













































LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
1		Pièce de 100 francs en or, Napoléon III tête nue, 1855 A.	2500 / 3000	2 510 €	3062,2 €
2		Pièce de 100 francs en or, Napoléon III tête nue, 1858 A.	2000 / 2500	2 400 €	3014,4 €
2.1		Pièce de 100 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1866 A.	2400 / 2600	2 400 €	3014,4 €
3		Pièce de 50 francs en or, Napoléon III tête nue, 1857 A.	1200 / 1300	1 200 €	1507,2 €
4		Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1812 A.	950 / 1000	950 €	1193,2 €
5		Pièce de 20 francs en or, Bonaparte Premier Consul, An 12.	400 / 450	460 €	544,33 €
6		Pièce de 20 francs en or, Napoléon Empereur, 1810 A.	400 / 450	460 €	544,33 €
7		Pièce de 20 francs en or, Napoléon Empereur, 1813 A.	400 / 450	460 €	561,2 €
8		Pièces de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1855 A.	400 / 450	455 €	538,42 €
9		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859 A.	400 / 450	455 €	538,42 €
10		Pièce de 20 francs en or Napoléon III tête nue, 1855 A.	400 / 450	460 €	561,2 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
11		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1854 A.	400 / 450	460 €	561,2 €
12		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1856 A.	400 / 450	460 €	561,2 €
13		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1854 A.	380 / 420	460 €	561,2 €
14		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1856 A.	380 / 420	460 €	544,33 €
15		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859 A.	400 / 450	460 €	544,33 €
15.1		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1865.	450 / 500	460 €	544,33 €
15.2		Pièce de 20 francs en or Napoléon III tête laurée, 1868 A.	500 / 600	460 €	544,33 €
16		Pièce de 20 francs en or, Cérès, 1851 A.	400 / 450	460 €	544,33 €
16.1		Pièce de 20 francs en or, Cérès, 1851 A.	450 / 500	460 €	544,33 €
17		Pièce de 20 francs en or, Génie, 1876 A.	400 / 450	460 €	544,33 €
18		Pièce de 20 francs en or, Génie, 1896 A.	480 / 520	460 €	569,48 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
19		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1910.	380 / 420	455 €	538,42 €
19.1		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1908.	450 / 500	460 €	569,48 €
20		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1911.	400 / 450	470 €	581,86 €
20.1		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1902.	450 / 500	480 €	594,24 €
21		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1912.	400 / 450	460 €	577,76 €
22		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1913.	400 / 450	460 €	577,76 €
23		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1864.	200 / 220	260 €	326,56 €
23.1		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859 A.	200 / 250	260 €	317,2 €
23.2		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1857 A.	200 / 250	250 €	314 €
24		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1864 A.	220 / 250	260 €	326,56 €
24.1		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1860.	200 / 250	250 €	305 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
24.2		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1855 A.	200 / 250	250 €	314 €
25		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête aurée, 1864 A.	200 / 220	250 €	305 €
25.1		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête aurée, 1868 A.	200 / 250	250 €	314 €
26		Pièce de 10 francs en or, Marianne, 1900.	220 / 250	280 €	351,68 €
26.1		Pièce de 10 francs en or, Marianne, 1906.	200 / 250	290 €	359,02 €
26.2		Pièce de 10 francs en or, Marianne, 1906.	200 / 250	290 €	359,02 €
27		Pièce de 5 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859 A.	100 / 150	140 €	175,84 €
28		Pièce de 5 francs en or, Napoléon III tête nue, 1860 A.	100 / 150	160 €	200,96 €
29		Pièce de 20 francs belges en or, Léopold II Roi des Belges, 1871.	400 / 450	490 €	615,44 €
30		Pièce de 10 Gulden en or, Wilhelmine, 1913.	480 / 520	490 €	606,62 €
31		Pièce de 10 Gulden en or, Wilhelmine, 1933.	480 / 520	510 €	631,38 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
32		Pièce de 5 roubles en or, Nicolas II, 1898.	150 / 200	560 €	693,28 €
33		Pièce de 20 dollars US en or, Liberty, 1928.	2000 / 2500	2 320 €	2745,33 €
34		Pièce de 10 dollars US en or, Liberty, 1885.	1200 / 1300	1 420 €	1783,52 €
35		Pièce de 10 dollars US en or, Liberty, 1893.	1200 / 1300	1 460 €	1833,76 €
36		Pièce de 10 dollars US en or, Liberty, 1894.	1200 / 1300	1 500 €	1884 €
37		Pièce de 20 liras en or, Victor Emmanuel II, 1859 F.	400 / 450	460 €	569,48 €
38		Pièce de 20 liras en or, Umberto I, 1883.	400 / 450	460 €	569,48 €
39		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859 A.	500 / 600	480 €	594,24 €
40		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859 A.	500 / 600	480 €	594,24 €
41		Pièce de 10 francs en or, Marianne, 1907.	250 / 300	250 €	309,5 €
41.1		Pièce de 10 francs en or, Marianne, 1906.	200 / 250	260 €	321,88 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
42		Pièce de 20 francs en or, 8 florins, François Joseph, 1884.	450 / 500	500 €	628 €
43		Pièce de 20 francs belges en or, Léopold II Roi des Belges, 1870 LW.	450 / 500	480 €	594,24 €
44		Pièce de 20 francs belges en or, Léopold II Roi des Belges, 1867 LW.	450 / 500	480 €	594,24 €
45		Pièce de 40 liras en or, Napoléon Empereur et Roi, 1812 M.	900 / 1000	930 €	1151,34 €
46		Pièce de 40 liras en or, Napoléon Empereur et Roi, 1811 M.	900 / 1000	930 €	1151,34 €
47		Pièce de 20 francs en or, Génie, 1878 A.	450 / 500	500 €	628 €
48		Pièce de 20 francs en or, Génie, 1878 A.	450 / 500	480 €	594,24 €
49		Pièce de 20 francs en or, Génie, 1849 A.	450 / 500	470 €	581,86 €
50		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un chiffre feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "JOLY à Ligueil, breveté SGDG". Fin XIXe. Poids brut : 23,4 g.	350 / 450	460 €	544,33 €
51		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un chiffre feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "A. GAUTIER à Tours". Début XXe. Poids brut : 19,3 g.	320 / 350	440 €	536,8 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
52		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor finement ciselé d'un cartouche chiffré dans un entourage feuillagé sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe. Poids brut : 25,2 g. (manque le verre).	350 / 450	480 €	585,6 €
53		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 23,4 g. (petits enfoncements et cheveux au cadran).	420 / 450	500 €	610 €
54		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche sur fond guilloché dans un entourage feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 24,4 g. On y joint une clé de montre en métal.	380 / 420	480 €	568 €
55		Montre col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Présentée avec une chaîne giletère à maille forçat en métal doré. Poids brut : 41,2 g. (usures aux filets émaillés noirs).	400 / 500	540 €	658,8 €
56		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche fleuri émaillé noir sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 27,6 g. On y joint un élément de châtelaine en or jaune 18K (750‰) agrémenté d'une clé de montre également en or jaune 18K (750‰) et métal. Poids brut : 12,4 g. L. 28 cm.	1000 / 1500	1 150 €	1360,83 €
57		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 24,2 g.	420 / 450	500 €	610 €
58		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le boîtier facetté, le dos à décor ciselé d'un cartouche dans un entourage feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 15,1 g.	280 / 320	340 €	420,92 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
59		Montre de col en or jaune 18K (750‰) transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Vers 1900. Poids brut : 13,7 g. (accidents et manques).	220 / 250	250 €	305 €
60		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé de rinceaux, fleurs et feuillages. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 20,3 g. On y joint une clé de montre en métal.	320 / 350	410 €	500,2 €
61		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche fleuri et feuillagé sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Début XXe. Poids brut : 16,2 g. (petits enfoncements).	320 / 350	320 €	378,67 €
62		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé de rinceaux feuillagés, oiseaux et chiffre sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Début XXe. Poids brut : 18,2 g.	320 / 350	350 €	414,17 €
63		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé de rinceaux feuillagés. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 16,7 g.	250 / 300	340 €	402,33 €
64		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé de fleurs sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 15,4 g. (transformée en montre-bracelet).	300 / 400	330 €	390,5 €
65		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé d'oiseaux, fleurs et feuillages sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 18,1 g. (transformée en montre-bracelet, charnière accidentée).	300 / 400	350 €	414,17 €
66		L. LEROY & Cie. Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier lisse. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰), numéroté 25095 et 64560, portant l'inscription "L. LEROY, Horlogers de la Marine, 7 Boulevard de la Madeleine à Paris". XIXe. Poids brut : 25,3 g.	450 / 500	620 €	733,67 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
67		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier lisse. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 18,3 g. (remontoir bloqué).	320 / 350	380 €	463,6 €
68		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé de trophée aux instruments de musique et guirlande de roses. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Style Louis XVI, vers 1900. Poids brut : 14,2 g.	250 / 300	300 €	355 €
68.1		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier finement ciselé de fleurs agrémentées de petits rubis. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Vers 1900. Poids brut : 17,1 g. (manque le verre et les aiguilles).	350 / 400	350 €	414,17 €
69		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor en application de rinceaux stylisés centrés d'un petit saphir taillé en poire monté en serti-clos épaulé de deux diamants également taillés en poire et surmontés de trois petits diamants. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 19,5 g.	350 / 450	430 €	524,6 €
70		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor finement ciselé d'oiseaux branchés sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "Échappement à cylindre, aiguilles, 4 trous en pierre". XIXe. Poids brut : 25,8 g. (à remonter sur sa charnière et dos du boîtier accidenté).	380 / 420	500 €	610 €
71		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor de fleurs et feuillages sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "Alfred LEMOYNE à La Rochelle, cylindre, 8 roues en rubis". Fin XIXe. Poids brut : 55,6 g. (petits enfoncements et cheveux au cadran).	600 / 800	1 050 €	1281 €
72		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un clocher dans un cartouche fleuri et feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "Échappement à cylindre en pierre, MARTIN à Paris, 8 roues en rubis, parachute compensateur". XIXe. Poids brut : 66 g.	900 / 1000	1 420 €	1680,33 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
73		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier gravé d'un chiffre feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe. Poids brut : 58,5 g. (remontoir bloqué et petits enfoncements).	850 / 900	1 100 €	1342 €
74		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement à coq à remontoir à clé, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains portant le nom du fabricant "ACHARD à Genève". Le dos du boîtier guilloché. Le cache-poussière en métal doré. Mouvements signés ACHARD à Genève. XIXe. Poids brut : 68,1 g. (éclats au cadran). On y joint une clé de montre en métal.	800 / 1000	1 110 €	1374,18 €
75		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé sur fond guilloché. Le cache-poussière en cuivre. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 57,4 g. On y joint une clé de montre en métal et métal doré. Note : stock d'un ancien horloger	950 / 1000	950 €	1159 €
76		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier à décor finement ciselé d'un vase fleuri sur un entablement. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). XIXe. Poids brut : 63,8 g. (enfoncements).	1100 / 1200	1 200 €	1420 €
77		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 58,5 g. (petits enfoncements).	900 / 1000	1 050 €	1242,5 €
78		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes 6h, les aiguilles finement ciselées ornées de probables petites marcassites. Le dos du boîtier à décor ciselé du chiffre à rinceaux CZ sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "Ancre, 15 rubis, ligne droite, alliance horlogère à Besançon, 1886". Fin XIXe. Poids brut : 80,5 g.	1200 / 1300	1 600 €	1893,33 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
79		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier à décor ciselé du chiffre feuillagé AC. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé " Souvenir de gratitude du Comte Jules de La Rochefoucauld Maire à Mr Alexandre CHARBONNIER adjoint de Pellevoisin son dévoué Collaborateur son ami 1914-1919". Début XXe. Poids brut : 83,4 g.	1400 / 1600	1 620 €	1976,4 €
80		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes 6h. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un chiffre feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "DESTOUCHES à Tours". Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 86,3 g. (éclats).	1300 / 1500	1 680 €	2049,6 €
81		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, totaliseurs à 12h et 6h. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un chiffre feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 89,5 g. (manque le verre).	1400 / 1600	1 650 €	1952,5 €
82		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un chiffre feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "Souvenir, offert par Maître ..." et daté septembre 1910. Début XXe. Poids brut : 61,7 g.	900 / 1000	1 150 €	1360,83 €
83		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier lisse. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). XXe. Poids brut : 62,5 g. Note : stock d'un ancien horloger	1000 / 1200	1 130 €	1337,17 €
84		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier lisse. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). XXe. Poids brut : 72,7 g. Note : stock d'un ancien horloger	1300 / 1500	1 350 €	1647 €
85		PRECISION WATCH. Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire blanc et guilloché aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, les aiguilles en acier bleui. Le dos du boîtier lisse. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). XXe. Poids brut : 51,1 g. Note : stock d'un ancien horloger	900 / 1000	950 €	1124,17 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
86		LIP. Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier chiffré sur fond de fines cannelures. Première moitié XXe. Poids brut : 55,2 g. (petits enfoncements).	1000 / 1200	850 €	1005,83 €
87		Montre de gousset dite savonnette en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran doré aux heures en chiffres romains, totaliseurs des secondes à 6h. Le protège-cadran, le dos du boîtier et le cache-poussière lisses en or jaune 18K (750‰). XXe. Poids brut : 69,1 g. Note : stock d'un ancien horloger	1300 / 1500	1 730 €	2047,17 €
88		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran doré guilloché aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier à décor d'un jeu de cubes sans fond. Le cache-poussière en cuivre. Vers 1930. Poids brut : 59,9 g.	600 / 800	720 €	852 €
89		CHRONOMÈTRE HERMA. Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier en argent doré à décor de motif géométrique. La bélière à pans coupés. Vers 1930-1940. Poids brut : 43,3 g. Note : stock d'un ancien horloger	500 / 600	400 €	473,33 €
90		BENDA. Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, les aiguilles en acier bleui. Le dos du boîtier en argent doré à décor ciselé de motifs géométriques. XXe. Poids brut : 49,6 g. Note : stock d'un ancien horloger	750 / 800		
91		CHRONOMÈTRE UNIC. Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran doré aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, les aiguilles en acier bleui, le pourtour du cadran à décor de rang de perles rubané. Le dos du boîtier à décor de motifs stylisés. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "UNIC, Spiral Breguet, 15 rubis, qualité supérieure". Style néo-classique, XXe. Poids brut : 59,4 g. Note : stock d'un ancien horloger	1100 / 1200	1 250 €	1525 €
92		CHRONOMÈTRE ERY. Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire doré et argenté aux heures en chiffres arabes inscrites dans des pastilles. Le dos du boîtier à décor ciselé de motifs ondes stylisés. Le cache-poussière en cuivre. XXe. Poids brut : 53,2 g. Note : stock d'un ancien horloger	850 / 900	700 €	828,33 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
93		CODHOR. Montre de gousset en or jaune 18K (750‰) extra-plate, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran doré aux heures en chiffres arabes, le pourtour du cadran à décor de rang de perles. Le dos du boîtier lisse. XXe. Poids brut : 40,7 g. Note : stock d'un ancien horloger	680 / 720	800 €	976 €
94		KELEK. Importante montre de gousset dite savonnette en métal doré à sonnerie et répétition, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, les aiguilles en acier bleuï. Le protège-cadran et le boîtier à riche décor ciselé d'un écusson, de fleurs et feuillages sur fond guilloché. XXe. Présentée dans son coffret en bois. (parfait état de fonctionnement).	200 / 300	220 €	276,32 €
95		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le boîtier facetté, le dos à décor ciselé d'un cartouche chiffré dans un entourage feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 14,8 g. (verre à refixer).	280 / 320	370 €	437,83 €
96		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche chiffré. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) gravé "Mathieu à Elne". Début XXe. Poids brut : 67,2 g. (manque le verre, accidents au cadran).	1200 / 1300	1 250 €	1525 €
97		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé de rinceaux feuillagés sur fond guilloché. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 15,5 g.	280 / 320	350 €	414,17 €
98		Montre de col en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier en or jaune 18K (750‰) deux tons à décor finement ciselé d'oiseaux sur des branchages fleuris. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰) chiffré. Fin XIXe. Poids brut : 19,3 g. (bélière en métal doré).	350 / 400	400 €	488 €
99		Montre de gousset en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire champagne aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le dos du boîtier à décor d'un chiffre feuillagé. Le cache-poussière également en or jaune 18K (750‰). Début XXe. Poids brut : 59,4 g. (petits enfoncements au dos du boîtier, oxydations).	1100 / 1300	1 100 €	1301,67 €
100		Boîtier rectangulaire de montre-bracelet en or jaune, or gris et or rose 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran aux heures en chiffres arabes, le remontoir orné d'un saphir en cabochon. Vers 1930. Dimensions : 25 x 15 mm. Poids brut : 7,1 g. (petits accidents et enfoncements).	150 / 200	180 €	213 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
101		Montre-bracelet de dame, le boîtier rectangulaire à pans coupés en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes. Le bracelet composé de galons de cuir à monture en cuivre et orné d'une médaille religieuse en pendeloque. Vers 1930. Poids brut : 14,2 g.	100 / 150	130 €	153,83 €
102		Montre de dame, le boîtier tonneau et le bracelet à maille gourmette en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres arabes. Vers 1940. Poids brut : 15,8 g.	600 / 800	640 €	780,8 €
103		Montre de dame, le boîtier rectangulaire et le bracelet ajouré à décor de motifs stylisés en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran doré aux heures en chiffres arabes. Vers 1950. Poids brut : 23,4 g. (légères oxydations au cadran, remontoir dysfonctionnant).	1100 / 1300	1 160 €	1372,67 €
104		LIP. Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâtons, le verre du cadran biseauté. Vers 1960-1970. Poids brut : 28,2 g. Note : stock d'un ancien horloger	1200 / 1500	1 430 €	1692,17 €
105		ELOG. Montre-bracelet de dame, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran rose métallisé aux heures en chiffres arabes. Vers 1950-1960. Poids brut : 9,5 g.	150 / 200	200 €	244 €
106		LIP. Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Vers 1960. Poids brut : 25 g. (remontoir en métal).	1000 / 1200	1 250 €	1479,17 €
107		SURTE. Montre-bracelet de dame, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres arabes. Vers 1950-1960. Poids : 7,6 g.	100 / 150	120 €	146,4 €
108		BENDA. Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet articulé en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres arabes. Poids brut : 15,9 g. (petit accident à un maillon du bracelet).	800 / 1000	720 €	852 €
109		KODY. Montre-bracelet de dame, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons, le verre du cadran biseauté. Vers 1960. Poids brut : 18 g.	150 / 200	140 €	170,8 €






LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
110		ESKA. Montre-bijou de dame, le boîtier circulaire et le bracelet composé de deux torsades en or jaune 18K (750‰), le pourtour du cadran et les cornes agrémentés de huit petits diamants ronds de taille brillant, montés en serti-griffes. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Vers 1950-1960. Poids brut : 24,9 g.	1000 / 1500	1 230 €	1455,5 €
111		SELIVA. Montre-bijou de dame, le boîtier circulaire et le bracelet articulé à décor de motifs stylisés en or jaune 18K (750‰), les cornes agrémentées de huit petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres arabes. Vers 1950. Poids brut : 26,6 g.	1000 / 1200	1 340 €	1585,67 €
112		ZENITH. Montre de dame, le boîtier carré et le bracelet en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons. Vers 1960. Poids brut : 25,7 g. (légères oxydations au cadran).	1000 / 1200	1 300 €	1538,33 €
113		FLAMOR. Montre de dame, le boîtier ovale et le bracelet en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté. Vers 1970. Poids brut : 40,6 g. Note : stock d'un ancien horloger	1600 / 1800	2 170 €	2567,83 €
114		ELECTRA. Montre de dame, le boîtier ovale enchâssé dans un bracelet en or gris 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâtons. Vers 1960. Poids brut : 39,2 g.	1600 / 1800	2 070 €	2449,5 €
115		JAEGER LeCOULTRE. Montre-bijou de dame, le boîtier ovale et le bracelet en or gris 18K (750‰), le pourtour du cadran orné de nombreux petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâtons. Vers 1970. Poids brut : 36,5 g. Note : stock d'un ancien horloger	1200 / 1500	1 960 €	2319,33 €
116		JAEGER LeCOULTRE. Montre-bijou de dame, le boîtier circulaire et le bracelet en or gris 18K (750‰), le pourtour du cadran orné de nombreux petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons. Vers 1960. Poids brut : 24,9 g. Note : stock d'un ancien horloger	1000 / 1500	1 340 €	1634,8 €
117		FLAMOR. Montre-bijou de dame, le boîtier ovale et le bracelet en or gris 18K (750‰), le pourtour du cadran orné de nombreux petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâtons. Vers 1960. Poids brut : 27,8 g. Note : stock d'un ancien horloger	1200 / 1500	1 470 €	1793,4 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
118		ETERNA. Montre-bijou de dame, le boîtier carré et le bracelet en or gris 18K (750‰), le pourtour du cadran orné de petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran bleu métallisé aux heures des points cardinaux à index bâtons. Vers 1970-1980. Poids brut : 35,2 g. Présentée dans un écrin en suédine avec son certificat d'authenticité et sa carte de garantie en date du 13/11/1980. (taches et usures).	1500 / 2000	1 750 €	2070,83 €
119		PATEK PHILIPPE & GUILLERMIN PARIS. Montre-bracelet de dame, le boîtier rectangulaire en or gris 18K (750‰) ou platine orné de 30 diamants ronds montés en serti-griffes, les 18 plus importants d'environ 0,07 carat chacun. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté, les aiguilles en acier bleui. Le bracelet d'origine en soie rose. Gravée de l'horloger et datée 24 janvier 1954 au dos du boîtier. Dimensions du boîtier : 24 x 18 mm. Poids brut : 23,8 g. (revers du bracelet à recoller).	1200 / 1500	1 320 €	1657,92 €
120		MICHEL HERBELIN. Montre-bracelet de dame modèle "Newport" en acier, métal et métal doré, le mouvement à quartz, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, guichet-dateur à 6h. Le bracelet d'origine en cuir bleu à surpiques blanches à boucle ardillon. (usures de dorure, montre non ouverte, vendue en l'état).	10 / 20		
121		Montre de dame, le boîtier rectangulaire et le bracelet en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran rose métallisé aux heures en chiffres romains. Vers 1940-1950. Poids brut : 41,5 g.	1500 / 2000	2 190 €	2591,5 €
122		DERMONT. Montre-bracelet de dame, le boîtier circulaire et les cornes stylisées en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran aux heures en chiffres arabes. Le bracelet composé de galons en cuir. Vers 1940-1950. Poids brut : 11,4 g.	150 / 200	240 €	284 €
123		MOVADO. Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Vers 1950. Poids brut : 22,9 g.	1200 / 1500	1 140 €	1349 €
124		Montre-bracelet de dame en or gris 18K (750‰) ou platine, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier circulaire à importantes cornes à pans coupés ornées de nombreux diamants de taille ancienne montés en serti-griffes, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes. Le bracelet probablement rapporté en velours ras noir à boucle ardillon. Époque Art déco. Poids brut : 9,8 g. (cadran oxydé avec usures).	250 / 350		
125		DULUX. Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet à maille rectangulaire guillochée en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons. Vers 1950-1960. Poids brut : 10,7 g.	450 / 550	440 €	520,67 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
126		LIP. Montre-bracelet de dame, le boîtier ovale en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons. Le bracelet articulé en métal doré. Poids brut : 25,4 g.	150 / 200	260 €	307,67 €
130		WYLER ECO. Montre-bracelet d'homme, le boîtier rectangulaire à pans coupés en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le bracelet probablement rapporté à boucle ardillon. Vers 1930-1940. Dimensions du boîtier : 33 x 34 mm. (montre non ouverte, vendue en l'état).	20 / 30		
131		LIP. Montre-bracelet d'homme, le boîtier rectangulaire à pans coupés en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le bracelet rapporté. Vers 1930-1940. Dimensions du boîtier : environ 34 x 20 mm. (usures et accidents, oxydations au cadran, une pompe dessoudée, montre non ouverte, vendue en l'état).	50 / 80		
132		LONGINES. Montre-bracelet d'homme, le boîtier rectangulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h. Le bracelet rapporté en cuir marron à boucle ardillon en or jaune 18K (750‰). Vers 1930-1940. Dimensions du boîtier : 35 x 20 mm. Poids brut : 26,1 g. (couronne du remontoir bloquée, cadran oxydé et piqué, accidents et manques, montre non ouverte, vendue en l'état).	400 / 600	350 €	414,17 €
133		DYNA. Boîtier de montre-bracelet d'homme en acier et métal doré, le mouvement automatique, le cadran aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Vers 1950. Diamètre du boîtier : environ 33 mm. (boîtier non ouvert, vendu en l'état).	5 / 10		
134		ZENITH. Montre-bracelet d'homme en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran crème aux heures à index bâtons, totaliseur des secondes à 6h. Le bracelet rapporté à boucle ardillon. Probablement vers 1940-1960. Diamètre du boîtier : 36 mm. (couronne du remontoir probablement rapportée et gerces au verre du cadran, montre non ouverte, vendue en l'état).	80 / 100		
135		ZENITH. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier et métal doré, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Le bracelet rapporté à boucle ardillon. Vers 1960. Diamètre du boîtier : 34 mm. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	150 / 200		

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
136		ZENITH. Montre-bracelet d'homme, le boîtier tonneau en acier, le mouvement automatique, le cadran argenté aux heures à index bâtons, guichet-dateur entre 4h et 5h. Le bracelet d'origine à boucle déployante en acier. Vers 1970. Dimensions du boîtier : environ 40 x 37 mm. (légers accidents au boîtier, en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	300 / 400	450 €	557,1 €
137		GIRARD-PERREGAUX. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier, le mouvement automatique, le cadran blanc aux heures des points cardinaux en chiffres arabes et index à flèche. Le bracelet rapporté en cuir de veau à l'imitation de l'alligator à boucle ardillon. Vers 1960. Diamètre du boîtier : environ 33 mm. (oxydations au cadran, en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	100 / 150		
138		GIRARD-PERREGAUX. Boîtier de montre-bracelet en or jaune 14K (585‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons, totaliseur des secondes à 6h. Gravé et daté au dos. Vers 1960-1970. Diamètre du boîtier : 35 mm. Poids brut : 23,7 g. (manque les pompes, légères rayures sur le boîtier, en état de marche, boîtier non ouvert, vendu en l'état).	300 / 400	360 €	426 €
139		LIP. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran saumon aux heures en chiffres arabes. Le bracelet rapporté à boucle ardillon. Vers 1950-1960. Diamètre du boîtier : environ 34 mm. (légères oxydations au cadran, en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	50 / 80		
140		LIP. Montre-bracelet d'homme, modèle "Calendrier", le boîtier carré en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâtons, guichet-dateur entre 4h et 5h, le verre du cadran biseauté. Le bracelet en lézard teinté noir à boucle ardillon en métal doré. Vers 1970. Dimensions du boîtier : 29 x 29 mm. Poids brut : 32,5 g. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état). Note : stock d'un ancien horloger	600 / 800	760 €	927,2 €
141		LIP. Montre-bracelet d'homme, modèle "Dauphine", le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Le bracelet rapporté en cuir façon serpent teinté noir à boucle ardillon. Vers 1970. Diamètre du boîtier : 34 mm. Poids brut : 29,2 g. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état). Note : stock d'un ancien horloger	350 / 400	560 €	662,67 €






LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
142		LIP. Montre-bracelet d'homme, modèle "Dauphine", le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes, guichet-dateur à 3h. Le bracelet rapporté en cuir façon reptile teinté noir à boucle ardillon en métal doré. Vers 1970. Diamètre du boîtier : 36 mm. Poids brut : 33,9 g. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état). Note : stock d'un ancien horloger	400 / 600	590 €	730,42 €
143		LIP. Montre-bracelet d'homme, modèle "Dauphine", le boîtier circulaire en acier et métal doré, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures des points cardinaux en chiffres arabes, guichet-dateur à 3h. Le bracelet rapporté en cuir façon reptile teinté marron à boucle ardillon. Vers 1970. Diamètre du boîtier : 36 mm. (légères rayures ou gerces au cadran, en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	80 / 120	100 €	125,6 €
144		LIP. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier et métal doré, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes. Le bracelet rapporté à boucle ardillon. Vers 1970. Diamètre du boîtier : 36 mm. (accidents au boîtier, remontoir dysfonctionnant, montre non ouverte, vendue en l'état).	80 / 120		
145		LIP. Boîtier de montre-bracelet en acier et métal doré, modèle "Electronic", le cadran argenté aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Diamètre du boîtier : 34 mm. (rayures sur le verre du cadran, boîtier non ouvert, vendu en l'état).	10 / 20	10 €	12,38 €
146		LIP. Montre-bracelet d'homme, le boîtier tonneau en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran en acier brossé aux heures des points cardinaux en chiffres arabes, guichet-dateur à 3h. Le bracelet rapporté à boucle ardillon. Vers 1970. Dimensions : 47 x 37 mm. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	50 / 80		
147		ULYSSE NARDIN. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres romains, totaliseur des secondes à 6h. Le bracelet en reptile teinté noir à boucle ardillon en métal doré. Vers 1950-1960. Diamètre du boîtier : 36 mm. Poids brut : 32,7 g. (montre non ouverte, vendue en l'état). Note : stock d'un ancien horloger	400 / 600	580 €	686,33 €
148		CHRONOGRAPHE OLYMPIC. Montre-chronographe d'homme, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres romains, totaliseurs à 3h et 9h. La couronne du remontoir en métal doré. Le bracelet rapporté en cuir marron à boucle ardillon en métal doré. Vers 1950-1960. Diamètre du boîtier : environ 36 mm. Poids brut : 42,9 g. (petits enfoncements au dos du boîtier, montre non ouverte, vendue en l'état).	500 / 600	500 €	619 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
149		<p>YEMA. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Le bracelet rapporté en box marron à boucle ardillon en métal doré. Vers 1960. Diamètre du boîtier : 34 mm. Poids brut : 30 g. (cadran piqué, montre non ouverte, vendue en l'état).</p> <p>Note : stock d'un ancien horloger</p>	300 / 400	410 €	485,17 €
150		<p>JAEGER. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Le bracelet en cuir façon reptile teinté noir à boucle ardillon en métal doré. Vers 1960-1970. Diamètre du boîtier : 34 mm. Poids brut : 29,3 g. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).</p> <p>Note : stock d'un ancien horloger</p>	450 / 550	610 €	766,16 €
151		<p>JAEGER. Montre-bracelet, le boîtier rectangulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran blanc aux heures en chiffres arabes. Le bracelet en cuir façon reptile teinté noir d'origine à boucle ardillon en métal doré. Vers 1980. Dimensions du boîtier : 38 x 21 mm. Poids brut : 18,4 g. (petites usures au bracelet, en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).</p> <p>Note : stock d'un ancien horloger</p>	450 / 550	750 €	915 €
152		<p>ROYCE. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons. Le bracelet en cuir façon reptile teinté noir à boucle ardillon en métal doré. Vers 1960. Diamètre du boîtier : environ 35 mm. Poids brut : 32 g. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).</p> <p>Note : stock d'un ancien horloger</p>	300 / 400	570 €	674,5 €
153		<p>SELHOR. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes. Le bracelet en box marron à boucle ardillon en métal doré. Diamètre du boîtier : environ 33 mm. Poids brut : 26,3 g. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).</p> <p>Note : stock d'un ancien horloger</p>	300 / 400	510 €	603,5 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
154		AURORE. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750‰), le mouvement à quartz, le cadran doré aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Le bracelet d'origine en reptile teinté noir à boucle ardillon en métal doré. Vers 1980-1990. Diamètre du boîtier : 34 mm. Poids brut : 29,7 g. (autocollant au revers, pile à changer, montre non ouverte, vendue en l'état). Note : stock d'un ancien horloger	300 / 500	650 €	793 €
155		CERTINA. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier, le mouvement automatique, le cadran champagne aux heures à index bâtons. Le bracelet rapporté en cuir façon reptile teinté noir à boucle ardillon. Vers 1960. Diamètre du boîtier : environ 36 mm. (oxydation au cadran, rayures au boîtier, montre non ouverte, vendue en l'état).	50 / 80		
156		ETERNA. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier, les cornes stylisées, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures et minutes en chiffres arabes. Le bracelet rapporté façon lézard en cuir teinté noir à boucle ardillon. Vers 1950. Diamètre du boîtier : 36 mm. (cadran piqué, montre non ouverte, vendue en l'état).	80 / 120		
157		ETERNA. Montre-bracelet d'homme, modèle "Vision", le boîtier rectangulaire concave en acier et métal doré, le cadran doré. Le bracelet en crocodile teinté noir à boucle ardillon. Vers 1970-1980. Dimensions du boîtier : 40 x 29 mm. (montre non ouverte, vendue en l'état).	50 / 80	50 €	61,9 €
158		AZUR. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier et métal doré, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures en chiffres arabes. Le bracelet rapporté en cuir ou similicuir marron à boucle ardillon. Vers 1960. Diamètre du boîtier : 36 mm. (fêles au cadran, importantes usures et oxydations au boîtier, montre non ouverte, vendue en l'état).	20 / 30	20 €	24,4 €
159		ELGE. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier, le mouvement automatique, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes, guichet-dateur à 3h. Le bracelet rapporté en cuir teinté orange à boucle ardillon. Vers 1960-1970. Diamètre du boîtier : 36 mm. (usures au bracelet, montre non ouverte, vendue en l'état).	80 / 120		
160		JAMES. Boîtier circulaire de montre-bracelet d'homme en acier et métal doré, le cadran champagne aux heures des points cardinaux en chiffres arabes en vert. Vers 1970. Diamètre du boîtier : 36 mm. (importantes usures de dorure au boîtier, boîtier non ouvert, vendu en l'état).	10 / 20		



LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
161		TISSOT. Montre-bracelet d'homme en acier, modèle "Visodate, Seastar PR 516", le boîtier circulaire, le cadran argenté aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Le bracelet d'origine à boucle déployante. Vers 1970. Diamètre du boîtier : 36 mm. (en état de marche, rayures d'usage, montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée dans son écrin d'origine avec sa notice et sa garantie internationale numérotée 1061.	200 / 300		
162		OMEGA. Montre-bracelet d'homme, modèle "Seamaster", le boîtier circulaire en acier et métal doré, le mouvement à quartz, le cadran champagne aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Le bracelet rapporté à boucle ardillon. Diamètre du boîtier : environ 38 mm. (bracelet accidenté et couronne du remontoir probablement rapportée, montre non ouverte, vendue en l'état).	300 / 400		
163		OMEGA. Montre-bracelet d'homme, modèle "De Ville", le boîtier rectangulaire à pans coupés en acier et métal doré, le mouvement automatique, le cadran doré. Le bracelet rapporté en cuir façon reptile teinté noir à boucle ardillon. Vers 1970. Dimensions du boîtier : 39 x 37 mm. (usures de patine au boîtier, montre non ouverte, vendue en l'état).	300 / 400		
164		SEIKO. Montre-bracelet d'homme en acier modèle "Chronograph Quartz LC", le mouvement à quartz, le cadran digital affichant les jours de la semaine. Le bracelet d'origine à boucle déployante. Vers 1980. Dimensions du boîtier : 42 x 36 mm. (pile à changer, un bouton poussoir bloqué, montre non ouverte, vendue en l'état).	40 / 60		
165		SEIKO. Montre-bracelet d'homme modèle "KS HI-BEAT", le boîtier circulaire en acier, le mouvement automatique, le cadran noir aux heures à index bâtons, guichet-dateur en caractères japonais et chiffres arabes. Le bracelet rapporté en suédine marron à boucle ardillon. Diamètre du boîtier : environ 38 mm. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	200 / 300		
166		SEIKO. Montre-bracelet d'homme, modèle "KS HI-BEAT", le boîtier circulaire en acier, le mouvement automatique, le cadran argenté aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Le bracelet rapporté à boucle ardillon. Diamètre du boîtier : 38 mm. (en état de marche, montre non ouverte, vendue en l'état).	200 / 300		
167		SEIKO. Montre-bracelet d'homme en acier doré, modèle "SQ 100", le mouvement à quartz, le cadran doré aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Diamètre du boîtier : environ 36 mm. (état proche du neuf, montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée dans son écrin d'origine avec son certificat de garantie précisant une date d'achat du 09/12/1998. On y joint un maillon de rechange.	50 / 80		
168		MCM, Cortez, Conquistador. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier et métal doré, le mouvement à quartz, le cadran noir au heures en chiffres arabes, guichet-dateur à 3h, le pourtour du cadran gravé MCM à deux reprises alterné de gerbes de fleurs et motifs stylisés. Le bracelet d'origine en reptile teinté marron à boucle ardillon. (oxydations au cadran, usures, montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée dans son écrin d'origine avec sa garantie internationale précisant une date d'achat du 18/05/1987.	80 / 120		

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
169	 <p>YEMA. Montre-bracelet d'homme chronographe en acier et métal doré, modèle "Paris", le mouvement à quartz, le cadran circulaire bleu aux heures en chiffres arabes. Le bracelet d'origine à boucle déployante. Diamètre du boîtier : 40 mm. (usures de patine, petits accidents, montre non ouverte, vendue en l'état).</p>	100 / 150		
170	 <p>MICHEL HERBELIN. Montre-bracelet de dame modèle "Newport", le boîtier circulaire en acier et métal doré, le mouvement à quartz, le fond du cadran bleu métallisé, les heures à index bâtons, guichet-dateur à 6h. Le bracelet d'origine en cuir bleu à surpiques blanches à boucle ardillon. Diamètre du boîtier : 29 mm. (manque la couronne du remontoir, oxydation et légers manques en bordure du cadran, montre non ouverte, vendue en l'état).</p>	30 / 50	15 €	18,84 €
171	 <p>MICHEL HERBELIN. Montre-bracelet d'homme en acier et métal doré, modèle "Newport", le mouvement à quartz, le cadran circulaire bleu métallisé aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 6h. Le bracelet d'origine à boucle déployante. Diamètre du boîtier : 38 mm. (rayures d'usage, montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée dans son écrin avec son certificat d'origine et de garantie en date du 26/05/2012. (dessus de l'emboîtement accidenté).</p>	80 / 120	80 €	100,48 €
172	 <p>MICHEL HERBELIN. Montre-bracelet, le boîtier circulaire en acier, le mouvement à quartz, le cadran guilloché aux heures en chiffres romains. Le bracelet rapporté en cuir lisse noir à boucle ardillon. Diamètre du boîtier : environ 30 mm. (montre non ouverte, vendue en l'état).</p>	100 / 150		
173	 <p>MICHEL HERBELIN. Montre-bracelet d'homme, le boîtier circulaire en acier et métal doré, le cadran guilloché aux heures en chiffres romains, guichet-dateur à 6h. Le bracelet d'origine à boucle déployante. Diamètre du boîtier : 35 mm. (pile à changer, montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée dans son écrin d'origine avec son certificat d'origine et de garantie précisant une date d'achat du 25/10/2000. (écrin accidenté).</p>	100 / 150		
174	 <p>MICHEL HERBELIN. Montre-bracelet d'homme en acier et métal doré, le mouvement à quartz, le cadran en acier brossé aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 6h. Le bracelet à boucle déployante. Diamètre du boîtier : 37 mm. (pile à changer, montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée dans son écrin d'origine avec son certificat d'origine et de garantie précisant une date d'achat du 29/08/2003. (écrin accidenté).</p>	100 / 150		
175	 <p>SKAGEN. Montre-bracelet en acier brossé, le cadran bleu métallisé aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Diamètre du boîtier : 40 mm. (montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée dans son écrin d'origine avec sa notice d'utilisation et son certificat de garantie précisant une date d'achat du 03/08/2018.</p>	80 / 120		
176	 <p>OMEGA. Montre-bracelet d'homme en acier et métal doré, modèle "Seamaster Cosmic", le mouvement automatique, le cadran argenté aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3h. Diamètre du boîtier : 39 mm. (importants accidents et manques notamment au dos du boîtier, montre non ouverte, vendue en l'état). Présentée avec un bracelet rapporté en métal doré. On y joint le bracelet d'origine à boucle déployante.</p>	100 / 150	140 €	175,84 €










LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
177		BAUME & MERCIER. Boîtier de montre-bracelet chronographe d'homme, modèle "Ultra prima" en or jaune 18K (750‰), le cadran noir aux heures en chiffres arabes, totaliseurs à 3h et 9h. Vers 1960. Diamètre du boîtier : environ 39 mm. Poids brut : 46,8 g. (sans bracelet, rayures et gerces au verre du cadran, remontoir bloqué, boîtier non ouvert, vendu en l'état).	800 / 1000		
178		TISSOT. Montre-bracelet d'homme, modèle "Viso-date automatic Seastar", le boîtier carré en acier et métal doré, le mouvement automatique, le cadran champagne aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 6h, bracelet fixo-flex. Dimensions du boîtier : 30 x 30 mm. (usures de dorure au boîtier, rayures sur le verre du cadran, montre non ouverte, vendue en l'état).	60 / 80	40 €	49,52 €
190		Bracelet patronymique d'enfant en or jaune 18K (750‰) la maille géométrique ajourée alternée de boules, gravé. Poids : 1,5 g. L. 13 cm. (petits accidents et manques, une maille fragilisée).	80 / 120	90 €	106,5 €
191		Bracelet patronymique d'enfant en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée, gravé. Poids : 1,1 g. L. 13 cm. (petit accident au fermoir).	60 / 80	60 €	71 €
192		Bracelet patronymique en or jaune 9K (375‰) à maille gourmette stylisée, gravé et daté. Poids : 8,6 g. L. 19 cm.	150 / 200	260 €	307,67 €
193		Fin bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée torsadée. Poids : 1,2 g. L. 18 cm.	60 / 80	80 €	99,04 €
193.1		Bracelet en or jaune 14K (585‰) à maille stylisée torsadée. Poids : 2,3 g. L. 18,5 cm.	60 / 80	100 €	122 €
194		Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée torsadée. Poids : 2,5 g. L. 18 cm.	120 / 150	145 €	171,58 €
195		Fin bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille forçat rythmée de six petites boules. Poids : 1,1 g. L. 20 cm.	40 / 60	110 €	134,2 €
196		Fin bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette aplatie. Poids : 2 g. L. 20,5 cm. (très léger accident au fermoir).	120 / 150	130 €	158,6 €
197		Élément de bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille forçat stylisée. Poids : 12,1 g. L. 24,5 cm. (accidents et manques).	600 / 700	700 €	828,33 €
198		Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille forçat stylisée. Poids : 1,9 g. L. 19 cm. (accidents et manques).	100 / 120	110 €	130,17 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
199	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 6,8 g. L. 19,5 cm.	350 / 400	390 €	461,5 €
200	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 6,8 g. L. 18,5 cm. (petits enfoncements).	380 / 420	390 €	461,5 €
201	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille torsadée. Poids : 3,5 g. L. 16,5 cm.	180 / 220	210 €	256,2 €
202	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 19,2 g. L. 17 cm.	1000 / 1200	1 120 €	1325,33 €
203	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille grain de café. Poids : 9,9 g. L. 23 cm. (petits enfoncements).	500 / 600	610 €	766,16 €
204	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille grain de café stylisée. Poids : 9,7 g. L. 19,5 cm.	500 / 600	570 €	705,66 €
205	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille forçat stylisée. Poids : 6,9 g. L. 19,5 cm.	380 / 420	400 €	473,33 €
206	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille annulaire. Poids : 17,3 g. L. 23,5 cm. (accidents, manques et déformations).	850 / 900	670 €	792,83 €
207	 Bracelet en or jaune et or gris 18K (750‰) à maille annulaire. Travail étranger, XXe. Poids : 11,5 g. L. 21 cm. (accidents et enfoncements, fermoir à ressouder).	500 / 600	670 €	792,83 €
208	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Poids : 6,6 g. (petits accidents, manques et enfoncements).	320 / 350	380 €	449,67 €
209	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 18,8 g. L. 20 cm. (petits accidents et manques notamment à un élément du fermoir).	950 / 1000	1 090 €	1289,83 €
210	 Bracelet en or jaune 9K (375‰) à maille gourmette stylisée. Travail anglais, XXe. Poids : 57,7 g. L. 18 cm.	1000 / 1500	1 700 €	2011,67 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
211	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 6,7 g. L. 19 cm. (cassé, accidents et manques).	350 / 450	390 €	461,5 €
211.1	 Bracelet à deux rangs en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette aplatie. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Poids : 19,7 g.	1100 / 1200	1 140 €	1349 €
212	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille américaine stylisée. Poids : 15,6 g. L. 18 cm.	780 / 820	1 080 €	1356,48 €
212.1	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille américaine. Poids : 9 g. L. 18 cm.	500 / 600	550 €	690,8 €
213	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille américaine. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Poids : 17 g. (petits enfoncements).	800 / 900	1 030 €	1256,6 €
214	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille américaine. Poids : 25,8 g. L. 19 cm. (légers enfoncements).	1300 / 1500	1 500 €	1884 €
215	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée ornée d'une médaille religieuse à pans coupés également en or jaune 18K (750‰) retenue en pendeloque figurant une Vierge (non gravée). Avec chaînette de sécurité en or jaune 18K (750‰). Poids : 22,4 g.	1000 / 1200	1 300 €	1538,33 €
216	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille américaine stylisée. Poids : 15 g. L. 20 cm. (petits accidents et enfoncements).	800 / 900	870 €	1029,5 €
217	 Important bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille américaine stylisée ciselée de motifs stylisés. Poids : 49,8 g. L. 19,5 cm. (présence de petites bélières à côté du fermoir).	2500 / 3000	3 000 €	3768 €
218	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille losangique ajourée et stylisée. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Fin XIXe, début XXe. Poids : 11,7 g. Présenté dans un écrin ancien de la maison "A la Gerbe d'or, A. BAILLOY Bijoutier, 22 rue Nationale à Tours".	600 / 700		
219	 Large bracelet souple en or jaune 18K (750‰) à décor de motifs annulaires filigranés épaulés de mailles forçat. Poids : 26,5 g. L. 18 cm.	1400 / 1600	1 680 €	2110,08 €
220	 Large bracelet souple en or jaune 18K (750‰) à maille vannerie. Poids : 50,2 g. 18,5 x 2,2 cm.	3200 / 4000	3 300 €	4026 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
221	 Large bracelet souple en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 28 g. 19,5 x 2,3 cm. (petits enfoncements).	1500 / 2000	1 750 €	2198 €
222	 Important bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette à décor ciselé de motifs stylisés. Poids : 31,3 g. 19,3 x 2 cm. (légers enfoncements).	1800 / 2200	1 820 €	2153,67 €
223	 Important bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Poids : 29,9 g.	1400 / 1600	1 780 €	2235,68 €
224	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰), ornée d'une médaille religieuse en métal doré retenue en pendeloque. Poids brut : 20,1 g. Largeur : 1,6 cm. (présence d'une bélière accidentée, petits enfoncements).	1100 / 1300	1 190 €	1408,17 €
225	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée orné d'une boule à picots en pendeloque. Poids : 12,1 g. L. 19 cm. (probable chaîne giletère transformée en bracelet).	650 / 750	700 €	828,33 €
226	 Bracelet semainier en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine à mailles annulaires ornées de 13 breloques ou charms montés en pendeloque dont arrosoir, trompette, babouche, voiture, cadenas, sombrero, vespa, moulin... Poids : 51,4 g. L. 19 cm.	3000 / 4000	3 100 €	3893,6 €
227	 Important bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette ornée de quatre pièces de 20 francs en or, Marianne, montées en pendeloque. Poids : 66,8 g. L. 19,5 cm.	4000 / 5000	4 280 €	5221,6 €
228	 Gourmette patronymique en or jaune 18K (750‰) à maille forçat composée d'une plaque d'identité, non gravée. Poids : 11,5 g. L. 19,5 cm.	600 / 700	660 €	781 €
229	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine à maille ovale rythmée de mailles annulaires. Poids : 32,9 g. L. 20,5 cm.	1800 / 2000	1 920 €	2272 €
230	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine à maille palmier. Poids : 16,8 g. L. 18,5 cm. (enfoncements).	950 / 1000	970 €	1147,83 €
230.1	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille palmier. Poids : 10,3 g. L. 19,5 cm.	580 / 620	640 €	792,32 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
231		Bracelet en or jaune 18K (750‰) rythmé de cinq perles de culture alternées de bâtonnets. Poids brut : 2 g. L. 19,5 cm. (accident et nœud sur un maillon).	100 / 150	130 €	160,94 €
232		Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée et centré d'un médaillon à pans coupés au pourtour parcouru de probables petits diamants montés en serti-griffes renfermant sous une vitre des perles de culture. Poids : 10,8 g. L. 19 cm. (probable montre-bracelet de dame transformée en bracelet).	450 / 500	530 €	627,17 €
233		Bracelet jonc articulé en or jaune 18K (750‰). Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Poids : 22,7 g. Diamètre : 6,7 cm. (très légers enfoncements et rayures d'usage).	1200 / 1300	1 360 €	1659,2 €
234		Bracelet jonc articulé en or jaune 18K (750‰). Poids : 12,4 g. Diamètre : 7,3 cm. (légers accidents, rayures d'usage et manque un élément du fermoir).	600 / 700	740 €	875,67 €
235		Bracelet jonc articulé en or jaune 18K (750‰) orné de maillons annulaires simulés. Poids : 6 g. Diamètre : 7 cm. (accidents et enfoncements).	320 / 350	340 €	402,33 €
236		Bracelet jonc articulé et torsadé en or jaune 18K (750‰). Poids : 7,8 g. Diamètre : 7 cm. (petits enfoncements et rayures d'usage).	500 / 700	450 €	532,5 €
237		Bracelet jonc rigide en or jaune 18K (750‰). Poids : 10,3 g. Diamètre : 7 cm. (déformé).	550 / 650	610 €	721,83 €
238		Bracelet semainier en or jaune 18K (750‰) à motifs torsadés et facettés. Poids : 17 g. Diamètre : 7 cm. (très légèrement déformé).	1100 / 1300	990 €	1171,5 €
239		Bracelet articulé en or jaune 18K (750‰) orné de trois importantes améthystes de taille émeraude montées en serti-griffes. XIXe. Poids brut : 14,6 g. Diamètre : 5,5 cm. Dimensions de la plus grande améthyste : 20 x 15 mm. (cassé, accidents et déformations).	600 / 800	640 €	780,8 €
240		Important bracelet articulé en or jaune 14K (585‰) à décor de fleurs stylisées ornées d'émeraudes, rubis et petites perles. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 14K (585‰). Travail étranger, XXe. Poids brut : 32 g.	600 / 800	1 290 €	1573,8 €
241		Important bracelet articulé en or jaune 18K (750‰) rythmé de sept pierres de taille émeraude dont péridot, améthyste, citrine, aigue-marine montées en serti-griffes, chacune d'environ 10 x 9 mm, montées en serti-griffes. Avec chaînette de sécurité en métal. Travail étranger, XXe. Poids brut : 24,9 g. (chaînette et anneaux de sécurité en métal soudés au bracelet).	600 / 800	970 €	1183,4 €



LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
242	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) rythmé de sept perles de lapis-lazuli et six perles en or jaune 18K (750‰). Poids brut : 16,6 g. L. 19,5 cm.	400 / 600	560 €	703,36 €
243	 Fin bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée rythmée de deux probables petits rubis ronds et deux probables petits saphirs ronds montés en serti-clos. Poids brut : 1 g. L. 18 cm.	80 / 120	110 €	134,2 €
244	 Bracelet trois rangs en or jaune 18K (750‰) rythmé de bâtonnets et agrémenté de 15 perles de culture. Poids brut : 12,5 g. L. 20 cm.	450 / 550	460 €	569,48 €
245	 Important bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 62,3 g. L. 20 cm.	3800 / 4200	3 710 €	4526,2 €
246	 Important bracelet circulaire composé de trois anneaux entrelacés en or jaune, or gris et or rose 18K (750‰). Poids : 92,5 g. Diamètre : 6,5 cm.	5000 / 6000	5 290 €	6259,83 €
247	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 20,3 g. L. 22 cm. (usures).	1100 / 1300	1 190 €	1408,17 €
248	 Gourmette patronymique en or jaune 18K (750‰), gravée et datée. Poids : 7,8 g. L. 18 cm.	420 / 450	450 €	532,5 €
249	 Bracelet en or jaune 18K (750‰) rythmé de perles fantaisie colorées bleues. Poids brut : 3,5 g. L. 18 cm.	200 / 300		
250	 Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille forçat. Poids : 4,1 g. L. 44,5 cm.	200 / 300	250 €	314 €
251	 Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille forçat stylisée. Poids : 5,1 g. L. 46 cm.	280 / 320	310 €	389,36 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
252		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 3,3 g. L. 57 cm.	200 / 250	190 €	231,8 €
253		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 6,8 g. L. 55 cm.	350 / 400	390 €	461,5 €
253.1		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 6,8 g. L. 60 cm.	300 / 400	390 €	461,5 €
254		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 1,5 g. L. 41,5 cm.	100 / 150	100 €	125,6 €
255		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 9,1 g. L. 65 cm.	550 / 600	530 €	656,14 €
256		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 6,6 g. L. 50 cm.	300 / 400	390 €	489,84 €
256.1		Chaîne de cou en or gris 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 3,1 g. L. 40 cm. (à nettoyer).	150 / 200	180 €	213 €
257		Chaîne de cou en or jaune 9K (375‰) à maille ovale. Poids : 1,9 g. L. 48 cm.	40 / 60	60 €	74,28 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
258		Fine chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 2,5 g. L. 41,5 cm.	120 / 150	150 €	188,4 €
259		Fine chaîne de cou torsadée en or jaune 18K (750‰). Poids : 2,7 g. L. 40,5 cm.	120 / 150	150 €	177,5 €
260		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille rectangulaire. Poids : 4,5 g. L. 56 cm. (cassée).	220 / 250	260 €	307,67 €
261		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille ovale stylisée. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Poids : 3,9 g. L. 54,5 cm.	230 / 250	220 €	260,33 €
262		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 3,3 g. L. 56 cm.	150 / 200	200 €	247,6 €
263		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 7,9 g. L. 41 cm.	450 / 500	460 €	561,2 €
264		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille forçat stylisée. Poids : 5,3 g. L. 52 cm.	280 / 320	380 €	477,28 €


LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
265		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 5 g. L. 46 cm.	300 / 400	350 €	439,6 €
266		Fine chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 2,8 g. L. 52,5 cm.	180 / 220	170 €	207,4 €
267		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 5 g. L. 48,5 cm.	200 / 250	300 €	376,8 €
268		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 4,2 g. L. 40 cm.	220 / 250	240 €	284 €
269		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à mailles entrelacées et torsadées. Poids : 4,7 g. L. 45,5 cm.	250 / 300	280 €	346,64 €
270		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille cubique ou byzantine stylisée. Poids : 6,6 g. L. 51,5 cm.	350 / 400	380 €	449,67 €
271		Importante chaîne de cou en or jaune 9K (375‰) à mailles ovales entrelacées. Poids : 11,1 g. L. 67 cm. (fermoir accidenté).	250 / 300	460 €	544,33 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
272		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille épi stylisée. Poids : 5,6 g. L. 53 cm.	300 / 400	340 €	427,04 €
273		Fine chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille byzantine. Poids : 1,3 g. L. 45,5 cm.	60 / 80	80 €	97,6 €
274		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 4,1 g. L. 45 cm.	200 / 250	230 €	272,17 €
275		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille palmier stylisée. Poids : 6,6 g. L. 44 cm.	300 / 400	380 €	449,67 €
276		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille serpentine. Poids : 10,1 g. L. 37,5 cm.	500 / 600	590 €	730,42 €
277		Importante chaîne en cou en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 14,2 g. L. 54 cm.	850 / 950	820 €	970,33 €
278		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette aplatie. Poids : 6,4 g. L. 47,5 cm. (petits accidents).	300 / 400	370 €	437,83 €
279		Collier sautoir en or jaune 18K (750‰) à maille forçat stylisée. Poids : 16,1 g. L. 74 cm.	800 / 900	940 €	1163,72 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
280	 Collier en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 7,8 g. L. 50,5 cm.	450 / 500	460 €	561,2 €
281	 Probable chaîne giletère pouvant former collier en or jaune 18K (750‰) à maille carrée et ovale. Poids : 17 g. L. 45 cm. (légers accidents à un maillon).	900 / 1000	1 030 €	1256,6 €
282	 Collier sautoir en or jaune 18K (750‰) à maille ovale rythmée de mailles stylisées à décor de fleurs et feuillages. Fin XIXe, début XXe. Poids : 22,6 g. L. 74 cm. (probable châtelaine ou chaîne giletère transformée en collier sautoir).	1150 / 1300	1 310 €	1550,17 €
283	 Collier en or jaune 18K (750‰) à décor de cinq motifs ajourés feuillagés. Début XXe. Poids : 9,5 g. L. 43 cm.	400 / 500	580 €	718,04 €
284	 Collier en or jaune 18K (750‰) à décor de cinq motifs en chute de pommes de pins et épines de conifères. Début XXe. Poids : 10,4 g. L. 41 cm.	450 / 550	600 €	710 €
285	 Collier draperie en or jaune 18K (750‰) à maille triangulaire ajourée et filigranée. Poids : 9,5 g. L. 43,5 cm.	500 / 600	560 €	683,2 €
286	 Probable chaîne giletère pouvant former collier sautoir en or jaune 18K (750‰) à maille filigranée. Poids : 18,7 g. L. 152 cm.	900 / 1000	1 120 €	1406,72 €



LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
287		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille losangique filigranée. Poids : 4,5 g. L. 48 cm.	300 / 400	300 €	366 €
288		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille forçat rythmée de mailles losangiques stylisées. Poids : 4,1 g. L. 42 cm.	200 / 300	230 €	272,17 €
289		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée rythmée de six pépites d'or brut. Poids : 25,2 g. L. 43 cm. (fermoir à crochet).	1600 / 1800	1 600 €	1893,33 €
290		Chaîne giletère ou élément de châtelaine pouvant former collier sautoir en or jaune 18K (750‰) à maille annulaire retenant un reliquaire porte-photo chantourné également en or jaune 18K (750‰) et émail bleu à décor ciselé de fleurs. Poids brut : 28,8 g. L. 154 cm. Diamètre du reliquaire : 2 cm. (petits accidents à l'émail du reliquaire).	1500 / 2000	2 100 €	2599,8 €
291		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille vermiculée. Poids : 7,4 g. L. 50 cm. (petits accidents et enfoncements).	400 / 600	430 €	508,83 €
292		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette aplatie. Poids : 15,6 g. L. 43,5 cm. (très légers enfoncements).	800 / 900	960 €	1171,2 €
293		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette aplatie. Poids : 12,1 g. L. 46 cm. (accidents).	580 / 620	850 €	1067,6 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
294	 <p>Collier patronymique en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette aplatie centrée du prénom Suzanne. Poids : 7,6 g. L. 43 cm. (accidents).</p>	350 / 400	450 €	565,2 €
295	 <p>Important collier en or jaune 18K (750‰) à maille palmier. Poids brut : 26,2 g. L. 40,2 cm. (petits enfoncements).</p>	1000 / 1500	1 640 €	1940,67 €
296	 <p>Parure en or jaune 18K (750‰) à maille palmier comprenant un collier et un bracelet. Poids : 33,4 g. L. du collier : 42 cm. L. du bracelet : 19,5 cm. (petits enfoncements notamment au bracelet).</p>	1600 / 1800	2 000 €	2512 €
297	 <p>Collier en or jaune 18K (750‰) à maille vermiculée. Poids brut : 18,3 g. L. 43,5 cm. (fermoir en métal).</p>	1000 / 1200	1 410 €	1745,58 €
298	 <p>Collier en or jaune 18K (750‰) à maille grain de café. Poids : 15 g. L. 50 cm.</p>	800 / 1000	910 €	1142,96 €
299	 <p>Important collier en or jaune 18K (750‰) à maille géométrique stylisée. Poids : 40,9 g. L. 44 cm.</p>	2300 / 2500	2 420 €	3039,52 €
300	 <p>Collier torsadé en or jaune 18K (750‰) entremêlé d'une chaîne byzantine en or gris ou platine. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). Poids : 12,5 g. L. 40,5 cm.</p>	300 / 500	730 €	890,6 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
301	 <p>Important collier torsadé en or jaune 18K (750‰). Poids : 21,5 g. L. 49,5 cm. (petits enfoncements).</p>	1100 / 1200	1 420 €	1783,52 €
302	 <p>Parure en or jaune 14K (585‰) à maille articulée à décor de feuillages stylisés comprenant un bracelet et un collier. Poids total : 32,8 g. L. du bracelet : 17,5 cm. L. du collier : 41,5 cm.</p>	1300 / 1500	1 500 €	1857 €
303	 <p>Important collier souple en or jaune 18K (750‰) à maille vannerie. Poids : 86,8 g. L. 42,5 cm. (poinçon tête de rhinocéros).</p>	5000 / 6000	5 600 €	7033,59 €
304	 <p>Collier biface en or jaune et or gris 18K (750‰) à maille aplatie ou serpentine. Poids : 21 cm. L. 41 cm. (cassé).</p>	1100 / 1300	1 220 €	1488,4 €
305	 <p>Collier en or gris 18K (750‰) à maille stylisée rythmée de sept perles de culture. Poids brut : 4,3 g. L. 42 cm. (cassé).</p>	200 / 300	160 €	200,96 €
306	 <p>Chaîne de châtelaine pouvant former collier sautoir en or jaune 18K (750‰) à maille ovale rythmée de neuf perles de culture. Fin XIXe. Poids brut : 27,4 g. L. 142 cm. (accidentée et cassée).</p>	1000 / 1200	1 580 €	1869,67 €
307	 <p>Fin collier de perles de culture chocker, le fermoir en or jaune 18K (750‰). L. 44 cm. (petit accident, nœud à refaire).</p>	50 / 80	50 €	62,8 €
308	 <p>Collier de perles en chute, le fermoir de taille navette en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine centré d'une petite perle épaulée de deux petits éclats de rose. Avec chaînette de sécurité également en or jaune 18K (750‰). L. environ 40 cm.</p>	80 / 100	340 €	427,04 €










LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
309		Collier en perles de culture choker, le fermoir à chaînette de sécurité en or jaune 18K (750‰) centré d'une perle grise. L. 59 cm.	150 / 200	220 €	276,32 €
310		Collier de perles de culture choker, le fermoir losangique finement cannelé à chaînette de sécurité en or jaune 18K (750‰). L. 52 cm.	80 / 100		
311		Collier de perles de culture choker, le fermoir cylindrique en or jaune 18K (750‰) agrémenté de deux anneaux en application. L. 43,5 cm.	50 / 80	50 €	62,8 €
312		Collier de perles de culture en chute, le fermoir olive et la chaînette de sécurité en or jaune 18K (750‰). L. 50 cm. (fermoir accidenté).	50 / 80	40 €	48,8 €
313		Collier de perles de culture choker, le fermoir rectangulaire finement guilloché en or jaune 18K (750‰). L. 43,5 cm.	80 / 100	90 €	111,42 €
314		Bracelet et collier pouvant former parure comprenant : - un bracelet à deux rangs de perles de culture rythmés de deux barrettes en or jaune 18K (750‰), le fermoir en or jaune 18K (750‰) en forme de fleur stylisée centré de perles. Poids brut : 28,2 g. L. 18,5 cm. - un collier de perles choker, le fermoir en or jaune 18K (750‰) à décor de fleur stylisée centré d'une perle. Poids brut : 31,3 g. L. 47 cm.	300 / 400	260 €	317,2 €
315		Collier de perles de culture en chute, le fermoir rectangulaire à chaînette de sécurité en or jaune 18K (750‰). L. 50 cm. Présenté dans un écrin de la Maison PEPIN à Orléans.	100 / 150	120 €	146,4 €


LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
316		Collier à quatre rangs de perles chocker de culture et perles mauves, le fermoir carré en or jaune 18K (750‰). L. 41,5 cm.	50 / 80	60 €	75,36 €
317		Jean MAHIE. Bolo-tie ou cravate texane composée d'un galon noir torsadé agrémenté d'un visage stylisé et d'extrémités en or jaune 18K (750‰). Signée au revers. XXe. Poids brut : 51,7 g. Dimensions du visage : 4 x 3,2 cm.	1000 / 1500	1 900 €	2248,33 €
318		Jean MAHIE. Bolo-tie ou cravate texane composée d'un galon marron torsadé agrémenté d'un visage stylisé et d'extrémités en or jaune 18K (750‰). Signée au revers. XXe. Poids brut : 51 g. Dimensions du visage : 4 x 3,6 cm. (galon défait à une extrémité).	1000 / 1500	2 400 €	2840 €
319		HERMÈS. Collier fantaisie composé d'une chaîne style tubogaz en métal doré ornée d'une importante boule en palissandre agrémentée du clou gravé de la marque. L. 60,5 cm.	200 / 300		
320		HERMÈS. Collier fantaisie composé d'un galon en cuir orné d'un cadenas en forme d'éléphant en métal doré. L. environ 42 cm. H. du cadenas : 4,5 cm.	200 / 250	300 €	371,4 €
321		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 11,7 g. L. 70 cm.	600 / 700	670 €	792,83 €
322		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 32,9 g. L. 60 cm.	1800 / 2000	1 960 €	2461,76 €
323		Chaîne giletère pouvant former collier en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 11 g. L. 37 cm.	600 / 700	650 €	804,7 €










LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
324		Fine chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette stylisée. Poids : 3 g. L. 50 cm.	150 / 200	180 €	219,6 €
325		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille gourmette. Poids : 4 g. L. 45 cm.	220 / 250	240 €	297,12 €
326		Fine chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille stylisée. Poids : 3,2 g. L. 40 cm.	120 / 150	180 €	219,6 €
327		Fine chaîne de cou en or jaune 9K (375‰) à maille torsadée. Poids : 0,5 g. L. 47 cm.	20 / 30	20 €	25,12 €
328		Chaîne de cou en or jaune 18K (750‰) à maille ovale stylisée. Poids : 3,5 g. L. 53,5 cm. (cassée, accidents et manques). On y joint une créole en or jaune 18K (750‰). Poids : moins de 0,1 g.	220 / 250	210 €	248,5 €
329		Collier en or jaune 18K (750‰) à maille résille à décor de pastilles. Poids : 15,3 g. L. 38,5 cm. (petits accidents et manques).	850 / 1000	880 €	1041,33 €
330		Médaille religieuse de forme chantournée en or jaune 18K (750‰) deux tons à décor d'un ciboire, le pourtour ajouré orné de rinceaux feuillagés, chiffrée au revers. Fin XIXe, début XXe. Poids : 1,7 g. H. 3 cm. (très légers enfoncements).	120 / 150	100 €	118,33 €
331		Médaille religieuse de forme chantournée en or jaune 18K (750‰) trois tons à décor finement ciselé d'une Vierge, chiffrée et datée au revers. Début XXe. Poids : 1,3 g. H. 3 cm. On y joint une médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) deux tons à décor d'une tête d'angelot ailé, chiffrée et datée au revers. Fin XIXe. Poids : 0,8 g. Diamètre : 1,5 cm. (petits accidents et déformations).	100 / 150	130 €	158,6 €









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
332		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) deux tons à décor au centre d'un ciboire, le pourtour à décor de motifs filigranés rythmés de perles fines montées en serti-clos. Chiffrée et datée au revers. Début XXe. Poids brut : 2,1 g. Diamètre : 2,2 cm. (bélière accidentée).	100 / 150	130 €	158,6 €
333		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Vierge, le pourtour orné de perles fines, gravée et datée au revers. Graveur : TAIRAC. Poids brut : 5 g. Diamètre : 2,3 cm.	280 / 320	300 €	376,8 €
334		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Vierge, le pourtour orné de rang de perles, non gravée. Poids brut : 2,6 g. Diamètre : 2 cm.	120 / 150	200 €	244 €
335		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Vierge, chiffrée PB et datée au revers. Poids : 3,2 g. Diamètre : 1,7 cm. (petits accidents, rayures et enfoncements).	100 / 150	180 €	213 €
336		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) figurant Sainte Thérèse, non gravée. Poids : 2,3 g. Diamètre : 2 cm. (très légers enfoncements au revers).	120 / 150	130 €	153,83 €
337		Médaille religieuse de forme chantournée en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Vierge, chiffrée au revers. Poids : 2,9 g. Diamètre : 1,7 cm. (enfoncements).	140 / 160	180 €	226,08 €
337.1		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Vierge, gravée et datée. Graveurs : A. AUGIS et MAZZONI. Poids : 2,6 g. Diamètre : 1,5 cm.	120 / 150	120 €	142 €
338		Médaille religieuse échancrée en or jaune 18K (750‰) à décor ciselé d'un profil de Vierge, non gravée. Poids : 0,8 g. H. 2,3 cm. (bélière très légèrement déformée).	50 / 80	50 €	62,8 €
338.1		Médaille religieuse circulaire ajourée en or jaune 18K (750‰) à décor de motifs stylisés et centrée d'un profil de Vierge, non gravée. Poids : 2,3 g. Diamètre : 2,5 cm. (légers enfoncements).	120 / 150	145 €	182,12 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
339	 <p>Ensemble de trois médailles religieuses en or jaune 18K (750‰). - une ovale à décor d'un profil de Vierge, gravée et datée au revers. H. 2,5 cm. (petits accidents et enfoncements). - une à pans coupés ornée de boules, gravée et datée au revers. H. 2,3 cm. (petits accidents et enfoncements). - une rectangulaire à décor du Christ de profil, gravée et datée au revers. H. 2,5 cm. (petits accidents et enfoncements). Poids total : 4,5 g.</p>	250 / 300	270 €	339,12 €
340	 <p>Médaille religieuse à pans coupés en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Sainte en prière, chiffrée et datée au revers. H. 2,8 cm. Poids : 1,2 g. On y joint une médaille religieuse à pans coupés en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Sainte, non gravée. Poids : 0,5 g. H. 2 cm. (petits accidents et enfoncements).</p>	80 / 120	80 €	97,6 €
341	 <p>Médaille religieuse à pans coupés en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine à décor d'un profil de Vierge sur fond de nacre, non gravée. Graveur : Lo.Matt...? Poids brut : 1,4 g. H. 2,7 g. (très légers enfoncements).</p>	70 / 90	90 €	113,04 €
342	 <p>Importante médaille religieuse ovale en or jaune 18K (750‰) à décor d'un profil de Vierge en prière émaillé bleu sur fond de treillage ajouré rythmé de fleurettes. Poids brut : 4,8 g. H. 4,5 cm.</p>	250 / 350	280 €	351,68 €
343	 <p>Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) figurant Saint Christophe, non gravée. Poids : 0,9 g. Diamètre : 1,5 cm.</p>	60 / 80	60 €	74,28 €
343.1	 <p>Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) figurant Saint Christophe, non gravée. Graveur : C. CARDO. Poids : 4,4 g. Diamètre : 2 cm. (légères rayures au revers.)</p>	220 / 250	250 €	295,83 €
344	 <p>Médaille religieuse à pans coupés en or jaune 18K (750‰) figurant Saint Christophe, gravée et datée au revers. Graveur : AUGIS. Poids : 3,4 g. H. 3 cm.</p>	160 / 180	200 €	236,67 €
345	 <p>Médaille religieuse circulaire patronymique en or jaune 18K (750‰) figurant Saint Thierry, chiffrée et datée au revers. Poids : 2,9 g. Diamètre : 1,7 cm. (petits accidents et enfoncements).</p>	100 / 150	160 €	189,33 €
346	 <p>Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) figurant le pape Paul VI de profil, le revers portant l'inscription "PORTA SANTA". Poids : 3,9 g. Diamètre : 2 cm.</p>	200 / 300	230 €	272,17 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
347		Médaille religieuse circulaire en or jaune 14K (585‰) à décor ciselé d'un Amour ailé dans des nuages, le pourtour orné de rang de perles, le revers à décor de cloches. Poids : 2 g. Diamètre : 1,9 cm.	70 / 90	90 €	113,04 €
348		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) figurant un angelot, le revers à décor de fleurs, non gravée. Poids : 1,1 g. Diamètre : 1,3 cm.	60 / 80	80 €	97,6 €
349		Ensemble deux médailles circulaires en or jaune 18K (750‰) gravées DEUS TE GUIE en émail noir, non gravées. Poids : 1,3 g. Diamètre : 1 cm.	60 / 80	70 €	82,83 €
350		Croix dite jeannette en or jaune 18K (750‰) montée en pendentif à décor ciselé au centre d'une fleur. Travail probablement normand, XIXe. Poids : 2,9 g. H. 4 cm.	180 / 220	180 €	222,84 €
350.1		Croix dite jeannette en or jaune 18K (750‰) montée en pendentif à décor ciselé de motifs stylisés. Travail probablement normand, XIXe. Poids : 1,7 g. 5,5 x 4 cm. (petite déformation à la bélière et enfoncement).	200 / 300		
351		Croix-pendentif stylisée en or jaune 18K (750‰), les extrémités trilobées. Poids : 1,1 g. H. 3 cm.	60 / 80	70 €	86,66 €
352		Croix-pendentif stylisée en or jaune 18K (750‰). Poids : 4,3 g. H. 4,5 cm.	220 / 250	250 €	295,83 €
352.1		Croix-pendentif en or jaune 18K (750‰) guilloché centrée de petites perles de culture. Poids brut : 3,3 g. H. 4,5 cm.	200 / 250		
353		Croix-pendentif stylisée en or jaune 18K (750‰), le centre à décor de motif stylisé. Poids : 2,1 g. H. 4 cm. (très légère déformation à l'extrémité supérieure de la croix).	120 / 150	120 €	142 €










LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
353.1		Importante croix-pendentif stylisée en or jaune 18K (750‰) à décor de torsades terminées par des boules. Poids : 3,3 g. 5 x 3,2 cm.	180 / 200	180 €	213 €
354		Croix-pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant une croix de Lorraine. Poids : 1,2 g. H. 2 cm.	60 / 80	160 €	200,96 €
355		Médaille circulaire en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine portant l'inscription "+ qu'hier - que demain" agrémentée de petits diamants et saphirs calibrés, le pourtour pavé de saphirs calibrés, non gravée. Poids brut : 3,7 g. Diamètre : 1,9 cm.	200 / 300	1 920 €	2376,96 €
356		Médaille circulaire en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine portant l'inscription "+ qu'hier - que demain" ornée de petits rubis calibrés, non gravée. Graveur : AUGIS. Poids brut : 3,1 g. Diamètre : 2 cm.	180 / 220	320 €	401,92 €
357		Médaille rectangulaire à pans coupés en or jaune 18K (750‰) portant l'inscription "+ qu'hier - que demain". Poids : 1,1 g. H. 1,5 cm.	50 / 80	90 €	111,42 €
358		Médaille circulaire en or jaune 18K (750‰) ajouré à décor d'inscriptions et symboles, le centre orné d'une représentation du signe du zodiaque poisson. Poids : 1,7 g. Diamètre : 1,9 cm.	80 / 120	100 €	122 €
359		Pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) figurant une Magen David ajourée inscrite dans un anneau guilloché. Poids : 1,3 g. Diamètre : 1,5 cm.	80 / 120	70 €	82,83 €
360		Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor ciselé d'un caractère arabe. Poids : 0,8 g. Diamètre : 1,5 cm. (légèrement déformée).	50 / 80	45 €	53,25 €
360.1		Pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant une main de Fatma ajourée. Poids : 2,3 g. H. 4 cm.	120 / 150	120 €	142 €
361		Pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant un bâtonnet ajouré. Poids : 1,3 g. H. 2,5 cm.	80 / 120	60 €	71 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
362		Important pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor de hiéroglyphes en application, le pourtour filigrané, le revers orné du signe du zodiaque poisson. Travail égyptien, XXe. Poids : 6 g. H. 5 cm.	350 / 450	345 €	408,25 €
363		Pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant Néfertiti de profil. Poids : 1 g. H. 3 cm.	40 / 60	70 €	87,92 €
364		Pendentif en or jaune 18K (750‰) filigrané figurant un masque africain. Travail africain, XXe. Poids : 3,2 g. H. 4,5 cm.	180 / 200	180 €	213 €
365		Paire de griffes affrontées, la monture en or jaune 9K (375‰). Poids brut : 5,2 g. 3,5 x 5 cm.	50 / 80	70 €	82,83 €
366		Pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) orné d'une pièce de 20 francs en or, Génie, 1893 A. Poids : 7,5 g. Diamètre : 2,2 cm.	500 / 600	520 €	615,33 €
367		Pendentif circulaire en métal doré orné d'une pièce de 20 francs suisses en or, 1935. Poids brut : 7,2 g. Diamètre : 2,1 cm.	480 / 520	490 €	579,83 €
368		Pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) orné d'une pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1860 A. Poids : 5,7 g. Diamètre : 2,3 cm.	200 / 250	380 €	477,28 €
369		Pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) orné d'une pièce de 20 francs en or, Marianne, 1907, le pourtour ajouré. Poids : 9,7 g. Diamètre : 3,2 cm. (légères déformations).	550 / 650	660 €	828,96 €
370		Important pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) centré d'une pièce de 20 francs en or, Marianne, 1910. La monture ajourée à décor de motifs stylisés. Poids : 12,5 g. Diamètre : 4 cm. (légères déformations).	750 / 850	810 €	958,5 €
371		Important pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) orné d'une pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A. La monture ajourée à décor de motifs stylisés. Poids : 16,3 g. Diamètre : 3,2 cm. (légères déformations à la monture).	1000 / 1200	1 120 €	1325,33 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
372		Important pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) centré d'une pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1857 A. Le pourtour à décor de motifs stylisés ajourés. Poids : 9,8 g. Diamètre : 4 cm.	650 / 750	640 €	757,33 €
373		Important pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) centré d'une pièce de 20 francs en or, Marianne, 1907. La monture à décor de motifs stylisés ajourés, rythmée de petits rubis alternés de diamants de taille ancienne, l'ensemble monté en serti-griffes. Poids brut : 14,6 g. Diamètre : 4 cm.	900 / 1000	930 €	1100,5 €
374		Important pendentif en or jaune 18K (750‰) deux tons à décor de panier fleuri et rubané agrémenté de cinq perles fines dont une en pendeloque. Style Louis XVI, vers 1900. Poids brut : 2,9 g. H. 5 cm.	200 / 300	310 €	389,36 €
375		Reliquaire porte-photo monté en pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor finement ciselé d'un cartouche agrémenté de rinceaux feuillagés ornés de petites perles fines. Le reliquaire à charnière découvrant un petit miroir biseauté. Fin XIXe. Poids brut : 10,1 g. H. 8,5 cm. (incomplet et très légers accidents).	400 / 500	380 €	449,67 €
376		Reliquaire porte-photo ovale monté en pendentif en or jaune 18K (750‰) centré d'une émeraude ronde dans un entourage de six petits diamants ronds, l'ensemble monté en serti-griffes. Le fond et le pourtour filigrané et ajouré. Poids brut : 6,4 g. 4 x 2,7 cm.	320 / 350	410 €	514,96 €
377		Important reliquaire porte-photo ovale monté en pendentif en or jaune 18K (750‰) orné de pierres ou verroterie bleues, perles et petits diamants, l'ensemble monté en serti-griffes. Le pourtour ajouré à décor de rinceaux stylisés. Poids brut : 13,4 g. 6 x 3,7 cm.	500 / 600	770 €	911,17 €
378		Pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) centré d'une perle de culture, le pourtour et le centre à décor de motifs stylisés ajourés. Poids brut : 2,3 g. H. 3,5 cm. (usures à la perle).	120 / 150	140 €	173,32 €
379		Pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) ajouré centré d'une petite perle de culture sur fond de motif rayonnant. Poids brut : 1,6 g. 3,4 x 2 cm.	70 / 90	90 €	109,8 €
379.1		Important pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) filigrané à décor de motifs stylisés ajourés centrés d'une perle de culture. Poids brut : 4,1 g. 6 x 3 cm.	220 / 250	250 €	314 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
380		Pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) composé d'une alliance retenant une perle de culture en pendeloque. Poids brut : 3,7 g. H. 2,5 cm.	200 / 300	170 €	210,46 €
381		Pendentif circulaire en or jaune 18K (750‰) centré d'une perle de culture. Poids brut : 2,1 g. H. 2 cm. Diamètre : 1,3 cm.	80 / 120	100 €	123,8 €
382		Pendentif en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine de forme libre orné de petits diamants en chute et d'une perle. Poids brut : 1,3 g. H. 2,2 cm.	60 / 80	60 €	71 €
383		Pendentif en or jaune 18K (750‰) orné d'une perle grise. Poids brut : 2,4 g. H. 1,8 cm.	60 / 80	50 €	61 €
384		Pendentif en or jaune 18K (750‰) orné d'une perle grise. Poids brut : 2,5 g. H. 2,2 cm. On y joint une chaîne de cou en métal doré.	60 / 80	60 €	75,36 €
385		Petit pendentif en or jaune 18K (750‰) orné d'une pierre blanche à l'imitation d'un diamant rond de taille brillant, montée en serti-griffes. Poids brut : 0,3 g. H. 0,7 cm.	30 / 50	20 €	24,4 €
385.1		Pendentif en or gris 18K (750‰) orné d'un diamant rond de taille brillant, d'environ 0,50 carat, monté en serti-griffes. Poids brut : 0,2 g. H. 1 cm.	600 / 800		
386		Pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor de cinq cœurs ajourés, centré d'un petit diamant rond de taille brillant. Poids brut : 3,8 g. H. 2,4 cm.	200 / 300	220 €	260,33 €
387		Pendentif annulaire en or jaune 18K (750‰) orné de huit petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes, la bélière en forme de croix. Poids brut : 1,4 g. H. 1,5 cm.	100 / 150	100 €	125,6 €
388		Pendentif en or jaune 18K (750‰) en forme de cœur, le centre muni de deux vitres présentant deux petits diamants ronds de taille brillant, le pourtour également orné de huit petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-clos. Poids brut : 6,7 g. 3 x 2 cm.	350 / 450	370 €	437,83 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
389		Pendentif en or jaune et or gris 18K (750‰) figurant un cœur stylisé, la partie centrale ornée de 16 petits diamants ronds montés en serti-griffes et disposés sur deux rangs. Poids brut : 3,5 g. 3 x 2,5 cm.	300 / 400		
389.1		Pendentif en or jaune et or gris 9K (375‰) à décor de cœur ajouré agrémenté de petites pierres blanches montées en serti-griffes. Poids brut : 1,7 g. H. 2 cm.	20 / 30	40 €	47,33 €
390		Important pendentif en or jaune et or gris 18K (750‰) présentant deux cœurs dont l'un sur charnière pivotant et pavé de nombreux petits diamants de taille brillant montés en serti-griffes. Poids brut : 10,8 g. 3,5 x 2,5 cm.	600 / 800	620 €	733,67 €
391		POPE. Pendentif en or gris 18K (750‰) en forme de cœur agrémenté de deux liens. Poids : 5,2 g. 3 x 3 cm.	300 / 400	300 €	355 €
392		Important pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant deux cœurs ajourés et entrelacés. Poids : 5 g. 3,7 x 2,5 cm.	280 / 320	290 €	343,17 €
393		NROLES PERRY (?). Important pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor de deux cœurs entrelacés et ajourés. Signé au revers. Poids : 7,2 g. 3,5 x 2,8 cm.	380 / 420	440 €	544,72 €
394		Reliquaire porte-photo monté en pendentif en or jaune 18K (750‰) en forme de cœur à décor de fleurs ciselées et stylisées agrémentées de cinq probables grenats montés en serti-clos. Poids brut : 4,8 g. H. 4 cm. (petits enfoncements, manque une pierre).	150 / 200	270 €	319,5 €
395		Pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) centré d'un émail polychrome sur cuivre figurant une femme de profil en buste monté en serti-clos, le pourtour polylobé rythmé de motifs stylisés filigranés. XXe. Poids : 4 g. 3,5 x 2,2 cm. (léger accident à l'émail).	100 / 150	100 €	118,33 €
396		Pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) orné d'un émail polychrome sur cuivre figurant une femme de profil, le pourtour facetté. Poids brut : 1,4 g. 3 x 1,9 cm.	50 / 80	50 €	62,8 €
397		Pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) à décor d'un émail polychrome sur cuivre de Limoges figurant une femme de profil. Signé "GEGY" au revers. Travail XXe. Poids brut : 1,6 g. 3 x 1,2 cm.	80 / 120	80 €	99,04 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
398		Pendentif rectangulaire en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine, orné d'un émail polychrome sur cuivre à décor d'une femme de profil. Signé Bienvenu à Limoges. Poids brut : 3,1 g. 3 x 2 cm. (monture du pendentif légèrement accidentée).	60 / 80	60 €	75,36 €
399		Pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) à décor de motif polylobé, centré d'un camée coquille figurant un profil féminin monté en serti-griffes. XXe. Poids brut : 3,3 g. 3 x 2 cm.	80 / 120	80 €	94,67 €
400		Pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) à décor ciselé de motif stylisé orné d'un camée coquille figurant une femme de profil. XXe. Poids brut : 3,8 g. 2,5 x 2 cm.	50 / 80	65 €	76,92 €
401		Pendentif en argent figurant des palmes feuillagées ornées de petits éclats de rose et petites pierres de couleurs, la bélière mobile. Début XXe. Poids brut : 2,1 g. H. 3 cm.	50 / 80	60 €	74,28 €
402		Pendentif triangulaire en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine centré d'un probable rubis de synthèse de taille émeraude monté en serti-clos, le pourtour à décor de motifs stylisés ajourés. Vers 1930-1940. Poids brut : 1,3 g. H. 2,5 cm.	100 / 150	130 €	163,28 €
402.1		Pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor de rose et feuillage stylisés ornés d'une perle fine inscrite dans un motif géométrique. Vers 1930. Poids brut : 0,7 g. H. 2 cm.	60 / 80	80 €	100,48 €
403		Petit pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor d'entrelacs centrés d'une petite pierre verte ronde montée en serti-griffes. Poids brut : 0,5 g. H. 1,1 cm.	30 / 50	30 €	37,68 €
404		Pendentif en or jaune 18K (750‰) de forme chantournée à décor de motifs stylisés centrés d'une probable aigue-marine de taille émeraude, d'environ 9 x 7 mm, montée en serti-griffes. Poids brut : 3,2 g. H. 3 cm.	150 / 200	150 €	188,4 €
405		Pendentif rectangulaire en or jaune 8K (333‰) centré d'une aigue-marine de taille émeraude montée en serti-clos, d'environ 15 x 12 mm, la monture à décor de rinceaux stylisés. Poids brut : 5,9 g. 3 x 1,6 cm.	100 / 150	100 €	125,6 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
406		Pendentif en or jaune 14K (585‰) orné d'une topaze ou d'un quartz fumé piriforme et facetté, d'environ 23 x 15 mm, monté en serti-griffes. Poids brut : 4,8 g. H. 3 cm.	150 / 200		
407		Pendentif en or jaune 18K (750‰) dit "Tutti frutti" à décor de trèfle à quatre feuilles agrémenté de péridot, améthyste, aigue-marine et citrine taillés en poire et montés en serti-clos. Poids brut : 3,6 g. H. 2,5 cm.	150 / 200	200 €	251,2 €
407.1		Pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor d'une boule à picots agrémentée de billes colorées montées en serti-clos. Poids brut : 4,7 g. H. environ 2 cm.	120 / 150	230 €	272,17 €
408		Mano-fica en corail montée en pendentif, la monture en or jaune 18K (750‰). Travail probablement italien, XXe. Poids brut : 1,4 g. H. 2,5 cm.	120 / 150	110 €	138,16 €
409		Reliquaire porte-photo ovale monté en pendentif en or jaune 14K (585‰) chiffré GG, le dos du boîtier guilloché. Poids : 3,7 g. 3,2 x 2 cm. (petits enfoncements et déformations).	100 / 150	110 €	136,18 €
409.1		Reliquaire porte-photo circulaire monté en pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor ciselé de fleurs stylisées ornées de petits rubis. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 2,2 g. Diamètre : 2 cm.	120 / 150	150 €	185,7 €
410		Loupe circulaire montée en pendentif en or jaune 18K (750‰) et verre fumé. Poids brut : 8,8 g. Diamètre : 3 cm.	250 / 350	200 €	236,67 €
411		Pépite d'or brut montée en pendentif. Poids : 10,4 g. H. 3,5 cm.	550 / 600	750 €	887,5 €
412		Pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor d'un L sur lequel sont posés deux oiseaux. Poids : 5,2 g. H. 3 cm.	180 / 220	300 €	355 €
413		Pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant un puits. Poids : 2,6 g. H. 2 cm. (légère déformation).	150 / 200	150 €	177,5 €








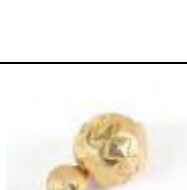
LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
414		Pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant un chat. Poids : 0,9 g. H. 2 cm. (petits enfoncements).	60 / 80	80 €	99,04 €
415		Ensemble de trois pendentifs en platine à décor d'un angelot, d'une danseuse et d'une grappe de raisin. Poids total : 3,7 g. H. du plus grand : 1,5 cm.	120 / 150	120 €	150,72 €
416		Pendentif circulaire en or jaune 14K (585‰) à décor en application de motifs stylisés. Poids : 0,7 g. H. 2 cm. Diamètre : 1,2 cm.	60 / 80	40 €	47,33 €
417		Médaille circulaire en or jaune 18K (750‰) figurant le dessin d'un jeune enfant sortant d'un œuf avec l'inscription "ma date de naissance", datée au revers. Graveur : Jean EFFEL. Poids : 2 g. Diamètre : 1,5 cm.	100 / 150	120 €	146,4 €
418		Pendentif cœur en or jaune 18K (750‰) orné de petits saphirs montés en serti-griffes. Poids brut : 1,1 g. H. 1,5 cm.	40 / 60	75 €	94,2 €
419		Médaille religieuse circulaire à bords chantournés en or jaune 18K (750‰) deux tons, à décor d'un profil de Vierge et portant l'inscription Rosa Mystica, non gravée. Graveur : E. Dropsy. Poids : 2,1 g. Diamètre : 2 cm. (léger enfoncement).	120 / 150	125 €	157 €
420		Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine à décor de trophée rubané à la torche et au carquois orné de perles fines montées en serti-clos, l'une en pendeloque, centrée d'une fleur agrémentée d'éclats de rose et d'un petit rubis. Style Louis XVI, vers 1900. Poids brut : 2,9 g. 3 x 3,5 cm.	200 / 300	200 €	247,6 €
421		Broche en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine à décor de volutes et fleurs ornées d'éclats de rose, de deux petits rubis et une perle fine montés en serti-clos. Début XXe. Poids brut : 3,1 g. 3,5 x 3 cm. (enfoncements, manque une perle en pendeloque).	150 / 200	170 €	201,17 €
422		Broche-pendentif trilobée en or jaune 18K (750‰) à décor de feuillages stylisés ornés de petits rubis et perles fines montés en serti-clos. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 1,8 g. 2,7 x 2,7 cm. (petits enfoncements).	150 / 200		

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
423	 <p>Pendentif trilobé en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine centré d'un nœud rubané agrémenté de petits éclats de rose, surmonté d'un rubis rond monté en serti-griffes, épaulé de deux petites perles fines et retenant une perle baroque en pendeloque. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 3,5 g. 6,5 x 3,5 cm. (broche transformée postérieurement en pendentif, manque des petits éclats de rose au nœud rubané et légers enfoncements).</p>	200 / 300	210 €	259,98 €
424	 <p>Broche-pendentif trilobée en or jaune 18K (750‰) à décor de feuillages agrémentés de quatre perles fines montées en serti-clos et serti-griffes, dont l'une retenue en pendeloque. Vers 1900. Poids brut : 3,4 g. 3,3 x 3,2 cm.</p>	200 / 300	340 €	420,92 €
426	 <p>Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor de rinceaux feuillagés et stylisés agrémentés de petites perles fines, l'une retenue en pendeloque. Début XXe. Poids brut : 2,5 g. 3,5 x 3,4 cm. (accidents et manques, pique de la broche en métal).</p>	100 / 150	140 €	165,67 €
427	 <p>Broche en or jaune 18K (750‰) ornée d'une médaille circulaire figurant une jeune femme en buste agrémentée de petits éclats de rose. Médaille monogrammée AR ? Vers 1900. Poids brut : 8,1 g. Diamètre : 2,2 cm. (pique de la broche tordu).</p>	450 / 500	460 €	544,33 €
428	 <p>Broche-barrette en or jaune 18K (750‰) à motif de maille gourmette. Poids : 7,9 g. L. 7 cm.</p>	450 / 500	450 €	532,5 €
429	 <p>Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant un aigle aux ailes déployées retenant dans son bec une petite perle baroque. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 7 g. L. 6 cm.</p>	350 / 400	420 €	497 €
430	 <p>Broche-pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) ornée d'un feuillage agrémenté de trois petites perles, le pourtour à décor de volutes. Début XXe. Poids brut : 5,2 g. H. 5,5 cm. (accidents et manques, motif à ressouder).</p>	230 / 250	300 €	355 €
431	 <p>Broche-barrette en or jaune 18K (750‰) composée d'un bâtonnet torsadé retenant un cœur ajouré agrémenté de perles fines. Poids : 2 g. L. 3,8 cm. (pique de la broche et fermoir légèrement tordus).</p>	100 / 150	110 €	130,17 €
432	 <p>Broche-barrette en or jaune 18K (750‰) ornée de deux carrés à pans coupés agrémentés de petites perles fines. Début XXe. Poids brut : 4,8 g. L. 6 cm. (petits accidents, manques et déformations).</p>	200 / 300	270 €	319,5 €
432.1	 <p>Broche-barrette en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine ornée d'un petit rubis. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 1,7 g. L. 5,5 cm. (accidents et manques notamment aux pierres).</p>	120 / 150	110 €	130,17 €
433	 <p>Broche-épingle à nourrice en or gris 18K (750‰), l'extrémité ornée d'une perle baroque. Poids brut : 2,4 g. L. 5,5 cm.</p>	100 / 150	110 €	138,16 €



LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
434		Broche-barrette en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine centrée d'une pierre ou d'un saphir bleu ovale facetté, d'environ 10 x 7 mm, monté en serti-clos dans un entourage de petits éclats de rose sur un fond de motif stylisé ajouré. Vers 1920-1930. Poids brut : 4 g. L. 6,5 cm. (pique légèrement tordu).	150 / 200	230 €	272,17 €
435		Broche-barrette en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine centrée de trois petits saphirs montés en serti-griffes dans un entourage d'éclats de rose. Vers 1920-1930. Poids brut : 2,7 g. L. 6 cm. (présence d'une bélière, petites déformations et enfoncements).	100 / 150	150 €	177,5 €
436		Importante broche en or jaune 18K (750‰) à décor de motif stylisé. Vers 1960. Poids : 13,9 g. L. 5 cm. (les piques en or gris 18K (750‰) ou platine).	700 / 800	810 €	958,5 €
437		Broche en or jaune 18K (750‰) à décor de bouquet de fleurs stylisées. Poids : 4,6 g. 3 x 4 cm.	250 / 300	260 €	307,67 €
438		Petit broche en or jaune 18K (750‰) à décor de deux feuilles stylisées, l'une ornée d'un petit saphir rond monté en serti-griffes. XXe. Poids brut : 2,4 g. L. 4 cm.	150 / 200	150 €	183 €
439		Broche en or jaune 18K (750‰) à décor de gerbe stylisée et rubanée ornée de sept petits diamants ronds de taille brillant, chacun d'environ 0,05 carat, montés en serti-griffes. Vers 1960. Poids brut : 6,7 g. 3,5 x 4 cm.	350 / 400	390 €	461,5 €
440		Broche en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine à décor de bouquet de fleurs stylisées orné de petites pierres blanches à l'imitation des diamants, rubis, saphir et émeraudes, l'ensemble monté en sert-griffes. Poids brut : 4,4 g. 4 x 3 cm. On y joint un pendentif cœur en or jaune 18K (750‰). Poids : 0,3 g. H. 1,6 cm.	200 / 300	270 €	319,5 €
441		Importante broche en or jaune 9K (375‰) à décor de bouquet fleuri stylisé orné de petites pierres de couleurs, diamants et émeraudes montés en serti-griffes. Vers 1960. Poids brut : 13,8 g. 6 x 4,5 cm.	300 / 400	520 €	615,33 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
442		Importante broche chantournée en or jaune 18K (750‰) à décor de rinceaux feuillagés et d'un cartouche finement ciselé. Fin XIXe, début XXe. Poids : 10,1 g. 3,5 x 4 cm.	450 / 500	580 €	686,33 €
443		Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor de rosace stylisée, fleurie, feuillagée et ajourée. Début XXe. Poids : 4,8 g. Diamètre : 3 cm.	280 / 320	275 €	325,42 €
444		Broche circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor de rosace stylisée rythmée de petites boules. Fin XIXe, début XXe. Poids : 1,5 g. Diamètre : 2 cm.	80 / 120	90 €	109,8 €
445		Broche circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor de fleur stylisée. Poids : 1,5 g. Diamètre : 2,2 cm. (enfoncements).	120 / 150		
446		Broche en or jaune 18K (750‰) à décor de fleurs de lys. Poids : 3,6 g. 3,4 x 2,5 cm. (pique de la broche légèrement tordu).	160 / 180	220 €	268,4 €
447		Broche en or jaune 18K (750‰) filigrané figurant une antilope stylisée ou un masque cimier. Travail africain, XXe. Poids : 7,9 g. 4,5 x 2 cm. (pique de la broche légèrement tordu).	400 / 450	450 €	532,5 €
448		Broche ovale en or jaune 18K (750‰) ornée d'un camée coquille figurant un profil de femme dans le goût de l'antique, le pourtour à décor finement ciselé de fleurs et feuillages. XIXe. Poids brut : 10,3 g. 5 x 4,2 cm. (accidents et manques, petites traces de soudure).	250 / 300		
449		Broche en or jaune 18K (750‰) à décor de rinceaux centrés d'un petit camée ovale monté en serti-clos figurant un profil en buste. XIXe. Poids brut : 1,9 g. L. 3 cm. (petits accidents et manques notamment au camée).	80 / 120	80 €	94,67 €
450		Broche-pendentif ovale en or jaune 18K (750‰) ornée d'un camée coquille à décor de profil de femme en buste. XXe. Poids brut : 8,9 g. 4 x 3,2 cm. (camée accidenté).	350 / 450		
451		Broche en or jaune 18K (750‰) figurant un nœud papillon guilloché. XXe. Poids : 3 g. 1,5 x 3 cm. (le pique de la broche en or gris 18K (750‰)).	200 / 300		

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
452		Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) filigrané figurant une croix d'Agadez. Travail étranger, XXe. Poids : 7,6 g. 5,5 x 4,5 cm.	350 / 400	440 €	520,67 €
452.1		Croix d'Agadez en or jaune 18K (750‰) filigrané montée en pendentif. Travail étranger, XXe. Poids : 9,8 g. 6 x 3,5 cm.	520 / 550	570 €	715,92 €
452.2		Croix d'Agadez en or jaune 18K (750‰) filigrané montée en pendentif. Travail étranger, XXe. Poids : 4,3 g. 5 x 3,2 cm.	220 / 250	250 €	295,83 €
453		Importante broche en or jaune 9K (375‰) à décor de motif stylisé ornée d'une griffe. Travail étranger, XXe. Poids brut : 9,4 g. 4 x 3 cm.	60 / 80	200 €	251,2 €
454		Broche en argent doré filigrané ou métal figurant une caravelle émaillée bleue. Travail étranger, XXe. Poids brut : 8,2 g. 4,5 x 5 cm. (pique de la broche légèrement tordu).	10 / 20	40 €	49,52 €
455		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ovale émaillée noire à décor d'une fleur agrémentée de perles fines. Début XXe. Poids brut : 7,3 g. L. 7,5 cm. (pique légèrement tordu).	150 / 200	150 €	177,5 €
456		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'une petite miniature probablement peinte à la gouache sur nacre à décor d'une femme en buste dans le goût du XVIIIe. XIXe. Poids brut : 3 g. L. 7,5 cm.	100 / 150		
457		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité à décor en émail polychrome d'une femme portant un voile bleu. Signée C. FAURÉ Limoges au revers. Poids brut : 1,6 g. L. 6,5 cm.	40 / 60	60 €	74,28 €
457.1		POUJOL à LIMOGES. Broche ovale en or jaune 18K (750‰) à décor de branchage fleuri et feuillagé en émail polychrome sur cuivre. Signée au revers. Poids brut : 11,5 g. 2 x 5,7 cm. (cheveu et traces de petites soudures au revers).	250 / 350		
458		Épingle en or jaune 18K (750‰), l'extrémité à décor d'un motif stylisé orné de verroterie et d'une main. Travail régionaliste Anjou ou Val de Loire, XIXe. Poids brut : 1,1 g. L. 4 cm. (manque une verroterie).	20 / 30	70 €	87,92 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
459		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰) figurant une épée à la garde ornée de deux perles et d'une bille en lapis-lazuli. XIXe. Poids brut (sans le fermoir) : 1,6 g. L. 7 cm. (fermoir en métal doré).	50 / 80	60 €	74,28 €
460		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰) composée de deux épingles reliées par une chaînette, l'une terminée par une perle, l'autre à décor d'un ours accroché à une branche agrémentée d'une perle. XIXe. Poids brut : 3,3 g. L. 12 cm.	150 / 200	190 €	224,83 €
461		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'une perle baroque soulignée de petits éclats de rose. Fin XIXe. Poids brut : 3,1 g. L. 8 cm.	80 / 120	80 €	94,67 €
462		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'une perle. Poids brut : 2 g. L. 7,5 cm.	80 / 120	110 €	138,16 €
463		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'une perle. Poids brut : 1,2 g. L. 6 cm.	50 / 80	50 €	62,8 €
464		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'une perle grise. Fin XIXe. Poids brut : 1,7 g. L. 6,5 cm.	50 / 80	40 €	47,33 €
465		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'un fer à cheval rythmé de deux perles fines alternées de deux petites pierres bleues, probablement des saphirs. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 1,8 g. L. 7 cm. (manque une petite perle).	60 / 80	100 €	123,8 €
466		Importante épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'une bille probablement en corail agrémentée d'une abeille en application en or jaune 18K (750‰), émail vert et petits éclats de rose. Fin XIXe. Poids brut : 3,9 g. L. 8,5 cm. (pique légèrement tordu).	100 / 150	130 €	160,94 €
467		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité à décor d'une boule ciselée de motifs stylisés sur fond amatie. Poids : 2,6 g. L. 7,2 cm.	120 / 150	150 €	177,5 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
468		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰) et or gris ou platine, l'extrémité agrémentée de petits éclats de rose. XIXe. Poids brut : 1,2 g. L. 6 cm. On y joint une épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité à décor d'étoile et motifs stylisés. Poids : 1 g. L. 5 cm.	80 / 120	100 €	123,8 €
469		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰) à décor d'entrelacs centrés d'une pierre blanche à l'imitation d'un diamant, montée en serti-griffes. Poids brut (sans le fermoir) : 1,5 g. L. 5,2 cm. (fermoir en métal, pique légèrement tordu, accidents et manques).	50 / 80	50 €	61,9 €
470		Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité à décor de fleur stylisée probablement en jais sculpté. Poids brut : 1,8 g. L. 7 cm. (à nettoyer).	60 / 80	170 €	210,46 €
471		Probable pince ou clip de revers en or jaune 18K (750‰) à décor d'un motif stylisé centré d'une boule. XIXe. Poids : 5,5 g. L. 6 cm. (légères déformations).	220 / 250	320 €	378,67 €
472		Importante broche en or jaune 14K (585‰) à décor de dragon. Travail asiatique, XXe. Poids brut : 6,2 g. 6 x 3,5 cm. (pique et fermoir en métal soudés à la broche).	200 / 300	350 €	414,17 €
473		Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant le Soleil d'Asmara stylisé. Travail éthiopien, XXe. Poids : 9,6 g. Diamètre : 4,5 cm. (pique de la broche en or jaune 14K (585‰)).	520 / 550	550 €	650,83 €
474		Deux broches-pendentifs en or jaune 18K (750‰) et 14K (585‰) figurant le Soleil d'Asmara stylisé retenues par une chaînette en or jaune 14K (585‰). Travail éthiopien, XXe. Poids : 14,9 g. L. de la chaînette : 11 cm. Diamètre d'une broche : 3 cm.	800 / 900	720 €	852 €
475		Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) à décor de motif rayonnant stylisé. Travail éthiopien, XXe. Poids : 10,9 g. 5,5 x 3,5 cm.	550 / 650	630 €	745,5 €
476		Broche chantournée en or jaune 18K (750‰) et argent à décor de fleur stylisée agrémentée de petits éclats de rose. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 4,5 g. Diamètre : 2,5 cm.	200 / 300		
477		Broche circulaire en or jaune 18K (750‰) à décor ciselé de fleurs stylisées agrémentées de petites perles fines. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 2,7 g. Diamètre : 2,8 cm. (pique de la broche en métal).	120 / 150	150 €	177,5 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
478	 <p>Épingle de foulard en or jaune 18K (750‰), l'extrémité ornée d'un petit rubis rond, le pourtour orné de perles fines, l'ensemble monté en serticlos. Fin XIXe. Poids brut : 1,7 g. L. 6,5 cm. (pique tordu).</p>	50 / 80	100 €	125,6 €
479	 <p>Broche de forme chantournée en or jaune 18K (750‰) deux tons à décor de motif stylisé filigrané et fleuri agrémenté de petites perles fines. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 1,9 g. Diamètre : 2,7 cm.</p>	100 / 150	110 €	130,17 €

Nombre de lots : 502