

SVV BARATOUX - DUBOURG ENCHÈRES

HÔTEL DES VENTES DES CHARTRONS

136, quai des Chartrons - 33300 Bordeaux - Tél. 05 57 19 60 00

Internet: etude-baratoux.com - E-mail: baratoux@etude-baratoux.com

Agrément : N° 2002-367 - SARL au capital de 30 000 € N° Identification : 442 979 274 R.C.S. Bordeaux - TVA Intracomm. : FR04442979274

Liste des résultats de vente 01/04/2025

VENTE CLASSIQUE

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	Petit sac rouge accompagné de deux joncs, deux colliers, deux bagues et un parfum	60
3	Lot d'un sac accompagné de sa pochette, deux paires de boucles d'oreilles, deux bagues assorties, une manchette, un collier avec des médaillon et un parfum.	80
6	Lot d'une besace, une pochette pour téléphone, quatre bagues, deux paires de boucles d'oreilles, cinq bracelets, deux colliers et un parfum	70
9	Lot d'un petit sac blanc (traces d'usures), un portefeuille rouge et une pochette de téléphone rouge. Deux paires de boucles d'oreilles, deux bagues, deux manchettes, un foulard et un parfum.	60
10	Lot d'un sac noir, d'une pochette pour téléphone noire, deux paires de boucles d'oreilles, un collier, six bracelets, une montre, quatre bagues et un parfum.	70
11	Lot de 10 parfums, trois paires de boucles d'oreilles, un bracelet et une bague.	25
12	Lot de quatre paires de boucles d'oreilles.	20
13	Lot d'une pochette en raphia, d'un portefeuille, deux colliers, deux paires de boucles d'oreilles, trois bracelets, trois bagues et deux parfums.	50
16	Lot de deux pochettes, trois parfums, un foulard, deux paires de boucles d'oreilles, deux colliers, quatre bagues et quatres bracelets.	50
17	Lot d'un portemonnaie, un foulard, quatre parfums, deux colliers, deux paires de boucles d'oreilles, trois bagues et quatre bracelets.	50
18	Lot d'un foulard, quatre parfums, cinq bracelets, deux colliers, deux paires de boucles d'oreilles et quatre bagues.	30
19	Lot de deux colliers dont un en perles, quatres parfums, de nombreux bracelets fantaisies, deux paires de boucles d'oreilles et trois bagues.	30
20	Lot de trois colliers, nombreux bracelets fantaisie, quatre parfums, deux boucles d'oreilles, trois bagues et deux petits portes monnaies.	30
21	Lot de trois colliers, deux paires de boules d'oreilles, cinq bracelets, quatre parfums et quatres bagues.	45
22	Lot de quatres colliers fantaisies en acier, six bracelets dont deux multiples, deux paires de boucles d'oreilles, quatre parfums et trois bagues.	40
23	Lot d'une chaine plaqué or, deux colliers, plusieurs bracelets fantaisie, deux paires de boucles d'oreilles, trois bagues et un parfum.	50
27	Lot : 1 pendentif, 5 bagues fantaisie ou argent, 1 paire de boucles d'oreilles fantaisie, 7 bracelets fantaisie ou argent ou plaqué or, 3 chaines de cheville en acier	50
30	Lot: 7 colliers fantaisie ou argent, 1 paire de boucles d'oreilles, 2 bagues, 1 bracelet	50
33	Lot : 6 montres, 2 colliers fantaisie	60
37	Lot : 4 paires de boucles d'oreilles fantaisie ou en acier, 1 montre, 1 collier	50
38	Lot : 5 paires de boucles d'oreilles en acier, 3 bagues fantaisie, 1 bracelet, 3 colliers fantaisie ou en argent	60
41	Lot: 1 sacoche, 6 colliers, 1 bracelet	30
45	Bibliothèque tournante en teck. 70x86x70cm. *******VENTE SUR DESIGNATION - à récupérer après règlement au dépôt situé à SAINT GEOUR DE MAREMNE (40) le 8 avril entre 14h et 17h.************************************	30
53	Somno XIXème, acajou et marbre. Diamètre 41 hauteur 68cm *******VENTE SUR DESIGNATION - à récupérer après règlement au dépôt situé à SAINT GEOUR DE MAREMNE (40) le 8 avril entre 14h et 17h.************************************	40
56	Travailleuse de style Transition, marqueterie de cubes. 55x74x38cm *******VENTE SUR DESIGNATION - à récupérer après règlement au dépôt situé à SAINT GEOUR DE MAREMNE (40) le 8 avril entre 14h et 17h.************************************	30

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
71	Panneau décoratif en bois dur sculpté à décor de personnages travaillant aux champs,	30
	Afrique de l'Ouest. 16 x 82 LOT N° 72 Siège à palabre africain en bois dur sculpté à décor d'animaux. Ht 70 cm	
75	Paire de masques en bois dur de style Dan, à la coiffe de fibres végétales. Côte d'Ivoire. Ht 24 cm	30
76	Croix Copte en métal argenté ou argent à bas titre. Lg 24 cm.	65
77	Massacre de bubale sur écusson. Ht 50 cm	45
78	Massacre de damalisque sur écusson. Ht 53 cm	45
79	Massacre de buffle sur écusson. Ht 56 cm	45
80	Masque décoratif en bois léger polychrome, souvenir d'Afrique. Lg 100 cm	30
	+ Deux lourds fusils de traite en bois patiné et platine en fer oxydé. Usures, fissures, manques. Long. 137 et 120 cm. (N° 81) en l état***********************************	
82	Pigeon Colombar waalia – Treron waalia – Afrique. On joint une poulette de roche – Ptilopachus petrosus – Afrique. Dim. 27 et 15 cm.	40
83	Deux statuettes en bois patiné, l'une figurant une femme debout, portant des gourdes, au corps scarifié, l'autre une porteuse de coupe de style Luba, assise, ornée de colliers de perles. Fissures à l'une. Haut. 38 et 21 cm. – RDC	20
85	Chevreuil en velours - Capreolus capreolus - en cape sur écusson. Naturalisé par Daniel Dezeaux à Bordeaux Haut. 60 cm – France	50
85 B	Trophée cornes d'antilope. Lg 30 cm.	20
86	2016 - Ch GELINEAU, Côte de Bourg, 2 Blles	5
87	2015 - Ch LA VALADE, Fronsac, 2 Blles	5
88	2016 Ch HAUT MAGINET, Bordeaux, 1 Bile 2014 - Ch LE FAGE, Bergerac, 1 Bile 2012 Ch DE PAILLET-QUANCARD, 1 Bile	10
89	1996 - Ch LE SOULEY - Ste CROIX, Haut Médoc, 1 Blle 1990 Ch LESCOULEY, Haut Médoc, 1 Blle	10
90	2015 - Ch D'ARCOLE, Saint Emilion (BIO), 1 Blle	15
91	2013 - TOUR SAINT-ANDRE, Lalande de Pomerol, 1 Blle	10
92	2005 - Ch DE PORTETS, GRAVES, 1 Blle	8
93	2015 - Ch HAUT NOUCHET ARPEGE, Pessac Léognan 1 Blle 1998 - CUVEE LA METAIRIE DU CHATEAU PLAIN-POINT, Fronsac 1 Blle	13
94	Toussaint ROUSSY (1847-1931) "Vue d'un port" huile sur toile signée en bas à droite. 40 x 55	1 650
97	Lot de 3 encadrés photo et gravure et peinture chine dimensions 27x44, 60x60, 37x46	20
99	Lot de 3 encadrés "gravures divers" 13x9 , 11x15, 19x14	20
	*****D'après Emmanuel POIRÉ dit CARAN D'ACHE (1858-1909) affiche "Exposition russe champ de Mars", imprimerie Hérold dimensions 35 x 22.5 (N° 100)***********************************	
101	"Bellaggio" et "Lago di Como" paire de dessins encadrés daté 1928. dimensions 16 x 10 et 12 x 8	20
103	P. REGAGNON (XXè), "intérieur de cloître" huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1949. 40 x 55.	40
	+ REGAGNON (XXè), "vue d'une ruelle" huile sur toile signée en bas à droite. 61,5 x 46. (N° 104)*******	
105	P. REGAGNON (XXè), "vue d'une ruelle" huile sur panneau signée en bas à gauche. 54 x 69.	40
	+ J.PH. REGAGNON, "vue d'une ruelle animée" huile sur toile signée en bas à droite et datée 1949. Restauration. 97 x 69. (N° 106)************************************	
107	Daum - France, vide-poche à motif de trois cubes. On y joint deux boules en verre bleu.	95
108	Deux petits poissons - Lalique France. (4cm)	110

1956. 48 x 63

+ ****** N° 146 Lot de 10 BD

LOT

Reproduction encadrée d'après Alexeï Von Jawlesky (1864-1941). 76 x 50 cm

145

15

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS Page N°3 Catalogue Désignation Adjudication 109 "Monte Pascoal" Album photos d'un voyage en norvège date manuscrite 1934, Dim album: 15 Lot divers dans un carton : lot de porte couteaux dépareillé en verre moulé, lot de bouchons 111 15 de carafe, une boîte rectangulaire gainée de cuir à décor doré (10 x 27 x 12), un sujet en bois sculpté accidenté "Vieille femme au sac" (ht 35) et un étui à cigarettes en métal argenté 1900 à décor d'une femme et d'entrelacs (8,5 x 7,5 cm). Jules VIEILLARD Bordeaux: un pichet (ht 15 cm), un plat rond (diam 31 cm) et une coupe 112 15 montée (ht diam 25) en faïence modèle "liserons". Tâches, égrenures et restaurations. WMF présentoir à coquetiers en métal argenté de style Louis XV avec ses six coquetiers et 113 70 trois cuillères à oeuf, désargenté par endroits. Cabossages. Ht 28 cm diam 28 cm Victor SAGLIER orfèvre : coupe présentoir en forme de coeur, à quatre pieds à décor de 114 30 feuilles et bogues de marronnier, prise à décor de branche de marronnier, verrine absente. Ht 9 cm lg 20 cm l 15 cm LOT N° 115 Douze fourchettes à huîtres en métal argenté modèle double filet, monogrammées. Lot de métal argenté dépareillé : deux louches, un couvert à salade, une pince à asperges, 116 30 une cuillère à sauce gras/maigre, une pince à sucre, un manche à gigot CHRISTOFLE, deux manches à côtelettes, une cuillère saupoudreuse, une pelle à tarte, une cuillère à cocktail, un saleron double en verre moulé avec une cuillère à sel, deux paires de bougeoirs de style Louis XVI et un passe thé. On joint 12 couteaux de table en inox. Louis BÉROUD (1852-1930) "Paysage aux ruines" Huile signée, datée 1874 Dim : 32,5 x 119 50 24cm (réparation) Paire de fauteuils cabriolet de style Louis XV en bois naturel, garniture de velours rouge. 121 40 Lot de métal argenté dépareillé : douze cuillères à café ARGENTAL Art Déco, deux couverts 122 70 de service à entremets manche argent fourré, couvert à salade en corne, 12 petits et 12 grands couteaux manche bois noirci. Portrait XIXe de "Monsieur et Madame Jean Philippe Charles d'Haumont " Paire de 30 123 médaillons encadrées sous verre, fusains (signature en bas à droite de Monsieur illisible) 20,5 x 13,5cm 124 Lot de carafes, flacons, burettes et bouchons en cristal et en verre. Accidents, éclats et 40 fêles. 125 Une nappe et 12 serviettes chiffrées GG. 40 Jos KERVELLA (1915-1956) pour HB Quimper, assiette en faîence émaillée polychrome à 127 40 décor d'un profil de bretonne, signée, marque au revers HB Quimper RU. Diam 24 cm Lot divers de six bougeoirs en bronze et laiton. Ht de 23 à 26 (N° 128)********** CAB - Céramique d'art de Bordeaux, suite de neuf assiettes à coquillages en céramique 129 80 émaillée polychrome en forme de coquille saint Jacques, marque en creux au revers. Diam Lot divers de céramiques : assiettes et plats en faïence, un sujet en biscuit polychrome 130 20 "Bébé assis" (ht 20 cm), un petit vase en porcelaine à décor peint, monture en laiton de style Empire (ht 16 cm). Fêles, accidents et restaurations. Lot de plats en faïence et porcelaine polychromes dont Vieillard, Limoges, Quimper, 132 90 faïences anciennes, un violon (accidenté. Lg 56 cm) et une mandoline Desvres restaurée. Accidents, restaurations, éclats et fêles. Chocolatière en métal argenté, prise latérale en bois noirci, on y joint deux timbales en 133 10 métal argenté 136 Anonyme XIXème "Cerf" sujet en bronze doré, Dim : 14 x 14cm 30 Deux paires de lunettes de soleil dans leur boîte, une paire de GUESS femme et une paire 139 10 CFBF mixte. Deux encadrements : une estampe de Régis DHO "Fleurs", numérotée et signée (44 x 62 140 10 cm), et une aquarelle de Yan de SIBER "Vue de St Estèphe" signée en bas à droite (23 x 35 cm) 142 CAPODIMONTE paire de sujets en porcelaine émaillée polychrome à décor d'un couple, 75 marque au tampon sous la base. Ht 16 cm Lot de neuf sujets en porcelaine émaillée polychrome de Saxe. Ht de 11 à 15 cm 40 143 144 J. MUNOZ (XX) "Nature morte au faisan, huile sur panneau signée en bas à droite et datée 50

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
147	Harry ELLIOTT (1882-1959) trois estampes polychromes "Scènes de diligence", signées en bass à droite. Ed Lieutard et Vallet. 12 x 17 cm	20
148	Ordres et décorations : Royaume de Belgique, Ordre de Léopold (institué en 1832), étoile de chevalier à titre civil, bélière mobile en couronne, ruban 37 mm rouge ponceau, Médaille commémorative de la campagne 1914-1918 (créée en 1919), ruban 38 mm, Médaille interalliée 14-18 (deux exemplaires), Médaille des invalides de guerre (échelon or), Décoration civique (instituée en 1867), médaille d'argent de 2e classe décernée à titre administratif, ruban 37 mm rouge à trois raies noires, dans sa boite d'origine siglée d'un bijoutier bruxellois, Médaille de la fédération nationale des anciens combattants, étoile de chevalier, ruban 30 mm, on y joint une paire d'épaulettes pour officier belge, usures, chocs et manques aux émaux, rubans fanés/insolé, huit pièces, l'ensemble.	130
149	Militaria, deux coiffes : casquette de la police croate, plateau bleu marine, bandeau tissé à frise argentée, visière et jugulaire noires, insigne à damier, coiffure portée, seconde partie du XXe; et casquette d'été de la police hongroise, plateau tressé blanc, bandeau bleu, visière noire et jugulaire tressée dorée, insigne aux couleurs nationales, coiffure nominative portée, seconde partie du XXe. Expert Hervé Matous	50
150	Jacques OURTAL (1868-1962) "Intérieur basilique Saint Nazaire", dessin signé et daté 1954(31x23cms)	15
151	Trois encadrements : une eau forte signée en bas à droite "Cavalier", une repro de Drouyn, un bouquet de fleurs signé Guitton. De 17 x 12 à 27 x 21 cm.	20
152	Paire de portraits ovales, photos réhaussées à la gouache (?), "Modeste Bazet et Romain Collignan", famille d'Edmond Quintin. 15 x 12 et 20 x 16 cm	2
153	Aquarelle orientaliste "Personnage à dos d'âne", signé en bas à droite et situé en bas à droite. 11,5 x 13 cm	4
154	Ecole hollandaise dans le goût de Teniers "Scène de taverne" huile sur panneau non signée. 26 x 35	40
155	Lot de douze personnages en pierre dure Chine moderne. Ht de 4 à 9 cm	40
156	Vase en céramique craquelée à décor émaillé de fleurs, prises en forme de pêches Asie, moderne. ht 26 cm	40
157	Un étui à cigarettes art déco en maillechort, 6 porte couteaux art déco en métal argenté BOULENGER et un passe thé en argent Minerve.	25
158	Moutardier en cristal de Baccarat à pans coupés, marque au tampon au revers (ht 11 cm), on y joint deux salerons en cristal de Daum, marque en bordure du talon. Ht 3,5 lg 7 cm.	30
159	Paire de tasses en porcelaine émaillée polychrome à décor de personnages folkloriques, marque de Sèvres aux L entrelacés, lettre date A et chiffre de peintre AG. L'une est restaurée.	40
160	Chine XVIIIème, bol en porcelaine blanc bleu à décor de chiens de Fô. ht 9 diam 19 cm	150
161	Lot dépareillé d'assiettes en faïence de Vieillard. On y joint deux assiettes en barbotine. Fêles.	60
162	SAMSON coupe vide poche en porcelaine à décor émaillé polychrome d'un écusson "Chateau de Versailles", marque au tampon en caractères chinois au revers. 19 x 19 cm	30
163	Trois parties de ménagères Art Déco en métal argenté: - ALFENIDE comprenant 5 fourchettes, 8 cuillères, 7 petites cuillères une louche et une cuillère à ragoût - 12 couverts, une louche et 2 petites cuillères - 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche. On y joint 12 porte couteaux.	40
164	Lot de métal argenté divers : 6 couverts à dessert manche bakélite, quatre couverts à entremets manche bakélite, 9 couteaux manche bois, 12 couteaux manche bakélite, 6 fourchettes à huîtres de style Louis XV, 11 fourchettes à dessert à frise de perles, quatre couverts à entremets manche argent fourré et deux couteaux manche métal argenté.	30
165	Lot de métal argenté divers : 13 porte couteaux, deux dessous de bouteille, deux paires de salières et une suite de trois salières.	20
166	Lot de cinq plateaux en métal argenté. Diam de 28 cm à 40 cm.	20
167	Une pelle à tarte(lg 28 cm) et une boîte en forme de fruit (diam 7 cm) en alliage d'argent à bas titre, travais Indochinois milieu du XXème siècle.	20

Liste des résultats de vente 01/04/2025

VENTE CLASSIQUE

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
168	lot de métal argenté divers : un candélabre de style Louis XVI à trois branches (ht 27 cm), un seau à glaçons en cristal monture métal argenté, une verseuse, un moutardier.	20
169	Paul BONNAUD (1873-1953) à LIMOGES "La Madeleine" plaque de cuivre émaillée polychrome encadrée, signée en bas à droite. 24 x 18 cm.	80
170	Restouey à Limoges, plaque émaillée polychrome encadrée "Paysage à la maison" 7,5 x 10 cm	20
171	Pol CHAMBOST (1906-1983) vase ovoïde à épaulement en céramique émaillée sang de boeuf, signé au revers et daté 13.12.79. Ht 30 cm.	110
174	Lot de métal argenté dépareillé comprenant : un moutardier, deux couverts CHRISTOFLE, un couvert art déco, un couvertarmorié "Société nationale de tir des communes de France et d'Algérie" et une louche.	20
175	CASTELLI Italie, plat en faïence polychrome à décor d'une scène au puits. Légers manques d'émail. Diam 62 cm	170
176	Plat en céramique Iznik à décor d'un bateau. Egrenures et cheveu. Diam 29 cm	200
177	Lot de métal argenté dépareillé dont coquetiers, verseuse, bouillons à oreilles, cuillères	30
178	Lot de six assiettes à bord mouvementé en faïence émaillée polychrome au chinois dont deux paires. Egrenures et fêles.	100
179	Antonio PONS (XX) "Niche en trompe l'oeil" huile sur toile signée en bas à droite, esquisses et dédicaces au dos. 61 x 75 cm	130
181	Fauteuil de bureau de style Louis XV en bois naturel, assise et dossier cannés, cannage à reprendre.	90
184	Encadrement Kadjar souvenir de voyage. 12 x 19 cm.	30
185	Paire de salerons en cristal de Vannes.	15
	+ Léonce FURT et M MALAPERT "Foires et marchés" dix eaux fortes in folio, préface de Paul BERTHELOT, numérotées 66/150. (N° 185 B)************************************	
186	Gravure "St Augustin et sa mère" d'après Ary SCHEFFER, encadrée sous verre. Piqûres. 34 x 26	30
	Miroir rectangulaire cadre en bois doré, XIXème 40 x 30 cm (N° 186 B)************************************	
187	Trois volumes de Babar années 1930	30
188	Aquarelle et lavis sur papier XIXème "Paysage au pêcheur". 21 x 25 cm	15
189	Maxime LALANNE (1827-1886) lot de six études au crayon sur papier signées. De 12 x 8 à 12 x 18 cm. Piqûres	40
190	Deux appliques et un candélabre en bronze. Ht de 25 à 50 cm. Cabossages.	30
191	Vase Art déco en verre moulé fumé. Ht 26 cm diam 21 cm	80
192	ANONYME "Portrait de dame" dessin au pastel sur papier non signé. 28,5 x 23 cm	40
193	DEMENITROUX "Moulin Neuf - Romorantin" huile sur toile signée en bas à droite, située au dos. 61 x 47	30
194	JONES "Kynance - Cornwall" huile sur toile signée en bas à droite située au dos. 35 x 60 cm	30
195	HAYWARD "Marine" huile sur toile signée en bas à droite. 60 x 90	45
197	Aiguière art nouveau en verre moulé monture en métal argenté	110
198	Lot divers dans un carton : petites cuillères en métal argenté, une coupe en bronze, une boîte en bronze, six tasses et sous tasses en porcelaine Japon, une paire de vases de mariée XIXème en porcelaine, un diffuseur de parfum.	20
199	Collection de monnaies dans un album.	70
202	Dans une caisse, ensemble dépareillé de verrerie d'ameublement : cache ampoules, pampilles, bobèches	20
207	Poignard courbe jambiya dans son fourreau probablement en alliage d'argent à bas titre, avec son batardeau. Yemen ou sultanat d'Oman, XXème siècle. Lg totale 29 cm	100
209	D'après Alfred Jean FORETAY (1861-1944) "Pompier et jeune femme" sujet en régule à deux patines sur base marbre octogonale, signé sur la terrasse. ht 50	40
210	Hippolyte MOREAU (1832-1926) d'après, "Le drapeau" groupe en régule patiné sur sa base ronde en bois. Manque la pointe de la hampe. Ht 61 cm	130
211	Plat rond bordure à frise de perles (diam 34) et sa cloche en métal argenté (diam 27)	60

Liste des résultats de vente 01/04/2025

VENTE CLASSIQUE

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
212	CHRISTOFLE couvert de baptême en métal doré dans son écrin.	10
213	Joseph LE GULUCHE (1849-1915) et Alphonse HANNE "Buste de jeune femme au lierre" sujet en terre cuite à patine bleue. Signatures en creux sur la terrasse. Egrenures et sautes de patine. Ht 40 cm	30
214	Paire d'appliques à miroirs en bro,nze à 2 bras de lumières. Cabossages Ht 35 cms	20
215	SAMSON, vase cornet armorié en porcelaine émaillée polychrome. Fêle. Ht 30 cm	20
216	Coupe en porcelaine Imari, monture en bronze doré à trois pieds griffe, marque au revers. Japon fin XIXème. ht 16 cm diam 30 cm	220
217	Vase en émail cloisonné à décor végétal et d'oiseaux. Cabossages et sautes d'émail. Ht 19 cm	20
218	Sonnette d'office mécanique à remontoir, en métal argenté, laiton et nacre. Marqué au revers "Nouveau timbre dit électrique JP breveté SGDG, Paris". Ht 11 cm	60
219	Grand vase en grès de Nankin à décor de scène de bataille, deux anses latérales à décor de mufles de lion et anneaux. Cachet en creux sous la base. Ht 63 cm	230
221	Grande coupe en faïence polychrome de Gien à décor de fleurs sur fond crème, prises latérales en forme de mufles de lions. Fêle clos dans le fond. Ht 45 cm diam 45 cm.	200
222	Table de jeu Louis Philippe en bois naturel. 72 x 86 x 42 cm pliée.	60
223	Table basse en bois noirci à décor peint de rinceaux et incrustations de nacre, plateau incrusté de pierres dures à décor d'oiseaux branchés. 47 x 110 x 58	60
	Fauteuil Dagobert en bois naturel mouluré à décor de têtes de chimères, rinceaux et feuilles d'acanthe. Ht 108 cm (N° 224)******	
225	Pierre VANDEL Paris, (né en 1939) Bibliothèque en métal laqué crème et liserés dorés, plateaux d'étagères en verre biseauté signée (196 x 100 x 34); et trois tables gigognes au modèle.	300
226	Table bouillotte en bois naturel et galerie laiton, plateau de marbre blanc.	55
228	Lot de livres modernes en vrac dans six cartons.	20
229	Lot de linge de maison et vêtements d'usage, en vrac dans deux caddies.	20
230	Portemanteau en métal laqué noir imitant l'industriel. Ht 167 cm.	30
	+ Console moderne en mélaminé noir à trois tiroirs en ceinture.77 x 130 x 35 cm (N° 231)****	
233	Etagère moderne champi gris. 164 x 76 x 21 cm	20
237	Table à écrire XIXème, un tiroir en ceinture, filets de bois clair 72 x 73 x 54cm et deux chaises Louis Philippe	70
	+ Desserte Louis Philippe à 2 plateaux d'entretoise. 94 x 104 x 32 (N° 238)	
240	Petite table vide poche style Louis XIII 70 x 60 x 49	30
241	Confiturier rustique une porte moulurée XIXème 138 x 69cm	30
242	Buffet une porte sculptée en rosace, travail Afrique du Nord début XXème 162 x 85cm	20