bosses et rayures d'usage)	100
224	BACCARAT - COUPE A FRIANDISES en cristal blanc taillé à cannelures et fond étoilé sur pied en vermeil Minerve 950 Millièmes par Elie VABRE du Début du XXème Siècle Le pied à décor de godrons PB 578 g H. 8 cm D. 18 cm TBE (vermeil légèrement émoussé)	108
225	BACCARAT - SERVICE A LIQUEURS 13 PIECES en cristal blanc du Début du XXème Siècle à décor doré et gravé de frises et couronnes de laurier - 10 verres - H. 9 cm - 2 carafons et leur bouchon - H. 26 cm - 1 plateau rectangulaire à cannelures - 30 x 20.5 cm TBE	150
226	SAINT-LOUIS - SERVICE A LIQUEUR 10 PIECES (Répertorié sous le N° 259 du catalogue de1908) en cristal ambré et gravé et cristal blanc à décor de couronnes et frise de laurier - 8 verres à buvant tulipe - H. 8.5 cm - 1 carafon piriforme et son bouchon - H. 30.5 cm - 1 plateau carré à pans coupés moulé de godrons - 20.5 cm Non marqués TBE pour les verres et le carafon Le plateau avec des rayures au revers	100
227	SERVICE A THE 3 PIECES en argent 800 Millièmes - Allemagne Circa 1910 à décor Empire d'une moulure de feuilles d'eau Les anses en bois noirci à attache en rosace - 1 théière - H. 18.5 cm - 1 sucrier - H. 8 cm - 1 pot à lait - H. 9 cm PB total 918 g TBE (petites rayures d'usage)	400

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
228	ROND DE SERVIETTE en argent Minerve 950 Millièmes de Style Empire - Début du XXème Siècle à décor de festons de laurier enrubannés et moulures de feuilles d'eau gravé Louise dans une couronne de laurier enrubannée P. 38 g D. 5 cm BE (petites déformations)	130
229	SURTOUT DE TABLE OU COUPE A FRUITS en métal argenté de Style Empire Circa 1930 à décor de moulures de godrons et de perles, le bord ajouré à palmettes Six montants colonne à cannelures Doublure à bord mouvementé en cristal blanc gravé de branches de laurier et étoiles H. 33 cm D. 21.5 cm TBE	80
230	SUITE DE 12 SERVIETTES DE TABLE en damassé de coton blanc d'Epoque Art Déco à décor tissé de roses et frise de laurier, décor ajouré de médaillons ronds et vases de fleurs et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc SD dans un cartouche losangique, deux bords à jours 77X64 cm TBE Vendu en l'état	135
233	SURTOUT DE TABLE OU PLATEAU DE SERVICE RECTANGULAIRE à anses à galerie en métal argenté de Style Empire Circa 1920 à décor partiellement ajouré de moulures de perles et frises de feuilles d'eau et feuillages Anses à rosaces et feuilles d'acanthe Fond de miroir doublé de bois Six pieds claw and ball à mascaron feuillagé 7 x 48.5 x 16.5 cm TBE (petites piqures au tain)	140
234	VAL SAINT LAMBERT - BEAU DRAGEOIR en cristal blanc taillé à pans coupés de Style du XIXème Siècle Circa 1910 Prise du couvercle bouton Bord festonné Non marqué H. 27 cm D. 20 cm TBE	140
235	DEUX RONDS DE SERVIETTE en argent Minerve 950 Millièmes Circa 1900 - un à décor de branches de maronnier gravé Maman - D. 5 cm - un à cartouche feuillagé gravé Henry entre deux moulures de perles P. 74 g TBE (petites rayures d'usage)	60
236	2 RONDS DE SERVIETTE ET 1 COQUETIER en argent Minerve 950 Millièmes Circa 1900 - 1 rond de serviette à décor en bas relief d'iris gravé de la lettre L - 1 rond de serviette gravé du monogramme HL et de la date 1914 - 1 coquetier à décor Louis XV de Rocailles - H. 6.5 cm P. 116 g TBE (petites rayures d'usage)	90
237	COUPE A GLACE OU A CHAMPAGNE en argent Minerve 950 Millièmes par Edmond TETARD d'Epoque 1900 à décor repoussé de massettes et Rocailles P. 120 g H. 11 cm D. 9 cm TBE (petites rayures d'usage)	120
238	SUITE DE12 COUTEAUX DE TABLE manche monté argent Minerve 950 Millièmes par RAVINET DENFERT d'Epoque 1900 à décor repoussé d'iris, lame acier PB. 700 g L. 25,5 cm BE (bosses et rayures d'usage, lames avec oxydations)	120
239	BELLE NAPPE ET SES 12 SERVIETTES en damassé de coton blanc et rouge d'Epoque 1900 à décor tissé de fleurettes, tulipes et iris et brodé au point de bourdon d'un monogramme rouge et blanc JH fleuri 228 x 180 cm TBE Vendu en l'état	380

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Désignation	Adjudication
BACCARAT - MODELE TAILLE GRAVÉE (Répertorié au Catalogue de 1908) - CARAFE A VIN ET SON BOUCHON en cristal blanc taillé à pans coupés et décor de rinceaux fleuris Bouchon rond facetté Pied à fond étoilé Non marquée H. 30.5 cm TBE	50
BACCARAT - MODELE SEVIGNE (Répertorié au catalogue de 1916) - CARAFE A VIN ET UN BOUCHON en cristal blanc gravé de rinceaux feuillagés Non marquée H. sans bouchon 25.5 cm TBE	70
BACCARAT - MODELE DIAMANTS PIERRERIES ROSE - SEAU A GLACONS (Répertorié au catalogue de 1916) en cristal blanc et rose moulé et monture à anse mobile en métal argenté uni Signature moulée H. 6.5 cm D. 13.5 cm TBE Lot remis en vente suite à défaut de paiement	100
BELLE NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc et rouge d'Epoque 1900 à décor tissé de brins de muguet et de frise à motifs géométriques 280 x 170 cm TBE Vendu en l'état	170
SAINT LOUIS - MODELE LIBERTY (Répertorié au catalogue de 1907) - CARAFE A VIN ET SON BOUCHON en cristal blanc gravé à décor de motifs cachemires et brins de muguet Non marquée H. 31 cm TBE	75
NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc Circa 1900 à décor tissé de semis de branches de rosiers et de fleurettes et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc FG La bordure à frise géométrique 232 x 160 cm BE (à nettoyer) Vendu en l'état	60
BACCARAT - TAILLE ET GRAVURE 4771 (Répertorié au catalogue de 1916) - 6 FLUTES A CHAMPAGNE en cristal blanc gravé à décor d'étoiles Jambe à boules Non marquées H. 17.5 cm TBE	100
LIMOGES POUR RUB-LEPRINCE NICE - IMPORTANTE PARTIE DE SERVICE DE TABLE 111 PIECES à bord mouvementé en porcelaine blanche Circa 1900 à décor moulé d'un galon enrubanné et décor polychrome de fleurettes et poudrage or - 47 assiettes plates - D. 25 cm (26 avec une ou plusieurs petites égrenures) - 13 assiettes creuses - D. 24.5 cm (1 avec une égrenure) - 30 assiettes à dessert - D. 22.5 cm (11 avec une ou plusieurs petites égrenures sur le bord) - 1 soupière - 2 légumiers couverts - 1 saucière à plateau adhérent - 3 plats ovales de trois tailles - L. 47.5 cm, 42 cm et 36 cm (2 avec égrenures) - 3 plats ronds de trois tailles - D. 35 cm, 32.5 cm et 29 cm - 4 raviers - 1 plat à gateau - 1 crémier couvert - 2 assiettes montées (1 avec un éclat sur le bord) - 1 paire de compotiers sur piedouche - 1 coupe à fruits sur piedouche BE Lot remis en vente suite à défaut de paiement	300
	BACCARAT - MODELE TAILLE GRAVÉE (Répertorié au Catalogue de 1908) - CARAFE A VIN ET SON BOUCHON en cristal blanc taillé à pans coupés et décor de rinceaux fleuris Bouchon rond facetté Pied à fond étoilé Non marquée H. 30.5 cm TBE BACCARAT - MODELE SEVIGNE (Répertorié au catalogue de 1916) - CARAFE A VIN ET UN BOUCHON en cristal blanc gravé de rinceaux feuillagés Non marquée H. sans bouchon 25.5 cm TBE BACCARAT - MODELE DIAMANTS PIERRERIES ROSE - SEAU A GLACONS (Répertorié au catalogue de 1916) en cristal blanc et rose moulé et monture à anse mobile en métal argenté uni Signature moulée H. 6.5 cm D. 13.5 cm TBE BELLE NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc et rouge d'Epoque 1900 à décor tissé de brins de muguet et de frise à motifs géométriques 280 x 170 cm TBE SAINT LOUIS - MODELE LIBERTY (Répertorié au catalogue de 1907) - CARAFE A VIN ET Vendu en l'état SAINT LOUIS - MODELE LIBERTY (Répertorié au catalogue de 1907) - CARAFE A VIN ET SON BOUCHON en cristal blanc gravé à décor de motifs cachemires et brins de muguet Non marquée H. 31 cm TBE NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc Circa 1900 à décor tissé de semis de branches de rosiers et de fleurettes et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc FG La bordure à frise géométrique 232 x 180 cm BE (à nettoyer) Vendu en l'état BACCARAT - TAILLE ET GRAVURE 4771 (Répertorié au catalogue de 1916) - 6 FLUTES A CHAMPAONE en cristal blanc gravé à décor d'étoiles Jambe à boules Non marquées H. 17.5 cm TBE LIMOGES POUR RUB-LEPRINCE NICE - IMPORTANTE PARTIE DE SERVICE DE TABLE 11 PIECES à bord mouvementé en porcelaine blanche Circa 1900 à décor moulé d'un galon enrubanné et décor polychrome de fleurettes et poudrage or - 47 assiettes plates » D. 25 cm (26 avec une op plusieurs petitres égrenures) - 13 assiettes à dessert - D. 22.5 cm (11 avec une op plusieurs petitres égrenures sur le bord) - 1 jauirée à plateau adhérent - 3 plats ronds de trois tailles - L. 47.5 cm, 42 cm et 36 cm (2 avec égrenures) - 1 plat à galeau - 1 cremier couvert - 1 paire

Résultat sans frais

	Р.	
Catalogue	Désignation	Adjudication
254	BACCARAT - FORME 8738 - GRAVURE SEVIGNE (Répertorié au catalogue de 1916) - PARTIE DE SERVICE DE VERRES 47 PIECES en cristal blanc gravé à décor de rinceaux feuillagés - 17 verres à eau - H. 15.5 cm - 17 verres à rouge - H. 12.5 cm - 1 verre à vin blanc - H. 11 cm - 12 coupes à champagne - H. 11 cm TBE	300
255	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 11 SERVIETTES en damassé de coton blanc Circa 1900 à décor tissé et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc CD dans un cartouche central fleuri 236 x 162 cm TBE Vendu en l'état	100
256	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 6 SERVIETTES en damassé de coton blanc Circa 1900 à décor tissé d'un semis de roses et d'une frise de fleurs épanouies encadrés d'une frise de perles et bâtonnets alternés et d'une frise de feuilles d'acanthe et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc CS dans un cartouche central fleuri 240 x 170 cm TBE Vendu en l'état	120
259	BACCARAT - MODELE NANCY FORME AMERICAINE - SERVICE DE VERRES 46 PIECES en cristal blanc taillé Après 1936 - 11 verres à eau - H. 10.5 cm - 14 verres à vin rouge - H. 9 cm - 12 verres à vin blanc - H. 9 cm - 8 verres à Madère H. 8 cm - 1 broc - H. 26.5 cm Marque au cachet TBE	510
260	BACCARAT - MODELE NANCY - PARTIE DE SERVICE DE VERRES 19 PIECES en cristal blanc taillé Avant 1936 6 verres - H. 12.5 cm (un avec un éclat au buvant et un avec un éclat au pied) 12 verres - H. 11 cm 1 carafe, bouchon rapporté (avec un éclat) - H. 23 cm Non marqués BE	200
261	A.GOLSE - SERVICE A GATEAU 7 PIECES en porcelaine à fond gros bleu et décor polychrome de Diane et ses servantes, Circa 1910, chaque pièce déclinant un décor différent dans une réserve centrale encadrée de lambrequins or rehaussés d'émail blanc - 6 assiettes D 18,5 cm - 1 plat à gâteau à anses ajourées D 27 cm Signées dans le décor et marque au cachet au revers TBE A. GOLSE Décorateur pour la manufacture de Sèvres de 1844 à 1937	250
262	TRES GRANDE NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc Circa 1910 à décor tissé de motifs géométriques 412 x 180 cm TBE Vendu en l'état	150
263	GRANDE ET BELLE NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en lin blanc Circa 1910 à riche décor ajouré de palmettes 328 x 174 cm TBE Vendu en l'état	280
264	GRANDE ET BELLE NAPPE RECTANGULAIRE en lin blanc Circa 1910 à riche décor à jours de rinceaux fleuris, bords à jours 320 x 166 cm TBE Vendu en l'état	210
265	GRANDE ET BELLE NAPPE RECTANGULAIRE en lin blanc Circa 1910 à riche décor ajouré d'un cartouche central octogonal orné de cornes d'abondance et rinceaux fleuris 300 x 168 cm TBE Vendu en l'état	250

Résultat sans frais

Page N°26

Catalogue Désignation Adjudication NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc Circa 1910 à décor tissé et ajouré 266 40 de fleurettes et rinceaux fleuris entre des frises géométriques et d'un cartouche central fleuri 240 x 160 cm Etat de neuf (non ourlée, aprêt jauni, à nettoyer) Vendu en l'état NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en damassé de coton blanc Circa 267 100 1910 à décor tissé et ajouré de quartefeuilles entre deux frises de médaillons ovales ornés de perles et ou de roses et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc EM fleuri dans un cartouche central Rocaille, bords à jours 236 x 160 cm TBE Vendu en l'état NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en damassé de coton blanc Circa 268 100 1910 à décor tissé de rameaux feuillagés, ajouré de frises de grecques et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc ML fleuri 216 x 160 cm TBF Vendu en l'état 269 NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc Circa 1910 à décor tissé de carrés 40 et pointillés et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc AP fleuri 200 x 174 cm BE (à nettoyer) Vendu en l'état 270 VASE OVOIDE en verre moulé pressé satiné d'Epoque Art Déco à décor de monnaie du 200 Pape, le pied cerclé de métal argenté H. 31 cm TBE AMUSANT PRESSE CITRON à système à vis en métal argenté sur socle de bois d'Epoque 271 150 Art Déco Avec sa cuillère H. 3.5 cm BE (petites usures à l'argenture sur le porte verre) BOITE A BISCUITS en cristal taillé, macassar, érable moucheté et métal chromé d'Epoque 272 60 Art Déco 20.5 x 23 x 15 cm **TBE** RENE LALIQUE - MODELE BOURGUEUIL (Créé en 1933) - 12 VERRES A EAU H. 12.8 273 650 cm en cristal blanc partiellement dépoli Marque au stylet TBE Bibliographie | Felix Marcilhac - Réné Lalique - Les Editions de l'Amateur, Paris 1994 Reproduit p. 843 SEAU A CHAMPAGNE en métal argenté d'Epoque Art Déco à décor de cannelures et gravé 274 80 du monogramme RSC H. 20 cm D. 21 cm TBE (petites rayures d'usage) SUITE DE 7 GRANDS VERRES A COCKTAIL en cristal blanc gravé d'Epoque Art Déco à 275 200 décor d'un monogramme BGB H. 17 cm TRF Provenance : Villa de Béatrice Benjamin Cartwright (1889 - 1956) au Cap d'Antibes MEUBLE BAR A SYSTEME d'Epoque Art Déco pour BACCARAT en placage de palissandre 276 1 100 et bois noirci à plateau ouvrant en son milieu et découvrant un intérieur plaqué d'acajou à casiers et présentoirs amovibles en métal chromé contenant 6 verres à long drink - H. 13 cm (2 avec un éclat au buvant) 5 verres à porto - H. 7.5 cm (non marqués) et 2 carafes à anses H. 16.5 cm dont une complète de son bouchon, l'autre avec bouchon rapporté en cristal à pans coupés Baccarat Modèle Harcourt, marque au cachet 77.5 x 82.5 x 40.6 cm (fermé) (Manque un verre à porto, petits accidents de placage) ON Y JOINT 5 MOUSSOIRS A CHAMPAGNE en bois - L. 13 cm sur leur présentoir en bois et métal chromé de la même Epoque

Résultat sans frais

		Page N°2
Catalogue	Désignation	Adjudication
277	BACCARAT - MODELE HARCOURT - PETIT SEAU A GLACONS OU GRAND GOBELET A WHISKY en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 Marque au cachet H. 11 cm ON Y JOINT UN VASE MODELE NELLY DE BACCARAT en cristal blanc taillé à pans coupés Marque au cachet H. 12 cm	80
	TBE	
278	BACCARAT - MODELE HARCOURT/TALLEYRAND - 5 GOBELETS A WHISKY en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 Marque au cachet H. 9 cm TBE	250
279	BACCARAT - MODELE HARCOURT - 6 GOBELETS A PORTO en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 Marque au cachet H. 9 cm TBE	120
280	BACCARAT - MODELE HARCOURT - 7 GOBELETS A ALCOOL en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 Marque au cachet H. 6.5 cm TBE	100
281	BACCARAT MODELE HARCOURT - PARTIE DE SERVICE DE VERRE 16 PIECES en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 - 6 verres H. 13.5 cm - 4 verres H. 12.5 cm (un avec un éclat au pied) - 6 coupes à champagne H. 13.5 cm (une avec un éclat au buvant) Marque au cachet BE	500
282	René LALIQUE (1860-1945) - COUPE "VOLUBILIS" en verre légèrement jaune moulé-pressé Modèle figurant aux catalogues de 1928 et de 1932, épuisé en 1939, non repris après 1947 Signature moulée R. LALIQUE D. 21,5 cm Ribliographie LMARCILHAC, Félix, René Laligue Moître Verrier, Catalogue Reisenné	330
	Bibliographie MARCILHAC, Félix, René Lalique Maître Verrier, Catalogue Raisonné, éditions de l'amateur, n° 383, p. 293	
283	NAPPE RECTANGULAIRE en organdi et lin jaune paille Circa 1930 à décor incrusté et brodé au point de bourdon de rinceaux fleuris 260 x 172 cm TBE Vendu en l'état	220
284	PAIRE DE GRANDES CARAFES ET LEUR BOUCHON en cristal blanc taillé d'Epoque Art Déco à pans coupés et baies stylisées H. 39 cm TBE	160
285	UM LIMOGES - AMUSANT MOUTARDIER EN FORME DE PINGOUIN en porcelaine platine et or d'Epoque Art Déco H. 10 cm TBE	130
286	CHRISTOFLE GALLIA et Edouard-Marcel SANDOZ (1881-1971) - PAIRE DE SALERONS EN FORME DE CHIEN DEVANT SA GAMELLE en métal argenté d'Epoque Art Déco AVEC DES PELLES A SEL de la Même Maison H. 5 et 5.5 cm L. 7.5 cm BE (petites oxydations)	190
287	CHRISTOFLE GALLIA ET Edouard Marcel (1881-1971) - SUITE DE 12 PORTE-COUTEAU zoomorphes en métal argenté d'Epoque Art Déco de 6 modèles Cachet Gallia L. Entre 8 et 9.5 cm TBE (petites rayures d'usage) En écrin d'originie orfèvrerie Gallia papier vert	370

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
288	CHRISTOFLE GALLIA ET Edouard Marcel SANDOZ (1881-1971) - SUITE DE 11 PORTES-COUTEAUX ZOOMORPHES en métal argenté d'Epoque Art Déco de six modèles Cachet Gallia L. Entre 8 et 11 cm BE (petites rayures d'usage)	180
289	CHRISTOFLE GALLIA ET EDOUAD MARCEL SANDOZ (1881-1971) - SUITE DE 10 PORTE COUTEAUX zoomorphes en métal argenté d'époque Art déco de six modèles H Entre 3,5 et 4 cm L Entre 8,5 et 10,5 cm TBE (petites rayures d'usage)	210
290	BACCARAT - MODELE LULLY - PARTIE DE SERVICE DE VERRES 45 PIECES en cristal finement gravé Après 1936 à décor de rinceaux feuillagés - 11 verres à eau - H. 9.5 cm (1 avec un éclat sur le pied) - 10 verres à vin rouge - H. 8 cm (1 avec un important éclat sur le pied) - 12 verres à vin blanc - H. 7 cm (1 avec un éclat au buvant) - 11 coupes à champagne - H. 6.5 cm (1 avec un éclat sur le pied) - 1 carafe et son bouchon - H. 22 cm BE	600
291	GRANDE NAPPE RECTANGULAIRE à bord festonné en lin blanc Circa 1920 à décor à jours de rinceaux fleuris 360 x 180 cm TBE (à nettoyer) Vendu en l'état	200
293	SUITE DE 4 SALERONS OCTOGONAUX en argent Minerve 950 Millièmes par PUIFORCAT d'Epoque Art Déco à décor de moulures de filets Doublure en cristal blanc 3 x 6.5 x 5 cm (Un incomplet de sa doublure) P. d'argent : 178 g TBE (petites rayures d'usage)	400
294	CORBEILLE A PAIN rectangulaire en argent Minerve 950 Millièmes par HENIN ET COMPAGNIE d'Epoque Art Déco P. 744 g 4 x 25 x 22 cm TBE (petites rayures d'usage)	650
296	BACCARAT - MODELE DUCHESSE DE DINO - SERVICE DE VERRES 55 PIECES en cristal blanc taillé Après 1936 jambe à pans coupés - 12 verres à eau - H. 15.5 cm - 12 verres à vin rouge - H. 12.5 cm (3 avec un éclat au buvant) - 12 verres à vin blanc - H. 11.5 cm (1 avec un éclat au buvant) - 16 flûtes à champagne - H. 20 cm (3 avec un éclat au buvant) - 2 brocs - H. 17 cm - 1 carafe et son bouchon - H. 23.5 cm (tachée, avec un bouchon supplémentaire) Marque au cachet TBE	500
297	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en organdi et lin blanc Circa 1930 à décor d'un cartouche central mouvementé encadré de rinceaux fleuris 264 x 174 cm BE (quelques jaunissements) Vendu en l'état	230
299	DELVAUX RUE ROYALE PARIS - SUITE DE 6 TRES ELEGANTS RINCE-DOIGTS en cristal blanc d'Epoque Art Déco L'intérieur orné à l'or d'un motif de toile d'araignée Marque au stylet H. 6.5 cm D. 11 cm TBE	150
300	JATTE OU JARDINIERE DE TABLE RONDE DE FORME CORNET en cristal blanc taillé et monture vermeil Minerve 950 Millièmes d'Epoque Art Déco PB 2452 g H. 11 cm D. 24 cm BE (rayures d'usage, le vermeil légèrement émoussé)	80

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
302	JATTE RONDE en cristal blanc taillé à pans coupés et cannelures cerclé argent Minerve 950 Millièmes d'Epoque Art Déco PB 1396 g H. 9.5 cm D. 21.5 cm BE (petites rayures d'usage et bosses)	70
306	RAMASSE MIETTES (pelle et brosse) en métal argenté à pans coupés d'Epoque Art Déco L. de la brosse 32 cm TBE (petites rayures d'usage)	30
308	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en damassé de coton blanc Circa 1920 à décor tissé de frises de roses sur fond caillouté et brodé au point de bourdon de deux monogrammes blancs HS 244 x 160 cm TBE Vendu en l'état	120
310	CHRISTOFLE - COUPE A FRIANDISES ronde à cotes pincées et bord mouvementé en métal argenté d'Epoque Art Déco à décor stylisé d'une fleur Piédouche à pans coupés Cachet Christofle H. 6.5 cm D. 25 cm BE (rayures d'usage)	110
311	BACCARAT – MODELE TALLEYRAND - CREE EN 1937 - PARTIE DE SERVICE DE VERRES 65 PIECES en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 - 17 verres à eau H. 10.5 cm - 16 verres à vin rouge H. 8.5 cm (un avec infimes éclats au buvant) - 14 verres à vin blanc H. 8 cm (un avec un éclat au buvant) - 18 coupes à champagne H. 8 cm (une avec un infime éclat au buvant) Marque au cachet BE	1 000
312	BACCARAT - MODELE TALLEYRAND (Créé en 1937) - PAIRE DE CARAFES ET LEUR BOUCHON en cristal blanc taillé à pans coupés Marque au cachet H. 20.5 cm TBE	220
313	BACCARAT - MODELE HARCOURT TALLEYRAND - 12 GOBELETS A LIQUEUR en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 Marque au cachet H. 6 cm TBE	330
314	BACCARAT - MODELE HARCOURT TALLEYRAND - 10 GOBELETS A LIQUEUR en cristal blanc taillé à pans coupés Après 1936 Marque au cachet H. 6 cm BE (2 avec des éclats au buvant)	200
315	CHRISTOFLE - MODELE LAOS (Créé pour l'Exposition universelle de 1937) - PARTIE DE MENAGERE DE COUVERTS ET DE COUTEAUX 54 PIECES en métal argenté d'Epoque Art Déco - 9 fourchettes et 8 cuillères de table - 11 couteaux de table et 7 couteaux à fromage lame inox - 4 fourchettes et 8 cuillères à entremets - 1 louche - 1 service à hors d'oeuvre 2 pièces - 1 service à découper monté inox - 1 couvert à salade Cachet Christofle BE pour la plupart des pièces (rayures d'usage) Les dents des fourchettes de table usées	1 200
316	CHRISTOFLE et Luc LANEL (1893-1965) - MODELE LAOS (Créé pour l'Exposition Universelle de 1937) - SERVICE A POISSON 38 PIECES en métal argenté mouluré d'Epoque Art Déco, les spatules gravées du monogramme LR - 12 couverts à poisson et 1 couvert à servir le poisson Cachet Christofle TBE (Petites rayures d'usage, plus prononcées pour le couvert de service) En écrin d'origine orfèvrerie Christofle Palais Royal papier noir	1 400

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
318	BACCARAT - COUPE OU JATTE RONDE à pans coupés en cristal blanc taillé cerclé argent Minerve 950 Millièmes d'Epoque Art Déco Après 1936 Marque au cachet PB 2266 g D. 26 cm BE (petites rayures au cristal, petites bosses au cerclage)	150
319	CHRISTOFLE - HUILIER en métal réargenté Circa 1920 à décor de moulures de perles avec deux burettes et leur bouchon en cristal blanc - H. 15. cm Cachet Christofle 25.5 x 18.5 x 11 cm TBE	80
320	SUITE DE 10 FOURCHETTES A GATEAU en argent 800 Millièmes d'Epoque Art Déco à décor Empire de moulures de lauriers P. 264 g L. 13,5 cm TBE (petites rayures d'usage)	130
321	PARTIE DE MENAGERE DE COUVERTS ET DE COUTEAUX 62 PIECES en argent 800 Millièmes - Italie Epoque Art Déco à décor Néoclassique de moulures de perles et bâtonnets - 9 fourchettes et 7 cuillères de table - 9 fourchettes et 10 fourchettes à entremets - 12 couteaux de table et 8 couteaux à fromage lame inox - 1 louche - 1 couvert à salade monté corne - 1 service à découper monté acier - 1 cuillère à ragoût - 1 cuillère à sauce P. des pièces en argent 2180 g P. des pièces montées argent 1708 PB total 3888 g BE (rayures d'usage)	1 500
322	BACCARAT - MODELE ELISABETH MILLEFLORI - IMPORTANTE PARTIE DE SERVICE DE VERRES 80 PIECES en cristal blanc gravé d'Epoque Art Déco Avant et Après 1936 à décor de rinceaux fleuris et pointillés - 17 verres à eau - H. 10 cm - 12 verres à vin rouge - H. 9 cm - 20 verres à vin blanc - H. 8.3 cm - 18 coupes à champagne - H. 6.5 cm (2 avec un petit éclat au buvant) - 11 verres à madère - H. 7.5 cm - 1 paire de carafes et leur bouchon - H. totale 22.5 cm quelques pièces non marquées TBE	1 000
323	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en lin blanc Circa 1920 à décor ajouré et brodé au point de bourdon de festons de perles et de deux monogrammes blancs AC 292 x 150 cm BE (quelques signes d'usures sur la nappe)	80
324	NAPPE RECTANGULAIRE en damassé de coton blanc d'Epoque Art Déco à décor tissé de carrés intercalés de losanges et de perles Les bords à rayures 186 x 154 cm TBE Vendu en l'état	20
325	PLATEAU PRESENTOIR ROND sur bate en métal argenté d'Epoque Art Déco le bord à décor de moulure de perles ajourée H. 3 cm D. 23.5 cm BE (rayures d'usage)	100
326	ROBJ (? - 1922) PARIS - BOUTEILLE en forme de prêtre en soutane en porcelaine polychrome d'Epoque Art Déco, bouchon monté liège (liège à remplacer) - H. 25.5 cm ET SAINT UZE - REVOL - BOUTEILLE l'abbé François en faïence fine d'Epoque Art Déco - H. 26 cm (craquelures) TBE	160
327	SAINT LOUIS (?) - SUITE DE 6 VERRES A LIQUEUR en cristal blanc partiellement givré d'Epoque Art Déco et filet or Non marqués H. 9.5 cm TBE	20

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

	F	
Catalogue	Désignation	Adjudication
328	CAVE A LIQUEURS en métal argenté et cristal blanc taillé Circa 1920 à décor de moulures de perles - 12 verres à haut pied - H. 14.5 cm posés sur tige - 1 paire de carafons (H. 21.5 cm (bouchons accidentés) Le présentoir 35 x 37.5 x 22.5 cm BE (rayures d'usage)	100
330	CHRISTOFLE - PASSE THE en métal argenté uni d'Epoque Art Déco Manche en bois noirci (recollé) Cachet Christofle L. 13 cm BE En écrin d'origine papier noir	20
331	NAPPE A THE CARREE ET SES 12 SERVIETTES en organdi ivoire circa 1930 à décor brodé au point de bourdon et de tige et incrustations de dentelle à motifs de rinceaux fleuris 144 x 144 cm TBE Vendu en l'état	100
332	GRANDE NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 18 SERVIETTES en lin blanc Circa 1920 à décor ajouré et incrusté de dentelle et galons à croisillons et rosaces et brodé au point de bourdon d'un monogramme blanc PF Bords à jours 388 x 192 cm TBE (taches) Vendu en l'état	220
333	GRANDE NAPPE RECTANGULAIRE en lin blanc Circa 1920 à décor à jours et brodé au point de bourdon de fleurettes et de deux monogrammes blancs BB dans un cartouche, bords à jours 336 x 182 cm BE (1 petit trou) Vendu en l'état	80
334	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en lin blanc Circa 1920 à décor à jours et brodé au point de bourdon de rinceaux fleuris et de deux monogrammes blancs LG 240 x 180 cm TBE (un petit trou) Vendu en l'état	100
335	SUITE DE 12 SERVIETTES DE TABLE en lin blanc Circa 1920 à décor ajouré et brodé au point de bourdon d'une couronne fleurie et d'un monogramme blanc BB, bords à jours 83 x 70 cm TBE Vendu en l'état	170
336	NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en damassé de coton blanc d'Epoque Art Déco à décor ajouré de fleurs et brodé au point de bourdon de deux monogrammes blancs MD sur fond caillouté tissé 220 x160 cm TBE Vendu en l'état	90
337	PAIRE DE NAPPES RECTANGULAIRES en damassé de coton blanc Circa 1930 à décor tissé de rinceaux feuillagés et ajouré de frises géométriques 164X140 cm TBE Vendu en l'état	80
339	WMF - SEAU A GLACONS en cristal blanc dépoli taillé à damiers et monture à anse mobile en métal argenté uni Circa 1950 Complet de sa grille H. 14 cm D. 12 cm BE (petites oxydations au métal)	30
340	SEAU A BOUTEILLE POUR VIN D'ALSACE en métal argenté par BROGGI MILANO Circa 1950 à décor de cannelures Prises latérales à anneau H. 22 cm D. 17.5 cm TBE (petites rayures d'usage)	50

Résultat sans frais

		Page N°3
Catalogue	Désignation	Adjudication
341	SEAU A MAGNUM DE CHAMPAGNE en métal argenté Circa 1950 à décor de cannelures et gravé "Casino de Palavas les flots" Prises latérales à anneau mobile H. 24 cm D. 23.5 cm BE (rayures d'usage, usure à l'argenture dans le fond)	60
342	CORBEILLE A FRUITS RONDE VANNERIE en métal argenté filaire Circa 1950 H. 7.5 cm D. 30 cm TBE (petites rayures d'usage)	50
343	WISKEMANN - PORTE BOUTEILLE TRAINEAU en métal argenté filaire Circa 1950 17 x 29 x 10.5 cm BE (rayures d'usage)	30
344	SUITE DE 12 PORTES COUTEAU TRIANGULAIRES en métal argenté uni Circa 1950 1,5 x 8 cm BE (rayures d'usage) En écrin d'origine papier blanc	90
345	RAMASSE MIETTES en métal argenté Circa 1950 Le couvercle guilloché L. 15 cm TBE (petites rayures d'usage)	50
346	COUPE RONDE en verre fumé - Venise Murano (?) Circa 1950 Le pied à trois balustres à côtes torses et deux anses en accolades H. 24 cm D. 23.5 cm TBE	80
347	SUITE DE 12 VERRES A VIN à pied à trois bagues en cristal ambré Circa 1950 H. 16.5 cm TBE	280
348	JOHANN HAVILAND - BAVARIA - PARTIE DE SERVICE DE TABLE 71 PIECES à bord mouvementé en porcelaine ivoire Circa 1960 à décor moulé de filets et décor polychrome et or d'un échassier et bambous, le bord à liseré or - 30 assiettes plates - D. 25.5 cm (une avec une petite égrenure sur le bord) - 11 assiettes creuses - D. 24 cm - 11 assiettes à dessert - D. 21.5 cm - 6 assiettes à fromage - D. 19 cm - 1 soupière - 1 légumier couvert - 3 légumiers - 1 saladier - 1 saladier - 1 saucière à plateau adhérent - 1 ravier - 2 plats ovales de deux tailles - L. 38.5 et 32.5 cm - 2 plats ronds - D. 31 cm - 1 plat à gateau - D. 25 cm TBE (quelques assiettes plates avec de petites usures à l'émail)	200
350	SAINT LOUIS - MODELE CHANTILLY (Créé en 1955) - 12 VERRES A EAU - H. 18.5 cm (un avec un éclat au buvant) ET 11 VERRES A VIN -H. 17.5 cm en cristal blanc taillé Marque au cachet BE	200
351	LIMOGES (?) - SUITE DE 12 ASSIETTES A HUITRES Circa1960 de forme mouvementée en porcelaine ivoire de la1ère Moitié du XXème Siècle à riche décor à l'or de frises feuillagées et filets D. 22.5 cm TBE	500
352	BERNARDAUD ET CIE LIMOGES - PARTIE DE SERVICE DE TABLE 51 PIECES à bord mouvementé en porcelaine ivoire et filets or - 23 assiettes plates - D. 24.5 cm - 12 assiettes creuses - D. 23 cm - 12 assiettes à dessert - D. 19 cm - 1 légumier - D. 31 cm - 1 saladier - 2 raviers TBE	100

Page N°33

Catalogue Désignation Adjudication ERCUIS - MENAGERE DE COUVERTS A POISSON en métal argenté, Circa 1950, à décor 353 80 d'écailles - 12 couverts L 17,5 cm et 20,5 cm - 1 couvert de service L 22,5 cm et 28,5 cm Cachet Ercuis TBE (rayures d'usage) CHRISTOFLE - MODELE AMERICA - IMPORTANTE MENAGERE DE COUVERTS ET DE 354 2 650 COUTEAUX 160 PIECES en métal argenté Circa 1950 modèle géométrique - 18 fourchettes et 17 cuillères de table - 12 couverts à poisson - 12 couteaux de table et 12 couteaux à fromage lame inox - 12 couverts à entremets - 12 fourchettes à huitre - 11 fourchettes à escargot - 12 fourchettes à gateau - 12 cuillères à café - 1 louche - 1 couvert à servir le poisson - 1 fourchette de service - 1 couvert à salade Cachet Christofle BE (rayures d'usage) NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en damassé de coton teinté jaune 355 50 Circa 1900 à décor tissé de bouquets et frise de feuilles et de baies 276 x 170 cm BE (différence de couleur entre la nappe et les serviettes) Vendu en l'état JAMMET SEIGNOLLES LIMOGES POUR L'ART ET LA TABLE CANNES - PARTIE DE 356 80 SERVICE DE TABLE A CAFE ET A THE 64 PIECES à bord mouvementé en porcelaine ivoire Circa 1960 à décor Louis XVI or de semis de fleurs et guirlandes fleuries enrubannées - 11 assiettes plates - D. 24.5 cm (deux avec usures à la dorure) - 12 assiettes creuses - D. 21.5 cm - 11 assiettes à dessert - D. 18 cm - 1 soupière - 1 saladier - 1 légumier - 1 saucière à plateau adhérent - 2 raviers - 1 plat ovale - L. 42 cm - 1 plat rond - D. 29 cm - 1 plat à gâteau - D. 26.5 cm - 1 plat à cake à prises ajourées - L. 38.5 cm - 11 tasses à café - H. 6.5 cm et 12 soucoupes - 6 tasses à thé - H. 4.5 cm et leur soucoupe - 1 verseuse - H. 22.5 cm - 1 sucrier - H. 14 cm - 1 pot à lait - H. 10 cm **TBE** ON Y JOINT UNE NAPPE RECTANGULAIRE ET SES 12 SERVIETTES en lynon ivoire façon shantung de la Même Epoque à décor brodé au point de tige de rinceaux fleuris ocre 2 tons 240 x 166 cm TBE Lot remis en vente suite à défaut de paiement SAINT-LOUIS - MODÈLE CERDAGNE (Crée en 1955) - PARTIE DE SERVICE DE 357 400 VERRES 49 PIÈCES en cristal blanc taillé - 12 verres à eau - H. 18 cm - 12 verres à vin rouge - H. 14 cm (un avec un éclat au buvant) - 12 verres à vin blanc - H. 13 cm - 11 flutes à champagne - H. 18,5 cm - 1 carafe et son bouchon - H. 35,5 cm - 1 broc - H. 22 cm Marque au cachet TBE En 6 cartons d'origine

Résultat sans frais

ART DE LA TABLE JOUR 1

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Page N°34

Catalogue	Désignation	Adjudication
358	NAPPE RECTANGULAIRE à bord lancéolé en dentelle ivoire - Venise - Moderne à décor de rosaces 270 x 232 cm TBE Vendu en l'état	150
359	WMF - SERVICE A CAFE 3 PIECES en porcelaine blanc cassé et métal argenté martelé Circa 1950 - 1 grande verseuse à prise du couvercle et pieds patin en bakélite - H. 24.5 cm - 1 sucrier couvert - H. 9 cm - 1 pot à lait - H. 10.5 cm TBE (petites rayures d'usage)	180
360	GRANDE VERSEUSE ET POT A LAIT en argent 800 Millièmes - probablement Italie Circa 1950 La verseuse à prise du couvercle annulaire P. 1480 g H. 14.5 et 11 cm BE (rayures et bosses d'usage)	800
361	A. VIGNAUD - LIMOGES - PARTIE DE SERVICE A THE 14 PIECES en porcelaine ivoire et or Circa 1950 - 11 tasses à thé - H. 4.5 cm et leur soucoupe - 1 théière - H. 17 cm - 1 sucrier couvert - H. 12.5 cm - 1 pot à lait - H. 9 cm ON Y JOINT DE LA MEME MANUFACTURE ET DE LA MEME EPOQUE 1 PAIRE DE DEJEUNERS - H. 6.5 cm ET LEUR SOUCOUPE, 1 POT A LAIT - H. 10 CM ET 1 CREMIER H. 7 CM en porcelaine ivoire et or TBE	80
362	DAUM NANCY FRANCE - COUPE ronde en verre teinté jaune Circa 1950 à décor de spirale blanche Marque au stylet H 5 cm D 40,5 cm BE (rayures d'usage sur le fond)	110

Total des adjudications

94 633