

RESULTATS

Vente n°2095 du samedi 24 mai 2025

Montant d'achats supérieur ou égal à 0 €

Enchères sans frais

Ordre	Désignation	Enchères
1	Ferdinand BARBEDIENNE (XIXe siècle) Coupe en bronze à deux patines brune et dorée, à décor de pampres de vigne, mascarons, et têtes de bélier. Signée sous la base. H. 22 cm (usures d'usage et de patine)	70,00 €
2	XIXe siècle Jardinière en verre à bord polylobé et décor de guirlandes dorées. Monture naturaliste en régule doré. 17 x 33 x 23,5 cm (usures d'usage et de dorure)	30,00 €
3	Fin XIXe début XXe siècle Cave à liqueur en chêne, vitrée à toutes faces. Comprenant 4 carafons et 16 verres en cristal taillé. 29 x 37 x 27 cm	290,00 €
6	XIXe siècle Visionneuse stereoscopique de table en placage de ronce 46 x 22 x 24 cm. Avec une visionneuse portable en bois et de nombreuses vues stéréoscopiques rangées dans 3 supports anciens en bois noirci à manivelle (Ht 40 cm) et 5 coffrets. (Vues de paysages et monuments) (usures d'usage)	340,00 €
7	Epoque Napoléon III Paire d'écrans de chaleur à main en bois noirci et carton bouilli, à décor de fleurs polychromes. 40 x 24 cm (usures, pliure et restauration sur l'un d'eux)	40,00 €
8	XIXe siècle Important pique-cierge tripode en métal argenté à motifs grodronnés, têtes de putti sur le piétement et pieds griffes. Ht 72 cm (usures d'usage)	110,00 €
9	XIXe siècle Deux pots à pharmacie en porcelaine marqués "G.R. OPOPONA" et "R. MASTICHE" (Ht 30 cm). Nous joignons un pot à pharmacie d'un modèle différent à décor polychrome, marqué "TILLIA" Ht 29 cm (usures d'usage, cheveu)	60,00 €
11	XIXe siècle. Vase en porcelaine de Paris à décor floral et rehauts dorés. Ht 19 cm (usures d'usage)	10,00 €
12	Attribués à Thomas SERGENT (1830-1890), Paire de pots cylindriques en céramique à décor de style Renaissance d'angelots dans des compartiments. Marqués TS sous la base Ht 9 cm Diamètre 11 cm (usures d'usage, l'un d'eux accidenté restauré)	70,00 €
13	XIXe siècle Paire de cadres porte-photos en bois sculpté de style Louis XVI à décor de nœuds de ruban, draperies et rinceaux 31,5 x 18,5 cm (usures d'usage et de dorures, un verre accidenté). Nous joignons un autre cadre porte-photo de style Louis XVI en bois sculpté à décor floral et frise de perles. 28 x 17,5 cm (usures d'usage, verre à refixer)	80,00 €
14	XIXe siècle Cave à liqueur simulant 4 livres empilés en trompe-l'œil. Elle contient 2 carafons et 5 gobelets en cristal à rehauts dorés. 13 x 20 x 13 cm (usures d'usage, usures de dorure)	120,00 €
15	Epoque Napoléon III Boîte à gants en placage de bois précieux à motif marqueté sur le couvercle, intérieur en soie rose capitonné (8 x 32 x 10,5 cm usures d'usage), et Coffret en placage de loupe et motif marqueté de nacre et laiton sur le couvercle, intérieur en soie bleue capitonnée, 5,5 x 28 x 19 cm (usures d'usage)	100,00 €
16	XIXe siècle Epoque Romantique Pendule en bronze doré figurant une jeune femme au panier de fleurs. 36,5 x 26 x 10,5 cm (usures d'usage, usures de patine)	70,00 €
18	Fin XIXe début XXe siècle Pendule en bronze à décor néo-classique (36 cm). Nous joignons deux chandeliers en bronze d'un décor similaire (Ht 22 cm) (usures, petits accidents, quelques déformations)	70,00 €
19	XIXe siècle Encrier en bronze à décor de gueules et de pattes de lion, flanqué de deux chimères sur les côtés. 15,5 x 38,5 x 25 cm (usures d'usage). Nous joignons un coupe papier en bronze en forme d'aigle aux ailes déployées. 21 cm	70,00 €
20	XIXe siècle Pendule en bronze doré à décor de rinceaux, coquilles et enroulements, surmontée par une figure de St Jean Baptiste. Ht 40 cm (usures d'usage)	200,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
22	Charles Gabriel SAUVAGE dit LEMIRE (1741-1827) d'après "Enfant dessinant" Sculpture en bronze doré, signée, marque de fondeur Jollet & Cie Bronzes Paris. Sur un socle en marbre. Hauteur du bronze 10 cm Avec le socle 12,5 cm Longueur totale 14 cm largeur totale 8 cm	180,00 €
24	XIXe siècle Pendulette d'officier en bronze et laiton doré à décor de rinceaux ajourés. 15 x 10 x 8,7 cm Dans son coffret d'origine gainé de cuir (usagé), avec sa clé. (mouvement non garanti, révisé récemment)	240,00 €
25	XIXe siècle Paire de grands surtouts de table décoratifs en porcelaine dans le goût du XVIIIe siècle, formés d'un plateau tripartite à la base et 2 plateaux intermédiaires. Décor bleu turquoise, rehauts dorés et fleurettes et d'enfants en biscuit de porcelaine tenant des animaux dans leurs bras. Surmontés par deux enfants à la jarre. Hauteur environ 57 cm Diamètre de la base 38 cm (une tête cassée recollée, usures d'usage)	290,00 €
26	"Diane et ses nymphes" Important groupe en biscuit de porcelaine allemande. Cachet MULLER sous la base. Hauteur 38 cm Largeur 37 cm Profondeur 27 cm (petits accidents sur pétales, doigts, mains, aile et usures d'usage)	140,00 €
27	Pierre Nicolaïévitch TOURGUENIEFF (1854-1912) "Chien allongé" Bronze à patine brune signé sur la terrasse. Porte l'inscription "Susse Frères Editeurs à Paris. Cire perdue." 19 x 40 x 12 cm (usures d'usage)	300,00 €
28	"Lièvre" Sujet en bronze patiné. Travail français du XXe siècle. 19 x 22 cm	70,00 €
30	Bénédicte Benoit ROUGELET (1854-1894) «Femme assise sur un rocher» Statue en marbre sculpté, signée. Hauteur 47 cm	770,00 €
33	Édouard Marcel SANDOZ (1881-1971) Fennec assis, tête tournée Modèle créé en 1921 ; édition par Susse de 1926 à 1930 Bronze à patine brun vert Signé « Ed. M. Sandoz » sur la queue Porte l'insert circulaire et la marque du fondeur « Susse Frs Editeur Edts Paris » Porte la mention « cire perdue » H. 28,7 cm Littérature en rapport : -Félix Marcilhac, Sandoz, Sculpteur figuriste et animalier, Paris, Editions de l'Amateur, 1993, modèle répertorié sous le n° 602, p. 364. Expert Cabinet Lacroix-Jeannest	14 200,00 €
34	Attribué à Theophile Fragonard (1806-1876) "Le malade imaginaire" Dessin à la mine de plomb, portant une citation en bas "Et celui-ci pour vous garantir du serein". Encadré sous verre 13 x 14,5 cm (rousseurs, déchirure, insolé)	30,00 €
35	Attribué à Theophile Fragonard (1806-1876) "Argan" Dessin à la mine de plomb, 16 x 11 cm. Porte un cartel TH FRAGONARD. (rousseurs, pliures, taches, insolé)	20,00 €
36	Ecole XIXe siècle "Amazone au faucon" Dessin encadré sous verre, 22 x 32 cm (à vue) (quelques rousseurs)	60,00 €
37	Attribué à Eugène LAMI « Homme en habits tenant un chapeau haut de forme » Dessin au crayon, monogrammé EL en bas à droite; encadré sous verre, 19,5 x 12 cm (rousseurs)	60,00 €
38	Début XIXe "Charles II de Bade" Pastel ovale d'après Gérard, encadré sous verre. (pastel gondolé, traces de pliures) Cadre en bois doré et stucé (petits manques et accidents) Nous joignons un cadre ancien en bois doré accidenté et restauré (53 x 35 cm) Expert Arnaud de Gouvion Saint-Cyr	220,00 €
39	Ecole Française du XVIIIème siècle, "Portrait de gentilhomme" Pastel encadré sous verre, 54 x 43 cm (traces d'humidité, auréoles, verre accidenté en bas à droite)	630,00 €
40	Ecole française XVIIIe siècle "Orphée charmant les animaux" Huile sur toile , ancienne peinture de trumeau, , 22 x 55 cm (rentoilage, restaurations, griffure)	200,00 €
41	Ecole Française de la fin du XVIIIème siècle " Portrait de dame de qualité" , Huile sur toile, 69 x 53 cm (importants soulèvements et lacunes, perforation)	100,00 €
42	Ecole française XIXe siècle "Les deux sœurs" Huile sur toile, 66 x 81 cm (restaurations anciennes) dans un important cadre doré et stucé.	380,00 €
43	James DESVARREUX-LARPENTEUR (1847-1937) "Paysage pastoral animé" Huile sur toile, 73 x 92 cm, signée en bas à droite.	240,00 €
44	Ecole écossaise XIXe siècle «Rob Roy» Huile sur toile, 61 x 50 cm (restaurations)	750,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
45	Emile Louis FOUBERT (1848-1911) «Barque sur la rivière» Huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1903, 32 x 41 cm	240,00 €
46	XIXe siècle "Paysage au château" Huile sur toile non signée, 33,5 x 41 cm (Porte une étiquette à l'arrière "LAVIELLE 1818-1862)	260,00 €
47	Ecole française XIXe siècle «L'arrivée à l'hôtellerie de l'écu de France » Huile sur toile, 40 x 32 cm, non signée.	480,00 €
48	Gaston LEENAERTS (1884) «Vue de village» Huile sur toile signée en bas à gauche 54 x 45 cm (craquelures et lacunes)	80,00 €
49	LEGENTIL (XX) « Vue de Collioure» Aquarelle signée en bas à droite et datée 1980 , 37 x 26,8 cm	90,00 €
50	François LAFON (1846-1920) « Départ pour les labours » Aquarelle et gouache, 24 x 35,5 cm, signée en bas à droite	90,00 €
52	Clément CASTELLI (1870-1959) « Paysage de montagne » Huile sur carton, 32,5 x 23 cm, signée en bas à droite (traces de perforations de punaises aux coins)	80,00 €
56	D'après Jules Chardigny «Portrait de chien » Huile sur toile , 22 x 16,5 cm (restaurations anciennes)	270,00 €
57	JOUBY (XIX-XX) "Chiens de chasse" Huile sur panneau signée en bas à gauche, 39,5 x 26 cm (fentes)	40,00 €
59	Ecole française XXe siècle "Vue d'un lac" et "Sanctuaire de montagne" Deux aquarelles formant pendants, 34,5 x 24 cm (rousseurs) (un verre manquant)	30,00 €
60	Ecole française XXe siècle «Vue de lac et montagne » Huile sur toile marouflée sur panneau non signée, 27 x 37 cm	20,00 €
61	J. VIVIEN (XX) "Le lac Bénit, Haute Savoie" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1933. Titrée et située au dos. 65 x 92 cm (usures et lacunes, soulèvements)	90,00 €
64	XIXe siècle Dans le goût de Daubigny "Bord de rivière" Huile sur toile , 48,5 x 65 cm (rentoilée, restaurations, petites lacunes)	90,00 €
65	Paul COURREAU (1920) "Gravières des Landes" Huile sur panneau signée en bas à droite, 37 x 45 cm	130,00 €
66	Paul COURREAU (1920) "Chemin dans la colline" Huile sur panneau signée en bas à droite, 31 x 39 cm	110,00 €
67	Paul COURREAU (1920) "Sous-bois enneigé" Huile sur panneau signée en bas à droite, 37 x 45 cm	60,00 €
68	Ecole française fin XIXe siècle "Portrait de femme au chapeau" Pastel encadré sous verre. 25,5 x 20,5 cm (à vue)	70,00 €
69	D'après Henri Charles BARON XIXe siècle "La lettre" Huile sur panneau, 40 x 27 cm (craquelures) Dans un important cadre en bois doré et stucé (usures et petits accidents, 63 x 50 cm)	160,00 €
70	École française de la deuxième moitié du XIXe siècle, d'après Alexandre PROTAIS (1826-1890) «La fin de la halte » Huile sur toile. 125,5 x 200 cm. (Petites restaurations) Cette grande œuvre représentant une halte de chasseurs à pied sous le Second Empire a été réalisée d'après la composition d'Alexandre PROTAIS exposée au Salon de 1864 et conservée au musée des Augustins de Toulouse (Inv. 2004 1 114). Les dimensions identiques des deux tableaux pourraient suggérer une copie d'atelier mais rien ne permet de l'affirmer. Dans un grand cadre en stuc doré. (usures)	830,00 €
Experts : Monsieur Arnaud de Gouvion Saint Cyr (arnaud.gouvionstcyr@gmail.com ou 06 70 75 01 05) et Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)		
71	XIXe siècle "Fragment d'écharpe en soie" encadré sous verre. Porte au dos une étiquette apocryphe "Fragment de l'écharpe impériale de Napoléon III (fragment 21 x 109 cm, usures, taches, déchirure) présenté dans un cadre avec une médaille en bronze et une pièce de 1855 à l'effigie de Napoléon III. Dimensions totales du cadre 25 x 29,5 cm (usures d'usage)	40,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
73	Belle épée d'officier supérieur. Monture en laiton ciselé et doré, pommeau au buste d'Hercule casqué. Garde une branche à décor de rinceaux feuillagés et deux quillons droits ornés de muffles de lion et fleurettes. Clavier à fond amati décoré d'Hercule terrassant l'hydre. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers (usures et petites piqûres). A.B.E.(Manque les plaquettes de nacre) SF. Epoque Premier Empire- Restauration. Expert Arnaud de Gouvion Saint Cyr	200,00 €
74	ESPAGNE - FERDINAND d'Aragon et ISABELLE de Castille Rois catholiques 13 décembre 1474 - 26 novembre 1504 + FERNANDVS: ET: ELISABE: DEI GRATI. REX :ET :R : Les deux bustes couronnés en regard. Au-dessus, cinq besants disposés en croix. Dessous, S entre deux points. R/.SVB: VMBRA: ALARAM: TVARVM: PROBE..... Écu couronné brochant sur un aigle nimbé, les ailes déployées de face. ** Fr 129 ; Calico 68 Double-excellente d'or (non daté) frappé à Séville. 7,00 g) Dépôt de calcaire à l'avert et au revers. T.B.	1 680,00 €
75	LOUIS XII 7 avril 1498 – 1 er janvier 1515 + LVDOVICVS: DEI: GRACIA: FRANCORVM: REX (ancr). Écu de France couronné, soutenu par deux porcs-épics. R/. + XPS: VINCIT: XPS: REGNAT: XPS: IMPERAT. Croix cantonnée de deux L onciales et de deux porcs-épics. Réf : Dy 655 ; Fr 325 Ecu d'or aux porcs-épics (non daté) Bayonne. (g) T.B 200 / 250	610,00 €
76	LOUIS XIV 14 mai 1643 – 1 er septembre 1715 LVD. XIII. D. G (soleil) FR. ET. NAV. REX. Tête laurée du Roi à droite, les cheveux courts. Dessous, millésime. R/. CHR. REGN. VINC. IMP (différents). Croix formée de huit L adossées, couronnés brochant sur un sceptre et une main de justice en sautoir. Au centre, lettre d'atelier dans un cercle. Réf : Gad 253 ; Fr 436 ; Dy 1443A Louis aux huit L et aux insignes 1702 "Paris. (g) T.B. 450 / 500 €	570,00 €
78	Étui en bois de sainte-Lucie, sculpté de motifs floraux et de profils de fumeurs exotiques. Bouchon vissé. 14 cm (petits accidents et fentes)	80,00 €
80	Étui à billets doux en marqueterie de paille à fond vert et décor floral. Ht 9 cm (petits accidents, petits manques sur l'étui et à l'intérieur)	15,00 €
81	Fume-cigarettes en résine teintée rose cerclé d'or jaune. Longueur 7 cm Dans son étui d'origine	10,00 €
82	CARTIER & HERMES , réunion d'un poudrier en argent et argent vermeillé rainuré de la maison Cartier (miroir cassé , 8,5 x 6,5 cm) et d'un étui à rouge à lèvres en argent de la maison Hermès et chiffré J (5,3 x 1,5 cm). Le tout dans un écrin en forme en l'état	100,00 €
83	Ecole hollandaise du XIXe siècle, d'après Philips WOUWERMANS Un campement militaire Huile sur cuivre 6 cm de diamètre Reprise partielle du tableau conservé au Mauritshuis de La Haye (Inv.220), Expert M. Laurent Calès	90,00 €
84	Ecole XIXe siècle "Paysan et sa mule dans un paysage ensoleillé de montagnes" Miniature en tondo encadrée sous verre. Diamètre 7 cm Avec le cadre 11,5 cm	90,00 €
87	LEGRAS Vase rectangulaire en verre multicouches à décor de lac dégagé à l'acide. Signé Legras. 10 x 13 x 7,5 cm	190,00 €
88	Le Verre Français, époque Art Deco, Vase balustre en verre multicouches marmoréen à décor floral stylisé violine dégagé à l'acide .Signé Charder et Le Verre Français (petit éclat au col).H:13cm, diamètre:16cm.	220,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
89	D'après un modèle de Charles RANC Lampe de bureau en bronze doré figurant un aigle tenant la tulipe dans son bec. Tulipe en verre NOVEROY France. Ht 35,5 cm	230,00 €
90	Viatcheslav GARINE (1891-1957) "Femme nue debout" Sculpture en bois. Signée et datée 49. Ht 49 cm (fentes et accidents sans doute d'origine)	200,00 €
91	Max BLONDAT (1872-1926) "Bébé rieur aux roses" Sujet en terre cuite à patine dorée. Signé sur la terrasse. Ht 60 cm (usures d'usage, petits accidents)	300,00 €
92	XXe siècle "Femme assise au panier de fleurs et brebis" Groupe en régule à patine dorée Art déco sur un socle en marbre. 22,5 x 44 x 12 cm (usures d'usage, de patine, et petites égrèures au marbre)	100,00 €
93	XXe siècle Art déco "Danseuses orientales" Groupe en régule à patine dorée sur base en marbre. 18,5 x 40 x 10,5 cm (usures de patine, accident et restauration à une main)	80,00 €
94	DAUM -Jean Pierre DEMARCHI (1928-1979) "Femme nue assise", Sujet en pâte de verre brun-ocre, édité par DAUM, numéroté 90/200. Ht 29,5 cm. (usures d'usage)	670,00 €
95	Marjolaine LANEL (1897-1976) et Luc LANEL (1893-1965) Vase en céramique à fond beige moucheté de noir et décor en frise de motifs de pointes de flèches stylisées blanches sur bandeaux rouges. Signé au revers. Ht 27 cm (petit défaut de cuisson et légères égrèures à l'intérieur du col)	200,00 €
98	Danemark Années 1960 Vase en grès à fond bleu gris et arêtes naturelles. Ht 18 cm Diamètre 20 cm Porte une marque au revers Danmark 69. (petite ébréchure au col)	50,00 €
99	Dans le goût de Robert LALLEMANT (1902-1954) Vase en céramique beige craquelée et motifs décoratifs géométriques triangles noirs et rouges. 23 x 20,5 x 10 cm (perforation à la base pour monture électrique, usures d'usage)	100,00 €
102	Années 1930 D'après Alfred Jeannot pour la façade du musée des colonies. Spéranza CALO-SEAILLES et Jean-Charles SEAILLES "Profil de femme sur fond de feuilles de palmier" Panneau de Lap (ciment à prise rapide) signé en bas à droite Seailles. 50 x 42 cm " (usures d'usage, petits accidents) [En 1923, deux artistes et techniciens installés à Antony (Hauts-de-Seine) - Spéranza Calo-Séailles et son mari, l'ingénieur Jean-Charles Séailles - inventent et déposent le brevet d'un nouveau matériau : le "Lap" (du latin "lapis" : pierre), également nommé "émaux lapidaires". Il s'agit d'un ciment alumineux spécial, à prise rapide, de teinte claire et à surface translucide. Ce matériau, d'abord utilisé dans la décoration architecturale (revêtements de murs et de sols) est révélé au grand public à l'exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de 1925]	950,00 €
103	Années 20/30 Lunéville Assiette décorative en faïence d'un enfant chevauchant une chèvre et frise de grecques. Décor de Sebastien Laurent. Diamètre 20,5 cm	30,00 €
104	Collection GALLIA vers 1930 Plateau en acajou à poignées stylisées en métal argenté. 60 x 35 cm	80,00 €
105	ESPAIVET (XX) . Plat en verre moulé satiné à décor floral. Diam. 30 cm. Signé. (usures d'usage)	10,00 €
108	Années 50/60 La Tarentaise Vase en céramique à décor de résille émaillée bleu-vert. Ht 25 cm (usures d'usage et ébréchures au talon)	40,00 €
109	François FLORIT (XX) "Scène de marché devant une église" Huile sur toile signée en bas à droite, 69,5 x 60 cm (petits accidents et lacunes)	120,00 €
110	Ecole française XXe "Scène de procession devant une église de montagne" Huile sur toile, signée en bas à droite illisible, 46 x 61 cm (accident, petites lacunes)	80,00 €
111	Mathurin JANSSAUD (1857-1940) « Pêcheurs bretons » Pastel encadré sous verre, signé en bas à gauche, 22,5 x 31 cm (cadre en stuc doré accidenté)	1 000,00 €
112	Pierre THERON (1918-2001) "Les thoniers bleus" Aquarelle signée en bas à gauche, 23,5 x 30,5 cm (à vue); Titree et datée 1963 au dos.	140,00 €
113	Constant DETRE (1891-1945) "Scène de plage" Pastel sur papier signé en bas à gauche, 57 x 43 cm, encadré sous verre	140,00 €
114	Ludovic SIGNOUX (1912) "Santa Regina Corse" Huile sur toile signée en bas à droite, située et contresignée au dos, 44,5 x 54 cm (toile gondolée et craquelée)	150,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
117	Edmond Louis DUPAIN (1847-1933) "Portrait de Madame Anna Edmond Dupain" Huile sur toile signée en bas à gauche, 35 x 27,5 cm Porte une ancienne étiquette au dos "Portrait de Mme Anna Edmond Dupain, don de Mr G. de Colvé des Jardins" (toile gondolée, taches, perforation)	200,00 €
118	Harry SEGUELA (1921-2001)"Marseillan" Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos "Marseillan"et datée juillet 84, 38 x 46 cm	70,00 €
119	Joe Le FUR (1920-2001) "Honfleur » Huile sur toile signée en bas à droite, 22 x 27 cm	80,00 €
123	Christian JEQUEL (1935) "Petit port sur la Méditerranée" Huile sur toile signée en bas à gauche. 38,5 x 46 cm Avec son certificat.	200,00 €
124	Raymond ESPINASSE (1897-1985) «Danseuse cubiste » Pastel signé en bas et daté 60, 33 x 25 cm (à vue)	100,00 €
125	Raymond ESPINASSE (1897-1985) «Pêcheur sur le port de Sète» Dessin au crayon et gouache signé en bas à gauche, titré au dos, 29 x 21 cm (Porte le cachet d'atelier monogrammé)	160,00 €
128	Jacques VILLEGLÉ (1926-2022) Quai du président Roosevelt 20 avril 1991 Affiches lacérées marouflées sur toile, situé et daté au verso 56 x 43 cm Provenance : Martine Bercovy, Paris, 2001 Une attestation de l'artiste sera remise à l'acquéreur. Nous remercions les archives Villeglé de nous avoir confirmé l'authenticité de cette œuvre. Expert Cabinet Maréchaux	4 000,00 €
129	Marc-Antoine BISSIERE (1926-2010) dit LOUTTRE B. "Composition aux verres" Estampe en couleur, signée au crayon en bas à droite, numérotée 26/50. 47 x 31 cm	10,00 €
130	Wolf REUTHER (1917-2004)"Les cavaliers" Lithographie en couleur numérotée 41/175, 56 x 47 cm (rousseurs et insolée)	10,00 €
131	Attribué à Louis Morin (1855-1938) «Singes » Dessin à l'encre et aquarelle, monogrammé Im en bas à droite, 20 x 15 cm	20,00 €
133	Pierre Yves TREMOIS (1921-2020) "Homme et singe" Estampe numérotée n°9/150 signée et datée 1982. 58 x 58 cm	110,00 €
135	Léonor FINI (1907-1996) Suite de quatre lithographies en couleur encadrées représentant des chats; numérotées 55/230. 22 x 15 cm (rousseurs)	50,00 €
136	TUHAL (XX) "Composition sur fond jaune" Huile sur toile, 100 x 100 cm	60,00 €
140	CHARLES (1907-1978) & RAY EAMES (1912-1988) & Mobilier International (éditeur) - Fauteuil et son ottoman, modèle Lounge Chair , coque en palissandre lamellé-collé, garnie de mousse recouverte de cuir noir capitonné, piètement en métal laqué noir. Modèle créé en 1956. Etiquette Mobilier International, 162 boulevard Voltaire, Paris sous les assises. (Petits sauts de placage, usures et patine du cuir, quelques griffures, manque un bouton, un bouton décoloré, un patin changé, restaurations et apposition de vis sous les accoudoirs et à la base du dossier, accoudoirs refaits). (achetés en 1987)	2 900,00 €
141	Emile GALLE (1846 - 1904) Suite de 4 tables gigognes à décor marqueté d'ombellifères et d'un papillon sur l'une d'elles. La plus grande est signée Gallé. 70 x 58 x 37 cm (la première) et 64 x 36 x 36 cm (la plus petite) (usures d'usage, taches et traces, griffures)	1 200,00 €
142	Années 30 Bergère à dossier gondole, en bois naturel mouluré. Garniture de tissu broché en état correct mais insolé. (usures d'usage)	120,00 €
143	Années 40/50 Petite chauffeuse garnie de velours rose usagé. Ht 47 cm Prof 67 cm Larg 40 cm (usures d'usage)	20,00 €
144	Chine Fin XIXe siècle Sellette en bois de fer richement sculpté d'un décor de fleurettes et idéogrammes. Plateau garni d'un marbre accidenté. Repose sur 5 pieds réunis par une entretoise. Ht 67 cm (usures d'usage)	120,00 €
145	Table basse de salon à piètement métallique, plateau en verre. 45 x 100 x 100 cm (usures d'usage)	80,00 €
146	Suite de quatre tables gigognes à plateau peint d'un décor de fleurs, la plus grande à décor d'iris. 71 x 54 x 40 cm pour la plus grande, 65 x 30 x 34 cm pour la plus petite (traces sur les plateaux, taches, usures)	50,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
147	Canapé de style Louis XVI en bois laqué blanc, à décor de frises, cannelures et colonnes détachées. Les côtés à double cannage à décor de croisillons bleus. 89 x 207 x 84 cm (petites usures et accidents au cannage sur les deux côtés. Matelas et coussins garnis d'un tissu à fond beige et motifs multicolores.	120,00 €
148	XIXe siècle Table travailleuse Napoléon III en bois noirci et décor doré. Pieds réunis par une tablette d'entrejambe.Repose sur des roulettes 76 x 55 x 39 cm (usures de dorure, usures d'usage)	70,00 €
149	Paire de chauffeuses à joues en bois naturel, pieds et consoles d'accotoirs en bois tourné. Joues et côtés cannés. Garnis de tissu en velours usagé. Ht 94 cm Prof 65 cm Larg 65 cm (usures d'usage, manque une barre d'entretoise sur l'un d'eux)	70,00 €
150	XIXe siècle Guéridon à plateau rond en placage de ronce, reposant sur un pied tripode. Motif marqueté de bois plus clair au centre du plateau. Ht 71,5 cm Diamètre 80,5 cm (petits manques de placages, usures d'usage)	100,00 €
151	XIXe siècle Table à jeu en acajou et placage d'acajou. 76 x 90 x 44 cm (plateau plié, usures d'usage)	20,00 €
152	Commode d'époque Régence en placage de bois précieux disposé en frisage. Ouvre par 4 tiroirs dans une façade galbée. Plateau de marbre. 82 x 131,5 x 61,5 cm (nombreux soulèvements et manques de placage)	400,00 €
153	Paire de fauteuils de style Louis XV en bois naturel mouluré. Dossiers cabriolets. Garniture de velours usagé	30,00 €
154	Mobilier de salon en bois doré de style Louis XVI à décor dr frise feuillagée, frise de postes et nœud de ruban, comprenant un canapé et quatre fauteuils. Garniture de tapisserie à décor floral. Travail du XIXe siècle. (usures d'usage, petits manques, garniture accidentée)	1 230,00 €
155	XIXe siècle Petite commode en placage de ronce ouvrant par quatre tiroirs. 87 x 85 x 47 cm (usures, accidents, traces de parasites, soulèvements de placage)	60,00 €
156	Fin XVIIIe début XIXe siècle Commode en bois naturel ouvrant par trois tiroirs soulignés d'incrustations de bois plus clair. 84 x 110 x 53,5 cm (usures d'usage, fentes, petits accidents)	270,00 €
158	Chine fin XIXe début XXe siècle . Bureau à gradin en acajou mouluré et sculpté de rinceaux stylisés. 121 x 94 x 57 cm.	80,00 €
159	Sellette colonne torse en bois laqué gris-vert, mouluré et sculpté d'une guirlande feuillagée. Figurant un chapiteau sculpté en partie haute et socle carré à décor de rinceaux feuillagés Ht 124 cm (usures d'usage et petits accidents)	180,00 €
161	Petit guéridon tripode octogonal en acajou et placage d'acajou.Ht 73 cm Diam 43,5 cm (usures d'usage)	30,00 €
165	Miroir rectangulaire de style Louis XVI à cadre en bois doré à décor de frise, fronton sculpté de feuilles de laurier et instruments de musique. Glace légèrement piquée. Travail du XIXe siècle. 149 x 75 cm (usures, accidents et restaurations)	220,00 €
166	XIXe siècle Miroir Louis-Philippe à cadre en bois et stuc doré à motif de tête de femme au fronton. 116 x 72 cm (manques, usures et accidents)	120,00 €
167	XIXe siècle Grand miroir à cadre doré orné d'une frise de perles, fronton à décor de coquille et fleurettes. 155 x 94 cm (usures, petits accidents, restaurations, glace piquée)	280,00 €
168	Lustre en bronze doré à trois bras de lumière et 4 tulipes en verre. Vers 1900. Ht 72 cm (usures d'usage)	30,00 €
170	J.G. BORREL (début XIX-XX) "Femme orientale et enfant" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1904. Porte une inscription en bas à gauche "A Gaston de Colvé, Affectueux souvenir Smyrne" Huile sur toile 35 x 24 cm (taches et petites usures)	120,00 €
171	JORROT (XX) Ecole orientaliste "Porte de la casbah des Oudayas, à Rabat" Huile sur papier signée en bas à gauche. 38 x 49 cm	120,00 €
172	Henri FABRE (1880-1950) «Alger : Vue de la mosquée de Sidi Abd-Er-Rhaman" Aquarelle signée , située et datée 1936 en bas à gauche, 55 x 36,5 cm	220,00 €
173	Ecole orientaliste "Vue de Sainte Sophie, Constantinople" Aquarelle encadrée sous verre, 24,5 x 15,5 cm (à vue) (rousseurs) Dans un cadre en bois sculpté orientalisant	60,00 €
175	Martin LINDENAU (1948) "La villa algérienne au Cap Ferret" Huile sur toile signée en bas à gauche et située au dos, 54 x 81 cm	510,00 €
176	Martin LINDENAU (1948) "Royan le casino" Huile sur toile signée en bas à gauche et située au dos. 60 x 72 cm	380,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
177	Martin LINDENAU (1948) "La Rochelle, le port" Huile sur toile signée en bas à droite, 60 x 73 cm	950,00 €
178	Robert William JIVANOVITCH dit JIVA (1907-1974) «La fontaine Saint Léon à Bayonne» Huile sur toile signée et titrée au dos, 55 x 46 cm (petites usures et salissures)	200,00 €
179	Auguste ALLONGÉ (1833-1898) "Côte rocheuse" Aquarelle signée en bas à gauche et datée 1889, 24 x 33 cm (quelques rousseurs)	160,00 €
180	J. DUSSAUT (XX) «Pins en bord de mer» Huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1959, 24 x 33 cm (petites lacunes, usures d'usage)	130,00 €
181	Paule SOULE (XX) "Barques à Saint Jean de Luz" Aquarelle signée en bas à droite, 26,5 x 35 cm (à vue) (rousseurs)	80,00 €
182	Ramiro ARRUE (1892-1971) « Arrestation » Dessin au fusain et pastel monogrammé en bas à droite, 28 x 39 cm (à vue)	300,00 €
183	Ramiro ARRUE (1892-1971) « Le prisonnier » Gravure numérotée 1/25, signée et titrée au crayon dans la marge et datée 1916. 9 x 12 cm (à vue) Encadrée sous verre 34,5 x 41,5 cm	130,00 €
184	Ecole française XXe siècle "Biarritz" Huile sur panneau non signée, 26,5 x 34 cm	80,00 €
185	Eugène CICERI (1813-1890) « Panorama de Pau pris du Parc» Lithographie en couleur encadrée sous verre, 20 x 69 cm à vue. 38,5 x 86,5 cm avec le cadre (quelques taches et salissures, traces de trous de punaises dans les marges) Gravée par Becquet, distribuée par Lafont libraire à Luchon	100,00 €
186	GODCHAUX (XIX) «Paysage de montagne animé » Huile sur toile signée en bas à droite, 65,5 x 92 cm (restaurations anciennes)	400,00 €
187	Ecole XXe siècle « Vue du boulevard des Pyrénées » Huile sur carton non signée, 37 x 45 cm	100,00 €
188	Ecole régionale fin XIXe début XXe siècle "Betharram" Aquarelle non signée, 24 x 34 cm	200,00 €
190	VALIN (XX) "Boulevard des Pyrénées à Pau" Huile sur panneau signée et datée 1917, 26 x 43 cm (salissures)	130,00 €
191	Ecole régionale fin XIXe début XXe siècle (dans le goût de Venat) "Charrette devant les montagnes" Huile sur toile non signée, 35 x 46 cm	150,00 €
192	Ecole Pyrénéenne XIXe siècle "Paysage animé au chalet" Huile sur toile non signée, 65 x 81 cm (rentoilage, restaurations, usures)	100,00 €
196	René MORERE (1907-1942) "Nature morte aux pommes" Huile sur toile signée et datée 25 en bas à droite. 59 x 50 cm	200,00 €
197	René MORERE (1907-1942) "Etude de portraits de femme" Dessin au crayon signé en bas à droite et daté 39, 28,5 x 33 cm (nombreuses piqûres, insolé)	80,00 €
198	René Marie CASTAING (1896-1943) "Tête d'homme" Pastel signé en bas à droite et daté 37., 37 x 29 cm (à vue) (quelques taches)	80,00 €
201	Ernest GABARD (1879-1957) "Caddetou" Statuette en plâtre polychromé. Ht 33 cm (usures d'usage, restauration à la base)	110,00 €
202	ÉTIENNE VILOTTE (1881-1957) à CIBOURE Vase en grès de forme tulipe à décor géométrique. Hauteur 18,5 cm. Marqué sous la base VE Ciboure.	200,00 €
203	Service à thé en argent, Iran, XXe siècle Service en argent composé d'un plateau, de six supports de verre, et de six petites cuillères. Le plateau rectangulaire aux côtés en accolade, une frise florale peuplée d'oiseaux moulée en bordure, des tiges florales ciselées au centre. Les supports de verre cylindriques munis d'une anse latérale, en argent ajouré d'un décor de rinceaux logeant un médaillon cordiforme meublé du motif du Faravahar, symbole majeur du zoroastrisme. Les cuillères à extrémité fleuronée et gravée d'une frise géométrique. Plusieurs poinçons persans. Dimensions du plateau ; 27 x 35 cm Poids total : 1453 g Poids 1553 gr Dimensions du plateau 35 x 27 cm Ht des supports 7 cm Diamètre 7 cm (usures d'usage) Experte Camille Celier	850,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
204	Boîte ovale en argent (poinçon Minerve) à décor de scène de bergère au repoussé sur le couvercle. Frise de guirlandes et motifs néo-classiques. Style Louis XVI. Intérieur vermeillé. Poids 340 gr 4,5 x 15 x 10,5 cm (usures d'usage)	220,00 €
205	Pot couvert en argent (Minerve) à riche décor floral. Ht 17 cm Poids 465 gr (usures d'usage)	310,00 €
206	Service à douceurs 4 pièces en argent (Minerve) à décor floral. Nous joignons 2 petites cuillères à sel en vermeil. Poids 123 gr (usures)	370,00 €
207	Début XIXe siècle 3 fourchettes et deux petites cuillères en argent massif Poids 316 gr	210,00 €
208	ODIOT à Paris , Plat rond en argent (poinçon Minerve), à contour polylobé, modèle à double filets et aile armoriée, Famille de La Rochefoucault Château de Versainville. Poids : 855 g.	630,00 €
209	Boîte étui rectangulaire en argent massif (poinçon Minerve) à décor guilloché et marquée A. FLURIN dans un cartouche. 2,5 x 9 x 5 cm Poids 106 gr.(usures d'usage). Avec une timbale en argent "Denyse" (poinçon Minerve) Poids 84,7 gr (chocs et enfoncements). Nous y joignons un coquetier en métal argenté GALLIA, monogrammé. (petits enfoncements)	140,00 €
210	Saupoudreuse en argent (Minerve) à décor de frises néo-classiques et guirlandes de laurier. Ht 20,5 cm Poids 289 gr (usures d'usage)	200,00 €
211	Louche en argent (poinçon Minerve), modèle filet, monogrammée HG Poids 180 gr (usures, quelques chocs) Dans son coffret	120,00 €
212	Pince à sucre "griffes de lion" en argent (Minerve) Poids 64 gr	50,00 €
213	Poudrier en argent à décor de rinceaux et fleurettes, intérieur vermeillé. Poids 33gr (usures d'usage)	20,00 €
214	Ménagère en argent massif, modèle palmette, monogrammée, comprenant 18 grands couverts et 12 couverts à entremet, une fourchette à poisson Poids total 4039 gr	2 720,00 €
215	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté, modèle Boreal, comprenant : 12 grands couverts, 12 couverts à poisson, 12 petites cuillères, une louche, 12 grands couteaux, 12 petits couteaux, 12 fourchettes à gâteau, un couteau à beurre, une fourchette à hors d'œuvre, pelle à frites, couvert de service à poisson, pelle à tarte, 2 pelles de service, couvert à salade	420,00 €
216	CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté modèle Boreal, comprenant 12 couverts à poisson, 12 petites cuillères, un couvert à salade, une louche, un couvert à servir le poisson, un service à découper, une petite louche à crème, une fourchette et une cuillère de service. Dans un coffret à 3 niveaux, marqué Christofle	140,00 €
217	CHRISTOFLE Partie de Ménagère en métal argenté, modèle America, comprenant 10 grands couverts, 5 couverts à entremet (+ 4 fourchettes), 4 couverts à poisson (+ 3 fourchettes), 12 grands couteaux, 12 petits couteaux, un couvert à salade, un service à découper, une louche, une pelle à tarte, 3 cuillères de service, dans un coffret Christofle à 4 niveaux.	300,00 €
220	CHRISTOFLE Ensemble de trois dessous de plat modulables en métal argenté à décor de volutes.19,5 x 19,5 cm (2 sont assemblés par des vis)	30,00 €
221	PUIFORCAT, Vide-poches circulaire en métal argenté reposant sur trois pieds terminés par des sphères façon ambre. Dans son emboitage d'origine en carton. Ht 4,5 cm Diam 18,5 cm (usures d'usage)	50,00 €
222	Seau à glace et seau à champagne en métal argenté à liserés de frises de perles et poignées mobiles. Dans des sachets anti-oxydant marqués Christofle Hauteurs seau champagne : 24cm, diam:18,5cm; et à glace : 17,5cm, diam:13,5cm.	110,00 €
223	CHRISTOFLE Légumier rond en métal argenté de style Art déco. Ht 10 cm Diam 24 cm (usures d'usage)	30,00 €
224	CHRISTOFLE Collection Gallia Légumier en métal argenté à décor de palmettes, avec son plat de présentation. Légumier Ht env 12 cm Diamètre 26 cm Plat 32 x 32 cm (usures d'usage)	40,00 €
225	CHRISTOFLE Collection Gallia Ensemble en métal argenté à modèle à palmettes, comprenant une corbeille ou plat creux ovale 31,5 x 24 cm, un plat ovale (44 x 30 cm) et une saucière (Ht 9 cm Diam 14 cm) (usures d'usage)	50,00 €
226	GALLIA Service à thé-café en métal argenté, à décor de frise de godrons, comprenant 2 verseuses, un sucrier et un pot à lait	120,00 €
227	W.M ROGERS (Angleterre) Service à thé-café en métal argenté de style Louis XV, comprenant deux verseuses, un pot à lait et un sucrier. Nous joignons une coupe en métal argenté ajouré	20,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
228	GALLIA Service à thé en métal argenté à pans coupés et motifs de frises de godrons comprenant deux verseuses, un pot à lait et un sucrier. (usures d'argenture et une anse accidentée). Nous joignons un plateau à thé ovale en métal argenté 60 x 38,5 cm une verseuse et un pot à lait en métal argenté Ercuis (une anse cassée recollée)	90,00 €
229	CHRISTOFLE Chandelier à 9 branches (Hanoukia) , en métal argenté. Ht 31,5 cm Largeur 30 cm. Dans son coffret d'origine usagé	100,00 €
230	GALLIA Petite verseuse en métal argenté de style Régence, à décor de côtes et rinceaux. Ht 18 cm	20,00 €
231	Années 30/40 Grande coupe en métal argenté à décor de frise de fleurs stylisées. Ht 31 cm Diam 21 cm (usures d'usage, petits enfoncements)	50,00 €
232	Années 30/40 Grande coupe en métal argenté, panse à pans coupés ornée d'une frise de roses feuillagées. Anses à enroulements. Socle carré. Ht 47 cm (usures d'usage)	20,00 €
233	CHRISTOFLE Plateau de service en métal argenté . Dans son emboitage en carton 52,5 x 31 cm (boite un peu usagée et déchirée sur un côté)	220,00 €
234	CAILAR BAYLARD Soupière en métal argenté monogrammée sur le couvercle. Ht 23 cm Diamètre 22 cm	30,00 €
235	SAINT MEDARD Menagère en métal argenté, modèle à coquille, comprenant 12 grands couverts, 12 petites cuillères, une louche, une cuillère de service, 12 grands couteaux, 12 petits couteaux, une pelle à tarte. Dans un coffret en bois à deux niveaux marqué Orfèvrerie Saint Medard (état d'usage)	150,00 €
236	CHRISTOFLE Suite de 8 grandes assiettes de présentation en porcelaine blanche à marli bleu. Diam 32 cm	60,00 €
237	CHRISTOFLE Coffret à déjeuner comprenant 2 tasses et 2 sous-tasses en porcelaine, modèle "Nuit étoilée vert/jaune". Dans son coffret d'origine. Etat neuf.	80,00 €
238	CHRISTOFLE Partie de service de table en porcelaine, modèle "Orientalys", comprenant 12 assiettes plates (25 cm) et 12 assiettes plates (26,7 cm), 12 assiettes à dessert (22,5 cm), 12 assiettes creuses (19,2 cm), 6 ravers, 5 bols à bouillon et 6 soucoupes, un ramequin, 2 cendriers, un plat à cake, un plat rond, un plat ovale, un saladier. Avec 12 assiettes de présentation grises (une ébréchure), 6 rouges, 6 bleues (31,5 cm) (usures d'usage)	810,00 €
239	CHRISTOFLE Partie de service de table modèle "Ruban Or", comprenant 24 assiettes plates (26 cm), 27 assiettes plates (24,5 cm), 35 assiettes plates (21,5 cm), 18 assiettes plates (19,5 cm), 12 assiettes creuses (19 cm), 6 assiettes à pain, 6 bols à potage avec soucoupes, 6 ramequins, 2 plats à tarte, 3 plats ronds, 4 plats ovales, un plat à cake, un plat rond creux, une saucière	2 250,00 €
240	CHRISTOFLE Deux coupelles en cristal, modèle CLUNY Ht 6 cm Diam 13,5 cm Etat neuf dans leur boîte d'origine	100,00 €
241	CHRISTOFLE Trois coupelles en cristal, modèle CLUNY Ht 6 cm Diam 13,5 cm Etat neuf dans leur boîte d'origine, (manque le couvercle de l'une des boîtes)	110,00 €
243	XIXe siècle WEDGWOOD Partie de service de table, modèle Ningpo, comprenant 12 grandes assiettes (26 cm, 3 assiettes ébréchées, une égrenure), 12 assiettes 22,4 cm, 4 assiettes creuses (ébréchées), une petite assiette à talon (20 cm), deux plats ronds couverts (27,4 cm), deux petites soupières (15 cm, un accident à la base de l'une d'elles), trois plats ovales (51 x 41 cm, 38 x 31,5 cm, 28 x 23 cm) (usures d'usage de décor) Les accidents sont mentionnés dans la description.	170,00 €
244	HAVILAND Limoges Partie de Service de table, modèle "Impératrice Eugénie" comprenant 12 grandes assiettes, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, 6 jattes, une soupière, une saucière, un saladier, un grand plat à poisson, un ravier, un plat à gâteau, un plat rond creux, deux plats ronds, un sucrier, une verseuse (manque le couvercle), 6 sous-tasses à café, une sous-tasse à thé	1 400,00 €
245	GUERLAIN Paris Ensemble de deux verres et une carafe en verre à décor doré aux abeilles. Dans leur emboitage d'origine en carton (Coffret un peu usagé et taché)	70,00 €
246	GIEN, modèle Sologne, Ensemble de 6 assiettes (22,5 cm) et 6 assiettes de présentation (27 cm)	200,00 €
247	SEVRES Vase en cristal. Ht 23,5 cm	60,00 €
248	Paire d'aiguières en cristal taillé. Ht 33 cm	50,00 €
249	Ensemble de douze couverts à fruits en métal doré et nacre	120,00 €
250	SAINT LOUIS Seau à glace en cristal taillé. Ht 15 cm	20,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
251	BACCARAT, modèle Harcourt, Partie de services de verres en cristal comprenant 12 verres (15,5 cm, dont un avec un petit accident), 12 verres (13,8 cm), 12 coupes à champagne (un accident à la base d'un pied)	1 300,00 €
252	DAUM France Coupe à fruits en cristal . Ht 15 cm Diam 32 cm Nous y joignons un ensemble de 16 œufs en pierre dure.	80,00 €
253	SAINT LOUIS Partie de service de verres en cristal, modèle Tommy, comprenant : 9 verres à eau 18,4 cm, 8 verres à vin 15,3 cm, 12 verres à liqueur 13 cm, 5 flûtes , 6 tasses, un broc, une carafe (44 pièces au total, on y joint 8 verres accidentés)	550,00 €
254	Aiguière en cristal à décor gravé, monture en métal argenté à riche décor de carquois et rinceaux feuillagés. Ht 30 cm (usures d'usage)	20,00 €
255	DIOR Nappe en coton, modèle EGO couleur Jeans , 180 x 240 cm. Etat neuf dans son emboitage en carton. (emboitage usagé)	220,00 €
256	DIOR Nappe en coton , modèle GRAPHITE couleur Perle, 180 x 320 cm, Etat neuf dans son emboitage en carton. (emboitage usagé)	160,00 €
257	DIOR Nappe en coton , modèle GRAPHITE couleur Jeans, 180 x 180 cm, Etat neuf dans son emboitage en carton. (emboitage usagé)	140,00 €
258	DIOR Nappe en coton, modèle EGO couleur jeans , 180 x 240 cm. Etat neuf dans son emboitage en carton. (emboitage usagé)	220,00 €
259	Christian LACROIX Une Nappe et 10 serviettes, modèle "Allegra" or. Dans sa boîte d'origine. Etat neuf (cartonnage un peu usagé). Nappe 180 x 270 cm. Serviettes 47 x 47 cm	170,00 €
260	Christian LACROIX Nappe en damassé blanc, modèle "Follement blanc", 180 x 270 cm Etat neuf dans son emboitage en carton (quelques taches de rouille)	140,00 €
261	Christian LACROIX Nappe modèle "Tralala" jaune, 180 x 180 cm. Dans son emboitage en carton.	110,00 €
262	NOIVON "Mousquetaire lère Compagnie" et "Mousquetaire Ile Compagnie" Deux encres et aquarelles encadrées sous verre. 28 x 20 cm (à vue) Dimensions encadrées 63 x 52 cm (usures)	50,00 €
264	XIXe siècle « Fait d'armes d'un officier français en Afrique » Suite de 4 lithographies en couleur encadrées sous verre. Dimensions totales 29 x 37 cm (usures, moullures, déchirures, cadres abimés, un verre cassé)	20,00 €
266	D'après Georges Busson, "Scènes de chasse à courre", Deux lithographies en couleurs . 41 x 61 cm (à vue) (rousseurs, un verre accidenté)	170,00 €
268	Harold " Scène de corrida" Huile sur toile, 50 x 60 cm	50,00 €
269	Joan CASTEJON (né en 1945), " Bouquet de roses" Huile sur panneau signée en bas à droite . 60 x 47 cm	80,00 €
270	Affiche encadrée sous verre "Réservez le vin pour nos poilus", d'après un dessin de Suzanne Ferrand 16 ans, ville de Paris, école communale bd Pereire 221, Paris, comité de prévoyance et d'économies pour la guerre, Union Française Paris 48 x 31 cm (à vue) (insolée, rousseurs, pliures)	30,00 €
271	F. NIKITINE (XX) "Jeunes filles en fleur" Ensemble de 3 gouaches sur papier, encadrées.19,5 x 8 cm, 50 x 17 cm et 56 x 18,5 cm	60,00 €
272	F. NIKITINE (XX) "Personnages et fleurs" Ensemble de 3 gouaches encadrées. 15 x 15 cm, 18,5 x 14,5 cm, 16 x 16 cm (à vue)	100,00 €
274	ANDRÉ BERONNEAU (1886-1973) « Marine à Carry le Rouet dans les Bouches du Rhône» Huile sur panneau signée en bas à droite, située et datée 1926 au dos, 26 x 33,5 cm	150,00 €
277	"Panorama de Bergerac" Lithographie en couleur XIXème siècle, 67 x 82 cm (rousseurs, insolée)	70,00 €
278	Ecole française dans le goût du XVIIIe siècle "Naiades" Sanguine encadrée sous verre, 25,5 x 40 cm (rousseurs)	100,00 €
281	Christophe JEHAN (né en 1961) "Zèbre" et "Chat" Deux huiles signées, Zèbre 58 x 58 cm Chat 45 x 44 cm (Le chat est encadré)	850,00 €
284	Harry SEGUELA (1921-2001) "Nature morte à la tasse" Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos et datée 84, 46 x 38 cm	100,00 €
286	Ecole française fin XIXe siècle "Paysage orageux" Huile sur carton fort, 30 x 46 cm	140,00 €
288	Alain Huet (né en 1936) "Composition abstraite" , Huile sur toile signée en bas à droite, 100 x 100 cm	100,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
289	MOUSTIERS XVIIIe siècle Deux assiettes en faïence polychrome Diamètre 26,7 cm (un cheveu, usures sur l'aile)	60,00 €
291	Vase en bronze à patine dorée à décor de pans coupés et filets circulaires. Hauteur 14,5 cm Diamètre 9 cm	10,00 €
293	XIXe siècle Cache-pot en porcelaine de Paris à décor de guirlande floral polychrome sur fond blanc et filets dorés. Prises en mufles de lion. Avec sa soucoupe support. Ht totale 21 cm Diamètre 19,5 cm (usures d'usage)	50,00 €
294	Cave à liqueur Napoléon III en bois noirci et ornements de bronzes dorés contenant un flacon, un pot couvert et un verre en cristal moulé à côtes torsées dans le goût de Baccarat. 27 x 34 x 26 cm (nombreux accidents, à restaurer)	50,00 €
295	Fin XIXe début XXe siècle Paire de vases en verre bleu à décor floral et végétal émaillé. Ht 28,5 cm (usures d'usage)	30,00 €
296	XIXe siècle Cache-pot en céramique à fond bleu ciel et décor fleuri polychrome. Ht 17,5 cm Diam 18 cm (usures d'usage et de dorure)	10,00 €
297	SAINT LOUIS 9 porte-couteaux en cristal.	60,00 €
298	HEUER Chronomètre S.A.V.I.C (Société Anonyme de vente industrielle de compteurs) Années 1960 Chronographe de poche en acier. Diamètre : 51 mm Dans sa boîte d'origine. Achat de 1968. (usures d'usage, mouvement non garanti)	70,00 €
300	Chine XXème siècle Vase en porcelaine à décor de pivoine et branchages fleuris. Ht 43,5 cm	130,00 €
303	Chine Coffret à thé en bois laqué à décor de papillons dorés. Abattant ouvrant sur deux compartiments avec couvercles. 13 x 20 x 12 cm (usures d'usage, pas de clé, gonds à refixer)	70,00 €
305	Chine Coffret à bijoux en bois laqué à décor de feuillages et fleurs et incrusté de pièces en cuivre. Ouvre par un abattant découvrant des casiers et par un tiroir en façade. 15 x 23 x 17,5 cm Avec sa clé. (usures d'usage)	110,00 €
306	Chine ou Japon Bonbonnière en porcelaine à fond noir et ornementation géométrique dorée, et décors en bleu dans des réserves. Intérieur à décor de branchages fleuris polychromes. Ht 10 cm Diamètre 16 cm (quelques usures et légères ébréchures)	40,00 €
307	Bol chantant tibétain en laiton. Hauteur 6 cm Diamètre 17 cm (usures d'usage)	40,00 €
309	Chine Pot couvert en bois burgauté à décor de personnages, arbres et architectures. Ht 13 cm Diamètre 11 cm (usures d'usage)	10,00 €
311	CHINE XIXe siècle Pique cierge en bronze patiné à piètement tripode orné de têtes d'animaux. Ht 59 cm (usures d'usage)	60,00 €
Total des enchères :		69 865,00 €