

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Michel CAUGANT (XXème siècle). Deux terrines en faïence polychrome figurant des lièvres en ronde bosse sur le couvercle. L'une signée au dessous. Dim grande terrine : H : 20 - L : 20 - P : 13 cm. Dim petite terrine : H : 13 - L : 12 - P : 7 cm. Accidents sur les couvercles et fêles.	50
2,	H. BOKER & CO SOLINGEN. Couteau de chasse à manche en bois de cervidé. Lame en acier. Fourreau en cuir brun (usagé). L totale : 23 - L lame : 13 cm.	40
3,	MEHUN-SUR-YÈVRE. Terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute et bouton de préemption en losange quadrillé. Signée sous la base. H : 11 - Diam : 14 cm.	30
4,	Lot de deux livres comprenant : - "Souvenirs d'un chasseur chinois" par J. WING QUINCEY, éditions Payot 1941, - "La chasse aux fauves avec la carabine et le film" par C.T. STONEHAM, éditions Nelson. Usures d'usage.	20
5,	Paire d'étuis pour fusil en cuir. Fermetures à sangles, chacune à une boucle ardillon. L : 130 cm. Usures d'usage.	90
6,	Sac de chasse en tissu et cuir brun. Anse porté main et une anse réglable porté épaule. Fermeture à brides. H : 45 - L : 68 - P : 30 cm. État d'usage, taches et griffures.	60
7,	François GRENIER (1793-1867) d'après. Collection "Chasses à tir" dont "Battue en foret" et "Un canton giboyeux". Paire de lithographies, signées en bas à gauche dans la planche. H : 38 - L : 53 cm à vue. Rousseurs et traces d'humidité.	40
8,	Siège de battue à piétement tripode en chêne et assise triangulaire en cuir camel. Agrémentée d'une bretelle en cuir. Les pieds pouvant être retenus par une sangle à une boucle ardillon. L : 71 cm.	110
9,	Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en bois. Fourreau en cuir brun. L totale : 23 - L lame : 11 cm.	70
10,	Coupe à piétement circulaire en étain et calebasse sculptée à décor de scènes de chasses africaines. H : 23 - Diam : 24 cm. Piétement cassé, recollé et manques. Petits accidents à la coupe.	30
11,	Lot comprenant deux assiettes en étain. La première portant un décor de canards en vol entouré d'une frise aux trophées de chasse et la deuxième portant un large décor sur l'aile d'animaux sauvages. Diam : 23 et 25,5 cm. Rayures et chocs.	30

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
12,	D. JAMET (XXème siècle). "Le fidèle compagnon". Pastel sur papier, signé et daté 89 en bas à droite. H : 64 - L : 49 cm à vue.	
13,	"HALLALI" par EUREKA. Élément de jeu de tir en bois recouvert de papier imprimé à décor d'une scène de chasse à courre et cible tournante. Marqué "Breveté S.G.D.G" et imprimerie CHAMBRELENT & Co à Paris. H : 41 - L : 51 - P : 8 cm. État d'usage et déchirures. Fonctionnement du mécanisme intérieur non garanti.	20
14,	Lot de deux piboles et une corne de chasse en laiton dont une de la MANUFACTURE FRANCAISE DE SAINT-ETIENNE. Avec sangles en cuir. Usures d'usage et chocs.	50
15,	LÉOPARD. Couteau de chasse pliant à manche en bois de cervidé. Lame en acier. Fourreau en cuir noir estampé au logo de la marque. L totale : 28 - L lame : 16 cm.	60
16,	MEHUN-SUR-YÈVRES. Série de six assiettes en porcelaine à décor d'animaux dont sangliers, lièvres, perdrix, etc. Marquées au dessous. Diam : 23,5 cm. Dans un panier en osier.	30
17,	Deux trophées tête en cape de chevreuils montés sur écusson. Un portant une plaque "Lavaranne Chaon 03-11-96". H : 56 et 63 cm.	60
18,	Ancienne YUGOSLAVIE. Lot de onze épingles à cravate en métal doré et argenté à décor d'animaux dont cerf, chamois, écureuil, etc. L : de 4 à 5 cm.	
19,	MUELA. Couteau de chasse à manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 40 - L lame : 26 cm. Usures d'usage.	80
20,	Trompe de chasse en laiton avec embouchure. Sans marque apparente. L : 60 cm. État d'usage.	30
21,	"Chasse de Brière" par Jean de WITT, éditions de la Bonne Idée, 1936. Lettre préface d'Alphonse de CHATEAUBRIAND. Illustrations de J. OBERTHÜR. Reliure du temps, dos à nerfs. Usures.	20

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
22,	IVY OXFORT Co. Parka en tissu vert. Fermeture zippée et à boutons. Quatre poches extérieures. Doublure amovible. Taille supposée XXXL.	50
23,	Trophée tête en cape d'un spring box. H : 69 - L : 36 cm.	90
24,	"Les chiots". Deux sculptures en bronze patiné figurant un chiot d'un côté et trois petits chiens de l'autre. Travail du XXème siècle. H : 3,5 - L : 12 - P : 7 cm.	80
25,	PERCUSSION. Manteau de chasse à motif camouflage. Trois poches extérieures et deux poches intérieures. Taille XXXL.	70
26,	Paire de lampes à poser en bois sculpté et verni figurant des faisans dans des buissons. Travail moderne. H : 27 - L : 17 cm. Accidents et manques. Abat-jours abîmés.	110
27,	Lot d'une quarantaine de photographies, cartes postales et reproductions diverses notamment de peintures de Georges-Frédéric RÖTIG (1873-1961). Dim de la plus grande : H : 51 - L : 57 cm. Dim de la plus petite : H : 9 - L : 14 cm. Déchirures, taches et pliures.	140
28,	Lot de deux poires à poudre en cuivre et laiton dont l'une à décor gravé et repoussé d'un cerf dans une prairie. H : 20 cm. Rayures et chocs.	80
29,	Album photo en cuir brun orné de la carte de la Namibie en creux agrémentée d'une peau de springbok. H : 26 - L : 42 cm. Griffures.	50
30,	Trophée tête en cape d'un grand koudou. H : 157 - L : 70 cm.	240
31,	Louise BASILE (XXème siècle). "Nature morte au faisan". Peinture sur toile signée en bas à gauche. H : 82 - L : 117 cm. Restaurations et griffures.	
32,	"Faisan". Sculpture en régule polychrome sur un socle en marbre noir. Travail du XXème siècle. H : 27 - L : 50 - P : 15 cm. Légers manques.	50
33,	Dague de vénerie à fusée en bois teinté. Lame en acier. Fourreau en acier et cuir brun. L totale : 37 - L lame : 24,5 cm.	110
34,	Légumier à deux anses en métal argenté. La prise du couvercle formant une tête de sanglier entourée de deux canards. H : 16 - L : 26 cm. Usures d'usage, rayures.	80

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
35,	Armand FAGOTTO (XIXème-XXème siècle). "Lion sur un rocher". Sculpture en terre cuite vernissée, signée et numérotée 1080 sur la terrasse. H : 39 - L : 44 - P : 19 cm. Légers éclats et taches.	110
36,	NON VENU	
	Peau d'élan de Derby formant tapis. Dim : 233 x 172 cm. En l'état.	
37,	PILLIVUYT. Importante terrine ovale en porcelaine polychrome ornée de deux têtes de faisans en partie supérieure. H : 20 - L : 29 - P : 20 cm.	70
38,	ALEXANDRE MAREUIL. Besace en cuir camel fermant à un rabat avec une sangle à une boucle ardillon. Sangle en tissu brun et cuir camel. H : 20 - L : 25 - P : 12 cm. Taches.	145
39,	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961), d'après. "Chevreuils" et "Sangliers". Deux reproductions. H : 69 - L : 58 cm à vue. Encadrements en bois et stuc doré (accidentés).	40
40,	Naturalisation sur socle d'un céphalope de Grimm. H totale : 40 - L : 63 - P : 28 cm.	100
41,	PIERRE COTTE. Housse de fusil en cuir camel. Fermant à un rabat avec une sangle à une boucle ardillon. Bretelle en cuir. L : 118 cm. Usures d'usage.	120
42,	Jardinière en acajou reposant sur quatre pieds gaines cannelés, rudentés et terminés par des sabots en laiton, retenus par une entretoise pleine. Le plateau amovible est à galerie et maroquin de cuir brun à décor aux petits fers. Il découvre un bassin en tôle. Style Louis XVI. H : 68 - L : 64 - P : 40 cm. Brulures et taches.	150
43,	Cinq recueils de la revue "LE CHASSEUR FRANÇAIS". Années 1927, 1929, 1930, 1931 et 1954. Reliures avec défauts et usures.	
44,	Slava LIEBIGA (née en 1966) - École ukrainienne. "Chasseurs en barque". Peinture sur panneau, signée en bas à droite. H : 33 - L : 42 cm.	80
45,	"Chasser en Afrique de la bécassine à l'éléphant" par Bernard de POLIGNAC. Exemplaire imprimé en 2003 avec dédicace.	80

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
46,	ALEXANDRE MAREUIL. Siège de battue à piétement en chêne tripode et assise en cuir camel. Bretelle en tissu beige et cuir fermant à une boucle ardillon. H : 90 cm. Usures d'usage.	170
47,	"Chien au lièvre". Plaque en bas-relief en fonte patinée. Travail du XXème siècle. H : 45 - L : 32 cm. Oxydations.	90
48,	PILLIVUYT. Terrine rectangulaire en porcelaine polychrome ornée d'une tête de perdrix sur le couvercle. Signée sous la base. H : 10 - L : 16 - P : 11,5 cm.	
49,	Table basse de forme ovale en bois teinté reposant sur quatre pieds métalliques. Travail du XXème siècle. H : 44 - L : 186 - P : 73,5 cm. Fentes et accidents.	100
50,	D'après DESPORTES, gravées par G. HERTEL. Suite de sept planches figurant des chiens de chasse. Travail de la fin du XVIIIème siècle. H : 18 - L : 25 cm à vue. Tache d'humidité sur une planche.	100
51,	École française de la fin du XIXème siècle. "Nature morte au perdreau" et "Nature morte au lièvre". Paire d'huiles sur toile signées" VALET" en bas à droite. H : 46 - L : 56 cm. Manques, restaurations, un trou dans la toile au lièvre et une déchirure sur la toile au perdreau.	120
52,	Selle d'équitation en cuir camel avec sangles. L : 55 cm. État d'usage. Taches et usures.	
53,	Trophée tête en cape d'un cerf à neuf cors. H : 138 - L : 68 cm.	70
54,	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961). "L'atterrissage des canards". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à gauche. H : 63 - L : 71 cm. Déchirures, manques, pliures et adhésif.	
55,	ALEXANDRE MAREUIL. Sac à cartouches en cuir camel à deux compartiments. Anse porté main et posant sur quatre petits pieds en laiton. H : 20 - L : 23 - P : 19 cm. Taches.	280
56,	Broche de vénerie en or jaune ornée de deux crocs de cerf. PB : 6,7 g.	190
57,	FORÊT NOIRE. Pendule à deux poids en fer forgé figurant des pommes de pin. Elle porte un décor en applique de feuilles de vigne et bouquetin. H : 58 - L : 33 - P : 22 cm. Manque une aiguille ainsi que le chiffre I. Vendue en l'état, fonctionnement non garanti.	160

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
58,	Importante lampe en bronze patiné figurant un palmier à quatre feux formés par les branches. Trois feux à bougie et un électrifié. Travail moderne. H : 60 - L : 53 cm. Légères oxydations.	
59,	Pierre-Jules MÊNE (1810-1879). "Épagneul à l'arrêt". Sculpture en bronze à patine brune, signée sur la terrasse. H : 16 - L : 29 - P : 13 cm.	460
60,	Dague de vénerie à manche en bois de cervidé. Les quillons à décor de cerfs, le centre de la garde à décor d'attributs de chasse. Fourreau en cuir brun et métal doré à décor d'un gland et d'une feuille de chêne. L totale : 63 - L : 49 cm. Oxydations et fourreau abîmé.	
61,	École française du XIXème siècle. "Chiens à l'os". Huile sur toile, signature illisible en bas à droite. H : 64,5 - L : 80,5 cm. Craquelures, accidents et manques au cadre.	1250
62,	ALEXANDRE MAREUIL. Sac de battue en cuir camel. Intérieur en tissu écossais composé de trois compartiments fermés à scratchs. Il ferme par trois sangles, chacune à une boucle ardillon et à un rabat lui même fermant à deux sangles. H : 35 - L : 63 - P : 61 cm. Taches.	1300
63,	"Chevriards". Paire de sculptures en bronze à patine brune. Travail moderne. H : 66 - L : 67 - P : 17 cm. Tâches et restaurations.	1200
64,	Max LE VERRIER (1891-1973). "Braque à l'arrêt". Sculpture en bronze à patine brune, signée sous le ventre. Elle repose sur un socle en marbre noir veiné beige. H : 23 - L : 60 - P : 8 cm.	320
65,	PH. CUVELLIER - SELLIER BRUXELLES. Sac à dos en cuir camel ouvrant à une poche centrale et fermant par une lanière à glissière. Trois poches extérieures fermant avec des sangles, chacune à une boucle ardillon et une poche plaquée dans le dos fermant à glissière. H : 42 - L : 50 - 32 cm. Bon état général.	480
66,	VÉRITABLE BROUSIER. Grand couteau de chasse pliant. Le manche en bois de cerf. L totale : 30 - L lame : 12,5 cm. Oxydations.	150
67,	Trophée tête en cape d'un oryx. H : 119 - L : 35 cm.	160
68,	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961). "Faisans en vol". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à gauche. H : 55 - L : 69,5 cm. Déchirures et pliures.	100

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
69,	Selle d'équitation en cuir brun avec étriers. L : 50 cm. On y joint un tapis ainsi que deux sangles. État d'usage. Taches et usures.	110
70,	PILLIVUYT. Terrine ovale en porcelaine polychrome ornée d'une tête de bécasse en partie supérieure. Signée sous la base. H : 14 - L : 19 - P : 11 cm.	200
71,	"Traité des chasses aux pièges 1822" tomes 1 et 2. 2 vols ½ rel. du temps dos lisse orné. Défs et usures et taches. Frottements sur les plats.	80
72,	Table de milieu ovale en acajou reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés et rudentés à sabots "toupie". Les pieds réunis par une entretoise en X. Elle ouvre à un tiroir en ceinture et porte un décor de filets, vase fleuris et entrelacs feuillagés en marqueterie de laiton. Époque Napoléon III. H : 72,5 - L : 129 - P : 67,5 cm. Sauts de laiton, accidents, fentes et taches.	220
73,	PILLIVUYT. Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de canard en partie supérieure. Signée sous la base. H : 15 - L : 23 - P : 13 cm.	130
74,	Trophée tête en cape d'un gnou. H : 80 - L : 44 cm.	130
75,	Léopold OUDRY (actif de 1854 à 1882). Tabatière cylindrique en métal argenté à décor en bas et haut relief d'animaux dans la forêt dont cerf, biches et chevreuils. La prise du couvercle figurant un faisan. Signée "L. OUDRY PRE EDITEUR". H : 22 - Diam : 15 cm.	120
76,	ALEXANDRE MAREUIL. Siège de battue à piétement tripode en chêne et assise triangulaire en cuir camel. Agrémentée d'une bretelle en tissu beige et cuir. Les pieds pouvant être retenus par une sangle à une boucle ardillon. H : 88 cm. Légères griffes.	180
77,	BERETTA. Couteau multifonction en bois de cerf. Housse en cuir brun (usagée). Oxydations.	90
78,	FRANKLIN Porcelain. Lot de seize assiettes en porcelaine à décor d'oiseaux et de fleurs dont "The white-necked Jacobin hummingbird", "The velvet purple coronet hummingbird", "Song of the cherry blossom", "The imperial hummingbird" et "Irises and silver". Marquées et numérotées au dessous. Diam : 21 cm. Une fêlée et ébréchée.	60

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
79,	"Faisan". Sculpture en bronze à patine rouge reposant sur un socle en marbre blanc et noir. HT : 22 - L : 48 - P : 12 cm. Accidents au socle.	80
80,	Alexandre MAREUIL. Sac à dos en cuir camel ouvrant à un compartiment central. Fermeture à passants coulissants et rabat à deux sangles, chacune à une boucle ardillon. Poche extérieure à rabat et sangle à boucle ardillon. Bretelles en cuir. H : 28 - L : 20 - P : 31 cm. Taches et griffures.	270
81,	LONGCHAMP. Grand plat en faïence à décor peint d'un brocard frottant ses bois. Signé et numéroté 31 au dos. Diam : 42 cm.	60
82,	Planche de seize boutons de vénerie à décor de chevaux. Diam : entre 1,5 et 2,5 cm.	
83,	BARBOUR. Sous veste sans manche, matelassée en tissu vert. Fermeture zippée et boutons pressions. Deux poches plaquées extérieures et poche intérieure zippée. Taille XXXL.	90
84,	NON VENU - SAISI Peau d'oryx formant tapis. Dim : 192 x 139 cm. En l'état.	
85,	Grand couteau de chasse à manche en bois tourné. Lame en acier. Fourreau en cuir noir présentant une petite poche à l'avant. L totale : 30 - L : 17 cm.	60
86,	Francis BERILLE (né en 1945). "Envol de canards dans un marais". Lithographie, signée en bas à droite et marquée épreuve d'artiste en bas à gauche. H : 37 - L : 26 cm à vue.	60
87,	Grand pibole en laiton à décor d'un sanglier courant. Pavillon laqué noir cerclé de métal argenté. Bretelle en cuir camel. L : 55 - diam pavillon : 16,5 cm. Légers accidents, taches et griffures.	80
88,	Lot de trois couteaux de chasse pliants, à manche en patte de chevreuil. Lames en acier et inox. Un marqué MANIEL (?). Dim 1 : L totale : 24 - L lame : 9 cm. Dim 2 : L totale : 30 - L lame : 12 cm. Dim 3 : L totale : 32 - L lame : 14 cm.	70
89,	Album photo en cuir brun orné de la carte du Burkina Fasso en creux agrémentée d'une peau de koudou. H : 26 - L : 42 cm. Taches et griffures.	40

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
90,	DÉCATHLON. Manteau de chasse à motif camouflage. Fermeture zippée. Quatre poches et une poche intérieure. Taille XXXL.	30
91,	Lot de trois couteaux de chasse comprenant : - Un couteau à lame en acier damassé. Le manche en corne teinté rose. Fourreau en cuir brun. L totale : 16,5 - L lame : 8 cm. Oxydations. - Un couteau à lame en acier. Le manche en bois teinté bleu et blanc. Fourreau en cuir brun. L totale : 18 - L lame : 9,5 cm. - LAGUIOLE, un couteau pliant modèle "Le rustique". Le manche en bois. Fourreau en cuir noir. L totale : 19 - L lame : 8,5 cm.	100
92,	Cravache à pommeau en métal et en bois torsadé. L : 80 cm. Usures d'usage.	60
93,	LE DROPE. Sac de chasse en cuir brun à une anse porté main. Il ouvre à trois cliquets et découvre une poche zippée et deux poches plaquées. H : 30 - L : 55 - P : 39 cm. Usures d'usage, taches et griffures. Clé manquante.	110
94,	PERCUSSION. Manteau de chasse à motif camouflage. Quatre poches extérieures et deux poches intérieures. Taille supposée XXL.	
95,	Plaque en tôle émaillée rouge "Ministère de l'agriculture - Réserve de chasse". H : 38,5 - L : 44 cm. Usures d'usage et oxydations.	60
96,	"Quand je serais chasseur" par Charles SIMOND. Gravés par BELLECROIX, BOGAERT, MAHLER, etc. ½ reliure éditeur dos à nerfs orné. Prix de la ville de Paris sur le plat sup.	
97,	"Setter". Sculpture en métal argenté. Travail moderne. H : 17 - L : 27 - P : 5 cm.	70
98,	Olivier Charles de PENNE (1831-1897), d'après. "Équipage de Messieurs Henri GASTON et Albert MENIER" et "Équipage du rallye POITOU". Paire de chromolithographies tirées de "L'Armorial de la Vénérie par le Baron de Vaux". H : 34 - L : 44 cm à vue. Papier gondolé et rousseurs.	40
99,	BUSCHNELL. Télémetre YDAGE PRO COMPACT 600. Dans sa housse avec anse.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
100,	"Mémoires d'un lièvre" par Charles DIGUET. Cinquante dessins de René VALETTE. L. Frinzine et Cie éditeurs 1886. Cartonnage éditeur décoré. Rousseurs.	30
101,	Panier à pique-nique en osier ouvrant à deux vantaux. Il découvre un emplacement avec quatre assiettes à dessert en porcelaine à décor de zèbre, un emplacement avec quatre verres à pied, une partie glacière et deux emplacements pour les couverts et un couteau multi-usages. HT : 40 - L : 49 - P : 33 cm. Assiettes, verres et couteau rapportés. COUSTRA.	50
102,	Petite dague à manche en bois de cervidé. Lame en acier. Sans fourreau. L totale : 26 - L lame : 14 cm. Jean-Baptiste OUDRY (1686-1755).	80
103,	"Chasse au chevreuil". Gravure à l'eau-forte par OUDRY, pour le Roy, chez A. HUQUIER, portant l'inscription suivante : "Arrêtés, cruels, arrêtez De ce jeune chevreuil épargnés l'innocence. C'est aux renards, aux loups à subir la vengeance Des maux qu'ils font de tous côtés." H : 35,5 - L : 27,5 cm à vue. Rousseurs et manques. M. NIETO.	60
104,	Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en bois. Fourreau en cuir noir. L totale : 30 - L lame : 17 cm. Oxydations. Michel CAUGANT (XXème siècle).	40
105,	Terrine en faïence polychrome figurant une biche en ronde bosse sur le couvercle. Signée au dessous. H : 20 - L : 25 - P : 13 cm. Accident sur le couvercle.	
106,	Canne de pirsch composée de deux bâtons en chêne verni retenus par un rivet. Bretelle et une sangle à deux boucles à un ardillon. H : 177 cm. Usures d'usage.	30
107,	Couteau de chasse à manche en bois de cervidé. Lame en acier marquée B II V. Fourreau en cuir brun. L totale : 35 - L lame : 22 cm.	30
108,	Deux trophées d'antilope montés sur écusson. Ces derniers à décor de profil de chiens de chasse et feuilles de chêne. H : 57 - L : 30 cm. Taches.	
109,	Lot de flèches de chasse dont POLO et BARNETT. Différentes tailles. Usures d'usage.	60

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	ROYAL HUNTER.	30
110,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur kaki. Taille 43. Griffures et taches blanches. Dans leur boîte. Lunette de tir 3 - 9 x 40.	50
111,	Pieds vissables. Sans marque apparente.	
	Lot de deux couteaux de chasse dont un à manche en bois de cerf.	60
112,	Fourreaux en cuir brun et noir. L totales : 27,5 - L lames : 16 cm. Oxydations.	
	PROCERAM.	40
113,	Huit assiettes creuses en faïence polychrome à décor de sanglier, lièvre, faisan, canard et bécasse. Marquées au dessous. Diam : 24,5 cm.	
	Carafe à vin en verre à décor à pans coupés.	20
114,	H : 36 - L : 15 cm. Rayures d'usage.	
	Plaque en tôle émaillée blanche "Fédération départementale des chasseurs - Chasse gardée".	70
115,	H : 17,5 - L : 24,5 cm. Usures d'usage et oxydations.	
	LE CHAMEAU modèle Country XL.	40
116,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur vert olive. Taille 39. Dans leur boîte.	
	Plaque en tôle émaillée rouge "Ministère de l'agriculture - Réserve de chasse".	80
117,	H : 17,5 - L : 24,5 cm. Usures d'usage et oxydations.	
	GIESCHE.	10
118,	Six assiettes à dessert en porcelaine à décor de zèbres. Diam : 19,5 cm. Usures d'usage et rayures.	
	Trois écussons en tissu CLUB A.C.P CHASSEURS PROFESSIONELS.	20
119,	H : 9,5 cm. Dague de chasse à lame en inox. Le manche en patte de biche.	15
120,	Fourreau en cuir rouge (usagé). L totale : 30 - L lame : 15,5 cm.	
	J.S. & Cie, Terre de fer, vers 1900.	5
121,	Broc en faïence à décor cynégétique et de branches de chêne. Marqué au dessous. H : 14,5 - L : 20 cm.	
	"Panthère".	10
122,	Sculpture en onyx figurant l'animal stylisé. Travail du XXème siècle. H : 10 - L : 30 - P : 6 cm. Rayures et petits éclats.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	GIESSWEIN Autriche.	40
123,	Gilet en laine kaki. Fermeture à boutons. Deux poches plaquées. Taille supposée XXL.	
	GIEN.	20
124,	Plat à cake en porcelaine à décor de perdreaux. Signé "B.B" en bas à droite et marque de Gien au dos. L : 38 cm.	
	SAINT-CLÉMENT.	30
125,	"Perroquet". Verseuse en faïence à barbotine polychrome, monogrammée sous la base. H : 33 cm.	
	Manufacture Françaises Armes et Cycles de St-Étienne.	40
126,	Pendule de table en métal anciennement argenté et de forme mouvementée. Elle porte un décor ciselé de biches et cerf, cyclistes, pêcheurs et chasseurs au repos. Décor signé A. OUVES à l'arrière. H : 19 - L : 11 - P : 7 cm. Vendue en l'état, mouvement non garanti.	
	LE CHAMEAU modèle Country XL.	50
127,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur vert olive. Taille 44. Dans leur boîte.	
	GÉVELOT.	10
128,	Plaque publicitaire en carton figurant un chien avec sa proie. H : 40 - L : 30 cm. Usures d'usage et rousseurs. École française du XXème siècle.	
129,	"Perdreau". Sculpture en terre cuite émaillée, signée sur la base "Michelle". H : 22 - L : 17 - P : 10 cm. Fêles de cuisson.	
	ALEXANDRE MAREUIL.	85
130,	Cartouchière en cuir bun. Fermant à un rabat et bouton. H : 8 - L : 18 cm. Griffures. "Éléphants".	40
131,	Deux sculptures en régule à patine verte et défenses peintes. Travail moderne. H : 18 - L : 31 - P : 10 cm. Manques à la peinture.	
	Couteau de chasse pliant à manche en bois de cerf.	100
132,	Fourreau en cuir camel. L lame : 20 - L totale : 31 cm.	
	Service à orangeade en verre à décor au pochoir de scènes de vénerie comprenant : un broc à eau	35
133,	et cinq verres. H carafe : 23 cm. H verres : 11,5 cm.	
	Miroir aux alouettes à remontoir mécanique et caisse en métal laqué noir.	80
134,	H : 22 - L : 10 - P : 5,5 cm. Usures d'usage.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
135,	Dague de chasse à poignée en corne de cerf sculptée de scènes de chasses, les quillons en laiton uni. Fourreau en cuir et garnitures en laiton. L totale : 59 - L lame : 58 cm. Accidents et usures, fourreau cassé. SOLOGNAC.	100
136,	Manteau de chasse à motif camouflage. Deux poches. Fermeture zippée. Taille XXL.	40
137,	CISTRADO. Plat ovale en métal argenté portant un décor au repoussé d'un cheval. L'aile ornée de motifs de centaures et putti dans le goût de la Renaissance. Travail du XIXème siècle. H : 33 - L : 45,5 cm. Usures d'usage.	80
138,	MUELA. Couteau de chasse à lame et garde en acier. Le manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 21 - L lame : 10,5 cm. Dans sa boîte. Lot de trois livres comprenant :	60
139,	- "Nouveau dictionnaire des chasses" par A. PAIRAULT, Librairie Pairault, - "Traité du fusil de chasse" par H. MANGEOT, Ch. Tanera éditeurs, - "La chasse" par G.-M. VILLENAVE, éditions Larousse. Diverses reliures avec des frottement, usures et défauts.	40
140,	NON VENU - SAISI Peau d'élan de Derby formant tapis. Dim : 223 x 168 cm. En l'état. PILLIVUYT.	70
141,	Terrine de forme ovale en porcelaine polychrome ornée d'un couple de perdrix en partie supérieure. Signée "C.P & CIE" au dessous. H : 22 - L : 30 - P : 19 cm Accidents et petits manques.	
142,	Ensemble de ceinture en cuir camel comprenant une cartouchière, deux étuis à couteau et deux couteaux dont un CUDEMAN 440. L ceinture : 120 cm environ. Taches et usures. MANUFRANCE SAINT-ÉTIENNE.	135
143,	"Les chiens de chasse" et "Nuisibles et rapaces". Deux livres datés de 1950 et 1951. Taches, accidents et petits manques aux couvertures. École française de la fin du XIXème siècle.	100
144,	"Nature morte aux faisans et perdreaux". Huile sur toile. H : 49 - L : 65 cm. Restaurations et rentoilage.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	PILLIVUYT.	140
145,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée en partie supérieure d'une tête de lièvre aux yeux de sulfure. Signée sous la base. H : 16 - L : 22 - L : 16 cm.	
	Dague de chasse à poignée en os et quillons en bronze à décor de têtes de loups en ronde bosse.	150
146,	Fourreau en cuir noir à garniture en laiton. L totale : 65 - L lame : 44 cm. Usures, lame oxydée et fourreau accidenté.	
	ALEXANDRE MAREUIL.	290
147,	Sac à cartouches en cuir camel à deux compartiments. Anse porté main et posant sur quatre petits pieds en laiton. H : 20 - L : 23 - P : 19 cm. Taches.	
	MANUFRANCE.	160
148,	Compteur à gibier en laiton pour lièvres, lapins, perdrix et faisans. Marqué "Manufacture française armes et cycles Saint-Étienne". L : 7 cm.	
	"Chêne, cerf et biche".	470
149,	Important flambeau en bronze argenté à sept feux dont trois composés de branches. Les bobèches en métal doré. H : 67 - L : 48 cm.	
	Églantine LEMAÎTRE (1852-1920).	1800
150,	"Au coup de fusil". Sculpture en bronze figurant deux chiens, signée "EG LEMAÎTRE" sur la terrasse et cachet de fondeur "AG". H : 26 - L : 44 - P : 28 cm.	
	AUTRICHE ou ALLEMAGNE.	
151,	Grande sculpture de cerf en bois teinté sur écusson, en bois peint et doré, orné d'un décor néo-renaissant armorié. Elle est agrémentée de bois de cerf naturels. Travail du XIXème siècle. H : 115 - L : 88 cm. Trous de vers, restaurations, accidents, fentes et manques.	
	AUTRICHE ou ALLEMAGNE.	
152,	Grande sculpture de cerf en bois teinté sur écusson, en bois peint et doré d'un décor néo-renaissant orné d'une tête d'esclave en partie basse et armorié. Elle est agrémentée de bois de cerf naturels. Travail du XIXème siècle. H : 137 - L : 88 cm. Trous de vers, accidents, fentes et manques.	
	Ferdinand PAUTROT (1832-1874).	140
153,	"Chien de chasse human". Sculpture en bronze à patine brun-vert, signée sur la terrasse rectangulaire. H : 19,5 - L : 21,5 - P : 9 cm.	
	PILLIVUYT.	80
154,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de perdrix en partie supérieure. Signée sous la base. H : 14 - L : 22 - P : 12 cm.	
	SÈVRES.	120
155,	"Cygne et chien". Sculpture en biscuit portant la marque de Sèvres et numéroté 2001 en bas au dos. H : 15 - L : 23 - P : 14 cm. Légères taches.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
156,	Carquois en cuir camel. Anse réglable à une boucle ardillon avec poche zippée sur l'avant. L : 70 cm. État d'usage, taches; insolé. Planche de vingt boutons de vénerie à décor de chiens.	40
157,	Diam : entre 1,5 et 2,5 cm. GRÈS D'ÉPINOUZE.	90
158,	Terrine ronde en forme de pâté en croute portant l'inscription "PATE CANARD". Le couvercle est sommé d'une tête de canard en ronde bosse. Signée sous la base. H : 20 - Diam : 17 cm.	
159,	DUCHENE, 20 Passage du Saumon. Trompe de chasse en laiton avec embouchure. L : 55 cm. En l'état, chocs.	
160,	Râtelier mural en bois verni pour un fusil à canons juxtaposés, un fusil à canons superposés et une carabine. H : 147 - L : 52 - P : 21 cm. Usures d'usage.	10
161,	LE CHAMEAU modèle Country XL. Paire de bottes en caoutchouc de couleur vert olive. Taille 44. Dans leur boîte.	60
162,	LE CHAMEAU. Manteau de chasse à motif camouflage. Sept poches extérieures et une poche intérieure. Fermeture zippée. Taille XXL.	40
163,	Karl BODMER (1809-1893). "Au Bas-Bréau, forêt de Fontainebleau". Eau-forte en noire figurant une harde. H : 84 - L : 66 cm à vue. Rousseurs.	80
164,	"Éléphant". Porte-plume en bronze patiné noir. Travail des années 1930 environ. H : 9,5 - L : 20 - P : 11,5 cm.	60
165,	OMESIO. Couteau de chasse à lame en acier modèle M39061. Le manche en bois. Fourreau en cuir brun à décor gaufré. L totale : 26 - L lame : 13,5 cm. Lanière de fermeture du fourreau accidentée.	90
166,	Plat décoratif en métal argenté et cuivre portant un décor au repoussé d'un profil de femme. L'aile ornée de lièvres, perdrix, canards, biche et cerf, alternés de feuillages et de putti dans le goût de la Renaissance. Travail du XIXème siècle. H : 34,5 - L : 34,5 cm. Usures d'usage.	100
167,	Deux sièges de battue formant canne. Usures, un pied fendu.	40

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	LE FAVORI.	15
168,	Dessous de plat carré en bois sculpté et mouluré de médaillons et de feuilles d'acanthé, reposant sur quatre petits pieds. Le dessus en carreau de faïence à décor d'un jeune cerf dans une prairie. Signé "Garnier" (?) en bas à gauche et porte une étiquette "le favori" au dos. Dim : 30 x 30 cm. Fêles au carreau de faïence.	
	CLUB INTERCHASSE.	90
169,	Paire de chaussures montantes en cuir de couleur camel. Taille 45. Griffures et taches. Dans leur boîte. "Le Chevreuil" par H. MANHES d'ANGENY, Librairie des Champs-Élysées, 1959.	50
170,	Illustrations de HALLO. Exemplaire N°461 / 1750. Broché. Taches.	
	PILLIVUYT.	70
171,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'un canard en partie supérieure. Marquée au dessous. H : 16 - L : 23 - P : 12 cm.	
	Jules MOIGNEZ (1935-1994).	50
172,	"Chien à l'arrêt et oiseau". Sculpture en bronze à patine médaille, signée sur la terrasse. H : 5,5 - L : 8,5 - P : 3,5 cm.	
	Lot de trois couteaux pliants dont ROSTFREI, FRARACCIO et S.P. JAGD. Lames en inox.	90
173,	En l'état. Trophée tête en cape d'un impala.	140
174,	H : 90 - L : 27 cm.	
	Encrier en métal anciennement argenté représentant des bois et une tête de chevreuil en ronde	30
175,	bosse sur la panse. Travail de la fin du XIXème siècle. H : 7 - L : 20 cm. Oxydations.	
	WATERVILLE.	30
176,	Gilet de chasse sans manche. Deux poches plaquées. Fermeture à boutons. Taille 52.	
	CLUB INTERCHASSE.	70
177,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur marron. Taille 45. Dans leur boîte (abîmée). École française du XXème siècle.	30
178,	"Perdrix grise et rouge", "La caille" et "La chasse aux cailles". Trois gravures polychromes. Dim : 13 x 19 cm et 22,5 x 15 cm à vue. Lot comprenant :	80
179,	- Un sac besace en cuir camel. - Un jambon en cuir brun. Usures.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	FORÊT NOIRE.	30
180,	Lot comprenant : - Deux petites consoles d'applique à décor de chamois (éclats et manques). H : 15 - L : 13,5 - P : 9,5 cm. - Un trophée de chasse figurant des oiseaux. H : 20,5 - L : 10 - P : 3 cm. - Une sculpture figurant un renard guettant un hibou (cassé, recollé et manques). H : 17 - L : 13 - P : 9 cm. Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en bois teinté bleu et blanc.	50
181,	Fourreau en cuir brun. L totale : 18,5 - L lame : 9,5 cm.	
	Quatre ceintures cartouchières en cuir brun.	
182,	En l'état, une très abîmée.	
	Lot de vaisselle en porcelaine blanche à décor de poissons d'eau douce et liseré doré comprenant :	20
183,	- Un plat de service marqué ROSENTHAL. L : 39 cm. - Onze assiettes marquées WINTERLING, Diam : 24,5 cm. - Une saucière marquée ESTHERBACH (?), H : 8 cm.	
	Jean-Claude LESTRINGANT (1935-2020).	35
184,	"L'envol des canards". Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 12/99 en bas à gauche, imprimerie Le Brun à Caen. H : 31 - L : 43 cm à vue.	
	"Biche et cerf".	20
185,	Médaille en bois verni figurant un cerf et une biche stylisés dans un bois près d'un étang. Travail du XXème siècle. Diam : 52 cm.	
	Canne-siège de battue en bambou.	15
186,	Travail du XIXème siècle. HT : 80 - H pour le siège : 63 cm. En l'état, mangeures et fentes sur le siège.	
	PRADEL EXCELLENCE.	70
187,	Grand couteau de chasse à manche en bois teinté. Lame en acier. Avec un petit couteau du même modèle. Fourreau en cuir brun pouvant contenir les deux couteaux. Dim 1 : L totale : 32,5 - L lame : 19,5 cm. Dim 2 : L totale : 20 - L lame : 10 cm.	
	"Avocette".	20
188,	Sculpture en métal argenté. Travail du XXème siècle. H : 7 - L : 8 cm.	
	Carafe en verre de forme balustre à décor à pans coupés.	10
189,	H : 27 - Diam : 12 cm. Rayures d'usage.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	GRUB'S modèle Hunting.	40
190,	Paire de bottes en néoprène de couleur kaki. Taille 43. Dans leur boîte.	
	Lot comprenant trois ceintures-cartouchières en cuir camel et deux petites cartouchières à glisser.	40
191,	Usures d'usage.	
	Lot de deux dagues de chasse dont une à manche en corne. Lames triangulaires en acier.	150
192,	Dim 1 : L totale : 33 - L lame : 20,5 cm. Dim 2 : L totale : 35 - L lame : 16 cm. En l'état, oxydations.	
	"Braque à l'arrêt".	50
193,	Sculpture en bronze à patine dorée. Travail du XXème siècle. H : 8 - L : 14,5 - P : 3,5 cm. Manque le socle.	
	Lot de deux dagues de chasse à manches en bois de cervidés. Lames en acier et inox.	200
194,	Fourreaux en cuir brun et noir et laiton. Dim 1 : L totale : 43 - L lame : 22 cm. Dim 2 : L totale : 29 - L lame : 17,5 cm. F. MASSON (XXème siècle).	
195,	"Le chien au lièvre". Aquarelle et gouache sur papier, signée en bas à droite. H : 18 - L : 12,5 cm. Ligne VERNEY-CARRON.	60
196,	Manteau de chasse. Deux poches extérieures et une intérieure. Fermeture zippée. Taille XXXL.	
	Soupière en métal argenté à large panse reposant sur quatre pieds de cerf et à anses en applique	260
197,	représentant des trophées. La prise du couvercle en forme de biche allongée. H : 26 - L : 31 - Diam : 20 cm.	
	Trophée tête en cape d'antilope Rouanne.	160
198,	H : 115 - L : 50 cm.	
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	100
199,	"Épagneul". Deux dessins préparatoires au crayon et fusain sur papier calque, signés en bas à droite. H : 33 - L : 40 cm. Pliures.	
	PH. CUVELLIER - SELLIER BRUXELLES.	180
200,	Housse de fusil en cuir camel et laine ouvrant par une glissière et un rabat à une boucle ardillon. Bretelle en tissu brun et cuir. L : 121 cm. Usures et griffures.	
	École française du XIXème siècle, dans le goût du XVIIIème siècle.	1000
201,	"Chiens et faisans". Huile sur toile, signée en bas à droite "F. VALLEROIS". H : 33 - L : 45 cm. Craquelures.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
202,	Dague de vénerie à manche en bois. Les quillons à décor de têtes de chiens, le centre de la garde à décor d'un navire. Fourreau en cuir brun et métal argenté à décor d'une tête de loup (abîmé). L totale : 70 - L : 53 cm. Oxydations.	430
203,	Trophée de daim en fonte à patine brune. H : 80 - L : 66 cm. Légers manques.	950
204,	École française du XXème siècle. "Les poules". Huile sur panneau, signée en bas à gauche "J. MANENT". H : 37 - L : 63 cm. Légers manques.	650
205,	Boris RIABOUCHINSKY dit RIAB (1898-1975). "Springers et bécasse" et "Setters et faisan". Paire de gravures en couleur signées en bas à gauche et à droite. H : 44 - L : 30 cm à vue. Rousseurs.	80
206,	Table basse de forme triangulaire en bois fruitier reposant sur trois pieds de forme ovale. Travail du XXème siècle. H : 33 - L : 130 - P : 95 cm. Rayures sur le plateau. PILLIVUYT, dans le goût de.	
207,	Importante terrine ovale en porcelaine polychrome ornée en partie supérieure de deux têtes de faisans aux yeux de sulfure. H : 20 - L : 29 - P : 20 cm. PH. CUVELLIER - SELLIER BRUXELLES.	170
208,	Besace en cuir camel ouvrant par un rabat à une boucle ardillon. Sangle en tissu brun et cuir. H : 17 - L : 22 - P : 12 cm. Taches et griffures. J. GENASI (XXème siècle).	140
209,	"Profil des compagnons". Paire de peintures sur velours, signées en bas au centre. H : 44 - L : 50 cm.	
210,	École moderne. "Cerf". Flambeau en bronze figurant une tête de cerf dont les bois forment les porte-bougies. H : 32 - L : 17 cm. Rayures.	90
211,	Siège de battue tripode en bois tourné et assise en cuir. H : 84 cm. Usures d'usage.	50
212,	École moderne. "Bécassines". Série de quatre sculptures en bois laqué et métal. Dim de la plus grande : H : 22 - L : 28 cm. Dim de la plus petite : H : 19 - L : 20 cm. Petits accidents.	75

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	MUELA.	90
213,	Couteau de chasse à lame et garde en acier. Le manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 21 - L lame : 10,5 cm. Dans sa boîte. Lot de trois livres comprenant :	60
214,	- "Bécasse et chiens d'arrêt" par J.J CARRIER, éditions de l'Orée, - "La chasse à la bécasse" par J.J CARRIER, éditions de l'Orée, - "Chasses et bécasses" par J. de MILLERAC, éditions de l'Orée. Brochés, défauts et usures. École française de la fin du XIXème siècle.	40
215,	"Couple de canards et canetons". Gravure rehaussée, signée en bas à droite "Victor CUBACH". H : 44 - L : 58 cm à vue. Cadre en bois et stuc peint et doré. P. R. JACQUES (XXème siècle).	200
216,	"Bécasse". Sculpture en fer forgé, signée en creux et datée 1993. HT : 20 - L : 20 - P : 9 cm. PARABOOT gamme Parasport.	140
217,	Paire de chaussures montantes en cuir de couleur marron/lis café. Taille 41. Dans leur boîte. REMINGTON.	80
218,	Deux casques de tir réglables. Usures d'usage. SAINT-CLÉMENT.	30
219,	"Perroquet". Verseuse en faïence à barbotine polychrome, signée sous la base. H : 37 cm. Fêle. GIESCHE.	10
220,	Douze assiettes en porcelaine, l'aile à décor de girafes et de lions. Signées au dessous. Diam : 26 cm. Usures d'usage et rayures. D'après J.H. ERRING gravées par STOCK.	20
221,	"Breaking cover" et "The Death". Paire de lithographies. H : 31 - L : 41 cm à vue. Pibole en laiton gainé de cuir brun. Bretelle en cuir.	65
222,	L : 36 - Diam pavillon : 13,5 cm. Usures d'usage, chocs et griffures. LE CHAMEAU.	50
223,	Veste en toile kaki. Fermeture zippée et boutons pression. Quatre poches extérieures et deux poches intérieures. Taille XXXL.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	ROYAL HUNTER.	80
224,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur marron. Taille 40/41. Griffures et insolées. Dans leur boîte. BERTHELOT à Orléans.	30
225,	Petite serpette à manche en bois teinté. Lame en acier. On y joint une scie pliante. En l'état. PILLIVUYT, dans le goût de.	20
226,	Terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute ornée d'un bouton de préemption en forme de losange quadrillé. H : 17 - Diam : 14 cm. On y joint, une terrine ronde en porcelaine polychrome au modèle. Signée PAULUS & CIE sous la base. H : 15 - Diam : 14 cm.	
227,	Lot de deux poires à poudre en cuivre et laiton à décor gravé et repoussé. L'une à décor de chiens de chasse, feuillages et trophées signée DRAMS (?) et l'autre de feuilles d'acanthé. H : 21 cm. Rayures et chocs.	130
228,	Lot de trois couteaux pliants dont FROSOLONE et PUMA GERMANY. Lames en inox. En l'état. Thomas François CARTIER (1879-1936), attribué à.	40
229,	"Épagneul". Sculpture en plâtre à patine brune. Porte une plaque "Épagneul par TH Cartier, Mlle au Salon", un cachet monogrammé F.C et marquée Paris sur la terrasse. H : 33 - L : 85 - P : 21,5 cm.	
	KLINGENTHAL.	120
230,	Dague de vénerie à manche en bois rainuré. L totale : 68 - L : 54 cm. Oxydations. CITADEL.	180
231,	Couteau à lame en acier brut de forge. Manche en noyer. Bague à décor de fleurs. Fourreau en cuir camel. L totale : 19,5 - L lame : 8 cm. Trophée tête en cape d'un élan du Cap.	120
232,	H : 137 - L : 48 cm. École française du début du XIXème siècle.	180
233,	"Nature morte au gibier". Huile sur toile. H : 60 - L : 73 cm. Restaurée et revernée.	
234,	NON VENU - SAISI Peau de zèbre formant tapis. L : 280 - l : 195 cm.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Antoine Louis BARYE (1796-1875), d'après. 235, "Taureau chargeant". Sculpture en bronze à patine noire signée sur la terrasse rectangulaire et marquée "F. BARBEDIENNE fondeur" à l'arrière. H : 19 - L : 28 - P : 11 cm. SWAROVSKI OPTIK.	1950
236,	Lunette Z8i 1,7 - 13,3 x 42 P. Dans sa boîte (tachée). Canapé en cuir brun à trois places renforcé aux angles par des joncs de laiton.	550
236,1	H : 75 - L : 220 - P : 90 cm. Griffures, taches et usures. Assises à revoir. Trophée tête en cape d'élan de Livingstone.	80
237,	H : 130 - L : 55 cm. Cornes posées et non fixées.	
	Maison Alphonse GIROUX.	50
238,	"Yorkshire couché". Sculpture en bronze à patine dorée et aux yeux en verre. Signée "MAISON ALPH GIROUX Paris" au dessous. H : 4 - L : 11,5 - P : 5 cm.	
	PILLIVUYT.	60
239,	Terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute ornée d'un bouton de préemption en forme d'étoile. Signée sous la base. H : 10 - Diam : 14 cm.	
	"Chien au poil roux et collier orange".	60
240,	Sujet en plomb de Vienne polychrome. Travail de la fin du XIXème - début XXème siècle. H : 14,5 - L : 18 - P : 7 cm.	
	Lot de cinq boutons de vénerie en cuivre repoussé à décor de chasseur et de gibier.	
241,	Diam : 3 cm. Usures d'usage.	
	"Chasse en Afrique française" - Carnet de route par Bruneau de LABORIE.	50
242,	Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales à Paris 1929. ½ rel du temps, dos à nerfs.	
	Marcel CAUGANT (XXème siècle).	50
243,	Terrine en porcelaine formant une bécasse. Signée au dessous. H : 12 - L : 18 - P : 10 cm.	
	Paire de jumelles.	10
244,	Sans marque apparente. L : 26 cm. État d'usage.	
	COLUMBIA.	60
245,	Couteau de chasse à lame en acier damassé. Le manche en bois noirci. Fourreau en tissu noir. L totale : 23 - L lame : 12,5 cm.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	GAMBETTI GALF.	10
246,	Deux gourdes en cuir et métal argenté. En l'état.	
	SAINT-CLÉMENT.	21
247,	"Canard". Verseuse en faïence à barbotine polychrome, signée en creux au dessous. H : 33 cm. Éclats.	
	GIEN.	
248,	Assiette décorative en faïence polychrome à décor d'un épagneul chassant un canard. Marquée au dessous. Diam : 26 cm.	
	Deux soliflores en verre teinté vert et monture en métal ajouré à décor de chevreuils dans des médaillons. Travail du XXème siècle. H : 15 - L : 3 cm. Accidents sur les montures et éclats aux verres.	75
	Trois livres "Bêtes et nature - La revue du monde animal".	10
250,	En l'état.	
	PARABOOT gamme Parasport.	190
251,	Paire de bottes montantes en cuir de couleur noire - graine / lisse marron. Taille 43. Quelques griffures et taches blanches. Dans leur boîte.	
	Aiguière à panse aplatie en verre torsadé et monture en étain marquée "J.R. étain garanti" à décor de feuilles d'acanthé.	10
252,	H : 23 - Diam : 12 cm.	
	Lot de livres comprenant :	20
253,	- "L'univers des armes - Fusils et carabines" par Olivier ACHARD, éditions Solar, - "Encyclopédie cynégétique - la chasse" par G.-M. VILLENAVE, éditions Librairie Larousse, - "Chasse" par Yves LE FLOC'H SOYE et Michel DURCHON, éditions Hachette, - "Le grand livre de la chasse et de la nature" Collection "La nature et l'homme", Union européenne d'éditions. En double. Usures d'usage.	
	Pot couvert en cristal ciselé à décor de cerfs et canard dans des forêts. Le couvercle à décor de faisans.	
254,	H : 22 - Diam : 9,5 cm. Égrenures.	
	RUITERTASSEN.	80
255,	Sacoche en cuir brun à décor d'un loup. Anse porté main et anse réglable porté bandoulière. Fermeture à une boucle ardillon. Cinq compartiments à l'intérieur dont une poche zippée. H : 32 - L : 40 - P : 16 cm. Taches et griffures.	
	SOLINGEN.	80
256,	Couteau de chasse à manche en bois de cerf et pommeau formant une tête de sanglier en métal argenté. Lame en inox à décor d'une tête de sanglier. Fourreau en cuir (état moyen). L totale : 25 - L lame : 11 cm.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Boris RIABOUCHINSKY dit RIAB (1898-1975).	40
257,	"Setter à la perdrix". Lithographie, signée en bas à droite. H : 44 - L : 33 cm à vue. Rousseurs. MUELA.	90
258,	Couteau de chasse à lame et garde en acier. Le manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 21 - L lame : 10,5 cm. Dans sa boîte. GIEN.	80
259,	Onze assiettes creuses en faïence polychrome modèle "Marly" à décor d'animaux dont bécasse, faisan et renard. Diam : 20 cm.	
	SEELAND modèle Snowfox Pac 10".	40
260,	Paire de bottines en cuir de couleur marron. Taille 45. Dans leur boîte.	
	Dague de vénerie à manche en composite, les quillons à décor de têtes de chien et le centre de la	140
261,	garde à décor de cerf et sanglier. L totale : 69 - L : 55 cm. Oxydations.	
	Paire de fauteuils "club" en bois ciré et tissu vert.	270
262,	Travail des années 1930-1940. HT : 79 - H assise : 46 - L : 66,5 - P assise : 53 cm. Trous et taches.	
	Grand couteau de chasse pliant. Le manche en bois de cerf.	
263,	L totale : 39,5 - L lame : 18,5 cm. En l'état.	
	PH. CUVELLIER - SELLIER BRUXELLES.	200
264,	Housse de fusil en cuir camel et laine de mouton. Fermeture à glissière et un rabat à une boucle ardillon. Bretelle en tissu brun et cuir. L : 114 cm. Usures d'usage.	
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	1000
265,	"Chevreuils et chevrette". Gouache sur papier, signée en bas à droite. H : 23 - L : 30 cm.	
	Pierre-Jules MÈNE (1810-1879).	650
266,	"Chienne de chasse à l'arrêt". Sculpture en bronze à patine brun foncé, signée et datée 1856 sur la terrasse. H : 23,5 - L : 30 - P : 11,5 cm.	
	PH. CUVELLIER - SELLIER BRUXELLES.	200
267,	Housse de fusil en cuir camel et laine de mouton ouvrant par une fermeture à glissière et un rabat à une boucle ardillon. Bretelle en tissu et cuir. L : 134 cm. Usures d'usage.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	PILLIVUYT.	
268,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de canard en partie supérieure. Signée sous la base. H : 15 - L : 23 - P : 13 cm. Cheveu de cuisson sur le couvercle. Trophée tête en cape d'antilope bubale.	80
269,	H : 110 - L : 30 cm.	
	Siège de battue en bois et assise en cuir brun.	80
270,	H : 80 cm. Usures d'usage. École française du XXème siècle.	50
271,	Plaque en fonte laquée formant porte-manteaux figurant des sangliers en fuite. Les perroquets constitués par des bois de chevreuil. H : 33,5 - L : 50 cm. Légers accidents.	
	Grand couteau de chasse à manche en patte de chevreuil. Lame en acier. Poignée monogramée	30
272,	CM. Fourreau en cuir camel, bois et laiton. L totale : 50 - L lame : 33,5 cm. PARABOOT gamme Parasport.	120
273,	Paire de bottes en cuir de couleur marron/lis café. Taille 43. Dans leur boîte. Étui pour lunettes de tir en cuir brun avec une anse porté épaule réglable.	80
274,	L : 36 cm. Petites griffures. Porte-fusils mural en cuir brun pour deux fusils.	140
275,	H : 36,5 - L : 8 cm. Taches. Plaque en tôle émaillée rouge "Ministère de l'agriculture - Réserve de chasse".	110
276,	H : 17,5 - L : 24,5 cm. Usures d'usage et oxydations. École française du XXème siècle.	30
277,	"Les sangliers". Plaque en fonte laquée figurant des sangliers en fuite. Signée en bas à droite "C. BAUDRY". H : 21 - L : 41 cm. Manques. Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en bois teinté rouge.	60
278,	Fourreau en cuir brun. L totale : 40 - L lame : 28 cm.	
	Roger REBOUSSIN (1881-1965).	80
279,	"Bécasse au sol". Sérigraphie, signée et datée 1998 (?) en bas à droite. H : 25,5 - L : 32,5 cm. Déchirures. Cadre sans verre.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	FRANKLIN Porcelain et LIMOGES.	140
280,	"Water birds of the world". Suite de neuf assiettes en porcelaine à décor d'oiseaux par Basil EDE (1931-2016). Marquées au dessous. Diam : 23 cm.	
	Robert LADOU (1929-2014).	190
281,	"Étude de cheval". Peinture sur papier, signée et datée 80 en bas à droite. H : 57 - L : 57,5 cm à vue.	
	Trophée tête en cape d'un potamochère.	100
282,	H : 40 - L : 30 cm.	
	"Épagneul rapportant un faisan".	200
283,	Sculpture en bronze à patine brune. Travail du XXème siècle. H : 22 - L : 35 - P : 12,5 cm.	
	Repatinée et restauration à une patte du faisan.	
	Grand couteau de chasse pliant. Le manche en bois de cerf.	200
284,	L totale : 26 - L lame : 12 cm. En l'état.	
285,	Paire de photophores de forme balustre en métal argenté. Chacun repose sur un pied circulaire à décor de feuilles d'acanthé et de frises de perles. La panse à décor ajouré d'entrelacs et d'une frise de perles alternée de quatre boutons à décor de fleurettes. Les anses figurant des cerfs. Le col au modèle se terminant par une frise de fruits et de feuilles. Doublure de verre rouge. H : 41 - L : 33 - Diam socle : 17 cm. Usures d'usage.	
	Provenance : Château de KONOPISTE en République Tchèque, vers 1905.	
	FORÊT NOIRE.	700
286,	Trophée de cerf en bois sculpté et en bois de cerf véritable sur écusson. Ses yeux en verre noir. Travail du XIXème siècle. H : 76 - L : 32 cm.	
	Pendule rectangulaire en régule doré à décor d'un chasseur, son trophée et son chien assis sur le	250
287,	cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures. Le socle rectangulaire en albâtre à riche décor de chiens, renards, perdrix et feuillage. Travail du XIXème siècle. HT : 52 - L : 38 - P : 14 cm.	
	Avec sa clé et son balancier.	
	Manques à la dorure.	
	Rafraîchissoir en merisier reposant sur quatre pieds gaines et sabots de laiton. Les pieds sont réunis	200
288,	par une tablette et il ouvre à un tiroir en ceinture. Dessus de marbre rouge veiné retenant un plateau avec les deux rafraîchissoirs à bouteille. Travail de la fin du XVIIIème - Début du XIXème siècle. H : 76,5 - L : 47 - P : 47 cm.	
	Mangeures, accidents et taches.	
	Léon DANCHIN (1887-1938).	160
289,	"Setter avec bécassine". Gravure polychrome, signée en bas à droite. H : 51 - L : 36 cm.	
	Légères rousseurs.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
290,	Dominique PIZON (né en 1966). "Envol de perdrix". Dessin au crayon sur papier, signé en bas à gauche. H : 24 - L : 32 cm à vue.	80
291,	Lot de deux poires à poudre à bouchon en laiton et corps en cuir. Celle en cuir brun signée "G. & J. W. HAWKSLEY". H : 18 et 22 cm. Usures d'usage.	60
292,	PARABOOT gamme Parasport. Paire de chaussures montantes en cuir de couleur marron/lis café. Taille 42. Dans leur boîte. Siège de battue en PVC et assise en cuir camel.	200
293,	H : 89 cm. Usures d'usage.	55
294,	Lot de livres comprenant : - "La chasse des canards", Docteur Ch. ROCHER, éditions de l'Orée, - "Dessins de chasse", Rien POORTVLIET, éditions Montbel, - "L'affût", Rien POORTVIELT, éditions Gerfaut. État d'usage.	70
295,	FRANKLIN Porcelain. "The Lady Amherst's pheasant game bird bowl". Saladier en porcelaine à décor de faisans. Marqué au dessous. Diam : 25 cm.	15
296,	Lot comprenant : - Un couteau UNIFRANCE. - Un couteau OTHELLO CLASSICS. - Une dague de chasse en inox, la garde en laiton et bois. Travail espagnol. Oxydations.	55
297,	Six assiettes d'équipage "Rallye Court-Toujours" en porcelaine à décor d'un lièvre poursuivi par des chiens. Diam : 23 cm.	20
298,	MEHUN-SUR-YÈVRE. Terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute et bouton de préemption en losange quadrillé. Signée sous la base. H : 12 - Diam : 13 cm.	20
299,	"Canard en vol". Sculpture en faïence polychrome reposant sur un socle en verre. Marqué "Gongloff france" en dessous. H : 44 - L : 40 - P : 15 cm. Accidents, manques et fêles. Socle très accidenté.	80
300,	OPINEL. Grand couteau de chasse pliant à manche en bois de cervidé. Lame en inox. L totale : 27 – L lame : 12 cm.	90

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	PARABOOT gamme Parasport.	500
301,	Paire de bottes montantes en cuir de couleur noire - grain / lisse marron. Taille 44. Taches blanches. Dans leur boîte. Jean-Claude LESTRINGANT (1935-2020).	100
302,	"Bécasse en hiver". Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 22/99 en bas à gauche, imprimerie Le Brun à Caen. H : 43 - L : 31 cm à vue. AIGLE.	80
303,	Manteau de chasse. Quatre poches extérieures et une poche intérieure. Fermeture zippée. Taille XL. Clovis-Edmond MASSON (1838-1913), d'après.	60
304,	"Chien de chasse à l'arrêt". Sculpture en régule à patine brune et dorée signée "C. MASSON". Marquée "Salon des Beaux Arts" en creux sur la terrasse. Avec cachet "Fabrication française Paris". HT : 28 - L : 55 - P : 17 cm. Pierre-Jules MÈNE (1810-1879), d'après.	180
305,	"Saint-Hubert assis". Sculpture en bronze patiné reposant sur un socle rond en marbre vert. Signée sur la terrasse (épreuve moderne). HT : 25,5 - Diam : 14,5 cm.	
	Trophée tête en cape d'un hypotrague.	
306,	H : 107 - L : 40 cm. Gaston d'ILLIERS (1876-1932).	230
307,	"Cheval à l'arrêt". Sculpture en bronze à patine noire, signée sur la terrasse. H : 8 - L : 16,5 - P : 3,5 cm. Pierre-Jules MÈNE (1810-1879), d'après.	950
308,	"Étalon, l'antérieur droit levé". Sculpture en bronze à patine brune, signée sur la terrasse ovale. H : 30 - L : 37 - P : 15,5 cm. SWAROVSKI.	1200
309,	Paire de jumelles SLC 8x56 B. Dans leur boîte. Paire de sculptures en bronze ciselé et doré figurant des autruches dont le corps est constitué d'un	
310,	œuf. Leurs yeux en verre noir. Travail dans le goût des Kunstkammer du début du XXème siècle. H : 44 - L : 27 - P : 13 cm. Manque une aile à une autruche. ALEXANDRE MAREUIL.	
311,	Ensemble de six petites pochettes à balles, en cuir. Taches et oxydations. Jean-Claude LESTRINGANT (1935-2020).	240
312,	"Vol sur les étangs de Sologne". Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée, datée Pâques 2008 et située Souvigny au dos. H : 14 - L : 24 cm.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
313,	École moderne. "Cerfs". Paire de petits sujets en bronze à patine brune formant six porte-bougies sur les bois. H : 22 - L : 15 cm. Rayures. NON VENU - SAISI	121
314,	Trophée tête en cape d'oryx d'Arabie. H : 125 - L : 30 cm.	
315,	Table-bouillotte en bois fruitier, pouvant se transformer en table à jeux. elle repose sur quatre pieds gaines à sabots de laiton. Elle ouvre à deux tablettes et deux tiroirs en ceinture. Les tablettes et le plateau sont garnis d'un maroquin vert à décor aux petits fers. Le plateau amovible découvre un plateau de jeu de dames et un plateau en feutre vert. Style directoire. H : 73,5 - Diam : 64,5 cm. Insolée, griffures et feutre endommagé.	140
316,	Album photo en cuir brun orné de la carte du Bénin en creux agrémentée d'une peau de serpent. H : 26 - L : 42 cm. Griffures.	40
317,	CLUB INTERCHASSE. Paire de bottes en caoutchouc de couleur vert. Taille 44. Dans leur boîte (abîmée).	70
318,	AUX LIONS DE FAIENCE, 90 rue de Rivoli Paris. Assiette décorative à décor de faisans. Signée "ROTY" et marquée au revers. Diam : 31 cm. Patère murale en fonte figurant un profil de chien.	15
319,	Travail moderne. H : 18 - L : 8 cm.	
320,	Lot de deux couteaux pliants multifonctions dont un HONZIN.	30
321,	Lot comprenant un couteau-scie pliable B.L.F & CO à manche en bois de cervidé, une fourchette de service à manche en bois de cervidé et une dague à manche en patte de chevreuil avec son fourreau en cuir brun. En l'état.	90
322,	Deux fouets de vénerie à manche en bois et corde en cuir tenté.	30
323,	GAMEBIRD. Siège de battue en acier et aluminium. Assise en cuir camel. L : 88 cm.	30
324,	NIETO. Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en résine verte. Fourreau en cuir brun. L totale : 30 - L lame : 18 cm. Usures d'usage. Accident au manche.	50
325,	"Les animaux sauvages au festin". Tapisserie mécanique signée en bas à droite. H : 137 - L : 197 cm.	1650

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Cravache à pommeau en métal à décor de feuilles et en crin tressé.	30
326,	L : 67 cm. Usures d'usage. PARABOOT gamme Parasport.	260
327,	Paire de bottes en cuir de couleur marron/lis café. Taille 45. Dans leur boîte. Harry ELIOTT (1882-1959), d'après.	60
328,	"Les moines buvant". Lithographie issue de la série "Les moines". H : 36 - L : 25 cm à vue. Rousseurs.	
	PILLIVUYT.	80
329,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de canard en partie supérieure. Signée deux fois sous la base. H : 19 - L : 25 - P : 16 cm. Très légers éclats sur le bord intérieur. ALEXANDRE MAREUIL.	440
330,	Cartouchière ceinture en cuir camel à double poches glissantes fermant par un rabat à passants. L ceinture max : 126 cm. Légères griffures.	
	Trophée tête en cape d'un koudou.	400
331,	H : 169 - L : 48 cm.	
	Dague de vénerie à manche en bois de cervidé. La chappe en forme de coquille.	200
332,	Fourreau en cuir noir et métal argenté (abîmé). L totale : 71 - L lame : 57 cm. Oxydations. SOLOGNAC.	60
333,	Manteau de chasse à motif camouflage. Neuf poches extérieures. Fermeture zippée. Taille XXXL. PERFECTA OUTDOOR.	130
334,	Ensemble de ceinture en cuir camel comprenant une cartouchière et un couteau. L ceinture : 141 cm. Tâches. École française de la fin du XIXème siècle.	60
335,	"Compagnie de perdrix et perdreaux". Gravure rehaussée. H : 46 - L : 58 cm à vue. Dans un cadre en bois et stuc peint et doré (accidenté).	
	Lot de deux dagues de chasse à manches en patte de chevreuil. Lames en inox.	20
336,	Une avec un fourreau en cuir noir. Dim 1 : L totale : 33 - L lame : 17 cm. Dim 2 : L totale : 31 - L lame : 16 cm. RASCHER Sportswear.	30
337,	Gilet de chasse sans manche. Deux poches plaquées extérieures et une poche intérieure zippée. Taille supposée 42.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
338,	Paire d'étuis à fusil en cuir brun. Fermeture à une boucle ardillon. Monogrammé R.M. L : 117 cm. Usures d'usage.	60
339,	Deux trophées de défenses de phacochère montés sur écusson. Dim petit : H : 30 - L : 19 cm. Dim grand : H : 45 - L : 28 cm.	30
340,	TOLEDO. Dague de chasse à manche en bois teinté et laiton. Lame en acier. Fourreau en cuir camel. L totale : 29 - L lame : 18 cm. SEELAND modèle Snowfox Pac 10".	110
341,	Paire de bottines en cuir de couleur marron. Taille 43. Dans leur boîte.	40
342,	Lot comprenant une ceinture cartouchière en cuir brun et une ceinture en cuir camel avec un plateau de ceinturon figurant un chien de chasse. L ceinture : 111 cm. Taches et griffures. LIMOGES France.	10
343,	Deux pots couverts en porcelaine blanche dont un nommé "Le lièvre" peint par l'Atelier BROAGE et l'autre peint par Michel Mericheur (?) (craquelures et manques au décor). Dim pot au lièvre : 10 x 7 cm. Dim pot au canard : 12 x 8 cm.	
344,	Deux paires de couverts de service dont l'un à manche en pattes de chevreuil et l'autre en bois de chevreuil. Lames en inox.	20
345,	PILLIVUYT. Terrine en biscuit blanc de forme ovale ornée d'une tête de bécasse en partie supérieure. Signée sous la base. H : 12 - L : 18 - P : 10 cm. Un éclat. Trophée tête en cape d'un impala.	70
346,	H : 92 - L : 30 cm. Lot comprenant :	70
347,	- Une housse de fusil en skaï. - Des lanières, anses et sangles diverses. - Brelage. En l'état. ELEMENTERRE.	60
348,	Paire de chaussures en cuir de couleur kaki et beige. Taille 44. Dans leur boîte. J. de LAROCQUE LATOUR (XXème siècle).	20
349,	"Sangliers s'enfuyant". Lithographie signée en bas à gauche. H : 19,5 - L : 14 cm à vue.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Couteau de chasse à lame en acier damassé. Le manche en bois ajouré.	90
350,	Fourreau en cuir brun à décor d'une plume. L totale : 19 - L lame : 10,5 cm.	
	Cravache à pommeau en bois de cerf et bambou.	
351,	L : 71 cm. Usures d'usage. MEHUN-SUR-YÈVRE.	80
352,	Terrine carrée en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute et bouton de préemption en forme de fleur. Signée sous la base. H : 11 - L : 18 cm. Un cheveu de cuisson sous le couvercle. Trophée tête en cape d'un oryx.	120
353,	H : 130 - L : 48 cm. PH. CUVELLIER - SELLIER BRUXELLES.	220
354,	Housse de fusil en cuir camel et laine de mouton, ouvrant par un glissière et deux rabats à pression et un rabat à une boucle ardillon. Bretelle et poignée en cuir. Gravée JPJ. L : 107 cm. Usures, poignée légèrement dé cousue et griffures. École anglaise du milieu du XXème siècle.	820
355,	"Cavalier". Sculpture en bronze à patine noire, signée sur la terrasse en creux "JOHN T. BROWN". H : 47 - L : 56 - P : 16 cm. Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	
356,	"Renards et leur trophée". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à droite. H : 80 - L : 60 cm. Déchirures, pliures et adhésif. GASTINNE - RENETTE.	190
357,	Mallette à fusils en cuir camel, renforcée de coins de laiton et écusson central. Elle ferme à un bouton poussoir et deux sangles, chacune à une boucle ardillon. Intérieur en velours rouge à compartiments. L : 79 - L : 36,5 cm. Usures, trous dans le velours et tâches.	
358,	Dague de vènerie à manche en bois de cervidé. La lame damassée à décor d'un chasseur, d'un cerf et d'une biche d'un côté et de chiens chassant des cerfs de l'autre. Les quillons à décor de pattes de cerf et la chappe à décor d'une coquille. L totale : 55 - L : 42 cm.	240
	LONGCHAMP.	50
359,	Grand plat en faïence à décor peint d'un chevreuil dans un sous bois. Numéroté 32. Diam : 42 cm.	
	LAGUIOLE.	75
360,	Couteau pliant en acier et manche en bois de cerf. Étui en cuir brun. L totale : 29 - L lame : 17 cm. Oxydations.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	SEELAND modèle Snowfox Pac 10".	50
361,	Paire de bottines en cuir de couleur marron. Taille 42. Dans leur boîte. Aiguière à panse aplatie en verre et monture en étain.	10
362,	H : 26 - Diam : 20 cm. Usures d'usage. Deux planches provenant d'un ouvrage d'histoire naturelle "Les argonautes" et "Nymphes à yeux".	30
363,	Gravures en couleur. H : 26,5 - L : 17,5 cm à vue. Légères taches.	
	Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en bois noirci.	60
364,	Dans son fourreau en cuir noir. L totale : 28 - L lame : 16,5 cm. Oxydations. Couteau de chasse en inox. manche en bois de cerf. Avec son fourreau.	40
365,	L lame : 22,5 - L totale : 34 cm. PARABOOT gamme Parasport.	170
366,	Paire de chaussures montantes en cuir de couleur marron/lis café. Taille 42. Dans leur boîte. "Chien de chasse nez au sol".	60
367,	Sculpture en bronze à patine médaille. Travail du XXème siècle. H : 7,5 - L : 11 - P : 5 cm. Manque le socle. Lot comprenant deux couteaux pliants OPINEL à manche en bois et un couteau pliant PRADEL. On y	50
368,	joint, un couteau pliant formant fourchette et un couteau pliant formant tire-bouchon. En l'état. AIGLE.	80
369,	Manteau de chasse. Quatre poches et deux poches intérieure. Fermeture zippée. Taille XXXL large. Pibole en laiton gainé de cuir brun, pavillon laqué noir. Bretelle en cuir.	70
370,	L : 38,5 - Diam pavillon : 13,5 cm. Chocs, oxydations, usures d'usage. Claude GROSPERRIN (XXème siècle).	45
371,	"La chasse à courre". Lithographie, signée en bas à droite et marquée épreuve d'artiste en bas à gauche. H : 74 - L : 54,5 cm à vue. Taches. Lot de trois livres comprenant :	10
372,	- "Colt, une légende américaine", R.L. WILSON, éditions EPA, - "Le grand livre des fusils", F. WILKINSON, éditions Princesse, - "Animals in bronze", Christopher PAYNE, éditions Antique collector's club. Canne-siège de battue en bambou.	20
373,	Marquée S.G.D.G. HT : 83 - H pour le siège : 70 cm. En l'état et oxydations.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Lot de livres comprenant :	20
374,	- "Le grand gibier" par l'Association nationale des chasseurs de grand gibier, éditions GERFAUT, - "Anthologie du sanglier", éditions Hatier, - "Balistique cynégétique" par PIAUT-BEAUREVOIR et MARCHAND, éditions Manufrance, - "Dictionnaire de la chasse", éditions Larousse, - "Toutes les chasses" par R. LE FRANC et R. RAVAUT, éditions Jacques VAUTRAIN, - "Chasse sans frontières" par Jacques SINNIGER, éditions Julliard, - "Chasse - Le bonheur est en Sologne" par Alain PHILIPPE, éditions CPE. Usures d'usage.	
	"Homme au chapeau vert et son chien".	
375,	Sculpture en résine polychrome. Elle repose sur un socle rectangulaire en bois. Travail du XXème siècle. H : 25 - L : 25 - P : 20 cm.	
	Boîte à cigarettes en cuivre repoussé figurant un cerf et une biche dans une forêt.	10
376,	H : 9,5 - L : 7 cm. Oxydations, enfoncements et fermeture à revoir. GIEN.	10
377,	Dessous de plat en bois composé d'un carreau de faïence à décor au pochoir d'un chien à la chasse aux canards. Travail moderne. H : 5 - L : 24 cm. État d'usage et légers accidents. Un pied remplacé. "Chevreuil".	
378,	Sculpture murale en fonte laquée figurant un chevreuil dans un écusson entouré de glands et de fusils. Travail moderne. H : 21 - L : 10 cm.	
	Plaque publicitaire en PVC "Groupement des armuriers du Nord de la France - Armurier spécialiste".	10
379,	H : 14,5 - L : 20 cm. Usures d'usage.	
	Lot de trois couteaux pliants dont un C. SCHLIEPER. Lames en inox.	80
380,	Un couteau dans un petit étui en cuir brun. En l'état.	
	Ensemble de ceinture en cuir brun comprenant une cartouchière et un couteau à manche en noyer.	150
381,	L ceinture : 115 cm. Griffures. "Épagneul assis".	60
382,	Sculpture en bronze argenté. Travail du XXème siècle. H : 11,5 - L : 11 - P : 7 cm.	
	Grand sac de chasse en cuir fauve à une anse porté main et une sangle porté épaule. Fermeture à sangles, chacune à une boucle ardillon.	275
383,	H : 40 - L : 70 - P : 33 cm. Griffures et taches.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
384,	Pierre Jules MÈNE (1810-1879), d'après. "Le bas l'eau". Groupe en bronze patiné figurant un chasseur sonnante et ses chiens. H : 29 - L : 55 - P : 14 cm. Quelques éléments à refixer. ALEXANDRE MAREUIL.	470
385,	Sac à bottes en tissu et cuir brun. Fermeture à glissière et trous d'aération en laiton. H : 46 - L : 32 - P : 20 cm. On y joint une toile hydrofuge.	
386,	Porte-manteaux mural représentant un écusson entouré de branches de chêne sur lesquelles sont fichés des bois de chevreuil formant perroquet. Au centre est fixée une tête de chevreuil en bois sculpté dont les yeux sont en verre. H : 79 - L : 86 cm. Trous de vers, fentes et manques. Manque un cor en bas. ALEXANDRE MAREUIL.	300 280
387,	Sac à cartouches porté dos en toile écru et cuir camel ouvrant à une poche centrale à passants coulissants et une poche intérieure plaquée. Il ferme par un rabat à sangle à une boucle ardillon et pose sur quatre petits pieds en laiton. La poignée centrale et deux bretelles en cuir. H : 33 - L : 26 - P : 19 cm. Taches. MANUFRANCE St-Étienne.	320
388,	Lance plateau de "ball trap" en métal peint en noir. Marqué Manufrance. H : 52 - L : 98 cm. MUELA.	70
389,	Couteau de chasse à lame et garde en acier. Le manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 21 - L lame : 10,5 cm. Dans sa boîte. Cravache à pommeau en bois de cerf monogrammé "G.S" et bois.	50
390,	L : 71 cm. Usures d'usage.	
391,	Dague de chasse à manche en bois de cervidé. La lame damassée à décor de palmettes et attributs de chasse. Fourreau en cuir noir et métal argenté. L totale : 34 - L lame : 21 cm.	120
392,	Sac à dos en tissu vert et skaï brun. Il ouvre à un compartiment à passants coulissants et rabat. Une poche intérieure pour gibier et trois poches extérieures. H : 45 - L : 55 cm. En l'état et usures. WAIDMANN SHEIL.	80 30
393,	Six verres à whisky à décor de gibier dont cerf, sanglier, faisans, etc. H : 9 cm. Dans sa boîte.	
394,	Quatre plaques décoratives en cuivre à décor d'animaux d'Afrique en bas-relief dont koudou, gnou et antilope. Marquées "K. K. Hof-u. Staats-Druckerei Wien". H : 23 - L : 31 cm. Rayures et chocs.	20

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	COUSTRA.	30
395,	Couteau de chasse pliant à manche en patte de chevreuil. Lame en inox. Fourreau en cuir brun (Le passe-ceinture en cuir noir rapporté). L totale : 28 - L lame : 12 cm. Georges-Frédéric RÖTIG (1873-1961).	20
396,	"Setter et braque". Lithographie, signée en bas à droite. H : 34,5 - L : 43 cm à vue. ROSTFREI.	40
397,	Couteau de chasse à manche en bois de cervidé. Lame en acier. Fourreau en métal peint en noir. L totale : 25 - L lame : 14 cm. Lot d'une quinzaine d'affiches de la Manufacture française d'armes et cycles de Saint-Étienne avec des reproductions des œuvres de Georges Frédéric RÖTIG (1873-1941).	140
398,	H : 40 - L : 29 cm. On y joint, une trentaine de pages de couverture du "Chasseur français" (découpées). H : 26 - L : 17 cm. Pliures. Certaines en doublon. Gilet porte-cartouches en cuir brun et toile verte. Fermeture réglable à une boucle ardillon.	20
399,	Travail des années 1950. L : 70 cm. Usures d'usage. Cassolette en faïence polychrome à décor de faisan.	20
400,	H : 15 - L : 30 cm. Petits éclats. Lot de trois couteaux comprenant :	20
401,	- COBRA, un couteau de chasse à lame en acier et manche en bois. L totale : 22 - L lame : 11,5 cm. Oxydations. - Un couteau à lame en acier à décor de rapaces et manche en métal et résine à décor d'une tête d'aigle. L totale : 32,5 - L lame : 19,5 cm. Usures d'usage. - Une dague en acier. L totale : 35 - L lame : 23 cm. État d'usage. Trois assiettes décoratives en faïence et porcelaine polychrome dont VILLEROY & BOCH,	10
402,	ISSOUDUN à décor de scène de chasse et animaux. Diam : 25 et 26 cm. POLECAT.	10
403,	Canne de pirch télescopique en métal laqué noir. H max : 162 cm. E. PETOT (XXème siècle).	
404,	Grand plat en faïence à décor de scène de chasse à courre au cerf. Peint à la main et signé dans le décor à droite et représentant un cerf au loin poursuivi par les chiens et un veneur. Diam : 43 cm. Accidents. Plaque en tôle émaillée portant un décor de scène de vénerie. Monogrammée "YR".	10
405,	Travail moderne. H : 20,5 - L : 35 cm. Griffures.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	"L'affut".	15
406,	Médaille de table en bronze figurant un chasseur chassant un lièvre. Titree en bas au centre. Travail moderne. Diam : 6,5 cm.	
	SESAMEE.	10
407,	Lot de trois cadenas à code pour détente de carabine ou fusil.	
	Kit de nettoyage dans une housse en tissu brun à rabat.	40
408,	En l'état.	
	Lot de pins dont animaux de la forêt et boutons de manchette à décor de feuillage.	25
409,		
	Plaque de garde forestier en cuivre repoussé à décor d'un cor de chasse et de feuilles de chêne.	40
410,	H : 10 - L : 7,5 cm.	
	Deux cordes de traction dans leur housse en cuir camel.	50
411,		
	WINTERLING Germany.	65
412,	Treize assiettes en porcelaine à décor de chiens dont setter, épagneul, etc dans le bassin et d'un liseré doré sur le pourtour. Marquées au dessous. Diam : 24 cm.	
	Plaque murale ovale en métal émaillé "Petit coin - Usage confidentiel - Chasse réservée".	95
413,	H : 12 - L : 8 cm.	
	Grande bonbonnière en verre et couvercle en métal à patine rouille et médaille. La prise en forme de canard.	40
414,	H : 26 - Diam : 15 cm.	
	"Cerf bramant".	
415,	Assiette en bois sculpté et dégagé en quasi ronde-bosse. Diam : 23,5 cm.	
	Canne de piroch à baguettes démontables en métal laqué noir.	10
416,		
	"Les canards en vol".	60
417,	Paire de sujets animaliers en métal argenté. Travail du XXème siècle. H : 18 - L : 17 cm.	
	Pierre ROUSSIA (né en 1951).	60
418,	"Envol de bécasse". Lithographie en couleurs, signée et datée Mars 1987 en bas à droite et numérotée 38/70 en bas à gauche. On y joint, un certificat d'authenticité collé au dos. H : 43 - L : 30 cm à vue.	
	École moderne.	30
419,	"Les poules". Paire de sujets en porcelaine. H : 20 cm.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
420,	Six assiettes en porcelaine à décor dans le bassin de canards dans les roseaux. Diam : 27 cm.	
421,	Couteau de chasse danois à lame en acier damassé. Le manche en corne. Fourreau en cuir brun gaufré. L totale : 22 - L lame : 11,5 cm. Oxydations.	80
422,	Cendrier en fonte patinée cuivre figurant deux chiens à l'arrêt. Travail moderne. H : 9 - L : 14 cm.	110
423,	Lot de deux piboles de chasse dont une en laiton peint en vert et une autre en corne. Avec sangles en cuir. Usures d'usage et chocs.	60
424,	Lot comprenant deux couteaux de chasse dont un marqué "C. JUMHERBE SOLINGEN". Les manches en patte de chevreuil. Lame en acier (dont une en très mauvais état). Fourreaux en cuir camel et dessus des fourreaux en fourrure animale. Dim 1 : L totale : 27 - L lame : 13 cm. Dim 2 : L totale : 32 - L lame : 14 cm. Lanière de fusil ajustable en cuir brun.	35
425,	L : 97 cm. Tâches.	
426,	Râtelier mural en chêne verni ouvrant à un tiroir en partie basse et pouvant contenir six fusils. H : 114 - L : 69 - P : 18 cm. État d'usage.	20
427,	Albert FEUILLATRE (XIXème-XXème siècle), dans le goût de. "Les chiens en défaut". Lithographie humoristique. H : 24,5 - L : 66 cm à vue. Rousseurs. Accident au cadre.	40
428,	Lot de livres comprenant : - "Le chasseur français" hors-série, - Trois "Almanach du chasseur", - "Ainsi vivent les mammifères" par Maurice BURTON, éditions Elsevier, - "Les braconniers" par Marieke et Pierre AUCANTE, éditions Aubier, - "Raboliot" par Maurice GENEVOIX, éditions France Loisirs. Usures d'usage.	10
429,	Lot comprenant une fourchette et un couteau en métal argenté. Les manches à décor de palmettes et feuilles d'acanthos. Fourreau en cuir brun. L totale : 26 cm.	60
430,	Michèle MEUNIER (XXème siècle). "Chasse à la bécasse". Pastel sur papier, signé en bas à droite, contresigné, titré et daté avril 2004 au dos. H : 50 - L : 64 cm à vue. Tache d'humidité.	40
431,	Lampe à poser à piétement constitué d'une patte naturalisée. Le socle circulaire en bois teinté (abîmé). H : 59 - Diam : 22 cm.	60

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	MUELA.	100
432,	Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 21,5 - L lame : 10,5 cm.	
	PILLIVUYT.	
433,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de faisan en partie supérieure. Signée et numérotée 071 sous la base. H : 15 - L : 22 - P : 12 cm.	
	Lot de deux livres comprenant :	30
434,	- "Chasses en Amérique du Nord 1883" par Bénédic-Henry REVOIL, - "Nouvelles aventures de chasse et de voyage 1875" par Paul du CHAILLU. ½ rel. éditeur dos à nerfs ornés. Usures et défs. Défs int. d'usage.	
	Lot comprenant :	190
435,	- Une cartouchière en ceinture en cuir camel fermant à un rabat et boutons à clipser. L max : 110 cm environ. - Une cartouchière à glissière en cuir camel. - Quatre petites cartouchières de poche. École anglaise.	30
436,	"Partridge shooters" et "Pheasant shooting". Paire de gravures polychromes titrées en bas et marquées "London published by T. TEGG, 73 Cheapside". H : 17 - L : 21 cm à vue.	
	Lot de deux cornes de chasse en laiton dont une monogrammée "IP" (?) et l'autre marquée « état ».	15
437,	Sangles en cuir. Usures d'usage et chocs.	
	Plaque en laiton repoussé et ciselé figurant une tête de cheval accompagnée d'étriers et d'une	20
438,	cravache. Travail du XXème siècle. H : 10,5 - L : 9,5 cm.	
	Couteau de chasse à lame en acier à décor en relief. Le manche en bois.	50
439,	Fourreau en cuir brun. L totale : 34,5 - L lame : 24,5 cm.	
	Plaque en tôle émaillée jaune "Chasse gardée par les brigades mobiles de la fédération".	90
440,	H : 25 - L : 29 cm. Usures d'usage et oxydations. Cravache à pommeau en bois de cerf et bois.	
441,	L : 78 cm. Usures d'usage. "Cerf bramant".	10
442,	Sculpture en étain reposant sur une terrasse en bois verni. Travail moderne. H : 13,5 - L : 20 - P : 12 cm.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	DUCKY Paris.	15
443,	Décapsuleur "canard" en métal argenté et peint. Travail moderne. Marqué au dessous. H : 9 - L : 11,5 cm. Usures d'usage. Étui à fusil en cuir brun. Fermeture à une boucle à ardillon.	80
444,	L : 113 cm. Usures d'usage.	
	"Braque debout".	100
445,	Sculpture en bronze à patine brun-vert. Travail du XXème siècle. H : 18,5 - L : 21 - P : 7,5 cm. Gabrielle CHEFSON dit LAMOTTE (1920-2005).	300
446,	"Épagneul levant des bécasses". Gouache sur papier signée en bas à gauche. H : 49 - L : 61 cm à vue.	
	Boris RIABOUCHINSKY dit RIAB (1898-1975).	
447,	"Setter au canard". Lithographie, signée en bas à gauche. H : 36,5 - L : 55 cm.	
	Trophée tête en cape d'un buffle nain.	
448,	H : 70 - L : 55 cm.	
	JENNINGS UniStar Plus.	130
449,	Arc de chasse. L : 117 cm.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation. BARNETT.	160
450,	Arbalète de chasse modèle "Commanda II".	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation. WINNER.	70
451,	Arbalète de chasse modèle "Mégatine".	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation. X TREM X.	70
452,	Arbalète. État d'usage.	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation. CASTEL.	100
453,	Arc avec stabilisateur.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	

Résultat de la vente du 14/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	GEOLOGIC.	50
454,	Arc "Recruvve" Club 500 28 livres.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	VIPER.	90
455,	Arc droit "Long Bow".	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	GEOLOGIC.	100
456,	Arc avec ses flèches et une protection d'avant-bras.	
	Dans une caisse.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	GEOLOGIC.	
457,	Arc "Recruvve" Club 500 28 livres.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	SCHUMRICHTUNG.	30
458,	Arc pour enfant.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	X TREM X.	65
459,	Arbalète de chasse.	
	En l'état.	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	Arc de chasse avec sept flèches.	40
460,	L : 75 cm.	
	En l'état.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	DELTA STORM.	50
461,	Arbalète de chasse.	
	En l'état, oxydations.	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	BUCKTRAIL.	100
462,	Arc droit "Balck Hawke" 35 livres.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	BARNETT.	160
463,	Arbalète de chasse modèle "BCR Recrue" avec porte-flèches et deux flèches (dont une sans pointe).	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
TOTAL		52267

Nombre de lots : 464