

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	FRANCE, Coffret des 12 pièces de 10 euros par SEMPE sur les valeurs de la république. FDC JC	80
2,	2 classeurs avec 50 médailles en argent 1 er titre des" GRANDS EXPLORATEURS "dans des enveloppes timbrées dans les pays cités FDC JC	570
3,	VATICAN : 3 séries en coffrets 2008,2014,2018 et 22 coffrets de 2 € depuis 2004 jusqu'à 2020 FDC JC	650
4,	BELGIQUE : COFFRET pour le 50 eme anniversaire de TINTIN avec une médaille en argent et une enveloppe 1 er jour du 1/10/79 FDC JC	50
5,	FRANCE, Coffret complet des 27 pièces de 10 euros en argent 2012 FDC JC	220
6,	5 classeurs avec 96 enveloppes 1er jour et 96 médailles en métaux communs , on joint 3 plaquettes avec les joueurs de l'équipe de France de football et un coffret de de Gaulle avec une médaille et une cassette audio. FDC JC	50
7,	12 coffrets de différents pays contenant une enveloppe 1 er jour , 9 avec des médailles en argent 1 er titre et 3 en métaux communs FDC JC	50
8,	ANDORRE et SAN MARIN : 10 pièces de 2 € en plaquettes et une série 2014 et pour SAN MARIN 24 coffrets de 2 € depuis 2004 et 2 séries dont celle de 2008 avec la 5 € en argent. FDC JC	625
9,	CARNET avec des pièces en argent en euros : 6 pièces de 5 €, 21 pièces de 10 €, 2 pièces de 15 €, 3 pièces de 20 €, 2 pièces de 25 € SUP JC	450

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

10,	FRANCE, Coffret complet des 26 pièces de 10 euros en argent 2010 FDC JC	220
11,	CLASSEUR : composé de monnaies françaises en franc du 20 ^{eme} siècle et de 11 pièces de 5F semeuse en argent , de 5 pièces de 10 F 1965, de 16 pièces de 100 F en argent, de 4 pièces de 50 francs en ag , une 5 F 1852, une 10 et 20 F Turin et dives. TB à FDC JC	380
12,	4 coffrets de pièces en euros : 21 pièces de 2 € pour les 10 ans de l'euro (commémoratives 2012) , 16 pièces de 2 euros pour les 10 ans de l'union économique et un grand plateau euro collector avec toutes les monnaies en € de 12 pays européens. TTB à FDC. JC	260
13,	FRANCE, 7 coffrets : 100 € argent 2011 , 50 € argent 2010 , 50 € ASTERIX 2015, 10 € 2020:DE GAULLE et CHIRAC ,10 € 2018 champions de monde. FDC JC	210
14,	CLASSEUR des jeux olympiques d'ALBERTVILLE avec 12 enveloppes 1er jour et 12 médailles FDC JC	20
15,	CLASSEUR : 4 pièces de 1 et 2 € de Monaco, 13 pièces de 5 € de FINLANDE commémoratives (FDC), SLOVENIE : 8 pièces de 3 € commémoratives et une pièce de 2 € 2013 et divers JC	100
16,	6 médailles en argent dans leur coffret : droits de l'homme, Mitterrand (2), mur de Berlin , DE Gaulle , comète de Halley, on rajoute 4 plaquettes : 3 de 2 € monnaie de paris , un coffret pour l'amitié franco allemande sans la 5 € en or et divers JC	140
17,	MONACO une série 2011 (mariage) , une médaille de RAINIER en ARGENT dans son enveloppe du 9 mai 1974 et un coffret avec la 2 € 2011 on joint une série de LITHUANIE 2015 sans la monnaie or et 4 plaquettes de Belgique et hollande FDC JC	150
19,	ÉPÉE lame marquée 1524 fusée laiton Travail du XVIII ^e siècle.	140
20,	ARMURE de chevalier style médiévale, avec lance, bouclier en écusson, casque à visière, gantelets, jambières, etc ... décor niellé, armoirie aux trois poissons et croix de templier. Travail fin XIX ^e début XX ^e dans le gout de Viollet-le-Duc. H : 170 (Petits accidents et restaurations).	1500

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	cm	
21,1	Paire de fers de pertuisanes en métal gravé à décor d'armoiries aux épées croisées. Travail du XIXe siècle, dans le gout de Viollet-le-Duc.	100
22,	France - Stylet Poignée fer torsadée, quillon droit, lame triangulaire, forte oxydation, sans fourreau 26 cm XVIII ou XIXème siècle ND	200
23,	France - Fer de hallebarde Hampe sculptée, fer et bec de corbin en forme d'animaux fantastique, fer de lance à arête centrale, forte oxydation et manques 59,5 cm Dans le gout du XVIIème siècle ND	230
24,	France - Forte épée de chasse Poignée ébène stipe, monture laiton une branche, quillon cassé, lame droite à dos plat et un tranchant gravée de décors de chasse et allégories, oxydation, mauvais état sans fourreau 74 cm ND	150
25,	France - Sabre Briquet 1767 de Grenadier Monture laiton une branche (tordue en partie) fusée cannelée, lame courbe à dos plat avec reste de marquage et la mention « GRENADIER » mal frappée, fourreau cuir à deux garnitures laiton, oxydation, mauvais état 72 cm ND	190
26,	France - Sabre de cavalerie modèle 1790 Monture panier fer, fusée accidentée, lame à faible courbure et dos plat oxydée, sans fourreau, mauvais état 106cm XVIIIème siècle ND	150
27,	France - Sabre Briquet modèle 1767 Monture laiton cannelée, lame courbe à dos plat fortement oxydée, sans fourreau 78 cm Fin XVIIIeme siècle ND	120
28,	Italie - Mousqueton/Tromblon de voyage à silex Monture noyer sculptée, crosse avec bride de plaque de couche ciselé en suite à décor d'un	3500

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>personnage casqué, platine à silex à décor floral et de créatures fantasmagorique en ronde bosse, contre platine à volute avec bute en son centre, deux anneaux de selle de part et d'autre.</p> <p>Importante pièce de pouce avec profil sous couronne, pontet décoré et ciselé, canon à pans, tromblonné à la bouche et avec renfort, toutes les garnitures en métal argenté, baguette bois tête os</p> <p>70 cm</p> <p>XVIIIème, Un peu de jeu dans la queue de détente</p> <p>ND</p>	
29,	<p>France - Fusil de chasse de luxe à silex par "Kettens rue pastourelle paris"</p> <p>Crosse bois sculptée avec insert de cuir à frise de clous laiton, plaque de couche argent avec poinçons (difficilement lisible) pontet argent avec poinçon à décor de trophée de chasse, platine à silex col de cygne signée canon en table avec "Kettens rue pastourelle paris" en lettres d'or (manques) mire entourée d'un décor rayonnant à l'or, baguette bois tête os, certaines garnitures non poinçonnées (métal argenté ?) Oxydation, manques</p> <p>120 cm</p> <p>Fin XVIIIème siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	1300
30,	<p>France - Sabre de sapeur</p> <p>Monture laiton tête de coq, fusée à pans, croisière à masque léonin, quillons tête de chien, lame à faible courbure et dos plat et gouttière gravée de lune, soleil, main armée au tiers et marquage du fournisseur illisible, fourreau cuir à deux garnitures laiton décorée aux traits (chocs, manques aux cuir) possible ancien remontage</p> <p>XIXème siècle</p> <p>82 cm</p> <p>ND</p>	600
31,	<p>France - Épée d'infanterie Monarchie de juillet</p> <p>Monture laiton une branche, pommeau à la grenade, fusée laiton clavier au coq, contre clavier à rinceaux, lame triangulaire cassé, sans son fourreau, mauvais état</p> <p>88 cm</p> <p>Monarchie de Juillet</p> <p>ND</p>	125
32,	<p>France - Sabre troupe de cavalerie légère modèle 1822</p> <p>Poignée bronze 3 branche, fusée cuir filigranée, manques, lame courbe avec marquage difficilement lisible et erreur d'époque, fourreau acier un anneau, oxydation trace de vernis, mauvais état</p>	220

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	III ^{ème} République 106 cm ND	
34,	France - Sabre modèle 1821 Monture laiton deux branches, fusée bois avec filigrane manquant, lame courbe à dos plat avec marquage de coulaux, oxydation, fourreau cuir à deux garnitures laiton et deux anneaux légèrement racorni, oxydation, chocs, 90 cm XIX ^{ème} ND	180
35,	France - Sabre de canonnier monté modèle 1829 Monture laiton une branche avec poinçons, fusée cuir filigranée, lame courbe à dos plat sans marquage fourreau fer deux anneaux, mono-matricule, oxydation, chocs 95 cm XIX ^{ème} ND	280
36,	France - Sabre d'officier de cavalerie modèle 1822 Fabrication privée, monture laiton ciselée à 3 branches, fusée bois filigranée, lame courbe à dos plat marquée de Coulaux & compagnie, fourreau acier un anneau, oxydation 106 cm Troisième République ND	180
37,	France - Sabre de canonnier monté modèle 1829 Monture laiton une branche avec poinçons, fusée cuir avec reste de filigrane, lame courbe à dos plat avec marquage difficilement lisible, datée 1836, fourreau fer un anneau, oxydation, 94 cm XIX ^{ème} ND	240
39,	France - Lot d'armes blanches Un sabre 1882 avec dragonne, une épée à ciselure marine modèle 1817, deux fleurets, incomplets et mauvais état XIX ^{ème} ND	180
40,	Pistolet de voyage à piston Crosse bois quadrillée, calotte métal renflée et gravée, platine avant décorée, canon à pans damas, mauvais état 28 cm Milieu XIX ^{ème} siècle. ND	120

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	
41,	<p>France - Pistolet de cavalerie à silex de type 1816/1822</p> <p>Monture bois, platine à silex sans marquage, toutes garnitures laiton non poinçonnées, , crochet de ceinture metal à la contre platine, baguette fer, curieux assemblage ancien, qui ressemble à un mélange de 1816 et de 1822 avec un crochet inhabituel, oxydation, peau d'orange</p> <p>34 cm</p> <p>XIXème siècle</p> <p>ND</p>	200
42,	<p>France - Pistolet coup de poing à double canons</p> <p>Crosse bois, canon en table, oxydation</p> <p>21 cm</p> <p>Milieu XIXème siècle.</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	70
43,	<p>Pistolet de tir</p> <p>Crosse bois Renaissance, monture sculptée, canon à pans, mauvais état</p> <p>33 cm</p> <p>XIXème siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	180
44,	<p>Belgique - Pistolet de salon</p> <p>Crosse Renaissance sculptée, calotte diamant en laiton sculptée, pontet avec reposé doigt, chien laiton sculptée, mécanisme à revoir, canon flutée avec manque à son bronzage, poinçon de Linge, toutes garnitures laiton calibre 22 ? En l'état</p> <p>Dans son coffret bois(accidents et manques) à inclusion de laiton, et compartimenté et gainé de velours bleu, manque certains accessoires</p> <p>36 cm</p>	430

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	Coffret 16 x 42 X 7 cm environ Fin XIXème siècle ND	
46,	Dans une boîte un ensemble de pièces détachées d'arme non réglementée à silex et divers. ND	60
47,	France - Revolver type Bulldog Crosse bois quadrillée, barillet cannelé 6 coups, oxydation, calibre 320, on y joint une épave de revolver hammerless Fin XIXème siècle ND Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.	100
48,	France - J. CHAINEUX Revolver à broche à 10 coups en coffret Poignée bois noir, bride de crosse gravée en suite, carcasse acier gravée de rinceaux, barillet cannelé en partie gravé, canon à pans puis rond, baguette fer Coffret en bois noir compartimenté et gainé de velours pourpre avec ses différents accessoires et un poignard romantique à pommeau en forme de couette et fourreau en métal repoussé (19 cm) L Revolver : 27 cm L coffret : 22 X 31 X 10 cm Fin XIXème siècle; griffures au coffret, état d'usage Porte une marque sur le barillet. ND	1100
49,	France - Revolver d'ordonnance 1873 troupe Plaquette bois quadrillée, carcasse marquée de la Manufacture d'armes de St Étienne, canon à pans puis rond daté 1876, oxydation, simple et double action 22 cm ND S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise. Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.	580
50,	Belgique - Revolver Bulldog calibre 320 Poignée ébonite quadrillée, bec de corbin carcasse fer bronzée, barillet cannelé, 12 cm Fin XIXème siècle ND Catégorie D	100
	France - Revolver Bulldog,	60

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

51,	<p>Barillet cannelé, mauvais état</p> <p>14 cm</p> <p>Fin XIXeme siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	
52,	<p>France - Fusil à piston par Saget Michel</p> <p>Crosse bois en partie quadrillée, platine avant à piston avec reste de jaspage, canons en table avec damas, oxydation, manques</p> <p>124 cm</p> <p>XIXème siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	360
53,	<p>France - Fusil de chasse à piston</p> <p>Crosse bois quadrillée, platine arrière marquée de la manufacture d'armes et cycles de Saint Étienne, canons en table rebronzés, clef d'ouverture sous le pontet, oxydation, en l'état</p> <p>113 cm</p> <p>XIXème siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	220
54,1	<p>France - Fusil de chasse à piston de luxe</p> <p>Crosse bois, platine avant à piston gravée de rinceaux, canons en table à pans puis rond, oxydation, baguette bois tête laiton, oxydation, mauvais état. Inscription Perrayon et Millefauche.</p> <p>Fin XIXème siècle.</p> <p>121 cm</p> <p>ND</p>	120

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir, ainsi que les cartouches sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	
55,	<p>France - Fusil de chasse système Pauly Crosse bois sculptée et en partie quadrillée, Bloc de culasse à ouverture par levier ascensionnel gravé PAULY BREVETE PARIS 1812 en gothique, chiens plats inversés, canons en table bronzé, mécanisme à revoir, quelques chocs et manques 129 cm Mécanisme à revoir. Début XIXème siècle ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	3300
56,	<p>France - Fusil à système « Robert calibre 20 Monture bois à fut court, crosse en partie quadrillée, système de chargement par la culasse, carcasse décorée e rinceaux et marquée "Médaille d'Or 1831, Exposition 1834" entouré d'un cercle à l'or poinçons sur la culasse, canon en tables damas avec marquage en lettres d'or "fusil Robert B t é à Paris", oxydations 117 cm XIXème siècle ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	1550
57,	<p>France - Sabre d'officier supérieur d'infanterie modèle 1855 Monture bronze une branche, calotte ciselée , lame à pans et deux tranchants marquée du modèle et de la manufacture impériale de Châtellerault en 1867, fourreau acier deux anneaux, oxydation 101 cm Second Empire ND</p>	220
	France - Sabre fantaisie d'officier	370

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

58,	Monture metal 4 branches, fusée galuchat filigranée, lame droite à dos plat marquée de la manufacture nationale de Châtellerault en septembre 1872 et avec gravée sur une face « souvenir du colonel de Kergré avril 1894 » fourreau un anneau en acier nickelé 102 cm ND	
59,	Allemagne Sabre de cavalerie troupe Monture fer à la Blucher, fusée bois filigranée, lame courbe à dos plat daté 16, fourreau fer un anneau, oxydation 98 cm ND	290
60,	France - Lot de quatre épées de cour Sans fourreau, mauvais état XIXème siècle ND	320
61,	France - Sabre d'officier de Dragon 1854 par Treuille Monture laiton 3 branches ciselées, poignée bois filigranée, morceau de cuir rajouté d'origine pour la préhension, lame droite à deux pans et dos plat marquée de la manufacture d'armes de Châtellerault et du modèle et de l'entreprise Treuille? Fourreau fer un anneau, oxydation, manque ne vis de fourreau, rentre à l'envers de l'usage 111 cm Troisième République ND	500
62,	Allemagne - Sabre de cavalerie troupe Monture fer à la Blucher, fusée bois cannelée, croisière fer, lame courbe à dos plat avec poinçon et marquage de Solingen, fourreau fer un anneau fixe, oxydation, chocs, 94 cm Début XXème siècle ND	150
63,	Allemagne - Sabre de cavalerie troupe Monture fer une branche, fusée cannelée à deux rivets, lame courbe à jonc avec poinçon et marque d'Eickorn fourreau fer à un anneau fixe, oxydation, chocs, 94 cm Début XXème siècle ND	300
64,	France - Sabre d'infanterie modèle 1882 Monture métal quatre branches (anciennement vernie), fusé bois sans filigrane, lame droite deux tranchants, fourreau en fer un anneau avec dragonne cuir, 94 cm, arme anciennement vernie. Début XX siècle. vendu en l'état.	50

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	ND	
65,	France - Casque d'officier de cuirassier modele 1874 Bombe nickelée (manques) bandeau laiton, cimier laiton, marmouset crin noir, crinière en crin noire également, jugulaire à écailles ciselées du modèle, voire cuir dents de loups dorée au petit fer (mauvais état) marqué SGDG, manques et chocs, plumet d'état major 3ème République ND	450
66,	France - Casque de cuirassier troupe modèle 1874 En métal et laiton, oxydation, manque la coiffe intérieure, crinière en partie détachée, chocs au cimier et marmouset Troisième république ND	320
67,	France - Cuirasse d'officier fantaisie IIIème République En métal léger nickelé (manques) bretelles gourmettes avec attaches ciselées, ceinturon cuir. 1900 ND	300
68,	Allemagne - Cuirasse française Ier Empire de prise troupe de cuirassier En fonte d'acier a rivet laiton, marquage Zuderel à l'épaule gauche (difficilement lisible), épaulière à écailles laiton, matelassure en lin comprenant plusieurs marquages nominatifs et d'escadron, et datée 1879. Oxydations, manques. Accidents à une épaulière, ceinture fortement accidentée (seront joints les morceaux). Rare modèle français du Ier Empire qui fut saisi par les Allemands et réutilisé contre nos armées lors de la guerre de 1870. ND	750
69,	France - Fusil de chasse à piston Monture bois, platines arrières décorées de rinceaux, canons en tables avec inscription ' vrai ruban » en lettres d'or, oxydation, manques, enfoncement dans un des canons 117 cm ND S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise. Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.	200
70,	France - Fusil de braconnier à piston tête de lévrier Crosse bois tête de lévrier démontable, crosse en partie sculptée, platine transformée à piston canon rond, oxydation, baguette fer, toutes garnitures fer 141 cm XIXème siècle ND	360

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	
71,	<p>France - Fusil à système de braconnier</p> <p>Crosse bois amovible, platine à piston, corps décoré de rinceaux, canon acier qu'on peut prolonger par une canne dont on retire le pommeau en laiton, amusant et étonnant système, oxydation, manques</p> <p>127 cm monté, XIX^{ème} siècle ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	370
72,	<p>France - Fusil de chasse à piston</p> <p>Monture bois à fût court, platine arrière décoré de rinceaux, canon en table, oxydation, mauvais état</p> <p>118 cm Fin XIX^{ème} siècle ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	100
73,	<p>France - Fusil de chasse à piston</p> <p>Crosse bois en partie quadrillée, platine arrière à piston en partie gravée, canons en table bronzé, clefs de démontage sous le canon, oxydation, arme restaurée anciennement</p> <p>112 cm XIX^{ème} siècle ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	180

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.	
74,	<p>France - Fusil Chassepot Gras</p> <p>Monture bois, crosse avec macaron, boîtier métal marqué de la manufacture impériale et marquage de la modification en 74, canon à pans puis rond, oxydation, composite, mauvais état</p> <p>130 cm</p> <p>Fin XIX^{ème} siècle</p> <p>100/150</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	150
75,	<p>France - Fusil de chasse à broche CRUMIERE à Valence</p> <p>Crosse bois, platine arrière avec reste de rinceaux dorés, canons oxydés marqués BERNARD, mauvais état</p> <p>120 cm</p> <p>Fin XIX^{ème} siècle.</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	80
76,	<p>France - Fusil type réglementaire</p> <p>Crosse bois à joue avec reste de macaron, platine à silex, bassinet laiton poinçonné, queue de culasse marquée « V 1837 » canon à pans puis rond, oxydation, restaurations, en l'état</p> <p>140 CM</p> <p>XIX^{ème} siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	350
77,	<p>France - Fusil de chasse à percussion</p> <p>Crosse bois, canon à pans puis rond, pontet à volutes, oxydation, très mauvais état</p> <p>145 cm</p> <p>XIX^{ème} siècle</p>	80

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>ND</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, elle sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	
78,	<p>France - Fusil de chasse à broche de luxe « Nolot Melun »</p> <p>Crosse bois, plaque de couche acier avec retour gravé, platine arrière gravée de rinceaux en suite et signée de l'armurier, chiens en partie gravées, canons en table damas, clef de démontage sous le canon, toutes autres parties métalliques gravée de rinceaux en suite, quelques chocs</p> <p>111 cm</p> <p>XIX^{ème} siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	280
79,	<p>France - Fusil de chasse à piston Perin rue du Bac</p> <p>Monture bois, plaque de couche fer avec bride gravée, platine avant à piston à décor de rinceaux et raison sociale chiens marteaux atypiques gravés de rinceaux, avant de pontet découpé en forme de corbeille, en canons en table damas, mire laiton, baguette fer tête de clou</p> <p>Oxydations, arme nettoyée anciennement et revernée</p> <p>114 cm</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	350
80,	<p>France - Carabine revolver à broche Lefauchaux de fort calibre</p> <p>Crosse bois, carcasse acier décorée de rinceaux, matricule LF 213, barillet lisse 6 coups à décor de rinceaux pontet avec repose doigt canon à pans en partir décoré, tenon de baïonnette, oxydation, arme nettoyée anciennement, fort calibre de 15 ou 16 mm</p> <p>Milieu XIX^{ème} siècle</p> <p>101 cm</p> <p>ND</p>	1300

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	
83,	<p>France - Fusil de chasse à broche</p> <p>Crosse bois, platine arrière gravée, canons en table , restaurations, oxydation, mauvais état 111 cm</p> <p>Fin XIX éme siècle</p> <p>Signé Boyer à Nevers ?</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, elle sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	120
84,	<p>France - Carabine de tir style Martini Henry</p> <p>Crosse et monture bois, chocs, boitier avec reste de jaspage, levier de sous garde, canon rond, bronzage,</p> <p>Fin XIXéme siècle.</p> <p>Arme de catégorie D</p> <p>108 cm</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, elle sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	290
85,	<p>France - Fusil coach gun par Devisme à Paris de fort calibre</p> <p>Crosse bois en partie sculptée, platine arrière à broche signée Devisme à paris, chiens de grosseur inhabituelle, canons en table damas, clefs de démontage en leurs dessous, calibre inhabituel sans doute de 8 ou même plus important (environ 23 mm à la chambre)</p> <p>102 cm</p> <p>XIXéme siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	1500
86,	<p>France - Fusil transformé à tabatière.</p> <p>Crosse bois avec macaron, platine arrière marquée de la Manufacture Impériale de St Étienne, canon à pans puis rond, toutes garnitures fer, oxydation et manques</p> <p>126 cm</p>	650

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>Arme de catégorie D. Deuxième moitié du XIXème siècle. ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir, sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	
88,	<p>France - Fusil de chasse à broche Crosse bois, platine arrière, canon en table « canons de Bernard », restaurations, oxydation, mauvais état 105 cm XIX ème siècle ND</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, elle sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	70
89,	<p>France - Fusil de chasse à piston « Brun au Donjon » Monture bois clair à fût court avec crosse sculptée, plaque de couche maillechort ?, queue de culasse à décor de Rinceaux, platine à piston à décor de rinceaux en suite, marqué entouré d'une frise à l'or » Brun au Donjon » dans un ovale, canon en suite damas, baguette bois tête maillechort, légers chocs et oxydation par endroit Deuxième moitié du XIXème siècle 111,5 cm ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	360
90,	<p>France - Fusil de chasse à broche Crosse bois, plaque de couche avec réserve pour cartouches, platine arrière à piston à décor de chien courant, canons en table damas, chocs et ancienne restaurations, baguette fer, en l'état Milieu XIXème siècle 116 cm ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	230

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

93,	<p>France - Fusil de chasse à piston</p> <p>Crosse bois, platine arrière à piston signe LACOUTURE à LYON, canons en table damas, clef de démontage sous les canons</p> <p>116 cm</p> <p>Fin XIXème siècle.</p> <p>Arme de catégorie D</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir, ainsi que les cartouches sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	120
95,	<p>France - Fusil transformé à tabatière.</p> <p>Crosse bois avec macaron en partie illisible , platine arrière marquée de la Manufacture Impériale de Mutzig, canon à pans puis rond, toutes garnitures fer, oxydation et manques</p> <p>126 cm</p> <p>Arme de catégorie D</p> <p>Deuxième moitié du XIXème siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir, sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	600
96,	<p>France - Fusil de chasse à broche « INVENTION LEFAUCHEUX »</p> <p>Monture bois fût fort, plaque de couche fer, platine arrière signée Chevalier Albertville, queue de culasse /bride de crosse gravée « INVENTION LEFAUCHEUX » canons en table damas, système d'ouverture à clef sous les canons, accidents et manques restaurations d'usage</p> <p>Milieu XIXème siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	290
97,	<p>France - Fusil de chasse de dame par FLOBERT</p> <p>Crosse bois, corps bronze avec clef de démontage, pontet laiton avec monogramme canons en table avec gravure défeuillage en son départ et gravé en gothique « FLOBERT INVENTEUR BE » et « Paris 12 Brt ST MICHEL » chocs, oxydation</p> <p>Calibre 12 mm</p> <p>98,5 cm</p> <p>ND</p>	570

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	
98,	<p>Autriche - Fusil de chasse à silex par Leopold Becher</p> <p>Crosse bois sculptée, plaque de couche laiton avec sa bride à décor de femme et d'animaux fantastique en demi ronde bosse, patch box sur le coté de la crosse avec insert en laiton en demi ronde bosse également, pièce de pouce métal monogramme dans insert en bois noir, platine col de cygne à silex décorée du tête de loup et d'une femme nue allongée, contre platine laiton à décor d'une scène de chasse, pontet laiton sculptée et gravée, canon à pans puis rond de fabrication espagnole, avec poinçons, marquage illisible, baguette bois tête laiton, quelques manques et oxydation</p> <p>Fin XIXème siècle</p> <p>142 cm</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	3500
99,	<p>Grande Bretagne - Fusil Snider à tabatière BSA</p> <p>Crosse bois avec chocs et marquage, platine marquée BSA co et datée de 1868, canon à pans puis rond bronzé, marquage CV frappé en son départ, toutes garnitures fer, nous y joignons un étui en cuir artisanal genre guerres indienne, rare arme qui servie pour la Défense Nationale lors de la guerre de 1870, oxydation, légers manques</p> <p>138 cm</p> <p>Fin XIX ème siècle.</p> <p>ND</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, elle sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	480
101,	<p>Grande Bretagne - Fusil de chasse à piston par Joseph Lang and Son,</p> <p>Crosse bois vernie, plaque de couche corne, platine signée du fabricant et entièrement gravée de rinceaux, queue de culasse gravée en suite, canon en table damas signée sur la bande supérieure « Joseph Lang and Son, 22 Cockspur Street, Pall Mall London » oxydation et légers manques</p> <p>120 cm</p> <p>Fin XIXème siècle</p> <p>ND</p>	400

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	
102,	<p>Suisse - Carabine de tir Martini Tanner</p> <p>Plaque de couche acier en croc, boîtier acier rebronzé anciennement avec marquages de l'armurier, pontet repose doigt, stretcher, canon à pans puis rond, hausse 124 cm</p> <p>Arme de catégorie D</p> <p>Fin XIX^{ème} siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir, sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	500
103,	<p>Suisse - Carabine de tir « Jules Poncet & fils à Geneve »</p> <p>Crosse bois (chocs) avec plaque de couche en croc, platine avant à piston signée, stecher, double détente canon à pans puis rond, baguette tête de clou fer, pied acier et bois, arme nettoyée, restaurations, oxydation par endroit</p> <p>129 cm</p> <p>ND</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, elle sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	560
104,	<p>Revolver style Smith & Wesson</p> <p>Crosse ébène à busc, calotte à anneau, barillet cannelé 6 coups, carcasse acier avec marquage illisible sur un coté, canon à pans, oxydation mécanisme à revoir, mauvais état</p> <p>22 cm</p> <p>Fin XIX^{ème} siècle.</p> <p>ND</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	300
105,	<p>USA - Revolver de type Smith & Wesson</p> <p>Crosse bois clair, carcasse métal, quel de détente mexicaine, barillet 6 lisses 6 coups, canon à pans sans marquage; mécanisme à revoir, oxydation</p> <p>27 cm</p> <p>Fin XIX^{ème} siècle.</p> <p>ND</p>	370

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	Arme de catégorie D, carte d'identité obligatoire à la délivrance du lot.	
106,	<p>USA - Fusil à pompe Winchester 1893 Calibre 12, bronzage Ancienne neutralisation certificat du banc d'épreuve de St Etienne de 2017 n°184087 122 cm ND Arme de catégorie D, carte d'identité obligatoire à la délivrance du lot. S'agissant d'armes d'occasion, elles sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	520
107,	<p>USA - Carabine Colt Lithening à pompe Crosse bois, boîtier acier rebronzé, canon rond marqué du calibre 44 avec hausse marqué de Colt et des différentes Patent, manque l'anneau de selle, Numéro de série 22853, restaurations 93 cm 107 cm ND Arme de catégorie D, carte d'identité obligatoire à la délivrance du lot. S'agissant d'armes d'occasion, elles sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	2300
108,	<p>USA - Carabine Colt Lithening à pompe Crosse bois, boîtier acier debronzé, canon rond marqué du calibre 44 avec hausse marqué de Colt et des différentes Patent, manque l'anneau de selle, oxydation et manques, numéro de série 48730 107 cm ND Arme de catégorie D, carte d'identité obligatoire à la délivrance du lot. S'agissant d'armes d'occasion, elles sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	1800
109,	<p>USA - Fusil de chasse Winchester modèle 1887 Crosse bois abîmée, levier de sous garde, reste de jaspage sur le boîtier, marquage sur la bride de pontet « MANUFACTURED BY THE WINCHESTER REPEATING ARMS CO. NEW HAVEN. CONN. U.S.A. PAT. FEB 16 & JULY 20 1886 » canon rond, Mécanisme cassé, oxydation Arme de catégorie D Calibre 10 ou 12 119 cm Fin XIX^{ème} siècle</p>	2000

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir, sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	
110,	<p>USA - Colt modèle. 1855 military rifle</p> <p>Crosse bois, atypique plaque de couche laiton, carcasse acier oxydé avec reste de bronzage, barillet cannelé 5 coups, dessus de carcasse marqué COL. COLT HARTFORD CT. U.S.A. sur une ligne, pontet laiton avec matricule 9402, anneau de selle acier, canon à pans puis rond, manque la hausse, accident aux chiens, manques, mauvais état</p> <p>99 cm</p> <p>Arme de catégorie D</p> <p>Calibre 20/gauge</p> <p>Milieu XIXème siècle</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir, sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p>	2400
111,	<p>USA - Lance grappin</p> <p>En l'état</p> <p>88 cm</p> <p>XXème siècle.</p> <p>ND</p>	140
112,	<p>USA - Colt 45, 1911 A1 Remington Rand INC Syracuse état de New York calibre 11,43 mm</p> <p>Marquage UNITED STATES PROPERTY M1911 A1 U.S. ARMY n° de série 926434</p> <p>Bronzage d'origine estompé, plaquettes quadrillées plastiques, avec un magasin (introduction du magasin un peu difficile).</p> <p>N° RGA: B6337</p> <p>Encodage SIA: B6337-C25-926434</p> <p>Légers manques au phosphatage.</p> <p>ND</p> <p>Arme de catégorie B1° soumise à autorisation de détention.</p> <p>Liste des documents à fournir obligatoirement avant la vente pour valider l'inscription : - Pièce d'identité recto (CNI ou passeport) - Pièce d'identité verso (CNI) - LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) - N° SIA - "Autorisation d'acquisition et de détention d'armes, d'éléments d'armes et de munitions de catégorie B" dématérialisée et nous indiquer le nombre d'armes disponibles sur votre quota.</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est</p>	1350

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.	
113,	<p>Carabine de tir de marque Gaucher en calibre 22LR mono coup avec un réducteur de son et crosse Anglaise quadrillée.</p> <p>121 cm avec le réducteur de son.</p> <p>Arme non testée mais semble fonctionnelle.</p> <p>ND</p> <p>Arme de catégorie C1°c Numéro d'encodage: BJ479-C24-442</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Clôture des inscriptions le 03/06/2025 à 18h, il convient d'envoyer par courriel (comptabilite@lyon-encheres.com) les documents suivants : - Pièce d'identité recto-verso (CNI ou passeport) - Justificatif de domicile (< 3 mois) - PERMIS DE CHASSER et la validation de l'année en cours - (ou) LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) ou FFBT en cours de validité - N° SIA Si l'un de ces documents est manquant à la date de clôture, votre inscription sera supprimée.</p>	80
114,	<p>France - Mousqueton de cavalerie modele 1890</p> <p>Monture bois matriculé, boîtier bronzé marqué de Chatellerault et du modele, réparations d'époque au bois, mono matricule, bronzage atténué par en droit, avec sa bretelle cuir d'origine calibre 8 mm, catégorie C</p> <p>94 cm</p> <p>Arme de catégorie C1°b Numéro d'encodage: BT322-C25-6511</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Clôture des inscriptions le 03/06/2025 à 18h, il convient d'envoyer par courriel (comptabilite@lyon-encheres.com) les documents suivants : - Pièce d'identité recto-verso (CNI ou passeport) - Justificatif de domicile (< 3 mois) - PERMIS DE CHASSER et la validation de l'année en cours - (ou) LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) ou FFBT en cours de validité - N° SIA Si l'un de ces documents est manquant à la date de clôture, votre inscription sera supprimée.</p>	390
115,	<p>Allemagne - Mauser K98</p> <p>Crosse bois, plaque de couche enveloppante, boîtier marqué BYF 44, hausse, modèle fin de guerre reconditionné après guerre, calibre 7,92, oxydation et peau d'orange.</p> <p>Arme de catégorie C1°b Numéro d'encodage: AJ625-C25-50612</p>	360

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Clôture des inscriptions le 03/06/2025 à 18h, il convient d'envoyer par courriel (comptabilite@lyon-encheres.com) les documents suivants : - Pièce d'identité recto-verso (CNI ou passeport) - Justificatif de domicile (< 3 mois) - PERMIS DE CHASSER et la validation de l'année en cours - (ou) LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) ou FFBT en cours de validité - N° SIA Si l'un de ces documents est manquant à la date de clôture, votre inscription sera supprimée.</p>	
116,	<p>Allemagne - Mauser G 98</p> <p>Crosse bois, boîtier marqué de Mauser en 1916, mono matricule, manque au bronzage, catégorie C</p> <p>Arme de catégorie C1°b Numéro d'encodage: BW277-C25-1526</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Clôture des inscriptions le 03/06/2025 à 18h, il convient d'envoyer par courriel (comptabilite@lyon-encheres.com) les documents suivants : - Pièce d'identité recto-verso (CNI ou passeport) - Justificatif de domicile (< 3 mois) - PERMIS DE CHASSER et la validation de l'année en cours - (ou) LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) ou FFBT en cours de validité - N° SIA Si l'un de ces documents est manquant à la date de clôture, votre inscription sera supprimée.</p>	400
117,	<p>Grande Bretagne - Fusil Lee Enfield 4MK1 US Property</p> <p>Crosse bois avec traces de manipulation, boîtier avec trace de légère peau d'orange, idem sur le canon, calibre 303</p> <p>Arme de catégorie C1°b Numéro d'encodage: AI360-C25-8304197</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Clôture des inscriptions le 03/06/2025 à 18h, il convient d'envoyer par courriel (comptabilite@lyon-encheres.com) les documents suivants : - Pièce d'identité recto-verso (CNI ou passeport) - Justificatif de domicile (< 3 mois) - PERMIS DE CHASSER et la validation de l'année en cours - (ou) LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) ou FFBT en cours de validité - N° SIA Si l'un de ces documents est manquant à la date de clôture, votre inscription</p>	400

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	sera supprimée.	
119,	Suisse- Baïonnette 1889 Elsener Schwyz Poignée bois et fer, fourreau fer, lame à deux tranchants, Début XX éme siècle ND	40
120,	France - Poignard artisanal Monache bosu tourné, croisière fer, lame droite a arête centrale et deux tranchants, fourreau cuir et laiton, 24 cm Début XXéme siècle ND	20
121,	France - Baïonnette Berthier 1892 Modèle avec quillon, oxydation, XXéme siècle ND	60
122,	France - Baïonnette 1874 Gras Poignée bois et laiton, lame marquée de la manufacture de Tulle en 1879, fourreau acier debronzé, gousset cuir avec marquages illisibles au dos. Oxydation Fin XIXéme 50/100 ND	130
123,	Argentine - Baïonnette modèle 1909 Poignée métal cannelé, fourreau cuir et métal, avec gousset cuir pas du modèle. ND	50
124,	Allemagne - Baïonnette K 98 Plaquettes bakélite, lame datée 42 (42ODS n° série 7990), fourreau avec matricule différent, gousset cuir XXème siècle. ND	60
126,	Bavière - CASQUE à pointe de Feldgendarmerie Bombe cuir, plaque aux armes de la Bavière, garnitures laiton, manque une tête de lion et une jugulaire, Jugulaire à écaille bombée, pointe sur embase en trèfle, coiffe cuir dents de loup, reste d'étiquette Fin XIXéme début XXémé (Usures et petits manques)	330

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	ND	
127,	René LALIQUE (1869-1945) d'après. MÉDAILLE cruciforme marquée ORPHELINAT des ARMEES, en laiton doré. Signée R. LALIQUE. WW1. 3,3 x 3 cm	10
128,	France - Miniature de la Légion D'honneur En or et brillants et éclats de saphir , poinçon IIIème République, dans son écrin 15 mm Poids brut : 3.4g ND	300
130,	France - CASQUE Adrian modèle 1923 école de Saint Cyr Bombe acier dans sa livrée bleue d'origine (manques et oxydation) coiffée jugulaire cuir du type 1915, plaque laiton de l'ESM, manques et oxydations. XXème siècle ND	200
133,	France - MOUCHOIR d'instruction numéro 7 En tissu polychrome, matricule à l'encre Fin XIXème 50/100 ND	80
134,	France - BRONZE du Général Faidherbe à la bataille de Bapaume le 3 janvier 1871. Avec son képi à visière carrée, sa commandeur de Légion d'honneur, en bronze ciselé, signé de Louis Noel (1839-1925) en 1891 sur la terrasse. 62 cm de haut. (Petites usures). ND	600
135,	MALLE d'officier de la 1ère Guerre Mondiale - 28eme bataillon de Chasseurs Alpin 5eme Cte Dim. : 42 x 80 x 38 cm. ND	30
136,	Allemagne - Porte carte non réglementaire En cuir avec de nombreux compartiments, tampon fantaisie. Carte d'état major avec tampon de gendarmerie de la Sarre. Accidents, usure au cuir, vendu en l'état. ND	20
137,	France - Télémètre M34 Peint en vert Kaki dans son étui cuir réglementaire,N° 553 sur l'étui vendu en l'état. Manques et accidents. ND	50
140,	ALLEMAGNE, GAMELLE, 2nd Guerre Mondiale, avec sa sangle, bicolore (manque à la peinture, usures à la peinture et bossuée). Sans marquage	40

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

141,	Allemagne - Lot de PANSEMENTS seconde guerre mondiale, différents fabricants, environ vingt pièces. En l'état ND	60
143,	Canada - Viseur Télescope n°22 MK2 En laiton peint (manque à la peinture), bons marquages dans son étui en fer kaki. Traces d'oxydation ND	20
144,	PARKA imperméable de motard, armée française. Restaurations et traces de déchirures, présence d'un marquage fantaisiste. Vendue en l'état.	40
145,	Allemagne - SELLE de cavalerie. État d'usage, quelques déchirures au cuir et manques.	30
146,	Fort lot d'OBUS d'artisanat de tranchées de différents calibres, traces d'oxydation sur certains. On y joint une GOURDE française très abimée. Vendu en l'état avec une caisse en bois.	100
147,	FRANCE - Sac à dos "As de carreau" Toile cachou et cuir avec son cadre bois, tampon daté 1906 avec ses sangles.(réparation artisanale à la sangle droite) Vendu en l'état. Bel état de conservation. Cuir légèrement sec. ND	70
150,	France - Fusil de chasse Idéal, calibre 12 Crosse bois en partie quadrillée, canons en table bronzé et marqué du modèle, XXéme siècle 107 cm ND S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise. Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.	360
151,	France - Fusil de chasse Idéal, calibre 12, Manufrance Crosse bois en partie quadrillée, canons en table ruban et damas et marqué du modèle, oxydation, plaque de couche bois quadrillé XXéme siècle 115 cm ND S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne	360

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	
153,	<p>France - Fusil l'Idéal calibre 20</p> <p>Crosse bois en partie gravée, canons juxtaposés et bronzés avec marquage fabricant, corps à motif géométriques,</p> <p>116 cm</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	760
155,	<p>France - Fusil de chasse juxtaposé calibre 12 IDEAL</p> <p>Crosse anglaise, corps gravé en suite, canons bronzés (manques)</p> <p>Catégorie C1°c Numéro d'encodage: AZ985-C25-517178</p> <p>111 cm</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Clôture des inscriptions le 03/06/2025 à 18h, il convient d'envoyer par courriel (comptabilite@lyon-encheres.com) les documents suivants : - Pièce d'identité recto-verso (CNI ou passeport) - Justificatif de domicile (< 3 mois) - PERMIS DE CHASSER et la validation de l'année en cours - (ou) LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) ou FFBT en cours de validité - N° SIA Si l'un de ces documents est manquant à la date de clôture, votre inscription sera supprimée.</p>	1360
157,	<p>France - Fusil de chasse Verney Carron frères, Calibre 12</p> <p>Plaque de couche caoutchouc, canons juxtaposés bronzés, restaurations et rebronzé,</p> <p>Vraisemblablement une arme construite sur mesure.</p> <p>110 cm</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Arme de catégorie D, pièce d'identité obligatoire à la délivrance du lot.</p>	200
158,	<p>France - Fusil de chasse super Charlin superposé Calibre 16</p> <p>Oxydation calibre 1, accidents et rebronzé</p>	300

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>107 cm</p> <p>Catégorie C1°c Numéro encodage: BS585-C25-S534</p> <p>ND</p> <p>S'agissant d'armes d'occasion, les armes de chasse, de tir sont vendues en l'état sans garantie de fonctionnement. Les armes ne pouvant être testées, le fonctionnement de ces dernières ne peut être garanti. L'utilisation de l'arme est sous la responsabilité de l'acheteur, c'est pourquoi elle est à faire vérifier par un armurier. Aucune arme ne sera reprise.</p> <p>Clôture des inscriptions le 03/06/2025 à 18h, il convient d'envoyer par courriel (comptabilite@lyon-encheres.com) les documents suivants : - Pièce d'identité recto-verso (CNI ou passeport) - Justificatif de domicile (< 3 mois) - PERMIS DE CHASSER et la validation de l'année en cours - (ou) LICENCE DE TIR FFTir format Badge (EDEN) ou FFBT en cours de validité - N° SIA Si l'un de ces documents est manquant à la date de clôture, votre inscription sera supprimée.</p>	
161,	<p>Afrique du Nord - Fusil Moukhala</p> <p>Monture bois et os, incrustation laiton, platine à la miquelet avec incrustations dorées, , canon à pans, mauvais état</p> <p>157 cm</p> <p>Début XXème siècle</p> <p>ND</p>	170
162,	<p>Afrique du Nord - Couteau Flissa</p> <p>Poignée tête d'oiseau stylisé en laiton, lame à un tranchant en partie gravée, fourreau bois, mauvais état</p> <p>55 cm</p> <p>XXème siècle</p> <p>ND</p>	50
163,	<p>Afrique - Lot d'armes blanche,</p> <p>Une ÉPÉE XIXe et deux ARMES Afrique et Afrique du Nord,</p> <p>En l'état</p> <p>ND</p>	100
164,	<p>Afrique du Nord et Moyen Orient - Lot de 2 poignards</p> <p>Un poignée bois lame courbe, fourreau acier ajouré, l'autre poignée bois et métal, en l'état</p> <p>Début XXème siècle</p> <p>44 cm et 45 cm</p> <p>ND</p>	380
165,	<p>Afrique du Nord - Flissa</p> <p>Poignée laiton et fer à pommeau en forme d'oiseau stylisé, lame droite à dos plat gravée et à inclusion de laiton, fourreau bois sculpté à garniture metal,</p> <p>100 cm</p> <p>Debut XXeme</p>	300

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

166,	<p>Afrique du Nord - Lot de deux fusils Moukhala</p> <p>L'un monture bois a incrustation laiton, platine à silex, et l'autre bois et os platine à piston mauvais état</p> <p>140 et 121 cm</p> <p>Époque XXème siècle</p> <p>ND</p>	150
167,	<p>Maroc - SABRE Nimcha,</p> <p>Poignée en corne de rhinocéros. Monture en fer entièrement damasquinée d'or à motifs orientaux, lame courbe à dos plat, pans creux. Fourreau en bois à anneaux recouverts d'argent repoussé à motifs géométriques.</p> <p>Circa 1925/30</p> <p>Sabre offert par Mohammed V à Francis Auger, officier traducteur auprès de lui et du maréchal Lyautey. Il termina capitaine et quitta le service et le Maroc en 1933.</p> <p>H : 105cm Poids : 1700g</p> <p>ND</p> <p>Cites n° FR2506900387-K délivré par la DREAL Auvergne-Rhône-Alpes.</p> <p>Conformément aux dispositions de la réglementation en vigueur sur le territoire de l'union (Règlement (UE) n° : 2021/2280 du 16 décembre 2021), l'objet sera délivré à l'acquéreur avec son certificat intracommunautaire.</p> <p>En cas de sortie du territoire européen, un certificat de réexportation à la charge de l'acquéreur sera nécessaire. L'acheteur doit se renseigner au préalable sur la législation en vigueur dans le pays de destination.</p> <p>FR2506900387-K</p>	1750
168,	<p>ALBUM de photographies : Algérie. Époque XIXème siècle.</p>	200
169,	<p>Inde - SABRE, poignée os, pommeau métal tête de lion, monture une branche, lame courbe à gouttières, fourreau bois à incrustations de nacre et garnitures en métal repoussé.</p> <p>Début XXème siècle.</p> <p>73 cm.</p> <p>Oxydations.</p> <p>ND</p>	900
170,	<p>Moyen orient - Fer de lance Indo Persane/ crochet de cornac</p> <p>Fer damas, manche se vissant, tout acier</p> <p>42 cm</p> <p>XIX ème</p> <p>ND</p>	80
171,	<p>Moyen Orient - Paire de Haches combinées Indo Persane</p> <p>Manche acier dissimulant une lame poinçon dévissable , fer à décor géométrique, pointe, contre fer en forme d'éléphant en laiton, oxydation, manques</p>	190

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	58 cm et 56 cm XIXème siècle ND	
172,	Gujarat, POIRE à poudre Fut en bois couvert de plaquettes d'ivoire fixées chacune par un clou métallique, bouchon retenu par une charnière en fer avec bouchon verseur zoomorphe, manque la chaînette. XIXème siècle. H : 22cm. Pds : 860g Accidents et manques. ND Cites n° FR2506900373-K délivré par la DREAL Auvergne-Rhône-Alpes. Conformément aux dispositions de la réglementation en vigueur sur le territoire de l'union (Règlement (UE) n° : 2021/2280 du 16 décembre 2021), l'objet sera délivré à l'acquéreur avec son certificat intracommunautaire. En cas de sortie du territoire européen, un certificat de réexportation à la charge de l'acquéreur sera nécessaire. L'acheteur doit se renseigner au préalable sur la législation en vigueur dans le pays de destination.	2100
173,	Moyen Orient - RONDACHE Indo-Persanne En métal gravée en suite , de forme ronde et incurvée à 4 forts rivets acier, bordure à bourrelet , intérieur avec 4 anneaux, poignée postérieures, oxydation XIXème siècle 35 cm ND	140
174,	Moyen Orient - Couteau KATAR En acier, partie latérale bleuie. Travail du XIXème siècle. (Oxydations). ND	2500
175,	Moyen Orient - Hache Indo Persane Manche bois tourné à poignée recouvert de laiton tourné en son extrémité, fer de hache damas à décor orientaux et calligraphie Arabe ,anneau sur le dessus du fer. XIXème siècle 60,5 cm environ (Fentes au manche). ND	400
176,	Moyen Orient - Couteau KATAR Tout acier décoré, système à 3 lames ouvrantes, oxydation XIX eme 37 cm	120

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	ND	
177,	<p>Caucase - Lot de deux KINDJAL</p> <p>L'un avec poignée corne (manques), à trois rivets métal décoré, lame droite à deux tranchants, avec gouttières à inscription arabes en damas, oxydation, usures, fourreau bois gainé de cuir grenelé et à deux garnitures fer (manques)</p> <p>Le second, un modèle en mauvais état</p> <p>43,5 et 48 cm</p> <p>XIX^{ème}</p> <p>ND</p>	750
178,	<p>Birmanie - Poignard</p> <p>Poignée laiton cannelée, lame à un tranchant et une gouttière, fourreau metal blanc et laiton, lame retaillée</p> <p>34,5 cm</p> <p>travail moderne</p> <p>ND</p>	100
179,	<p>Asie - Ensemble de deux KRISS Malais,</p> <p>L'un avec poignée en ivoire sculptée, lame vraisemblablement en acier météoritique, de forme typique du modèle, l'autre avec manche en bois, avec leur fourreau l'autre avec Poignée bois sculptée et tournée, lame peut être en acier météoritique, fourreau bois et métal</p> <p>XIX/début XX^{ème} Siècle</p> <p>49 cm</p> <p>(Accidents à l'un des fourreau et manques).</p> <p>ND</p> <p>Cites n° FR2506900372-K délivré par la DREAL Auvergne-Rhône-Alpes.</p> <p>Conformément aux dispositions de la réglementation en vigueur sur le territoire de l'union (Règlement (UE) n° : 2021/2280 du 16 décembre 2021), l'objet sera délivré à l'acquéreur avec son certificat intracommunautaire.</p> <p>En cas de sortie du territoire européen, un certificat de réexportation à la charge de l'acquéreur sera nécessaire. L'acheteur doit se renseigner au préalable sur la législation en vigueur dans le pays de destination.</p>	240
180,	<p>KRISS Malais miniature fourreau en bois sculpté.</p> <p>Fin XIX^e début XX^e</p>	50
181,	<p>INDONESIE - Poignard</p> <p>Pommeau bronze en forme de personnage asiatique surplombant un autre lui solidaire du fourreau en partie gravé, , lame courbe fortement oxydée, chaînette</p> <p>35 cm</p> <p>ND</p>	400
182,	<p>Un PLAT en faïence lustrée.</p> <p>Espagne, époque XIX^{ème} siècle dans le goût du XVII^{ème} siècle.</p> <p>(Restaurations).</p>	100

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

183,	Un grand PLAT en faïence lustrée. Espagne, époque XIXème siècle dans le goût du XVIIème siècle. (Restaurations).	150
186,	Vase globulaire à large panse. Terre-cuite polychrome. Hauteur : 20cm Largeur : 17cm Culture Chimu-Inca, ca 900-1532 ap. J.C. Pérou Usure de surface sinon belle conservation. Le goulot présente un visage en léger relief surmonté d'une coiffe. Deux petites anses sur le côté. Tout le corps du vase est recouvert de motifs géométriques et animaliers stylisés. Ils reprennent les décorations faites sur les vêtements que portaient les élites. YD	250
190,	Vase à anse en étrier représentant un singe. Terre-cuite brun-rouge et rouge. L'œil gauche est en coquillage. Hauteur : 18cm Largeur : 15cm Culture Mochica, ca 200-600 ap. J.C. Pérou Bon état. Le singe se tient sur un élément globulaire. La tête est en relief tandis que le reste du corps est en léger relief. YD	150
191,	Vase anthropomorphe munie d'une anse et d'un goulot dans le dos. Terre-cuite polychrome. Diamètre : 10 cm Hauteur : 16cm Culture Nazca, ca 200 avt.-600 ap. J.C. Pérou. YD	300
192,	DOGON, Mali. Une POULIE en bois clair sculpté, anthropomorphe. H. : 19 cm.	160
193,	GOURO, Cote-d'ivoire, une POULIE en bois patiné, sculpté anthropomorphe . H : 15cm	100
195,	DAN, Mali, MASQUE en bois sculpté à engobe blanche et clous. H : 29cm	30

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

196,	BAOULE, Côte d'ivoire. MASQUE en bois sculpté à décor d'un personnage à barbichette et importante coiffure. Engobe. H : 42cm	40
197,	BAOULE, Côte d'ivoire. MASQUE en bois sculpté à engobe et à coiffure à trois chignons. H : 36cm	40
198,	BAOULE, Côte d'ivoire. MASQUE en bois sculpté à large coiffure et à engobe. H : 38cm	40
199,	BAOULE, Côte d'ivoire. STATUETTE en bois sculpté à engobe. Maternité H : 48cm	60
200,	YORUBA, Côte d'ivoire. STATUETTE en bois sculpté à décor d'une femme assise portant son enfant dans le dos, engobe blanche et rouge. H : 43cm	40
201,	BAOULE, Côte d'ivoire. MASQUE en bois sculpté à engobe et à coiffure à trois chignons. H : 36cm	40
202,	BAOULE, Côte d'ivoire. MASQUE en bois sculpté avec coiffure en chignon. H : 42cm	50
203,	DAN, Cote d'ivoire. MASQUE en bois sculpté patiné, cheveux et barbe en fibres tressées. H : 26cm	80
204,	DAN, Cote d'ivoire. MASQUE en bois sculpté patiné à décor d'un personnage, coiffure en textile et matières végétales. H : 26cm	40
205,	IBO, NIGERIA, MASQUE en bois sculpté à engobe polychrome, clous et bords en vannerie. H : 24cm	20
206,	FAN, GABON, MASQUE en bois sculpté à décor d'un visage allongé, engobe blanche, bleue et rouge. H : 53cm	30
207,	CONGO, MASQUE en bois sculpté à engobe blanche et rouge et cerclage de vannerie. H : 33cm	20
208,	DOGON, Mali. Grand MASQUE en bois sculpté d'un visage à large nez et yeux triangulaires. Engobe brune. H : 52cm	30
209,	Tchokwes, Angola. MASQUE en bois sculpté d'un visage avec coiffure en fibres végétales. H : 21cm	30
210,	GREBO, Nigeria. MASQUE en bois sculpté à engobe. H : 34cm	40
211,	IBO, MASQUE en bois sculpté à double visages, engobe polychrome et cerclage en osier. H 30cm	20
212,	UORUBA, Bénin. Grand MASQUE en bois sculpté à décor d'un personnage souriant et motifs géométriques, pigments. H : 38cm	10

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

213,	DOGON, Mali. MASQUE en bois sculpté à décor d'un bec d'oiseau, yeux en triangles et pigments blanc, rouge et noir. H : 41cm	25
214,	BWA, MASQUE en bois sculpté à décor d'un personnage à larges oreilles, engobes blanche et brune. H : 27 x 39cm	30
215,	BWA, Burkina Faso. Grand MASQUE heaume en bois sculpté, décor de Kalao et visage, pigments. Accidents. H : 109cm	70
216,	DOGON, mali. MASQUE allongé en bois sculpté, yeux triangulaires et long nez. H : 33cm	30
217,	FANG, Guinée équatoriale. Grand MASQUE en bois sculpté d'un visage allongé avec pigments. H : 56cm	80
218,	Bambara, Burkina Fasso. Grand MASQUE en bois sculpté d'un visage, pigments, barbe en fibres végétales. H : 33cm	30
219,	CONGO, MASQUE en bois sculpté patiné, yeux blancs, engobe rouge, noire et brune. H : 33cm	30
220,	CONGO, MASQUE en bois sculpté à décor de personnages, pigments et barbe en fibres végétales. H : 22cm	20
221,	ADUNA, Gabon. MASQUE en bois sculpté à décor d'un personnage à bouche triangulaire, pigments, plumes et fibres végétales. H : 45cm	30
223,	SONGY, MASQUE en bois sculpté à décor d'un personnage avec scarifications, engobe blanche rouge, surmonté d'un calao. H : 34cm.	20
224,	SONGHAI, MASQUE en bois sculpté à engobe blanche et rouge, scarifications. H : 29cm	10
225,	TCHOKWE, MASQUE en bois sculpté à décor d'un visage à large menton, cheveux en fibres végétales. H : 28cm.	70
226,	SALAMPASU MUKINKA, MASQUE en bois sculpté, décor de larges bandes blanches et nattes en osier. H : 35cm	30
228,	PENDE, MASQUE en bois sculpté à engobe blanche, haute coiffure. H : 61cm	40
229,	MBUDI. MASQUE en bois sculpté, engobe, pigments et fibres tressées. H : 60 cm. (Accidents).	50
230,	Papouasie nouvelle guinée, une STATUETTE de femme assise en bois sculpté polychrome avec cauris.	30

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	H. : 25 cm.	
231,	MASQUE rituel en bois sculpté avec fibres végétales et papiers et bouche à larges dents. H : 33cm. (Usures et accidents).	90
232,	INDONESIE ?, MASQUE en bois sculpté d'un personnage tête ronde à moustache. H : 28 cm.	60
233,	INDONESIE ?, MASQUE en bois sculpté d'un personnage tirant la langue. H : 24cm.	70
234,	INDONESIE ?, MASQUE en bois sculpté d'un personnage grimaçant. H : 30cm.	30
235,	INDONESIE, MASQUE polychrome en bois sculpté à décor d'un personnage riant. H : 31 cm	40
237,	Japon, XXe siècle, Masque de théâtre No de type Ko-Omote féminin en bois sculpté polychrome. H : 21 cm environ. PA	300
238,	ASIE, un MASQUE de démon en bois, traces de polychromie. Époque XIXe siècle. Accidents. H : 26cm.	50
239,	CHINE, Un masque de démon en bois polychrome, époque XIXe siècle, accidents, H : 23cm	30
240,	CHINE, Un MASQUE de dignitaire en bois polychrome. Époque XIXe siècle. Accidents. H : 21cm.	30
241,	CHINE, Un MASQUE de dignitaire en bois polychrome, incrustations de textile à la barbe et à la moustache. Époque XIXe siècle. Accidents. H : 25cm.	30
242,	CHINE, MASQUE de théâtre à décor de personnage grotesque, fin XIXème - début XXe siècle. H : 20 cm.	30
243,	Chine, vers 1930, Statuette en corail rouge réhaussé, représentant une déesse du printemps tenant des fleurs de lotus. H. 22 cm (Egrenures et restaurations). PA	3300
244,	Chine, vers 1920, Groupe en corail dit « peau d'ange » représentant deux déesses du printemps parmi des fleurs de prunus. H. 10 x 15 cm (Egrenures). PA	400
245,	Chine, XXe siècle, Lot de 8 pierres dures dont sujets en serpentine, jadéite, agate cornaline, turquoise et jade représentant des déesses du printemps, éleveur de singe, jardinière, lion bouddhique, poisson	1300

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	voile et coupe. Accidents et manques. PA	
246,	Chine, travail moderne, Sujet en pierre dure verte, à l'imitation du jade représentant une petite jonque. Dim. : 11 x 21 x 7 cm. (Restaurations).	10
247,	Chine, vers 1920, Petit sujet en corail représentant un enfant tenant un chien. H. 6cm PA	200
248,	Chine, XXe siècle Ensemble de quatre BRACELETS jonc en jadéite. (Couleurs possiblement rehaussée) PA	300
249,	Chine, XXe siècle PENDENTIF en jade céladonnée, représentant un phénix lové. D : 5cm PA	60
251,	Un lot de deux PANNEAUX en laque dans un encadrement en ivoire, l'une à décor de sages et disciples parmi dans un jardin arboré de pins et rochers ; une autre formée de deux parties semi-circulaires, représentant des sages et disciples dans une forêt. Chine, XVIIIe siècle On y joint un bol et une coupe à décor moulé à l'imitation des laques de cinabre. Chine, travail moderne. Bol dim. 6x16 5 cm ; Plat diam. 20 cm, 1ère plaque 26x26.5 cm (gros accident au centre) , 2ème plaque 14x16.5 cm PA Cites n° FR2400101522-K délivré par la DREAL Auvergne-Rhône-Alpes le 26/11/2024. Conformément aux dispositions de la réglementation en vigueur sur le territoire de l'union (Règlement (UE) n° : 2021/2280 du 16 décembre 2021), l'objet sera délivré à l'acquéreur avec son certificat intracommunautaire délivré par la DREAL Auvergne Rhône-Alpes. En cas de sortie du territoire européen, un certificat de réexportation à la charge de l'acquéreur sera nécessaire. L'acheteur doit se renseigner au préalable sur la législation en vigueur dans le pays de destination.	200
252,	Chine, époque Jiaqing, Boîte en forme de pêche de longévité en laque de cinabre, à décor finement sculpté, d'une jeune femme tenant un sceptre ruyi recevant des offrandes d'un enfant. La scène se déroulant sous un érable. Cinq chauves-souris « Wu fu » sur le pourtour complètent l'ornementation. Diam : 13 cm. (Accidents et manques).	750

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	PA	
253,	Chine, XXe siècle, Statuette en améthyste représentant une jeune femme tenant une lanterne et une tige feuillagée. H. 13 cm (Restaurations). PA	40
254,	Chine, XIXe siècle, Statuette en céramique émaillé jaune, représentant un dignitaire. H. 16.5 cm PA	50
255,	Europe, travail moderne, "Paire de petits vases sur piédouche » en agate. H. : 8 cm (Restaurations). PA	50
256,	Chine, fin de l'époque Qing, Flacon tabatière en jade céladon en forme de fruit sculpté de branchages en relief. L : 6 cm. PA	350
257,	Chine, XXe siècle, Flacon tabatière en verre de pékin de couleur bleu saphir. H : 7.5 cm. PA	40
259,	Chine, XXe siècle, Deux flacons tabatières en agate l'une sculptée de fleurs de prunus en cornaline. H: 6 cm. PA	60
260,	Chine, 2ème moitié du XXe siècle GROUPE en serpentine, représentant un cheval lové. PA	20
261,	Chine, Flacon tabatière en cristal de roche d'un motif shou enserré par des chilongs stylisés. H. 7cm PA	120
262,	Chine, XXe siècle, Flacon tabatière de forme balustre à panse aplatie en jade céladon. H : 6 cm.	280

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	PA	
263,	Chine, XXe siècle SUJET en serpentine verte et brune, représentant un cerf la tête tournée vers l'arrière. H :15cm PA	40
264,	Chine, XXe siècle GROUPE en serpentine, représentant un oiseau près de fleurs. H : 20cm (Petits éclats). PA	20
265,	Chine, XXe siècle, Flacon tabatière dit « œil de tigre » à décor en léger relief de fleurs de lotus. H : 5.5 cm. PA	20
266,	Chine, XXe siècle, Deux flacons tabatières en verre overlay, l'un à motif de chilong rouge, le second orné de fleurs de couleur rose et tige feuillagée verte. H : 6.5 cm. PA	40
267,	Chine, fin XIXe siècle et début XXe siècle, Quatre flacons tabatières, en porcelaine, dont trois en émaux polychromes, à décor divers de fleurs, insecte et scènes paysagées, la quatrième à décor bleu blanc de personnages. H : 7.5 cm. (Eclats). PA	550
268,	Chine, XXe siècle, Trois flacons tabatières en verre peint, à décor polychrome de jeunes femmes et scène paysagée. L'une ornée de calligraphies décrivant un poème « Le parfum des fleurs m'inspire pour mes poèmes ». H : 9 cm. PA	80
270,	Une TABATIERE en jade, On y joint deux tabatière fantaisies. Travail du XXe siècle H : 5.5cm pour la plus grande PA	20
271,	Chine, vers 1900, Pot à gingembre en porcelaine, à décor bleu blanc sur fond émaillé céladon, de personnages sur une terrasse. Monté en lampe. H 46 cm. (Percé). PA	60

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

272,	Chine, XXe siècle, Sept flacons tabatières en pierres dures dont turquoise, agates, porcelaine et verre opalin à l'imitation du jade blanc. H moyenne : 5 cm. PA	150
274,	Chine, travail moderne Coupe en résine rouge à l'imitation des laques de cinabre à décor moulé de dragons. Diam. : 20 cm On y joint une paire de petit vases balustres en résine rouge à décor moulé de fleurs et rinceaux feuillagés. H. : 10 cm. PA	40
276,	Petit SCEAU à citation en stéatite, la prise formée d'un lion. Chine, XXe siècle PA	220
277,	Chine, XIXe siècle, Brûle-encens tripode en bronze de patine verte dans le style des bronzes archaïques. Marque apocryphe Xuande sous la base. 7 x 10 cm. PA	60
278,	VASE balustre en bronze niellé, à décor en médaillon d'une carpe émergeant des flots. Les anses de forme zoomorphe. Chine du Sud - Indochine, époque XIXème siècle. H 19.5 cm. (Usures). PA	90
279,	Chine archaïque ? Un petit CHAUDRON en bronze. H : 12.5 cm. Usures	80
283,	SUJET en serpentine, représentant un sage allongé et accoudé sur un livre. Chine, XXe siècle. 10 x 17 cm. Manques. PA	90
284,	Chine, fin de l'époque Qing, Important cabinet à étagères, ouvrant à deux portes, à décor finement sculpté de fleurs de pivoines et rinceaux feuillagés. Dim. : 189 x 126 x 42 cm (Petits accidents). PA	2800
286,	Chine, fin XIXe siècle VASE balustre quadrangulaire en porcelaine et émaux de la famille rose, à décor des Trois Etoiles du Tao, dignitaires, jeunes femmes et enfants sur des terrasses. Des têtes de lions formant anses.	400

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	H 28.5 cm (Petits éclats). PA	
287,	Paire d'OISEAUX Fohang en porcelaine et émaux de la famille rose, représentés sur des rochers. Chine, époque XIXème siècle. H : 28.5cm PA	930
288,	Canton, fin XIXe siècle, Bassin en porcelaine et émaux de style famille rose à décor de scènes de palais. (usures) H : 13 cm - Diam : 40.5 cm PA	470
291,	Une POTICHE couverte en porcelaine et émaux de style famille rose, à décor d'objets mobiliers. Chine, époque deuxième moitié du XIXème siècle. H : 45cm (Petits éclats).	120
293,	Chine, Canton, fin XIXe siècle VASE balustre en porcelaine et émaux de style famille rose, à décor de scènes de palais animées de personnages, reposant sur un fond orné d'objets mobiliers et compositions florales. Le col est orné de dragons salamandres et couples de lions en reliefs. PA	120
294,	Canton, fin XIXe siècle, Vase balustre en porcelaine et émaux de style famille rose, à décor de scènes de palais, oiseaux, fleurs et végétaux. Défauts de cuisson. H : 45 cm. PA	120
295,	Compagnie des Indes, époque Jiaqing, Deux assiettes creuses, en émaux de la famille rose sur cuivre à décor d'Hollandais conversant. Le revers orné d'un citron digité dit « main de bouddha » et compositions florales. (Petits éclats). PA	1600
296,	Chine, Canton, fin XIXe siècle Paire de VASES balustres en porcelaine, à décor de scènes de palais animées de personnages, alternant avec oiseaux et fleurs, reposant sur un fond de fleurs et rinceaux feuillagés. Le col est orné de dragons salamandres et couples de lions. H : 45cm PA	430
297,	Compagnie des Indes XIXe siècle, Rafraîchissoir en porcelaine blanche, à décor en bleu sous couverte, de fleurs de lotus et	60

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	chrysanthèmes. Les anses en forme de coquillages. Socle en bois. H environ 21.5 cm. PA	
298,	Canton, fin XIXe siècle, Partie de service en porcelaine et émaux de style. (Accidents et restaurations). PA	200
300,	Chine, époque Guangxu (1875-1908) Bol en porcelaine et émaux polychromes à décor de fleurs de lotus et rinceaux feuillagés. Marque Guangxu au revers. Fêle H : 7.5 cm - Diam. : 16.5 cm PA	70
301,	Chine fin XIXe et XXe siècle, Deux porcelaines bleu blanc, comprenant un bol à décor de fleurs de lotus (marque apocryphe Yongzheng) et une coupe ornée d'une scène paysagée (marque au fruit au revers) Diam. : 14 cm et 10.5 cm. PA	350
302,	Chine, deuxième moitié du XXe siècle Quatre petites COUPES, l'une floriforme en céramique émaillée céladon ; une en porcelaine émaillée Doucai à décor de coqs et poules, avec marque apocryphe Chenghua ; une en grès émaillé dans le goût des Jian ; et une émaillée céladon. PA	80
305,	Chine, vers 1920. POT à gingembre en porcelaine émaillée sang de bœuf et flammé. H . 31 cm	610
306,	Chine, 2ème moitié du XXe siècle Petit VASE bouteille en porcelaine bleu blanc, à décor de fleurs de lotus, palmettes, feuilles de bananiers et ruyi. Marque Jingdezhen sur la base. H : 11cm PA	10
310,	Chine, fin XIXe siècle. VASE balustre en porcelaine et émaux de style famille rose, à décor d'oiseaux, dont fohang et hirondelles parmi des pivoinies épanouies ; la base du pied et le col orné de frises de feuilles de bananiers stylisées et ruyi. Des lions formant anses. H. : 43.5 cm. (Petits manques au décor). PA	200
311,	Japon, période Meiji, Statuette en porcelaine de Kutani représentant Okame. H : 29 cm.	100

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	(Petits accidents). PA	
313,	Un grand PLAT floriforme en porcelaine imari, à décor d'oiseaux fohangs et composition florales. Japon, vers 1900. Diam : 60 cm. (Cheveux).	200
315,	Indochine, vers 1920, Important écran en bois, à décor en marqueterie de nacre de calligraphies. Le piétement sculpté de dragons. Dim. : 55 x 61 x 26.5 cm. (Petits accidents). PA	2000
320,	Japon, vers 1920 Kannon en bronze et émaux champlevés. H. 44cm. (Petits manques à l'émail). PA	150
321,	OKIMONO en bois patiné brun rouge, représentant une jeune femme tenant un enfant dans ses bras. Japon vers 1900. H. 28 cm. (Petits accidents, manques et tête à refixer). PA	90
324,	JAPON, fin de la période Meiji début Taisho, Vase balustre en bronze, à décor en léger relief de carpes. H : 47cm. PA	300
328,	Un grand PLAT circulaire en porcelaine Imari, à décor polychrome de lettrés déroulant une calligraphie, paysage de montagne et motifs géométriques. D : 63cm Japon, vers 1900.	350
331,	Un VASE balustre à ouverture évasée floriforme, en porcelaine Imari, à décor de scènes de personnages, paysages et compositions florales. H : 63cm Japon, époque fin XIXème siècle.	200
332,	Un VASE en faïence de Satsuma, à décor de branches de cerisiers en fleurs. H : 48cm Japon, époque première moitié du XXème siècle.	20
333,	Un VASE en bronze et émaux cloisonnés, à décor polychrome de fleurs de pivoines reposant sur un fond noir agrémenté de motifs géométriques. H : 41cm Chine, époque XXème siècle.	100
	Deux VASES en bronze et émaux champlevés, à décor de personnages.	80

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

334,	H du plus grand : 36 cm H du plus petit : 30 cm. Japon, vers 1900. Usures. PA	
336,	Paire de VASES balustres en porcelaine de Kutani, à décor en panneaux d'oiseaux, fleurs et motifs géométriques en alternance, deux anses en forme de têtes d'éléphants complétant le décor. Japon, période Meiji, vers 1880. H 34 cm (Manque les anneaux sur l'un) PA	80
339,	Chine, Canton, XIXème siècle ZHANG LONG et DUXIN. " Deux gouaches sur papier. « Paysages animés de personnages" Dim. à vue. 45 x 35 cm. (Piqures). PA	280
340,	Canton, vers 1880, Six gouaches de Canton sur papier de riz, représentant des musiciennes avec leurs instruments et une scène de la vie quotidienne représentant un homme et son serviteur. Dim. : 26.5 x 23.5 cm. Déchirures et taches PA	200
341,	Canton, vers 1880, Six gouaches sur papier de riz représentant des insectes, papillon et fleurs. Dim. : 21 x 33 cm (livres) Taches et petites déchirures PA	450
343,	Japon, vers 1900 Quatre gouaches sur papier représentant culture et travail du coton. Dim. PA	120
344,	ALBUM comprenant onze triptyques et deux feuilles, parties de triptyques, illustrant différentes scènes de batailles, datés de 1855 à 1857, comprenant : . KUNIYOSHI (1798-1861), quatre triptyques, dont les batailles de Kurikaradani et Kawanakajima ; Tawara Tôda Hidesato et le palais du Dragon ; les jarres d'eau brisées ; . YOSHIKAZU (actif 1850-1870), trois triptyques, scènes de batailles, illustrant notamment la vengeance des frères Soga ; . YOSHITORA (actif 1850-1880), triptyque illustrant la bataille de Dan no Ura et deux	2800

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	estampes seules ; . Kunisada II (1823-1880), Yoshitsuya (1822-1866), Kunikiyo (1850-1887), quatre triptyques, scènes de combats. Japon, milieu XIXe siècle. Petites usures et taches.	
345,	Thaïlande, dans le style des Khmer, Buste de Uma, acéphale en pierre monté sur socle. H. 47 cm. PA	300
347,	Népal, XXe siècle. Tangka représentant la divinité Sâkyamuni entourée d'un panthéon bouddhique. Dim. PA	100
349,	Deux SUJETS en bronze, représentant des porteurs d'eau. H :22cm Indochine, vers 1920.	20
350,	Inde, XIXe siècle, Deux étriers en bois sculpté de motifs floraux. Environ 18 x 20 cm. PA	50
354,	Siam, XVIIe siècle, Petit sujet en bronze représentant un buste de bouddha acéphale à patine brune. H :14cm PA	100
355,	Siam, XVIIe siècle, Petit sujet en bronze représentant un bouddha en bronze sur un socle à décor ajouré de feuillages. H :14cm (Accidenté). PA	100
357,	Thaïlande, début XXe siècle, Petite statuette en bronze, représentant une tête de Bouddha. H. 17cm PA	150
358,	BIRMANIE, XXe siècle, LIVRES de prière en plaquettes de bois doré composé de 16 plaquettes. Petites usures Hauteur : 59 x 14cm On y joint une marionnette balinaise moderne. H : 60cm. Petites usures.	250

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

359,	Vietnam, vers 1920, Cloche en cuivre doré sur son présentoir en bois. H. : 38 cm. PA	20
360,	Tibet ? Collier de perles en ambre Diamètre de la plus grosse perle : 4.5 x 5.5 cm Poids brut : 650 g (Usures).	250
362,	Shiva Lingam en pierre polie. Montée sur socle, Inde, XXe siècle. 12.5 cm. Éclats dont éclat à la base. PA	50
363,	Shiva lingam en pierre polie. Inde, XXe siècle. H 13 cm. Sur une base en bois. Petit éclat. PA	50
368,	BOURGELAT. Matière médicale raisonnée ou précis des médicamens considérés dans leurs effets, à l'usage de l'école royale vétérinaire. Lyon, Bruyset, 1765. In-12, veau de l'époque très usagé. Ex-libris manuscrit sur le titre de Pierre Bert, chirurgien, 1766. Rousseurs. Joint : Rapport des commissaires chargés par le roi de l'examen du magnétisme animal, imprimé par ordre du roi. Paris, sn, 1784. In-12, veau de l'époque. Édition à la date de l'originale de ce célèbre rapport sur le magnétisme animal inventé par Mesmer et qui souleva une longue polémique. Titre taché. À la suite : GILIBERT. Aperçu sur le magnétisme animal. Genève, 1784. Reliure usagée, coiffes manquantes, titre très taché. Ens. 2 ouvrages vendus en l'état, non collationnés. SB	70
369,	BIBLIA SACRA ad optima quaeque ueteris. Lyon, Sébastien Gryphius, 1550. 2 vol. in-folio, (12 ff., 684 pp. ; II : 181 pp. (1) f. blanc ; 284 pp. ; 67 pp. ; 138 pp et (1) f. blanc ; 44 pp. ; 115 pp. ; 21 pp., (1) f. n. ch., (58) ff. n. ch.) ; maroquin rouge, encadrement doré, monogramme YO dans les angles et armes dorées rapportées au centre des plats, dos lisse orné avec le même monogramme YO répété, et tranches dorées et ciselées avec le même monogramme YO (Rel. ép.). Édition rare. "Cette superbe bible est depuis longtemps et, à juste titre, considérée comme le chef d'oeuvre typographique de Sébastien Gryphius" (Baudrier, VIII, p. 237). Exemplaire entièrement réglé, luxueusement relié avec le chiffre doré YO non identifié. Aux armes rapportées au XVIIIe siècle (porc-épic sur semis de fleurs de lys, famille Maupeou ?, pas dans OHR). Ex-libris manuscrits anciens : Argidius (?) de Maupeou ; Martin Folkes mathématicien et antiquaire, président de la Royal Society ; et John Quick (Newton House, Devon).	1600

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	Reliure très frottée, accrocs aux coiffes, coins émoussés, mors fendus, pièces de titre renouvelées anciennement. SB	
371,1	Lot de LIVRES brochés, reliés et demi-reliures tels que romans, historia, journaux reliés dont GAVARNI, masques et visages, Figures de parisien un volume, broché et divers (Accidents et manques) On y joint Costumes du Moyen-Age d'après les manuscrits, les peintures et monuments contemporains. Bruxelles, Librairie historique-artistique, 1847. 2 vol. in-4, demi-marouquin rouge de l'époque. Nombreuses planches de costumes en couleurs. On y joint THEURIET. La vie rustique. Paris, Librairie artistique H. Launette et Cie, 1888. In-8, demi-marouquin brun, dos lisse orné d'une composition et titre mosaïqués, couv. cons. Édition originale illustrée de 116 dessins, dont 28 hors-texte par Léon Lhermitte, gravés sur bois par Clément Bellenger. Tirage à 600 ex., un des 525 sur vélin blanc. SB	180
372,	KIPLING. Le livre de la jungle . — Le IIe livre de la jungle. Paris, aux éditions du Sagittaire, chez Simon Kra, 1924-1925. 2 vol. in-folio, brochés, couvertures ornées d'une gravure, chemises modernes en carton papier marbré vert. Édition illustrée de 111 eaux-fortes originales en couleurs de Maurice de Becque : 2 couvertures, 2 frontispices, 2 vignettes de titre et 30 hors-textes. Tirage à 300 exemplaires. Un des 200 sur vélin pur chiffon, n° 178. Dos foncé. SB	600
372,1	RAEMEKERS Louis . La guerre . Dessins executés pendant l'année 1916, Paris, DEVAMBEZ éd., 1 vol. In-Plano, n°42 sur 300 exemplaires de l'édition française Et on y joint LARROUY Maurice. l'Odyssée du transport torpillé, Paris, société des amis du livre moderne, 1923, 1 vol. , N°123, ill. d Charles FOUQUERAY. Sous emboîtage . et A. ROBIDA , le voutour de Prusse, Paris, les impressions d'art de Geroges Bertrand , 1918, 1 vol. In-Plano l et ERCKMANN-CHATRIAN. L' Ami Fritz. Paris, Louis Conard, 1908. In-12, marouquin rouge, double filet doré et filet à froid, dos lisse orné, roulette int. (Rel. ?). 16 compositions par Edmond Malassis, gravées en couleurs par Louis Mortier. Tirage à 170 exemplaires. Petits frottements. Mouillure. SB	200
372,2	FORAIN (Jean-Louis). Douze dessins originaux en couleurs ayant trait à la guerre... 1er Album. Paris, Devambez, 1918. In-folio, en feuilles, sous chemise demi-percaline rouge à coins éditeur. 12 reproductions en fac-similé. Tirage limité à 300 exemplaires numérotés. N° 232. SB	40
	LOTI (Pierre). Pêcheur d'Islande. Paris, aux dépens d'un amateur [Charles Miguet], 1934. In-4,	650

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

373,	<p>en feuilles, chemise éditeur.</p> <p>50 compositions de Lucien Simon gravées sur bois par Pierre Bouchet Tirage à 125 exemplaires et 25 exemplaires de collaborateurs. Celui-ci, n° 7 spécialement imprimé pour Marius Favre — écrivain et collectionneur —, est enrichi de 2 aquarelles originales signées (l'une avec un croquis au crayon au verso). Avec le fac-similé de la lettre de Louis Barthou à Miguet, utilisée pour la préface (4 ff.). Et avec le menu, orné d'une illustration signée par les 2 artistes et numérotée 34/40 - tirage à part de cette illustration joint. Manque l'étui.</p> <p>SB</p>	
374,	<p>RODENBACH(Georges). Bruges la morte. Paris, Javal et Bourdeaux, 1930. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>18 compositions au pastel de Lévy-Dhurmer, gravées sur cuivre et imprimées en couleurs au repérage. Tirage à 170 exemplaires, un des 155 sur vélin d'Arches, n° 79, contenant 4 états des illustrations : l'état définitif en couleurs, état en couleurs avec remarques, état en bleu, état en vert. Chemise cassée tachée, étui taché.</p> <p>SB</p>	220
375,	<p>RENARD (Jules). Histoires naturelles. S.l., Violetay, 1972. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>Lithographies originales et dessins de Gaston Barret. Tirage à 296 exemplaires et 30 hors commerce, signés par l'artiste. Un des 150 sur vélin de Lana, n° 184, avec une suite supplémentaire des dessins en noir.</p> <p>SB</p>	30
375,1	<p>UTRILLO (Maurice)] - VERTEX (Jean). Le Village inspiré. Chronique de la Bohême de Montmartre (1920-1950). Paris, chez l'auteur, (1950). In-folio, en feuilles, couverture rempliée, chemise cartonnée et étui toile beige éditeur.</p> <p>Édition originale de ce texte sur Montmartre, Utrillo et d'autres artistes. Préface de Marcel Aymé. Elle est illustrée de 12 gouaches hors texte de Maurice Utrillo, reproduites par Daniel Jacomet, de 12 reproductions hors texte de dessins et d'autographes divers (de Suzanne Valadon, Max Jacob, La Goulue, Edmond Heuzé, Marcel Leprin, Chas Laborde, Pascin et Utrillo), de 13 dessins de Lucie Valore, in-texte, d'un portrait d'Utrillo par Suzanne Valadon. Tirage à 550 exemplaires. Parmi les 290 réservés aux Bibliophiles français, un des 170 sur vélin de Rives, n° 139. Étui sali. Trace d'attaches au dos de quelques planches.</p>	800
	<p>COLLECTIF]. — Variations sur l'amour. Paris, Club du livre, Philippe Lebaud, 1968. In-folio, box</p>	220

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

376,	noir orné d'une composition feuillagée dorée (Reliure éditeur d'après Prassinos), étui. Édition réunissant des textes de Nourrissier, Duras, Béalu, Mac Orlan... illustrés de lithographies originales de Minaux, Trémois, Commère, Zadkine... Les textes et les lithographies portent la signature autographe des auteurs et des artistes. Tirage à 190 exemplaires. Un des 140 sur Rives. SB	
377,	HUGO (Victor). Notre-Dame de Paris. Paris, Émile Testard et Cie, 1889. 2 vol. in-4, maroquin janséniste vert, dos à nerfs, couv. cons. (Rel. moderne). Édition nationale, illustrée de compositions de Luc-Olivier Merson, gravées par Géry-Bichard. Tirage de luxe à 1000 exemplaires, avec une double suite des gravures hors-texte. Un des 600 sur vergé, n° 637. On joint du même : Les Misérables. Paris, Émile Testard et Cie, 1890. 5 vol. in-4, demi-maroquin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (Rel. moderne). Édition nationale, illustrée de compositions de G. Jeannot, gravées par L. Muller. Bon ex. du tirage ordinaire. SB	350
379,	DALI. — DANTE. La Divine Comédie. Enfer. Purgatoire. Paradis. Paris, Les Heures claires, (1959-1963). 6 vol. in-folio, en feuilles, sous couvertures blanches remplies, chemises et étuis illustrés. Édition ornée de 100 compositions de Salvador Dali gravées sur bois par Raymond Jacquet et Jean Taricco, et tirées en couleurs à pleine page. Tirage à 4765 exemplaires sur papier vélin pur chiffon de Rives, n° 1705. Celui-ci un des 3900, complet des 100 planches [Paradis, 33 ; Purgatoire, 33 ; Enfer, 34], des 3 feuillets de justification, de la note aux souscripteurs [placés à la fin du tome II de l'Enfer]. Exemplaire en bel état. Premiers plats des couvertures foncés ; étuis salis ; Paradis et Enfer, infimes piqûres et accrocs aux étuis. SB	1900
380,	DALI. — OVIDE. L'Art d'aimer. Paris, Centre Culturel de Paris, 1979. In-folio (envrion 38 x 58 cm), reliure éditeur et étui. Illustration originale en couleurs de Dali : 1 eau-forte, 1 lithographie et 13 bois. Tirage à 250 exemplaires. Un des 100 sur grand vélin d'Arches, n° 69 signé par Dali, avec une suite à part de 4 bois originaux numérotés 69/144 et signés par Dali. SB	3200
	KIPLING. Le livre de la jungle. - Le second livre de la jungle. Paris, Delagrave, 1932. 2 vol. in-4,	60

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

381,	percaline illustrée de l'éditeur. Traduction de Fabulet et d'Humières. Illustration de Roger Reboussin. Bon exemplaire. Une coiffe froissée. SB	
383,	CAMUS (Albert). La Peste. Paris, Imprimerie Nationale, André Sauret, 1962. 2 vol. in-4, brochés, couv. illustrée, étui éditeur. Illustrations d'Édy Legrand. SB	10
384,	FINI (Léonore) — SÉGUR (Comtesse de). Les petites filles modèles. Paris, Éditions Art et valeurs, Ariane Lancell, 1973. In-folio (44 x 61 cm), en feuilles, dans une boîte imitant le cartonnage Hetzel ancien, en percaline rouge et décor doré (Rel. éditeur). 20 burins originaux de Fini, signés par l'artsite et numérotés au crayon. Édition de luxe tirée à 275 exemplaires signés par l'artiste. Un des 200 sur vélin d'Arches, n° 211. SB	460
385,	HUGO (Victor). Poèmes choisis. 1967. In-plano, en feuilles, étui toile verte éditeur. Belle illustration de 10 émaux à froid signés de la céramiste Alice Colonieu (1924-2010). Tirage à 83 exemplaires sur vélin Lana. Un des 40 comportant l'état définitif des illustrations, n° 2. SB	40
386,	OURY (Marcelle). Lettres à mon peintre. Raoul Dufy. Paris, Perrin, Imprimerie nationale, 1965. In-4, en feuilles, chemise et étui de l'éditeur. Tirage numéroté. SB	120
387,1	ROHAN (Duchesse de), Douairière.- LE CHANT DU CYGNE . Poésies 1914-1920, et illustrations. 1922 Paris, Calmann-Lévy, 1922, in folio (38x28 cm) broché, 167 pages ; couverture rempliée illustrée (poussiéreuse avec petits défauts). Avec dédicace de la Duchesse douairière à Suzanne Reichenberg , la baronne de Bourgoing (actrice de la Comédie Française) (Salissures, usures et déchirures)	150
388,	VERLAINE. OEuvres libres. Trilogie érotique et filles. Paris, Éditions de l'Odéon, 1973. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur. 12 lithographies originales en couleurs de Jacques Pecnard.	30

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>Tirage à 285 exemplaires, et 10 hors commerce. Un des 190 sur vélin d'Arches pur chiffon. Celui-ci n° 259 est enrichi d'un dessin original signé de Pecnard sur le feuillet de justification. Quelques décharges.</p> <p>SB</p>	
389,	<p>DALI. — André MALRAUX. <i>Roi, je t'attends à Babylone...</i> Genève, Albert Skira, 1973. In-plano (47 x 65 cm), en feuilles, couverture illustrée, chemise et étui demi-maroquin noir et bande centrale en parchemin orné (Rel. de l'éditeur).</p> <p>Édition originale, illustrée de 12 pointes sèches de Dali à pleine page, un bandeau in-texte et un cul-de-lampe sur la page finale.</p> <p>C'est le dernier grand livre illustré édité par Skira.</p> <p>Tirage à 150 exemplaires sur vélin de Rives pur chiffon, plus 10 hors commerce.</p> <p>Un des 138 avec les 12 pointes sèches tirées sur parchemin, signées par Dali, et numérotées au crayon 119/150.</p> <p>Celui-ci n° 119 est signé au colophon par l'auteur, l'artiste et l'éditeur.</p> <p>Bel exemplaire, enrichi sur le faux titre, d'un envoi a. s. de Malraux au Docteur Yves Robin et son épouse, et large signature autographe au crayon de Dali.</p> <p>Étui légèrement frotté.</p> <p>SB</p>	2800
390,	<p>ANSALDI. <i>Sinbad le marin</i>. Nice, Joseph Pardo, Sefer, 1971. In-folio, reliure éditeur maroquin orange orné d'une composition arabisante filigranée dorée en relief, étui.</p> <p>9 illustrations en couleurs hors-texte, dont 1 en double page et enluminures de Ansaldi.</p> <p>Édition de grand luxe tirée à 1250 exemplaires. Un des 800 sur vélin de Rives, n° 346.</p> <p>Il comprend in fine un dessin original aquarellé signé de Ansaldi, une suite en laque rouge d'orient sur Rives (9 planches).</p> <p>SB</p>	270
391,	<p>LOUYS (Pierre). <i>Aphrodite, mœurs antiques</i>. Paris, Les Bibliophiles de l'Amérique latine, [1954]. 2 vol. in-8, en feuilles, couverture remplée, chemise et étui éditeur.</p> <p>Superbe édition illustrée par George Barbier, et continuée par Georges Lepape : plus de 100 compositions gravées sur bois par Pierre Bouchet dont 52 en couleurs (couverture, titre, 8 à pleine page et 42 in-texte).</p> <p>Tirage à 150 exemplaires. Un des 125 sur vélin d'Arches ; celui-ci n° 62 imprimé pour M. Marius Favre est en parfaite condition.</p> <p>Avec un menu, illustré d'une composition dorée signée par P. Bouchet et numérotée 16/60. Liste des membres.</p> <p>SB</p>	1600
	<p>BOUTET DE MONVEL L.M (ill.), <i>Jeanne d'Arc</i>, Plon-Nourrit et Cie, Paris, 1896, 1 vol.,</p>	60

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

391,1	Demi-reliure carton. exemplaire papier du Japon n° 65 .	
391,2	Francis JAMMES. Poèmes, ill. de pointes sèches par Michel CIRY, Paris, les éditions les Bibliophiles franco-suissees, 1945 exemplaire n°37 imprimé par Marius Favre. En feuilles sous emboîtage.	70
392,	TRÉMOIS. — Le Livre d'Éros. Paris, Le Club du livre, 1970. 2 vol. in-4, l'un en maroquin rouge orné de l'éditeur, selon la maquette de Prassinos, l'autre en feuilles (suites), étuis demi-boix et toile noirs. 100 gravures, monotypes et gouaches de P.-Yves Trémois. Tirage limité, un des 299 sur Arches, n° cclxxvi signé par l'artiste - avec sous étui à part une suite des hors texte. SB	50
393,	FERRÉ. — Léo Ferré. Poésies. Éditions du Grésivaudan, 1988. 3 vol. in-folio, en feuilles, étuis toile noire éditeur. Édition originale, illustrée de 50 lithographies originales en couleurs de Jacques Pecnard, signées. Tirage à 300 exemplaires et quelques hors commerce. Un des 217 sur vélin d' Arches, n° ccxxxviii. Double envoi a. s. au crayon de Léo Ferré et de Pecnard au docteur Yves Robin. SB	80
394,	BAUDELAIRE. OEuvres poétiques. Paris, Éditions de l'Odéon, 1977. 3 vol. in-4, reliure éditeur box noir. Illustrations de Valadié. Tirage à 1150 exemplaires, et 20 hors commerce. Un des 967 sur vélin, n° 737. SB	80
395,	LÉAUTAUD. Amours. Paris, Marcel Lubineau, 1958. In-8, maroquin framboise, étui (Rel. moderne). Illustrations de Dignimont. Tirage à 550 exemplaires sur vélin d' Arches, et 25 hors commerce, sur vélin pur fil. Un des 475, n° 289. Dos passé. SB	50
396,	ROBIN (Yves). Poèmes d'avant le silence. Paris, aux éditions du Grimoire, 1988. In-4, en feuilles, chemise et étui éditeur.	20

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>Lithographies originales de Mireille Berrard. Tirage à 200 exemplaires sur vélin d'Arches. Un des 10 hors commerce supplémentaires, signés par l'artiste et l'auteur.</p> <p>SB</p>	
397,	<p>ETCHERELLI (Claire). Dérivante. Paris, Alexandre Dewez, 1983. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>Édition originale, illustrée de 23 gouaches originales de Gérard Altmann, réalisées en sérigraphie. Tirage à 138 exemplaires signés par l'auteur, l'artiste et l'éditeur. Exemplaire unique enrichi d'un double envoi sur le faux-titre de l'artiste et de l'auteur, à Georgette et Yves Robin. Il comprend une gouache originale sur carton signée, le tirage de cette gouache en épreuve d'artiste signée, la décomposition des couleurs en 12 planches, et 3 tirages pour repérage.</p> <p>SB</p>	300
398,	<p>BREDEDIN (Dr Jacotus). La femme confidences intimes. Paris, Éditins de l'Iblis, 1968. In-4, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>15 pointes sèches de Paul-Émile Bécot. Tirage limité à 700 exemplaires, celui-ci, un des 500 sur vélin chiffon des papeteries de Lana, n° 214.</p> <p>SB</p>	90
399,	<p>KESSEL. Le Lion. Paris, Robert Léger, 1972. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>19 pastels de Pierre Letellier colorés au pochoir. Tirage à 275 exemplaires, et 20 hors commerce, signés par l'auteur, l'illustrateur et l'éditeur ; celui-ci un des 160 sur vélin d'Arches, n° 210.</p> <p>SB</p>	160
400,	<p>ILLUSTRÉS. — En. 2 ouvrages :</p> <p>- TOLSTOI. Hadji Mourad. Paris, Les Bibliophiles franco-suisse, 1955. In-folio, en feuilles, couv. illustrée en couleurs, chemise et étui éditeur. 30 lithographies originales en couleurs de Constantin Terechkovitch. Tirage à 125 exemplaires sur vergé pur fil, celui-ci n° 32 imprimé pour M. Marius Favre.</p> <p>- POUCHKINE. La Fille du capitaine. Paris, Les bibliophiles du Faubourg et du papier, 1953. In-8, en feuilles, chemise et étui éditeur. Bois gravés par V. Le Campion.</p>	70

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	<p>Tirage à 175 exemplaires sur vélin d'Arches, celui-ci un des 150 réservés aux sociétaires, n° 40 imprimé pour M. Marius Favre.</p> <p>Petites fentes à la charnières de la chemise.</p> <p>SB</p>	
401,	<p>SCHMITT (Pierre). OÙ passent nos rivières. Strasbourg, Éditions d'art Publitotal, 1975. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>20 lithographies originales signées de Camille Hilaire.</p> <p>Tirage à 195 exemplaires et 25 hors commerce. Un des 110 sur grand vélin d'Arches, n° 84. Étui taché.</p> <p>SB</p>	120
404,	<p>RENARD (Jules). Poil de carotte. Seyssinet-Pariset, Éditions du Grésivaudan, 1982. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>12 gravures originales signées au crayon de Raymond Carrance.</p> <p>Tirage à 299 exemplaires sur vélin d'Arches, signés par l'artiste, et quelques hors commerce. Un des 232 avec l'état définitif.</p> <p>SB</p>	40
405,	<p>MALLARMÉ. L'après-midi d'un faune. Paris, Société des amis des livres, 1948. In-folio, en feuilles, couv. illustrée, chemise et étui éditeur.</p> <p>29 gravures originales à l'eau-forte de Pierre-Yves Trémois.</p> <p>Commentaire par Léon-Paul Fargue.</p> <p>Tirage à 88 exemplaires de sociétaires et XVII exemplaires de collaborateurs, celui-ci n° 24 imprimé pour M. Marius Favre. Exemple enrichi de 2 menus illustrés signés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 28 mars 1948, illustré d'une gravure signée de Trémois et numérotée 54/56. - 25 novembre 1948, avec une gravure originale du faux titre non retenu, justifiée 28/56 et signée au crayon par l'artiste. 	300
407,	<p>BENOIT (Pierre). L'Atlantide. Lyon, Cercle lyonnais du livre, 1934. In-4, en feuilles, chemise éditeur.</p> <p>Superbes peintures et dessins du Hoggar de Paul-Élie Dubois, gravés sur bois par Pierre Bouchet, et lettrines sur fonds dorés.</p> <p>"Paul-Élie Dubois a fait partie de la mission officielle envoyée au Hoggar en 1928. C'est la première fois qu'un peintre parcourait cette région mystérieuse".</p> <p>Tirage à 162 exemplaires sur vélin d'Arches, celui-ci un des 120 nominatifs, spécialement imprimé pour Marius Favre.</p> <p>Il contient la liste des membres, le retraitage de la première feuille (pp. 1-2-7-8) composé pour remplacer des épreuves accidentées, et une chemise avec quelques exemples de planches "remplacées".</p> <p>Couverture insolée ; sans l'étui.</p>	450

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	SB	
408,	<p>MARDRUS (Dr J.-C.). Le Livre des mille et une nuits. Paris, H. Piazza, 1926-1932. 12 vol. in-4, brochés, étuis.</p> <p>Belle édition illustrée de 144 hors-texte en couleurs et or dessinées par Léon Carré, et 85 compositions décoratives de style oriental en couleurs de Racim Mohammed.</p> <p>Tirage limité à 2500 exemplaires, n° 1013.</p> <p>Dos légèrement passés, certains décollés ou brochage fragile. Parfois traces de colle aux contreplats des couvertures.</p>	200
410,	<p>RIMBAUD. Le Bateau ivre. Paris, Société normande des amis du livre, 1967. In-folio, en feuilles, chemise et étui éditeur.</p> <p>25 lithographies originales de Maurice Sarthou.</p> <p>Tirage à 125 exemplaires sur vélin d'Arches, signés par Sarthou. Un des 25 réservés à l'artiste et aux collaborateurs.</p> <p>Il comprend une suite sur japon ancien, sous chemise, chaque lithographie justifiée au crayon E.A. et signée par l'artiste.</p> <p>Envoi a. s. avec dessin original de l'artiste, sur le faux titre, pour M. et Mme Yves Robin.</p>	100
412,	<p>HANSI (Oncle). L'Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants. Paris, H. Floury, 1912. In-folio, demi-chagrin noir moderne, plats en cartonnage illustré de l'éditeur.</p> <p>Édition originale, illustrée par Hansi et Huen.</p> <p>Tirage de luxe à 50 exemplaires sur vélin d'Arches, avec in fine une suite supplémentaire des gravures en noir sur chine, n° 29.</p> <p>Dos passé, petites taches au cartonnage.</p> <p>Joint du même auteur :</p> <p>L'Alsace heureuse. Paris, H. Floury, (1919). In-folio, cartonnage illustré de l'éditeur, pièce de titre moderne au dos.</p> <p>Édition originale, illustrée par Hansi.</p> <p>Tirage de luxe à 100 exemplaires numérotés sur hollande, avec une suite supplémentaire des gravures en noir sur chine.</p>	1050
413,	<p>LA FONTAINE. Fables. Édition taille-douce. Paris, Lecoq et Pougin ; Gouget graveur, 1834. 2 vol. in-4, demi-basane vert de l'époque, dos lisse.</p> <p>Jolie édition dont le texte et les illustrations sont gravés en taille-douce, et réunissant 239 fables ornées de 245 gravures, et un portrait de La Fontaine.</p>	90

Résultats de la vente du 05/06/2025 - 1

	Titres salis ; rousseurs. Non collationné. SB	
414,	GRANDVILLE. Un autre monde. Paris, H. Fournier, 1844. In-4, demi-chagrin fauve, dos à nerfs orné (Rel. signée Baboulat-Kalb). Édition originale, illustrée de gravures sur bois par Grandville, dont un frontispice et 36 compositions hors textes en couleurs. SB	400