

COMMISSAIRES-PRISEURS

Résultat de la vente du 16 juillet 2025

Ordre	Designation	eres
2	Broche rosace arlésienne fin XIXe, en argent et argent doré sertie de diamants taille en rose (quelques accidents sur les pierres). Poids btut : 8.9 g avec épingle en acier.	340
4	Paire de boutons de manchettes, chaînettes or jaune 750°°° et boutons en nacre blanche. Poids brut : 4.7 g.	170
5	Bague en or blanc 750°°° retenant un petit diamant taille brillant d'environ 0.10 carat. Poids brut : 1.7 g. TDD 53	90
6	Alliance en or blanc 750°°° ponctuée de petits diamants taille 8 x 8 . Poids brut : 2.2 g. TDD 54	120
7	Pendentif cœur (2.5 x 2.2 cm), monture en or jaune 750°°°, bélière rehaussée d'un diamant taille brillant d'environ 0.20 carat, retenant dans un serti à 4 griffes un rubis (corindon traité par remplissage de verre au plomb). Poids brut : 10.2 g.	230
8	Etui de clé de montre (sans clé) en métal et or 585°°° (14 k). Poids brut : 13.7 g	60
9	Collier de perles de culture en chute fermoir en argent et verroterie. (Quelques perles près du fermoir mortes). Diamètre : 4.1 à 8 mm.	30
11	Bague fin XIXe, chaton en argent et anneau en or jaune 585°°° (14 K), chaton bombé 2.2 x 2 cm sertie de neuf diamants taille en rose sur fond fermé. Quelques éclats sur certaines roses. Poids brut : 9.9 g TDD 54 (avec une languette de mise à la taille).	190
13	Demi alliance en or jaune 750°°° ornée de 9 diamants taille brillant pour environ 0.90 carat au total. Poids brut : 6.3 g TDD 57	460
14	Alliance américaine en or blanc 750°°° sertie de 24 petits diamants taille moderne pour environ 1.20 carat au total (diamètre 2.6 mm). Poids brut : 3.3 g TDD 52	360
15	Collier de perles de culture en chute (5 à 8.3 mm) avec fermoir en or blanc 750°°° orné de deux petits saphirs et d'une perle de culture. Longueur 47 cm.	150
17	Chevalière de petit doigt en or jaune 750°°° retenant une intaille sur jaspe héliotrope, blason surmonté d'une couronne comtale (un manque de matière). Poids brut : 6.5 g TDD 49	270
19	Bague chevalière en or jaune et platine pavage de 22 diamants taille ancienne et 8 x 8 centre perle de culture (postérieure). Traces de soudure d'une ancienne languette de mise à la taille. Poids : Brut :14,7 g TDD 57.	750
21	Bague en deux tons d'or 750°°° ornée d'une aigue marine ovale (20.8 x 10.5 x 6.6 mm) soit un poids estimé à environ 7.90 carats. Poids brut : 5.8 g. TDD 54. Bel état.	430
22	Broche hexagonale en or jaune 750°°°, décor nid d'abeille serti perlé rehaussé de citrines madère. Poids brut : 10.5 g. 4.1 x 1.9 cm	360
23	Pendentif en or jaune 750°°° retenant un grenat taille briolette. Etat neuf. Poids brut : 3.3 g (provenance : ancienne taillerie de Royat). Dimensions de la briolette : 2 x 1.8 cm.	250
24	Bague en or blanc 750°°° ornée d'une aigue-marine ronde taille mixte (infime égrisure sur le feuilletis). Dimensions : 13.5 x 9.6 mm soit un poids estimé à environ 8.60 carats. Poids brut : 4.9 g TDD 51.	360
25	Broche des années 1950 en or jaune 750°°° ornée d'une citrine ovale madère. Poids brut: 12 g. Dimensions : 5 x 2 cm. Parfait état.	420
26	Bague en or gris et platine monture fils des années 60, le chaton rosace surmonté d'un diamant central d'environ 0,30 carat dans un entourage de 8 petits diamants brillantés. Poids brut :7.9 g TDD 61	440
27	Paire de pendants d'oreilles en or blanc 750°°° avec fermoirs Alpa. Sertie de diamants (environ 0.50 carat au total). Poids brut : 8.2 g	450
29	Paire de pendants d'oreilles en or blanc avec fermoirs poussettes, sertie de perles en gouttes de culture grises, saphirs et saphirs roses. Poids brut : 4.9 g. H : 4 cm.	660
30	Chaîne maille forçat formant pendentif fleur en or jaune 750°°° et cristal de roche (1.5 cm) centré d'un diamant brillanté. Longueur 40 cm Poids brut : 3.8 g	250
32	Pendentif broche en or jaune 750°°°, période romantique vers 1850 (poinçon tête de cheval 1838-1919), travail ciselé et agrémenté de quatre barrettes d'or vert ciselé et 4 perles en serti cordage, rehaussé d'un camée sur cornaline représentant un buste à l'antique. Poids brut : 8,5 g 4 x 4 cm.	260
33	Bague marquise trilobée, début Xxe, anneau en or 750°°° chaton en argent, ornée d'un rubis ovale (petites égrisures) et de	140



COMMISSAIRES-PRISEURS

J 4	diamants tailles baguette et tapers. Poids brut 4,4 g. TDD 49	230
35	Bague en or blanc 585°°° (14 K), retenant un saphir ovale bleu dans un entourage de petits diamants. Poids brut : 2.8 g TDD 54	200
36	Lot comprenant : Un pendentif en forme d'anneau en or blanc 9 K (375°°°) une face sertie de petits diamants. Poids brut 4 g ; deux bagues en or blanc, l'une en alliage d'or 375°°° (9 k) avecdiamants taille baguette. Poids brut 3,9 g, l'autre en or blanc 585°°° (14 K) et petits diamants taille 8 x 8 en pavage sur un chaton rectangulaire, Poids brut 6,9 g. TDD 53 et 55. Bague en argent, pierre bleue et opales de synthèse. Poids brut 3,40 g. TDD 56.	360
38	LIP NAUTIC. Calendrier, black. Circa 1967, boîtier 35 mm en acier à deux couronnes quadrillées et fond vissé signé numéroté 796166. Lunettte intérieure tournante. Mouvement mécanique à remontage automatique en état de fonctionnement. Verre plexi.Cadran noir (des taches) Index peints bâtons et arabes luminescents, guichet date à 3 H, aiguilles flèche (piquées) coquille d'oeuf luminescentes. Bracelet en caoutchouc noir perforé Equatop. Fond de boîte griffé. En l'état.	800
40	Epingle de jabot en or jaune 750°°° et platine circa 1915. Sertie de diamants, taille ancienne (pour le principal estimé à 0.60 carat environ au centre) et taille en rose pour le décor de la flèche. Le diamant central est épaulé de deux perles fines de 6.71 x 6.80 x 5.80 et 6.1- 6.7 mm. Poids brut : 7.3 g. Longueur : 6.7 cm. CERTIFICAT LFG	800
41	Chevalière de petit doigt en or jaune 750°°° ornée de deux diamants taille ancienne et un rubis en serti clos. Poids brut : 6.8 g TDD 48	340
43	Pendentif milieu XIXe de style L.XVI, formant porte-souvenir en or jaune 750°°°. Les bordures ciselées de motifs à rubans noués et feuillage en or vert et or rose, le dos augmenté d'un monogramme en or très ouvragé en application sous verre à fond bleu, bélière ciselée. L'autre face enchâsse une miniature peinte représentant un portrait en buste féminin sous verre. Poids brut : sans la miniature : 20.2 g. Dimensions : 6 x 3 cm bélière comprise.	460
44	Bague en or 750°°°, centre alexandrite de synthèse entourage de diamants brillantés. Poids brut 4.3 g. TDD 52/53	230
46	Bague chaton vide en or 750°°° (1.7 g) et un colliler en or 333°°° (8 K) alterné de perles de culture sans fermoir. Poids brut : 8.2 g	60
47	Bague toi et moi en or gris 750°°° (anneau élargi avec une lamelle de métal). Deux diamants taille ancienne pour un poids total d'environ 0.70 carat. Poids brut : 2.7 g TDD 56	400
48	Collier, chaîne maille forçat, embouts et cerclages en or jaune 750°°° montés sur une dent de phacochère (environ 17.5 cm). Poids brut : 29.3 g	300
51	Bague marquise polylobée en or gris 750°°°, ajourée et sertie de sept diamants taille brillant, pourtour en taille 8 x 8. Poids brut : 4 g. TDD 45.	300
52	Bague en or gris 750°°° et platine (aigle/chien) centrée d'une émeraude estimée à environ 1.55 carat (9.1 x 7.05 x 4.35 mm), dans un entourage de dix diamants pour environ 1 carat au total. Poids brut : 4.2 g TDD 50	640
53	Collier de 62 perles de culture choker 7.5 à 7.7 mm, fermoir en or gris ouvragé de feuillage et centré d'un petit saphir.	200
54	Bague monture fils en or jaune 750°°°, panier cage surmonté d'une améthyste ovale taille à degrés. Poids brut : 8.5 g TDD 50. L'on y joint une citrine rectangulaire de 21.21 carats.	280
55	Bague chaton ovale 2.4 x 1.7 cm en or jaune 750°°° (anneau brisé) ornée d'un cabochon de turquoise matrix. Poids brut : 6 g. TDD 50.	250
56	Broche barrette rectangulaire en or jaune 750°°° surmontée de 24 petites perles de culture sur deux rangs. Poids brut : 11.4 g. Longueur 5.5 cm.	330
57	Bague en or gris 750°°°, poinçon tête d'aigle, pierre de synthèse imitant le saphir, pierres d'entourage incolores fantaisie. Poids brut 3.5 g. L'on y ajoute une bague en or et platine avec un diamant estimé à environ 0.15 carat. Poids brut : 2,8 g. TDD 53 et 58	330
58	Collier de 61 perles de culture en chute 6.4 à 9.3 mm, fermoir à godrons et chaînette de sécurité en or 750°°°.	170
59	Bague en deux tons d'or 750°°°, (choc sur le bas de l'anneau) centre émeraude serti clos épaulée de 18 diamants. Poids brut : 8,7 g. TDD 54.	440
60	Collier de 147 petites perles en chute (1.8 à 4.2 mm) fermoir argent. (Fill à remplacer).	120
61	Long collier de petites perles de culture fermoir or 750°°° guilloché. L'on y ajoute un collier de perles d'eau douce baroques avec paire de pendants d'oreilles en or 750°°° et perles d'eau douce à l'identique.	150
64	Chaîne et pendentif amovible en or 750°°°. Le pendentif perle Mabé et pierres incolores fantaisie. Poids brut : 13.6 g dont 9.4 g net pour la chaîne.	600
65	Baque en or jaune 750°°° centre petite émeraude, épaulement en dégradé de 18 diamants taille brillant. Poids brut :3.2 g TDD 57	380

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355



COMMISSAIRES-PRISEURS

67	Deux bagues en or jaune 750°°°, l'une sertie de diamants et saphirs poire façon toi et moi, la seconde demi-alliance sertie de saphirs calibrés et trois diamants. Poids brut : 6.2 g TDD 54 et 56.	290
68	Collier et bracelet de perles de culture. Fermoir en or jaune 750°°°.	180
71	Un amalgame d'or 750°°°. Poids : 15.4 g (analyse spectro jointe).	850
72	Bague en or jaune 750°°°, sertie de 34 diamants brillantés dont 2 x 0.10 carat chacun) et de deux perles de culture (grise et crème 7 mm). Poids brut : 6.4 g. TDD 52	350
73	Chaîne en or gris 750°°° et pendentif en platine, poinçon tête de chien, circa 1930 serti de diamants (le principal en taille intermédiaire estimé à environ 0.35 carat. Poids brut 3.3 g	540
74	Broche barrette en or gris 750°°° des années 1930 centre diamant taille intermédiaire estimé à environ 0.25 carat épaulé de 8 diamants taille en rose. Poids brut : 4 g.	210
75	Ensemble de 5 médailles en argent sur le thème des Commissaires Priseurs XIXe et début XXe : 1°) Avers : Napoléon ler, Empereur des franc. Signée TIOLIER.F revers Electis Fidite Commissaires-priseurs à Paris ; 2°) Avers : Louis XVIII roi de France. Signée N. TIOLIER - revers Electis Fidite Commissaires-priseurs à Paris. 3°) Avers : Prisées - Ventes. Signée AB. RIVET. Revers : Commissaires-priseurs au Dpt de la Seine, 27 Ventôse An IX - 18 mars 1901. 4°) Avers : 1831. Signée DOMARD. Revers : Commissaires Experts du Gouvernement - Loi du 27 juillet 1822. 5°) Avers : Republique française. Signée BARRE. Revers : Electis Fidite Commissaires-priseurs à Paris. Poids : 86 g.	90
77	Ensemble comprenant : Bague chevalière cœur en or blanc 750°°° pavée de 12 diamants taille 8 x 8. TDD 52 et collier ras de cou 38 cm, formant pendentif cœur serti d'un diamant taille brillant d'environ 0.20 carat en or blanc 750°°° .Poids brut : 11.4 g	580
78	CANDAME. Bracelet deux rangs ajourés en or blanc 750°°°, articulé serti de 10 rubis calibrés serti clos dans un entourage en ligne de diamants taille brillant, fermoir à cliquet avec deux 8 de sécurité. Diamètre intérieur : 5.4 cm, largeur 8 mm. Poids brut : 28.4 g Travail espagnol signé. Bel état.	2 200
80	Ensemble de six camées et intailles dont 3 sur verre, deux sur agate (un petit accident sur le nez) et un petit bouddha en jade.	10
81	Collier double rang de perles de culture choker 8 à 8.5 mm. Fermoir or jaune 750°°° 2 x 1.5 cm, à cotes torses serti d'un rang de cinq diamants brillantés pour environ 0.40 carat au total.	400
82	GIGANDET. Montre homme des années 1970, boîtier carré en or jaune 750°°° et métal doré, index façon pointes de diamants, mouvement mécanique en état de fonctionnement. Bracelet cuir imitation lézard, boucle ardillon en plaqué or. Dos gravé et daté. Poids brut : 21.9 g (dont 5.5 g nets pour le fond de boîte).	420
83	Alliance américaine en or blanc 750°°°, bordure festonnée retenant 20 diamants taille brillant pour un poids total estimé à environ 1.20 carat. Poids brut : 5.4 g TDD 55	450
84	Collier de perles de culture en chute 4.9 à 8.4 mm (66 cm) avec fermoir boule en or jaune 750°°°. L'on y joint un fermoir (fermeture à réviser) en or blanc 750°°° à motifs de feuilles ponctué de perles de culture. Poids brut : 8.3 g	340
85	Croix en or blanc 750°°° à pourtour festonné, ajouré serti perlé, pavage de diamants ronds et 4 diamants taille princesse au centre. Poids brut : 2.5 g	300
87	Bague Pompadour (2 x 1.8 cm) en or gris 750°°° et platine, panier à volutes ajourées retenant, au centre un saphir ovale Australien en serti clos estimé à environ 3.70 carats (10.8 x 8.5 x 4.9 mm) entourage de 16 diamants taille ancienne pour environ un carat au total. Poids brut : 5.1 g TDD 56	870
88	Broche ovale en or jaune 585°°° (14 K) pourtour filigrané (soudures à l'étain sur l'arrière) ornée d'un camée sur coquillage représentant un buste en profil de jeune femme à l'antique. Poids brut : 12.4 g	250
89	Bague en or blanc 750°°° deux rangs ouverts sertis de 22 diamants taille moderne pour un poids total d'environ 1.30 carat. Poids brut : 9.8 g TDD 53	880
90	Broche barrette en or gris 750°°° et argent deux chatons floraux sertis de diamants taille ancienne (l'un des deux principaux présentant une fissure sur la table). Poids brut : 5.7 g. L: 5 cm. L'on y joint dans un pendentif en verre, cerclage or, médaille religieuse en or 750°°° poids de la médaille 0.6 g.	280
91	Bague en or jaune 750°°° et argent formant rosace ponctuée de sept diamants taille en rose dont un principal au centre. Poids brut : 6.4 g. TDD 54.	260
92	Bague toi et moi en or jaune 750°°° stylisée par deux perles de culture 9 mm, les calottes serties d'un pavage de petits diamants. Poids brut : 11.5 g TDD 52	420
93	Ensemble comprenant : 4 boutons dont une paire et deux différents + 1 gros noir facetté sur or avec jais ou onyx. L'on y joint une aire de boutons de manchettes XIXe en or jaune 750°°°, plaques incurvées d'onyx centrées d'une fleur en demi perles et petit rubis. Poinçons : tête d'aigle 1847-1919, d'exportation 1840-1879, d'importation et de retour 1864-1888. M.O. Pierre DECHANET 1864-1876. Poids brut: 8.1 g. Diamètre : 1.8 cm. Poids brut de l'ensemble : 16 g	380
96	Bague croisée en or jaune 750°°° sertie de 21 diamants taille brillant pour un poids total d'environ 2 carats. Poids brut : 6.2 g TDD 60	600



COMMISSAIRES-PRISEURS

98	Bague en or jaune 750°°° à motif de trois fleurs dont une centrale plus importante, pistils stylisés par trois diamants cognac, chaque pétale rehaussé d'un diamant taille 8 x 8. Poids brut : 5.2 g TDD 58	680
99	Giletière fin XIXe/début Xxe constituée d'une alternance de chaîne et bâtonnets cylindriques d'onyx (certains accidentés) dont le dernier plus important hexagonal facetté (accident) montés sur or jaune 750°°°. Poids brut : 14.9 g	190
100	Ensemble en or rose 750°°° comprenant deux bague et une petite broche, le tour orné de diamants taille en rose et petits rubis, un manque de diamant sur une bague. Poids brut : 5.4 g	260
101	Alliance américaine en or gris 750°°° retenant 21 diamants brillantés (2 mm). Poids brut : 3,5 g TDD 49/50.	340
102	Bague en deux tons d'or 750°°° diamant central 0.25 carat en serti clos. Poids brut : 7.8 g TDD 57	460
103	Petite broche en argent ovale (2.5 x 2.3 cm) surmontée d'une plaque d'or partiellement émaillée (des manques de couleur et légères restaurations anciennes) enchâssant un camée sur nacre représentant un profil à l'antique. Poids brut : 6.8 g	40
104	Broche en argent stylisant un trèfle à trois cabochons de grenats almandins (accidents et restaurations à la colle sur l'arrière de deux grenats) rehaussés de diamants taille en rose et un diamant taille ancienne. Travail fin XIXe ou début Xxe. Poids brut : 12. g. Dimensions : 2.5 x 2.7 cm.	100
106	Collier marseillais contemporain en or jaune 750°°°. Anneau du fermoir accidenté. Poids 40.9 g	2 420
107	Zenith. Montre de dame, boîtier et bracelet en or jaune 750°°°. Couronne de remontoir en métal. Mouvement mécanique. Poids brut : 30.1 g	1 520
108	Sautoir en or jaune 750°°° à maillons filigranés. Poids : 40 g	2 360
109	Collier maille gourmette en chute d'or jaune 750°°°, torsions dans quelques anneaux. Poids : 25.5 g	1 480
110	Collier maille plate ajourée en or jaune 750°°° sans fermoir. Poids : 30.1 g	1 740
111	Elément de collier incomplet et accidenté en or jaune 750°°°. Poids : 19.2 g	1 110
112	Collier maille figaro en or jaune 750°°°. Poids : 19.4 g	1 300
113	Collier en chute de fils torsadés d'or jaune 750°°°. Poids : 21.3 g	1 250
114	Ensemble en or jaune 750°°° comprenant une chaîne maille arlésienne (fermoir incomplet), une croix protestante Saint Esprit, un médaille gravée PA au dos. Poids : 17.5 g	1 010
115	Collier en chute de maillons double fils avec chaîne figaro rapportée en or jaune 750°°°. Poids : 38 g	2 200
116	Bracelet maille gourmette creuse avec chaînette de sécurité en or jaune 750°°°. Chocs usuels. Poids : 18.4 g	1 050
117	Sautoir à maillons fils entrelacés d'or jaune 750°°° (fermoir mousqueton en argent et or). Poids : 42.5 g	2 450
118	Bracelet maille gourmette en or jaune 750°°°. Poids : 16.5 g	1 220
119	Collier ras de cou à fils torsadés d'or jaune 750°°°. Poids : 9.1 g	530
120	Pendentif à deux éléments, monture en or jaune 750°°° retenant une pièce de 20 Francs suisses or et une pièce de 20 francs au coq. Poids : 15.2 g	1 050
121	Deux bagues montures en or jaune et or blanc 750°°° avec pierres fantaisie. Poids brut : 11 g TDD 51 et 55	420
122	Collier ras de cou à maillons entrelacés en chute d'or jaune 750°°°. (quelques accidentes dans les maillons). Poids : 7.9 g	450
123	Bracelet maille gourmette en or jaune 750°°°, chocs usuels. Poids : 18.6 g. Longueur 16.5 cm.	1 200
124	Collier à modules en fils d'acier torsadés, bouts, maillons intercalaires et fermoir en or jaune 750°°°. Poids brut : 25.4 g. Longueur : 46.5 cm	300
125	Collier de perles de culture en chute (5.1 à 8.8 mm), fermoiret chaînette de sécurité or jaune 750°°°.	90
126	Lot de 4 bagues : une avec anneau en or 750°°° chaton métal et verre rouge (manque la pierre principale au centre), une bague en or jaune 750°°° avec une petite aigue-marine, deux bagues gravées en or jaune 750°°° dont une accidentée. Poids brut : 11.5	470 g
127	Bague marquise en or jaune 750°°° pavée de pierres incolores fantaisie. Poids brut : 6.3 g TDD 55	450
128	Lot de bijoux fantaisie en métal et pierres fantaisie.	10
129	Petite bague en or jaune 750°°° ornée d'émeraudes, rondes en entourage et ovale au centre. Poids brut : 2 g TDD 54	230
130	Demi alliance en or jaune 750°°° retenant en serti rail 7 diamants brillantés en chute (le principal 0.10 carat environ). Poids brut :	170



COMMISSAIRES-PRISEURS

131	Chaine torsadée en or jaune 750°°° poids : 22,4 g. Longueur 69 cm	1 200
132	Camée sur coquillage, profil de jeune femme monté en broche/pendentif, monture en or jaune 750°°° poids brut : 15,1 g	280
133	Collier ras de cou articulé à maillons rectangulaires en or jaune 750°°° poids : 13,1 g. Longueur : 40 cm	710
134	Bracelet accidenté en or jaune 750°°° et petites perles poids brut : 5,7 g	310
135	Quart de souverain en or 916°°° Georges V de 1919 poids : 2 g	160
136	Bague en or gris 750°°° ornée d'un petit diamant taille intermédiaire d'environ 0,25 carat, poids brut : 4,1 g TDD 56	215
137	Deux bagues chatons vides en or 750°°° poids : 2,9 g (une en or gris, l'autre en or rose). L'on y joint une paire de boutons de manchettes et une plaque Nicole le tout en métal doré	150
138	Lot de 6 pendentifs en or jaune 750°°° dont croix, souvenirs d' Egypte Poids : 12 g	650
139	Chevalière de petit doigt en or jaune 750°°° on y joint une bague souvenir d'Egypte en or jaune 750°°° poids : 7,8 g	420
140	Collier de 89 perles de culture en chute (6,2 à 9 mm), couleur blanc crème, Fermoir en or 750°°°.	200
144	Bracelet quatre rangs de perles de culture 4.9 mm. Fermoir en or jaune 750°°°. Longueur : 17 cm, largeur environ 2.5 cm.	160
147	Montre de dame composée d'un boîtier rectangulaire de marque Axia, en platine des années 1925, pavé de diamants taille 8 x 8 ancienne et saphirs calibrés de synthèse (un petit manque sur un), bracelet des années 1970 en or gris 750°°°. Mouvement mécanique en panne. Poids brut : 22.1 g	900
149	Deux bagues en or gris 750°°°, l'une ornée d'une perle de culture la seconde d'un saphir (un manque) entouré de 6 petits diamants. Poids brut : 5.9 g TDD 50/51	260
153	Ensemble, initialement paire de boucles d'oreilles, fin XIXe/début XXe, en or jaune 750°°° argent, cristal cabochons demi-lune, rubis cabochons, diamants taille en rose et cabochons de lapis lazuli. Une boucle d'oreille non revisitée (des manques : un chaton de cristal vide et pierres du décor, une rose absente) ; la seconde sans son système de fermeture, transformée en pendentif (les pierres du décor absentes sauf une et quelques rose absentes). Dimensions : 2.4 x 2 cm. L'on y joint un pendentif polylobé en or jaune 750°°° et vermeil. Les volutes ajourées serties de diamants taille en rose (deux chatons vides) et rubis cabochons. Un module en cristal sur la partie basse incrusté d'un branchage doré serti de deux diamants taille en rose et rubis, les quatre autres vides. La partie centrale trapézoïdale représente un buste féminin Art Nouveau en ronde bosse. Dimensions 3.2 x 2.5 cm. Le motif en or porte une signature non exploitable (A Quénut ?). Poids brut : 21.6 g	470
156	Broche ronde et bague circa 1900 en or jaune 750°°° et soufflures de perles. Poids brut : 3 g. L'on y joint deux épingles de cravate en argent 800°°° dont une avec une intaille, buste de soldat à l'antique sur œil de tigre, et une fleur centrée d'une soufflure de perle.	150
159	Bague en or gris 750°°°, contemporaine, revisitée avec des diamants taille en rose, taille ancienne et petites perles de culture. Poids brut : 7.1 g TDD 49.	350
160	Demi-alliance en or 585°°° rhodié sertie de 5 diamants taille brillants pour environ 1 carat (le central estimé à environ 0.40 ct). Poids brut : 4.1 g. TDD 55	600
165	Bracelet ovale torsadé en alliage d'or 375°°° (9 K). Poids : 5.3 g	150
166	Bracelet rond torsadé à deux gros fils, ouvrant, chaînette de sécurité, le tout en or jaune 750°°°. Poids : 11.7 g	620
167	Broche, monture en or jaune 750°°° ouvragée et ajourée, retenant un souverain àr 900°°° Georges V. Poids : 13.5 g	830
168	Collier chaîne maille forçat formant pendentif et bague TDD 56 en or jaune 750°°° ornés de grenats en serti clos. Poids brut : 9.3 g	500
169	Montre de col dame circa 1900 en trois tons d'or. Boîtier et cuvette en or 750°°° poinçon tête de cheval (1838-1919). Mouvement en état de fonctionnement. Poids brut : 14.6 g	270
170	Deux bagues en or jaune 750°°° dont une avec deux émeraudes taille navette et une chaton vide. Poids brut : 3 g	150
173	Alliance américaine en or blanc 750°°° sertie de 24 diamants taille brillant. Pour un poids total estimé à environ 1.90 carat (diamètre 2.9 mm) Poids brut : 4.3 g TDD 63	750
175	Fine chaîne torsadée et son pendentif cœur en or jaune 750°°°, le cœur pavé de diamants. Bel état. Poids brut : 4.4 g. Longueur 45cm.	300
183	Ensemble début Xxe en or jaune 750°°° comprenant un petit clip de bijou à décor d'un buste féminin signé du graveur L. Janvier, une épingle de nourrice cabochon de rubis et semences de demi-perles, une broche de bébé avec petites perles. Poids brut : 6.1 g	250
184	Parure comprenant un collier ras de cou à motifs mobiles de feuilles en argent serties de marcassites et une paire de clips d'oreilles (non percées). Poids brut : 26.5 g	100
185	Chaîne et chevalière cabochon œil de tigre en or 9 k (375°°°). TDD 56 Poids brut : bague : 8.98 g ; chaîne net : 7 g	380

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355



COMMISSAIRES-PRISEURS

100

188	Croix latine au Christ, en or jaune 750°°° ciselée et un pendentif filigrané en or jaune 750°°° avec rubis de synthèse. Poids brut : 3 g	180
189	Bague en or blanc 750°°° ornée d'une perle de culture 8 mm épaulée d'un diamant de 0.10 carat environ. Poids brut : 4.3 g TDD	53 180
191	Bague des années 1970 à monture en or blanc 750°°° de forme triangulaire surmontée d'une aigue-marine rectangulaire (dimensions : 15.6 x 9.1 x 5.8 mm soit un poids d'environ 5.85 carats) . Poids brut : 4.7 g TDD 53	350
192	Montre de col dame, Travail provincial, poinçon tête de cheval 1838-1919. transformée en montre bracelet, boîtier et cuvette en or jaune 750°°°, dos émaillé d'une scène polychrome animée, jeune femme à la campagne (deux manques d'émail). Mouvement mécanique en état de fonctionnement, lunette sertie de demi perles. Le bracelet postérieur en perles de culture 6.2/6.3 mm, fermoir or jaune 750°°°. Poids brut : 27.3 g. Longueur 17 cm.	460
193	Broche barrette fin XIXe/début XXe, en or jaune 750°°° sertie de cinq perles (3.7 à 4.3 mm) centre orné de diamants taille ancienne. Poids brut : 4.7 g. Longueur : 6 cm.	200
196	Bracelet ceinture fin XIXe/début Xxe, poinçon tête de cheval (1838-1919) en or jaune 750°°°, la boucle rehaussée de semences de petites perles. Chaînette de sécurité or. Chocs usuels. Poids brut : 25.4 g	1 350
197	Ensemble en or 750°°° comprenant : Giletière à maillons filigranés, montre de col dame (boîtier et cuvette en or) chocs usuels. Poids de la giletière : 14 g nets. Poids brut de la montre : 18.8 g	1 100
198	Un diamant taille ancienne 0.70 carat et un élément de collier chatons vides avec trois petits diamants sertis et un desserti. L'on y joint un lot de bijoux fantaisie en métal fin XIX et début Xxe. Accidents et manques.	400
199	Bracelet ceinture large ouvrant en or jaune 750°°° avec chaînette de sécurité (chocs usuels). Poids : 23.3 g	1 350
200	Bracelet gourmette Jean Claude en or jaune 750°°°. Poids : 34.1 g. Longueur : 21 cm.	1 980
201	Collier maille gourmette creuse en chute d'or jaune 750°°°. Poids : 17 g Longueur 43 cm.	1 220
202	Ensemble comprenant, une montre de poche début Xxe, boîtier et cuvette en or 750°°°, Poids brut : 68.5 g ; une clé de montre e métal et or 750°°° Poids brut : 7.98 g ; une petite montre de dame à coq, en métal avec sa chaîne et sa clé, semences de perles (très accidentée, en l'état).	
203	Grande broche rosace ajourée en or jaune 750°°°, rehaussée d'émail et de pierres incolores fantaisie. Poids brut : 23.8 g Diamètre 5 cm.	1 330
204	Bracelet homme maille figaro en or jaune 750°°°. Poids : 23.3 g. Longueur 22 cm.	1 500
205	Bracelet gourmette Henri en or jaune 750°°°. Poids : 16.8 g. Longueur 20 cm.	960
206	Chaîne maille forçat 48 cm et médaille octogonale en deux tons d'or 750°°°, Vierge dans une bordure florale signée du graveur Mazzoni circa 1930. Poids : 10.3 g	600
207	Broche rosace en or jaune 750°°°, ajourée et ciselée, pourtour émaillé d'une frise et ponctuée de petites demi perles de culture. Poids brut : 11.4 g Diamètre : 4 cm.	600
208	Ensemble de quatre médailles religieuses, monogrammées ou datées au dos. Poids : 9.1 g. L'on y joint une petite broche en or jaune 750°°° avec un camée à l'angelot (fèles). Poids brut : 3.2 g	590
209	Bracelet maille figaro en or jaune 750°°° reliés apr des annéeaux d'or blanc. Poids : 30.4 g, longueur 22 cm.	1 750
210	Bracelet à maillons ajourés en or jaune 750°°°. Poids : 24.5 g. Longueur 22 cm.	1 400
211	Bracelet (accidents et chocs usuels, incomplet de ses semences de perles) en or jaune 750°°° avec chaînette de sécurité. Poids brut : 11.9 g	680
212	Deux chevalières dont une de petit doigt, en or jaune 750°°° une gravée d'un blason la seconde d'initiales PJ. Poids : 20.4 g	1 280
213	Ensemble de quatre bagues : une chevalière accidentée avec camée en corail (très usé), une bague début Xxe en or jaune 750°°° avec diamants taille en rose (des manques), une bague toi et moi en or blanc 750°°° pierres fantaisie incolores, une bague en platine pierre incolore fantaisie. Poids brut : 20.8 g	950
214	Chaîne maille jaseron ancienne ponctuée de deux petites perles à picots, en or jaune 750°°°. Poids : 7 g Longueur : 46 cm.	420
215	Ensemble de trois pendentifs porte-souvenirs (en l'état avec chocs) dont deux sans verre et un avec verre. Poids brut : 18.5 g	820
216	Lot de débris de bijoux en or jaune 750°°° (chaînes, mousquetos, alliances, breloques Poids brut: 36.9 g	2 050
217	Ensemble comprenant : une bague chaton rectangulaire à pans coupés 2 x 1.4 cm sertis de 22 diamants taille 8 x 8, un diamant au centre 0.10 carat environ, entourage de pierres vertes calibrées, Poids brut : 5.1 g TDD 51, une alliance trois ors 750°°° TDD 55. Poids : 3.9 g. Une chevalière en deux tons d'or 375°°° (9 k) avec un petit diamant. Poids brut : 3.4 g TDD 58.	560



COMMISSAIRES-PRISEURS

219	ROLEX. Oyster Perpetual Date. Réf 1500. N° de série 1304563. Boîtier acier 35 mm et bracelet Oyster 7205 satiné. Mouvement mécanique à remontage automatique en état de fonctionnement. Verre plexiglas, lunette lisse fixe, index bâtons, guichet date. Année 1966. longueur du bracelet fermé 16 cm. Sans boîte ni papier. Légères milicro rayures sur le fond de boîte, sinon bel état. Révision et étanchéité d'usage à prévoir.	3 600
222	Trois joncs en or jaune 750°°°. Parfait état. Poids 59.5 g. Diamètre intérieur : 5.9 cm.	4 200
223	Collier de 33 grosses perles d'améthystes (12 mm) avec fermoir or blanc 750°°°. Longueur 42 cm.	220
227	Bague en or jaune 750°°° des années 1970 retenant une citrine ronde taille mixte, serti à huit griffes. Poids brut : 8.7 g. TDD 57.	300
231	Deux paires de boucles d'oreilles en or jaune 750°°°, dont une paire de créoles et une paire de pendants avec améthystes taille briolette. Poids brut : 4.4 g	200
233	ROLEX. Oyster Perpetual Date Just. Boîtier 36 mm en or jaune et acier N° K891299 réf. 16233. Fond de boîte N° 2080. Lunette crantée. Bracelet à boucle déployante Jubilée en acier et or jaune (petits frottements d'usage). Calibre 3135 sur mouvement mécanique à remontage automatique en état de fonctionnement. Cadran champagne à index appliqués chiffres romains dorés. Guichet date à 3 h. Bel état, sans boîte ni papiers mais avec certificat de l'Horlogerie Gendron à Montpellier attestant de l'authenticité de la montre. Révision d'usage à prévoir. Vente à la requête du Crédit Municipal, frais 16.60 % TTC.	4 400
234	Demi alliance en or jaune 750°°° sertie de 9 diamants. Poids brut : 2.9 g TDD 51Vente à la requête du Crédit Municipal, frais 16.0 % TTC.	60 180
235	HERMES. PASSE-PASSE. Bague à deux anneaux emboîtables en or blanc et or jaune 750°°°. Signés et numérotés 51196 A et 51196B. Poids 14.5 g. Avec écrin HERMES. TDD 51 Vente à la requête du Crédit Municipal, frais 16.60 % TTC	800
236	BREITLING CHRONOMAT. Boîtier 44mm. Montre homme réf.IB0110 de 2016, boîtier acier et or. Mouvement automatique Calib B01, cadran blanc aiguilles glaives. Mouvement mécanique à remontage automatique en état de fonctionnement. Boîte, plaque certificat. Sur boîte, écrin. Bel état. Vente à la requête du Crédit Municipal, frais 16.60 % TTC.	re 4 200
237	DUPONT. Modèle Lignes et bandes verticales référence 14135 en métal argenté. Bel état dans son écrin et sur boîte.	50
238	50 pesos or de 1947, bel état	3 250
239	5 pièces de 20 Francs or au coq de 1909 dont une de 1914	2 380
240	5 pièces de 20 Francs or génie de 1895, 1878, 1893, 1875, 1896	2 530
241	5 pièces de 20 Francs or au coq de 1907, 1904, 1909, 1905, 1906	2 420
242	5 pièces de 20 Francs or Napoléon III de 1855, 1852, 1859, 1854, 1858	2 440
243	5 pièces de 20 Francs or Napoléon III de 1852, 1867, 1860, 1854, 1867	2 440
244	4 pièces de 20 Francs or Napoléon III de 1854, 1860, 1854, 1860	1 980
245	2 pièces de 20 Francs or Seconde République de 1851 A	1 020
246	1 Souverain Georges V de 1931	600
247	1 pièce de 20 or Francs Belge de 1875 et 1 pièce 20 FR or Hongrois 1874	970
248	3 pièce de 20 Francs or au coq de 1908, 1912, 1914	1 450
249	1 pièce de 20 US dollars or "Liberty" de 1904	2 800
250	5 Souverains or de 1900, 1901, 1901, 1907 et 1907	3 130
251	5 Souverains or de 1894, 1895, 1902, 1903, 1904	3 130
252	5 Souverains or de 1893, 1894, 1894, 1903, 1906	3 150
253	5 Souverains or de 1901, 1906, 1907, 1907, 1912	2 950
254	5 Souverains or de 1900, 1900, 1904, 1906, 1906	2 940
255	3 pièces de 20 Francs or dont au Coq de 1908 et Napoléon III de 1855 et 1859	1 400
256	Lot de 61 pièces de 5 Francs argent, 6 pièces de 10 Francs, 5 pièces de 1 Francs dont une Suisse	560
257	Lot de 25 pièces de 5 Francs en argent dont 7 de 1960 - 2 de 1961 - 6 de 1962 - 5 de 1963 - 5 de 1964	180
258	Lot de 25 pièces de 5 Francs en argent dont 5 de 1960 - 4 de 1962 - 9 de 1963 - 5 de 1964 - 1 de 1965 et 1 de 1966	170

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc · Agrément 2002-355



COMMISSAIRES-PRISEURS

259	Pièce de 2.5 gulden hollande 1870, et une pièce de 10 marks allemands commémoration des jeux olympiques de Munich.vendu avec lot suivant	0
260	20 pièces de 100 francs argent dont 1 x 1984 Marie Curie, 1 Clovis Roi des Francs 1996, 1 Droits de l'Homme 1989, 1 statue de la Liberté 1986, 11 Panthéon (1 x 1982 et 10 x 1983), 5 x Emile Zola 1985 ; l'on y joint 2 pièces de 50 francs argent 1976 et 197	340
261	Deux souverains or dont un Victoria Jubilée 1888 et une Edward VIII 1907. 15.9 g	1 300
262	Pièce de 100 francs or Napoléon III 1858 A. Poids : 32.27 g	2 340
263	Pendentif en or jaune 750°°° retenant une pièce de 50 francs or Napolén III 1857A. Poids : 18.2 g	1 250
264	1 pièce de 20 US dollars or de 1900	2 640
265	3 pièces dont 1 pièce de 20 Francs Suisse or de 1889, 1 pièce de 20 Francs Suisse or de 1947 et 1 Souverain or de 1911	1 570
266	5 pièces de 20 Francs or au coq de 1907, 1907, 1908, 1910, 1910	2 540
267	4 pièces de 20 Francs or dont Napoléon III de 1856, 1858, 1867 et Génie de 1896	1 880
268	4 pièces de 20 Francs or au cog de 1908 1910 1911 et 1914	1 950