

Liste des résultats de vente 20/06/2025

JOAILLERIE

Crédit Municipal de Paris

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
3	Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre quatre griffes. (Usures) Tour de doigt : 50 Poids brut : 2,7 g	980
7	Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes, chacune ornée d'une émeraude ovale dans un entourage de douze diamants de taille brillant. (Usures) Système pour oreilles percées. Hauteur : 1,5 cm Poids brut : 8,5 g	1 800
9	CARTIER Bague : en or 750 millièmes de deux tons, le centre orné d'une ligne de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Signée et numérotée (partiellement effacé). Tour de doigt : 46,5 Poids brut : 3,4 g Avec un écrin et un certificat de la Maison CARTIER.	800
10	CARTIER, modèle « Love » : Bague bandeau en or rose 750 millièmes décorée de motifs vis. Signée et numérotée. (Usures) Tour de doigt : 58 Poids brut : 3,4 g Avec un écrin et un certificat de la Maison CARTIER.	800
11	Bague en or rose 750 millièmes ornée d'un diamant coussin entre deux lignes de diamants ronds de taille brillant. Tour de doigt : 49,5 Poids brut : 2,5 g Accompagnée d'un rapport du GIA n°7401623879 du 01/10/2021 précisant : - Masse : 0,90 ct - Couleur : H - Pureté : SI1 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 5,53 x 5,12 x 3,59 mm	850
12	LALAOUNIS Bague en or jaune 750 millièmes gravé, le centre décoré de deux têtes de chimères partiellement serties de diamants taillés en rose, les yeux ornés de rubis. Signée. Tour de doigt : 56 Poids brut : 15,5 g	1 850
13	LALAOUNIS Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes entièrement gravé, chacune à décor de tête de chimère ornée de rubis, émeraudes et diamants taillés en rose. Système à pince. Signées. Hauteur : 3,2 cm Poids brut : 22,6 g Ilias Lalaounis débute sa carrière en Grèce dans les années 1940 et fonde sa maison éponyme en 1969. Passionné d'histoire, d'archéologie et d'orfèvrerie antique, il développe un style unique qui puise dans les motifs grecs classiques, byzantins et même préhistoriques. Maître dans l'art de ciseler l'or, Lalaounis travaille souvent le métal martelé, gravé ou texturé, conférant à ses pièces un aspect à la fois archaïque et résolument contemporain. Les bijoux proposés ici rendent hommage à cette richesse culturelle et stylistique : formes animales stylisées, décors géométriques ou spirales évoquent les artefacts anciens tout en conservant l'élégance et la finesse propres à la haute joaillerie.	2 900
14	LALAOUNIS Bracelet rigide et ouvert en or jaune 750 millièmes, les extrémités gravées à décor de têtes de chimères, les yeux sertis de rubis, la monture ornée de deux lignes de saphirs. (Usures) Signé. Diamètre intérieur : 6 cm Poids brut : 34,2 g E)(art524bis du CGI, al.C)	3 200
15	Bague en or rose 585 millièmes ornée au centre d'un diamant traité de couleur fantaisie marron dans un entourage de petits diamants ronds. Tour de doigt : 56 Poids brut : 2,7 g Accompagnée d'un rapport du GIA n°J3310921322 du 10/05/2023 précisant : - Masse : 1,04 ct - Couleur : « Natural fancy orangy brown » - Pureté : SI2 traité - Dimensions : 6,13 - 6,04 mm	700
16	Bague en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille ancienne. (Traces d'oxydation et petit manque) Tour de doigt : 52 environ Poids brut : 11,5 g Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n°33333NP93 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 1,92 ct - Couleur : K - Pureté : SI2 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 7,49 - 7,80 x 5,25 mm	2 350
17	CHAUMET, modèle « Class One ». Bague bandeau en or gris 750 millièmes et caoutchouc blanc décoré de motifs carrés émaillés noirs, un pavé de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Signée et numérotée. Tour de doigt : 58 environ Poids brut : 10,1 g Avec un écrin de la Maison CHAUMET.	1 000
18	FRED, modèle « Force 10 ». Bracelet « câble » en acier, le fermoir en or gris 750 millièmes amovible à décor de manille. (Usures) Signé sur chaque élément. Numéroté sur le fermoir. Longueur : 19,3 cm Poids brut : 21 g Avec un écrin de la Maison FRED	1 850
19	FRED, modèle « Force 10 ». Bracelet « câble » bleu en acier, le fermoir en or gris 750 millièmes amovible à décor de manille et orné de petits diamants de couleur fantaisie noire. (Usures) Signé sur les deux éléments. Numéroté sur le fermoir. Longueur : 18 cm Poids brut : 11 g À noter : les diamants de couleur n'ont pas été testés pour l'origine de leur couleur naturelle.	2 200

Liste des résultats de vente 20/06/2025

JOAILLERIE

Crédit Municipal de Paris

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
20	FRED, modèle « Force 10 ». Bracelet « câble » en métal, le fermoir amovible en or gris 750 millièmes et céramique noire figurant une manille partiellement sertie de diamants ronds de taille brillant. Signé sur les deux éléments et numéroté. Longueur : 20 cm Poids brut : 16,7 g	2 000
21	FRED, modèle « Force 10 ». Bracelet « câble » bleu, le fermoir amovible en or jaune 750 millièmes figurant une manille. (Usures) Signé sur chaque élément. Numéroté sur le fermoir. Longueur : 18,3 cm Poids brut : 10,6 g	2 000
22	BULGARI Collier cordonnet noir retenant en pendentif un motif rond mobile en or gris 750 millièmes et métal orné d'onyx, le fermoir en métal. (Usures) Signé. Longueur : 45 cm Hauteur pendentif : 4 cm Poids brut : 39 g	1 100
23	BULGARI Bague en or gris 750 millièmes et métal, le centre décoré d'un motif rond mobile orné d'onyx. (Usures) Signée. Tour de doigt : 54 Poids brut : 23,3 g	900
24	BOUCHERON, modèle « Quatre black édition large ». Bague bandeau en or gris 750 millièmes figurant quatre anneaux, certains gravés, en PVD noir ou orné de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Signée et numérotée. Tour de doigt : 59 environ Poids brut : 16,4 g	3 200
26	CARTIER, modèle « Love ». Alliance en or rose 750 millièmes décorée de motifs vis et ornée d'un diamant rond de taille brillant. (Usures) Signée et numérotée. Porte une inscription à l'intérieur Tour de doigt : 51 Poids brut : 4,2 g	1 250
27	CARTIER, modèle « Love ». Alliance en or rose 750 millièmes décorée de motifs vis. Signée et numérotée. (Usures) Tour de doigt : 62 Poids brut : 6,7 g . Porte une inscription à l'intérieur	950
28	LALAOUNIS Collier rigide et ouvert en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un motif géométrique en or jaune 750 millièmes. (Usures) Signé. Hauteur : 19,8 cm Poids brut : 53,4 g	3 450
29	LALAOUNIS Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes ajouré, chacune à décor géométrique. Système à pince. Signée sur chaque. Hauteur : 3,6 cm Poids brut : 26,4 g	2 600
30	MESSIKA Collier articulé en or rose 750 millièmes supportant au centre un motif « toit » orné de diamants ronds de taille brillant retenant en pampille un cône. Signé. Longueur : 35,5 à 41 cm Poids brut : 21,7 g	1 600
31	MESSIKA Bague en or rose 750 millièmes, le centre figurant un « toit » à quatre pans, deux pavés de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Signée. Tour de doigt : 52 Poids brut : 13,6 g	1 300
32	Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes entièrement serti de diamants ronds de taille brillant, le centre à décor d'enroulement. (Usures) Longueur : 15,5 cm Poids brut : 39,5 g	4 100
34	CHAUMET, modèle « Jeux de liens ». Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant au centre un motif double lien orné de diamants ronds. (Usures) Signé et numéroté. Longueur : 40 cm Poids brut : 3,9 g Avec un écrin et certificat de la Maison CHAUMET.	1 200
35	EDOUARD NAHUM Bague en or gris 750 millièmes, le centre de forme bombée ornée d'un diamant rond de taille brillant et de couleur fantaisie brune dans un pavage de diamants ronds. Signée. Poids approximatif calculé du diamant : 1,00/1,20 ct Tour de doigt : 51,5 Poids brut : 9,2 g Avec un écrin de la Maison EDOUARD NAHUM. À noter : le diamant de couleur fantaisie n'a pas été testé pour l'origine de sa couleur naturelle.	1 850
36	FRED, modèle « Force 10 ». Bracelet « câble » en acier à décor de torsade, le fermoir amovible figurant une manille en or gris 750 millièmes orné de diamants ronds de taille brillant. Signé sur les deux éléments. Numéroté sur le fermoir. Longueur : 17,5 cm environ Poids brut : 7,2 g On y joint deux bracelets en acier vert et bleu, chacun signé FRED. Avec un écrin de la Maison FRED.	2 500
37	Bracelet articulé en or gris 750 millièmes entièrement serti de diamants ronds de taille brillant figurant des fleurettes. Longueur : 18,7 cm Poids brut : 30 g	4 300
38	CHOPARD, modèle « Happy Spirit ». Collier trois rangs articulés en or gris 750 millièmes retenant en pendentif un motif rond en or gris 750 millièmes renfermant au centre deux anneaux et un diamant rond de taille brillant mobile sous verre. (Usures) Signé sur les deux éléments. Numéroté sur le pendentif. Longueur : 58 cm Hauteur totale du pendentif : 3,8 cm Poids brut : 35,1 g Avec un écrin de la Maison Chopard.	2 300
39	Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rectangulaire à pans coupés dans un entourage et entre deux lignes de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Tour de doigt : 48 Poids brut : 3,3 g Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n°33339NP102 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 0,96 ct - Couleur : F - Pureté : VS1 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 6,39 x 5,13 x 3,28 mm	3 300
40	MESSIKA, modèle « Lucky Move ». Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant en pendentif un motif rond en or gris 750 millièmes orné de diamants ronds de taille brillant, un mobile au centre. Signé et numéroté. Hauteur totale pendentif : 2 cm Poids brut : 7,6 g	1 700
41	Bague en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'une ligne de cinq diamants ronds ou coussins, de taille ancienne en chute. Tour de doigt : 45,5 Poids brut : 9,8 g	1 700

Liste des résultats de vente 20/06/2025

JOAILLERIE

Résultat sans frais

Crédit Municipal de Paris

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
42	JEAN MAHIÉ Sautoir articulé en or jaune 750 millièmes gravé retenant en pampille une plaque en or jaune 750 millièmes uni et gravé à décor de motifs géométriques. Signé sur chaque pendentif et poinçonné sur le collier. Numéroté sur les deux éléments. Longueur : 60 cm Hauteur pendentif : 6 cm Poids brut : 78,5 g	7 300
43	ARNOLDO POMODORO Sautoir articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons à décors géométriques. Signé et numéroté (partiellement effacé). Édition ARTCURIAL. Longueur : 128 cm Poids brut : 142,5 g	11 200
44	JEAN MAHIÉ Pendentif en or jaune 750 millièmes ajouré et à décor de motifs géométriques. Signé et numéroté. Hauteur : 4,6 cm Poids brut : 45,1 g	2 700
45	JEAN MAHIÉ Bracelet manchette ouvrant en or jaune 750 millièmes gravé à décor de motifs. Signé. Diamètre intérieur : 5,7 cm Largeur : 4 cm environ Poids brut : 71,2 g Jean Mahié est le pseudonyme d'un duo artistique familial fondé dans les années 1970, réunissant Jean-Marie et Jacline Mazard. Leur style audacieux et sculptural se distingue dès leurs premières créations, souvent réalisées en or massif et façonnées à la main. La marque développe un langage visuel singulier, fait de formes primitives et de figures totémiques, inspirées par l'art antique et les civilisations anciennes. Leurs bijoux sont conçus comme de véritables œuvres d'art portables, avec une forte dimension expressive. Les pièces que nous présentons incarnent pleinement cette approche artistique : elles révèlent la matière brute, exaltent le geste de l'artisan, et offrent une présence quasi sculpturale, typique de l'univers libre et intemporel de Jean Mahié.	7 000
46	ARNOLDO POMODORO Bracelet trois rangs articulés en or jaune 750 millièmes, les maillons à décor de motifs en or uni ou amati. Signé. Édition ARTCURIAL n°20/30. Longueur : 17,8 cm Poids brut : 79,6 g Sculpteur italien majeur du XXe siècle, Arnaldo Pomodoro commence à créer des bijoux dans les années 1950, parallèlement à son œuvre monumentale. Son langage artistique, centré sur la géométrie fracturée et les volumes creusés, se transpose avec force dans ses créations joaillières. Travaillant principalement le bronze, l'or ou l'argent, Pomodoro transforme chaque bijou en une miniature architecturale, empreinte d'abstraction et de tension. Les modèles que nous présentons évoquent ses sculptures : jeux de textures, formes éclatées, contrastes entre surfaces lisses et nervurées... Ces pièces témoignent d'une modernité radicale et d'un esprit avant-gardiste, où la joaillerie devient territoire d'expérimentation artistique.	6 100
48	Alliance en platine 850 millièmes entièrement sertie de vingt diamants ronds de taille brillant. (Usures) Tour de doigt : 53,5 Poids brut : 7 g E)(art524bis du CGI, al.C	700
50	Bracelet articulé en or gris 750 millièmes, les maillons à décors géométriques entièrement sertis de saphirs et diamants ronds. (Usures) Longueur : 18 cm Poids brut : 45,8 g	3 100
52	CHAUMET Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant en pendentif un motif rond en or gris 750 millièmes orné de lignes de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Signé sur les deux éléments. Numéroté sur le pendentif. Longueur : 38,5 et 42,5 cm Hauteur du pendentif : 2 cm Poids brut : 16,2 g Avec une pochette de la Maison CHAUMET.	1 350
53	FRED, modèle « Une île d'or ». Bague bandeau en or gris 750 millièmes à décor de motifs « écaille », certains ornés de diamants ronds de taille brillant. Signée et numérotée. Tour de doigt : 52 environ Poids brut : 10,1 g Avec un écrin de la Maison FRED.	1 800
54	DINH VAN Collier articulé de petites boules en or gris 750 millièmes retenant un motif « lame de rasoir » en or gris 750 millièmes uni et amati. Signé sur le pendentif. Longueur : 63 cm Hauteur pendentif : 4,2 cm Poids brut : 15,1 g Avec une pochette de la Maison DINH VAN	1 200
56	CARTIER, modèle « Trinity ». Bague trois anneaux entrelacés en or 750 millièmes de trois tons. Signée et numérotée. Tour de doigt : 53 Poids brut : 8,5 g	1 550
57	VAN CLEEF & ARPELS Poudrier rectangulaire en or jaune 750 millièmes gravé de filets, l'intérieur renfermant un miroir. (Usures) Signé et numéroté. Dimensions : 7 x 4,8 x 0,9 cm Poids brut : 81,2 g	4 000
58	CARTIER Briquet à gaz en or 750 millièmes de trois tons et métal entièrement gravé à décor de godrons. (Usures et fonctionnement non garanti) Signé et numéroté. Hauteur : 7 cm Poids brut : 98,7 g Avec un écrin accidenté de la Maison CARTIER renfermant une recharge.	1 500
59	Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités ornées de cabochons d'onyx. Poids brut : 12,1 g	270
60	Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités ornées de cabochons de pierres fines. Poids brut : 12,5 g	270
61	BOUCHERON, modèle « Quatre ». Deux pendentifs en or 750 millièmes de plusieurs tons figurant des anneaux, certains gravés ou en PVD brun, un serti de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Sur chaque face : signé et numéroté. Poids brut total : 9,7 g	3 050
62	CARTIER Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons à décor de torsade alternés de motifs en onyx. (Usures) Signé et numéroté. Longueur : 20 cm Poids brut : 18,2 g Avec un écrin de la Maison CARTIER	3 350

Liste des résultats de vente 20/06/2025

JOAILLERIE

Crédit Municipal de Paris

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
63	CARTIER, modèle « Trinity ». Bague trois anneaux entrelacés en or jaune 750 millièmes de trois tons. (Usures) Signée et numérotée. Tour de doigt : 56 Poids brut : 8,8 g Avec un écrin de la Maison CARTIER.	1 300
64	Bague en or 750 millièmes, le centre figurant un trèfle orné de deux diamants taillés en rose et de trois diamants ronds de taille ancienne plus importants. (Manques aux diamants) Tour de doigt : 46 Poids brut : 3,6 g	2 400
65	FABERGE Broche en or 583 millièmes (56 zolotnik) de forme ovale, le centre émaillé à décor rayonnant appliqué d'un monogramme dans un entourage de laurier surmonté d'une couronne. Poinçonnée. Longueur : 3,1 cm Poids brut : 8,7 g Avec un écrin de forme octogonale décoré d'une couronne.	2 000
66	Collier articulé en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes retenant un pendentif en platine 850 millièmes ajouré à décor feuillagé stylisé et orné de diamants taillés en rose ou ronds de taille ancienne, un plus important de forme poire en pampille. (Usures et manque des diamants) Hauteur du pendentif : 5,2 cm Longueur : 42,8 cm Poids brut : 8,4 g	1 420
67	Broche en or 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor de feuillage et nœud rubané entièrement sertie de diamants taillés en rose et de taille ancienne. (Usures et manque quatre diamants) Travail du XIXe siècle. Hauteur : 10,8 cm Poids brut : 40,7 g	2 300
68	Diamant sur papier de forme ronde et de taille ancienne. (Égrisures) Accompagné d'un rapport diamant de CGL n°33335NP107 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 2,45 ct - Couleur : M - Pureté : SI1 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 8,40 - 8,55 x 5,64 mm	3 700
69	Bague « Toi & Moi » en or gris 750 millièmes ornée au centre de deux diamants ronds de taille ancienne. (Usures et traces de mise à grandeur) Tour de doigt : 52,5 Poids brut : 10,1 g Chaque diamant respectivement accompagné d'un rapport de CGL n°33331NP101 et n°33332NP102 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 1,75 ct et 1,77 ct - Couleur : L et L - Pureté : VS2 et SI1 - Fluorescence : « Faint » et « Faint » - Dimensions : 7,64 - 7,78 x 4,82 mm et 7,70 - 7,88 x 4,72 mm	3 600
70	Bague en or gris 750 millièmes, le centre de forme navette pavé de diamants ronds de taille brillant. Tour de doigt : 55,5 Poids brut : 7 g	1 500
71	Diamant traité sur papier de forme princesse. Accompagné d'un rapport IGL n°943955 du 28/11/2022 précisant : - Masse : 1,00 ct - Couleur : D - Pureté : VVS1 (« Clarity enhanced ») - Fluorescence : Aucune - Dimensions : 5,09 x 5,00 x 4,50 mm	980
72	Bague en or 750 millièmes de deux tons ornée d'un diamant rond de taille brillant entre deux lignes de diamants rectangulaires. (Usures) Tour de doigt : 55,5 Poids brut : 7 g Accompagné d'un rapport diamant de CGL n°33330NP109 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 1,21 ct - Couleur : G - Pureté : SI1 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 6,88 - 7,00 x 4,08 mm	2 800
73	CHANEL Joaillerie Collier ruban en or jaune 750 millièmes ajouré figurant une frise de branchages partiellement sertie de diamants ronds de taille brillant, améthystes, citrines, péridots, grenats et tourmalines de formes diverses. Signé et numéroté. Longueur : 32 cm environ Largeur : 2,5 cm environ Poids brut : 165,1 g Bien que Gabrielle Chanel ait marqué la mode dès les années 1920, la haute joaillerie Chanel prend Véritablement son envol en 1932 avec la collection « Bijoux de Diamants ». Relancée dans les années 1990, la division joaillière perpétue les codes de la maison : sobriété, élégance et raffinement. Les créations joaillières Chanel jouent souvent sur les contrastes noir et blanc, les couleurs, le camélia, l'étoile ou encore le ruban, chers à Mademoiselle. Travaillées dans les matériaux les plus nobles, les pièces allient excellence artisanale et inspiration couture. Les bijoux présentés reflètent cette esthétique délicate et iconique, où chaque détail, chaque courbe évoque l'univers de la mode selon Chanel.	15 000
74	CARTIER Bague ruban en or jaune 750 millièmes uni, le centre orné d'un diamant rond de taille brillant serti clos. Signée et numérotée. Tour de doigt : 54 Poids brut : 12,4 g	1 700
75	BULGARI, modèle « Allegra ». Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'une ligne de pierres fines, perle de culture et diamants ronds de taille brillant. Système pour oreilles percées. Hauteur : 4,5 cm Poids brut : 14,2 g Avec une pochette de la Maison BULGARI.	3 500
76	BULGARI, modèle « Allegra ». Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif une ligne de pierres fines, perles de culture et diamants ronds de taille brillant. Longueur : 40 cm Hauteur du pendentif : 7 cm Poids brut : 16,1 g Avec une pochette de la Maison BULGARI. Collier exempté (E)(art524bis du CGI, al.C)), pendentif en règle.	3 900
77	Bague en or gris 750 millièmes, le centre de forme bombée entièrement serti de diamants ronds de taille brillant, pierres d'imitation et pierres fines, une plus importante. (Égrisures et manques) Gravé à l'intérieur de l'anneau « T.H.B. ». Tour de doigt : 52 Poids brut : 20 g	1 900
78	Bague en or gris 750 millièmes ornée de diamants ronds, saphirs et pierres fines, celle du centre plus importante. (Égrisures et manques) Tour de doigt : 51 Poids brut : 18,5 g	1 600
79	TIFFANY & CO Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant coussin dans un double entourage de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Tour de doigt : 48 Poids brut : 4 g Accompagnée d'un certificat diamant de TIFFANY & CO précisant : - Masse : 0,33 ct - Couleur : E - Pureté : VVS2 - Fluorescence : Moyenne - Dimensions : 4,33 x 3,93 x 2,51 mm Avec un écrin de la Maison TIFFANY & CO.	2 300

Liste des résultats de vente 20/06/2025

JOAILLERIE

Crédit Municipal de Paris

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
80	POIRAY Collier articulé en or gris 750 millièmes, les maillons cylindriques alternés de perles de culture. Signé. Longueur : 40 cm Poids brut : 33,2 g	1 900
81	CHAUMET, modèle « Liens Evidence » Bracelet rigide et ouvrant en or gris 750 millièmes uni, le fermoir figurant un « lien ». (Usures) Signé et numéroté. Diamètre intérieur : 6 cm Poids brut : 33,6 g	2 650
82	Bague « chevalière » en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une pierre de synthèse verte rectangulaire à pans coupés entre six diamants ronds de taille brillant. Tour de doigt : 57 Poids brut : 13,6 g	800
83	Collier articulé en or gris 585 millièmes avec un pendentif en or gris 750 millièmes, retenant un diamant rond de taille brillant. (Usures) Longueur : 40 cm Poids brut : 3,6 g Accompagné d'un rapport du GIA n°11507944 du 06/05/2001 précisant : - Masse : 1,00 ct - Couleur : I - Pureté : VS1 - Fluorescence : Aucune - Dimensions : 6,28 - 6,23 x 3,98 mm Collier exempté ((E)(art524bis du CGI, al.C)), pendentif en règle	1 700
85	Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, le centre à décor mouvementé entièrement serti de diamants ronds de taille brillant, trois plus importants. (Usures) Tour de doigt : 53 Poids brut : 5,7 g	2 180
86	Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant. (Légers manques et usures) Poids approximatif calculé du diamant principal : 1,80/2,00 ct Tour de doigt : 55,5 Poids brut : 5,6 g	1 580
87	MESSIKA , modèle « Move Uno Pavé ». Collier articulé en or rose 750 millièmes retenant au centre un motif allongé orné de diamants ronds de taille brillant, un plus important mobile. Signé et numéroté. Longueur : 37 à 45 cm Poids brut : 4,2 g	2 300
88	CHOPARD Bague en or jaune 750 millièmes, figurant une fleur, les pétales ornés de nacre, le centre enfermant un diamant rond de taille brillant mobile sous verre. Signée et numérotée. Tour de doigt : 55 Poids brut : 8,3 g Avec une pochette de la Maison CHOPARD.	2 200
89	VAN CLEEF & ARPELS, modèle « Sweet Alhambra ». Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant un pendentif quadrilobé, le centre orné de cornaline. Signé et numéroté. Longueur : 38 et 42 cm Poids brut : 4,7 g	2 000
90	VAN CLEEF & ARPELS, modèle « Sweet Alhambra ». Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un motif quadrilobé orné de quartz œil de tigre. Signé et numéroté. Longueur : 37 et 41,5 cm Poids brut : 4,9 g Avec une pochette et un écrin de la Maison VAN CLEEF & ARPELS	2 700
91	MESSIKA, modèle « Lucky Move ». Collier en or rose 750 millièmes retenant un pendentif rond en or rose 750 millièmes ajouré orné d'une plaque de turquoise et de diamants ronds de taille brillant. Signé et numéroté. Hauteur pendentif : 2 cm Poids brut : 6,4 g	1 800
92	VAN CLEEF & ARPELS, modèle « Sweet Alhambra ». Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune de forme quadrilobée, le centre orné de nacre. (Usures) Signées et numérotées. Système pour oreilles percées.(1 tige légèrement inclinée) Hauteur : 0,9 cm Poids brut : 2,7 g	1 750
93	MESSIKA Collier articulé en or jaune 750 millièmes orné de quatre diamants ronds de taille brillant, retenant au centre un diamant poire dans un entourage de petits diamants ronds. Signé et numéroté. Longueur : 37 à 44 cm Poids brut : 4,3 g	1 900
94	Bague en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant entre deux diamants poires. (Usures) Tour de doigt : 48,5 Poids brut : 3,10 g Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n°33334NP94 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 1,98 ct - Couleur : I - Pureté: VS2 -Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 8,32 - 8,48 x 4,78 mm	6 600
95	Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre deux trapèzes. (Usures et manques au diamant principal) Tour de doigt : 60,5 Poids brut : 5,1 g Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n°33337NP96 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 2,56 ct - Couleur : M - Pureté : I1 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 8,85 - 8,97 x 5,33 mm	5 500
96	Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes sertie d'un saphir coussin dans un entourage de douze diamants ronds de taille brillant. (Usures et petits manques) Tour de doigt : 56 Poids brut : 8 g Accompagnée d'un rapport de CGL n°33342NP98 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 5,03 ct - Couleur : Bleu intense - Provenance : Sri Lanka - Pas de modification thermique constatée - Dimensions : 9,26 x 9,05 x 7,13 mm	7 700
97	Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre six petits diamants ronds également de taille brillant. (Usures) Tour de doigt : 49 Poids brut : 4,4 g Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n°33338NP103 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 5,01 ct - Couleur : K - Pureté : P1 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 9,90 - 10,00 x 7,32 mm	12 000
98	Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un saphir coussin dans un entourage de quatorze diamants ronds de taille brillant. (Égrisures et petits manques) Tour de doigt : 55 Poids brut : 7 g Accompagnée d'un rapport de CGL n°33341NP97 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 6,20 ct - Couleur : Bleu intense - Provenance : Sri Lanka - Pas de modification thermique constatée - Dimensions : 10,25 x 8,74 x 7,79 mm	8 000

Liste des résultats de vente 20/06/2025

JOAILLERIE

Crédit Municipal de Paris

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
99	Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rectangulaire à pans coupés entre deux lignes de diamants rectangulaires. (Usures, égrisures et manques) Tour de doigt : 54,5 Poids brut : 11,6 g	2 000
100	Bague en or 750 millièmes ornée au centre d'une émeraude de forme coussin dans des entourages de diamants ronds de taille brillant. (Égrisures et usures) Tour de doigt : 51 Poids brut : 6,7 g	2 100
101	VAN CLEEF & ARPELS Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'un pavage de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Signé et numéroté. Diamètre intérieur : 5,8 cm Poids brut : 17,4 g E)(art524bis du CGI, al.C)	3 800
102	Bague composée de deux parties amovibles en or 585 millièmes, le centre orné de diamants de formes diverses, un plus important rond de taille brillant. (Usures) Tour de doigt : 49 Poids brut : 11,1 g	1 700
103	GIANMARIA BUCCELLATI Bracelet ruban souple en or 750 millièmes de deux tons amati, les maillons à décor de croisillons alternés de perles de culture. Signé. Longueur : 17,8 cm Largeur : 3,3 cm environ Poids brut : 95,2 g	8 000
104	GIANMARIA BUCCELLATI Collier souple en or 750 millièmes de deux tons amati, les maillons à décor de croisillons alternés de perles de culture. Signé. Longueur : 37 cm Largeur : 3 cm environ Poids brut : 178,3 g	12 700
105	BUCCELLATI Bague en or 750 millièmes de deux tons ajouré entièrement gravé, le centre orné d'une émeraude cabochon dans un double entourage de diamants ronds de taille brillant. (Légères usures) Signée et numérotée. Tour de doigt : 52 Poids brut : 9,1 g Buccellati est une entreprise familiale créée par Mario Buccellati (1891-1965) au début du XXe siècle. C'est en 1919 qu'il ouvre sa première boutique à Milan après avoir commencé chez de grands joailliers milanais comme Beltrami & Besnati. D'autres ateliers sont créés à partir de 1925 à Rome et à Florence. En 1951, l'entreprise se développe à l'international, notamment aux États-Unis. À sa mort en 1965, ses quatre fils décident de reprendre l'entreprise familiale en gardant les mêmes valeurs : la tradition, le travail des meilleurs matériaux et l'esprit de la Renaissance.	7 700
106	VAN CLEEF & ARPELS Clip de revers en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes figurant un lionceau, les yeux sertis d'émeraudes, le museau émaillé noir et pavé de diamants ronds. (Manques et traces de réparation) Signé et numéroté. Hauteur : 4,7 cm Poids brut : 20,1 g	8 000
107	Bague en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes, le centre orné de diamants ronds de taille ancienne, un plus important entre des motifs godronnés. (Usures) Poids approximatif calculé du diamant principal : 2,00/2,30 ct Tour de doigt : 50 environ Poids brut : 22,4 g	4 700
108	Bague en platine 850 millièmes, le centre à décor géométrique entièrement serti de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant. (Usures et manque à un diamant) Tour de doigt : 49 Poids brut : 15,8 g	1 500
109	Bague en platine 850 millièmes à décor géométrique, le centre orné de deux diamants ronds de taille brillant entre deux lignes de diamants rectangulaires en chute. (Usures) Tour de doigt : 55 Poids brut : 18,3 g	4 900
110	Bracelet ruban en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes décoré de motifs géométriques entièrement serti de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille ancienne, ceux du centre plus importants. (Traces de réparation et petits manques) Travail français vers 1930. Longueur : 18,5 cm Largeur : 2,5 cm environ Poids brut : 53,7 g	8 000
110 1	Paire de boucles d'oreilles en or 750 millièmes et platine 850 millièmes, chacune ornée d'un diamant coussin de taille ancienne. (Égrisures et manques) Système pour oreilles percées. Poids brut : 9 g Chaque diamant est accompagné d'un rapport diamant de CGL n°33565-NP110bis et n°33566-NP110bis du 08/04/2025 précisant respectivement :- Masse : 9,20 et 8,88 ct - Couleur : M et M - Pureté : SI1 et SI1 - Fluorescence : « weak » et « weak » - Dimensions : 13,52 x 12,68 x 7,65 mm et 13,44 x 12,97 x 7,75 mm	140 000
111	Broche de forme ovale en platine 850 millièmes ajouré décoré de motifs géométriques et entièrement sertie de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant, deux plus importants. L'épingle en or 750 millièmes. (Usures et transformation probable) Hauteur : 5,3 cm Poids brut : 22,9 g	1 800
112	Bague en platine 850 millièmes, le centre à décor géométrique orné de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit ou de taille ancienne, trois plus importants. (Anneau sectionné, manque une partie, usures) Travail vers 1935. Poids approximatif calculé du diamant principal : 1,10/1,30 ct Tour de doigt : 53 environ Poids brut : 16 g	2 500
113	Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, chacune figurant une feuille stylisée entièrement sertie de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant. (Usures) Système à pince. Hauteur : 3,5 cm Poids brut : 14,6 (légère fissure au système)	1 500
114	Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille ancienne serti dans un décor géométrique ornés de diamants ronds. (Usures, égrisures et fissures à la mise à grandeur) Travail vers 1920. Poids approximatif calculé du diamant principal : 2,40/2,70 ct Tour de doigt : 55 Poids brut : 6,3 g	5 600

Liste des résultats de vente 20/06/2025

JOAILLERIE

Résultat sans frais

Crédit Municipal de Paris

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
115	Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir ovale dans un entourage de dix diamants ronds de taille ancienne. (Usures, égrisures et manques) Tour de doigt : 53,5 Poids brut : 7,4 g	950
116	Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille ancienne dans un entourage de pierres bleues calibrées. Tour de doigt : 62 Poids brut : 5,1 g Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n°33336NP106 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 2,50 ct - Couleur : K - Pureté : S11 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 8,48 - 8,72 x 5,39 mm	6 200
117	GIANMARIA BUCCELLATI Bracelet ruban en or 750 millièmes de deux tons, les maillons ajourés entièrement gravés. (Usures) Longueur : 20 cm Poids brut : 60,3 g	5 200
118	GEORGES LENFANT Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes entièrement gravé, les maillons entrelacés. Poinçonné. Longueur : 18 cm Poids brut : 81 g	10 200
119	GEORGES LENFANT Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons décorés de fils d'or en chute. Poinçonné. Longueur : 40 cm Poids brut : 126,1 g Georges Lenfant débute son activité à Paris au début du XXe siècle et fonde son propre atelier en 1909. À partir des années 1930, son nom devient indissociable de la haute joaillerie française, notamment grâce à ses collaborations avec les grandes maisons telles que Cartier, Van Cleef & Arpels ou encore Boucheron. Lenfant est particulièrement reconnu pour son expertise dans le travail des mailles : ses bracelets et chaînes, à la fois souples et d'une complexité technique remarquable, sont devenus emblématiques. Son style marie souvent élégance épurée et rigueur d'exécution, avec une attention minutieuse portée aux finitions. Les bijoux présentés dans cette vente illustrent parfaitement ce savoir-faire d'exception : les mailles articulées, réalisées en or jaune ou en or bicolore, incarnent à la fois la prouesse artisanale et l'esthétique intemporelle de la maison Lenfant.	17 000
120	Bague en platine 850 millièmes ornée d'un saphir cabochon dans un entourage de diamants ronds de taille brillant. (Usures) M Tour de doigt : 46 (boules) Poids brut : 14,5	2 200
121	Bague en or rose 750 millièmes sertie d'un diamant ovale, le panier orné de diamants ronds de taille brillant. Tour de doigt : 45 Poids brut : 2,8 g Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n°33340NP104 du 14/03/2025 précisant : - Masse : 2,55 ct - Couleur : F - Pureté : P1 - Fluorescence : « Faint » - Dimensions : 10,18 x 7,69 x 4,95 mm	4 000
122	ROBERTO COIN Paire de boucles d'oreilles en or rose 750 millièmes, chacune retenant un motif « fleur » pavé de diamants ronds de taille brillant en pampille. Signé « RC » sur chaque. Système pour oreilles percées. Hauteur : 4,5 cm Poids brut : 18,4 g	4 900
123	CARTIER, modèle « Juste un Clou ». Bague en or jaune 750 millièmes figurant un clou enroulé, les extrémités ornées de diamants ronds de taille brillant. Signée et numérotée. (Usures et déformation) Tour de doigt : 54 Poids brut : 5,5 g	2 500
124	MESSIKA, modèle « Move 10th Anniversary ». Sautoir deux rangs articulés en or rose 750 millièmes retenant un pendentif oblongue en or rose 750 millièmes ajouré, orné de diamants ronds de taille brillant, trois mobiles au centre. Signé sur les deux éléments, numéroté sur le collier. Longueur : 77 cm environ Hauteur totale du pendentif : 5,9 cm Poids brut : 22,3 g	4 100
125	ROBERTO COIN Paire de boucles d'oreilles en or 750 millièmes de deux tons, chacune à décor de fleur pavée de diamants ronds de taille brillant. Monogrammées « R.C. ». Système pour oreilles percées. Hauteur : 1,9 cm Poids brut : 7,1 g	3 000
126	FRED, modèle « Force 10 ». Bracelet « câble » en fil d'or 750 millièmes, le fermoir amovible en or jaune 750 millièmes figurant une manille. (Usures et petits accidents à certains fils d'or) Signé sur les deux éléments. Numéroté sur le fermoir. Longueur : 19 cm environ Poids brut : 30,7 g On y joint un câble en métal noir (signé FRED). Avec un écrin de la Maison FRED.	5 000
127	BOUCHERON, modèle « Quatre Classic Large ». Bague bandeau en or 750 millièmes de plusieurs tons figurant quatre anneaux unis ou gravés, un en PVD brun. (Usures) Signée et numérotée. Tour de doigt : 49/50 Poids brut : 12,3 g	1 500
128	BOUCHERON, modèle « Quatre classique large ». Bague bandeau en or 750 millièmes de plusieurs tons figurant quatre anneaux unis ou gravés, un en PVD brun. (Usures) Signée et numérotée. Tour de doigt : 61 Poids brut : 21,7 g	1 900
129	FRED, modèle « Force 10 ». Bague en or rose 750 millièmes, le centre décoré d'un motif manille orné de diamants ronds de taille brillant. (Usures) Signée et numérotée. Tour de doigt : 58 Poids brut : 4,2 g	2 000

Total des adjudications 525 330