

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Paire de BOUCLES d'OREILLES créoles en or jaune 750 °/°. Poids : 2.5 g	220
2,	Ensemble de deux BROCHES : un camée, monture en métal doré, et l'autre profil d'homme dans une monture en or jaune 585 °/°. Poids brut : 16.5 g.	120
3,	COLLIER en or jaune 750 °/° à décor en filigrane d'éléments triangulaires. Vers 1900. Poids : 22 g.	1310
4,	Petit PENDENTIF porte-photo en or jaune 750 °/° à décor de rinceaux, serti de demi-perles. Vers 1900. Poids brut : 6,8 g (dont verre).	320
5,	Long SAUTOIR en or jaune 750 °/° à mailles allongées et alternées. Poids : 21,2 g.	1250
6,	BRACELET jonc en forme de clef, articulé, en or jaune 750 °/°, serti de quatre demi-perles, avec chaîne de sécurité. Poids brut : 7,8 g. Époque fin XIXème siècle. (Accidents, bossués).	450
7,	BAGUE jarretière en or jaune 750 °/° sertie de huit rubis taillés en briolette. Époque début XIXème siècle. Poinçon tête de cheval. Poids brut : 1,49 g.	600
8,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 °/°, ornées de diamants taille ancienne. Poinçon tête de cheval, vers 1880. Poids brut : 2,4 g. Dans un écrin.	350
9,	COLLIER en or jaune 750 °/° à mailles filigranées à décor de papillons en chute. Vers 1900. Poids : 11,5 g.	700
11,	COLLIER en or deux tons 750 °/° à maillons allongés et ajourés. Poids : 67,2 g. L. 69 cm.	4000
13,	COLLIER de perles probablement fines en chute, fermoir en or jaune 750 °/°. Poids brut : 7.5 g. Dim. perle principale : 5,8 mm.	600
14,	BROCHE barrette en or gris et jaune sertie d'un diamant central taille ancienne et pavage de diamants taillés en rose. Vers 1900. Poids brut : 6,2 g.	370
15,	PENDENTIF croix latine en or jaune 750 °/° orné de petites perles. Poids brut : 0,6 g.	90
16,	Paire d'éléments de BOUCLES d'OREILLES en corail et or jaune 750 °/°. Poids brut : 4,3 g. On y joint une CROIX en corail. Travail du XIXe siècle.	210
17,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 °/° sertie de deux perles de culture et épaulée de diamants taille 8/8. Poids brut : 4,4 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/49dq0e7a93br	260
18,	BROCHE de forme ronde, monture en or jaune 750 °/° et perles, centrée d'une améthyste ronde, griffes en forme de fleurs de lys. Époque début XXème siècle. Poids brut : 5,4 g. (Manque une perle).	200
19,	BAGUE en or jaune 750 °/° et argent à décor de rinceaux ajourés, ornée de péridots, pierres du Rhin et grenats. Époque XIXème siècle. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/dpggcwgeclke	140
20,	MÉDAILLE en or jaune 750 °/° centrée d'un camée coquille à décor d'une vestale, dans un entourage de petites perles fines. Vers 1900. Poids : 2,9 g.	230
21,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 °/° sertie d'un diamant taille moderne et d'un rubis taille ronde, épaulés de diamants taille 16/16. Poids brut : 2,7 g. Tour de doigt : 54 .	250

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

	Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/l4m1pn7d9xul	
23,	BAGUE marguerite en or gris 750 °/°° et platine 800/°° sertie d'un diamant central taille ancienne, dans un entourage de saphirs calibrés et diamants taillés en rose. Époque première moitié du XXème siècle. Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/v5ftoatssyk8	580
24,	Petit PENDENTIF croix en or jaune 750 °/°° sur une âme en bois ou en cire, à décor sur une face d'un Christ et sur l'autre d'une Vierge à l'Enfant, avec trois pompons en breloque. Époque XIXème siècle. Poids brut : 5,4 g. (Petits accidents).	310
25,	PENDENTIF croix en or jaune 585 °/°° sur une âme en bois ou en cire, à décor sur une face d'un Christ et sur l'autre d'une Vierge à l'Enfant, avec trois pompon en breloques. Époque XIXème siècle. Poids brut : 8,4 g. (Petits accidents).	390
26,	Paire de BOUCLES d'OREILLES dormeuses en or gris 750 °/°° et pierres blanches. Poids brut : 2,2 g.	260
27,	Petite BAGUE marguerite ornée de diamants taillés en rose. Poinçon tête de cheval, époque XIXème siècle. Poids brut : 2,5 g. Tour de doigt : 58. Vue en 360° en copiant le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/g3lpvyc6jn0k	190
28,	BROCHE trembleuse en forme de fleur, ornée de diamants taille ancienne et roses, en or jaune 750 °/°° et argent, transformable, le diamant central pesant environ 0,4 ct. Époque Napoléon III. Poids brut : 15 g. Poinçon tête de cheval (1838-1919).	1450
29,	Petite BROCHE barrette en or gris 750 °/°° ornée d'une ligne de roses et diamants taille ancienne. Vers 1900. Poids brut : 2 g.	170
30,	BAGUE en or jaune 750 °/°° et platine 900 °/°°, ornée de diamants. Vers 1920. Poids brut : 3,2. Tour de doigt : 48. Vue en 360° en copiant le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1vvtriri0pcu	210
31,	COLLIER en or trois tons 750 °/°°, à motif central d'arabesques, guirlandes et nœuds, orné de roses, saphirs et d'une perle baroque en pendant. Style Louis XVI, vers 1900. Poids brut : 7,6 g. (Manques).	650
32,1	BRELOQUE en or 750 °/°° et argent orné d'un camée agate et diamants taillés en rose. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 3,2 g.	100
33,	BAGUE marguerite en platine 850 °/°° ornée d'un diamant central en demi-taille pesant environ 2,3 carats, mesurant 8,8 x 8,8 x 4,9 mm, couleur supposée F-G, pureté supposée VVS. entourage de diamants taille ancienne. Vers 1930. Poids brut : 4,8 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5s0p834mlgep	7500
34,	BAGUE en or jaune 750 °/°° et platine 850 °/°° centrée d'un diamant taille ancienne pensant environ 0,35 ct, dans un entourage de diamants taillés en rose. Vers 1930. Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 52.	480
36,	BROCHE en or jaune 750 °/°° et argent à décor naturaliste d'une libellule, sertie d'un saphir ovale sur l'abdomen et pavée de diamants taillés en rose, émeraudes, saphirs roses et bleus. Époque Napoléon III. Poids brut : 19,5 g. Poinçon tête de cheval. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5s0p834mlgep	1200

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

	expertise.fr/partage/360/8m4w4j9jwlln	
37,	Importante BROCHE en forme de libellule en or jaune et argent, abdomen orné d'une perle probablement fine, sertie de diamants taillés en rose, saphirs roses et bleus et émeraudes. Époque Napoléon III. Poinçon tête de cheval. Poids brut : 27,6 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hpk43tmlj7fa	1900
38,	BAGUE de forme Pompadour en or jaune et gris 750 °/° centrée d'un rubis, origine Siam, couleur rouge intense, taille ovale, pesant 1,5 ct environ, chauffé, dans un entourage de dix diamants taille moderne totalisant 1,5 ct environ. Vers 1910. Poids brut : 5,7 g. Tour de doigt : 52.. Avec certificat Carat Gem Lab n° CGL30641. Vue en 360° en copiant le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9ax6m72fbwgv	2050
39,	BAGUE en or gris 750 °/° ornée d'un saphir taille ovale pesant 1,3 ct environ, dans un entourage de diamants taille brillant totalisant 1,7 ct environ. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 58. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/mb9gujhqmx2w	950
40,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 °/° et platine 850 °/° sertie de deux diamants de taille ancienne, totalisant 0,4 ct environ, dans un enroulement pavé de diamants taillés en rose. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 5,5 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/z5ehmt0n5tc7	500
41,	BAGUE en or gris 750 °/° sertie d'un saphir calibrant 4,77 ct non chauffé origine SRI LANKA, épaulé de deux diamants troïda calibrant chacun environ 0,3 carats. Poids brut : 3,7 g. (Quelques petites égrisures aux arrêtes).	3500
42,	BRACELET toi-et-moi en or jaune 750 °/° et argent sertie d'une pierre blanche et d'une pierre bleue. Vers 1900. Poids brut : 14,6 g. D. 5,7 cm.	850
42,1	BAGUE solitaire en or gris 750 °/° et platine centrée d'un diamant taille ancienne, pesant environ 2 ct, couleur présumée J, pureté présumée VVS1. Poids brut : 5,1 g. Tour de doigt : 51,5.	3500
43,	BRACELET en or jaune 750 °/° à larges maillons en forme de fleurs, orné de huit saphirs pain-de-sucre en cabochon. Époque 1900. Poids brut : 21,9 g.	1850
43,1	BAGUE solitaire en or gris 750 °/° centrée d'un diamant taille coussin pesant environ 1 ct. Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 52.	1000
44,	BAGUE de forme navette en or jaune 750 °/°, ornée de trois émeraudes alternées de diamants, dans un entourage de diamants taille brillant. Poids brut : 6,3. Tour de doigt : 59.	650
45,	BAGUE de forme Pompadour en or jaune 750 °/° centrée d'un rubis, double entourage de diamants, totalisant 1 ct environ. Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° en copiant le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/u7y4o5qqgd3f	660
46,	BROCHE centrée d'une émeraude octogonale en briolette, mesurant 12,3 x 12,3 mm environ, pesant environ 6,5 ct, entourage de diamants taillés roses et émeraudes taille émeraude, monture or et argent. Époque XIXème siècle. Poids brut : 10,8 g. Manque une rose. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1k0lxs18qf3x	3750

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

47,	BAGUE en or jaune 750 ‰, centrée d'une émeraude de taille ovale, dans un entourage de diamants de tailles 16/16 et émeraudes calibrées. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qhs95uugkuag	560
48,	VACHERON CONSTANTIN pour Frédéric BOUCHERON, MONTRE de dame dite pomander en or rose et argent finement ajouré et ciselé. cadran à chiffre romain, dos ajouré à décor de chimères et rinceaux. chaînette maille filigrane et fermoir chiffré PW Travail Victorien vers 1885. Signée sur le fermoir Fic BOUCHERON Paris Mécanisme numéroté 164652. Poids brut : 73,4 g. Modèle similaire (chiffré MR) à été exposer au "HISTORY of SCIENCE MUSEUM Oxford" lors de l'exposition " Des montres qui racontent des histoires. Aviation, exploration et innovation" 9 octobre 2020 au 28 novembre 2020, puis à New York au printemps 2021.	9800
49,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ émaillé de petits motifs en demi-lune bleu et blanc, serti d'une patte de verre représentant la Vierge. Dans son écrin d'origine avec des armes épiscopales. Poids brut : 11,6 g. Poinçon italien du XIXème siècle.	600
50,	CARTIER Paris. PENDENTIF coquille saint-Jacques en or jaune 750 ‰ orné de deux diamants totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 2,1 g. Signé.	430
51,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 ‰ ornés de diamants taille moderne totalisant 0,6 ct environ. Poids brut : 3,2 g.	370
53,	BROCHE en or jaune 750 ‰ et cristal fumé et taillé et serti de petit brillants à décor d'un profil de femme, cheveux au vent, ornés de diamants. Numéroté x 858, dans son écrin de la maison Arthur Pitson, 179 , new bond street, London. Époque Art Nouveau. Poids brut : 11.7 g.	1200
55,	BAGUE en or jaune 750 ‰, ornée d'un diamant taille brillant, pureté présumée SI1, couleur présumée G, mesurant 6,7 x 6,7 x 4,2 mm, pesant 1,15 ct environ, épaulé de huit diamants taille baguette totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 4,8 g. Tour de doigt : 56. (Anneau déformé).	2000
57,	BAGUE en or jaune 750 ‰ serti d'un diamant taille ancienne légèrement ovale, épaulé de deux diamants taillés en rose. Poids brut : 1,9 g. Tour de doigt : 48,5.	420
58,	CHAÎNE en or jaune 750 ‰ à larges maillons en forme de couronnes de fleurs et ornée en son centre d'une médaille d'amour pavée de diamants et rubis, signée Augis. Poids : 42,2 g.	2600
59,	BROCHE camée agate en or jaune 585 ‰ à décor de profil de femmes. Poids brut : 7,3 g (épingle en métal rose).	140
60,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'une aigue-marine de forme coussin pesant 4,8 ct environ, épaulée de diamants taille baguette en chute totalisant 0,3 environ. Poids brut : 3,9 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5e3y2toa3hmw	950
61,	BRACELET ligne rivière en platine 900 ‰ orné de diamants totalisant 1 ct environ. Poids brut : 3,6 g. L. 17,4 cm.	950
62,	BROCHE ovale en or jaune 750 ‰ à décor d'une fleur serti de diamants taillé en rose (environ 1.4 cts au total) sur une plaque d'onyx. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Épinglé en acier. Poids brut : 24,7 g.	1000

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

66,	BRACELET maille filigranée en or jaune 750 ‰ ornée de deux diamants taille ancienne et une émeraude taille émeraude. Poids brut : 56,5 g.	800
68,	PORTE-MONNAIE en or jaune 750 ‰ centrée d'un camée agate à profil de femme encadré de diamants taillés en rose et perles probablement fines. Époque XIX ^{ème} siècle. Poids brut : 17,1 g. Dans son écrin d'origine.	3430
72,	BAGUE en or deux tons 750 ‰, centrée d'un saphir bleu pesant 2,52 ct, de forme ovale, non chauffé, non traité, dans un pavage de diamants taillés en rose et de pierres rouges calibrées. Vers 1910, style Art Nouveau. Poids brut : 2,8 g. Tour de doigt : 52. Avec certificat GCI n°2503CDS9773 du 01/03/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4lwo6of8dxms	680
73,	BAGUE chevalière en or jaune 750 ‰ à larges godrons latéraux, centrée d'un saphir de taille ovale pesant environ 2,5 ct, entourée de seize diamants taille brillant totalisant environ 1,5 ct. Poids brut : 12,2 g. Tour de doigt : 55.	1950
75,	MEDAILLE en or jaune 750 ‰ à décor sur une face d'un paysage et sur l'autre d'un couple enlacé, marqué "il n'est de grand amour qu'à l'ombre d'un grand rêve". Vers 1900. Poids : 6,2 g.	2250
76,	BRACELET ceinture en or jaune 750 ‰ ajouré à décor de feuillage et serti de demi-perles. Poids brut : 15,4 g. Époque XIX ^{ème} siècle. Poinçon tête de cheval. (Déformations).	370
77,	BROCHE en forme de tortue en or jaune 750 ‰, la carapace pavée de cabochon de corail alterné de diamants taille 16/16 en serti clos, le corps de la tortue pavée de diamants taille brillant et taille 16/16, les yeux en cabochon d'émeraude. Tête pivotante. Vers 1960. Poids brut : 12,8 g. Manque un cabochon.	1120
78,	BRELOQUE à transformation formant broche en or jaune 750 ‰ ornée de turquoises et perles. Époque fin du XIX ^{ème} siècle. on joint une chaîne maille cordage, Poids brut : 17,3 g.	3000
79,	BROCHE en forme d'un oiseau branché aux ailes déployées en or jaune 750 ‰, l'œil en rubis, dans le goût de Van Cleef. Poids brut : 9,2 g.	1400
80,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'un cabochon d'opale ovale dans un entourage de diamants taillés en rose. Époque XIX ^{ème} siècle. Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 49. Dans un écrin de la maison Wegelin	1000
81,	PARURE en or jaune 750 ‰, ornée de camées agates, perles et diamants taillés en rose, comprenant un bracelet, une bague et un pendentif. Travail second Empire. Dans son coffret à monogramme d'argent. Poids brut : 44 g. (Petites usures et manque une palmette sur la bague).	470
82,	SAUTOIR en or jaune 750 ‰ à larges maillons maille marine alternées, fermoir mousqueton. Poids : 58 g. L. 69 cm.	1950
83,	Deux éléments de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 ‰ à décor de fleurs. Poids : 2,1 g. Accidents et manques	3900
84,	MÉDAILLE en or jaune 750 ‰ à décor d'une femme cheveux aux vents. Époque Art Nouveau. Poids : 8,1 g.	150
85,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'une améthyste de taille ovale dans un entourage de perles, probablement fines. Époque XIX ^{ème} siècle. Poids brut : 3,4 g. Tour de doigt : 48.	650
86,	BRACELET jonc articulé en or jaune 750 ‰, avec chaînette de sécurité Poids : 5 g.	420
87,	BRACELET jonc double articulé en argent 900 ‰ et or jaune 750 ‰ orné de deux diamants	340
		1600

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

88,	taille ancienne totalisant environ 1 ct et de lignes de diamants taillés en rose. Vers 1880. Poids brut : 18,4 g.	
89,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'une émeraude et de diamants taillés en rose. Poids brut : 1,6 g, Tour de doigt : 48.	100
90,	BAGUE de forme Pompadour, monture à panier fin, en or gris et jaune 750 ‰, et platine 950 ‰, ornée d'un spinel pesant 1,99 ct, couleur Vivid Pink, taille coussin, origine Birmanie, non chauffé, entourage de diamants taille ancienne totalisant 1,1 ct environ. Travail français, vers 1900. Poids brut : 2,9 g. Chaton : 1,3 x 1,1 cm. Tour de doigt : 53. Avec certificat AIG n°Gem20240304109908 du 04/03/2024. Vue en 360° en copiant le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ynt54dc33k7f	2800
91,	BRACELET jonc articulé en or jaune 750 ‰ à décor gravé de rinceaux. Poids : 22,5 g. Vue en 360° en copiant le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/krght54ov1k	1350
92,	BROCHE en or jaune 750 ‰ ornée d'un camée coquille à décor d'un profil de femme grecque à l'antique. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 4,4 g.	150
93,	COLLIER en or jaune 750 ‰ orné de deux médailles à décor d'une Vierge de profil sur l'une et Jeanne d'Arc sur l'autre, et d'une croix émaillée avec perles. Poids brut : 16,2 g.	980
94,	BROCHE en or jaune 750 ‰ à décor d'une plaque émaillée représentant le château du Chatelard au bord du Lac Léman. Époque 1850-1870. Poids brut : 11,4 g.	280
95,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'un camée agate, épaulé de deux lignes de diamants taillés en rose. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 4,4 g. Tour de doigt : 47.	350
96,	BAGUE en or jaune 750 ‰ et argent 800 ‰, sertie d'une pierre rose taille émeraude, entourage de diamants taillés en rose. Poids brut : 4,9 g. Tour de doigt : 63. Vue en 360° en copiant le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9wzen78lw0at	180
97,	CROIX en or jaune 750 ‰, extrémités ajourées, Christ bras tendus, surmonté d'un phylactère. Savoie, époque XIXème siècle. Poids : 3,9 g. On joint une chaîne en métal aurifère.	300
98,	BROCHE barrette en or jaune 750 ‰ à décor d'une marguerite et de branchages, pavée de perles fines. Vers 1900. Poids brut : 11,1 g.	640
99,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 ‰ ornée d'un rubis de taille ronde, et d'un diamant taille ancienne, épaulée de diamants taillés en rose. Vers 1900. Poids brut : 2,6 g. Tour de doigt : 54.	280
100,	MEDAILLE en or jaune 750 ‰ à décor sur une face d'une Vierge à l'Enfant couronnée et sur l'autre d'un Christ en croix montrant son cœur rayonnant. Poids : 5,9 g.	350
101,	BROCHE en or jaune 750 ‰ à décor d'une femme au chignon serré par un diadème pavé de rose, entourée d'iris, signée Emile Dropsy (1848-1923). Epingle en métal. Époque Art Nouveau. Poids brut : 6,4 g.	460
102,	BAGUE de forme Pompadour en or jaune 750 ‰ centrée d'un saphir bleu de forme ovale, pesant 0,8 ct, dans un entourage de diamants taille ancienne totalisant environ 1 ct. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 3,5 g. Tour de doigt : 54.	1000
103,	CROIX en or jaune 750 ‰ ajourée partiellement émaillée à décor sur une face d'un Christ et sur l'autre d'une Vierge, trois pompons suspendus. Poids brut : 3,2 g. Maître orfèvre : Peret. Époque XIXème siècle.	190
	BAGUE en or jaune 750 ‰ et argent ajourée ornée de diamants taillés en rose formant une	260

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

104,	fleur avec branchage. Vers 1880. Poids brut : 7,5 g. Tour de doigt : 50.	
105,	BAGUE jarretière en or jaune 750 ‰ à motif de tressage ornée d'une alternance de quatre rubis taille princesse et trois diamants taille brillant. Poids brut : 4,5 g. Tour de doigt : 54.	300
106,	BAGUE en or jaune et gris 750 ‰, ornée d'un pavage de rubis calibrés dans un entourage de diamants taille 16/16 en serti clos. Vers 1980. Poids : 5,7 g. Tour de doigt : 53.	330
107,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en platine 950 ‰ ornés de deux onyx taillés en cabochon en forme de goutte, retenus par des motifs architecturés entièrement pavé de diamants et de tsavorites. Style Art Déco. Poids brut : 9,6 g.	1550
108,	Georg JENSEN. Paire de boutons de manchette en argent à décor deux lignes de trois boules entrecalées d'une barre. Signé. Époque Art Déco. Poids : 10,8 g.	270
109,	COLLIER de perles d'eau douce baroques à trois rangs en chute, fermoir mousqueton en métal. Poids brut : 105 g.	100
113,	CHAINE en or gris 750 ‰ avec un pendentif en or gris serti d'un diamant taille moderne calibrant 1,71 cts, pureté VS1, couleur grade 1 (probablement G), certificat N° 523005 IGE et certificat de garantie de la maison P.N Ferstenberg.	5500
115,	COLLIER sautoir en perles de verre et verre teinté vert émeraude, à décor gravé de libellules et feuillage, fermoir métal. Vers 1930.	60
118,	CROIX provençale en argent et pierres blanches. Époque XIXème siècle. H. 7 cm. Poids brut : 15,1 g. (Accidents et petits manques). On y joint une BROCHE en argent et pierres blanches à décor d'une colombe et un nœud, dans l'esprit de l'ordre du Saint-Esprit. Poids brut : 7,9 g.	500
119,	BRACELET manchette ajouré en or jaune 750 ‰ et argent, orné de treize diamants taille ancienne, et petits diamants taillés en rose, totalisant 2 cts environ. Poinçon d'orfèvre : LL encadrant un personnage. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 46,4 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/kh7g34kjl3r	3300
122,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en platine 950 ‰ ornée de deux perles gouttes, D. 11 mm, soutenues par deux diamants totalisant 0,15 ct environ, fermoir col de cygne. Poids brut : 5 g.	380
123,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 ‰, ornées de deux disques de jade vert ajouré, retenus par une languette double pavée de diamants et surmonté de cabochon de jade vert. Poussettes belges. Poids brut : 10,7 g.	750
124,	ALLIANCE américaine en or gris 750 ‰ et platine sertie de vingt diamants taille brillant. Poids brut : 4,3 g. Tour de doigt : 54.	480
125,	PENDENTIF en or gris 750 ‰ orné d'un diamant taille moderne pesant environ 0,8 ct, entourage de diamants taille ancienne, diamants taille 8/8 et saphirs calibrés. Vers 1900. Poids brut : 2,5 g. (Petit manque).	800
126,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une émeraude pesant 1,97 ct, origine Colombie, traitée, épaulée de diamants taille baguette totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 3,7 g. Tour de doigt : 52. Avec certificat GCI, n°2311BRE2911, du 13/11/2023. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xm82x0t1zdop	3200
129,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une tsavorite pesant 3,48 ct, taille ovale, épaulée de six diamants taille brillant totalisant 0,3 ct environ, monture à panier de style Art Déco. Poids brut : 4,3 g. Tour de doigt : 52. Avec certificat CGI n°A145928 du 13/09/2024. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ie75tmdoq3l9	1800

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

131,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un important grenat Spessartite, taillé en cabochon pain de sucre, pesant 13,5 ct environ, dans un entourage en serti clos de petits diamants, épaulement serti d'une ligne de diamants et de deux lignes de saphirs jaunes en cabochon, monture à panier. Poids brut : 9,9 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/di7xmcskckjj	1800
132,	COLLIER en or jaune 750 ‰ et perles de corail naturel en chute. Poids brut : 39,3 g.	600
134,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ en forme de rosace ajourée, centrée d'une intaille représentant Poséidon sur son cheval marin. Travail du XXème siècle. Poids brut : 8,1 g.	350
138,	Large BRACELET en or à maille américaine à breloques, ornée d'une pièce de 20 Francs or, 1856. Poids : 43,2 g.	2640
139,	BAGUE en or jaune 750 ‰ et citrine taille émeraude. Poids brut : 6.5 g. Tour de doigt : 56. (Déformation à l'anneau).	260
142,	BAGUE en or gris 750 ‰ et platine centrée d'un diamant dans un entourage de roses en forme de losange. Vers 1910. Poids brut : 1,8 gr. Tour de doigt : 54.	360
143,	BAGUE en or gris 750 ‰ et diamants taille 8/8. Poids brut : 1,8 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/7kvv0qykysy8	300
144,	BAGUE de forme Pompadour en or gris et or jaune 750 ‰ et platine 900 ‰ centrée d'un diamant taille brillant, pesant 2,1 ct environ, pureté présumée VS1, couleur présumée G, entourage de petites émeraudes probablement de Colombie. Poids : 4 g. Tour de doigt : 52. Diamant desserti. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/dauqta96dvul	4600
145,	BAGUE de forme marguerite ornée d'un diamant taille brillant pesant 0,6 ct environ, entourage de diamants taille brillant totalisant 0,8 ct environ. Vers 1960. Poids brut : 3,9. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/n60snrnnpj72	750
148,	MEDAILLE religieuse à décor de sainte Thérèse et une CHAÎNE en or jaune 750 ‰. Poids : 2.8 g.	170
149,	BAGUE en platine 850 ‰ sertie d'un saphir pain de sucre (griffures, fente et un éclat) et de diamants taille baguette à l'épaulement. Poids brut : 11,2 g. Tour de doigt : 53. (Déformation de l'anneau). Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/v1wmnypbzx5	1000
150,	BAGUE en or gris 750 ‰ sertie d'une émeraude de Colombie en forme de poire pesant 7 ct environ, dans un entourage de petits diamants taille brillant et pavage de diamants à l'épaulement 0,5 ct environ. Dans le goût des années 1960. Poids brut : 5,9 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/eygp69ygp3tz	3400

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

151,	BAGUE en or jaune 750°/°° sertie d'une pièce de 10 francs or (1851). Poids : 7,5 g. Tour de doigt : 60.	550
152,	BAGUE en or jaune et or gris 750 °/°° ajourée à décor d'un semi marguerite avec croix pavée de diamants taille ancienne encadrant un diamant pesant 0,25 ct environ. Style Art Nouveau. Poids brut : 5,8 g. Tour de doigt : 51,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5bnj3pf5dr45	1600
153,	BROCHE de revers en forme de boucle de ceinture en or gris 750 °/°° et platine 850 °/°° pavée de diamants taille ancienne et taille baguette. Poids brut : 17,6 g. Vers 1930. (Manques).	1100
154,	BROCHE en or jaune et platine en forme de fleurs et branchages, ornée d'un diamant central taille ancienne, pesant 0,8 ct environ et de quatre diamants secondaires totalisant 1,2 ct environ. Vers 1950. Poids brut : 17,8 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/q0b09pykhj54	1300
155,	PENDENTIF en or jaune 585 °/°° serti d'une améthyste ovale mesurant 18 x 23,7 x 9,6 mm. Poids brut : 11,8 g.	220
156,	PAIRE de BOUTONS de MANCHETTE en or jaune et gris 750 °/°°, ornée de deux diamants. Poids brut : 10,8 g.	650
157,	DIAMANT sur papier pesant 0,5 carat, couleur F, pureté VVS2, fluorescence Medium blue. Avec Certificat GIA.	600
158,	COLLIER de perles de culture en chute, fermoir en or jaune 750 °/°°. Poids brut : 24,5 g.	100
159,	BAGUE solitaire en or gris 750 °/°° ornée d'un diamant taille ancienne pesant 1,2 ct environ, couleur présumée H, pureté présumée SI1. Poids brut : 2,7 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9znazjgaf12t	1300
161,	BAGUE en or jaune 750 °/°°, ornée d'un pavage de diamants de forme octogonale, l'anneau est pavé de deux lignes de diamants taille 8/8 et d'une ligne de diamants taille baguette en sertis clos. Poids brut : 4,5 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/kvoechispz6z	450
162,	TIFFANY & Co, BAGUE modèle "Soleste" en platine 950 °/°° ornée d'un pavage de diamants et sertie d'un diamant taille émeraude pesant 0,91 ct, monture signée et numérotée 7380----. Poids brut : 3,3 g. Tour de doigt : 52 (dans son écrin Tiffany).	3300
163,	COLLIER de PERLES des Mers du Sud en choker, fermoir en or gris 750 °/°° godronné serti de diamants. D. des perles : 13-15 mm. Poids brut : 109,3 g. L. 42 cm.	630
165,	BAGUE en or gris 750 °/°° ornée d'un grenat spessartite pesant 8 cts environ, épaulée de six diamants taille brillant totalisant 0,15 ct environ. Poids brut : 3,9 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xynsq7kn39gb	800
168,	BAGUE jarretière en platine 950 °/°° ornée d'une ligne de cinq diamants taille brillant totalisant 0,6 ct environ. Vers 1920. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6klgkw56z5k5	410
	BRACELET rivière en or jaune 750 °/°° et pierre blanches. Poids brut : 16.2 g.	780

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

169,	On y joint une petite CROIX en or et pierres blanches (manque 2 pierres) poids brut: 0.6 gr. Poids total brut:16.8 gr	
170,	BROCHE plaque en or gris 750 ‰ et platine 850 ‰, époque Art Déco, diamant central pesant 1 ct environ et pavage de diamants totalisant 3,5 ct environ. Époque Art Déco. Poids brut : 14,3 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/axmeexgqt3ed	2200
172,	MAUBOUSSIN. Bague modèle moi non plus en tressage d'or gris 585 ‰ articulé, ornée d'une ligne mobile de sept diamants. Signée. Poids brut : 6,2 g.	300
173,	SAUTOIR orné de perles d'eau douce blanches, agrémenté de péridots. Poids brut : 33 g.	100
174,	PENDENTIF en or gris 750 ‰ ornée d'une améthyste de forme poire pesant 3 cts environ, bélière pavée de diamants taille 16/16 totalisant 0,1 ct environ. Poids brut : 1,45 g.	240
176,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une topaze de forme ovale pesant 6 cts environ, épaulée de deux saphirs bleu totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 4,6 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/j3t0twh8c4eq	500
178,	Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris 750 ‰ ornées de quatorze diamants ronds formant deux marguerites, totalisant 0,5 ct environ. Fermoirs silicones. Poids brut : 1 g.	410
180,	COLLIER de perles probablement fines en chute, fermoir en or gris 750 ‰ orné de perles et émeraudes. D. de la perle principale : 6,9 mm.	600
181,	BAGUE jarretière en or jaune et gris 750 ‰ ornée de cinq diamants, totalisant 0,5 ct environ. Poids brut : 5,4 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ug5mtyg0eyme	340
182,	BAGUE dôme, centré d'un diamant demi-taille pesant 1,8 ct environ, entourage de diamants taille baguette et taille brillant, totalisant environ 3 cts, monture en platine 800 ‰. Poids brut : 11,8 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/h5b8sk96stvy	6000
183,	COLLIER de perles de culture en chute, fermoir olive allongée en or jaune 750 ‰, avec chaîne de sécurité.	150
184,	BAGUE de jeune fille en or jaune et gris 750 ‰, ornée de trois perles probablement fines et sertie de petites roses. Poids brut : 3,2 g. Époque fin XIXème siècle. Dans un écrin Beaumont.	420
188,	BAGUE navette en platine 900 ‰ ornée de trois diamants de taille ancienne, totalisant 2,2 cts, dans un entourage de diamants taille ancienne, monture à panier. Époque Art Nouveau. Poids brut : 5,68 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/l380e6iwwvgk	1900
189,	PENDENTIF en forme de croix latine en or gris 750 ‰ pavée de diamants de taille 16/16. On joint une CHAÎNE en or gris 750 ‰. Poids brut : 6,6 g.	500
190,	BAGUE de forme Pompadour, centrée d'un saphir probablement Ceylan de taille ovale pesant environ 1,5 ct, entourage de huit diamants taille brillant totalisant environ 2 ct. Poids brut : 5,32 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/l380e6iwwvgk	1500

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

	expertise.fr/partage/360/jzirhyv1l81m	
191,	COLLIER de perles probablement fines en chute, fermoir en or jaune 750 °/°° orné de diamants taille ancienne. Vers 1900. D. de la perle principale : 6,7 mm. Poids brut : 9,9 mm.	700
192,	BRACELET manchette en or jaune 750 °/°° à mailles tressées et griffées. Maître orfèvre : GF. Chainette de sécurité. Poids : 40 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/Op7x4hyb4hfb	2500
193,	BAGUE solitaire en or gris 750 °/°° sertie d'un diamant de taille moderne calibrant environ 0,75 carats. Poids brut : 2 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/utk24z3pf58u	700
194,	COLLIER de perles des Mers du Sud grises à reflets rouges en choker, fermoir métal. Dim. perles : 12,3 mm.	380
195,	BAGUE en or gris 750°/°° centrée d'un péridot vert ovale dans un encadrement rectangulaire de diamants. Vers 1970. Poids brut : 5,2 g. Tour de doigt : 54/55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/kdsg2gsqhbwg	290
196,	COLLIER de perles de culture en chute, fermoir et chainette de sécurité en or rose 750 °/°°. D. de la plus grosse perle : 8,8 mm. Poids brut : 27,5 g.	120
197,	FRED Paris. BAGUE en or gris et or jaune 750 °/°°, et cornaline en pain de sucre. Marquée de la maison, montage de la pierre sur rivet caractéristique des premières réalisations de ce modèle par la maison. Poids brut : 22,8 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/osy6w1zsinlz	1850
198,	BRACELET ligne en or jaune 750 °/°° orné de trente-neuf diamants taille brillant en serti clos. Poids brut : 10,9 g. L. 19 cm.	800
200,	BROCHE gerbe en or gris 750 °/°° entièrement pavée de diamants taille brillant et taille 8/8. Vers 1950. Poids brut : 13,8 g.	850
202,	PENDENTIF en or jaune 750 °/°°, orné de trois diamants en chute en sertis clos totalisant environ 0,5 ct. Poids brut : 1,5 g.	270
204,	BAGUE en or gris 750 °/°° ornée d'un saphir, et d'un double entourage désaxé de diamants et plateau escamotable permettant de porter la bague en pendentif. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 48. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/tz2wu8ez663a	450
205,	COLLIER en or jaune 750 °/°° à mailles enlacées. Poids : 28 g.	1720
206,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 °/°° ornés de topazes taillées en briolette couleur Swiss blue et bleue, totalisant 10 ct environ, fermoir poussette belge. Poids brut : 3,3 g.	410
207,	BAGUE en or gris 750 °/°° centrée d'un rubis naturel, non chauffé, non traité, pesant 1 ct, épaulé de huit diamants formant deux fleurs totalisant 0,25 ct environ. Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat GCI n°2210CDR1850 du 07/10/2022. Vue en 360° visible sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6vv79au4gpd5	1800

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

208,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'une ligne de diamants, totalisant 0,6 ct environ. Poids brut : 5 g. Tour de doigt : 54.	450
211,	BAGUE cocktail de forme marquise en or jaune 750 ‰ sertie d'un important béryl rose ovale, mesurant 17,5 x 13,5 x 6,1 mm dans un pavage de diamants taille 16/16. Poids brut : 14,9 g. Tour de doigt : 50,5. Trace de signature PBIMON Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/b02pq9nkvy8e	700
214,	BAGUE de forme Pompadour en or gris 750 ‰, centrée d'un saphir pesant environ 1,3, entourage de diamants taille 16/16. Poids brut : 4,8 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/nsrvx1g7gndb	350
218,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ ornée d'une perle grise de Tahiti en goutte. Poids brut : 2,6 g. On y joint un COLLIER de perles d'eau douce bicolores.	80
219,	BAGUE solitaire en or gris 750 ‰ et platine sertie d'un diamant taille brillant pesant 1,05 ct environ, mesurant 6,7 x 6,7 x 3,8 mm, couleur présumée G, pureté présumée SI. Poids brut : 3,4 g. Tour de doigt : 49.	2200
221,	COLLIER en perles probablement fines, fermoir en or ornée de diamants et roses. Poids brut : 15 g. Dim. max des perles : 8,8 mm. Dans un écrin de la Maison Ponti.	250
222,	BAGUE solitaire en or gris 750 ‰ et platine 850 ‰, sertie d'un diamant taille ancienne pesant environ 0,7 ct. Poids brut : 3,5 g. Tour de doigt : 56,5.	410
223,	BAGUE Pompadour en or gris 750 ‰ sertie d'un saphir pesant environ 1 ct (7,1 x 5,2 x 4,3), entourage de dix diamants taille brillant totalisant 0,90 ct environ. Poids brut : 5,9 g. Tour de doigt : 47.	610
224,	BAGUE de forme Pompadour en or gris 750 ‰ sertie d'un rubis rose ovale origine Siam, pesant 2,62 ct, dans un encadrement de diamants taille brillant totalisant 1,56 ct. Poids brut : 5,3 g. Tour de doigt : 60. On joint une facture du bijoutier de 1979. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ri2inro68r2t	1280
227,	BAGUE en or jaune 750 ‰ sertie de trois diamants de taille moderne (0,2 ct environ). Poids brut : 5,1 g. Tour de doigt : 53.	300
228,	COLLIER et PENDENTIF en or gris 750 ‰ orné d'un diamant taille poire de 0.70 ct environ, dans un entourage de diamants taille 16/16. Style Art Nouveau. Poids brut : 4,3 g.	700
229,	PENDENTIF en forme de croix en résille d'or jaune 750 ‰. Poids : 5,5 g.	380
230,	BAGUE en platine 950 ‰ à motif géométriques de plaques d'onyx opposées et lignes de diamants totalisant 0,8 ct environ. Style Art déco. Poids brut : 6,1 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/55zchgwa14ll	1600
231,	COLLIER en or jaune 750 ‰ à mailles filigranées, centré de trois papillons stylisés. Vers 1920. Poids : 10,2 g.	700
232,	BAGUE jarretièr en or jaune 750 ‰, centrée d'un saphir, épaulée de six diamants taille brillant. Poids brut : 7,5 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/h6ci7iu4se87	450

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

233,	BAGUE jarretière en or gris 750 ‰ sertie de vingt diamants taille brillant en quinconce totalisant environ 0,2 ct. Poids brut : 4,4 g. Tour de doigt : 68. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/rps33s0c0srk	300
234,	Paire de DEMI-CREOLES en or gris et pavage de diamants noirs et blancs. Poids brut : 4,7 g.	300
236,	BROCHE en or jaune 750 ‰ et or émaillé, en forme d'édelweiss, le centre orné de sept diamants jaunes. Poids brut : 16,1 g.	780
237,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'un rubis pesant 4,25 ct, non chauffé, non traité, épaulé de diamants taille baguette en chute totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 4,2 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat GCI n°2112CDR1149 du 04/12/2021. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vcof664pnaud	3300
238,	Large BRACELET en or jaune 750 ‰ à maille plate. Poids brut : 41,3 g. Très légères déformations.	2660
239,	CHEVALIERE en or jaune 750 ‰ à décor d'un profil homme casqué. Poids : 12,8 g. Tour de doigt : 61.	1000
240,	BAGUE de forme marguerite en platine 850 ‰, centrée d'un diamant pesant 0,75 ct environ en demi-taille, entourage de diamants taille ancienne. Vers 1920. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/2atcleh8qox2	1500
242,	COLLIER en or jaune 750 ‰ orné d'un pendentif en forme d'étoile orné de quatre diamants taille navette. Inspiration LV. Poids brut : 2 g.	350
243,	FRED Paris. BAGUE mouvementée en or jaune 750 ‰, sertie de diamants. Signée et numérotée. Poids brut : 6 g. Tour de doigt : 55.	820
244,	BROCHE en forme de double nœud en or jaune 750 ‰. Poids : 15,7 g.	950
245,	PORTE-SOUVENIR et une chaîne en or jaune 750 ‰ et onyx centré d'une perle. Poids brut : 10,7 g. Bélière en métal.	360
246,	Petit BRACELET en or jaune 750 ‰ à mailles de section carrée. Poids : 5,3 g.	320
247,	CHAINE avec deux pendentifs en or jaune 750 ‰ centrés d'un diamant taille brillant pesant environ 0,25 ct chaque, dans des entourage de rubis et d'émeraude. Poids brut : 11,3	750
248,	PENDENTIF cœur en or jaune 750 ‰ serti d'un pavage de diamants. Poids brut : 4,8 g.	380
249,	BROCHE ornée d'un camée agate à décor en profil de la déesse Cérès, monture en or jaune 750 ‰ ajourée. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 25,1 g.	700
250,	BAGUE en platine centrée d'une émeraude de Colombie, taille émeraude, mesurant 11,5 x 11,3 x 6,7 mm, pesant 7,5 ct environ, épaulée de diamants taille baguette. Poids brut : 13 g. Tour de doigt : 51,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/kwvv88g6oijq	4900
	BAGUE en or gris et or jaune 750 ‰ ornée d'une émeraude de forme ovale pesant 3,02 cts,	2600

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

252,	origine Colombie, entourage de diamants et diamants sur l'anneau taille brillant totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 6,3 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat ICG n°0127940 du 11/04/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/nnssetzmm661	
253,	Paire de CLIPS d'OREILLES en pendant en or jaune 750 ‰, ornée de perles de culture. Poids brut : 8,1 g. Clips silicone.	300
255,	DIAMANT sur papier taille brillant, pesant 1,08 ct, couleur E, pureté LC, fluorescence faible. Dimensions : 6,59 x 6,64 x 4,04 mm. Sous scellé. Avec certificat HRD.	3500
256,	BAGUE de forme Pompadour en or gris 750 ‰, centrée d'un saphir Ceylan, de forme ovale, pesant 2 cts environ, entourage de dix diamants taille brillant totalisant environ 2 cts. Vers 1960. Poids brut : 8 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/92rsua3pjcu0	2000
257,	SWAROSKI. PENDENTIF caniche en métal doré et cristal.	10
258,	BAGUE en or jaune 750 ‰, pavée de quatre lignes de diamants. Poids brut : 7,8 g. Tour de doigt : 52.	470
261,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornées de topazes et améthystes. Poids brut : 1,4 g.	200
263,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'un rubis ovale en serti clos, encadré de pavages de diamants. Poids brut : 5,5 g. Tour de doigt : 52.	370
264,	Ensemble de deux PENDENTIFS en or jaune 750 ‰, l'un perle, le second émeraude. Poids brut : 3.2 g. On y joint un PENDENTIF pierre verte, monture en métal doré.	120
265,	Quatre PIERRES sur papier comprenant un péridot pesant 7,28 cts, une topaze pesant 5,88 cts, une améthyste pesant 8,8 cts, et une citrine pesant 7,26 cts.	180
266,	BRACELET articulé en or jaune 750 ‰ à décor de volutes, orné d'une ligne de dix diamants. Poids brut : 15,6 g.	930
267,	COLLIER en or jaune 750 ‰, centré d'un pendentif orné d'un rubis taillé en poire, d'un diamant poire, deux diamants taille navette et deux diamants taille brillant. Poids brut : 4 g.	370
268,	COLLIER en or jaune 750 ‰ sertie de trois rubis de formes ovales, probablement Siam, totalisant 3 ct environ, et d'une ligne de diamants. Poids brut : 6,3 g.	350
270,	BAYADERE en platine 950 ‰, le corps du pompon orné d'une perle, D. 16 mm, soutenue par des anneaux pavés de diamants et d'onyx d'où s'échappent douze franges ornées de perles baroques. On y joint une chaîne en or gris 750 ‰ alternées de perles baroques. Style Art Déco. Poids brut : 21,1 g.	2200
271,	COLLIER en or deux tons 750 ‰, maille double marine. Poids : 31,9 g. L. 40 cm.	1930
274,	COLLIER en or jaune 750 ‰, maille type grain de café, avec un pendentif cœur articulé, dont un ventricule pavé de diamants. Poids brut : 24,4 g. Signé de Cimento.	1450
276,	PENDENTIF en or gris 585 ‰, en forme de nœud, pavé de diamants taillés en rose, supportant une pendeloque terminée par un médaillon centré d'un diamant taille ancienne, pesant environ 1,5 ct, couleur présumée G, pureté présumée VVS, dans un entourage de saphirs calibrés et de diamants en serti clos. Vers 1900. Poids brut : 2,8 g.	3500
	COLLIER en or jaune 750 ‰ sertie de trois saphirs roses et deux diamants. Poids brut : 3.3 g.	230

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

277,		
278,	COLLIER en or gris 750 °/°° orné de motifs végétaux alternés de huit couronnes de laurier, le tout entièrement de diamants taillés en rose. Époque fin XIXème - début XXème siècle. L. totale : 37,1 cm. Poids brut : 33,1 g.	2100
279,	BAGUE dôme en or jaune 750 °/°° centrée d'un rubis probablement Siam, pesant environ 1,7 ct, épaulé de diamants taille navette et taille brillant totalisant 1,3 ct environ. Poids brut : 12,5 g. Tour de doigt : 59.	800
280,	COLLIER en or jaune 750 °/°°, mailles aplaties en chute. Poids : 10,8 g.	650
282,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 °/°° ornés de citrines de taille ronde, fermoir poussette belge. Poids brut : 1,7 g.	240
283,	BAGUE en or gris 750 °/°° centrée d'un rubis traité de forme ovale pesant 5,1 ct environ, épaulé de douze diamants taille baguette totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 4,35 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/h59abk4rcleh	810
284,	BAGUE en or gris 750 °/°° ornée d'un saphir jaune traité, origine Siam, de forme ovale, pesant 3,33 cts, épaulée de diamants taille baguette et taille moderne totalisant 0,3 ct environ. Style Art Déco. Poids brut : 3,45 g. Avec certificat du Gemological Consultancy n°2405CDY1897. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vuyl2xi2vic3	1280
285,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 °/°° ornés de deux saphirs naturels en goutte, taillés en briolette, totalisant 25 ct environ, dans des entourage de diamants en serti clos totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 10,3 g.	1550
286,	BAGUE en or gris 750 °/°° ornée d'un saphir naturel de forme ovale taillé en briolette, pesant 9 ct environ, entourage de petits diamants en serti clos. Poids brut : 6,7 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qf1bl8wzwn6v	950
287,	ALLIANCE américaine en or gris 750 °/°° ornée de vingt diamants taille brillant totalisant 1,5 ct environ. Poids brut : 2,90 g. Tour de doigt : 54.	550
288,	BRACELET en or jaune 750 °/°°, mailles anglaises aplatie. Poids : 7.03 g. Long. : 18.5 cm. (Accidents au fermoir)	570
289,	BAGUE en or jaune 750 °/°° centrée d'un saphir pesant 0,5 ct environ, entourage de dix diamants taille brillant. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hulfyxstg60g	400
290,	BAGUE solitaire en or gris 750 °/°° ornée d'un diamant pesant 0,25 ct environ. Poids brut : 1.6 g. Tour de doigt : 53.	150
291,	AUGIS. MEDAILLE en or jaune 750 °/°° à décor d'un ange accoudé. Poids : 4,4 g.	350
292,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 °/°° sertie de deux perles grise et blanche. Poids brut : 3,9 g. Tour de doigt : 55.	160
293,	BROCHE en or gris 750 °/°° de forme ovale à décor de volutes, ornée d'une ligne de diamants taille ancienne pesant 2 x 0,75 ct, 1 x 0,25 ct, 1 x 0,5 ct et 2 x 0,10 ct. Époque 1950. Poids brut : 10,4 g.	980

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

294,	COLLIER en or gris 750 °/°°, maille forçat avec un diamant taille ancienne pesant 1,2 carat environ, couleur présumée G, pureté présumée VVS1. Poids brut : 3,5 g.	1700
296,	BROCHE de forme ovale ajourée en or gris 750 °/°° à décor de volutes et enroulements, entièrement pavée de diamants taille ancienne et roses, dont un diamant de 0,3 ct environ et six diamants de 0,25 cts environ, totalisant 3 ct environ. Vers 1900. Poids brut : 17,8 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jqyv81nxh162	1300
297,	BAGUE jarrettière en or gris 750 °/°° ornée d'une ligne de rubis calibrés, épaulée de deux lignes de brillants. Poids brut : 5,6 g. Tour de doigt : 54.	320
299,	BRACELET de style antique à têtes de loup en argent. Poids : 67 g.	100
300,	BRACELET en or gris 750 °/°° serti de dix-neuf saphirs taille ovale totalisant 15 ct environ, intercalés de diamants totalisant 0,5 ct environ. Poids brut : 11 g. L. 18 cm.	1800
301,	BROCHE plaque en or gris 750 °/°° cassée, partiellement pavée de diamants taille 16/16. Vers 1930. Poids brut : 20,4 g.	1210
302,	BAGUE de forme marquise en or gris 750 °/°° ornée d'un saphir probablement Siam de forme navette, pesant 1,3 ct environ, entourage de diamants taille brillant totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/aurqtc8znao0	550
303,	COLLIER en or jaune 750 °/°° orné de trente-sept péridots totalisant 40 ct environ. Poids brut : 28,4 g.	970
306,	Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris 750 °/°°, ornés de deux pavages de diamants. Poids brut : 2,3 g.	220
309,	BAGUE jonc en or jaune 750 °/°°, ornée d'une fleur stylisée entièrement pavée de diamants taille brillant, totalisant environ 1 ct. Poids brut : 6 g. Tour de doigt : 53.	450
312,	CROIX latine en or gris 750 °/°° sertie de six saphirs de forme ovale totalisant 5,3 ct environ, intercalés de diamants taille 16/16 totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 4,4 g.	960
314,	BAGUE de forme Pompadour en or gris 750 °/°° centrée d'un saphir greenish Blue pesant 1,95 ct, de forme ovale, non chauffé, non traité, entourage de diamants totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 3,8 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat GCI n° 2311CDS8694 du 23/11/2023. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1v9orvjikeil	1300
315,	Paire de CREOLES en or rose 750 °/°° ornées d'une demi-lignes de diamants taille baguette totalisant 0,15 ct environ. Poids brut : 1,25 g.	300
316,	BAGUE en or gris 750 °/°°, ornée de trois diamants en ligne dans un encadrement de deux lignes de diamants. Poids brut : 3.5 g. Tour de doigt : 53.	280
320,	PARURE composée d'un collier en perles de lapis-lazuli en choker alternées de boules d'or, fermoir or jaune 750 °/°°, d'un bracelet composée de six baguette de lapis-lazuli, monture en or jaune 750 °/°° et d'une paire de CLOUS d'OREILLES au modèle. Poids brut : 54 g.	550
322,	Large ALLIANCE américaine en or gris 750 °/°°, orné d'un pavage de diamants totalisant 1,5 ct environ, intercalés de six diamants en serti clos, totalisant 0,9 ct environ. Poids brut : 5,7 g. Tour de doigt : 53.	1100
329,	BAGUE solitaire en or gris 750 °/°° et platine sertie d'un diamant taille ancienne pesant environ 5,1 cts, de taille coussin, mesurant 10,7 x 10,4 x 7,4 mm, couleur présumée J-K, pureté	15200

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

	présumée VVS1. Vers 1910. Poids brut : 4,3 g. (Légères égrisures). Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ufyz8wqwwn50	
332,	BAGUE en forme d'étoile centrée d'un spinelle, dans un entourage de diamants taille 8/8 et de petits saphirs de taille ronde. Poids brut : 6,2 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/r6su80cy1mbb	750
333,	BAGUE jarrettière en or jaune 750 °/° centrée d'un rubis pesant environ 0,8 ct (à repolir), épaulé de deux diamants totalisant 0,8 ct enciron. Poids brut : 8,5 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vsrwgmb3yv1z	800
334,	Paire de BOUCLES d'OREILLES de forme Pompadour en or gris 750 °/° ornée de deux saphirs de taille ovale, totalisant environ 1,4 ct, dans des entourages de petits brillants. Fermoirs siliconés en or. Poids brut : 1,25 g.	330
336,	PENDENTIF en or gris 750 °/° ornée d'une topaze Blue London de forme poire pesant 4,6 cts environ, bélière pavée de diamants taille 16/16 totalisant 0,1 ct environ. Poids brut : 2,1 g.	420
338,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en argent ornée de perles d'eau douce blanches et grises. Poids brut : 3,5 g. D. perles : 6-10 mm.	40
339,	BAGUE tank en or jaune 750 °/°, centrée d'un diamant de 0,1 carat environ, épaulée de quatre diamants taillés en rose. Poids brut : 5,1 g. Tour de doigt : 56.	300
340,	CHAÎNE à double maillon aplati et un pendentif porte-photo à fond guilloché, centré d'une perle, en or jaune 750 °/°. Sans verre intérieur. Poids brut : 22,2 g.	1300
341,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 °/° ornés de deux émeraudes totalisant 0,9 ct environ. Fermoirs siliconés en or. Poids brut : 0,95 g.	300
342,	BAGUE en or gris 750 °/°, centrée d'un diamant taille ancienne, entouré de saphirs calibrés et de diamants taillés en rose. Vers 1900. Poids brut : 3,2 g. Tour de doigt : 52.	620
347,	Trois paires de BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750 °/° et pierres et perle. Poids but : 9,2 g. (Petits accidents).	500
348,	1 demie alliance américaine en or jaune 750/1000 sertie de 9 diamants calibrant chacun environ 0.06 carat Poids brut :: 6.5 gr Gravée à l'intérieure Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/d5rq3ng69xkf	410
349,	PINCE à CRAVATTE en forme de sabre sertie d'une pierre rouge, PINCE à CRAVATTE plate et BROCHE sertie de deux pierres blanches et d'un péridot (?), le tout en or jaune 750 °/°. Poids brut : 12 g.	700
350,	BAGUE fleur en or gris 750 °/° et platine 850 °/° centrée d'un diamant d'environ 0,2 carat et de huit diamants plus petits. Poids brut : 4,1 g. Tour de doigt : 55.	340
353,	BAGUE tank en platine ornée de saphirs et saphirs en cabochon totalisant 2 cts environ, et pavages de diamants pour 0,5 ct environ. Poids brut : 6,7 g. Vers 1930., style Art Déco. Tour de doigt : 55 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9wtcid87mo5p	1500

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

354,	PENDENTIF circulaire en or jaune 750 ‰/‰ ajouré, à décor de rosace partiellement émaillée et centrée d'un diamant taillé en rose pesant environ 0,5 ct. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 4,7 g.	320
356,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 ‰/‰ ornées de turquoises taillées en forme de trèfles suspendues à une chaîne terminées par des diamants totalisant 0,1 ct environ. Fermoirs silicones. Poids brut : 1,8 g.	100
357,	CHAÎNE maille forçat et PENDENTIF "fleur" en or jaune 750 ‰/‰ orné d'une perle. Poids brut : 9,1 g.	530
358,	BROCHE en or jaune 750 ‰/‰ en forme d'arabesque à décor feuillagé, ornée de perles probablement fines et diamants taillés en rose. Vis de transformation au dos, et maillons pour la porter en collier. Vers 1900. Poids brut : 15,7 g.	1300
359,	PENDENTIF marial en or jaune 750 ‰/‰. Poids : 8,1 g.	480
360,	BAGUE de forme Pompadour en or gris et jaune 750 ‰/‰ centrée d'un rubis de taille ovale pesant environ 2,5 cts, mesurant 5,7 x 4,5 x 2 mm, entourage de douze diamants de forme poire totalisant 2,3 cts environ. Poids brut : 6,4 g. Tour de doigt : 49. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/443val8cea5p	1250
361,	PENDENTIF en or jaune 585 ‰/‰ à décor de feuillages et perles. Poids brut : 1,3 g.	30
363,	Trois PENDENTIFS en or jaune 750 ‰/‰, dont un en forme de coffre découvrant une perle et les deux autres de style égyptien. Poids brut : 15,6 g.	910
367,	BROCHE en or jaune 750 ‰/‰ ornée de deux roses en cristal givré, feuilles en jadéite. Vers 1980. Poids brut : 19,8 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vzfp5wj6vv6w	380
370,	SAUTOIR orné de perles d'eau douce blanches, agrémenté de spinelles noirs. Poids brut : 32 g.	80
371,	COLLIER triple rangs de perles probablement fines en chute, fermoir en or gris serti de diamants. Vers 1920. Poids brut : 42 g. D. max des perles : 7,7 g. (Chainette de sécurité accidentée).	300
372,	BAGUE en or jaune 750 ‰/‰ ornée d'un saphir de forme ovale, probablement australien, entourage de diamants taille brillant. Poids brut : 2,6 g. Tour de doigt : 51.	400
373,	COLLIER de perles de culture en chute, fermoir boule en or jaune 750 ‰/‰. Poids brut : 30 g. D. perles : 5 - 8,5 mm.	130
374,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en créoles en or gris 750 ‰/‰ pavées de diamants taille baguette en calibré totalisant 1,4 ct environ. Poids brut : 1 g.	1720
376,	COLLIER ras-le-cou cravate en or jaune 750 ‰/‰ brossé, orné de deux lignes de diamants en chute. Poids brut : 55,3 g.	3300
377,	BAGUE jarretièrre en or gris et or jaune 750 ‰/‰ centrée d'une tourmaline pesant 5,32 cts taillée en coussin, dans un pavage d'émeraudes totalisant 6 cts environ et de diamants formant une étoile totalisant 0,8 ct environ. Poids brut : 4,2 g. Tour de doigt : 52. Avec certificat GLC n°A153435 du 28/02/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/uqxs13tvlfet	2200

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

380,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ en émeraude, fermoir Alpa. Poids brut : 3,9 g. On joint un PENDENTIF émeraude et diamants. Poids : 0,5 g.	400
381,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornés d'améthystes et de topazes blanches taillées en émeraude. Poids brut : 2,3 g.	280
382,	BAGUE de forme marquise en or jaune 750 ‰ centrée d'un diamant taille coussin pesant 0,8 ct environ, dans un pavage de diamants totalisant 0,8 ct environ. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 50. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/2rrjnetaut3q	1600
384,	BAGUE en or gris 750 ‰, centrée d'un saphir taille ovale pesant 1 ct environ, épaulé de deux diamants totalisant 0,2 ct environ et de deux petites lignes de diamants sur les côtés. Poids brut : 5 g. Tour de doigt : 53.	500
386,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'une tourmaline rose en forme de poire, pesant 2 ct environ et ligne de diamants en chute totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 3,8 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/i93hw72qmwsf	970
387,	COLLIER en or jaune 750 ‰, orné d'un pendentif en forme de trèfle à quatre feuilles en plaques de nacre. Poids brut : 9,8 g.	500
388,	BAGUE jarretière en or jaune et or gris 750 ‰ ornée d'un diamant central taille brillant pesant 1 ct environ, épaulé de deux diamants taillés en poire de 0.5 ct chacun environ et entouré d'un pavage de diamants taille brillant. Poids brut : 6,5 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/gpitsxgwwpv	1600
390,	COLLIER en or gris 750 ‰ orné d'une fleur composée de quatre rubis taillés en poire totalisant 1,2 ct environ et centrée d'un diamant taille brillant pesant 0,1 ct environ. Fermoir anneau ressort. Poids brut : 1,7 g.	400
394,	Petit PENDENTIF en or jaune 750 ‰ en forme de goutte, centrée d'une émeraude, dans un entourage de brillant. Poids brut : 0,8.	160
396,	BAGUE en or jaune 750 ‰ centrée d'une double ligne ondulée de diamants taille brillant, épaulée de saphirs, rubis et émeraudes de taille navette. Poids brut : 4,6 g. Tour de doigt : 56.	380
398,	VAN CLEEF & ARPELS, BAGUE tank en or jaune 750 ‰, à plateau rectangulaire à large cannelure, centrée d'un diamant taille ancienne en serti clos, pesant environ 1 ct. Numérotée 53566. Signée. Poids brut : 11,5 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ep199p33r13f	3800
401,	BAGUE cocktail en or gris et rose 750 ‰ centrée d'une opale noire de forme ovale pesant 3,4 cts environ, dans un entourage de saphirs roses totalisant 0,4 ct environ et un entourage de diamants taille 16/16 totalisant 0,4 ct environ, et épaulée de deux tsavorites taillées en poires totalisant 0,6 cts environ, soutenant l'anneau partiellement pavé de diamants. Poids brut : 5 g. Tour de doigt : 52,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/yo8g2hk2kicr	1000
403,	CAPLAIR Paris. BRACELET en or jaune 750 ‰ à mailles rondes, fermoir orné d'un saphir en cabochon. Poids brut : 28,7 g. L 18 cm.	2100

Résultats de la vente du 09/09/2025 - 1

404,	ALLIANCE américaine en or gris 750 ‰ ornée d'une alternance de diamants et saphirs. Poids brut : 2 g. Tour de doigt : 52.	200
407,	Paire de BOUCLES d'OREILLES de forme Pompadour en or gris 750 ‰ ornée de deux rubis glass field, de taille ovale, totalisant environ 1 ct, dans des entourages de petits brillants totalisant 0,3 ct. Fermoirs poussette belges.	350
409,	COLLIER de perles de culture deux rangs en chute. Fermoir en or gris 750 ‰. Poids brut : 53,52 g.	150
410,	BRACELET en or jaune 750 ‰ à larges mailles, fermoir mousqueton orné d'une diamant. Poids brut : 36,8 g. L. 21 cm.	2540
411,	Large BAGUE de forme Pompadour en or gris 750 ‰ orné d'un saphir de taille ovale calibrant 10 ct environ dans un entourage de diamants ronds pour 2 cts environ stylisant des boutons de fleurs. Tour de doigt : 52. Poids brut : 8,35 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jolqthq5bbyk	1400
415,	BRACELET trois ors 750 ‰, mailles en X alternées. Poids : 7,1 g. L. 18 cm.	420
416,	BAGUE marquise en or gris 750 ‰ centrée d'une émeraude de forme navette pesant 1,5 ct (égrisures), entourage de petites pierres blanches. Poids brut : 5,4 g. Tour de doigt : 60. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/884ktclmtscs	350
417,	Petite BAGUE en platine 850 ‰ ornée d'un diamant taillé en rose pesant 0,4 ct environ. Vers 1900. Poids brut : 1,8 g. Tour de doigt : 47	280
418,	Petite BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée de deux perles de culture encadrant une émeraude de forme ovale. Poids brut : 1,1 g. Tour de doigt : 53.	100
419,	BAGUE cocktail en or jaune 750 ‰ sertie d'une pierre bleue. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 55.	170
420,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 ‰ et platine 850 ‰ ornée de deux diamants taille brillant totalisant 0,2 ct environ, épaulés de deux roses. Poids brut : 2 g. Tour de doigt : 55.	320
421,	ALLIANCE américaine en or gris 750 ‰ ornée de vingt-quatre diamants taille brillant. Poids brut : 3,7 g. Tour de doigt : 55.	400