

## Résultat de la vente du 9 juillet 2025

| Ordre | Désignation                                                                                                                                                                                          | Enchères |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 3     | Suite de gravures et estampes dont des vues d'après l'antique et varia. Principalement XIXème siècle. 15 x 19 cm                                                                                     | 60       |
| 4     | Suite de gravures et pièces encadrées dont vues d'architectures, gravures XVIIIème siècle, vues d'optique, château, gravure du quai Conti, Extrême-Orient                                            | 10       |
| 6     | Miroir en laiton embouti de style Régence (accidents sur un miroir). 57 x 30 cm                                                                                                                      | 20       |
| 7     | Plan de la ville d'Angers, gravure du XIXème siècle, belle baguette en pitchpin. 62 x 88 cm                                                                                                          | 30       |
| 8     | Plan en relief de la région Grenobloise. Circa 1960. 70 x 88 cm                                                                                                                                      | 30       |
| 9     | Grand plan en relief de la côte Languedocienne et Varoise. Cadre baguette bois serré. Circa 1960. 74 x 100 cm                                                                                        | 40       |
| 10    | Ensemble de pièces encadrées et gravures autour du monde équestre, chasse au renard, deux gravures de chevaux XIXème siècle                                                                          | 20       |
| 11    | Gravures XIXème siècle représentant Atala et Chactas. Cadres baguettes d'époque.                                                                                                                     | 20       |
| 12    | Ecole Française du XIXème siècle, paysage de montagne sur carton et vue de vallée sur papier. 22 x 18 cm / 19 x 24 cm                                                                                | 30       |
| 15    | Gravure du XVIIème siècle représentant des parties intimes des dames d'après une planche d'anatomie. 29 x 22 cm. On y joint l'incendie du corps de garde sur le pont neuf, gravure VENDU AVEC LOT 16 | 0        |
| 16    | Suite de pièces encadrées, planches botaniques et fleurs. 36 x 28 cm + LOT 15 DE LA VENTE                                                                                                            | 20       |
| 17    | Ensemble de cadres, miroir et varia                                                                                                                                                                  | 10       |
| 18    | Ecole Française XXème siècle, champs d'oliviers, huile sur toile signée en bas à droite. 37 x 44 cm                                                                                                  | 30       |
| 20    | Ecole Vietnamiennne, milieu XXème siècle, paysans dans une rizière, huile sur toile signée en bas à droite et datée 36. 35 x 50 cm                                                                   | 20       |
| 21    | Ecole Française du XIXème siècle, portrait d'un jeune homme, fusain monogrammé en bas à droite. Cadre en baguettes dorées. 24 x 19 cm                                                                | 10       |
| 22    | Deux textiles brodés, travail d'Asie. 150 x 85 cm                                                                                                                                                    | 30       |
| 23    | Lot de pièces dont vue de jardin, aquarelle 29 x 20 cm, nature morte au citron signé A DIAZ, 32 x 23 cm. On y joint une estampe de Chapelain-Midy et un dessin                                       | 10       |
| 24    | Gravure représentant une scène à l'examen de l'école de médecine de Montpellier en 1769. 35 x 26 cm                                                                                                  | 30       |
| 25    | Pièces encadrées dont une plaque en métal gravé représentant la première ascension du premier ballon, deux gravures anglaises de poules                                                              | 10       |
| 26    | Ensemble de petits cadres dont miniatures avec monogramme d'époque Restauration, cadre ad memoriam, cadres photos                                                                                    | 40       |
| 27    | Grande gravure représentant le Christ bénissant des enfants, cadre noir à baguettes. 61 x 80 cm. On y joint deux petites croix de religiosa et une Vierge en plâtre patiné                           | 10       |
| 30    | Jeu de la grenouille en bois résineux, fin XIXème siècle. Etat d'usage. 87 x 63 x 51 cm (ACCIDENTS)                                                                                                  | 150      |
| 31    | Un phonographe Colombia, circa 1930                                                                                                                                                                  | 10       |
| 32    | Grande coupe présentoir en bronze style Néoclassique, époque Napoléon III. 27 x 30 cm. On y joint des bougeoirs en régule et onyx (en l'état)                                                        | 30       |
| 33    | Suite de plats en faïence blanc/bleu, Sud de la France et divers (l'un accidenté). XVIIIème siècle. 37 à 47 cm. On y joint une bouquetière en faïence de Rouen, XVIIIème siècle                      | 20       |
| 34    | Suite de douze assiettes en faïence blanc/bleu à décor d'une frise stylisée circa 1970. Diam : 26 cm. Provenance, ancienne collection Jean-Claude BRIALY. VENDU AVEC LOT 35 DE LA VENTE              | 0        |
| 35    | Service de table en porcelaine à décor de citronniers, assiettes plates, creuses, et plats de présentation. Provenance, ancienne collection Jean-Claude BRIALY + LOT 34 DE LA VENTE                  | 30       |
| 36    | Service à dessert dont plat de service et dix assiettes représentant des oiseaux exotiques. On y joint un grand plat en faïence                                                                      | 30       |
| 37    | Service à dessert de forme octogonal à décor de feuilles, douze pièces. Circa 1970/80 VENDU AVEC LOT 38                                                                                              | 0        |
| 38    | Lot de verrerie ancienne dont verre de présentation, coupelles en cristal de Baccarat, drageoirs, coupes, couvercles, baromètres etc. + LOT 37 DE LA VENTE                                           | 40       |

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 39 | Lot en porcelaine blanche XIXème siècle dont sucrier, drageoirs, saucières, bassins, tasses, angelots (en l'état)                                                                                                                                                                                                                                                             | 20  |
| 40 | Varia, lot de bibelots et céramique dont une boîte en barbotine 1900, une boîte bleu cobalt, un grand vase balustre en faïence de Lunéville, une coupelle à décor d'angelots, un porte-huillier et une tasse Art Nouveau                                                                                                                                                      | 10  |
| 41 | Partie de service en faïence de Gien modèle Rouen, cachet fin XIXème siècle, 22 assiettes, 2 ramequins (légères égrenures)                                                                                                                                                                                                                                                    | 130 |
| 42 | Ensemble de terres-cuites et divers dont cache-pot, grand vase à limitation du bronze (Travail probablement d'Orient), etc. 20 à 42 cm                                                                                                                                                                                                                                        | 20  |
| 43 | Grand vase géométrique en verre cristallin à décor de facettes. Style Art Déco. 23 x 22 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 20  |
| 44 | Ancien jeu de monopoli et une gare en métal patiné                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15  |
| 45 | Varia dont deux socles de pendules. On y joint différents coquillages, perles de cristal, objets décoratifs,                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10  |
| 46 | Boîte à cigarette en loupe, porte lettre en cuir bordeaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5   |
| 48 | Paire d'appliques en métal argenté à deux bras de lumières de style Louis XVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 30  |
| 49 | Ecran de cheminée en verre fumé circa 1970 à deux vantaux latéraux mobiles, charnières acier. 54 x 70 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                     | 20  |
| 51 | Important lot de terrails, plats, assiettes etc VENDU AVEC LOT 52                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0   |
| 52 | Ensemble de faïences d'Alsace dont plats, terrines et pots (accidents sur la plus grande) + LOT 51 DE LA VENTE                                                                                                                                                                                                                                                                | 20  |
| 53 | Service de table en faïence émeraude, assiettes et plats de service. Circa 1960                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 50  |
| 54 | Important lot de faïences et porcelaines blanches, XIX et XXème siècles, assiettes, plats, bassins, canards de malade etc                                                                                                                                                                                                                                                     | 30  |
| 55 | Lot de porcelaines blanches et vaisselles diverses dont légumier, verseuses, moules, pots à crème, cuillères à saupoudrer, grande soupière en blanc/bleu etc. XIXème siècle                                                                                                                                                                                                   | 20  |
| 56 | Fontaine en tôle à l'imitation du bois, vernis inaltérable de Chalon sur Saône                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10  |
| 57 | Important lot de chaises paillées XIXème siècle de style provençal (en l'état)                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 20  |
| 58 | Paire de lampes en résine grise et laiton doré. On y joint différents abat-jour                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10  |
| 59 | Table travailleuse en acajou et placage d'acajou, bougeoirs et porte-aiguilles. Epoque Restauration (accidents et manques)                                                                                                                                                                                                                                                    | 30  |
| 61 | Ciel et lit de style Louis XV en bois recharmpi gris et bleu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 630 |
| 62 | Paire de chauffeuses garnies d'un tissu cachemire. Style Napoléon III                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 40  |
| 63 | Petit lit pouvant former canapé en bois. Style Louis Philippe. 84,5 x 191 x 61,5 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10  |
| 64 | Bout de canapé en laiton doré . Travail d'Afrique du Nord, milieu XXème siècle                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 20  |
| 65 | Tabouret en bois mouluré style Louis XV. On y joint un tabouret de style Louis XIII                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 70  |
| 66 | Table bouillotte, dessus de marbre de style Louis XVI. Travail ancien (accidents)                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 70  |
| 68 | Partie de service à dessert en porcelaine blanche à décor de filet turquoise et doré. Epoque fin XIXème                                                                                                                                                                                                                                                                       | 40  |
| 69 | Lampe en albâtre, une lampe en céramique ocre, et un réflecteur en opaline 1930                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5   |
| 70 | Grand lampadaire design, réflecteur à lamelles argentées                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 30  |
| 71 | Lot de verrerie dont verres à liqueur en cristal, verres à vin, verres à dégustation et divers                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10  |
| 72 | Armoire rustique en chêne à deux larges vantaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 50  |
| 73 | Table cabaret en bois ciré, ouvrant à un tiroir en ceinture, pieds cambrés. Travail provincial, fin XVIIIème siècle. 71 x 67 x 45cm                                                                                                                                                                                                                                           | 50  |
| 77 | Suite de trois cadres                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 20  |
| 78 | Gérard AUDIAS (1949). Composition rond/ carré. Huile sur toile signée en haut à gauche, contresignée at datée au dos 3/1988. Dim. 97 x 130 cm (légers sauts de peinture dans les angles)                                                                                                                                                                                      | 15  |
| 79 | Fabre OLMES ? - Le vieux vigneron, huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au dos - 65 x 45 cm                                                                                                                                                                                                                                                                       | 50  |
| 80 | Paul ARTUS (XXème) - Maison au bord du lac, aquarelle et crayon sur papier signé en bas à droite et dédié - 63,5 x 48,5cm. On y joint Paul ARTUS (XXème) - Bord de lac, aquarelle et crayon sur papier signé en bas à gauche et daté 1974, dédié en bas à droite - 48 x 63,5cm et Jean-Louis ORENGO (1963) - Bord de mer, pastel sur papier signé en bas à droite - 52 x 75cm | 20  |

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

194 chemin de Poutingon - 34070 Montpellier • ☎ 04 67 47 28 00 @ contact@hdvmontpellier.fr • www.hdvmontpellier.fr

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 81  | V. ISBRAND - Place Saint Sulpice - Paris, huile sur toile signée en bas à gauche - 55 x 65cm. On y joint Renée BEJA (1908-1982) - Ville sous la neige huile sur panneau signé en bas à droite dans un cadre en bois teinté (Avec certificat de la galerie Pierre Tesi) - 46 x 55cm et Gaston DUPONT (1927) - La terrasse du café, huile sur carton signée en bas à gauche - 38 x 55cm                                                                       | 50  |
| 82  | Jean-Louis ORENGO (1963) - Les taureaux, lithographie signée en bas à droite et justifiée 14/25 en bas à gauche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10  |
| 83  | Jean-Claude CARSUZAN (1938) - Le jardin, lithographie signée en bas à droite et justifiée 85/175 en bas à gauche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10  |
| 84  | Ecole du XXème - La terrasse, aquarelle et crayon sur papier signée en bas à droite - 54 x 45cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5   |
| 85  | PICARD - Les calanques, pastel signé en bas à gauche (déchirure, rousseurs) - 48 x 62cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5   |
| 86  | Charles FROLIGER (1946-1999), La conversation, aquarelle sur papier, signée en bas à droite - 27 x 36 cm. On y joint Ecole française dans le goût de la fin du XVIIIe siècle, Paysage italianisant, aquarelle sur papier - 19 x 14 cm et Ecole française du XXe siècle, Vue de village, crayon - 22,5 x 30 cm                                                                                                                                               | 5   |
| 87  | M. STONE - Nature morte à l'écrevisse Huile sur panneau Signé en bas à droite Cadre doré dans le goût du XVIIIème - 30 x 40cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30  |
| 88  | Ecole XXème siècle - Composition fantastique, technique mixte sur toile - 55 x 46cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5   |
| 89  | Huile sur toile et pastel représentant des paysages - 15,5 x 49cm à 39 x 53cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5   |
| 91  | Ecole XXème siècle - Couple enlacé, lithographie signée en bas à droite et justifiée 13/200 en bas à gauche - 31 x 25cm VENDU AVEC LOT 92                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0   |
| 92  | Ecole XXème - Composition, technique mixte sur papier monogrammée PNL en bas à droite - 30 x 37cm + LOT 91                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10  |
| 93  | Anne DELFOSSE (XX / XXIème) Femme. Dessin aux crayons de couleur signé en bas à gauche et daté 88 ?. Dim. 52,5 x 34,5 cm à vue (quelques taches)                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5   |
| 94  | F. REGNIER (XXème) - Rue Rochetaillade, Le Puy En Velay, aquarelle et crayon sur papier signé en bas à droite VENDU AVEC LOT 95 DE LA VENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0   |
| 95  | J. SERVE ? Paysage, épreuve d'artiste signée en bas à droite - 49 x 48cm + LOT 94 DE LA VENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10  |
| 96  | Ecole XXème (A. T. Brianchon?) - Composition abstraite, huile sur toile signée au dos - 93 x 65cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 50  |
| 97  | Ecole française du XXe siècle "Sortie de planches à voile" Lithographie couleur N° XXIII/L dédicacée "pour M. et Mme Lavaysse Amicalement" signature illisible 72,5 x 52,5 cm à vue                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5   |
| 98  | ALIAGA - Panier de fleurs, trois huiles sur papier signées en bas à gauche - 22 x 15cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 20  |
| 99  | DELATTE à Nancy. Petit vase berluze en verre orangé multicouche, signé. H. 15 cm (très légère égrisure au col)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 25  |
| 100 | Ensemble en l'état pour fumeur comprenant : briquet en métal dans son écrin avec ses pierres, briquet YSL, briquet en métal façon croco dans son écrin avec pierres, en écrin boîte à cigarettes en métal et briquet (très dépoli avec accessoires). On y joint un ensemble de 5 pipes anciennes en l'état en bruyère, porcelaine, écume... (accidents et recollages) dont une en étui cuir en écume à tête de Turc? une pendulette LANCEL et un réveil UTI | 40  |
| 101 | Pierre TOULHOAT (1923-2014). Croix celtique en bronze à patine cuivrée. Signée en bas au dos. 15 x 8,5 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 30  |
| 102 | Lot de bijoux fantaisie dont diadème perles d'imitation, colliers perles d'imitation, bracelet métal ajouré, bracelet en métal doré cabochons navettes de pierres dures et verres de couleur.                                                                                                                                                                                                                                                               | 230 |
| 103 | Trois bracelets d'esclaves ou d'apparat en bronze. On y joint un sautoir en métal argenté                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 30  |
| 104 | Important lot de vaisselle en faïence, porcelaine dont ravières, saladiers, assiettes, tasses et sous-tasse. On y joint un petit coffret en marqueterie de paille, un coffret (très accidenté), une caméra SONY avec sa mallette et un vidéoprojecteur BOLEX                                                                                                                                                                                                | 40  |
| 105 | Boîte à sel à décor sculpté de croix basque ouvrant à un abattant et un tiroir H. 55 cm et farinière provençale en bois mouluré à décor de cannelures dans le bas H. 50,5 cm. Fin XIXe siècle (petits manques)                                                                                                                                                                                                                                              | 30  |
| 106 | Charles SCHNEIDER (1881-1953) - Coupe en verre fumé à décor en relief côtelés, signée sous la base (légères rayures d'usage) - Diam 41,5cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 40  |
| 107 | David GUERON dit DEGUE (1892-1950) - Vasque en verre moulé pressé à décor de marguerites stylisés en verre givré. circa 1930 - 35 cm (légers éclats)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20  |
| 109 | Trois pots à pharmacie en faïence, un confiturier sur piedouche, trois œufs en pierre dure et une tasse (le tout accidenté)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10  |
| 110 | MARTRES TOLOSANE. Lot de 3 plats en faïence polychrome dont un plat rond creux à décor d'oiseaux (fêles et accidents), un plat oblong à décor floral et une coupe sur talon (égrenures et accidents au talon)                                                                                                                                                                                                                                               | 15  |
| 111 | Trois sujets asiatiques en bois sculpté H. 24,5 à 25,5 cm (accidents) On y joint AFRIQUE. Deux têtes en bois noirci sculpté H. 25 et 20 cm (la plus grande présente des fentes et un manque)                                                                                                                                                                                                                                                                | 10  |

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

194 chemin de Poutingon - 34070 Montpellier • ☎ 04 67 47 28 00 @ contact@hdvmontpellier.fr • www.hdvmontpellier.fr

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 112 | Lot de métal argenté comprenant 1 plat creux ovale à bord chantourné à filets, 1 plat creux rond à décor de frise de perles, 1 seau à glaçons en cristal taillé et métal et un huilier-vinaigrier en forme de navette Victor Saglier (reste une burette uniquement) On y joint Pot couvert en étain portant un cachet "Exposition internationale Paris 1875, médaille d'argent" H. 18 cm                                                                  | 20  |
| 113 | Cadre porte photo, monture en métal argenté - 26,5 x 20cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10  |
| 114 | Lot en cristal taillé dont coupe ovale 10 x 29 x 18,5 cm, carafe H.20 cm, vase (musée des cristalleries de BACCARAT 1821-1840 reproduction), 4 coupelles à anses (accidents sur chaque pièce)                                                                                                                                                                                                                                                             | 10  |
| 117 | Lot de jouets dont modèles en fonte et miniatures en état d'usage                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15  |
| 118 | Flacon en verre à panse torsadée moucheté bleu, blanc et marron style Clichy. Bouchon probablement rapporté. H. 35,5 cm (égrenures au pied)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10  |
| 119 | Lampe en porcelaine à section carrée de style Chine Famille verte, monture en bronze - Hauteur totale : 54 cm. On y joint une lampe de style Imari - Hauteur 42,5 cm (accident : trou sur porcelaine Imari)                                                                                                                                                                                                                                               | 20  |
| 121 | Bin (de Roussel) P. Circa 1940. La Femme à la rivière en sous-bois. Huile sur panneau signée en bas à droite. Dim. 31,5 x 38 cm à vue                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10  |
| 122 | Climatiseur mobile réversible 2.6 KW EQUATION avec kit fenêtre EQUATION. Garanti 5 ans (achat neuf juillet 2023). Avec facture d'achat et documentation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 150 |
| 124 | Table ronde en bois avec 2 rallonges H.74 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5   |
| 125 | Paire de chenets en laiton incomplet                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5   |
| 126 | Paire d'appliques en bronze doré et ciselé à trois lumières à décor de larges feuilles d'acanthes. Style Rocaille, deuxième moitié du XIXème siècle (oxydations) - 40 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 25  |
| 127 | Petite casserole et poêle haute en cuivre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10  |
| 128 | Plateau ovale frise de barrettes à deux anses en métal argenté                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 30  |
| 129 | Canapé 3 places, tissu damassé bleu. Style Rocaille                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 280 |
| 131 | Chevet en bois ciré ouvrant à un vantail et un tiroir en façade. XIXème siècle. H : 71 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15  |
| 134 | Ensemble de 7 pots à pharmacie en verre. H. 10 à 25 cm (égrenures sur 2 et manque un couvercle) On y joint Deux pots à pharmacie en porcelaine blanc et or (un couvercle cassé), on y joint un petit pot incomplet. H. 5,5 à 26 cm                                                                                                                                                                                                                        | 60  |
| 135 | Caisse de transport de coiffe danoise en bois polychrome patiné vert à décor de fleurs en bouton crème et orange XIXème H : 34 cm. Diam : 29 cm"VENDU AVEC LOT 137 DE LA VENTE                                                                                                                                                                                                                                                                            | 0   |
| 136 | Lot comprenant une poupée russe, boîte, boîte poudrier et un bouquet en bois sculpté signé M. POMATEAU VENDU AVEC LOT 137 DE LA VENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0   |
| 137 | Canne d'enfant, le pommeau en métal doré ciselé de fleurs de lys et Louis XVI de profil. L. 38 cm + LOT 135 ET 136 DE LA VENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 30  |
| 138 | Deux mortiers et 2 pilons en bronze doré, on joint une verseuse en cuivre. H. 10 à 11,5 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 30  |
| 139 | Instrument de musique en bois peint avec archet. Travail étranger                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 550 |
| 140 | Lot de bibelots, canard de malade, petit vase, flacons en verre, un œuf en pâte de verre, un vase boule hollandais. On y joint Ensemble porcelaine comprenant un canard, un vase Warlamis (Vienne Collection), un sujet homme en costume, un cendrier, une verseuse et une boîte pomme VENDU AVEC LOT 141 DE LA VENTE                                                                                                                                     | 0   |
| 141 | Cache-pot en faïence émaillée à décor de fleurs. Style Art Nouveau + LOT 140                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 20  |
| 142 | Lot comprenant une Boucle de ceinture en cuir estampé et polychrome à sujet d'un coq. Le bouton en métal argenté figurant un dragon, retenu par une ligne, chaîne maille jaseron et un bouton de buis orné d'un dragon sur plaque de métal argenté - Travail Japon 1930/1940, on y joint une poupée asiatique en bois sculpté et un sujet                                                                                                                 | 220 |
| 143 | Lot de bibelots dont coffret en bois sculpté, monture, miroir convexe, et coffret montre de gousset en argent et montre bracelet Michel Herbelin                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15  |
| 144 | Bareuther. Bavaria Germanie, partie de service à café en porcelaine à liserés or et bordeaux comprenant une cafetière, un sucrier, un pot à lait, 6 tasses, 11 sous-tasses on y joint des 12 portes couteaux en verre                                                                                                                                                                                                                                     | 10  |
| 145 | Lot de bougeoirs montés en lampe dont métal argenté, laiton et métal, modèles dépareillés on y joint des abat-jours dépareillés                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10  |
| 146 | Ensemble en métal argentée comprenant : 4 plats (2 ronds et 2 ovales), saladier, légumier couvert, corbeille à pain à deux anses, 2 petits paniers de service, une saucière, deux paires de bougeoirs, Pot à eau et pot à lait, 3 tasses gigognes et leurs sous tasses, passe-thé, coquetier, 2 verres à liqueur, 2 ronds de serviettes, 3 timbales à fond plat, un couvert enfant, un service à découper, écrin de 24 couteaux Art Déco manche en corne. | 30  |

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

|     |                                                                                                                                                                                                                                                 |     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 147 | Nécessaire à écrire en résine dans son écrin                                                                                                                                                                                                    | 25  |
| 149 | Groupe en bronze à patine dorée, deux enfants jouant dans le goût du XVIIIème siècle. Travail moderne (redoré) - 17 x 22 x 9cm                                                                                                                  | 50  |
| 150 | BLUERE ? Chalet de montagne enneigé, huile sur panneau signé en bas à gauche                                                                                                                                                                    | 10  |
| 151 | Lot de gravures et reproductions diverses                                                                                                                                                                                                       | 30  |
| 152 | Bureau à gradins en bois de placage à décor de filets, ouvrant à 3 tiroirs en ceinture, gainé cuir, sur roulettes. Travail anglais début XXème siècle - 95 x 113 x 48 cm (petits manques et usures au cuir)                                     | 10  |
| 154 | Jean Louis ORENGO (1963) - Composition abstraite, pastel signé en bas à droite, daté 1991 - 64,5 x 47,5 cm, on y joint Jean Louis ORENGO (1963) - Cheval stylisé, pastel signé en bas à droite, 64,5 x 47 cm                                    | 20  |
| 155 | Bang & Olufsen, chaine hifi master control avec deux enceintes                                                                                                                                                                                  | 220 |
| 157 | Ecran de cheminée en bois richement sculpté de coquilles et feuilles d'acanthos, garni d'une tapisserie aux points à décor floral. Style Régence. Epoque XIXème siècle - 110 x 67 cm (accidents à la tapisserie) VENDU AVEC LOT 158 DE LA VENTE | 0   |
| 158 | Lot composé d'un fauteuil et chaise paillée (en l'état) on y joint deux tabourets, une table travailleuse moderne et une table cabaret avec un tiroir en ceinture, piètement sabots + LOT 157 DE LA VENTE                                       | 5   |
| 159 | Lot de 4 cartons de linge de maison divers                                                                                                                                                                                                      | 10  |
| 160 | Ensemble comprenant trois chaises pailées dépareillées et une chaise Louis-Philippe (un dossier barrette abîmé)                                                                                                                                 | 5   |
| 161 | Décor ferroviaire on y joint un set de mini-golf et une grande vache de crèche                                                                                                                                                                  | 20  |
| 162 | Etui de transport de violoncelle. 133 x 50 x 30 cm                                                                                                                                                                                              | 5   |
| 163 | Lot de bijoux fantaisie XXème siècle et divers.                                                                                                                                                                                                 | 25  |
| 164 | Lot de bijoux fantaisie                                                                                                                                                                                                                         | 30  |
| 165 | Lot de pièces de monnaies divers monde                                                                                                                                                                                                          | 20  |
| 166 | D'après Mies Van der Rohe, fauteuil Bauhaus MR20, cuir fauve et armature en métal chromé. (accident au niveau de l'assise, cuir un peu usé)                                                                                                     | 420 |
| 168 | Lot de bibelots divers dont boîtes, bougeoirs en laiton montée en lampe, ornement en bronze, miroir triptyque, une médaille, baromètre, boussole                                                                                                | 35  |
| 169 | Ensemble de six reproductions, gravures et sanguine dont un portrait de Marguerite de GONDIN, profil de femme, le sommeil d'Annette, le duo champêtre, scène champêtre d'après Bouchet                                                          | 20  |
| 172 | Dans le goût de Pol Chambost, vase à anse en céramique émaillée noire lustrée et verte H. 18 cm (2 fêles internes), vase évasé en verre bullé orangé de Biot H. 30 cm et un cendrier en verre orangé brun circa 1970 , 19,5 x 19,5 cm.          | 10  |
| 177 | Desserte moderne estagnier on y joint une table desserte en bois tourné, un petit bureau d'enfant à gradins (le tout en l'état), un lit en laiton de style Art Nouveau - 1900 et un lutrin en bois clair tourné                                 | 10  |
| 178 | Petit lit en bois laqué crème - Style Directoire                                                                                                                                                                                                | 10  |
| 180 | Table rustique - Fin XIXème siècle                                                                                                                                                                                                              | 10  |
| 181 | Ecole du milieu du XIXème siècle.<br>"Portrait de jeune femme à la lettre"<br>Epoque Restauration.<br>41 x 32,5 cm<br>(trou au milieu, enfoncements et restaurations au dos)                                                                    | 40  |
| 182 | Ecole française du XIXème siècle "Le saule pleureur", Huile sur carton non signée. 21,5 x 27 cm (sauts de peinture)                                                                                                                             | 10  |
| 183 | Ecole du XXème siècle, "Marine en bleu", Huile sur panneau 33,5 x 40,5 cm                                                                                                                                                                       | 20  |
| 184 | Ecole du XXe siècle. Ensemble de trois huiles sur toile dont deux inachevées, Vue du Grand canal à Venise - 50 x 65cm, Eglise - 50 x 64,5cm, Paysage de campagne - 33 x 46cm                                                                    | 20  |
| 185 | Ecole du XXème siècle - "Wyoming", huile sur carton monogrammée B.S en bas à droite, située et datée février 1981 au dos - 26,5 x 35 cm                                                                                                         | 10  |
| 186 | J. ALLEMAND. "Paysage aux pins". Huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 61 cm (un petit trou, quelques taches et sauts de peinture)                                                                                                       | 10  |
| 188 | Lot de 9 tapis mécanique et tissés mains (en l'état, toutes tailles)                                                                                                                                                                            | 90  |
| 189 | Lot de 9 tapis mécanique et tissés mains (en l'état, toutes tailles)                                                                                                                                                                            | 110 |

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

194 chemin de Poutingon - 34070 Montpellier • 04 67 47 28 00 @ contact@hdvmontpellier.fr • www.hdvmontpellier.fr

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 190 | Lot d'environ 10 tapis mécanique et tissés mains (en l'état, toutes tailles)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 140 |
| 191 | ( JULES VERNE ) Lot de 4 volumes grand in 8 reliures demi chagrin rouge éditeur: Jules VERNE: voyages extraordinaires: 1°/ L'île mystérieuse, 2°/ la maison à vapeur, 3°/ Les enfants du capitaine Grant, 4°/ Tribulation d'un chinois en chine - les cent millions de la Begum                                                                                                                                                                                                                                                                       | 110 |
| 192 | Ecole Orientale, écriture coufique, peinture dorée sur papier. Milieu XXème siècle (taches). 42 x 32 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 440 |
| 193 | ROBJ, service à thé en faïence rose poudré et or composé de 6 tasses et 6 sous-tasses, un pot à lait, un pot à sucre, une théière, une grande verseuse. On y joint une grande et une petite verseuse en céramique bleue et une théière beige et dorée (manque le couvercle)                                                                                                                                                                                                                                                                           | 90  |
| 194 | Astérix et Obélix le village et le tapis volant aux éditions Atlas a noter des accidents sur Astérix ailes du casque et bras casse récole. On y joint N 1 et 2 collection vos héros par Toutatis.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10  |
| 195 | ( Bandes dessinées / 20 ALBUMS / Lot de 3 séries de BD complètes: PETER PAN (coffret complet) / L'ORCHIDEE NOIRE (1 à 3) / LA CASTE DES META-BARONS. On joint : RONIN, N°4-5-6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 50  |
| 196 | Christofle. Série de six timbales en métal argenté. Une septième dans l'esprit mais sans marque.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 50  |
| 199 | Lot 10 bts Saint-Chinian - Cave de Saint-Chinian "Renaud de Valon" composé de : 2 bts 1994 + 3 bts 1999 + 4 bts 1998 + 1 bt 1996. On y joint un lot de 6 bts Vins du Languedoc composé de : 4 bts Dom. Devois du Clos (3 bts Pic Saint Loup 1999 et 2000 + 1 bt VDP 2006) + 2 bts Château Vallon "La Grande au Ânes" 2004 (certaines étiquettes fatiguées)                                                                                                                                                                                            | 60  |
| 200 | Lot de 22 miniatures ont un quarante-troisième de marque solido en bois de cristal des années quatre-vingts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 80  |
| 202 | Coupe émaillée à décor géométrique. Circa 1960. On y joint un petit pichet, probablement VALLAURIS 1960, Une verseuse de BOUTY VALLAURIS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10  |
| 203 | Pierre CORRATGE (1951) - Danseuse, tirage photographique,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10  |
| 204 | Ecole Espagnole du XIXème siècle, Portrait d'une religieuse, huile sur panneau - 39 x 31cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 40  |
| 205 | Nina RICCI -Salvador FERAGAMO - GIVENCHY - : Lot de trois carrés en soie dont un bordure bleu pétrole à décor or, un à fond rouge et or et un à décor floral sur fond beige (état d'usage).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 30  |
| 206 | Lot de bijoux fantaisie et argent : montres, bracelet, bagues, broches.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 70  |
| 207 | Lot de monnaie la Semeuse, 10e (2012) bon état, neuf pièces de 10€ diverses en argent, deux pièces de 5€ argent. On y joint deux médailles modernes (Elysées 14118) et cinq pièces de 10 centimes de Francs Daniel DUPYS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 90  |
| 209 | Paire de coupes godronnée en cristal sur piédouche, à décor incisé d'une couronne. Circa 1900 - 16 x 22,5cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 30  |
| 210 | B. BERPANE BERPON ? Bouquet d'anémones, huile sur toile signée en bas à droite - 50 x 59 cm. (sauts de peinture.) On y joint LAIRIS? Branche de lys. Huile sur toile signée en bas droite - 54 x 37cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20  |
| 211 | PAXAU. Procession devant chapelle, huile sur panneau porte une signature au dos et datée 1892 - 17 x 28 cm (fente au panneau)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10  |
| 212 | Buffet bas formant commode ouvrant à deux tiroirs en ceinture et deux vantaux découvrant trois tiroirs, dessus marbre blanc. Style Empire. Fin XIXe siècle - 90 x 120 x 54 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 30  |
| 215 | M. QUIOT BONNAURE (XXe siècle). Nature morte aux fleurs blanches. Aquarelle signée en bas à droite. 56,5 x 75 cm à vue                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 30  |
| 216 | VIGNON (?), Bouquet de fleurs, huile sur carton signée en bas à droite - 60 x 46cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 35  |
| 217 | Waldejo? Ecole du début du XXe siècle, Le Mont Cervin, gravure sur bois (= holzschnitt) 17,5 x 14cm. On y joint Waldejo? Ecole du début du XXe siècle. Vue d'un village suisse au bord d'un lac de montagnes enneigées, huile sur toile monogrammée en bas à gauche, contresignée au dos. 28 x 34 cm, Waldejo?, Ecole du début du XXe siècle, Vue d'alpage suisse, gouache aquarellée signée en bas à gauche. 26,5 x 19,5 cm et Waldejo?, Ecole du début du XXe siècle, Alpage suisse, lithographie ou gravure sur bois?. 23 x 17 cm                  | 30  |
| 218 | HAVILAND - France. Partie de service de table en porcelaine blanche à bord chantourné comprenant : 1 soupière (égrenure sous couvercle), 2 saucières (1 éclat sur chaque), 1 saladier, 5 ravers ovales, 2 coupes ovales (2 formats, 1 éclat sur la base de la grande), 1 légumier, 2 plats ronds (2 formats, 1 éclat sous le grand), 1 plat rond creux (1 éclat dessous), 4 plats ovales (4 formats, 1 accident sur les 2 plus grands), 10 assiettes creuses (3 accidentées), 46 assiettes (32 accidentées) 10 assiettes à dessert (égrenures sur 9), | 40  |
| 219 | Mortier en marbre blanc - 14 x 24 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20  |
| 220 | Table en bois - 73,5 x 152 x 101 cm (fentes au plateau)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10  |
| 221 | Paire de bouts de table en métal argenté à trois bras de lumière. De style Louis XVI anglais - H : 33cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30  |

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 222 | Lot de gravures anciennes comprenant eaux-fortes et burins dont Vue de la Cathédrale de Reims - 34 x 27 cm à vue ; La Tempête - 31,5 x 44 cm ; "Le Pellerin" d'après Bonnefonds, gravure en couleur - 20 x 16 cm ; "Le Moderne Sully" - 24,5 x 19 cm ; "L'effroi" - 18,5 x 15 cm. (accidents, restaurations, rousseurs, tâches) VENDU AVEC LOT 223 DE LA VENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0   |
| 223 | Lot de gravures comprenant David avant le combat, photogravure - 30,5 x 21 cm ; Saint Stanislas de Kotska, gravure en couleur - 27 x 22 cm ; d'après Bonhommé, Le parlement, eau forte - 15,5 x 25,5 cm ; d'après J. Lion, La Nuit, lithographie - 31 x 24 cm ; eau forte représentant un homme au fleuret - 13 x 7 cm ; Photogravure d'enfants (usures, déchirures en bordure, rousseurs, mouillures). Portrait d'Anton Rubinstein, gravure en manière noire, fin du XIXe siècle - 30 x 24 cm ; Marie Madeleine retirant ses bijoux, gravure en manière noire, XIXe siècle - 27,5 x 17 cm (déchirures et mouillures en bordure) + LOT 222 DE LA VENTE | 30  |
| 224 | Imprimante EPSON modèle ET2650                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1   |
| 227 | Paire de lustres à quatre bras de lumière en métal doré et pampilles d'imitation en résine - 80cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 80  |
| 229 | Miroir en bois laqué noir à décor d'une frise de perles et d'entrelacs. Napoléon III - 160 x 97cm (usures à la dorure)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 70  |
| 230 | CHINE - Cache-pot en émaux cloisonnés à décor de dragons pourchassant la perle sacrée. Circa 1900 - 14 x 21 cm (accidents et manques)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10  |
| 231 | Billet doux en bois naturel, et filets de bois clair, à une tablette et formant écran de cheminée. XIXe siècle . 83,5 x 43,5 x 33 cm (infimes accidents au placage)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 20  |
| 232 | Inde - Pallium rotatum Travail de broderie de sequins à sujet de deux éléphants en relief 42 x 79 cm à vue Sous verre (motif du Moyen Age)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 70  |
| 233 | Frédéric LUCE (1896-1974) Coquelicots, gouache signée en bas à gauche 47 x 32cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 150 |
| 234 | Deux paires d'écran à main dont une à garniture de velours et monture en métal peint et décor de scènes enneigées, l'autre en papier de soie et monture en bois doré à décor peint deux scènes en bord de lac (accidents) - 41,5 à 43cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 30  |
| 235 | Ancienne collection Ferran Callico Botella (1902-1968) - Etude de mains, fusain sur papier signé et daté 59 en bas à droite - 23 x 24cm. Porte au dos le cachet de la collection et numéroté 1002                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 25  |
| 236 | Dessin d'architecture, école néoclassique fin XIXème siècle - 36 x 27cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10  |
| 237 | Petite table d'appoint à trois niveaux en bois de placage. Milieu XIXème siècle (accidents) - 70 x 56 x 28cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10  |
| 238 | Enseigne de pharmacie, grande boule en cristal taillé (sans socle) 40 x 27cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 140 |
| 239 | Suite de trois lampes liseuses en métal doré, orientables. Circa 1980. 127cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 70  |
| 240 | Chine. Paire de petites tables en bois ciré à un tiroir en ceinture. 22 x 21 x 25cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 25  |
| 241 | Canne en verre de Murano à décor polychrome enroulé. 108cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 70  |
| 242 | Petite commode à poser ou commode de maîtrise en bois peint à trois tiroirs. 31 x 48 x 27cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10  |
| 243 | Deux baquets en bois (un fond à refixer). 38cm à 41cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20  |
| 244 | Table de travail en bois ciré à deux tiroirs en ceinture. 73 x 55 x 22 cm. On y joint un plateau ovale en bois ciré à deux anses. 74 x 50 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10  |
| 246 | Paire de très grands paravents trois feuilles en bois richement sculpté de feuillages ajourés, laque rouge. Travail d'Extrême-Orient début XXème siècle ? - 230 x 59cm par feuille (un manque)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 500 |
| 248 | Contenu de l'étagère, deux seaux à champagne en métal argenté, partie de service à café en porcelaine blanche, oiseau en porcelaine de Copenhague (manque), pied de lampe en verre torsadé, buste en terre cuite Art Nouveau (accidents, en l'état)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 40  |
| 249 | Table console en bois sculpté, décor en relief d'une fleur et de cannelures en ceinture, piétement cannelé. Louis XVI. (accidents) 74 x 58 x 93 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 270 |
| 250 | Paire de lampes de lecture en laiton, circa 1970 - 53cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 290 |
| 251 | Lot de bibelots dont baromètre ebregistreur à tambour tournant, paire d'oiseaux en porcelaine, cadran solaire et divers                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 30  |
| 252 | Poignée de porte en bronze représentant une tête souriante au chapeau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 100 |
| 254 | UTAW, ruelle animée, sérigraphie signée en bas à droite et datée 74. 40 x 55 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20  |
| 255 | Lot de rouleaux textiles dont deux neufs sous plastique, impressions dans le goût du XIXème siècle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 130 |
| 257 | Planche d'herbier A BRUN et ses dicotylédones caliciflore collectés en mai 1887 (cadre en pitchpin à recoller) 44 x 29 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 20  |
| 258 | Ecole Italienne du XIXème siècle, vue d'un dôme, lavis sépia monogrammé en bas à gauche. 9 x 4 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 20  |

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

194 chemin de Poutingon - 34070 Montpellier • 04 67 47 28 00 @ contact@hdvmontpellier.fr • www.hdvmontpellier.fr

# HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

## COMMISSAIRES-PRISEURS

|     |                                                                                                                                                                                                               |     |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 260 | Ecole Française début XIXème siècle, portrait d'une élégante : Maryvonne de Sainte Marie, portrait en buste dans un fauteuil, pastel (petits accidents et poussières) 72 x 59 cm                              | 50  |
| 261 | Miroir à baguette en bois sculpté et stuc d'un rang de perles et rubans, travail provincial d'époque Louis XVI (accidents et manques sur la baguette basse) 74 x 59 cm                                        | 50  |
| 262 | Lot de trois cannes fin XIXème siècle, l'une à pommeau de corne et bague argent, l'une à pommeau à cannelure d'argent et une canne épée (accidentée) 88 à 90 cm                                               | 50  |
| 264 | Lampe en métal patiné et en son centre d'un large anneau en bronze doré. Travail moderne (neuf)                                                                                                               | 20  |
| 265 | Coffre fort BAUCHE fin XIXème siècle. 100 x 48 x 38 cm<br>Code présent, clef absente<br>Environ 370 kg                                                                                                        | 10  |
| 268 | D'après Marcel BREUER (1902-1981) du modèle B3 dit "Wassily". Paire de fauteuils à structure tubulaire en métal chromé, assise et dossier en cuir cognac. (traces d'usage, piqures au chrome) 72 x 77 x 65 cm | 520 |
| 269 | Grand miroir trumeau à palmettes stylisées en écoinçons. Epoque Restauration - 183 x 128cm                                                                                                                    | 140 |