

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Lit de repos en bois sculpté a décor d'enroulements de style Louis XV. Avec sommier. Démonté. On y joint un bois de lit en bois laqué rechampie or style Louis XV.	60
2,	une table basse en métal et mélaminé vers 1960. H. 34 cm, L. 111 cm. Petites usures.	10
3,	JANTZI & Cie. Un meuble de bureau en bois ouvrant par 20 tiroirs, à l'imitation d'un cartonnier. Époque XXe siècle. 203 x 89 x 37 cm. Usures, restaurations. Vendu en l'état.	200
4,	Miroir façon Venise. 89 x 53 cm. Manques importants, restaurations.	20
5,	DIABLE en bois, monture et roues en métal. Travail fin XIXème - début XXème siècle. Restaurations, usures.	20
6,	Un aspirateur Silvercrest. En l'état.	1
7,	MERCIER et FIRMINIY. MACHINE à coudre ancienne sur sa table, mécanisme à pied, courroie cuir. Accidents et manques.	5
8,	Deux CARTES dont une en relief (sud-est de la France et Suisse) et une Michelin (France). 101 x 70 cm et 96 x 108 cm. En l'état.	10
9,	LUSTRE en bronze à six lumières. 44 x 59 cm. Accidents et manques.	1
10,	Ensemble de quatre MANTEAUX dont deux en fourrure. On y joint une paire de santiags. Usures.	5
11,	Une armoire en bois ouvrant par un vantail. On joint une table roulante à six plateaux.	50
12,	Un escabeau métal 6 marches et un escabeau métal trois marches. En l'état.	20
13,	Deux TABLES en bois. Accidents, transformations, manques importants.	25
14,	Un réfrigérateur congélateur ARISTON, un lave-linge LADEN, un four micro-ondes LG, une gazinière AYA, un petit réfrigérateur Goldstar, une machine à coudre Silvercrest, un aspirateur Rowenta. (Pour l'ensemble anciens modèles, accidents, en l'état)	15
15,	Paire d'appliques en bois sculpté et doré à deux lumières. Style Rocaille. On joint une paire de lanternes d'applique en tôle et verre. Accidents et restaurations.	40
16,	Ensemble de FANIONS de foot, dont Lyon, Olympique Saint-Etienne, Losc, Stade Ruthénois	1100
17,	Lot de linge de maison dont draps et nappes.	30
18,	Un ensemble comprenant : - un téléviseur Unic radio production Ribet et Desjardins - cinq postes de radio - téléphones et divers Pour l'ensemble, anciens modèles, en l'état.	15
19,	Deux machines à écrire Remington et Underwood. Accidents, en l'état.	10

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

20,	Une étagère d'applique en bois à deux niveaux, vers 1900, et deux égouttoirs en bois anciens. Taches de vin.	10
22,	Un lot de disque vinyles 33 et 45 tours et un tourne disque. En l'état, accidents.	55
23,	TAPIS en laine à fond vert à décor de fleurs. Chine, époque XXème siècle. 308 x 205 cm. Usures.	40
24,	TAPIS laine à fond brique à décor d'une rosace centrale et rinceaux feuillagés. 325 x 235 cm. Usures.	55
25,	TAPIS en laine à fond rouge. XXe siècle. 392 x 296 cm. Usures. On joint deux petits tapis laine. Usures et accidents.	150
26,	Fort lot de JOUETS et jeux anciens, poupées modernes, poussette pour poupée. En l'état.	30
27,	Une TABLE bois, table roulante en forme de coeur, une table pliante à trois plateaux. On joint deux plateaux.	30
28,	Paire de CONSOLES d'applique en bois doré et bois peint à l'imitation du marbre, à décor d'enroulements et rinceaux feuillagé. Composé d'éléments probablement italien du XVIIIème siècle (?). H. 30, L. 16 cm.	130
29,	Groupe en bois doré et polychrome à décor d'une sainte Femme. Dans le goût du XVIIIème siècle. H. 31,5 cm. Manques, et accidents.	20
30,	GROUPE en bois polychrome à décor d'un saint personnage. Dans le goût du XVIIIème siècle. H. 56 cm. Accidents et manques.	30
31,	Ensemble de bibelots divers : Lampe à pétrole en porcelaine à décor de fleurs, paire de lustres, plateaux, mécanisme d'horloge Fauriat à Saint-Didier, valises et divers.	50
32,	Four à micro-ondes de marque Samsung "Ceramic inside". En l'état.	10
33,	Vue de village. Huile sur panneau portant une signature Guidan (?), marqué au dos Saint-Galmier. 22 x 28 cm. On joint un miroir. H. 64 cm. Accidents et manques	20
34,	Partie de service en faïence Longchamps à décor de fleurs, dans le goût de Rouen. On y joint une partie de batterie de cuisine, vases, verres et divers. Accidents	90
35,	Parties de services de verres dépareillés, carafes, broc, flutes, coupes à glace et divers. Accidents	5
36,	Lot de porcelaine et divers dont parties de services. On joint un vase Villeroy et Bosch accidenté restauré. Accidents	60
37,	Fort lot dont bougeoirs, vase en pierre de lard, flambeaux, casque (rouillé), lampes à pétrole, pied de lampe en albâtre, et divers. Accidents	30
38,	GOURDIN en bois. L. 48 cm. Usures	1
40,	Un lit d'applique en acajou et placage d'acajou et à colonnes détachées. Epoque Restauration. H 120 cm	50

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

41,	Une commode en noyer à cinq tiroirs en façade à pieds toupie, style Louis XVI . Accidents 90x125x60 cm	60
42,	Table bureau en bois fruitier à entretoise en H . style Louis XIII 74x109x069 cm (accidents)	1
43,	Une coiffeuse en bois fruitier à trois casiers dont un avec miroir et trois tiroirs en ceinture, reposant sur des pieds cambrés. style Louis XV (accidents) 71x45 40 cm	35
45,	Deux fauteuils en noyer à piètement balustre, entretoise en H, époque XVIIème siècle , Accidents H 110 cm	100
48,	Une vis de pressoir en noyer en partie d'époque XVIIIème siècle. H 156 cm (accidents)	20
50,	Aimable BOUILLIER (1867-1940) Les chiots, Huile sur toile signée en bas à gauche. 32 x40 cm (petits manques)	300
51,	BOUKHARA grand tapis à en laine à décor de ghoul sur fond vieux rose, vers 1930 367x 208 cm (Accidents et usures)	90
52,	Un tapis velours laine trame coton à décor de botchs sur fond de semi de fleurs, 7 bordures principales, Perse du centre, vers 1900 .505x375 cm (très usé)	10
53,	Un pique-cierge en métal doré à piètement quatripode, monté à l'électricité . H 123 cm Usures	10
54,	Une chaise basse en bois fruitier à dossier ajouré néo-gothique . Fin XIXème siècle. Et on y joint un tabouret de piano à vis fin XIXème siècle. (petits accidents)	10
55,	TABLE bureau en marqueterie à décor géométrique, plateau recouvert d'une couverture en cuir vert à décor aux petits fers, ouvrant à un tiroir en ceinture, posant sur des pieds gaine. Style Louis XVI. 78 x 90 x 57 cm. Accidents et manques (notamment entrée de serrure et sabots)	10
57,	Manufacture ROSENTHAL -Collection VERSACE. Plat en porcelaine de la collection MEDUSA RED. D. 31 cm.	40
60,	CHEVET en noyer et loupe de noyer à colonnettes semi-détachées, ouvrant à un tiroir et une porte. Époque Restauration. H. 70 cm. Accidents et manques.	90
61,	ECOLE LYONNAISE. « Paysanne ». 29 x 23,5 cm (à vue). Huile sur toile collée sur carton. Usures	30
62,	ECOLE FRANCAISE du XIXème siècle. "Moine à l'entrée du cloître". Huile sur toile. 32 x 24 cm. Accidents et manques.	10
63,	ECOLE ITALIENNE du XIXème siècle . " Christ " . Huile sur toile. 37,5 x 29 cm. Accidents, restaurations et manques.	40
64,	ECOLE du XIXème siècle. « Nature morte au fromage et aux cerises ». Huile sur toile. 38 x 55 cm. Accidents et manques.	25
65,	ECOLE du XIXème siècle. « Femme ». Pastel. Porte une signature et datée 1883. 63 x 50 cm (à vue).	80
66,	ECOLE du XIXème siècle. « maternité". Huile sur toile. (craquelures et verni sale)	230

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

67,	ECOLE du XIXème siècle. « Femme et Amour ». Huile sur toile. 66 x 54 cm. (accidents)	200
68,	ECOLE LYONNAISE. « Paysage animé ». Huile sur toile. 39 x 46 cm. Accidents et manques.	50
69,	Une VITRINE en bois fruitier et riche décor de bronze doré, ouvrant à une porte, intérieur velours, posant sur des pieds cambrés. Style Louis XVI, époque Napoléon III. Dessus de marbre griotte veiné rapporté. 139 x 69 x 32 cm. Petits accidents.	100
70,	Une VITRINE en bois fruitier et bois de placage à riche décor de bronzes dorés à scène bacchique, ouvrant à une porte, dessus de marbre griotte veiné, posant sur des pieds cambrés. Style Transition Louis XV - Louis XVI. Petits accidents. 160 x 70 x 37,5 cm.	190
71,	Un MIROIR en bois doré à décor de ruban. 172 x 100 cm. Style Louis XVI. Petits accidents, glace piquée.	80
72,	Un grand MIROIR en bois doré à décor de palmettes, écussons d'Hermes et fleurs stylisées. Epoque Restauration. 206 x 125 cm. Accidents et glace piquée.	400
74,	Une ARMOIRE en noyer à décor panneauté ouvrant à deux portespleines et posant sur des pieds rave. Époque Louis XV. Accidents et xylophages.	80
76,	Petite ARMOIRE de poupée en bois. Style moderniste. 53 x 53 x 14 cm. Accidents.	5
77,	ERARD Piano demi queue en bois de placage numéroté 92231. petits éclats et placage. Travail début XXe 1907 ? 100 x 212 x 137 cm	220
80,	BUREAU à gradin en placage d'acajou Époque Louis-Philippe. Accidents et restaurations 99 x 128 x 63.5 cm	15
81,	Paire de CHEVETS en noyer sculpté ouvrant chacun par deux vantaux et un tiroir, dessus de marbre. Style Louis XV. 86 x 42 x 36 cm (usures accidents et trace de xylophage)	80
82,	Bureau scriban et gradin en bois de placage reposant sur quatre pieds cambrés Style Louis XV. 105 x 80 x 50 cm (petits accidents et manques la clé)	35
83,	Paire de fauteuils en bois mouluré style Voltaire Style Napoléon III. H : 94 cm On y joint un FAUTEUIL confortable en bois verni à mécanisme basculant. usures , vendu en l'état et trace de xylophage.	25
84,	Sophie LESBRE XIX-XX Nature morte aux cerises, Huile sur toile signée en haut à gauche et daté 1890. 49 x 61 cm	100

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

	(accidents)	
85,	coffre en chêne sculpté ouvrant par un abattant. Décor d'un personnage en haut relief, montants colonnes torses Travail de style XVIIe. 64 x 101 x 53 cm (usures et accidents)	50
86,	TABLE basse en bois laqué noir à décor de personnages sur une terrasse en incrustation de nacre et bakélite. Chine moderne. 39 x 100 x 50 cm ((éclats)	10
87,	Meuble à hauteur d'appui formant meuble télé en bois laqué noir à décor de scène de palais en incrustation et or. Travail moderne dans le gout de l'Asie 144 x 95 x 53 cm usures	60
88,	Lot comprenant : TABLE de salle à manger en bois et plateau à abattant imitation bois Table roulante à alcool à deux vantaux. un porte revue en bois verni et cannage accidents et transformations.	5
89,	Impression sur toile d'après COROT. Bord de rivière. 47 x 63 cm. Usures	5
90,	Coiffeuse demi lune en bois de placage style Louis XV. On y joint un chevet en bois verni à trois tiroirs et reposant sur quatre pieds cambré style Louis XV.	40
91,	COMMUNE en bois de placage ouvrant à deux tiroirs, dessus de marbre. Style Louis XV. 85X109X50 cm Petits manques au placage.	120
92,	Une LAMPE A PETROLE, en verre et piètement en pierre dure et laiton, montée à l'électricité. H 48 cm (petits accidents)	20
93,	Un VENTILATEUR sur pied en métal KLINDO H 101 cm. EN L'ETAT (fonctionnement non garanti)	20
94,	Un TELEVISEUR SONY modèle BRAVIA, diag. 79 cm EN L'ETAT (fonctionnement non garanti)	10
95,	Une BIBLIOTHEQUE en merisier à décor sculpté, ouvrant à une porte vitrée, style Louis XV. Travail moderne 167x83x43 cm	25
96,	Une palette comprenant, un MICRO -ONDES BRANDT, un TABOURET, un MIROIR en bois doré style rocaille, un TABLEAU en plexiglas et encadrés décoratifs, VERRERIE, VETEMENTS, CHAUSSURES et divers. EN L'ETAT (accidents)	25
97,	Ensemble de mobilier comprenant, une BIBLIOTHEQUE SECRETAIRE en stratifié marron et beige, années 1970, un BIBUS en stratifié vert et DEUX CHAISES en bois et assises paillées style rustique. EN L'ETAT (accidents)	5
98,	Georges MILLET dit GEORMILLET (1948-) " UNCELLO"	10

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

	1987, HS/C, signé et titré au dos. 72x71 cm	
99,	M PELLETIER (XXème siècle) Abstraction orange, HST, SHD et datée 11/09. 80x98 cm	20
100,1	Une ARMOIRE en acajou , travail du SUD OUEST, Époque XVIIIème siècle. H 270 L 180 P 66 cm Petits accidents	50
101,	CHINE. CHEVAL en pierre dure verte . H : 60 cm environ. Petit accident à la queue	60
102,	La sainte Bible, édition Lidis Paris 1973 en 3 volumes. (frottements et usures des coins)	5
103,	Une TABLE à jeu en bois verni à plateau portefeuilles. Style Louis XV. 75X78 X43 cm	30
104,	Trois CASSEROLEs en cuivre MICHEL et CIE LYON. Usures	10
105,	Maison LALLIER à MOUSTIERS, un PANIER, un PLAT ajouré et une ASSIETTE . XXe siècle.	30
106,	TABLE de chevet en bois fruitier à deux tiroirs .Style Louis XVI. H 70 cm (petits accidents)	10
107,	TABLE volante en bois de placage . n y joint une table de style Louis XV Usures	30
108,	SATSUMA, Paire de VASES balustre à décor de personnages féminin et masculin sur un dragon sur fond bleu. H 26 cm (usures à la dorure)	20
109,	Un LAMPADAIRE en fer patiné et coupole en verre . Travail moderne H 170 cm	15
110,	Un FAUTEUIL dit de grand-père en bois laqué rouge et CHAISE en bois laqué bleue à assise amovible en tissu, style provençal. Travail moderne (petits manques à la peinture)	5
111,	ECOLE FRANCAISE du XXe siècle. "Terre de feu 2 ". Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée et dédicacée au dos. 27x26 cm	20
112,	Une lampe de bureau en métal avec tulipe verte, style anglais.	30
113,	TABLE en bois naturel, le plateau garni de maroquin, deux tiroirs en ceinture. Style Louis XVI. (petits accidents) 78X60X40 cm	60
114,	Un VASE à large panse en céramique à décor de feuilles. H : 40cm On y joint un BROc en céramique H : 40cm XXe siècle. (col et anse du broc cassés et restaurés)	20
115,	JOUAR TRAVILER. "Deauville 85, avant la plage". Huile sur carton signée en bas à gauche., titré au revers 24x31 cm	60
116,	COMMODE tombeau en bois de placage ouvrant à trois tiroirs. dessus de marbre. Style Louis XV. Usures	200
	Henri TOUITOU (Né en 1946). "Composition abstraite".	15

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

117,	Signé en bas à droite et daté 91. Dim : 125 x 90cm	
118,	MTK. "Composition abstraite". Technique mixte sur panneau. Dim : 160 x 47 cm.	10
122,	David LAN-BAR (1912-1987). "Femme". Huile sur toile signée au dos "341 XII" et datée 53 Dim : 140 x 80 cm.	500
129,	Daniel AUTHOUART (Né en 1943). "Violoniste". Lithographie justifiée V/XXV et signée en bas à droite. Dim : 60 x 40 cm.	260
130,	Georges MILLET (Né en 1948). "Composition abstraite". Acrylique sur bois datée 1986. Dim : 45 x 45 cm.	20
131,	Fabien MARTINAND (Né en 1951). "La noctambule". Lithographie numérotée 5/10 et datée 71. Dim : 35 x 25 cm Piqué	10
133,	Edouard TRAVIES (1809.c-1869). "La perdrix rouge". Lithographie. 62 x 47cm Piqures	1
134,	ECOLE FRANCAISE du XXe siècle. "Femme" peinture sur panneau. 63 x 48cm	10
135,	David LAN-BAR (1912-1987). "Femme". Fusain, signé en bas à droite et dédié au dos. Dim : 60 x 46 cm.	20
138,	MIROIR rectangulaire en bois doré et laqué gris à décor de frise de perles et ruban Style Louis XVI. 89 x 66 cm (manque le fronton et usures)	40
139,	Un MIROIR à parecloses en bois doré à décor de rinceaux Travail de style Louis XV. 142 x 89.5 cm (petits accidents et restaurations)	220
140,	TABLE en métal, plateau de verre et centre en plâtre imitant la pierre. décor de tête de bélier H 73 cm - diam 130 cm Travail contemporain.	20
141,	CONSOLE demi lune en métal et plateau de verre. Travail contemporain. 73 x 98 x 44 cm	10
142,	Une armoire en bois ouvrant par deux portes. De style Louis XVI	5

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

	185 x 128 x 59 cm	
143,	ARMOIRE en bois naturel à deux colonnes dégagées. Style Restauration.	45
145,	Georges MILLET (1948) Composition abstraite beige. Huile sur panneau signée au dos et datée 1982. 25 x 18cm	10
146,	ARMOIRE en bois de placage ouvrant à deux portes. Style XIXème siècle.	5
147,	Maurice BOVET. "Bambou", signé et daté 2008 sur le socle. . Sculpture en métal. H. 55 CM	10
148,	Une TABLE volante en bois de placage et galerie de laiton ,à un tiroir en ceinture, sur des pieds cambrés, de style Louis XV (petits accidents)	35
149,	SUSPENSION à quatre lumières en métal doré et abat-jours en verre ,et LUSTRE en métal doré à trois lumières. (petits accidents)	5
150,	COMMODE en bois naturel ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs. Travail moderne de style Rococo.	55
151,	ARMOIRE en bois de placage ouvrant à deux portes. Style Louis XVI. Usures	20
152,	INDE. CHEVAL en bois patiné. Travail moderne. H : 100 cm. Accidents.	80
153,	Un buffet en chêne cérusé ouvrant par quatre vantaux et trois tiroirs. 100 x 236 x 54.5cm Travail moderne	175
154,	Georges MILLET (Né en 1948). "Pour la nuit histoire N°11" et "Le retour" Huiles sur panneau signées. Dim : 60 x 40 cm.	10
155,	Une ARMOIRE en bois ouvrant par deux portes. XXe siècle.	10
157,	H. TOUITIU Composition abstraite Huile sur toile signée en bas à droite et datée 92 27.5 x 18.5cm	10
158,	MEUBLE en bois peint ouvrant par deux vantaux et deux tiroirs. Travail moderne. On y joint un meuble bas en bois XXes siècle	40

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

159,	Une CHAISE en bois, assise paillée, Style Directoire ET on y joint deux chevets en bois verni ,travail moderne (accidents)	5
160,	TABLE bouillotte en bois fruitier et dessus de marbre brèche et galerie en laiton . Style Louis XVI.	90
161,	Un BUREAU de style anglais ouvrant par deux tiroirs. On y joint une commode en bois ouvrant par cinq tiroirs sur trois rangs.	65
162,	Une ARMOIRE en bois ouvrant par deux portes. XXe siècle.	10
163,	MTK. "Personnage". Technique mixte sur panneau. Dim :112 x 34 cm.	10
164,	Deux BUREAUX en bois verni avec dessus en cuir havane, de style Louis XVI (petits accidents)	90
165,	BERGERE à oreille en bois doré à décor de rubans, pieds cannelés. Style Louis XVI. soie rose à décor de fleurs H97 cm usures	40
170,	Guéridon en bois tourné, plateau à décor d'une étoile. H72 cm usures	10
171,	Suite de trois TABLES basse à décor d'oiseaux en incrustations de nacre. piètements pliants. Chine, époque XXème siècle.	45
172,	TABLE basse ronde laquée noir et décor de fleurs à la façon des laques de Coromandel. H 42 cm diam 75 cm Travail asiatique moderne	35
174,	Paire de sellettes en chêne de forme rectangulaire. H 52 cm	60
175,	Paire de sellettes en chêne massif de forme rectangulaire à pans coupés H 70 cm	260
176,	Suite de quatre CHAISES en bois laqué gris rechampi or à décor de coquille, pieds cambrés. H 90 cm (usures et un haut de dossier restauré et différent)	20
179,	Deux TABLES de bridge dessus de feutre et pieds pliant. (usures et accidents)	1
180,	PARAVENT étroit à deux feuilles en soie brodée à décor d'échassiers et de jetés de fleurs. Travail dans le gout de l'extrême orient 138 x 30 (par feuille) (déchirures)	10
181,	MOUSTIERS, maison LALLIER, ensemble comprenant Un BROC et son bassin, une VERSEUSE, une POTICHE couverte en faïence XXesiècle.	30
182,	MOUSTIERS, Maison LALLIER: Une soupière et son plateau en faïence à décor de grotesques L : 44cm XXe siècle.	10
184,	Une AIGUIERE en laiton et cuivre et un son PLATE et une VERSEUSE en laiton, à décor de calligraphie. Maghreb. (accidents)	20

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

185,	Un ENSEMBLE de porcelaines fines dont DRESDE ou MEISSEN dans l goût XVIIIème siècle dont partie de service à café comprenant 6 tasses et sous-tasses et trois ravers. EN L'ETAT (accidents)	290
186,	Un lot VARIA comprenant: FAÏENCE dont bénitiers , BIBELOTS, CARPETTES, LINGE DE TABLE dont nappe et serviettes et divers . EN L'ETAT, accidents)	20
187,	DERUTA. Une ASSIETTE. Époque XVIIème siècle. diam. 23.5 cm Accidents.	50
189,	Un VERRE de NUIT en opaline blanche en un baguier Époque XIXème siècle.	35
190,	Ensemble comprenant deux anges en prière en bois sculpté et un socle en bois doré. Haut. ange: 22.5 cm (petits accidents)	30
194,	SERVICE à café et à thé en porcelaine polychrome et filets dorés comprenant un plateau, une théière, une cafetière, un pot à lait, un sucrier et deux tasses, porcelaine de Paris , fin XIXème siècle. (petites usures et accidents)	60
195,	Ensemble en porcelaine dont un SERVICE " tête à tête" en porcelaine de polychrome et filets dorés comprenant un plateau, une théière, un sucrier, un pot à lait et deux tasses, marque au revers de la Manufacture de Vienne . On y joint DEUX TASSES en porcelaine dont une en porcelaine de Saxe à décor de roses en réserve sur fond vert. (accidents et manques notamment au service tête à tête)	30
196,	ENSEMBLES en porcelaine de LIMOGES à motif de filets dorés et bordeaux à motifs différents de lambrequins des maison D.R.B ,LECLAIR, LAFARGE et Cie et divers: une théière, une cafetière, un pot à lait, un sucrier, 6 assiettes à dessert , huit tasses et sous-tasses à café, 16 tasses à thé et vingt sous-tasses, 2 deux coupelles,24 grandes assiettes, 19 assiettes à dessert et un saladier (accidents, cheveux et usures dorure)	80
197,	Une importante PALETTE DE LIVRES dont demi-reliures, poches, livres d'art, régionalisme dont (AUVERGNE, RHONE ALPES) , enfantina, HISTORIA pléiade et divers EN L'ETAT	730
198,	Trois pièces encadrées décoratives	1
199,	Lot de NAPPEs , environ 7 ,en coton certaines brodées EN L'ETAT (tâches, trous)	40
200,	2 STATUETTES en biscuit à décor de berger et bergère dans le goût XVIIIème siècle et on y joint, un VASE SOLIFLOR et deux STATUETTES modernes en biscuit (petits accidents)	5
201,	Deux SUJETS en régule, salière et poivrière , une LAMPE PIGEON en laiton et un PORTE CURE DENT en métal . EN L'ETAT (petits accidents)	5
202,	Lot de couteaux et divers: Un service à viande dans un présentoirs en bois Couteau de chasse GERDER USA dans son fourreau Un couteau dans un fourreau en bois Un dague dans un fourreau en bois Un dague fantaisiste à décors d'un personnage Vendu en l'état.	90
203,	Lot comprenant : Fusil à plomb de tir calibre 4,5 mm DIANA Mod 28 Deux pistolets lance fléchettes ? dont un T.J.H et Son	70

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

	Un pistolet à air comprimé Sparkler Mod RD en calibre 4,5 mm En l'état, catégorie D l'acheteur doit fournir une pièce d'identité valide lors de la délivrance du lot.	
204,	Dans deux caisses en bois, ensemble d'outils pour le rechargement et moulage de munitions , poires à poudre.... En l'état.	70
222,	Un lot de képi, musique militaire, corps médical... bon état général et petites usures.	20
223,	COMMODE à façade galbée, ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs. En partie d'époque Louis XV. 88 x 126 x 65 cm. (Restaurations)	150
226,	Paire de FAUTEUILS cabriolets en bois naturel sculpté, sur quatre pieds cambrés, écoinçon en partie supérieure. Style Louis XV, époque XIXème siècle. Hauteur : 85 cm taches et xylophages	50
227,	Une grande COMMODE en noyer ouvrant par trois tiroirs galbés en façade, en partie Louis XV. Petits accidents et restauration. Travail lyonnais, époque XVIIIème siècle (en partie)	220
230,	Une table bouillotte en bois fruitier à dessus de marbre gris veiné ceint par une galerie en laiton à deux tiroirs en ceinture et reposant sur des pieds cannelés. Style Louis XVI H70 P 65 cm	50
231,	Casier double en métal laqué gris usures. H : 192 x 60 x 50cm Oxydations	30
233,	Une paire de FAUTEUILS en noyer. Style Louis XIII, époque XIXème siècle. H. : 108 cm Manques	10
238,	Maurice TAQUOY (1878-1952). Paire de GRAVURES : La chasse à cour l'hiver et La meute. Signée dans la planche au crayon. 29 x 61 cm (à vue). Usures.	100
240,	Petit BUREAU Davenport en bois teinté à quatre tiroirs latéraux et un abattant découvrant deux tiroirs. Marqué sur la serrure Hobbs et Cie, London. 92 x 53 x 53 cm. Petits accidents à l'un des tiroirs, sauts de placage, usures.	15
241,	BUFFET moderne à trois vantaux et trois tiroirs en résineux 90,5 x 121 x 39 cm.	15
242,	SECRETAIRE droit en placage d'acajou flammé, ouvrant à trois tiroirs et un abattant découvrant un théâtre et des tiroirs dont certains dissimulés. Époque Restauration. 147 x 97,5 x 45 cm. Usures	30
243,	MEUBLE d'entre-deux deux corps, partie haute ouvrant à une porte à décor d'une fleur stylisée. Époque fin XIXème - début XXème siècle. 139 x 56,5 x 24 cm. Usures, légers manques aux pieds.	20
244,	TABOURET-ESCABEAU trois marches en métal tubulaire laqué blanc et contreplaqué. H. 58,5 cm. Usures.	1

Résultats de la vente du 27/05/2025 - 1

245,	Une TABLE de salon rectangulaire en bois naturel laqué gris, ouvrant à un tiroir latéral. 69 x 87 x 63 cm. On y joint un guéridon en bois laqué gris, posant sur quatre pieds sabot à décor de rinceaux, plateau rapporté. H. 75, D. 90 cm. Travail moderne. Usures	1
246,	Paire de BERGERES en bois naturel, pieds sabre, accotoirs en crosse. Garniture rayée rouge à décor genre toile de Jouy. 90 x 60 x 53 cm.	50
247,	CANAPE-LIT confortable en tissu à chevrons rouges. 63 x 187 x 79 cm. Usures.	5
252,	BUREAU de pente en noyer ouvrant à trois tiroirs et une pente, posant sur des pieds cambrés. Époque Louis XV. Accidents et manques, traces de xylophages	10
253,	Une paire de fauteuils en bois fruitier sculpté à dossier cabriolet surmonté de fleurette et reposant sur des pieds violonés, style Louis XV . H 83 cm Recouvert de cotonnade crème (Bel état)	20
254,	TDS INDUSTRIES , Un canapé BZ long. de couchage 141 x190 cm en tissu beige , made in France. Petites usures	10
255,	Un lit en bois laqué vert à décor de pots à feu sur les montants reposant sur des pieds rudentés style Directoire , XIX ème siècle.H 147 L 185 P 100 cm (accidents)	1
261,	Lampe en céramique moderne jaune.	5