# **HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS**

Maître Bouvier, commissaire-priseur et commissaire de Justice - Agrément CVV 2002/202 3, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 (A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16) coulommiers@interencheres.com

**VENTES AUX ENCHERES** 

# **SAMEDI 2 AOUT 2025 à 13h30**

# « LA CAVERNE d'ALI BABA 1001 trésors à petits prix » RESULTAT de VENTE – SELECTION

Ce que vous auriez pu acheter ou vendre de 10€ à 4500€

Après successions, tutelles et à divers Fonds de greniers, de maisons... Nombreuses mises à prix à 10€, 20€, 30€.... De 10€ à 3000€ A vous de jouer ! SALLE CLIMATISEE

BIJOUX - MONTRES - HORLOGERIE - ARGENTERIE - MONNAIES OR et ARGENT CERAMIQUE - TABLEAUX - OBJETS de VITRINE et de DECORATION VERRERIES - CRISTAL - BRONZE - ARTS de la TABLE Services de table et services de Verres - ACCESSOIRES de MODE OBJETS du QUOTIDIEN - MOBILIER CONTEMPORAIN ou de STYLE VINS et CHAMPAGNE - LUSTRES - APPLIQUES - Planches à voile - Vélo etc...

Exposition privée sur rendez-vous du mardi au vendredi 10h/12h et 14h/17h Exposition publique le samedi 2 aout de 11h à 12h.

ATTENTION FERMETURE ESTIVALE du 10/08 au 26/08. Retrait de vos achats avant le 9/08 ou après le 26/08. Aucune expédition après le 6/08

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

Aucun téléphone pendant la vente LOCAUX CLIMATISES

Frais en sus des enchères 24% TTC

# **AUCUN TELEPHONE** pendant la vente

Exposition publique : samedi de 11h à 12h - Exposition privée sur rendez vous Informations au secrétariat 01.64.03.10.90 - Vente retransmise en Live.

Secrétariat téléphonique du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Tel. 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

PAIEMENT COMPTANT par Carte Bancaire ou virement bancaire (Ni chèques ni espèces)

**ENLEVEMENT** du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h Le samedi sur rendez-vous

# ATTENTION FERMETURE ESTIVALE du 10/08 au 26/08. Retrait de vos achats avant le 9/08 ou après le 26/08. Aucune expédition après le 6/08

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur - Tel. 06.14.73.27.28 bouviervalerie@aol.com
Catalogue en ligne et vente Live sur www.interencheres.com/77003

Enchérissez de chez vous en vous inscrivant sur

Ordre	Désignation	Enchères
1	GIEN. Pied de lampe boule en céramique émaillée, décor floral polychrome modèle Pivoines. Cachet au revers. Avec abat-jour à franges. Hauteur (totale) 57 cm.	50
2	BACCARAT. Partie de nécessaire de toilette modèle "bambou tors" en cristal rose teinté comprenant quatre flacons cylindriques et une coupe sur piédouche (sans couvercle). L'un marqué BACCARAT. Hauteur du plus grand flacon 19 cm. (Eclats et manques)	90
3	Argentier avec une partie de ménagère en métal argenté (91 pièces de divers modèles proches) comprenant 11 couverts de table (22 pièces), une fourchette de table, 12 cuillers à café, une louche, 12 couteaux de table, 12 couteaux à entremet, partie de service à mignardises, pelle à tarte, cuiller à crème, 12 couverts à poisson (24 pièces) couvert de service CHRISTOFLE. (Etat d'usage) On y joint 4 ronds de serviette.	120
4	Plat à asperges en faïence ou barbotine polychrome figurant des asperges. Dimensions 30 x 18 cm et 20 x 14 cm	60
5	Bonbonnière en verre à décor floral sur fond vert. Diamètre : 16 cm.	40
6	LONGWY France. Carreau de céramique émaillée polychrome à décor de rinceaux, cartouches et dragons stylisés entourant une fontaine centrale. Marqué au dos "Longwy France", numéroté 273 au dos et 344(?) à l'encre sur un côté. Dimensions : 20,5 x 20,5 cm.	70
7	BIOT, Grand plat de forme circulaire en faïence émaillée verte, noire et orange à décor géométrique. Signé aux cachets en creux au revers. Diamètre : 48 cm.	60
8	Important plat en faïence polychrome à décor central d'un poisson. Diamètre : 45 cm.	30
9	PALISSY (dans le goût de). Plat creux décoratif en fonte et alliage de métal à décor de crustacés, anguilles et poissons d'eau douce. 33 x 23 cm.	10
10	CHINE. Important vase de forme balustre en céramique émaillée rouge. Hauteur : 47 cm.	25
12	Patrick SAUVAT (XXe). "Les Enfants". Technique mixte sur papier. Signée et titrée au dos, 76 x 52 cm	30
13	Patrick SAUVAT (XXe siècle), attribué à. "Portait de famille". Technique mixte sur papier. Non signée. 80 x 53 cm	30
14	Choker de perles d'eau douce de couleur anthracite. Tour de cou 53 cm A l'état neuf	45
15	Chaîne et pendentif croix ajouré avec oxydes de zirconium en argent 925/1000. Tour de cou 42 cm. Hauteur pendentif 3 cm et largeur 2,20 cm. Poids brut 2,47 g. A l'état neuf	45
16	Collier forçat rond orné de cinq mailles grain de café en argent 925/1000. Tour de cou 44 cm. Poids 5,22 g A l'état	35
17	neuf Sautoir de perles d'eau douce de couleur grise, rose, dorée et blanche (env. de 3 mm à 9 mm). Poids Brut 48 g Longueur 80 cm  - A l'état neuf	80
21	Collier de boules aigue marine, lapis lazuli et perles, fermoir en argent 925/1000. Tour de cou 42 cm - A l'état Neuf	80
22	Collier de 61 perles d'eau douces blanches (7 mm-8 mm). Fermoir boule. Poids brut 40 g. Tour de cou 45 cm	60
26	Collier en métal doré orné de perles baroques rosées. Maille cheval. Tour de cou 52 cm	50
27	Pendentif en or blanc 18K, 750/10000, orné d'un améthyste taillé en poire (env. 2,50 carats) surmontée de diamants. Hauteur 1,80 cm et largeur 0,80 cm. Poids brut 1,28 g	255
29	Montre de poche en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 53,30 g Diamètre 4,50 cm En état de fonctionnement	820

30	Montre de col en or 18K, 750/1000, poinçon tête de Cheval, sertie de petits diamants taillés en rose et sa barrette en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids brut total 17,96 g Diamètre 2,70 cm En état de fonctionnement	370
31	Montre de dame, boitier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, mouvement mécanique. Bracelet cuir. Poids Brut total 11,50 g En état de fonctionnement	175
32	ESKA. Montre bracelet en acier, mouvement mécanique. Diamètre 3,50 cm	90
33	Pièce de 50 francs 1978 en argent, monté en pendentif broche en argent 925/1000, poinçon crabe. Poids : 42.15 g. Diamètre 4,80 cm	60
34	Pièce de 20 Francs or 1856 A, Napoléon III, tête nue. Poids 6,43 g	450
34,1	Bague en or gris 18K, 750/1000, poinçon Hibou sertie d'un pavage de diamants dans un entourage d'onyx noir. De style Art Déco. Poids Brut 6,80 g TDD 49	440
35	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon charançon. Poids 16,20 g Tour de poignet 18 cm	1 110
36	Chevalière en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie de petits diamants. Poids Brut 3,76 g TDD 50	300
37	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, marqué Geneviève 11 aout 1928. Poids 5,94 g Tour de poignet	330
38	16 cm Broche gerbe en or 18K, 750/1000 et diamants (diamant central env. 0,40 ct). Poids Brut 9,79 g Dimensions 5,20 x 2,30 cm	540
39	PORCELAINE DE PARIS. Caisse de pièces diverses, plusieurs décors, dont plat à fromage, légumier, couvercle, crochets et divers (En l'état)	50
40	Deux appliques murales en bronze doré à deux et trois bras de lumières, électrifiées, de style Louis XVI. (en l'état). Hauteur : 37 et 42 cm.	35
41	Jean de BONNOT. "L'ordre de la Noblesse". 3 volumes : Janvier 1977-juin 1978 (tome 1) ; Juillet 1978-décembre 1978 (tome 2) ; Janvier 1979-octobre 1979 (tome 3). Edités sous le contrôle de l'Ordo Nabilitatis par Jean de Bonnot,	40
42	J. SCHELLENBERG. "Paysage". Huile sur toile, signée en bas à gauche (encadrée). Haut. 22 x long. 32 cm.	40
43	Michael BURDZELIAN (Russe, né en 1946). "L'Ecrin". Huile sur toile sans châssis signée et datée (19)82 en bas à droite. Haut. 50 x long. 72 cm.	60
45	Le marché sur la place du village". Encre, plume et lavis sur papier marouflé sur une autre feuille de papier. Signé en bas à droite. 32 x 45 cm. (usures)	30
47	Folio d'une vingtaine de dessins sur papier figurant des anamorphoses. Encre, crayon, aquarelle. Hauteurs : 10 à 30 cm ; Longueur : 20 à 50 cm.	4 300
48	A. DUMONT (Alfred DUMONT ou Auguste DUMONT?) et DIVERS. Folio comprenant plus d'une trentaine d'œuvres sur papier, dont graphite, encre, aquarelle et huile. Figurant principalement des vues de Bretagne et d'Aquitaine, paysages, marines et divers. Certains dessins titrés, datés, ou signés "AD": "Puits d'une ferme près des pierres de Kermario"; "Carantec 1842"; "Baie de Guissény - A. Dumont"; "Plouguerneau, A.D. 1842"; "Rade de Brest 1826"; "Rade de Morlaix"; "Chateau de Brest 1835". Hauteurs: 10 à 30 cm; Longueur: 10 à 40 cm. (en l'état)	80
49	Pavel FILONOV (1883-1941), d'après. "Scène animée avec personnages". Lithographie en couleur, justifiée 7/200 exemplaires. Tampon sec de l'éditeur Mourlot, de la galerie Gérald Piltzer et du State Russian Museum. Dimensions : 78 x 100 cm. (usures, taches et petites déchirures dans les marges). Lithographie réalisée pour le State Russian Museum à Saint-Pétersbourg.	50
50	Frédéric MENGUY (1927-2007). 3 lithographies en couleur, dont :  - "N° 135 - Bouquet d'avril", justifiée 109/150, signée en bas à droite, titrée au dos, cachet éditeur Henri Deprest Paris, 75 x 55 cm;  - "N° 74 - Vase noir et fruits", justifiée "épreuve d'essai", signée en bas à droite, titrée au dos, 61 x 74 cm;  - "N° 150 - Les fleurs blanches", justifiée "E.A. [épreuve d'artiste] 6/20", signée en bas à droite, titrée au dos, 76 x 56	35
51	Verneer PANTON (1926-1998), dans le goût de. Lustre à plusieurs étages à décor de pampilles rondes en plastique ABS, monture en métal chromé. Hauteur : 35 cm ; diamètre : 40 cm. Travail des années 1970. (usures d'usage, quelques pampilles accidentées, manques deux lots de pampilles).	10
52	Partie de service en verre de style Art Déco à décor émaillé bleu, noir et jaune, comprenant : - 11 verres à eau ; - 11 verres à champagnes ; - 11 verres à vin rouge ; - 12 verres à vin blanc ; - 10 verres à liqueur deux brocs et deux carafes (quelques usures au décor) Hauteur : 5 à 25 cm.	80
53	Partie de service en verre coloré dans le style de Bohême, comprenant : - 10 flûtes à champagne ; - 11 verres à eau ; - 11 verres à vin rouge ; - 12 verres à vin blanc ; Hauteur : 10 à 18 cm.	130
54	Partie de service à poisson en porcelaine de Limoges, à décor de poissons, comprenant : - 12 assiettes (diamètre 22 cm) - 1 plat de service (longueur 60 cm) - 1 saucière (longueur 25 cm). Le décor signé "LEROUX" et inscrit au revers en doré "travail fait main J. Lavergue Limoges France".	80
55	PORCELAINE DE PARIS (dans le goût de).Coupe en porcelaine, décor floral polychrome et doré sur fond bleu ciel. Dimensions 15 x 22 x 13 cm. (Accidents, restaurations, manques)	5

56	UNION LIMOUSINE, Limoges. Partie de service de table (40 pièces) en porcelaine, décor d'une frise dorée, comprenant 12 grandes assiettes plates (diamètre 25 cm), 10 assiettes à dessert (diamètre 19 cm), 5 tasses et 7 sous-tasses, 2 raviers, 1 plat rond, 1 légumier, 1 saladier, 1 plat ovale. (Etat d'usage, accidents)	80
57	Partie de service de verres (14 pièces) en cristal coloré violet comprenant 7 verres à eau et 7 verres à vin. Hauteur 20 et 21 cm (Etat d'usage)	60
58	SAINT-LOUIS. Six verres à vin du Rhin en cristal de couleur modèle "Vologne". Cachet au revers. Hauteur 20 cm. (Etat d'usage)	420
59	Trois timbales en argent, poinçon Minerve 1er titre, 925/1000. Poids total : 224 g. Hauteurs : 6,5 à 9 cm. Dont une avec poinçon MO Olier et Caron.	105
60	L. BARNY à LIMOGES. Partie de service de table en porcelaine (66 pièces), décor floral de style Art déco polychrome comprenant 41 assiettes plates, 12 assiettes à dessert, 3 assiettes creuses, 1 compotier, 2 coupes sur piédouche, 2 plats de présentation ovales, 1 saladier, 2 plats ronds, 1 ravier, 1 légumier.	210
61	Ramasse-miettes (26 x 30 cm) et sa balayette (long. 32 cm) laqué noir et or à décor de chinoiseries. Epoque Napoléon III. (manche de la balayette cassé et recollé).	30
62	D'après Utagawa Kuniyoshi (1798-1861). "Les Soixante-neuf Relais de la route du Kisokaido. Relais n° 11. Honjo : Shirai Gonpachi". Estampe en couleur (xylogravure). H. 35 x L. 24 cm (à vue).	30
63	Paire de lions en pierre reconstituée, écusson fleurs de Lys. Dimensions : 40 x 20 cm. (usures du temps, quelques	80
64	éclats). Lustre à 5 bras de lumière en métal patiné vert-azur et pampilles. Hauteur : 45 cm. (une pampille manquante).	10
68	Important lustre en bronze doré et pampilles de cristal à huit bras de lumière. Hauteur 80 cm	60
69	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle avec chaîne de sûreté. Poids 47,83 g. Tour de poignet 22 cm	2 800
70	Collier en or blanc 18K, 750/1000 orné de 4 rubis taillés en poires stylisant une fleur (env. 1,20 carat) centré d'un diamant rond . Poids 1,70 g. Tour de cou 45,50 cm	470
71	Paire de boucles d'oreilles en or blanc 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie de saphirs dans un entourage de diamants ronds. Poids 1,60 g	440
72	Pendentif en or blanc 18K, 750/1000 orné d'un rubis traité taillé en cabochon (env. 5,60 carats) dans un entourage de diamants ronds et de diamants taille baguette. Poids 2,80 g	600
73	Bague en or gris 18k, 750/1000, poinçon tête d'aigle et poinçon d'orfèvre, une perle Grise de Tahiti et pavage de diamants. Poids brut : 18,90 g. TDD : 64	880
74	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et améthyste. Poids Brut 2,45 g TDD 52	150
75	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et verrerie couleur aigue marine. Poids Brut 7,54 g TDD 57	330
76	Alliance en or gris 18K, 750/1000, poinçon Hibou et pierres blanches à l'imitation du diamant. Poids 3,80 g TDD 53	160
77	TISSOT. Montre de dame en argent , poinçon charançon. Poids brut : 71.84 g. Tour de poignet 17,50 cm Boitier 2,50 x 2,50 cm	80
78	TIFFANY & Co. Collier avec pendentif cœur en argent 925/1000. Poids : 67.75 g. Tour de cou 40 cm	160
79	HERMES. Bracelet jonc en métal argenté palladié émaillé "Grand apparat sur fond noir". Poids brut : 38.13 g. Largeur 2 cm Accompagné d'une boîte de rangement de la maison Hermès.	245
79,1	Bague Toi et Moi en or rose 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée d'un grenat rhodolite de taille ovale (env. 2.40 cts) et d'un pavage de diamants stylisant un camélia. TDD 53.50. Poids 3.40 g	1 200
80	SAINT-CLEMENT France. Deux carafes en céramique émaillée sous la forme de canards. Hauteur : 34 cm. Signées en creux sous la base. (petits éclats).	35
81	SAINT-CLEMENT France. Trois carafes en céramique émaillée sous la forme d'un coq et de canards. Le coq portant la signature "N. Gaillard" à la base. Hauteur : 34 cm. Signées en creux sous la base. (petites égrenures).	90
82	9 assiettes à dessert en porcelaine à décor floral polychrome	35
83	Deux pichets en céramique émaillée bleu et blanc, couvercles en étain. Hauteur : 36 cm chacun.	35
84	Commode de type Mazarine en bois de placage, à décor marqueté géométrique, ouvrant en façade par trois tiroirs sur trois rangs, ornementation en bronze doré comprenant poignées, entrées de serrure, sabots feuillagés, tablier à décor de coquilles. Travail de style Louis XIV. Dimensions : 84 x 120 x 63 cm. (usures au placage).	220
85	Commode tombeau en bois de placage à décor marqueté en frisages ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs, ornementation en bronze doré comprenant poignées à décor rocaille, entrées de serrure à mascarons, chute d'angles et sabots feuillagés, tablier à décor de coquilles, dessus de marbre gris veiné. Style Régence, travail moderne. Dimensions : 86 x 124 x 57 cm. (petites usures et manques au placage).	200
86	Bureau de style Empire dessus de cuir (état d'usage) ouvrant à cinq tiroir en ceinture. Hauteur 78 cm, longueur 132 cm et profondeur 71,50 cm	100
87	Somno en bois acajou (fentes, manques) dessus de marbre. Hauteur 70 cm et diamètre 40 cm	70
88	Lampe bouillotte à trois feux électrifiés, abat-jour en tôle vert à décor floral et végétal peint doré sur le pourtour. Hauteur : 55 cm ; diamètre : 25 cm.	50
89	Guéridon dessus de marbre de style Empire. Hauteur 61 cm et diamètre 60,50 cm	90
90	Lampe champignon en métal argenté, l'abat-jour en verre blanc effet nuageux. Hauteur 36 cm	90
91	TIFFANY (dans le goût de). Lampe de table en résine, l'abat-jour en verre polychrome simulant un vitrail. Hauteur 36 cm (En l'état)	55
92	Château La Grâce Dieu 1994, Saint-Emilion Grand Cru, 3 bouteilles, 1994	120
93	CHAMPAGNE G.H MUMM brut Cordon Rouge. 1 bouteille	25

94	BRUT DARGENT 2018. 1 bouteille de demi-sec rosé Pinot Noir.	10
95	Canard-Duchêne. 1 bouteille de champagne rosé.	25
96	JP CHENET, Ice Edition, vin mousseux. 1 Magnum.	15
97	GEVREY CHAMBERTIN 2005. 2 bouteilles de Gevrey Chambertin 2005, mis en bouteille par Vaucher père et fils.	80
98	Sauternes 1985, Château Laribotte, année 1985, 1 bouteille.	20
99	1 château Roquefort, 1988 ; 1 château Bel Air 1996 Lalande-de-Pomerol ; 1 bouteille de Gevrey-Chambertin 2006 mise en bouteille Marinot-Verdun ; 1 bouteille de Mercurey 1998 ; 1 Santenay 2005 ; 1 Santenay 1er cru Clos Rousseau 1990 ; une bouteille Aloxe-Corton 2001 ; 1 bouteille de Gamay ; une bouteille de Pinot noir Bourgogne 2005 ; 1 Chateau du Coing de Saint Fiacre, 1986 ; 1 bouteille Châteauneuf-du-Pape père Anselme.	120
107	Broche barrette en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie de petits diamants taillés en rose et rubis. Poids brut 4,33 g Longueur 7 cm	210
108	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle serti de trois médailles en or 18K, 750/1000. Poids 10 g Tour de cou 40 cm	550
108,1	Bague en or jaune 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, sertie de diamants ronds et de diamants taille baguettes. TDD 54. Poids 4,75 g	1 460
109	Chaine en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 9,43 g Longueur 45 cm	580
110	Six alliances en or 18K, 750/1000. Poids 13,62 g TDD 53, 53, 55, 61,61 et 62	810
111	Pendentif en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et pierre de couleur (manque une pierre). Poids brut 3,42 g Diamètre 3,20 cm	160
112	Longue chaine en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et Rhinoceros, fermoir mousqueton. Poids 21,79 g Longueur 118 cm	1 220
113	Pendentif perle de Culture et chaine en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, maille forçat. Poids Brut 5,08 g Diamètre de la Perle de Culture 8 mm - Longueur de la Chaine 50 cm	260
114	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et maillons supplémentaires. Poids Total 12,80 g Longueur 14,50 cm (Accidenté, à restaurer)	810
115	Sautoir de péridots (env. 2 mm) alternés de perles d'eau douce (8/10 mm). Poids Brut 35 g Longueur 180 cm - A l'état neuf	100
117	CUMMINGS Sterling 1984. Paire de boucles d'oreille. Poids : 16,19 g. Dimensions 2 x 2 cm	90
118	Deux miniatures figurant l'Impératrice Elisabeth de Russie et l'Impératrice Joséphine d'après Eugène Isabey. Dimensions : 11 x 8 cm. Signées. XXe siècle. Présentées sous verre dans un cadre en bois verni.	120
118,1	10 pièces de 20 francs or (1856 A, 1858 A, 1859 A, 1863 A, 1864 A, 1869 BB, 1907, 1908, 1908, 1912). Poids total : 64,55 g.	4 500
119	Miniature figurant le portrait de l'Aiglon, Napoléon François Joseph Charles Bonaparte, duc de Reichstadt. Diamètre : 5,5 cm. Signée "H.B." (XXe siècle). Présentée sous verre dans un cadre en bois verni.	80
119,1	Pièce de 20 francs or, 1869 BB, Napoléon III tête laurée, montée en pendentif avec monture en or 18k, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids total : 9,32 g.	680
120	Deux miniatures figurant les portraits de Louis XVI et Marie-Antoinette. Diamètre : 5,5 cm chacun. Signées dans la partie inférieure droite. XXe siècle. Présentées sous verre dans un cadre en bois verni.	130
120,1	Chaîne en or 18k, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids : 6,92 g. Longueur 50 cm	420
121	Pot couvert en porcelaine à décor floral. Hauteur : 18 cm.	15
122	Vase de forme libre en verre bleu, rehaussé d'un décor métallique cuivreux. Travail des années 1950, signé "Malden" (?) sur la panse. Hauteur : 26 cm.	45
123	Lustre de type montgolfière à pampilles de verre et monture en laiton doré. Hauteur : 64 cm.	40
124	Guéridon dessus de marbre (éclats) de style Empire. Hauteur 52 cm et diamètre 40 cm	60
125	Encrier de table en bronze à patine nuancée doré et argenté, comprenant deux encriers, un repose lettre et un repose plume. Longueur : 30 cm ; profondeur : 19 cm. On y joint un ouvre-lettre en métal argenté (long. 23 cm).	30
126	Sujet en porcelaine polychrome figurant un grenadier napoléonien jouant du tambour. Marque bleue estampée sous la base dans le goût de la manufacture Capodimonte. Hauteur : 31 cm.	20
127	Sujet en porcelaine polychrome figurant Napoléon Bonaparte. Marque bleue estampée sous la base dans le goût de la manufacture Capodimonte. Hauteur : 31 cm.	30
128	Deux sujets en porcelaine polychrome représentant un "Grenadier de la Garde" et un "Officier des Chasseurs". Hauteur : 22 et 23 cm. (une épée à refixer)	20
129	Deux compositions florales en tissus sous-verre, encadrement ovale, verre bombé. Haut. 15 x Larg. 11,5 cm chacun (à vue)	10
130	Deux sujets en biscuit polychrome figurant un jeune homme et une jeune femme dans le goût du XVIIIe siècle. Hauteur : 23 cm. (accidents, restaurations et manques).	1
132	CHINE. Vase balustre en céramique bleue, décor floral, monté en lampe. Socle en bois. Abat-jour plissé à franges. Hauteur totale 76 cm (Usures)	35
133	PORCELAINE DE PARIS (dans le goût de). Importante lampe, le pied en porcelaine à décor floral et doré sur fond rose. Monture en régule. Avec abat-jour. Hauteur totale 74 cm.	20
134	LE DAUPHIN. Importante lampe en céramique craquelée blanche et dorée. Avec abat-jour. Hauteur 70 cm. (Taches à l'abat-jour)	20

135	LIMOGES, dans le goût de la Porcelaine de PARIS. Pot couvert en porcelaine à décor floral et doré sur fond bleu. Marque au revers. Hauteur 27 cm.	25
136	LIMOGES France. Paire de vases en porcelaine à décor floral, montés en lampes électrifiées type lampe à pétrole. Hauteur totale : 45 cm. (manque un globe en verre)	20
137	Gravure de mode habillée de tissus figurant deux femmes élégantes dans un parc. Sous verre. 35 x 32 cm. (déchirures visibles sur les bords de la gravure)	30
138	Bracelet accidenté en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poinçon d'orfèvre. Tour de poignet 18.5 cm Largeur 1 cm Poids 14.60 g (Accident)	820
139	Bracelet à pendeloques en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle et Rhinocéros, enrichi d'une pièce de 5 Francs 1856 A, Napoléon III tête nue, une médaille de Saint Christophe en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle et une croix latine en or 18K 750/1000. Tour de poignet 20.5 cm. Poids 25.11g	1 450
140	Pendentif croix latine en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Gravé au revers 1973. 3,5 x 2 cm. Poids 5,47g	310
141	Bague en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle enrichies de pierres blanches. TDD 55 Poids brut 4,75	280
142	Médaille religieuse figurant Marie en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 1.75g Diamètre 1,80 cm	110
143	Pendentif croix latine en or jaune et blanc 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle Dimensions 3,5 x 2,5 cm Poids 2,93 g (Manque la bélière)	160
144	Fine chaîne en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Tour de cou 41 cm. Poids 1,54 g	130
145	Paire de boucles d'oreille en or 18K, 750/1000. Poids 1,20 g On y joint une boucle d'oreille seule. Poids brut total 1,58	95
147	g TIFFANY & Co. Pendentif porte-clé en argent. Poids : 27,39 g. Hauteur totale 8,50 cm	80
148	Lot de pièces de monnaies : 50 Francs 1977, 5 Francs 1841 Louis Philipe, 100 Francs 1983, 1 Franc 1915, 1 Franc 1916 et divers 10Frans et 20 Francs des années 30. Poids total 207,22 g	145
149	Lot de bijoux fantaisie dont collier de perles fantaisie, boucles d'oreille, bracelet, briquet, broches, montre de poche Unic Classic, colliers, dé à coudre et divers	65
150	Bague alliance en argent 800/1000. 1,14 g. TDD 53	10
151	Alliance deux anneaux en or 18K, 750/1000. Poids 2,60 g TDD 54	150
152	Or dentaire. Poids brut 5,37 g	290
153	Encoignure en bois laqué décor d'oiseau branché. Hauteur 78 cm, longueur 70 cm et profondeur 50 cm	15
154	Meuble laqué décor d'oiseaux ouvrant à un tiroir et deux ventaux. Hauteur 77,50 cm, longueur 76,50 cm et profondeur 28,50 cm	15
155	Meuble bas en bois laqué noir à décor d'oiseaux et de fleurs, ouvrant en façade par deux portes sur intérieur à deux niveaux composé d'une étagère. Hauteur : 92 cm ; Longueur : 61 cm ; profondeur : 30,5 cm. Travail asiatique	100
156	Meuble de type enfilade en bois laqué marron et doré à décor d'oiseaux, fleurs et végétaux, ouvrant en façade par deux tiroirs supérieurs et un placard à deux battants. Dimensions : 70 x 120 x 45 cm. Travail asiatique moderne. (usures à la laque, trou pour passage des câbles électriques au dos)	240
157	Plateau à courrier (32 x 18 cm) avec son ouvre lettre (23 cm) en bois et incrustrations de nacre à décor de végétaux et personnages. Travail Extrême-Orient.	45
158	Porte-parapluie de forme cylindrique en carton bouilli, la partie extérieure gainée de cuir gaufré. Monture en laiton. Hauteur : 53 cm ; diamètre : 20 cm. (usures et accidents au cuir)	5
160	JAPON. Vase satsuma de forme balustre en céramique polychrome et or à décor de personnages. Cachet sous la base. Hauteur : 31 cm.	20
161	Figure en bois sculpté et polychrome figurant un personnage fantastique. Travail de style asiatique. Hauteur : 70 cm.	30
162	DELFT. Vase en céramique blanc et bleu à décor d'une scène galante dans un cartouche, fleurs et feuillage. Signé "PVDB" sous la base. Hauteur : 27 cm. Monté postérieurement en lampe. On y joint un vase en céramique à décor floral et végétal. Hauteur : 31 cm. (petites égrenures à la base et au col).	45
163	Ensemble d'une dizaine de livres. Le lot comprenant : -Oeuves de Marmontel 15. Théâtre 1; -Hiver. GRADUEL et VESPERAL; -Théâtre de Meilhac et Halévy Tome 8; -La Vierge, Orsini Tome 1; -Œuvres du R.P. Henri-Dominique Lacordaire Tome 11; -Band Tome 10. Par SCHILLERS Werke; -Notre-Dame de Paris. Par V. HUGO; -Œuvres de Fontenelle; -Théâtre de VOLTAIRE. Tome 4, -L'Ebreo di Verona; Et divers.	40
164	Deux lampes de table modernes, l'une en bois peint gris, l'autre en métal blanc. Avec abat-jour. Hauteur 60 et 73 cm. (En l'état)	10
165	Importante lampe en bois peint gris. Style Louis XVI. Hauteur 86 cm	30
167	Plat de présentation rectangulaire à pans coupés, probablement prototype, présentant trois décors avec leurs noms ou numéros dont PERSIL, 332 et 305. Dimensions 25 x 16 cm (En l'état)	10
168	Six assiettes à dessert en céramique dont 3 présentant un décor de frise antiquisante et floral dans un ton bleu, et 3 présentant un décor floral à ton chaud. (Diamètre 19 cm).	5

Etienne, Mle 1866 ». Garnitures en laiton. Plaque de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et petits féles au bois). Longueur totale : 117 cm. EXPERT Gaetan BRUNEL  187 Carabine à verrou, modèle 1866-74 M80. Canon rond, avec hausse. Boîtier marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Mle 1866-74 M80 ». Garnitures en laiton. Plaque de couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurée, piqûres) Longueur totale : 117 cm. Expert Gaétan BRUNEL  188 6 pièces de 20 Francs or (1851 A, 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1909, 1911). Poids 38,65 g  189 ELGIN Natl Watch Co. Montre à gousset en or 14K, 585/1000, poinçon Coquille. Poids brut : 114.88 g Diamètre 5,20 cm (Poids brut du boitier sans le mouvement 52,68 g) A réviser et restaurer  190 Bracelet en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, maille américaine. Poinçon M.O. JL. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm Poids 14.50g  191 Pièce de 20 francs or, 1851 (A), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de perles. Poids brut : 11,43 g. (manque la bélière)  192 Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm  193 Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm  194 Collier en or de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g Longueur 50 cm  195 Bague Cocktail en or jaune18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de topazes, améthystes, citrines et péridots (Env 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g			
st profondeur 51 cm  suite d'une chauffeuse et un fauteuil en lissu (état d'usage). Hauteur 75 cm, largeur 69 cm et profondeur 52 cm  (Chauffeuse en lissu (état d'usage), Hauteur 77 cm, largeur 61 cm et profondeur 55 cm  Importante lampe en céramique craqueéte blanche et or. Hauteur 88 cm. (Usures à l'abal-jour)  WIATS - Vincent CADEAUX, Paire de lampe en céramique craqueéte blanche et or. Hauteur 63 cm (usures aux shal-jours)  Mi Moir véreillain à dator de fieurs et rangées de partes en verre dans le goût de Murano, les bords polytobés. Haut. 42 x Larg. 32 cm.  Miroir à partolese en bois doré, le miloir central avec bords biseautés. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  Miroir à partolese en bois doré, l'arvail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  Miroir à partolese en bois doré. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  Miroir à partolese en bois doré. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  Chille. Pot à gingembre en proctaeine blanche à décer polytome de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur: 13 cm.  Carabine à vernou. modéle 1866. Canon rond, daté \$1870, avec hausse. Boitier marqué « Manufacture Impéniale St. Elberne. Mile 1866 » Caranitures en lation. Paque de couche fragapée « 31 ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coupés pe delle files au bois.). Longueur totale : 17 nm. EXPERT Casaban RRUNEL.  Carabine à vernou. modéle 1866. Canon rond, daté \$1867, avec hausse. Boitier marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Mile 1867 » Alb D., Caratine en lation. Paque de couche fragapée « 41 ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (avec estatures, piques). Longueur totale : 17 nm. EXPERT Casaban RRUNEL.  Carabine à vernou. modéle 1866. Canon rond, avec hausse. Boitier marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Mile 1867 » Alb D., Carditure en lation. Paque de couche fragapée « 41 ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (avec estature), piques plus peut peut peut peut peut peut peut peut	imensions 40		170
Chauffeuse en tissu (état d'usage), Hauteur 77 cm, largeur 61 cm et profondeur 55 cm   Importante lampe en oéramique craquelée blanche et or. Hauteur 83 cm (Usures à l'abat-jour)	58 cm 30		173
Importanto lampe en céramique craquelée blanche et or. Hauteur 88 cm. (Usures à l'abat-jour)  WHATS - Vincent CADEAUX. Paire de lampe en céramique craquelée blanche et or. Hauteur 63 cm (usures aux abat-jours)  Miroir véntitien à décor de fleurs et rangées de peries en verre dans le goût de Murano, les bords polytobés. Haut. 42 x karg. 32 cm.  Miroir à pardioses en bois doré. In miroir central avec bords biseaulés. Travail moderne dans le goût de l'Ancien. Haut. 68 x karg. 54 cm.  Miroir à pardioses en bois doré. Travail moderne dans le goût de l'Ancien. Haut. 78 x karg. 54 cm.  Ecran de cheminée en bronze et lairon doré, se déployant en évental à la manière d'un paon. Hauteur 76 cm; Longeaur 100 cm. Travail d'époque Napodéen III. (usures et accidents)  CHINE. Pot à gingembre en porcelaine blanche à decor polychrome de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur: 13 cm.  Carabine à verou, modète 1866 ca Anno Piaque de couche frappée « 31 » C. Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydaicino, coups et petits filles au bois). Longeur troiteils: 11 7 cm. EXPERT Gastan BRUNEL  Carabine à verou, modète 1866 x 40 MBC, Canon rond, avec hauses. Boîtier marqué « Manufacture Impériale St Étenne, Mel 1666 » Candine à Verou. modète 1866 x 40 MBC, Canon rond, avec hauses. Boîtier marqué « Manufacture Impériale St Étenne, Mel 1666 » Candine à Verou. modète 1866 x 40 MBC, Canon rond, avec hauses. Boîtier arqué « Manufacture Impériale St Étenne, Mel 1666 » Candine à Verou. modète 1866 x 40 MBC, Canon rond, avec hauses. Boîtier arqué « Manufacture Impériale St Étenne, Mel 1666 » Candine à Verou. modète 1866 x 40 MBC. Canon rond, avec hauses. Boîtier arqué « Manufacture Impériale St étenne, Mel 1866 » Canon rond avec hauses. Boîtier arqué « Manufacture Impériale St étenne, partier s'et avec cachet. EM (arme restaurées, pagires). Longeur totale : 117 cm. EXPERT Gastan BRUNEL  1870 Carbine à verou. modète 1866 x 40 MBC. Canon rond, avec hauses. Boîtier arquée « Manufacture Impériales St étenne, pagire de Caute Revisi	2 cm 20	suite d'une chauffeuse et un fauteuil en tissu (état d'usage). Hauteur 75 cm, largeur 59 cm et profondeur 52 cm	175
WHAT'S - Vincent CADEAUX. Paire de lampe en céramique craquelée blanche et or. Hauteur 63 cm (usures aux dotel-jours)  Miror venifien à décor de fleurs et rangées de peries en verre dans le goût de Murano, les bords polytôbés. Haut. 42 x Larg. 32 cm.  Mori à parcioses en bois doré, le miror central avec bords biseautés. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 68 x Larg. 34 cm.  Berand de heminée en bronze et laiton doré, se déployant en éventail à la manière d'un paon. Hauteur 76 cm; Longueur 110 cm. Travail d'époque Napoléon IIII, dusure se accidents)  CHINE. Pot à gingembre en porcelaine blanche à décor polychrome de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur 13 cm.  Carabine à verrou, modée 1866. Canon rond, daté \$1870, avec hausse. Bottler marqué « Manufacture Impériale St Etienne, Mol 1866 » Canailtruse en ialacin. Plaque de couche frappée « 14 » Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coupe et petits féles au bois). Longueur totale: 117 cm. EXPERT Gaetan BRUNEL  Carabine à verrou, modée 1866. Canon rond, daté \$1870, avec hausse. Bottler marqué « Manufacture impériale St Etienne, Mol 1866 » Canailtruse en laiacin. Plaque de couche frappée « 14 » Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coupe et petits féles au bois). Longueur totale: 117 cm. EXPERT Gaetan BRUNEL  Carabine à verrou, modéel 1866 » Canon ford, avec hausse. Bottler marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Mile 1867-74 M89 » Camittures en laidon. Plaque de couche frappée « 14 » Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restauter, pidres). Longueur totale: 117 cm. EXPERT Gaetan BRUNEL  6 pièces de 20 Franca or (1861 à 1860 » 1875 à 1895 à 1909, 1911). Poids 38,6 g  El GIN Nati Watch Co. Montre à guasset en or 14 & 389100, poingon Caugille. Poids brut: 114.88 g Diamètre 5,20 cm. (Poids brut du bottler sans le mouvement 52,68 g ) à réviser et restauter  190 Bracet et en c'il 87 500 (1000, poingon Hibou, mallie américaine. Poingon M.O.J.L. Longueur 18 cm., la propie de l'abour de l'abour de l'abour de l'abour de l'abour	10	Chauffeuse en tissu (état d'usage). Hauteur 77 cm, largeur 61 cm et profondeur 55 cm	176
abat-jours)  181 Mirori vahilien à décor de fleurs et rangées de perles en verre dans le goût de Murano, les bords polylobés. Haut. 42 x Larg. 32 cm.  182 Mirori à parcloses en bois doré, le miroir central avec bords biseautés. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 8 x Larg. 54 cm.  183 Mirori à parcloses en bois doré. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  184 Ecran de cheminée en bronze et laiton doré, se déployant en évental à la manière d'un paon. Hauteur 76 cm ;  185 Cel·INE. Pot à gingembre en procelaite blanche à décor polychrone de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur : 13 cm.  186 Caraine à verour, modère 1866. Canon rond, daté \$1870, avec hausse. Bofilier marqué « Manufacture Impériale St Eleme. Mel 1868 ». Gamitures en laiton. Plaque de couche floragée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et pétis féles au bois.) Longeur totale : 117 cm. EXPERT Caetan BRUNET.  187 Carabine à verour, modère 1866. A Mão. Canon rond, avec hausse. Bofilier marqué « Manufacture d'Ames Tule. Mile 1867-4 M80 ». Gamitures en laiton. Plaque de couche finapée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et pétis féles au bois.) Longeur totale : 117 cm. Expert Tul 7 cm. EXPERT Caetan BRUNET.  188 6 pièces de 20 France of (1851 A. 1860 ». A175 A. 1895 A. 1990. 1911). Poids 36,65 g.  2 i Place de 20 france of (1851 A. 1860 ». A175 A. 1895 A. 1990. 1911). Poids 36,65 g.  2 i Clillo in Marque de couche finapée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurée, picipres) Longeuer totale : 117 cm. Expert Gaettan BRUNET.  188 6 pièces de 20 France of (1851 A. 1860 ». A175 A. 1895 A. 1990. 1911). Poids 36,65 g.  2 i Clillo in Marque de couche finapée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurée, picipres) Longeuer 180 ». A175 A. 1990. A1990.	20	Importante lampe en céramique craquelée blanche et or. Hauteur 88 cm. (Usures à l'abat-jour)	179
x Larg. 32 cm.  Mirol'à parcioses en bois doré, le miroir central avec bords biseautés. Travall modeme dans le goût de l'ancien. Haut. 68 x Larg. 54 cm.  Mirol'à parcioses en bois doré. Travall modeme dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  Mirol'à parcioses en bois doré. Travall modeme dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  Ezara de cheminée en bronze et laiton doré, se déployant en évental à la manière d'un paon. Hauteur 76 cm; Longueur 110 cm. Travail d'époque Napoléon III. (usurse et accidents)  Chille. Pot à digneme mo procelaine blanche à décor polychrome de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur: 13 cm.  Caratine è verrou, modèle 1966. Canon rond, daté \$1870, avec hausse. Boîtier marqué « Manufacture Impériale St Elienne, Mie 1866 ». Camiltures en laiton. Plaque de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (crydation, coups et pletis (fels su bois). Longueur totale : 117 cm. EXPERT Catatan BRUNEL.  Caratine è verrou, modèle 1966. 74 M90. Canon rond, avec hausse. Boîtier marqué « Manufacture d'Armes Tuile, Mie 1867-74 M90. Garnitures en laiton. Plaque de couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurée, piqüres). Longueur totale : 117 cm. Expert Gateins BRUNEL.  6 pièces de 20 Francs or (1851 A, 1660 A, 1875 A, 1695 A, 1909, 1911). Poids 36,65 g.  2 76  ELGIN NAUT MARTON COMBRE à Gausse en or 14K, 5867/1000, poinçon Cooquille. Poids brut : 114.88 g. Diamètre 5.20 cm. (Poids brut du boliter sans le mouvement 52,68 g.) A réviser et restaurer.  190 Bracelet en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, maille américaine. Poinçon M.O. JL. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm. Poids 14.50g.  Pièce de 20 francs or, 1951 (M), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de peries. Poids brut : 11,43 g. (manque la bélière)  Pièce de 20 francs or, 1951 (Montie en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids 19,72 g. Longueur 50 cm.  20 Celler de frois ranga de peries de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or aerti de d	s aux 35		180
Haut. 68 x Larg. 54 cm.  Miror à parcloses en bois doré. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.  Erran de cheminée en bronze et laiton doré, se déployant en éventail à la manière d'un paon. Hauteur 76 cm ;  Longueur 110 cm. Travail d'époque Napoléon III. (issurés et accidents)  186 CHINE. Pot à gingembre en procelaine blanche à décer polychrome de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur: 13 cm.  186 Carabine à verrou. modèle 1886. Canon rond, daté S1870, avec hausse. Boillier marqué « Manufacture Impériale S1 étienne, Me 1866 ». Garnitures en laiton. Pilaque de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et petits féles au bois.) Longueur totale: 117 cm. EXPET Gastain RRIVILE.  187 Carabine à verrou. modèle 1886-74 M80. Canon rond, avec hausse. Boillier marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Me 1867-74 M80 ». Cambritures en laiton. Palegue de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurée, piqures) Longueur totale: 117 cm. Expert Gaétain RRIVINEL.  188 é pièces de 20 Francs or (1851 A. 1860 A. 1875 A. 1895 A. 1999, 1911). Poids 38,65 g  2 7 (Poids brut d'u boiller sans le mouvement 152,68 g) A réviser et restaurer  198 Bracelet en or 18K 750/1000, pinionn Hibou, maille américaine. Poincon M.O. J.L. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm poids 14,50g  199 Bracelet en or 18K 750/1000, pinionn Hibou, maille américaine. Poincon M.O. J.L. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm poids 14,50g  191 Pièce de 20 francs or, 1851 (A) monture en or 18k, 750/1000, auréoié de feuilles en 2 tons d'or et décor de peries. Poids brut: 11,43 g, (manque la bélière)  190 Collier de tois rangs de peries de Culture (diamètre de firm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm  191 Collier de tois rangs de peries de Culture (diamètre de firm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm  192 Maison MAROUIS LANGUEREAU Importan	Haut. 42 55		181
Ecran de cheminée en bronze et laiton doré, se déployant en éventail à la manière d'un paon. Hauteur 76 cm ; Longueur 110 cm. Travail d'époque Napoléon III, (usures et acoidents)  CHINE. Pot à gingembre en prorcelaire blanche à édec populare de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur :13 cm.  186  Carabine à Vervou, modele 1886. Canon rond, daté \$1870, avec hausse. Boftier marqué « Manufacture Impériale St Etienne, Mie 1866 ». Carabine se lation. Plique de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (exydiotin, coups et petits féles au bois). Longueur totale: 117 cm. EXPETT Gaetan BRUNEL.  187  Carabine à verrou, modèle 1886-74 M80. Canon rond, avec hausse. Boftier marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Mie 1886-74 M80 ». Gamitures en laiton. Plaque de couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurée, piqures). Longueur totale: 117 cm. EXPETT Gaetan BRUNEL.  188  6 pièces de 20 Francs or (1851 A, 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1999, 1911). Poids 38,65 g 2 2 3 4 5 piùces de 20 Francs or (1851 A, 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1999, 1911). Poids 38,65 g 2 2 3 4 5 piùces de 20 Francs or (1851 A) 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1999, 1911). Poids 38,65 g 2 2 3 4 5 piùces de 20 Francs or (1851 A) 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1999, 1911). Poids 38,65 g 2 2 3 4 5 piùces de 20 4 5 piùces de 20 Francs or (1851 A) 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1999, 1911). Poids 38,65 g 2 2 3 4 5 piùces de 20 4 5 piùces de 20 Francs or, 1851 (A) monture en or 18k, 750/1000, ponçon Coquille. Poids brut :114.88 g Diamètre 5,20 g 2 3 4 réviere et restaurer  190  Bracelet en or 18k 750/1000, pinçon hilbiou, maille américaine. Poinçon M.O. Ju. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm piods 14.50g  191  Pièce de 20 Francs or, 1998. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids :8,48 g. Diamètre 2,80 cm 6 piùce de 20 Francs or, 1999. Monture en or 18k, 750/1000. Poids :8,48 g. Diamètre 2,80 cm 6 piùce en 20 4 francs or, 1999. Monture en or 18k, 750/1000. Poids 19,72 g Longueur 50 cm 7 5 piùce en 20 4 piùce en 20 4 piùce en 20 4 piùc	sien. 30		182
Longueur 110 cm. Travail d'époque Napoléon III. (usures et accidents)  CHINE. Pot à gingembre en porcelaine blanche à décor polychrome de personnages et fleurs. Marque au tampon sous la base. Hauteur : 13 cm.  Robert de la company de la control de la couche de la couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et petits féles au bois). Longueur totale : 117 cm. EXPERT Gastan BRUNEL  Robert de la couche de la couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et petits féles au bois). Longueur totale : 117 cm. Expet Brid Settern BRUNEL  Robert de la couche de la couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restarde, piqires). Longueur totale : 117 cm. Expet Gastan BRUNEL  Robert de 20 Francs or (1851 A. 1860 A. 1875 A. 1895 A. 1999, 1911). Poids 38,65 g  ELGIN Nati Watch Co. Montre à gousset en or 14K, 585/1000, poinçon Coquille. Poids brut : 114.88 g. Diamètre 5,20 cm (Poids brut du boilter sans le mouvement 52,86 g.) A réviser et restaurer  Bracelet en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, maille américaine. Poinçon M.O. J.L. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm Poids brut : 114.38 (manque la belière)  Pièce de 20 francs or, 1851 (A), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de perles. Poids brut : 114.39 (manque la belière)  Pièce de 20 francs or, 1999. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm  Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Rut 129,40 g. (un rang accidente) Longueur 47 cm  Robert 124,50 g. (un rang accidente) Longueur 47 cm  Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Rut 129,40 g. (un rang accidente) Longueur 47 cm  Robert 20 g. (un rang accidente) Longueur 47 cm  Robert 20 g. (un rang accidente) Longueur 47 cm  Robert 20 g. (un rang accidente) Longueur 47 cm  Robert 20 g. (un rang accidente) Longueur 47 cm  Robert 20 g. (un	30	Miroir à parcloses en bois doré. Travail moderne dans le goût de l'ancien. Haut. 78 x Larg. 58 cm.	183
sous la base, Flauleur; 13 cm.  Carabine à verrou, modèle 1896. Carpon rond, daté \$1870, avec hausse. Boilier marqué « Manufacture impériale \$1 Ellenne, Mile 1895 ». Garnitures en lation, Plaque de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et petits féles au bois). Longueur totale : 117 cm. EXPERT Gaetan BRUNE!  (arabine à verrou, modèle 1896.74 M80. Canon rond, avec hausse. Botiter marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Mile 1896.74 M80 ». Garnitures en lation. Plaque de couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restairée, piqüres). Longueur totale: 117 cm. Expert Gaetan BRUNE!  (before a coupt of the coupt of	n ; 95		184
Etienne, Mie 1866 », Carnitures en lation, Plaque de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (oxydation, coups et petits féles au bois). Longueur totale: 117 cm. EXPERT Gaetta BRUNEL.  187 Carabine à verrou, modèle 1866-74 M80. Canon rond, avec hausse. Botiter marqué « Manufacture d'Armes Tulle, Mie 1866-74 M80. » Garnitures en lation. Piaque de couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurée, piqfers). Longueur totale: 117 cm. Expert Gaettan BRUNEL.  188 6 pièces de 20 Francs or (1861 A, 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1909, 1911). Polds 38,65 g  27 ELGIN Nati Watch Co. Montre à gousset en or 14K, 585/1000, poinçon Coquille. Polds brut: 114.88 g Diamètre 5,20 cm (Polds brut du botiter sans le mouvement 52,68 g ) A réviser et restaurer  190 Bracelet en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, maille américaine. Poinçon M.O. JL. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm Polds 14.50g  191 Pièce de 20 francs or, 1851 (A), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de perles. Polds brut: 114.43 g (manque la bélière)  192 Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm (6) and brut: 114.43 g (manque la bélière)  193 Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Polds Brut 129,40 g (un rang accidente) Longueur 47 cm (6) and service de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g. Longueur 50 cm (7) and periodis (Env. 2 carats) et diamants. Tol 545, 9.0 rolds 67, 545. Poids	mpon 20		185
1866-74 M80 » Garnitures en laiton. Plaque de couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme restaurde, piqüres). Longueur totale : 117 cm. Expert Gaétan BRUNEL  188 6 pièces de 20 Francs or (1851 A, 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1909, 1911). Poids 38,65 g  27 cm (Poids brut du boltier sans le mouvement 52,68 g ) A réviser et restaurer  190 Bracelet en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, maille américaine. Poinçon M.O. JL. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm (Poids 14,50g)  191 Pièce de 20 francs or, 1851 (A), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de perles. Poids brut: 11,43 g. (manque la bélière)  192 Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm (Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 14,8 g (un propriée de 14,8 g (un pr	ériale St 400 EM	Etienne, Mle 1866 ». Garnitures en laiton. Plaque de couche frappée « 3H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM	186
ELGIN Natl Watch Co. Montre à gousset en or 14K, 585/1000, poinçon Coquille. Poids brut : 114.88 g. Diamètre 5,20 cm (Poids brut du boitier sans le mouvement 52,68 g.) A réviser et restaurer  190 Bracelet en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, maille américaine. Poinçon M.O. JL. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm Poids 14,50g  191 Pièce de 20 francs or, 1851 (A), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de perles. Poids brut : 11,43 g. (manque la bélière)  192 Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm  193 Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm  194 Collier en or de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g. Longueur 50 cm  195 Bague Cocktail en or jaune 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de topazzes, améthystes, citrines et péridots (Env. 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g.  199 Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de inceaux, guirlandes de fleurs, colfée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds touples. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran  200 Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)  201 Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  202 Très important vase balustre ou porte paraptuie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  203 Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  204 DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  205 PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publi		1866-74 M80 ». Garnitures en laiton. Plaque de couche frappée « 4H ». Crosse en noyer, avec cachet. EM (arme	187
merchet en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, maille américaine. Poinçon M.O. J.L. Longueur 18 cm, largeur 1,5 cm Poids 14,509 Pièce de 20 francs or, 1851 (A), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de perles. Poids brut : 11,43 g. (manque la bélière) Pièce de 20 francs or, 1809. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm Collier en or de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g. Longueur 50 cm Bague Cocktail en or jaume 18k, 750/1000. poinçon tête d'aigle ornée de topazes, améthystes, citrines et péridots (Env. 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains sumontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mison Marquis, Languereau, Paris". Alguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de înceaux, guirlandes de fleurs, colfée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds touples. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état) Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pièc de longue durée." Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée	2 790	6 pièces de 20 Francs or (1851 A, 1860 A, 1875 A, 1895 A, 1909, 1911). Poids 38,65 g	188
Poids 14.50g Pièce de 20 francs or, 1851 (A), monture en or 18k, 750/1000, auréolé de feuilles en 2 tons d'or et décor de perles. Poids brut: 11/43 g. (manque la bélière) Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8.48 g. Diamètre 2,80 cm Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm Collier en or de 3 tons 14k, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g. Longueur 50 cm Segue Cocktail en or jaune18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de topazes, améthystes, citrines et péridots (Env. 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g Bague Cocktail en or jaune18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de topazes, améthystes, citrines et péridots (Env. 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g  Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Meson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de rinceaux, guirlandes de fleurs, colffée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds touples. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran  Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)  Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wiquim". Dimensions : 55 x 49 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindri	nètre 5,20 2 000		189
Poids brut: 11,43 g. (manque la bélière)  Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm  Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs.  Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm  Collier en or de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g. Longueur 50 cm  Bague Cocktail en or jaune 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de topazes, améthystes, citrines et péridots (Env 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g  Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor cisel de atyle Louis XVI de rinceaux, guirlandes de fleurs, coiffée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds toupies. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran  Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)  Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquir". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm.; d'aimètre : 8 cm.  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, G3337/S  G3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm; longueur : 82 cm.	1,5 cm 920		190
Collier de trois rangs de perles de Culture (diamètre de 8mm à 8,8 mm), fermoir en or serti de diamants et saphirs. Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm 194 Collier en or de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g Longueur 50 cm 197 Bague Cocktail en or jaune 18K, 750/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g Longueur 50 cm 198 Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains surmonités de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de rinceaux, guilrandes de fleurs, coiffe un pot à feu, reposant sur quatre pieds toupies. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran 200 Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état) 201 Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm. 202 Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm. 203 Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état) 204 DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm. 205 PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 55x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation) 206 ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm.; diamètre : 8 cm. 207 C'HANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état) 208 GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S 209 YYES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT	perles. 710		191
Poids Brut 129,40 g (un rang accidenté) Longueur 47 cm  Collier en or de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g Longueur 50 cm  Bague Cocktail en or jaune 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de topazes, améthystes, citrines et péridots (Env 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g  Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Alguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de rinceaux, guirlandes de fleurs, coffée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds toupies. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran  Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)  Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm.; diamètre : 8 cm.  CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  PYES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  Broche pen	620	Pièce de 20 francs or, 1909. Montée en pendentif en or 18k, 750/1000. Poids : 8,48 g. Diamètre 2,80 cm	192
Bague Cocktail en or jaune 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de topazes, améthystes, citrines et péridots (Env 2 carats) et diamants. TDD 54,50. Poids 6,70 g  Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de rinceaux, guirlandes de fileurs, coiffée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds toupies. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran  200 Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)  201 Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  202 Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  203 Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  204 DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  205 PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  206 ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm ; diamètre : 8 cm.  207 CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  208 GUCCI, Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  209 YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 47 cm (en l'état)  210 Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  221 Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf	saphirs. 1 400		193
Maison MARQUIS LANGUEREAU. Importante pendule en bronze doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de rinceaux, guirlandes de fleurs, coiffée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds toupies. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran  200 Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)  201 Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  202 Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  203 Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  204 DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  205 PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  206 ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm ; diamètre : 8 cm.  207 CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  208 GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  209 YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  210 Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  211 Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf	860	Collier en or de 3 tons 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids 19,72 g Longueur 50 cm	194
surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de rinceaux, guirlandes de fleurs, coiffée d'un pot à feu, reposant sur quatre pieds toupies. Dimensions 58 x 41 x 18 cm. (Manque la clé, le balancier, le cache arrière, la vitre, cadran  200 Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)  201 Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  202 Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  203 Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  204 DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  205 PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  206 ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm ; diamètre : 8 cm.  207 CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  208 GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  209 YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  210 Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  211 Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf	idots 1 000		197
Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.  Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm ; diamètre : 8 cm.  CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	en nt sur	surmontés de chiffres latins et chemin de fer, signé "Mson Marquis, Languereau, Paris". Aiguilles ouvragées en laiton. Riche décor ciselé de style Louis XVI de rinceaux, guirlandes de fleurs, coiffée d'un pot à feu, reposant sur	199
Très important vase balustre ou porte parapluie en céramique émaillée, décor de guerriers grecs polychrome sur fond banc. Hauteur 53 cm.  Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)  DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm ; diamètre : 8 cm.  CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	5	Lampe à pétrole en métal argenté et verre oranger. Hauteur totale 55 cm. (En l'état)	200
DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm ; diamètre : 8 cm.  CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	5	Deux bougeoirs en laiton doré, système d'ajustement pour la chandelle. Hauteur : 17 cm.	201
DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.  PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm; diamètre : 8 cm.  CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	e sur fond 20		202
PILE WONDER. "La Pile de longue durée". Plaque publicitaire en tôle lithographiée, de forme rectangulaire, signée "Wilquin". Dimensions : 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur : 8 cm; diamètre : 8 cm.  CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	20	Cache-pot en terre cuite émaillée verte. Hauteur 32 cm. (En l'état)	203
"Wilquin". Dimensions: 59x 48 cm. (usures d'usage, trous de fixation)  ART DES TRANCHEES. Boîte couverte en cuivre de forme cylindrique, inscrit sur la panse "Verdun 1916". Hauteur: 8 cm; diamètre: 8 cm.  CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules: 55 cm; longueur: 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm; largeur épaules: 47 cm (en l'état)  Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	5	DENBAC, Vierzon. Broc en céramique émaillée. Signé et numéroté en creux au revers. Hauteur : 15 cm.	204
207 CHANEL et GUCCI. Deux paires de lunette de vue noires réf. GG4228 et 3221-Q en résine imitant l'écaille et métal tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  208 GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  209 YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  210 Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  211 Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  212 Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	signée 60		205
tressé de cuir. Dans les étuis. (En l'état)  208 GUCCI. Paire de lunettes de soleil (verres adaptés à la vue) en résine noire enrichi du logo sur les branches. Réf, GG3537/S  209 YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  210 Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  211 Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  212 Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	Hauteur: 12		206
GG3537/S  YVES SAINT LAURENT. Veste en fourrure. Largeur épaules : 55 cm ; longueur : 82 cm. On y joint une veste en vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm ; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	et métal 50		207
vison LAMENT ET FILS Paris, longueur 77 cm; largeur épaules : 47 cm (en l'état)  210 Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf  211 Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  212 Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	. Réf, 75		208
Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf  Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	e en 90		209
Adolphe MAUBACH (XIX-XXe). "Femme au chapeau". Terre cuite recouverte d'une couche de cuivre. Signé au dos.	15	Broche pendentif perroquet ornée de strass. Hauteur 11,50 cm et largeur 4 cm A l'état neuf	210
	16	Collier pierres dures en chute. Tour de cou 58 cm A l'état neuf	211
,	au dos. 80		212

0.40	A CHARDENIER W. D. J. C. J. C. J. C. J. D. W. J. C. J. J. W. J. C. J. J. W. J. C. J. W.	400
213	A. CHARPENTIER. "Le Parc des Capucins à Coulommiers : les Pavillons des Gardes de l'ancien château". Huile sur toile, signée en bas à droite, 54 x 73 cm. Encadré.	160
214	<ul> <li>A. CHARPENTIER. "Le Parc des Capucins à Coulommiers : vestiges du château de la duchesse de Longueville".</li> <li>Huile sur toile, signée en bas à droite, 54 x 73 cm. Encadré.</li> </ul>	160
215	Jean-Hubert ATTALI (1937-2023). Six eaux-fortes. 26 x 27 cm, en feuille. Pochette en carton figurant une impression A. DESPRES. L'ensemble signé sur chaque feuille au graphite en bas à droite, et justifié E/A en bas à gauche. (En	30
216	Salon en cuir blanc comprenant un Canapé deux places (hauteur 79 cm, longueur 190 cm et profondeur 100 cm) et deux fauteuils (hauteur 77 cm, longueur 105 cm et profondeur 95 cm), état d'usage	200
218	SEIKO. Montre bracelet de dame, fond du boitier en or 18K 750/1000 poinçon Hibou, bracelet en or 14K, 585/1000, poinçon coquille, mouvement mécanique signé . Tour de poignet 15 cm. Largeur 1.5 cm. Poids brut 38.78 g (A réviser, ne fonctionne pas)	1 400
219	Bracelet maille américaine en or 18K 750/1000, poinçon Hibou. Tour de poignet 18 cm, largeur 1 cm. Poids 20.24 g	1 220
220	Bague en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichie d'un rubis. TDD 53. Poids brut 5.72 g	310
221	Montre bracelet de dame boitier et bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, mouvement postérieur à quartz. Tour de poignet 15 cm. Diamètre 18mm. Poids brut 20.26 g	840
222	Médaille porte-bonheur fer à cheval et chiffre 13 en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. On y joint une médaille putto. Poids total 1 g	100
223	Pendentif camée profil de dame en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids brut 1,19 g Dimensions 2,50 x 1,50 cm	80
224	Paire de boucles d'oreille en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle enrichie de camées au profil de dames. Poids brut 1,95g (déformations)	100
225	Pendentif croix latine en or 18K 750/1000. Dimensions 2 x 1,5 cm Poids 0,70g	85
226	Chaîne en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Maille forçat. Poids 2,71g Tour de cou 47 cm	200
227	Collier de perles intercalé de perles en or 18K 750/1000. fermoir or 18K 750/1000. Tour de cou 41 cm Poids brut 6.87	140
228	cm Paire de clous d'oreilles en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle enrichies de perles (Une à refixer) Poids brut 2,62g	110
229	Chaîne en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Tour de cou 43 cm. Poids 2,42g	200
230	Pendentif carte postale "je t'aime" en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 1,20g Dimensions 1,6 x 1,20 cm	110
231	Bague en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle enrichie d'une pierre bleue TDD 53 Poids brut 1,36g	105
232	Pendentif croix latine en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichi de pierres bleues et blanches Poids brut 1,72g Dimensions 1,5 x 1 cm	170
233	Bris d'or ou bijoux accidentés en or 18K, 750/100 dont bague Margueritte avec pierres bleues et blanches et partie de gourmette de baptême. (déformations, accident) Poids brut 3.42 g. On y joint un débris de bague Margueritte en or 9K, 375/1000. Poids brut 1.48g	200
234	"Album Chinois par Aubry-Lecomte, Devéria, Grevedon, Vidal, &a". Paris chez 1849. 33,5 x 25 cm. Reliure estampée à chaud d'une guirlande et d'une guirlande à froid sur le premier plat, personnage chinois doré encadré d'une guirlande à froid sur le second plat. Comprend 19 lithographies rehaussées à la main (dont imprimerie lithographique de Mlle Formentin, rue des Pères, n°10, Paris) d'après Aubry-Lecomte, Eugène Deveria, C. Choran, J. Vidal, H. Grevedon, Chenot et divers, représentant des bâtiments, des métiers, des scènes de la vie et des costumes de la Chine au XIXe siècle. dont Maison de plaisance d'un mandarin de première classe par Thénot, Manière de brûler les yeux avec la chaux vive par Deveria, Chambre à coucher d'une famille Tartare-Mandchoue, Champ de repos de Hang-tcheou-fou, Soldat d'Infanterie, Mendiant avec un Chien exercé, Comédien, grand tragique dans un rôle de femme, Distillateur, Taa et Pont de forme moderne, Musicienne jouant du Chê, Yacht de mandarin à la voile, Meunier, Porte du Jardin du Palais, Carillonneur s'exerçant sur le Pien Tchoung, Salle de visite, Bâtiment de transport, Domestique, valet de chambre, Maison de plaisance d'un Grand, Docteur en médecine (Médecin allant en visite). Comprend également 2 planches de musique Union des Sarcelles, Romance paroles de D.B. de Malpière, mise en musique par Auguste Panseron , Professeur à l'Ecole Royale de Musique. La Chine 17eme livraison. Dos à refixer, reliure fatiguée. (usures, rousseurs et accidents à la reliure)	150
235	DAUM, Nancy. Ravissant service à liqueur en verre fumé et doré sur piédouche comprenant un flacon, six verres et un plateau. Décor différent sur chaque pièce, dont balançoire, femme alanguie, calèche, pêcheur et divers. Chaque pièce signée "Daum Nancy France", vers 1910. Dimensions: H. 28 cm (carafe), H. 8 cm (verres), D. 27 cm	75
236	Lucien-Philippe MORETTI (1922-2000). "L'entrainement du matin : le cirque l'écuyère". Dessin sur papier Arches. Signé en bas au centre 37 x 55 cm (à vue) Encadré	75
237	Phonographe Pathé "Olophone" en bois de placage. Composé d'une tête de lecture et deux saphirs. La partie inférieure ouvrant pas deux battants sur un espace de rangement des disques. H. 103 x L. 48 x P. 48 cm (Etat	10
239	Taille-haie à essence, Carrefour, réf. HT262l. 26CC, 750W. (En l'état)	65
240	SAMSUNG. Téléviseur UE22C4000, 22 pouces. Avec télécommande. (Fonctionnement non garanti)	10
241	Carton de verreries divers dont flûtes, verres à vin, verrines et autres. (En l'état)	5
242	Deux sujets en régule dont un élément de décoration de pendule. Hauteur : 17 et 30 cm.	10
243	ROUEN, XXe siècle. Important vase balustre (H. 31 cm). On y joint un petit pot couvert en faïence avec d'importantes restaurations (H. 14 cm).	10
244	CERAMIQUES. Trois faïences comprenant un pique fleurs signé Henriot Quimper, un pichet et une salière. Hauteur : 8,5 à 18 cm. (égrenures et restaurations au pique fleurs).	10
245	Suite de trois tables gigogne de style Louis XVI, dessus de cuir (usures). Hauteur 47 cm, longueur 52,50 cm et profondeur 37,50 cm	10
246	Planche à voile modèle HIFLY 295 Pro, époxy. Dimensions 289 x 60 cm (En l'état) On y joint une voile	10

247	Planche à voile FUN & FUNCTION SUNSET SLALOM, Epoxy Carbon. Dimensions 270 x 68 cm (En l'état)	10
248	Divers éléments pour planche à voile dont VOILES (GAASTARA, BIC,) et autres. (En l'état)	20
249	HIFLY Ski Tube II. Bouée tractée. Diamètre 130 cm (En l'état)	5
250	Vélo VTT. Peugeot South Pacific, 18 vitesses. Hauteur 102 cm et longueur 172 cm	70
251	HAVILAND, Limoges. Partie de service de table (16 pièces) en porcelaine blanche et frise dorée, collection "Grand Siècle" modèle "Valençay" comprenant 8 assiettes plates (diamètre 24 cm) et 8 assiettes à dessert (diamètre 21 cm). (Etat d'usage, petits manques)	120
252	12 assiettes de garde en porcelaine blanche, 6 à décor d'un filet argenté et 6 à décor de rayures argentées. Diamètre 32 cm. (Etat d'usage)	15
253	Partie de ménagère en métal argenté, comprenant 10 couverts de table (10 fourchettes & 10 couteaux), 2 couteaux de table supplémentaires, 2 couverts à entremets (2 fourchettes & 2 couteaux), 3 fourchettes à entremets supplémentaires, 12 couverts à poisson, 13 petites cuillères à café, 5 pinces à crustacés, 4 cuillères à glace et une pelle à tarte. On y joint 6 cuillères à moka en métal doré.	55
254	4 verres à whisky en cristal taillé. Hauteur 8 cm (En l'état)	10
255	Carton de verreries diverses dont verres à liqueur en cristal et verre, partie de service à liqueur avec carafe en verre teinté vert LANCEL, flûtes cristal de Loraine et divers (En l'état	25
256	Partie de service de verres (20 pièces) en cristal comprenant 8 verres à eau, 6 verres à vin rouge et 6 verres à vin blanc. Hauteur 20, 17 et 15 cm. (Etat d'usage)	320
257	HAVILAND, Limoges. Huit assiettes de garde modèle "Véronèse" en porcelaine blanche, le bord céladon terminé d'un filet doré. Cachet au revers. Diamètre 29 cm. (Etat d'usage)	45

**ENLEVEMENT** du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h Le samedi sur rendez-vous

ATTENTION FERMETURE ESTIVALE du 10/08 au 26/08. Retrait de vos achats avant le 9/08 ou après le 26/08. Aucune expédition après le 6/08

# A suivre sur Internet : Paiement par carte bancaire, lien 3D Secure Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire

Les commissaires-priseurs sont à votre disposition pour tout complément d'information A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication sera remis à l'acquéreur. Il tient lieu de facture et de certificat d'achat et engage la responsabilité des commissaires-priseurs.

Toutes les mentions portées au procès-verbal de vente sont garanties (Époque, auteur, technique, matière, métaux précieux, pierres précieuses...)

Catalogues, Ventes, Résultats www.interencheres.com/77003

<u>Prise de rendez-vous, estimations, informations :</u>

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 <u>bouviervalerie@aol.com</u>

# **VENTES EN PREPARATION**

BIJOUX, MONTRES, HORLOGERIE, MONNAIES

ARTS d'ASIE – ARTS PRIMITIFS

MONNAIES or et ARGENT - LINGOTS

ARGENTERIE, ORFEVRERIE, ART de la TABLE

TABLEAUX XIX et XXème, BRONZES, SCULPTURES

CRISTAL et VERRERIES (Daum, Gallé, Baccarat, Saint Louis)

OBJETS de VITRINE et de COLLECTION, CURIOSITE, JOUETS, TRAINS,

POUPEES, VOITURES, MILITARIA – ARMES BLANCHES – ARMES A FEU etc

# HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Valérie Bouvier, commissaire-priseur judiciaire et habilité N° d'agrément SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

1, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93

(A 40 mn de Paris Bercy, Autoroute A4 Metz Nancy, sortie N°16, A 20 mn de Meaux,
A 20 mn de Disneyland Paris)
Coulommiers@interencheres.com

# **CONDITIONS DE LA VENTE**

La vente est faite au comptant. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire

Au cours de la semaine qui précède la vente ou pendant l'exposition, les commissaires-priseurs, experts et clercs de
l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets présentés

Les lots sont vendus en l'état, sans réclamation – L'exposition et les nombreuses photographies de détail sur
le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 valant exposition et permettant aux acquéreurs de se
rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication
prononcée. Les dimensions et poids ne sont donnés qu'à titre indicatif. Dès l'adjudication prononcée, les achats sont
sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Il appartient aux adjudicataires de faire assurer, si nécessaire, leurs lots dès l'adjudication.

A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat.

Les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux...), toutefois des rectifications peuvent être annoncées lors de la présentation du lot.

Les montres expertisées ont été ouvertes et vérifiées, mais ne sont plus étanches, nous recommandons fortement une révision d'usage.

## FRAIS de VENTE

Les frais en sus des enchères s'élèvent 24% TTC, ou 14.28% TTC (lots précédés d'une étoile \*) Frais additionnels à la charge de l'acquéreur :

- frais d'expédition (Forfait minimum 30€ puis variable en fonction du colisage, poids, valeur, destination...),
- frais de gardiennage au-delà de 10 jours après la vente (10€ par jour et par lot),
ou frais d'achat en ligne (3.60%TTC ou 1.20% TTC pour les ventes live sur www.interencheres.com/77003)....

## **ORDRE d'ACHAT**

Si vous ne pouvez assister à la vente, il vous est possible de déposer un ordre d'achat directement sur le catalogue en ligne <a href="www.interencheres.com/77003">www.interencheres.com/77003</a> ou de nous faire parvenir au plus tard 48h avant la date de la vente un ordre d'achat accompagné d'un chèque de caution et de la copie d'une pièce d'identité, en nous indiquant : vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse, téléphone, adresse mail), le descriptif ou numéro de l'objet convoité, votre enchère maximum.

# **VENTE LIVE**

Dans certains cas, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur wwww.interencheres.com/77003, des frais additionnels de 3%HT soit 3.60% TTC seront facturés à l'internaute

# **PAIEMENT**

Le paiement se fait par carte bancaire avec une pièce d'identité ou bien par virement bancaire pour tout paiement supérieur à 3000€.

Depuis le 01/01/2018 l'Hôtel des ventes de Coulommiers n'accepte plus les chèques ni les espèces.

(IBAN International FR76 – 3008 – 7338 – 0900 – 0423 – 9120 – 210 Bank Identification Code : CMCIFRPP)

Les achats sur le Live se font par lien 3D Secure ou par virement bancaire.

Pour les acheteurs non-résidents français, le paiement se fait obligatoirement par virement bançaire...

Pour tout bordereau supérieur à 3000€, paiement par virement bancaire (références bancaires sur votre bordereau) dans les 3 jours de la vente.

Pour rappel, en application de l'article L 441-6 du Code de Commerce, tout retard de paiement entraînera une pénalité calculée sur la base de 3 fois les intérêts légaux en vigueur. Par ailleurs, en cas de recouvrement, chaque bordereau d'adjudication fera l'objet d'une indemnité forfaitaire de 40 € HT

Tout adjudicataire d'un bordereau demeuré impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS (des interdits d'accès aux ventes aux enchères) (voir les conditions exhaustives de vente).

## **DELIVRANCE**

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, frais et taxes. Des frais de gardiennage et magasinage seront facturés au-delà du 10eme jour après la vente.

# **EXPEDITION**

# POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,

Remise au transporteur ou prestataire de votre choix sur demande écrite.
Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos

# FRAIS de GARDIENNAGE

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans la semaine qui suit la vente afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage soit 10€ par jour et par objet.

La tolérance d'un magasinage, de même que l'envoi de l'objet, n'engagent pas la responsabilité du commissaire-priseur, l'objet étant considéré sous la responsabilité exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication.

Les meubles ou objets adjugés et payés, seront gardiennés gratuitement pendant les 10 jours qui suivront la vente.

Passé ce délai, les frais suivant seront décomptés : soit 10 € par jour.

Si les meubles ou objets ne sont pas retirés par l'acheteur alors que le coût du gardiennage atteint désormais le prix d'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente, l'acheteur lui donnant implicitement à cette fin réquisition de vente.

Les meubles ou objets sont ceux décrits dans la facture, la vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs suivant : 19 % HT.

L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant dû à concurrence des "frais vendeurs" et celui des frais de gardiennage, le solde revenant au propriétaire, ici vendeur.

# **GARANTIE**

Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

# **RGPD**

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier, commissaire-priseur judiciaire ont recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

# **ENCHERES LIVE en DIRECT www.interencheres.com/77003**

Pour les ventes « live », si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente ou laisser un ordre d'achat secret avant la vente, il vous est possible de vous inscrire sur <a href="www.interencheres.com/77003">www.interencheres.com/77003</a> avec votre carte bancaire.

Nous nous réservons la possibilité de vous demander si besoin un complément d'information

# 1- Enchères en direct via le service Live du site interencheres.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente,

veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire

(ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés).

Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et au commissaire-priseur tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et le commissaire-priseur se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et le commissaire-priseur à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total (jusqu'à 500€) le solde à faire parvenir par virement bancaire, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

#### Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC)
  - Pour les véhicules volontaires, majoration de 40 EUR HT par véhicule
- Pour les ventes judiciaires, majoration de 1 % HT des frais habituels, soit 1.20% TTC
  - Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER ne peuvent garantir l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

# 2- Les Ordres d'achat secrets via interencheres.com

#### L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER

n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com.

Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés : • Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC),

- Pour les véhicules volontaires, majoration de 25 EUR hors taxes par véhicule)
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.28% TTC
  - Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER

ne peuvent garantir l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit

# FICHIER des RESTRICTIONS d'ACCES aux VENTES aux ENCHERES NOTICE D'INFORMATION TEMIS

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire sont abonnés au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères («Fichier TEMIS») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

# 1-Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

## 2- Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

# 3-Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

# 4-Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

# 5- Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire], en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

## 6- Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

\*Pour les inscriptions réalisées par L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire: par écrit auprès de L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire, 1 place du 27 aout 1944. 77120 Coulommiers ou par e-mail coulommiers@interencheres.com

\*Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM.

En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.

## 7- Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer **L'Hôtel** des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

# RESUME

# Pour enchérir lors d'une de nos ventes :

- 1/ assister à la vente, ou nous laisser un ordre d'achat pendant l'exposition qui précède.
- 2/ déposer votre ordre d'achat sur www.interencheres.com/77003
- 3/ suivre la vente en direct sur wwww.interencheres.com/77003, enchérir en direct ou vous inscrire pour un ordre d'achat secret géré automatiquement par le système informatique.

Catalogues, photographies, estimations, résultats, ventes Live, calendrier sur www.interencheres.com/77003

Informations ou prise de rendez-vous :

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com