

203140

CABROLIET Yves

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
3	BRAQUE Georges (1882-1963) "Python", SCULPTURE en céramique présenté dans un cadre. Tirage posthume, numéroté au feutre 1/8, renumérotée, titrée, marqué "d'après une gouache originale signée G. Braque" et datée 1962 au dos. Haut. 55 cm et Larg. 75 cm. Copie de la facture TERRE DES ARTS par Armand Israël en date du 29-03-2012	31/12/2025	500		1 500 / 2 500
1	BRAQUE Georges (1882-1963) "Atalante", épreuve en bronze doré reposant sur un socle en marbre noire. Tirage posthume signé, numéroté I/IV. Haut. 40 cm et Larg. 25,5 cm. Copie de la facture TERRE DES ARTS - PARIS par Armand Israël en date du 12-05-2011.	18/06/2025		4 000	2 000 / 3 000
		TOTAUX	500	4 000	3 500 / 5 500

203320

SUCCESSION BOURHIS GEVEZ

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	ALFA ROMEO 1300 JUNIOR Cabriolet, immatriculée 8434-QC-29. Modèle Alfa Roméo Junior Spider. Année : d'après la plaque elle aurait une première immatriculation en mars 1969. Motorisation : 1300 cm3. Kilométrage : 46074. Clés : présentes Numéro de châssis : AR 1670910 Numéro de moteur 10591 Date de mise à l'arrêt 1989 (d'après la vignette d'assurance et celle du contrôle technique) Frais à prévoir : tout le châssis est à revoir, rouille perforante au niveau des longerons/bas de caisse, également au niveau des ailes (plus ou moins prononcée), mécanique non testée (moteur peut-être bloqué). A priori mécanique complète, faisceau d'allumage démonté, étanchéité moteur à revoir, huile présente sur le carter moteur et sur la boîte de vitesse. Pas de tâche d'huile sous la voiture, mais à confirmer vu le manque de visibilité. Niveau d'huile fait, huile présente dans le moteur à un niveau correct. Restauration complète à prévoir. Habitacle globalement en bon état général, capote non trouée. Voiture complète dans l'ensemble. Détail important, elle est posée sur des "chandelles". Sûrement pour préserver les amortisseurs. Démarche à prévoir auprès de la FFVE pour obtenir une carte grise collection. (Non roulant, pas de carte grise. A charge pour l'acquéreur de réaliser les démarches de datation, caractéristiques et immatriculation.).	18/06/2025		7 700	3 000 / 4 000
		TOTAUX		7 700	3 000 / 4 000

203132

CHANONAT Annie

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	BOGAERT Agnès (née en 1955) : "Vue du Croisic", HST signée. Dim. 30 x 40 cm.		130		150 / 250
3	BOGAERT Agnès (née en 1955) : "Vue des toits parisiens", HST signée. Dim. 40 x 30 cm.		130		150 / 250
2	BOGAERT Agnès (née en 1955) : "Intérieur avec un chat", HST signée. Dim. 40 x 30 cm.		130		150 / 250
		TOTAUX	390		450 / 750

203316

CHEVOLLEAU Frédéric

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	BIERGE Roland (1922-1991) : "Nature morte", HST sbd, encadrement en bois noir et doré. Dim. 60 x 60 cm.	18/06/2025			250 / 300
2	LE MORE Arlette (1930) : "Deux femmes aux bonnets phrygiens", DESSIN à l'aquarelle, crayon noir et rehauts de pastel, sbd, vers 1970. Dim. 26 x 37 cm.	18/06/2025			150 / 200
		TOTAUX			400 / 500

203292

DUCCECSHI Nathalie

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
	SUITE DE DOUZE COUVERTS en argent, poinçon Minerve 1er Titre entre 1884 et 1910 par Henri SOUFFLOT. De style Louis XVI, à décor de feuilles d'acanthé et de cannelures, la spatule est ornée des initiales « L.R » posées en applique dans une réserve bordée d'enroulements et de feuillages. Présentée en coffret (usagé). Pds. 2096 g. Long. 21,6 cm. et 22,2 cm.	18/06/2025		1 550	1 000 / 1 500
1	GORY Affortunato (1886-1925) : "Femme allongée", sujet en bronze argenté et doré, le socle en marbre, signé sur la terrasse. Dim. 19 x 8 cm.	18/06/2025		130	120 / 150
	PLAT en argent, PARIS 1788-1789 par Claude DEHARCHIES reçu en 1758. De forme circulaire, à bord souligné d'une frise de palmettes, l'aile est chiffrée « JLA » surmontés d'une couronne florale (une petite pliure et griffures). Pds. 610 g. Diam. 28,8 cm.	18/06/2025		440	350 / 450
		TOTAUX		2 120	1 470 / 2 100

202740

FLOCH Marie-France

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	ROUIL Christophe (né en 1959) : Composition à la mine graphite, huile, enduit sur panneau et rehaut doré. "Nu féminin de dos", Sbd. Dim. 41 x 30 cm.	31/12/2025	150		150 / 180
		TOTAUX	150		150 / 180

203104

GUILLET Marie-Annick

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
3	CARTEL de forme rectangulaire, en bois noirci, le cadran à chiffres romains émaillés blanc sur fond de laiton doré de lambrequins en bas-relief, signé dans un cartouche "SANDRIE à Paris" reposant sur quatre pieds à enroulements soulignés d'acanthes et feuillages stylisés. Le porte vitrée décorée d'une nymphe. Le fronton à doucine, surmontée d'une Victoire en bronze doré. Les montants et le fronton en marqueterie Boulle de laiton (quelques sauts de marqueterie, le mouvement modifié). Époque début XVIIIe siècle. Dim. cartel : Haut. 94 cm.	31/12/2025			1 200 / 1 500
12	BACCARAT, inspiré du modèle : PARTIE DE SERVICE en cristal taillé à décor d'écailles comprenant 15 coupes à champagne, 19 verres à eau, 13 verres à vin blanc et quatre verres à liqueur (éclats). Haut. 10 cm. 14,5 cm. 11 cm. et 10,5 cm. On y joint une flûte à champagne en cristal.	08/07/2025		80	150 / 200
		TOTAUX		80	1 350 / 1 700

203317

BRANDEL Anne Née HUITRIC

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	GARNITURE DE CHEMINEE en bronze doré de style Louis XVI composée d'une pendule et de deux bougeoirs, en bronze et marbre rouge, en forme de colonnes corinthiennes, la pendule à cadran émaillé blanc et chiffres arabes, surmontée d'un putto, les bougeoirs figurant deux putti supportant une branche de vigne à deux bras de lumière (possède sa clé). Époque fin XIXe siècle. Dim. garniture : Haut. 33,5 cm.	18/06/2025		220	300 / 500
		TOTAUX		220	300 / 500

202645

HUOT Benjamin

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
93	GUILLERME Robert (1913-1990) et CHAMBRON Jacques (1914-2001), dans le goût de : SECRÉTAIRE en chêne blond mouluré ouvrant par un abattant et trois tiroirs (très bel état général). Vers 1960. Haut. 122 cm. Larg. 89 cm. Prof. 47 cm.	18/06/2025		300	300 / 500
		TOTAUX		300	300 / 500

203341

JORGENSEN-HUET

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	BRENNER Jacques (1936-2023) : "Venise" gouache et aquarelle sur papier sbd. Dim. à vue 47 x 62 cm.	18/06/2025			300 / 400
		TOTAUX			300 / 400

203051

LE GRIGNOU consort

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
10	ONZE POIDS A OPIUM en bronze en forme de canard et dragon (patine d'usage). XVIIIème et XIXème siècle. BIRMANIE. Haut. de 2 cm à 6,5 cm.	18/06/2025			60 / 80
		TOTAUX			60 / 80

203123

LEBOSSE DE LANNOY Éric et Arnaud

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
10	École française du XIXe siècle : "Nature morte aux poissons et aux vignes", HST (restaurations, rentoilée). Dim. 63 x 78 cm.	31/12/2025			600 / 1 000
9	DOMERGUE Jean-Gabriel (1889-1962) : "Odile", HSP sbg et titrée au dos, encadrement sous verre. Dim. à vue 25 x 19,5 cm.	31/12/2025			1 500 / 2 000
11	QUERJAK (1957-2023) : "Portrait", TECHNIQUE MIXTE? sbg (toile légèrement détendue). Dim. 110 x 75 cm.				200 / 300
		TOTAUX			2 300 / 3 300

203276

LEDOUX Johan

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
43	JUVIN Françoise (1926-2010) : "Les barques", HSP sbd et encadrée. Dim. tableau : 20 x 44 cm.	31/12/2025			200 / 300
42	HERVIER Louis-Adolphe (1818-1879) : "Bateaux à quai", HSP, sbd, encadrement en bois doré (petits manques au cadre). Dim. 34,5 x 26 cm.	31/12/2025			300 / 400
		TOTAUX			500 / 700

203309

LEGRAS Véronique

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	CHANEL : SAC porté épaule en cuir rouge matelassé, de forme rectangulaire à deux poches latérales et un zip. Les lanières e chaîne dorée et lacet de cuir rouge. Numéro de série 1375659 (un petit accroc au niveau de la fermeture, quelques marques d'usage dont petits manques au vernis à l'intérieur, avec carte d'authenticité). Vers 1980. Dim. 15 x 23 x 5.5 cm.	18/06/2025		750	300 / 500
2	HERMÈS PARIS : MONTRE DE DAME modèle "Clipper" en acier et plaqué or. Mouvement à quartz, cadran 30 mm avec lunette graduée et guichet dateur à 3H00, bracelet articulé ajouré à décor de l'initiale de la maison Hermès. Boucle déployante siglée. Vendue avec 4 maillons supplémentaires. Long. 16 cm.	18/06/2025	400	550	400 / 600
		TOTAUX	400	1 300	700 / 1 100

203318

LOURO Laurence

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	GREBEL Alphonse (1885-1968) : "Un Poilu", sujet en bronze à patine brune, cachet du fondeur "Susse Frères à Paris", signé et daté "1914". Portant un envoi "fait dans les tranchées de Carnoy par le Sergent GREBEL. Henri CHERONNET Chevalier de la Légion d'Honneur 1916 Verdun". Haut. 29 cm.	18/06/2025		500	600 / 800
		TOTAUX		500	600 / 800

203259

MAURICE Virginie

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
2	BRACELET maille américaine en or jaune 750 millièmes, fermoir cliquet et 2 huit de sécurité. Long. 19 cm. Pds Net. 15,03 g.	20/05/2025		815	700 / 900
12	BROCHE barrette en or rose 750 millièmes, au centre un motif sinueux en platine orné d'une perle de culture. Long. 6,5 cm. Pds Brut. 2,38 g.	21/10/2025			100 / 200
16	BACCARAT : SUITE DE 12 VERRES à vin du Rhin modèle "Perfection" de couleur verte, cachet sous la base. Haut. 18,5 cm.	18/06/2025		380	300 / 600
10	BAGUE en or blanc 750 millièmes et platine 950 millièmes, ornée au centre d'un beau saphir taille ovale d'env 1,25 cts accoté de 2 diamants taille brillant de 0,10 cts. TDD. 55. Pds Brut. 3,68 g.	31/12/2025			2 000 / 3 000
9	BAGUE en or blanc 750 millièmes et platine 950 millièmes, centrée d'un diamant taille brillant d'env 0,80 cts (60/35) accoté par deux diamants tappers de 0,20 cts. Qualité estimée du diamant principal F-G/VS. TDD. 53. Pds Brut. 3,50 g.	31/12/2025			2 000 / 3 000
8	BROCHE en or jaune 750 millièmes, figurant une feuille en or brossé et texturé. Travail français des années 60. Dim. 5,4 x 2 cm. Pds Net. 12,98 g	18/06/2025		720	600 / 800
4	CHAINE en or jaune 750 millièmes, alternance de maille forçat et maille cheval. Long. 50 cm. Pds Net. 13,10 g.	20/05/2025		710	650 / 850
11	CHAINE ET SON PENDENTIF en or rose et or jaune 750 millièmes, la chaine en maille forçat, le pendentif ouvrant de forme ovale avec une frise en or texturé sertie de 6 grenats, au centre du pendentif un motif en fleur orné d'une perle et de 6 grenats. Pds Brut. 23,14 g.	18/06/2025		1 200	1 000 / 1 200
3	COLLIER en or jaune 750 millièmes en mailles anglaises plates. Fermoir cliquet. Long. 40,5 cm. Pds Net. 18,40 g.	20/05/2025		1 000	800 / 1 000
13	HERMES : CARRE en cachemire et soie 'Cheval Turc" par VAUZELLES Christiane, dans son boitage (quelques taches). Dim. 85 x 85 cm.	18/06/2025		100	60 / 80
5	BAGUE jonc en or jaune 750 millièmes brossé, diamant d'env 0,05 cts en serti clos. TDD. 56. Pds Brut. 4,10 g. 200/300	20/05/2025		230	200 / 300
7	BAGUE JONC en or jaune 750 millièmes, présentant au centre un bandeau orné de 9 diamant taille brillant en serti rail, poids total des diamants 0,45 cts qualité estimée H-I/VS. TDD. 55. Pds Brut. 14,70 g.	31/12/2025			1 400 / 1 600
1	BRACELET en or jaune 750 millièmes, alternance de mailles forçat et de mailles cheval. Long. 18 cm. Pds Net. 5,10 g.	20/05/2025		270	250 / 350
6	ROLEX : LADY DATEJUST en or 750 millièmes et acier, cadran rond 26 mm, mouvement automatique avec fonction date. Ref 69173. Vendue avec sa boîte et ses papiers.	18/06/2025		2 655	2 000 / 3 000
15	CARTIER MONTRE de dame "Panthère" ronde en acier et or jaune 750 millièmes. boîtier rond à fond vissé, couronne sertie d'un cabochon, cadran blanc portant signature à chemin de fer et chiffres romains noirs. Mouvement quartz. Bracelet or et acier à boucle déployante. La montre est accompagnée de son écrin signé. Vers 1990. Long. 17 cm. Diam. 24 mm. Pds Brut. 49 g.	18/06/2025		2 260	1 500 / 2 000
14	CHANEL : Sac à main porté épaule, modèle TIMELESS de forme demi-lune, en cuir matelassé gris-bleu, l'intérieur en cuir bordeaux, monogramme sigle au revers de la pochette, anse noire et doré. Numéro de série 0124816 (bel état général, quelques marques d'usage, avec carte d'authenticité). Vers 1980. Dim. 22.5 x 14.5 x 5 cm.	18/06/2025	600	1 000	600 / 800
		TOTAUX	600	11 340	14 160 / 19 680

203091

MORIN Jean-Paul

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
35	MAISON HEZZANITH à Londres : SEXTANT HEATH n°D.602 en bronze, avec ses accessoires, dans son coffret bois et son certificat du laboratoire Nationale de Physique. Époque XXe siècle. Long. 23 cm. Larg. 24 cm.	18/06/2025		120	100 / 180
36	TRÈS BEAU COFFRET de voyage de forme rectangulaire en acajou et placage d'acajou à pentures amples et filets de laiton, ouvrant par un abattant, un tiroir et un tiroir secret. Gainé à l'intérieur de maroquin rouge et or. Composé d'un nécessaire à verser en porcelaine de Paris, de nécessaires de toilette, de rasage, de coiffure et à servir en argent portant des poinçons de PARIS pour 1790-1797 par le maître orfèvre Denis-François FRANKSON. (un éclat au bout du bec verseur de la théière, les deux petites cuillères en argent d'un autre maître orfèvre, très complet, manque une cheville et un petit poinçon). Epoque fin XVIIIème siècle. Haut. 17 cm. Long. 44 cm. Larg. 23 cm. Ancienne propriété de Gabriel Hugues TROPIER DE CLUNY (1763-1819).	18/06/2025		1 200	1 500 / 2 000
37	TRAVAIL ITALIEN : DEUX LAMPADAIRES à bras de lumières en formes ondulé. Piétement rond en acier chromé avec variateur. Seconde moitié du XXe siècle. (quelques ampoules manquantes) Haut. 173 cm.	18/06/2025		60	100 / 150
38	GUERIDON en noyer reposant sur trois colonnes réunies par une entretoise, les bagues et les tores en laiton, le plateau en marbre gris (usures au niveau de l'entretoise) . De style Louis XVI, époque XXe siècle . Haut. 71 cm. Diam. 79 cm.	18/06/2025		80	100 / 120
39	BACCARAT : PARTIE DE SERVICE de 44 pièces en cristal modèle "Argentina" à décor rinceaux et de cœurs comprenant 12 coupes à champagne, neuf verres à eau, 12 verres à vin (éclats sur l'un des verres), 11 verres à porto, marqués sous les bases. Haut. 7 cm., 11 cm., 8,5 cm, 7,5 cm. On y joint quatre verres à vin dans le gout de BACCARAT modèle "Rohan". Haut. 13 cm.	08/07/2025		190	150 / 200
		TOTAUX		1 650	1 950 / 2 650

203314

OBERT Margret

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
3	RAYA-SORKINE Alain (1936-2002) : "Le violoniste peintre", HST sbd et datée 1977. Dim. 65 x 54 cm.	18/06/2025		600	300 / 400
24	PENDENTIF en or rose 750 millièmes, orné au centre d'une pièce de 4 ducats empire Austro-hongrois. Poids. 24.95 g.	08/07/2025		1 610	1 400 / 1 600
17	STATUETTE en cristal de roche représentant une famille de Qiling, sur son socle en bois. CHINE, époque XXe siècle. Haut. 8 cm et Long. 14 cm.	08/07/2025		150	30 / 40
1	ARMAND Michel (XXe-XXIe siècle) : IMPORTANTE LAMPE DE TABLE "Morille" en laiton chromé et de couleur dorée, reposant sur une base circulaire. Édition Michel Armand. Vers 1970. Haut. 78 cm.	18/06/2025		19 000	7 000 / 9 000
23	PENDENTIF en or rose 750 millièmes, orné au centre d'une pièce de 20 francs or Louis XVIII, 1815. Poids. 12.40 g.	08/07/2025		760	700 / 900
25	PENDENTIF en or rose 750 millièmes, orné au centre d'une pièce de 20 francs or Napoléon III tête nue, 1859. Poids. 9.56 g.	08/07/2025		595	600 / 800
16	SUJET sculpté en lapis lazuli ou sodalite représentant une femme aux fleurs et un jeune enfant, sur son socle en bois correspondant (accidents et restauration). CHINE, époque XXe siècle. Haut. 24 cm.	08/07/2025		50	30 / 40
2	RAYA-SORKINE Alain (1936-2022) : "Portrait d'Evelyne Henry", HST non signée. Dim 130 x 100 cm.	21/10/2025			300 / 500
4	BACCARAT : VASE "Arlequin" en cristal taillé, de forme circulaire, marqué sous la basse. Haut. 23 cm.	18/06/2025		230	150 / 300
5	BACCARAT : CANDÉLABRE en cristal à deux bras de lumières. Modèle "Bambous tors", les pampilles de formes poignards (un élément perdu et remplacé). Haut. 34 cm.	08/07/2025		80	100 / 150
6	RIGOT Robert (1929-2023) pour BACCARAT : VASE modèle "Giverny" (éclat). Signé R. RIGOT et marqué au-dessous. Haut. 28 cm.	18/06/2025		60	60 / 80
7	LALIQUE FRANCE, VASE en cristal moulé-pressé modèle "Mahé", à décor de feuilles de palmiers, signé au-dessous. Dim. 16 x 20 cm.	18/06/2025		130	60 / 80
8	MARIN Enrique (1935-2020) : "Composition Surréaliste à l'oiseau et à la pomme", lithographie, épreuve d'artiste, tirage XIV / XXX. SbD et cachet de l'artiste. Dim. 52 x 68 cm.	21/10/2025			200 / 250
9	MARIN Enrique (1935-2020) : "Portrait paquebot", lithographie, épreuve d'artiste, tirage X / XXX, Sbd et cachet de l'artiste. Dim. 68 x 53 cm.	21/10/2025			200 / 250
10	TAPINASSI Roberto et MANZONI Maurizio pour ROCHE BOBOIS éditeur : PAIRE DE FAUTEUILS pivotants de salon modèle "Nuage" en cuir et surpiquer rouge, pied en métal chromé (léger enfoncement au cuir sur l'un). Dim. 68 x 95 x 95 cm.	18/06/2025		1 100	1 000 / 1 200
11	KWINT Hank pour LOURENS FISHER : FAUTEUIL "Spectro chair" en stratifié bleu et rouge, reposant sur des arceaux métalliques noircis (usure). Vers 1960. Haut. dossier 75 cm. Larg. 60 cm. Prof. 60 cm.	21/10/2025			200 / 300
12	LALIQUE FRANCE, SUJET en cristal moulé-pressé, matifié et légèrement teinté vert et noir représentant une panthère en chasse. Grand modèle "Zeila". Signée sous l'une des pattes, après 1989. Dim. 12 x 26 cm.	18/06/2025		610	400 / 500
13	MITORAJ Igor (né en 1944) : "Centurion", sculpture en bronze patiné à l'antique, signée et numérotée 1172/1500. Haut. 18 cm.	18/06/2025		2 100	400 / 600
14	SUJET sculpté en Lapis-Lazuli représentant un Putai rieur, sur son socle en bois correspondant. CHINE, époque XXe siècle. Dim. 10 x 13 cm.	08/07/2025		120	30 / 40
15	VASE en malachite à décor sculpté de grues entourées d'un pin et d'un rosier, sur son socle en bois (restaurations anciennes, éclats), CHINE époque XXe siècle. Haut. 14 cm.	08/07/2025		80	30 / 40
18	CRISTALLERIE DE LORRAINE : SUITE de 14 VERRES à vin du Rhin, en cristal coloré et à pans coupé, marqué au-dessous. Haut. 21 cm.	08/07/2025		200	100 / 120
19	BACCARAT FRANCE, Suite de neuf VERRES à eau droit en cristal, à décor lancéolé, modèle "Harmonie", marqués au-dessous. Haut. 14,5 cm.	08/07/2025		210	80 / 120

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
20	FABERGÉ Igor Carl (1906-1982) : 15 flutes modèle "Colombe des neiges" en verre moulé pressé pour la jambe. Haut. 25 cm.	08/07/2025		120	150 / 200
21	ONESTO LUIGI : VASE " Sommerso" de forme ronde à panse aplatie en verre multicouche coloré. Époque milieu du XXe siècle, signé. Haut. 27 cm	08/07/2025		260	150 / 250
22	LALIQUE FRANCE : SUJET en verre moulé-pressé dépoli, représentant un couple de perruches perchées. Haut. 20 cm.	08/07/2025		270	120 / 150
26	PENDENTIF en or rose 750 millièmes, orné au centre d'une pièce de 20 mark, 1907. Poids. 15.28 g.	08/07/2025		900	900 / 1 100
		TOTAUX		29 235	14 690 / 19 010

203329

RIGAL Jacqueline

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
2	MOROT Aimé (1850-1913), "Charge de cavalerie de l'Empire", HST, sbg, étude pour le tableau exposé au musée du Luxembourg à Paris. Dim. 50 x 64 cm.	08/07/2025		1 950	2 000 / 3 000
1	MOINE BOUDDHISTE en bois laqué et stucqué polychrome en position de prière, vêtu d'une robe monastique plissée ornée de dragons d'une grande précision dans le traitement des plis vestimentaires. Tête amovible et visage naturaliste, les yeux en verre. (état d'usage, accidents, éclats, manques notamment une main). JAPON, XIXe siècle, Haut. 62 cm.	18/06/2025		900	1 000 / 1 200
		TOTAUX		2 850	3 000 / 4 200

203299

RIGAL Jacqueline

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
2	CORMON Fernand (1845-1924) : "Femme au piano", HST (quelques restaurations, un angle rapporté). Dim. 55 x 37 cm.	18/06/2025			600 / 800
1	PAIRE DE VASES en grès porcelaineux de Satsuma, de forme balustre, à col évasé, à décor polychrome de scènes de chasse au dragon, scènes de pêches et frises stylisées et rehauts dorés (éclat et manque sur la base d'un vase). JAPON, XIXe siècle. Haut. 45 cm.	18/06/2025		300	300 / 400
	VERSEUSE et SUCRIER COUVERT en argent, poinçon Minerve 1er Titre par Ernest CARDEILHAC et marqués « CARDEILHAC PARIS ». De style Louis XVI, ils reposent sur quatre pieds à enroulements et à attaches en cartouche orné de guirlandes de lauriers. Le corps de forme balustre à décor de canaux est ceint d'une frise de branches de lauriers enrubannées sur fond amati. Les anses sont en feuilles d'acanthes recourbées et en bois noirci. Le couvercle est sommé d'une prise en forme de graine sur une terrasse de feuilles (infimes traces d'usage). Pds. brut 1248 g. Haut. Verseuse 21 cm.	18/06/2025		1 200	600 / 800
4	CARRIÈS Jean (1855-1894), "Bébé au bonnet et à la bavette", BUSTE en plâtre émaillé brun, signé au dos, sur un socle en chêne. Modèle de 1893, conservé au musée d'Orsay (manque). Dim. buste : Haut. 28 cm.	18/06/2025		350	300 / 600
3	BERTHAUD Lucien (1854-1921) : "Nu féminin de dos", HST sbd et datée 1888. Dim. 55 x 31 cm.	18/06/2025		600	600 / 800
		TOTAUX		2 450	2 400 / 3 400

202644

ROBERDEL Violaine

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
	DE CAUDIN Jules (XIXème) : « Portraits de jeunes hommes et jeunes garçons », HST marouflée signée en haut à droite, portant une étiquette au dos. Dim. 54 x 65 cm.		800		400 / 500
		TOTAUX	800		400 / 500

203308

ROHOU Anne

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	CHANEL : SAC A MAIN porté épaule modèle TIMELESS, en cuir matelassé bleu, et intérieur en cuir bordeaux, monogramme et sigle au revers de la pochette, anse noire et doré, dans sa poche d'origine. Numéro de série 0238809 (bel état général, quelques manques d'usage, avec carte d'authenticité). Vers 1980. Dim. 22 x 17 x 3 cm.	18/06/2025	1 600	1 600	1 500 / 1 800
		TOTAUX	1 600	1 600	1 500 / 1 800

203319

SEVRETTE Annie

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	PATRINI Giovanni (XXe siècle) attribué à : VASE en bronze doré figurant un nautille reposant sur quatre petits pieds en forme de coquillage. Vers 1970. Haut. 22 cm. Larg. 23,5 cm. Prof. 13 cm.	18/06/2025		235	100 / 150
2	LEPAGE Patrick (1949-2015) : VASE en verre sculpté et moulé représentant un masque polynésien, signé et daté "1994" (un éclat à la base). Haut. 32,5 cm.	18/06/2025		220	150 / 250
		TOTAUX		455	250 / 400

202827

TUROTTE Françoise

N°Dép.	Désignation	Date vente	Réserve	Adjugé	Estimations
1	MENARDEAU Maurice (1897-1977) : "Tolède", HST sbg (accidents, manques peinture au centre et en marge de la toile). Dim. 46 x 55 cm.	18/06/2025			200 / 300
		TOTAUX			200 / 300