

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1, CANTON	Jatte à punch en porcelaine polychrome à décor de scènes de palais, oiseaux et branchages fleuris Époque fin XIXème-XXème. H. : 13 cm ; Diam. : 30 cm. Egrenures, fêles	100
2, Buste en plâtre patiné vert représentant Dante Alighieri	17 x 23 cm Usures, accident au nez	10
3, Important plateau de forme chantourné en cuivre argenté à décor de style rocaille, pourtour agrémenté de pampres de vignes. Cartouche central agrémenté d'armoiries sous couronne comtale.	79 x 50 cm Usures, chocs	110
4, PARIS	Vierge à l'Enfant en porcelaine polychrome. Époque XIXème. H : 42 cm Accident, manques, usures.	90
5, Jean GAUTHIER - XXème	Suspension en verre opalescent marquée EJJ France. Époque Art Déco. H. totale : 82 cm ; Diam. : 52 cm Usures, petits accidents	
6, Ménagère en argent poinçons Michel Ange, tête de Cérès à gauche garantie de gros ouvrage et poinçon d'orfèvre "DTP", modèle "Aux filets", chiffrée "GM" comprenant : 12 grands couverts et 3 grandes cuillères de service.	Poids total : 2238 gr. Usures d'usage, déformations	2000
7, Ménagère en argent poinçons Michel Ange, tête de Cérès à gauche garantie de gros ouvrage et poinçon d'orfèvre Jamet, modèle "aux filets " comprenant 12 grands couverts.	Dans coffret brun. Poids total : 1930 gr. Usures d'usage, déformations.	1720
8, ROUEN dans le goût de	On y joint une louche au modèle en métal argenté. Jardinière de forme oblongue en faïence à décor polychrome de lambrequins et mascarons. Époque début XXème 16 x 42 x 23 cm Éclats	30
9, Louis-Joseph SOULAS (1905-1954)	Le moulin aux nuages Burin. Monogrammé et daté 50 dans la planche, signé et justifié 17/75 dans la marge au graphite. 25 x 39,5 cm. En feuille. Bibliographie: SOULAS, André et Catherine, Louis-Joseph SOULAS 1905-1954, L'œuvre gravée, catalogue réservé, Lelivredart, Paris, p. 261, n°590.	50
10, Henri BARGAS - XXème	L'envol de la mouette. Epreuve en terre cuite patinée. Signé à la base. 38 x 46 x 20 cm Accidents.	

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
11,	Manufacture PORQUIER BEAU Important plat ornemental en faïence à décor en camaïeu de bleu avec dans le cartouche centrales les armes de la Bretagne. Porte une étiquette : "Pièce unique commandée par les Officiers du Commandant Gabriel Marie Alexandre de Lorme pour lui être offerte à l'occasion de sa promotion dans l'ordre de la Légion d'Honneur...". Marque au revers Diam. : 57 cm Éclats, petits accidents	700
12,	Henri BARGAS - XXeme Sisyphé. Épreuve en terre cuite patinée. Signé sur la terrasse. 32 x 51 x 19 cm Usures	
13,	École FRANCAISE - fin XIXeme Les lavandières. Huile sur toile. 49 x 65 cm Manques, craquelures	
14,	Suite de trois fauteuils à la reine de style Louis XV en bois naturel mouluré sculpté et partiellement rehaussé de dorure, garniture de soierie bleu pâle. Époque Napoléon III. H. : 96 cm Tâches, petites déchirures	120
15,	Maurice FRÉCOURT (1890-1961) Coupe papier en bronze, manche partiellement ciselé à décor d'un couple d'oiseaux stylisés Longueur : 20,5 cm. Dans étui. Usures.	30
16,	FRAY Service à thé 3 pièces en argent poinçon Minerve et poinçon d'orfèvre comprenant : une théière, un sucrier et un pot à lait. Décor gravé de motifs végétaux. Cartouches agrémentés d'armoiries sous couronne comtale. Poids total : 1648gr Usures, chocs.	1500
17,	LONGWY Lot de 3 petits vases en faïence à décor floral émaillé polychrome. Marqués et numérotés respectivement : 43, 285 et 78. H.: 7, 7,5 et 10 cm. Usures, egrenures	40
18,	RAINGO Frères - Paris Garniture de cheminée trois pièces en bronze ciselé et doré de style rocaille comprenant une pendule (avec balancier) et une paire de candélabres à trois bras de lumière. Signé sur le cadran. Époque Napoléon III Pendule : 35 x 46 x 15 cm ; Candélabres : 35 x 29 cm Usures, mouvement à revoir, éléments à refixer.	300
19,	Lampadaire sellette de salon à fut en métal torsadé, plateau en onyx, piètement de style rocaille en métal doré. Electrifié. H. totale : 178 cm. Usures.	120

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
19,1	BAC de nettoyage Dog Wash en inox (fixé au mur - avec arrivée) avec monnayeur. H. totale : 183 cm Bac : 84 x 150 x 74 cm À démonter proprement. Pose de bouchon obligatoire	
20,	CHINE Petit vase de forme balustre en bronze à décor émaillé floral cloisonné sur fond bleu. H. : 11 cm Usures, chocs On y joint : CHINE Porte pinceaux en pierre dure stéatite à décor d'un singe sur le dos un cervidé. Époque XXeme. 20 x 17 cm. Usures	
21,	Console en bois mouluré, sculpté et doré de style Louis XV, agrémenté d'un plateau en marbre blanc. Époque fin XIXeme. 90 x 96 x 45 cm. Accidents, manques, éléments à recoller.	250
22,	Miroir de forme rectangulaire en bois sculpté et doré, bordure ajourée, glace biseautée. Travail dans le goût italien du XVIIIe siècle. 136 x 93 cm Usures, infimes éclats.	110
23,	Anna MARET (XX) Nature morte à la composition florale. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 38 x 46 cm. Usures.	60
24,	DAUM - France Vase en cristal bullé, anses enroulées appliquées à chaud. Signé à la pointe sur la base. 15 x 23 x 15,5 cm Usures	40
25,	Paire de flambeaux de style Régence en métal argenté. H. : 24 cm Usures à l'argenture.	40
26,	Commode à ressaut central en bois naturel et bois de placage, ouvrant par 4 tiroirs en façade. Décor de marqueteries de fleurs et ornements en bronze doré. Plateau en marbre rose veiné. Style Transition, fin XIXème siècle. 90 x 86,5 x 46 cm Usures, fentes, manques de placage.	190

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
27,	Lampe à pétrole de forme balustre en porcelaine bleue à décor de cartouches polychromes représentant une composition florale sur l'un et couples de putti sur l'autre, montre en bronze de style rocaille et pampres de vigne. Avec diffuseur et globe. Électrifié. Époque Napoléon III. Dim. totales : 71 x 26 cm Usures au doré, accidents, éléments à refixer. On y joint une assiette montée en porcelaine à décor floral, marli bleu rehaussé de doré, monture en bronze. Porte une marque bleue entrelacée apocryphe. 15 x 33 cm. Accidents	50
28,	Ménagère en argent poinçons Michel Ange, tête de Cérès à gauche garantie de gros ouvrage et poinçon d'orfèvre "DTP", modèle "Aux filets", chiffrée "GM" comprenant 12 grands couverts. Poids total : 1970 gr. Usures d'usage, déformations On y joint une cuillère de service en argent au coq, modèle au filet : Poids total : 104 gr.	1830
29,	Service à entremets en argent poinçon Minerve, monogrammé "GB" comprenant 12 couverts. Poids total : 1178 gr. Usures.	1110
30,	CHRISTOFLE Lot de 4 dessous de bouteille en métal argenté. Marqué. Diam. : 14 cm Usures On y joint un lot de métal argenté comprenant : une banette à pain ajourée de style Louis XVI, un manche à gigot, une saupoudreuse et une suite de 12 porte-couteaux.	20
31,	École ROMANTIQUE du XIXeme siècle Jeune fille à la cruche cassée. Huile sur toile. 55 x 46,5 cm. Usures, accidents et manques au cadre	50
32,	G.PRIEUR - XXeme Profil de jeune fille. Sanguine et rehaut de craie blanche.. Signé et datée 1916 en bas à droite 39 x 30,5 cm à vue Usures	40
33,	DENIERE - Paris Garniture de cheminée trois pièces en bronze ciselé, doré et patiné comprenant une pendule bornes aux putti et une paire de candélabres à 5 bras de lumière. L'ensemble rehaussée de plaques de porcelaines peintes polychromes. Époque fin XIXeme. Pendule : 32 x 40 x 12 cm ; Candélabre : H.: 41 cm. Usures, mouvement à revoir, petites déformations.	620
34,	Paire d'appliques murales "miroirs" de forme rectangulaire en bronze de style Louis XIV à deux bras de lumières, fronton agrémenté d'armoiries, la partie inférieure comprenant un mascaron. Glace biseautée. H. : 35 cm Usures	65

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
35,	SAINT-DENIS Petite jardinière en faïence à décor floral, monture en bronze doré. 10,5 x 19,5 x 6,5 cm Accident au col, usures On y joint : - GIEN : Assiette à pain en faïence modèle "Oiseaux de Paradis". Marque moderne. Diam.: 16 cm. - Henriot - Quimper : Petit vase de forme aiguière en faïence. Porte le numéro de forme 59 et décor D.209. Signé. H.: 19 cm. Usures	20
36,	Guéridon tripode en bois naturel, noirci et de placage comprenant un plateau circulaire, piètement réuni par une tablette. Décor marqueté de frise à la grecques et motifs attributs de la musique. Époque Napoléon III. H.: 83 cm ; Diam.: 42 cm Usures, sauts de placages et petits accidents.	30
37,	Travailleuse de forme rectangulaire en bois noirci et bois de placage agrémenté sur le plateau d'une marqueterie florale. Ornaments en laiton. Intérieur compartimenté et abattant comprenant un miroir. Époque fin XIXeme. 72 x 40,5 x 34 cm. Usures, petits sauts de placage.	100
38,	Coffret en bois naturel et de placage à décor marqueté et incrustation de laiton sur le couvercle. Époque Napoléon III. 6,5 x 18 x 18 cm. Usures On y joint un lot de petites curiosités sont boîtes à bijoux en verre toutes faces, collier fantaisie, montre Astor, montre Vuillemin Regnier, médailles et autres.	60
39,	Suite de 12 couteaux à entremet avec lames en argent poinçon Minerve et manches en argent fourré Poids total 492 gr. Usures On y joint un couteau à fromage en argent poinçon Minerve. Poids total : 46 gr.	160
40,	Garniture de cheminée trois pièces en bronze patiné comprenant une pendule (avec balancier) et une paire de candélabre à deux bras de lumière, agrémenté d'un décor peint d'envols de canards. Travail des années 1900. Pendule : 33 x 20 x 12 cm ; Candélabre : 27 x 19 cm Usures, accidents	50
41,	Lot de deux bustes en plâtre et terre cuite patinée représentant l'Ange au sourire de la cathédrale de Reims. 29 x 27 et 20 x 22 cm. Usures, petits éclats de patine	35
42,	Lot de 5 carafes en cristal. H. totales pour les 5 : environ 34 cm. Usures, calcaire. On y joint 1 bouchon supplémentaire	80
43,	JAPON Paire de vases en faïence craquelée à décor d'oiseaux branchés. Monture en bronze . Époque fin XIXeme. H. totale : 30 cm. Usures	110

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
44,	Manufacture BROWN WESTHEAD MOORE & CO - Angleterre Partie de service de mariage en faïence bleuté modèle "Callao", monogrammé "GL" couronné comprenant : - 15 assiettes plates ; Diam. : 26 cm - 3 petites assiettes plates ; Diam. : 23 cm - 2 coupes de présentation ; Diam. : 23 cm ; H. : 4,5 cm - 1 plat de service circulaire ; Diam. : 32,5 cm - 1 soupière ; H.totale : 22,5 cm - 1 coupe à fruits ; H. : 13,5 cm ; Diam. : 22 cm - 1 légumier couvert ; 33 x 17 cm - 2 saucières ; 23 x 16 cm - 1 saucière couverte ; 15 x 22 cm - 1 partie de service à crème comprenant 1 plateau (44x28 cm), 10 petits pots couverts (H. totale : 9 cm) et 3 couvercles Accidents, fêles, égrenures	100
45,	Suite de 12 petites cuillères en argent poinçons Michel Ange, tête de Cérès à gauche garantie de gros ouvrage et poinçon d'orfèvre "DTP", modèle "Aux filets", chiffrée "GM". Poids total : 282 gr Usures	250
46,	FORET NOIRE Jardinière de forme ovale en bois naturel agrémenté d'un riche décor mouluré et sculpté pampres de vigne, piètement relié par une tablette. Avec sa doublure en zinc. Époque XIXème. 87 x 59 x 41 cm. Usures, petits accidents.	280
47,	Louis-Joseph SOULAS (1905-1954) d'après Étang au printemps, janvier 1945. Burin. Monogrammé dans la planche en bas à droite. Porte une signature et justifié 17/80 au graphite dans la marge. 32 x 44 cm à vue Usures Bibliographie: SOULAS, André et Catherine, Louis-Joseph SOULAS 1905-1954, L'œuvre gravée, catalogue réservé, Lelivredart, Paris, p. 232, n°497.	50
48,	Lot en argent poinçon Minerve comprenant : tasse et sous tasse, rond de serviette et timbale. Poids total : 214 gr. Usures, chocs	190
49,	Paire de lampes à pétrole en porcelaine à décor de cartouches représentant des bouquets de fleurs et d'oiseaux. H. totale : 35 cm. Usures.	10
50,	INDE - XXème Paire de statuettes en bois, papier et terre cuite polychrome figurant un couple de personnages. H.: 20 et 21cm Usures, manques	40
51,	CHINE Boîte à bijoux en bois naturel et laiton rehaussée de pierres dures découpées à déco floral, ouvrant par 2 vantaux en façade et un tiroir et découvrant un espace ouvrant par 3 tiroirs. Époque XXème 21 x 15,5 x 11 cm Usures	50

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
52,	Cuillère à sucre en argent poinçon Minerve. L.: 17,5 cm Poids total : 28 gr Usures	50
53,	Suite de 11 couteaux en argent fourré poinçon Minerve, lame en acier, agrémenté d'armoiries. L.: 25,5 cm . Usures, rouille.	110
54,	FAUQUET à Bonneville, attribué à Vase de forme ovoïde en faïence à deux anses détachées, à décor tournant végétal polychrome sur fond noir. 27 x 24 cm. Usures, petites égrenures.	20
55,	FAUQUET à Bonneville Vase de forme ovoïde en faïence à décor tournant floral polychrome sur fond noir. Porte l'étiquette de la manufacture. 21 x 25 cm. Usures, petites égrenures.	30
56,	ARTS DE LA TABLE - une suite de 10 petites cuillères en métal argenté. - Couverts à salade. - Une pelle à tarte, manche en argent fourré. Dans écrins. Usures, petits accidents	30
57,	Suite de 6 fourchettes à huître en argent poinçon minerve. Poids total : 126 gr. Usures	80
58,	Lot de 2 sceaux à cacheter l'un en bronze doré agrémenté d'une goutte en verre, l'autre en bronze à décor végétal avec traces de polychromie. Chiffrés "AL" et "WT". H.: 6,5 et 8 cm Usures	90
59,	PHOTOGRAPHIE Lot comprenant un appareil photo à soufflet avec sa sacoche de transport et des photographies de portraits de famille, négatif, couple. Accidents, manques, état de fonctionnement non garanti, soufflet bloqué	10
61,	Miroir de forme rectangulaire en bois et stuc doré de style Louis XVI, fronton ajouré à décor d'un trophée. 122 x 77 cm Usures, petits accidents	90
62,	BRECHET Chape de soie crème, galons velours pourpre, dos richement travaillé à décor d'un pax écru en fils dorés et épis de blé. Mors en métal. H. : 132 cm Époque 1900 Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures.	20

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
62,1	Chasuble en textile crème agrémenté de bandes de velours bordeaux, le dos brodé au monogramme du Christ. H. : 116 cm Usures, tâches et petits accidents	20
63,	Chasuble en soie fond violine, galons fils argentés. H. : 113 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures.	
63,1	Chasuble en textile noir agrémenté de bandes satinées magenta. On y joint une étole au modèle. H. : 118 cm Usures, tâches et déchirures	20
64,	Chasuble en tissu de soie crème doublée pourpre, à galon et franges dorés, dos à décor d'une broderie représentant le corps et le sang du Christ On y joint la manipule, l'étole, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 130 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	35
64,1	Chasuble en tissu damassé rouge, l'orfrois et le dos agrémentés de croix. H. : 97 cm Usures, tâches et petits accidents	20
65,	Chasuble en tissu de velours, à galon dorés, dos à décor de l'IHS rayonnant brodé. On y joint la manipule, l'étole, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 118 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	35
65,1	Chasuble en textile vert pomme agrémenté de bandes de velours couleurs rouille, le dos brodé au monogramme du Christ. On y joint une étole en textile vert et rouge H. : 116 cm Usures, tâches et petits accidents	20
66,	Chasuble en tissu damassé ivoire, l'orfrois à décor géométrique brodé aux gros points, dos à décor de croix brodée aux gros points. On y joint la manipule, l'étole, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 113 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	30
66,1	Chasuble en tissu damassé vert, l'orfrois et le dos agrémentés d'un galon à motif géométrique doré. On y joint une étole au modèle H. : 120 cm Usures, tâches et petits accidents	20
67,	Chasuble en tissu brodé jaune sur fond beige, doublé de soie rouge, l'orfrois à décor de croix et le dos agrémenté de l'IHS. On y joint l'étole et le voile de calice H. : 120 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	30
67,1	Chasuble en textile crème agrémenté de bandes de velours bordeaux. H. : 99 cm Usures, tâches et petits accidents	20
68,	Chasuble en tissu damassé rouge à décor d'épis de blé, l'orfrois à décor de croix brodée aux gros points, le dos à décor d'e l'IHS. On y joint la manipule, l'étole, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 120 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	30

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
68,1	Chasuble en textile violet agrémenté de bandes de velours orange. On y joint une étole satiné crème et orange. H. : 107 cm Usures, tâches et petits accidents	20
69,	Chasuble en tissu damassé vert, galon et franges dorés, dos à décor de l'IHS. On y joint la manipule, l'étoile, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 117 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	20
69,1	Jean-Charles DE CASTELBAJAC (né en 1949) Chasuble en laine crème agrémentée à l'orfroï et au dos de deux larges bandes en laine jaune. Porte étiquette. H. : 130 cm Usures, petits accidents, petits trous	50
	Note : Modèle crée à l'occasion des Journées Mondiales de la jeunesse (JMJ) de Paris en 1997	
70,	Chasuble en velours violet, à galon et franges dorés, orfroï à gros points à décor floral, dos à décor de l'IHS brodé. On y joint la manipule, l'étoile, la bourse d'autel et le voile de calice. H. : 120 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	
70,1	Jean-Charles DE CASTELBAJAC (né en 1949) Chasuble en laine crème agrémentée à l'orfroï et au dos de deux larges bandes en laine orange. Porte étiquette. H. : 130 cm Usures, petits accidents	50
	Note : Modèle crée à l'occasion des Journées Mondiales de la jeunesse (JMJ) de Paris en 1997	
71,	Chasuble en tissu de soie rouge brodé de motif floral jaune nuancé, l'orfroï à décor floral, dos avec l'IHS. On y joint la manipule, l'étoile, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 117 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	120
71,1	Jean-Charles DE CASTELBAJAC (né en 1949) Chasuble en laine crème agrémentée à l'orfroï et au dos de deux larges bandes en laine jaune. Porte étiquette. H. : 130 cm Usures, petits accidents	30
	Note : Modèle crée à l'occasion des Journées Mondiales de la jeunesse (JMJ) de Paris en 1997	
72,	Chasuble en tissu de soie ivoire doublée ocre, l'orfroï à décor appliqué de croix, dos à décor d'e l'IHS. On y joint la manipule, l'étoile, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 110 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	20
73,	Lot comprenant 3 étoles en velours, coton, damassé violet, passemanterie argentée. Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	15
74,	Lot comprenant 2 étoles et 1 manipule en soie et damassé vert, galon doré. Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	15
75,	Lot comprenant 3 étoles et 1 manipule à décor aux gros points, dans les teintes rouge, jaune et crème. Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	20

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
76,	Lot comprenant 2 bourses d'autel à décor d'une croix en gros points et d'une bande en velours bleu, et 1 housse de bible en velours verte et galon doré. On y joint : 1 signet de Bible Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	15
77,	Lot comprenant 5 voiles de calice en damassé, coton et soie dans les teintes verte, violette et pourpre. Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	10
78,	Lot liturgique comprenant : - 1 antependium en tissu crème, partie centrale à décor de croix, 248 x 51 cm - 1 dais brodé aux gros points à décor fleurdélié, 200 x 20 cm - 1 fanion "Vers la vaillance" à décor floral et passemanterie dorée, 67 x 42 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	25
79,	Chasuble en tissu vert doublé rouge, l'orfroï et le dos à décor appliqué de croix. On y joint la manipule, l'étole, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 118 cm Usures, tâches, accidents, petits manques, décoloration et déchirures	30
80,	Chasuble en tissu rouge doublé crème, l'orfroï à décor d'une croix et de galon doré sur fond de velours noir, le dos à décor du Saint-Esprit. On y joint l'étole, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 125 cm Usures, tâches, accidents, petits manques, décoloration et déchirures	30
81,	Chasuble en satin violet, l'orfroï à décor de croix sur fond vert, le dos au modèle. On y joint deux étoles, la bourse d'autel et une manipule. H. : 125 cm. Usures, tâches, accidents, petits manques, décoloration et déchirures.	30
82,	Chasuble en soie rouge, l'orfroï à décor au gros point de croix et de galons dorés, le dos brodé au gros point d'une croix avec l'IHS. On y joint l'étole, la bourse d'autel, le corporal, la manipule et le voile de calice. H. : 125 cm Usures, tâches, accidents, petits manques, décoloration et déchirures	30
83,	Chasuble pour les défunts en damas noir, l'orfroï à décor floral et de galons argentés sur fond de velours noir, le dos agrémenté d'une croix avec l'IHS brodé sur fond de velours noir. On y joint 2 étoles, une manipule et un voile de calice, certain au modèle. H. : 122 cm Usures, tâches, accidents, petits manques, décoloration et déchirures.	50
84,	Chasuble pour les défunts en damas noir, passementeries argentées, dos agrémenté d'une croix et d'une broderie avec l'IHS. On y joint une manipule, une bourse d'autel et un voile de calice H. : 115 cm Usures, tâches, accidents, petits manques, décoloration et déchirures	50
85,	Chasuble en soie verte, l'orfroï à décor au gros point de motifs et de galons colorés, le dos brodé au gros point d'une croix avec l'IHS. On y joint l'étole, la bourse d'autel la manipule, le voile de calice et le dais (292 x 34 cm). H. : 125 cm Usures, tâches, accidents, petits manques, décoloration et déchirures.	50
85,1	Lot de deux rois mages en plâtre polychromé L'un signé Moutier - Angers sur la terrasse H. : 27 et 23.5 cm Accidents et manques	20

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
86,	Chasuble en tissu moiré ivoire, l'orfroi à décor d'une broderie aux gros points d'une chute de fleurs, le dos d'une croix brodé aux gros points avec en son centre le Sacré Coeur. On y joint la manipule, l'étole, la bourse d'autel et le voile de calice H. : 120 cm Usures, tâches, accidents, petits manques et déchirures	80
86,1	Grand sujet en platre polychromé representant un enfant jouant du biniou avec son chien H. 94 cm Accidents et petits manques	100
87,	Calice en argent doré à décor au repoussé et ciselé de la Vierge à l'Enfant et deux allégories chrétiennes; gerbes de blé, pampres de vigne, l'ensemble reposant sur une base circulaire. Poinçon de titre vieille femme (1819-1836) département ; poinçon de grosse garantie de province : tête d'Hercule encadrée des chiffres du département "29" ; Poinçon du maître orfèvre à déchiffrer. H. totale : 31 cm ; Poids total : 580 gr. Infime usures.	1220
88,	Ostensoir en argent à décor repoussé de feuilles de laurier, acanthes, épis de blé, grappes de raisins, pampres de vigne. Guirlandes, agneau, symbole divin, tête de chérubin, l'ensemble reposant sur une base quadripode de section rectangulaire, tige de forme balustre, partie supérieure rayonnante. Poinçon Minerve 1er titre et poinçon de l'orfèvre Joseph Philippe Adolphe Dejean, deux autres poinçons à déchiffrer. Dim. totales : 63 x 32 cm. ; Poids total : 914 gr. Usures, restaurations, petites déformations, manque un rayon.	1100
89,	École FRANCAISE - XXeme Le canal Saint Martin, Paris. Huile sur carton. Porte un signature en bas à droite et situé et contre signé au revers. 14.5 x 18.5 cm Une restauration.	15
90,	Jules VOISIN (1833-1898) Militaire à cheval. Huile sur panneau. Signé en bas à droite 23.5 x 13.5 cm	90
91,	F. JACQUEMIN - XXeme Nature morte au citron. Huile sur toile. Signé et daté 53 en bas à droite. 19 x 35 cm	40
92,	Tadeusz FUSS-KADEN (1914-1985) Nature morte. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Porte au revers une étiquette ancienne de la Galerie Bernheim-Jeune- Paris et la date novembre 1950. 33 x 22 cm. Craquelures, accidents.	120
93,	Léon BOPP DU PONT (1840 - 1924) attribué à Scène de marché. Huile sur carton fort. Trace de signature en bas à droite. 20.5 x 14 cm	70
94,	Anna et Andy ORLINSKI - XXIeme L'arrivée au port par gros temps. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 19 x 24 cm	80

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
95,	HOLLEVILLE - XXeme Paysage. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 38 x 46 cm Manques. On y joint : une nature morte aux pipes cubisant. Huile sur toile. 35 x 28 cm.	10
96,	Raymond SAGLIETTO - XXeme Scène de moisson. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 27,5 x 41 cm Usures	15
97,	Jacques PHILIPPARD - XXeme Soleil couché - Port en Bessin Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. Porte un étiquette ancienne au revers "Soleil couché, effet gris pâle dans le port marée descendante port en Bessin , le 3 octobre 1932 à 7h sur soir. 24 x 41 cm.	80
98,	École FRANCAISE - XXeme Port breton animé. Huile marouflée sur carton. 30 x 52,5 cm à vue	60
99,	École FRANCAISE - XIXeme Portrait de femme à la croix. Huile sur toile. 38 x 31 cm. Accidents, manques et restauration.	110
100,	H. VANFABER - XXeme Côte rocheuse. Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 30 x 50 cm Usures	10
101,	Henri BARRE - XXeme Soleil couchant. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 35 x 28 cm Accidents	10
102,	École XXeme La cabane du bucheron. Huile sur toile marouflée sur carton. Signé et daté 13 juin 1941 en bas à droite. 32 x 39,5 cm	5
102,1	GUIGNARD - XXeme La prairie. Huile sur isorel. Signé en bas à gauche. 30,5 x 45 cm. Usures	10

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
103,	Agnès G.CHARTRETTE - XXème Lot de trois gravures en noir : - Reflets ombrés. Justifié 2/12. Signé au graphite dans la marge. 20,5 x 29,5 cm - Composition à l'arbre. Justifié 2/40. Signé au graphite dans la marge en bas à droite. 19,5 x 19 cm à vue - Colorado : Air pur et haute montage. Justifié 6/12 et signé au graphite dans la marge en bas à droite. 16,5 x 32 cm à vue Usures	20
104,	École FRANCAISE - début XXème Vue de Madagascar. Gouache. Porte une trace de signature en bas à droite. 10.5 x 6 cm à vue	
105,	Lucien PISSARRO (1863-1944) La femme aux poules. Bois gravé d'après son père Camille Pissaro. Sujet : 7 x 13 cm Vue : 16 x 12 cm Cadre : 26 x 30 cm Note : Fait partie des 4 gravures hors texte de l'ouvrage "Les peintres impressionnistes de Théodore Duret. 1923. Les trois autres par Renoir, Berthe Morisot et Guillaumin	10
106,	John Charles ROBINSON (1824-1913) Agglestone, Purbeck. Eau forte et pointe sèche. Signé au graphite. Dedicacé. Sujet : 6,8 x 9,4 cm ; Feuille : 14,2 x 27,7 cm. En feuille Note : Artiste important de l'art britannique, collectionneur, conservateur de musée. Les gravures de JC. Robinson sont rares car plutôt que les vendre, il les offrait à ses amis.	30
107,	Paul Emile COLIN (1867-1949) Au bord de la Meurthe. Bois en couleurs. Signé et titré. Cachet d'atelier. Numéroté 14/30. 1931. Sujet : 13 x 15 cm ; Cadre : 34,5 x 37,5 cm. Usures	15
108,	A. FROGER - XIXème Vue de Venise Aquarelle Signé et daté 24 janvier 1843 en bas à droite 26 x 37 cm à vue	90
109,	Chalcographie du Louvre Portrait de Philippe Duc d'Anjou peint par François de Troy, gravé par Chevallier et Delinck. 70 x 50 cm. En feuille. Rousseurs et tâches.	10
110,	Lot de 3 lithographies en noir en feuilles représentant les membres famille royale de France dont : - Marie-Amélie, reine des Français. Léon Noël d'après Louis Hersent. Impression Lemer cier, Bernardet et Cie, Paris. 78 x 57 cm. - Louis d'Orléans, duc de Nemours. Léon Noël d'après Franz Xaver Winterhalter. Impression Lemer cier, Paris. 79,5 x 57,5 cm. - Philippe, duc de Wurtemberg. Impression Lemer cier, Bernardet et Cie, Paris. 78 x 57 cm. Accident, pliures, déchirures, rousseurs.	10

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
111,	Emma CHADWICK (1855-1932) Marins à Concarneau. Eau forte. Signé dans la planche au graphite. 30,5 x 40,5 cm à vue On y joint : Henri HARPIGNIES. Le pont Henri IV. Reproduction. 11,5 x 21,5 cm à vue. Cadre : 29 x 38 cm	10
112,	École FRANCAISE - XIXeme Chiens de chasse à courre. Aquarelle et rehaut de gouache blanche. Porte une signature "de Condamy" et daté 1887 . 17 x 12 cm	60
113,	PRUDON - XIXeme Paysage animé. Dessin à la mouchure de chandelle. Signé et daté 1880 en bas à gauche. 16.5 x 23 cm à vue	30
114,	Carl VERNET d'après La barrière franchie et Le jockey au montoir. Par Darcy. Deux estampes en couleurs. 24 x 30,5 cm à vue. Usures.	10
115,	Adolphe MOUILLERON (1820-1881) L'ami des bêtes. Crayon noir et sanguine. 22 x 16 cm à vue.	20
116,	Adolphe MOUILLERON (1820-1881) Deux hommes et un corsaire. Crayon noir et sanguine. 24 x 16.5 cm à vue.	15
117,	Charles BICHET (1863-1929) - Attribué à Nu allongé. Paire de fusains Sepia et rehaut de craie blanche. Porte étiquette au revers, écriture manuscrite. 21 x 27 cm à vue Cadre : 30,5 x 46,5 cm	30
118,	Paul BAUDIER - XXeme Le repos du paysan. Gravure en noir. Justifié 17/30, signé au graphite dans la marge en bas à droite. 62 x 45 cm à vue	5
119,	Cecil ALDIN (1870-1935) d'après Le saut de haie. Estampe en couleurs. Signé en bas à droite. 25 x 42 cm à vue	15
120,	Pierre MANDONNET (1891-1970) La croix romane, Annot. Aquarelle et rehauts de gouache blanche. Signée en bas à droite 48,5 x 63 cm à vue. Usures, rousseurs	10

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
121,	Pierre MANDONNET (1891-1970) Route à l'automne, Jargeau. Aquarelle et rehaut de gouache blanche Signée en bas à droite, contresignée et titrée au revers 49 x 70 cm à vue Usures, griffures	20
122,	Maurice BLONDEL - XIXeme-XXeme Vue probable du Moulin De Valk à Leyde aux Pays Bas. Huile sur toile Signée et datée 1873 en bas à gauche 41 x 46,5 cm Dans beau cadre en bois et stuc doré à décor de palmettes Usures et restaurations	110
123,	Carte ancienne de Châteaudun et Chartres, France, de Civitates Orbis Terrarum par Georg Braun · Georg Braun and Hogenberg Franz aquarellée 39.5 x 52.5 cm à vue Pliures et taches	100
124,	École FRANCAISE - XXeme Vue de Martigues. Encre de chine. Porte une signature en bas à droite 25 x 32,5 cm	10
125,	Marcel VERTES (1896-1961) Scène parisienne. Lithographie et rehauts d'aquarelle. Signé en bas à droite dans la planche. Justifié 6/27, daté 1926 au graphite Mention rapportée au dos " Le quartier universitaire et la vie des étudiants à travers les âges, exposition Bibliothèque sainte Geneviève, 7 mai-6 juin 1926 " 35 x 39 cm à vue.	10
126,	École FRANCAISE - XIXeme Portrait de jeune homme au col blanc. Huile sur toile. 38 x 30 cm. Restauration	
127,	École FRANCAISE - XIXeme Le lanceur de javelot. Crayon noir. Porte une signature en bas à droite. 59 x 47,5 cm à vue Tâches, rousseurs	50
128,	Lucienne SACHS-PAVARD - XXeme Les barques le long du canal à marée basse. Aquarelle et encre de chine. Signé en bas à droite. 48 x 63 cm à vue.	10
129,	Bernard MERIGAULT - XXeme - Orléans Nature morte aux verseuses. Huile sur toile. Signé en bas à droite et contre signé au revers. 30 x 30 cm.	30

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
130, J. DUPUIS - XXème - Orléans	Nature morte à la gabare de Loire Aquarelle. Signé en bas à droite. 29,5 x 21 cm Rousseurs	10
131, Paul COLIN (1892-1985)	Improvisation Huile sur panneau. Signée en bas à droite. Titrée au dos. 26,5 x 35 cm. On y joint une copie de certificat d'authenticité en date du 8 mars 1997 de la Galerie d'Art Marie Merle à Brantom. Note : œuvre de jeunesse de l'affichiste et décorateur Paul Colin.	70
132, École début XXème	Encadré comprenant 5 huiles sur toile contrecollées sur panneau. Les malines, Intérieur d'église, Lierre, Porte des Maréchaux à Bruges. Certains signés, titrés, datés 1920 Dim. totales : 20,5 x 125,5 cm Usures	45
133, COLLIER - XXeme	Nature morte au faisan et ou pigeon. Huile sur toile signée en bas à gauche. 38.5 x 46 cm	30
134, Cadre en bois stuqué et doré de forme rectangulaire, à décor de frises de perles sur un rang.	Feuillure : 38 x 20,5 cm ; Dim. totales : 57 x 40 cm Petits accidents et manques	15
135, D'HERMES - XXeme	Nu féminin au voilage orange Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 54 x 81 cm Usures	60
136, Maurice SAVREUX (1884-1970)	Nature morte aux fleurs. Huile sur toile. Signé en haut à gauche. 38 x 46 cm ; Cadre : 50 x 58 cm. Usures	140
137, Ecole moderne - Années 70	Composition abstraite dans les teintes vertes Gouache sur papier. Porte une trace de signature en bas à droite 94.5 x 58 cm Taches	30
138, Léon DANCHIN (1887-1938)	Les pointers. Lithographie en couleurs. Signé et daté 1921 en bas à droite dans la planche. Justifié 12/300 au graphite dans la planche. 40,5 x 70,5 cm à vue Rousseurs, mouillures	200

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
139,	Cadre Montparnasse de forme rectangulaire à décor géométrique. Feuillure : 60 x 49 cm Dim. totales : 86,5 x 75 cm Usures	140
140,	Encrier de jeune fille en cristal taillé, monture en métal argenté avec système de fermoir à vis agrémentée de demi perles de turquoises. H. : 4 cm On y joint un sceau à cacheter chiffré. Petits accidents et manques	70
141,	Collection de 7 encriers en faïence et faïence fine dont Samson, Sarreguemines, Gien, Rouen et autres. Accidents et manques	50
142,	Franklin - Mint Louis XIV à Versailles, Le Roi Soleil Epreuve moderne en bronze à patine brune Porte étiquette au revers 24 x 19 x 9 cm Usures	80
143,	Coffret à ménagère XIXeme pour une ménagère complète, gainé cuir. 40 x 25 cm Vide Usures	
144,	Collection de 6 encriers en porcelaine comprenant : Vieux Paris, Meissen et autres Accidents et manques	20
145,	Lot en argent 925 comprenant : 2 paires de boucles d'oreille., agrémentées de strass et de perles de culture. Manque papillons. Poids total : 21.84 gr Usures	15
146,	Horlogerie Réunion de 15 montres boîtiers acier et métal doré, mouvements principalement mécanique comprenant : chronographe Suisse, solo, otex, cimex, isa, bhoa, aurore sport, kelton, jsa, mortima, provence, orpheo, seawheel et autres En l'état, accidents et manques	160
147,	Allemagne Pistolet dit de cycliste un coup. Détente à la mexicaine. Plaquettes de crosse en matière synthétique. Poinçons L. : 18 cm Piqures	130
148,	Petite pendulette de vitrine de forme violonée en bronze ciselé et doré à cadran émaillé à décor d'un couple d'amoureux devant une ruine. H. : 9 cm Avec sa clé	260
149,	LEPINE Pendulette d'officier de forme rectangulaire, toutes faces vitrées en bronze, cadran émaillé blanc, index chiffres romains, mouvement Hands n°5113. Marqué Lépine et numéroté 04437 au revers 17 x 7,5 x 8 cm Petites usures	150

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
150, GIEN	Pichet en faïence à anses torsadées, modèle Renaissance fond noir. H. : 18 cm Marque de 1866 Petites egrenures	80
151, Setter	Épreuve en bronze argenté. Travail moderne L.: 20 cm	45
152, BELGIQUE (?)	Vase en grès à trois anses détachées et panses ajourées à couverte verte et bleue nuancée. Marques au revers. Porte le numéro 636 H. : 18 cm	20
153, Louis-Auguste DAGE (1885 - 1963)	Boite à cigarettes - cendrier en forme de navette, en faïence à couvercle émaillé de fleurs et feuilles, filets bleus, signé sur le côté et marqué sous le dessous VAL 24 x 10.5 x 5.5 cm	10
154, PAQUEBOT Normandie	Bonbonnière en porcelaine polychrome marquée "Normandie" Trace au cachet rouge au revers 18 x 5,5 cm	50
155, DAUM - France	Sujet en cristal travaillé à chaud représentant un dauphin. 33 x 14 cm Signé Usures	40
156, EXTREME-ORIENT	Coffret à bijoux de forme rectangulaire en bois exotique, monture en laiton, ouvrant par deux portes et deux tiroirs. Ensemble agrémenté de trois médaillons ajourés en jade à décor floral. Travail moderne 14,5 x 18 x 10 cm Usures	30
157, Vase soliflore, monture en bronze ciselé et doré à trois anses détachées, reposant sur un piètement piedouche, corps central composé d'une pierre grise nuancée de forme ovoïde.	H. : 24 cm Petits chocs	60
158, MULLER Frères - Lunéville	Grande tulipe en verre marmoréen dans les teintes blanche, violine et verte. Signé à l'acide H. : 17 cm ; Diam. : 14,8 cm Infime éclat	60
159, HEREND - Hongrie	Plateau de présentation de forme chantournée, ailes façon vannerie, à décor de cassis, reposant sur quatre pieds courbés. Marque bleue au revers 26 x 20 x 8 cm	40
160, Broc à orangeade en verre moulé, monture en métal argenté. Avec sa poche à glace.	H. : 29 cm Usures	20

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
161,	Manufacture de MOSER Vase de forme évasée en verre ambré à larges bandeaux à décor tournant de scènes à l'antique et rehaut doré. H. : 21 ; Diam. : 10 cm	50
162,	SAINT-AMAND Garniture de cheminée trois pièces en faïence fine comprenant pendule et cassolettes à décor floral stylisé dans les teintes bordeaux et jaune. Marque bleue au revers. H. cassolette : 18 cm ; H. pendule : 19,5 cm. Usures	30
163,	Encrier en régule à patine verte à deux godets, surmonté d'un chien sauveteur. Porte une plaque en laiton : "Au dévoué camarade Gillant, souvenir reconnaissant de l'amicale de Boulogne sur Mer, juillet 2010". 30 x 17 x 21 cm	50
164,	MANUFACTURE DE SAINT-ETIENNE Miroir aux alouettes. Bois et éclats de miroirs polychromes. Avec sa plaque. H. totale : 52 cm Usures	40
165,	Louis Albert CARVIN (1875-1951) d'après Barzoï sautant la haie. Épreuve en bronze à patine verte, reposant sur une haie en métal chromé, le tout sur un socle rectangulaire en marbre et onyx deux tons. Non signé. 36 x 11 x 21 cm Restauration	40
166,	Lot de jouets anciens de marque isolée comprenant : Char Renault FT 17, 3 canons miniatures dont un à ressort, tente d'infirmerie et guérite en bois peint. Accidents et repeints.	40
167,	RELIGIOSA Lot comprenant : - Buste de vierge implorante entre zamac sur socle de marbre. H. : 17 cm - Crucifix en bois exotique. H. : 29 cm - Plaque Christ à la couronne d'épines par Lauriot sur socle de marbre portor. H. : 15,5 cm Usures	45
168,	Paire d'applique murale de style troubadour en fer battu laqué mordoré à trois bras de lumière. 37 x 30,5 x 18,5 cm Électrifiées Usures	10
169,	Louis LALLEMAND (1891-1959) Archives de l'artiste dans deux classeurs souples et un cahier d'écolier comprenant : Tirages argentiques d'expositions, lettres manuscrites dont nombreux poèmes et histoires courtes, correspondances, croquis à l'encre, portraits, lavis, annotations manuscrites, biographie et autres	130
170,	P. TKATCHENKO - XXeme Portrait d'enfant. Huile sur isorel. Signé et daté 1954 en bas à gauche. 35.5 x 34 cm	20

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
171,	Louis LALLEMAND (1891-1959) Lot de 13 dessins, lavis et aquarelle en feuilles : portraits, études académique, paysages Signés, datés et annotés pour certains De 9,5 x 13,5 cm à 25,5 x 36 cm Tâches On y joint : 1 carnet comprenant 3 croquis. Format 47 x 36 cm. Usures, tâches	100
172,	Louis LALLEMAND (1891-1959) Lot de 3 huiles sur panneaux représentant : Vue marée salant, chemin forestier, et étude d'arbre.. L'un signé en bas à droite 18 x 14 cm ; 33 x 24 cm ; 27 x 35 cm Manques et petits accidents	50
173,	Louis LALLEMAND (1891-1959) Réunion de 3 huiles sur panneaux représentant : Portrait en pied d'un chasseur, jeune homme aux yeux bleus, garçonnet à la chevelure blonde. L'un signé, annoté et daté 30.7.19 en bas à droite. 18 x 18 cm ; 24 x 19 cm ; 33 x 24 cm Manques et petits accidents	60
174,	Louis LALLEMAND (1891-1959) Lot de 12 aquarelles et lavis d'encre période 1944-45, représentant vues, scènes et compagnons de cellule. Signés pour la plupart, et datées et annotées pour certaines : "La cellule au petit jour... lundi 12-11-44", "K. prépare les pommes... 11-4-45", "Le gruffier Dufourg, prisonnier comme les autres en plein activité. 16-11-44", "Bébert d'Argenteuil", De 20,5 x 24 à 30,5 x 39 cm En feuilles Tâches, pliures et petites déchirures	180
175,	Louis LALLEMAND (1891-1959) Lot de 17 portraits au graphite et lavis d'encre période 1944-45, représentant des portraits de femmes, hommes et enfant. Signés pour la plupart, datés, titrés et situés pour certains : "La Boulange. Noailles. 29 novembre 45", "Boquillon. 19-9-45", "Forrier. A. Versailles. 30-8-45", "Martin-Ernest. 26-8-45. Versailles", , De 31 x 22,5 cm à 42 x 33 cm En feuilles Tâches, pliures et petites déchirures	70
176,	Horlogerie Matériel d'horlogerie comprenant : verres de montre toute taille, pièces pour mécanismes, ressorts On y joint une collection de réveils dont modern lux, jaz, sextant, lancel, mauthe et autres Accidents	30
177,	Collection de neuf éléments en tissu et semis de perles comprenant : 4 ronds de serviette dont un Bon appétit, 2 coffrets à bijoux, 1 bouteille, 1 corbeille, 1 bonnet. Certains éléments Napoléon III Accidents et manques	80
178,	Encrier de forme quadrangulaire en verre meulé, agrémenté d'une monture en laiton à décor de guirlande de fleur et nœud Louis XVI. 8 x 8 x 6,5 cm Petits accidents et manques	35

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
179,	Flacon en verre meulé, monture en argent poinçon minerve Poids total en argent pesable : 28 gr H. totale : 12 cm Usures	20
180,	Encrier de style 1900 de forme rectangulaire, à un godet, corps en verre translucide, bouchon en métal argenté, monture en métal argenté à décor d'iris. 7,5 x 7 x 9 cm Petites usures, accident au godet	50
181,	Coffret porte montre en bois marqueté et filets de laiton agrémenté d'une vitre biseautée. Époque XIXeme 7.5 x 6 x 5.5 cm Petites usures	55
182,	Thermomètre et calendrier mural de forme rectangulaire en bronze ciselé et doré à décor Restauration. 20 x 7,5 cm Usures	190
183,	Encrier de forme quadrangulaire, corps en marbre veiné vert, à un godet, agrémenté d'une monture ajourée de guirlandes de fleurs et de nœuds style Louis XVI en laiton. 8,5 x 8,5 x 7 cm Un élément à recoller	85
184,	Encrier siphon à bascule en porcelaine à décor d'une frise florale sur fond bleu tendre, garniture en laiton. H. : 8,5 cm ; Diam. : 13 cm Usures	15
185,	Encrier forme cœur en verre translucide à un godet, agrémenté d'une monture de style Louis XVI en laiton. 9 x 7,5 x 7,5 cm Infimes usures	105
186,	Encrier de forme circulaire, corps en verre taillé et meulé agrémenté d'une monture en argent poinçon minerve à décor floral travaillé au repoussé. Diam. : 8,5 cm Petites usures	35
187,	Encrier de forme quadrangulaire, monture et bouchon en laiton finement doré et ajouré, agrémenté d'une plaque circulaire émaillée à décor géométrique. 3,5 x 3,5 x 7 cm Petits accidents	60
188,	Encrier époque Art Nouveau de forme quadrangulaire en verre à un godet, agrémenté d'une monture en laiton ajouré. 8 x 8 x 7 cm Petites usures et infimes accidents. Manque godet.	80
189,	Encrier à un godet à décor godronné en laiton reposant sur une base circulaire en verre moulé et pressé décor pointe de diamants. Diam. : 12 cm Manque le godet	20
190,	Encrier de forme losangée en verre translucide à deux encoches pour plumes, à un godet, agrémenté monture ajourée néo classique en laiton. 10,5 x 7,5 x 7,5 cm Manque le godet et petit choc à un pied	90

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
191,	Boite à timbres en bronze argenté à décor néo classique à trois compartiments, surmonté d'un médaillon chiffre "AM" 6 x 10 x 7 cm Usure à la patine	90
192,	SAMSON attribué à Encrier à corps en porcelaine à décor dans le goût Kakiemon. Partie supérieure ajourée et monture en bronze. H. totale. : 6 cm Diam. : 5 cm	25
193,	Encrier de forme quadrangulaire à un godet, reposant sur quatre pieds toupie, corps central en cristal biseauté, agrémenté d'une monture en bronze ciselé et doré à décor floral. 9 x 6,5 cm Usures. Manque godet	90
194,	Boite à timbres de forme rectangulaire en laiton de style Empire à trois compartiments. 9 x 9 x 3 cm	120
195,	Encrier de forme rectangulaire en cristal à une encoche pour plume, à un godet en métal argenté finement guilloché et émaillé d'un décor floral dans les teintes bleu ciel et rose. 4 x 8 x 4,5 cm Usures	115
196,	Encrier à un godet en verre translucide teinté vert, agrémenté d'une monture en bronze de style néo classique. 5 x 5 x 7 cm Époque XIXeme MANque godet. Petits chocs	130
197,	Encrier en métal argenté de style rocaille à deux godets en verre moulé. 12,5 x 10,5 x 5 cm Usures	40
198,	Paire de salerons sur piédouche en argent bas titre, frêtel en forme d'oiseau. Diam. : 6 cm ; H. totale. : 5.5 cm. Poids total. : 80.98 gr Usures d'usage	60
199,	INDOCHINE Réunion d'une paire de salerons avec leurs doublures en verre et de deux godets à alcool en argent bas titre et à décor de dragons et de fleurs. Salerons : 5 x 2 cm ; Godets : 5.2 x 3 cm. Poids total en argent bas titre : 122.45 gr.	90
200,	Paire de coupelles de forme circulaire à décor floral ajourées en argent Anglais poinçon au lion passant. Diam.: 9.5 cm. Poids total. : 44.36 gr.	40
201,	Lot de deux petits beurriers de forme circulaires en argent bas titre. Fretels en forme de d'oiseau et de fleur H. totale. : 7 cm ; Diam. : 10.5 cm Poids total en argent bas titre : 265.37 gr Petits chocs	200
202,	Cave à parfum en verre translucide à trois compartiments, agrémentée d'une monture en laiton ajouré de scènes à l'Antique. Avec ses trois bouchons facettés. 6 x 3 x 9 cm Petits accidents et décollements	180

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
203,	Encrier en bronze ciselé et doré à deux godets en verre opalin bleu agrémenté de deux bouchons rapportés de style rocaille en laiton. 14,5 x 11,5 x 5 cm Usures	95
204,	Encrier de forme losangée sur son dormant, à un godet, en porcelaine à décor de jetés de fleurs dans des réserves bleu azur, agrémenté d'une monture ajourée en bronze Porte une marque apocryphe de Sèvres 21 x 12 x 7 cm Usures	70
205,	Tasse et sa soucoupe en porcelaine, à riche décor d'oiseaux branchés, de nœuds et de filets dorés. Porte une marque et bleue et verte apocryphe de Sèvres au revers H. tasse : 7 cm Diam. sous-tasse : 12,2 cm	1400
206,	GIEN Vase torse à col évasé en faïence modèle "Pivoines". Marque moderne H. : 26,5 cm Usures	90
207,	GIEN Pichet à cidre en faïence modèle "Mauves" Marque de 1875 H. : 23 cm Usures	80
208,	GIEN Vase torse en faïence à col évasé modèle "Pivoines" Marque de 1971 H. : 26 cm Usures	90
209,	GIEN Coupelle de forme circulaire à bord chantourné en faïence modèle "Pivoines" Marque de 1938 Diam. : 22 cm Usures	40
210,	HOHNER Harmonica modèle 64 chromonica L. : 18 cm Dans boîte d'origine Usures	40
211,	PRIMAX - Sarreguemines - Digoïn Lionne marchant Sujet en faïence à couverte crème Marque au revers 40 x 23 cm Usures	60
212,	LEJEAN Poisson en faïence craquelée 38 x 31 cm Usures	60

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
213,	École Française - XXeme Nu féminin vu de dos Huile sur toile Porte une signature en bas à droite 41 x 27 cm Nombreuses restaurations	50
214,	ART NAÏF Réunion de 33 reproductions en couleurs sur papier texturé comprenant : Martine Doytier - Le Pique-nique, André Bauchant - Le Bouquet de fleurs, Jean Schubnel - La grosse prise, Émile Crociani - Le Casino de la jetée, Roger Boissier - Le match de football, Roger Boissier - Les vendanges Bertaud, Maurice Loirand - Le port, Jacqueline Benoit - Le thé et Sans-titre, Martine Doytier - Un jour, une rue, Simon Schwartzberg, - Portofino, Léon Markarian - La baignade, Paul Jourdan - Blanche-Neige, Marie Kate Dahl - Bouquet de fleurs, Andrew Murray - Une retraite bien méritée, Nina Barka - Le paradis terrestre, Rachel Kypris - Les petites lyonnaises, Joseph Wiacek - La baignade, Joseph Wiacek - La troïka, Paul Jourdan - Paysage de montagne, Emile Crociani - Les fleurs à Pistou, Jean-Pierre Arcambot - Braux, Henri Jarnet - Les grandes vacances, A Canivez - La fête foraine, Maurice Lions - Le mariage à la montagne, Jean Fous - Mon village, Henri Laug - La course de vachettes, Yolande Rougeville - Le manège, Antonio Restivo - Le carnaval, Rayb - La partie de pêche, Raymond Riec-Jestin - Paysage, Marcel Favre - Le port, René Guillemot - Le match de boxe Édition SOP'AG - 1973 par Le Musée d'Art Naïf de Flayosc dans le Var 50 x 70 cm En feuilles Usures	180
215,	École japonaise - Période Meiji Grand tigre rugissant Épreuve en plâtre à patine brune avec rayures du fauve mordorées Fin XIXeme siècle 65 x 24 cm	190
216,	Pierre-Jules MENE (1810-1879) Renard à la barrière. Epreuve en bronze à patine brune. Signé sur la terrasse. 14,5 x 6 cm. Usures.	
217,	Paire de lampes à pétrole, corps en faïence à décor Imari de forme balustre, montures en bronze. Avec verres de lampe Époque XIXeme H. totale : 61,5 cm Usures	80
218,	LONGWY Lampe à pétrole à corps cylindrique en faïence émaillée à décor floral polychrome, monture bronze et laiton, et verre de lampe. H. : 48,5 cm	90
219,	Buste de femme 1900 Epreuve en plâtre patiné H. : 48 cm Petits éclats	40
220,	Grand vase en verre soufflé à cotes dans les teintes verte et blanche spiralée. H. : 47 cm Usures	40

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
221,	Vase de forme tronconique à col évasé en verre opalin blanc à décor polychrome de jetés de fleurs. Époque fin XIXeme H. : 25 cm Usures au filet doré	30
222,	Lot en métal argenté comprenant : - 1 légumier couvert, fretel bouton de fleur, Diam. : 17 cm. Réargenture - pelle et ramasse miettes, 22 et 29 cm. Choc - banette style 1900 Kayser. 38 x 15 cm - banette Boiyrón à Lyon en métal argenté, anses détachées à palmettes ajourées. 43 x 24 cm Usures, chocs	30
223,	CHOISY LE ROI et BOULENGER Paire d'assiettes décoratives de forme circulaire en faïence fine à décor floral polychrome. Marques au revers Diam. : 28 cm Usures	20
224,	Paire de salerons monture argent, doublure en verre translucide. 6 x 3,5 cm Poids total en argent : 24 gr On y joint 1 paire de salerons forme berceau en métal argenté. Manque une doublure en verre bleu. 9 x 5,5 cm. On y joint deux petites pelles à sel en métal argenté. Usures	30
225,	CHAROLLES Plat de forme rectangulaire à bord chantourné en faïence à décor d'amours s'embrassant sur fond nuageux. Signé au revers 28 x 33 cm Usures	40
226,	Paire de vases de mariés en porcelaine à anses détachées à décor en réserve d'un écrin de verdure sur fond de couleur violette. Époque XIXeme H. : 30 cm Usures au doré, restaurations	55
227,	CAPODIMONTE- Naples La leçon de musique Important groupe en porcelaine Marque bleue 30 x 30 x 24 cm Accidents et restaurations	45
228,	GALLIA - Production Christofle Partie de service à café trois pièces en métal argenté modèle à pans, prises en bois exotique comprenant : 1 cafetière, 1 sucrier et 1 pot à lait. Marques au revers H. : 21, 16 et 11,5 cm Usures	90
229,	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté modèle "Spatours" comprenant : 12 grands couverts, 12 cuillères à dessert et 1 louche de service. Chiffrés "MT3 Usures	150

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
230,	Pendule portique en bois noirci à quatre colonnes, reposant sur une base circulaire terminée par des tampons en bronze. Époque XIXème Avec socle, balancier et timbre H. totale : 60 cm Usures	60
231,	Pendule romantique en bronze ciselé et doré à décor d'une femme à la colombe. Avec clé, timbre et balancier. Avec sa cloche et son socle en bois noirci. Époque XIXème H. totale : 53 cm ; Largeur totale : 39 cm Usures et petits accidents	
232,	Pendule romantique en bronze ciselé et doré à décor d'une femme au panier aux poissons. Cadran émaillé blanc signé C.Detouche - Paris Avec clé, timbre et balancier. Avec sa cloche en verre et son socle en bois noirci. Époque XIXème H. totale : 57 cm ; Largeur totale : 41 cm Usures et petits accidents	
233,	ORCHIES dans le gout de Cache pot en faïence à décor tournant d'arums sur fond rouge H. : 26 cm Diam. : 29.5 cm Egrenures	25
234,	MANUELA - Venise Vase en faïence de forme ovoïde à col évasé à décor géométrique bleu Signé et situé au revers H. : 32 cm	30
235,	Reliquaire comprenant une Vierge en cire habillée, coffre niche à cadre en étain travaillé au repoussé. 34 ,5 x 29 cm Accident à la Vierge	20
236,	École de l'Est - XXème Évangéliste devant une église Fixé sous verre Porte une signature en bas à droite 34 x 23,5 cm à vue Usures	40
237,	Coffret à bijoux de forme cintrée en bronze et laiton finement ajouré de rinceaux, agrémenté sur toutes faces de neuf médaillons ovoïdes en porcelaine à décor de jetées de fleurs dans le gout de Sèvres. Avec sa clé. 14 x 7 x 12 cm Déformations	
238,	Coffret porte-montres de forme rectangulaire en bois naturel dans le gout de la Forêt Noire. 9 x 6,5 x 5 cm Usures et petits accidents	10

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
239,	Demeter CHIPARUS dans le gout de Danseuse orientale Épreuve en bronze à double patine reposant sur un socle marbre noir circulaire H. totale : 44 cm Usures	130
240,	Napoléon Bonaparte franchissant les Alpes Épreuve en bronze à patine rouge reposant sur un socle en marbre noir rectangulaire H. totale : 33 cm Usures	120
241,	Longue vue de théâtre ou champs de course en laiton et os. L. max : 11 cm Usures	30
242,	Travail des années 30 Poudrier en celluloïd à décor d'une mandoline, prise Pierrot, système ouvrant fonctionnant. Longueur : 23 cm Infime accident	40
243,	Pendentif croix en or 14 K agrémenté d'un pavage de diamants taille brillant. H. totale : 4 cm Poids total : 2.90 gr Usures	175
244,	Chaine or 18 K Longueur : 49 cm Poids total : 6.09 gr Accident	395
245,	Bague monture or 18 K à décor d'une panthère délicatement soulignée de deux rangs de diamants taille brillant. Poids total : 6.94 gr Tdd : 59 Déformation	450
246,	Dogue de Bordeaux couché Épreuve en fonte de fer à patine grise 24.5 x 10 x 13 cm	30
247,	Allégorie de la Justice Grande épreuve en bronze à patine brune H. : 77 cm Petites usures	190
248,	CANTON Éventail à 16 brins en bois laqué, feuilles gouachées à décor de scènes de palais. Époque début XXeme Ouvert : 29 x 54 cm. Usures	150
249,	BACCARAT Boule presse papier sulfure en cristal fond rouille à décor d'un buste d'homme dans le gout XVIIIe. Annoté GP 1955. Marque au tampon sec au revers Diam.: 6,5 cm	30

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
250, BACCARAT	Moineau en cristal moulé de couleur rubis. Marque au tampon sec au revers, étiquette d'origine. L.: 11 cm	80
251, ART POPULAIRE	Collection de 9 couteaux lames pliantes, dont certains multifonction, plaquette os, corne brune et bachelite dont Tlipton, Quimper et autre. Accidents,	20
252, Pierre-Jules MENE (1810-1879) d'après	Cerf à l'écoute Épreuve moderne en bronze à patine brune. Signée sur la terrasse. 18 x 15 cm Usures	90
253, Iréné ROCHARD (1906-1984)	Les deux biches Groupe en régule à patine grise, socle en marbre Portor. Signé sur la terrasse. 63,5 x 13 x 38 cm Usures à la patine, infime éclat au socle	80
254, CERART - Monaco	Grande coupe creuse de forme circulaire en faïence à décor graphité de branchages fruitiers sur fond noir. Diam.: 34 cm ; H.: 6 cm. Usures	45
255, Pierre LEBRY (?) - XXeme	Antilope couchée Épreuve en bronze à patine noire Signée et porte le tampon Bronze d'Art 30 x 14 x 30 cm Usures	90
256, Vieux Paris	Paire de vases de mariés en porcelaine à décor polychrome en réserve de jeunes enfants avec animaux. H. : 16 cm Epoque XIXeme Accident à l'un	5
257, GIEN	Pied de lampe en faïence modèle Renaissance fond noir, monture en laiton. Probablement marque XIXeme Électrifié H. : totale : 36,5 cm	40
258, Anne THOMAS - Limoges	Polyphonie rose Plaque émaillée Signée et située à gauche 8,5 x 11,5 cm à vue Porte étiquettes au revers Usures	40

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
259, S.PEGUY - XXème	Vase bleu au bouquet de tulipes Huile sur toile Signée en bas à droite 32 x 40 cm à vue	15
260, Le Musée de Waterloo	Jeux d'echecs : La campagne de Waterloo du 15 au 18 juin 1815 - Pions en étain Avec documents et plateau de jeux 34.5 x 33.5 cm	120
261, Tour d'horloger à manivelle en métal	L. : 50 cm Rouille	40
262, Horlogerie	Important lot de materiel d'horlogerie comprenant : verres de montre toute taille, pièces pour mecanismes, ressorts, boitiers, tour à pivoter à vis de rappel qualité, potence d'horloger et autres On y joint joint deux volumes : catalogue des bijoux des Marais à Paris, l'horloger à l'établi guide pratique du réparateur et repasseur, Accidents	260
263, Agnès G.CHARTRETTE - XXème	Égypte. Pierre par pierre. Lundi 31 octobre 15h30 Eau forte Épreuve d'artiste justifiée 1/5. Titrée et signée au graphite dans la marge en bas à droite 64,5 x 49,5 cm Tâche dans le coin inférieur et insolation	
264, Agnès G.CHARTRETTE - XXème	Égypte. Les ombres du temps. Vendredi 4 novembre 8h30 Eau forte Justifiée 3/30. Titrée et signée au graphite dans la marge en bas à droite. 49,5 x 65,5 cm	
265, Agnès G.CHARTRETTE - XXème	Égypte - L'envol - Mardi 1er novembre, 16h30 Eau forte Justifiée 6/30. Titrée et signée au graphite dans la marge en bas à droite 49,5 x 65 cm à vue Rousseurs et insolation	
266, Agnès G.CHARTRETTE - XXème	Égypte. Le secret. Samedi 5 novembre à 11h Eau forte Justifiée 4/30. Titrée et signée au graphite dans la marge en bas à droite. 64 x 49 cm à vue	
267, BOHEME	Lot de 4 boules presse-papier en verre à décor flammé dans les teintes orange, jaune et rose. Diam.: entre 8 et 9 cm Usures	120
268, Lot de 4 boules presse-papier en verre à décor millefiori.	Diam. : entre 5 et 6 cm Usures	50

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
269,	Lot de 4 boules presse-papier en verre décor millefiori. Diam. : entre 6 et 8 cm Usures	50
270,	Lot de 5 boules presse-papier en verre à décor bullé, strié, iridescent. Portent étiquettes et marques Diam. : entre 6 et 9 cm Usures	50
271,	Lot de 2 boules presse-papier en verre à pans coupés partiellement dépolis à décor abstrait dans les teintes noire et rose. H. : 10 et 11 cm Usures	40
272,	Lot de 3 boules presse-papier en verre à décor bullé et strié. Diam. : entre 7,5 et 10 cm Usures	30
273,	Lot de 3 boules presse-papier en verre à décor d'inclusion dans les teintes bleue, mauve et rose. Portent marques et étiquettes Diam. : entre 7,5 et 9 cm Usures	30
274,	Lot de 4 boules presse-papier en verre à décor millefiori Diam. : entre 4,5 et 7 cm Usures	55
275,	Lot de 3 boules presse-papier en verre à décor d'inclusions dans les tentes mauve, orange et rose Portent marques et étiquettes au revers Diam; entre 7 et 7,5 cm Usures	30
276,	Lot de 2 boules presse-papier en verre bullé, dont l'une en forme de pomme. H. : 8,5 et 12 cm Usures	15
277,	Lot de 3 boules presse-papier en verre à décor d'inclusions multicolores Diam. : entre 7,5 et 9 cm Usures	40
278,	Presse-papier de forme conique en verre moulé et pressé à décor bullé et inclusions de motifs floraux. H. : 24 cm Usures	10
279,	Pot à lait en porcelaine décor floral sur fond bleu céleste et rehaut doré. H. : 12 cm Usures	15
280,	LANGAIS Vase en faïence à deux anses détachées à décor de poires fond crème et rehaut platine. H. : 21 cm Usure	20
281,	LANGAIS Paire de vases en faïence à deux anses détachées à décor de baies sur fond crème et rehaut platine H. : 22 cm Usures	40

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
282, PARIS	Partie de service en porcelaine décor au barbeau et rehaut doré comprenant : - 7 assiettes plates. Diam. : 22,5 cm - 2 plats. Diam. : 26,5 cm - 1 assiette montée. H. 10 cm ; Diam. : 21,5 cm Usures au doré	30
283, Alphonse DAGOBERT - Paris	Assiette de forme circulaire en faïence, à décor d'un hallebardier. Trace de signature dans le décor en bas à gauche. Diam. : 24,5 cm Égrenures.	10
284, CHAROLLES - Hippolyte PROST	Assiette à bord chantourné en faïence à décor de jetés de fleurs polychrome. Monogrammé au revers Diam. : 24 cm Usures	10
285, PROCERAM - Provence	Suite de 6 carreaux en faïence formant une fresque murale à décor d'une vue de village. Carreau : 20,5 x 20,5 cm Usures.	5
286, FIVES LILLE	Pichet en faïence "La femme du chauffeur emmitouflée, protégé avec sa trompe pour avertir de la population du passage", le nœud rose, la trompette jaune, son habit vert, sa coiffe noire. Porte le n° 4304 Usures	80
287, KELLER et GUERIN - ST-CLEMENT	Pichet canard sortant de l'œuf en faïence. Marques au revers. Époque début XXème. H. : 32 cm. Usures.	70
288, KELLER et GUERIN - Lunéville	Pichet en faïence fine représentant un singe. Marque de moule et signature dans le fond KG. H. 25 cm. Usures	120
289, ORCHIES	Pichet Le colvert en barbotine. H. : 19 cm. Usures.	80
290, Travail anglais	Pichet épi de maïs en barbotine, prise végétalisée. Marque au revers. Époque XIXème. H. : 22 cm. Usures	50
291, NIMY LES MONS	Pichet en barbotine Le singe mendiant, dans les teintes gris et vert. H. : 28 cm. Quelques éclats	70

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
292,	Gaston BRUNEAU BALON - BLOIS	15
	Lot en faïence modèle Renaissance fond bleu comprenant : - 2 sous tasses à café. Diam. 12 cm - 1 sous-tasse à thé. Diam. : 15,5 cm. Egrenures - 2 sous-tasses à déjeuner. Diam. : 19,5 cm	
293,	Manufacture Franz Anton MEHLEM à BONN - Allemagne	150
	Partie de service en faïence fine à décor floral, peigné doré comprenant : - Un plat à gigot. 55,5 x 35 cm. - Trois plats de service circulaires. Diam.: 31 cm. - Une assiette de présentation. - Une bannette. 33 x 23,5 cm. - Deux saladiers : 27,5 x 27 cm et 23 x 23 cm. - Un légumier. 28 x 16,5 cm. - Une jatte 8 x 22 cm. - Trois assiettes plates. Diam.: 24,5 cm. - Trois assiettes creuses : Diam.: 25 cm. - Une saucière. 23 x 10 cm. - Deux assiettes à artichauts. Diam.: 23 cm. Époque XIXeme. Usures, petits accidents	
294,	DEGUE	15
	Vasque en verre moulé et pressé, en partie satinée à décor floral stylisé. Signé dans le décor. Diam: 38 cm ; H.: 9 cm. Usures	
295,	GIEN	30
	Grand vase en faïence à col évasé modèle "Rouen". Marque XIXeme au revers. H. : 34 cm. Éclat au talon.	
296,	CHAROLLES	20
	Lot en faïence à décor floral et de peignés bleus comprenant : - 1 bouquetière. H. : 24 cm - 1 vide poche formez coquille. D. : 24 cm - 1 assiette octogonale. Diam. : 21 cm - 1 assiette à asperges. Diam. : 23,5 cm - 1 porte-cartes. Diam. : 22 cm - 1 petit plat octogonale. 22,5 x 22,5 cm - 1 aumônière. H. : 9 cm - 1 bouillon couvert à oreille. Diam. : 10,5 cm - 1 bouquetière murale en forme de soulier. 18 cm Marques à la marguerite au revers. Usures, egrenures On y joint 1 plat de service proche de Charolles. L. : 39 cm	
297,	Paire de miniatures à vue ovale sur ivoirine à décor d'une femme dans le goût XVIIIeme et d'un jeune homme à la chemise ouverte. 8,5 x 6,5 cm à vue Usures	40

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
298,	PARKINS & COTTO - Londres Encrier de voyage de forme rectangulaire gainé cuir tramé, prise de transport en bronze monogramme, ouvrant un abattant., Découvrant un porte courrier, porte encrier, tablette pour aide mémoire en marbre blanc. Partie inférieure se déployant formant encrier. Époque XIXeme. Serrure marquée Bramah London. 16 x 40 x 27,5 cm Accidents, manques.	20
298,1	WINTERLING BAVARIA - Allemagne Partie de service en porcelaine de 85 pièces comprenant : 26 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, une soupière, un plat de service ovale, deux plats de services circulaires dont l'un creux, un saladier, une saucière, 2 ravers, une verseuse, un sucrier, un pot à lait, 12 tasses et 12 sous tasses. Marque au revers. Usures au doré, infime éclat.	200
299,	Ecole FRANCAISE - fin XVIIIe siècle Etudes de personnages dans un intérieur. Plume. 19,5 x 12,5 cm à vue. Usures, rousseurs	
300,	Ecole FRANCAISE du XVIIIe siècle Scène de vie au moulin. Sanguine sur papier. 15 x 25 cm. Usures	
301,	CHINE Sujet en jade représentant un animal fantastique. Époque XXeme. 11 x 5 cm	300
302,	SAINT CLEMENT Grandes fleurs Paire de vases en faïence à émail craquelé blanc à décor de fleurs stylisées en relief. Marque au revers : "St Clément France GR Fleurs 833". H : 32 cm Egrenures Bibliographie : Reproduit page 125 illustration n° 127 dans le livre "Les craquelés Art Déco" aux éditions Penthesilia.	70
303,	Affiche des Fêtes de Jeanne d'Arc de 1921 Camis Paris Affiche entoilée 118 x 83 cm Manque	
304,	ARTISTES ORLEANAIS 4 affiches d'expositions - Galerie Bernier - Paris Jacques Deschamps, 6 au 29 mars 1969 - Galerie Musson, Orléans, François Legrand, du 17 au 26 juin 1988 - Mairie de Paris, Bagatelle, François Legrand, 23 juin - 27 aout 1989 - Musée des Beaux Arts d'Orléans, Lucien Fleury, Oeuvres de 1972 à 1986, du 25 mai au 31 aout 1987 64 x 41 cm environ Usures	

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
305,	Paire de flambeaux de style Régence en métal argenté. H. : 25 cm Usures et désargenture	40
306,	Vietnam - THANH BINH Boite de forme rectangulaire en bois laqué noir à décor de poissons. Marque au revers 14 x 7 x 4 cm Chocs et petites usures	20
307,	CANTON Bassin de forme circulaire en porcelaine à décor de scènettes émaillées polychrome. Epoque XXeme. Diam.: 38,5 cm ; H. : 12,5 cm Usures	150
308,	CHINE Vase de forme bouteille à large panse, le col retombant en colerette découpée, à décor floral polychrome sur fond jaune. Porte un cachet rouge au revers sous couverte apocryphe. Epoque XXème H. : 34 cm	150
309,	CHINE Vase en porcelaine décor émaillé d'oiseaux branchés et de rinceaux dans des réserves à fond jaune. Marque au cachet sous la base apocryphe. Epoque XX eme H. : 29 cm	110
310,	Georges MATHIAS (né en 1946) pour FONDICA éditeur Dessous de plat tripode en bronze doré à décor floral ajouré Marques au revers Diam. : 26 cm Usures à la dorure	30
311,	CIJ - Les Jouets Renault Nerva Sport cabriolet Rouge L. : 30 cm Manques, rouille, accidents, repeints	20
312,	Canne basque dit Makila ancienne en néflier scarifié, pommeau en corne à bague en maillechort. Poignée recouverte d'un tressage en cuir. Dévissable à pointe. L. : 90.5 cm Fentes et accidents	80
313,	LANCEL - Paris Pendule portique en bronze noirci de style Louis XVI, cadran circulaire, index écusson à chiffres romains. H. : 25,5 cm Usures	45
314,	Beau violon Français de François CAUSSIN (1794 - 1866) fait à à Rouvres la Chétive. Deuxième partie du XIXe siècle, portant sa marque au fer à l'intérieur sur le fond. Bon état général. Petit choc à l'éclisse près de l'enclavement. Table de deux pièces et fond une pièce. L. : 36.2 cm Avec son archet en pernambouc et son étui en bois noirci.	1000

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
315,	Barnabé JULVECOURT (1918-1997) - Martinique Vue de Martinique. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 38 x 57 cm	160
316,	S. ALIZON - XXIeme Trophée an faisan. Huile sur panneau. Signé et daté 2004 en bas à droite. 51,5 x 42 cm à vue.	10
317,	Damien de TAMPLEUX Description du pays de Beauce. Gravure aquarellée. 40 x 53 cm à vue. Pliure centrale et petits manques à la marge.	30
318,	École FRANCAISE - XXeme Scène de port Techniques mixtes. Monogrammé en bas à droite. 16,5 x 24 cm	10
319,	DUMONT BARBÉ - Paris - 97 boulevard Haussmann Plat à condiment de forme octogonale en porcelaine finement décoré de crustacés, poissons, coquillages et filets dorés. Marque au revers. 21 x 41,5 cm Usures	30
320,	ERCUIS Suite de douze fourchettes à huitre en métal argenté modèle rocaille. Dans boîte d'origine.	60
321,	ERCUIS Suite de douze fourchettes à dessert en métal argenté modèle rocaille. Dans boîte d'origine. Usures	50
322,	CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté modèle "Perles" comprenant : 8 grands couverts, une pelle à tarte, une cuillère de service, une fourchette de service, 11 fourchettes à deux dents. Marqués. Usures d'usage	130
322,1	Partie de service à café en porcelaine de style Art Déco agrémenté de filets platine comprenant : une verseuse, un pot à lait, 10 tasses et 12 sous tasses. Usures, manques	40
323,	CHINE - XXeme Pied de lampe de forme balustre en porcelaine à décor floral, de fruits et de calligraphies, sur socle circulaire en bois naturel. Électrifié. H. totale : 64 cm. Usures.	80
324,	Paire de bougeoirs tripode de style Napoléon III en bronze à fût torsadé, piètement agrémenté de têtes de chimères H. totale : 24 cm. Usures	80

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
325,	Georges VAN DER STRAETEN (1856-1928) Buste d'élégante en bronze à double patine brune, reposant sur un socle polylobé en onyx. Signé et porte le cachet de la Société des bronzes de Paris. H.: 19 cm. Usures, infimes éclats au socle.	70
326,	GUERLAIN - Paris Grand flacon en verre aux abeilles eau de Cologne du "Coq". H. totale : 25 cm. Contenance 1000 ml (vide). Usures	20
327,	ITALIE Paire de vases de forme polylobée en verre soufflé et travaillé à chaud teinté rouge et opalescent avec paillons dorés. H.: 21 cm Usures	40
328,	Bocal en verre rempli d'eau contenant plus d'une dizaine de ludions terminés par des sujets en verre filés dont dé, animaux, personnages, échelle, trophée, brosse et autres. H. totale : 26 cm. Usures	50
329,	Louis Auguste DAGE (1885-1963) Vase boule à col corolle en faïence à décor à l'huile doré sur fond bleu. Signé au revers H.: 21 cm ; Diam.: 20 cm. Usures.	60
330,	Karl ENS (1802-1865) Sujet en porcelaine polychrome formant un oiseau branché. Marque bleue au revers. 11 x 10 cm. Usures.	50
331,	MEISSEN Pot couvert circulaire en porcelaine de style rocaille à riche décor peint polychrome de jetés de fleurs, liserés dorés. Marque au revers. Époque XIXeme. H.: 12 cm ; Diam.: 11 cm. Usures, infime éclat.	60
332,	Jean-Claude NOVARO dans le goût de Vase de forme balustre en verre à décor appliqué à chaud de motifs abstraits dans les teintes noir mauve, jaune et blanc. Porte une signature au revers "Noel". H.: 24 cm.	20
333,	SATSUMA Pied de lampe en faïence de forme octogonale à décor de scènes de palais, monture en bronze. Électrifié. H. totale : 39,5 cm. Usures	45
334,	LUNEVILLE Cache pot de forme godronnée en faïence fond bleu de four à décor de semis de fleurs émaillés et rehauts dorés, socle en bronze. Dim. totales : 26 x 24 cm. Usures	80

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
335,	CHINE - XXeme Bitong en bambou à décor sculpté en bas relief d'une pagode dans la forêt. 15 x 12 cm. Usures, petites fentes	15
336,	BACCARAT Suite de 6 verres à vin en cristal. Marque au tampon sec au revers H.: 12 cm. Usures, un meulé.	150
337,	BACCARAT Suite de 12 verres à eau en cristal. Marque au tampon sec au revers. H.: 15 cm. Usures	200
338,	Lot de 12 verres à cognac en verre et cristal. H.: 11 et 12,5 cm. Usures	20
339,	Suite de 7 verres à vin en cristal. H.: 12,5 cm. Usures	40
340,	Suite de 10 verres à encolure évasée en cristal. H.: 12 cm. Usures	20
341,	Suite de 6 coupes à champagne en cristal. H.: 11,5 cm. Usures	30
342,	Sujet en plâtre patiné représentant un carlin. 38 x 41 x 20 cm. Usures, éclats	15
343,	PARFUMERIE Lot d'environ 100 miniatures vides et pleines, avec jus dont : Guerlain, Boucheron, Dolce & Gabbana, Lancôme, Davidoff, Dior, Elisabeth Arden, Gucci, Laura Biagiotti et autres Usures	70
344,	PARFUMERIE Lot d'environ 100 miniatures vides et pleines, avec jus dont : Givenchy, Bulgari, Dior, Christian Lacroix, Hermès, Dunhill, Lancôme, Armani, Cartier, Guerlain et autres. Usures	90
345,	PARFUMERIE Lot d'environ 72 miniatures vides et pleines, avec jus dont : Hermès, Gucci, Dunhill, Lancôme, Mugler, Lolita Lempicka, Givenchy, Jean-Paul Gaultier, Van Cleef & Arpels et autres Usures	75
346,	PARFUMERIE Lot d'une vingtaine de flacons de parfum avec jus, de 30 ml à 125 ml, ouverts dont : Be 21 de Orlane, Acqua Allegoria Lilia Bella de Guerlain, Hypnôse de Lancôme, Eau sauvage de Christian Dior, Opium d'Yves Saint-Laurent, Vetyver de Roger Gallet, M7 d'Yves Saint Laurent, Shalimar de Guerlain, Relaxing Summer d'Issey Miyake et autres Usures	140

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
346,1	LIMOGES Partie de service à thé et café en porcelaine à décor floral et d'oiseaux comprenant : 2 verseuses, un sucrier, un pot à lait, 11 tasses et 12 tasses. Marque au revers. Usures, accidents, manques.	10
347,	WEST GERMANY Vase à anse en faïence à couverte blanche et orange. H. : 21 cm Usures	15
348,	Paire de candélabres en bronze de style rocaille à trois bras de lumières. 29 x 27 cm. Usures	70
349,	Coffret de ménagère de forme rectangulaire en similicuir noir façon alligator à trois tiroirs de rangement. 18 x 41 x 30 cm. Usures	110
350,	MOUSTIERS Bidet en faïence à décor floral. Époque fin XVIIIe début XIXe. 10 x 41 x 24 cm. Usures, petites égrenures	40
351,	Lot en faïence dont Est comprenant une assiette "Vive la nation" (diam.: 22,5 cm) ; deux salerons polylobés (L.: 9 et 9,5 cm) et un encier formant un cœur (12 x 11 cm). Accidents, manques.	30
352,	Lot de 4 assiettes ornementales en faïence dont Rouen, Delft et Sud. Diam.: 23, 24 (X2) et 31 cm. Usures, egrenures.	50
353,	Décanteur à vin en métal argenté. 23 x 22 x 18 cm. Accident, Manque la manivelle.	30
354,	BACCARAT Moutardier couvert en cristal moulé et pressé. Avec sa cuillère. Marque au tampon sec. H.: 10cm. Petits éclats	55
355,	Porcelaine d'AUTEUIL - Paris Cache pot cylindrique en porcelaine à décor tournant en grisaille de scènes animées XIXe. Époque XIXe. H.: 15cm ; Diam.: 14,5 cm. Usures	20
356,	PARIS Cache pot cylindrique évasé et son dormant en porcelaine à décor floral sur fond blanc et rose, rehauts dorés. Monogramme apocryphe de Jacob Petit "JP" au revers. H. totale : 21 cm ; Diam.: 19cm. Usures	30

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
357, LIMOGES		20
	Rafraichissoir en porcelaine à décor végétal et d'oiseau, liserés dorés. Marque au revers. 18 x 25 cm. Usures	
358, Partie de ménagère en métal argenté de style rocaille, chiffré "NP" comprenant : 11 grands couteaux, 12 couteaux à entremets et un service à gigot 3 pièces.		20
	Usures.	
359, MOUSTIERS		20
	Plat creux en faïence à bord contourné, partie centrale agrémentée d'une jeté de fleurs polychrome, l'aile à décor d'arabesques bleues. Époque XIXème. 42 x 31 cm. Usures, petits éclats	
360, Paul FOUILLEN (1899-1958) - Quimper		40
	Plat de service de forme allongée en faïence à décor polychrome de motifs géométriques. Signé dans le décor et au revers. 55 x 26 cm. Accidents, à recoller.	
361, Tisanière en porcelaine à décor floral.		
	H.: 23 cm. Usures, fêles	
362, Lot de deux corbeilles en porcelaine à décor floral et rehauts dorés, l'une de forme navette (9 x 18 cm), l'autre de forme circulaire et ajourée (H.: 9 cm, diam.: 20 cm).		20
	Portes des marques bleues apocryphes au revers. Usures	
363, FRANCE		60
	Lot de deux glaives de pompier, poignées en laiton rainuré. L. totales : 59 et 60 cm. Usures, traces de rouille.	
364, LIMOGES		20
	Partie de service en porcelaine comprenant 10 assiettes à dessert (diam.: 19,5 cm). et un plat à gâteaux, liserés bleus et rehauts dorés Marque au revers. Usures	
365, Jules ETIENNE - 29 rue de Paradis - Paris		30
	Partie de service en porcelaine à décor géométrique et rehauts dorés, certaines avec des motifs animaliers comprenant : 8 grandes assiettes (diam.: 25 cm) et 12 assiettes creuses (diam.: 24 cm). Marque au revers. Usures, egrenures	
366, LIMOGES		65
	Suite de 12 assiettes à asperges en porcelaines de style rocaille, l'aile rehaussée de doré. Marque au revers. Diam.: 23,5 cm. Usures, accidents	

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
367,	E. BOURGEOIS - 21 rue Drouot - Paris Partie de service en porcelaine, décor style Empire comprenant : 15 assiettes à dessert (diam.: 21,5 cm) ; 10 assiettes plates (diam.: 24,5 cm) et une assiette creuse (diam.: 24,5 cm). Marque au revers. Usures, accidents	30
368,	Paire de piques-cierge en laiton ajouré de style néogothique, électrifiée. H. totale : 54 cm. Usures	10
369,	P. DUPEYRAT - XXeme Lot de deux huiles sur toile représentant des natures mortes aux roses. Signés. 33 x 24 cm et 24 x 33 cm. Usures	40
370,	P. DUPEYRAT - XXeme Lot de deux huiles sur toile représentant des natures mortes aux vases fleuris et aux fruits et pichet couvert. Signés. 46 x 39 cm et 35 x 27 cm. Usures	40
371,	P. DUPEYRAT - XXeme Nature morte au buste et aux livres. Huile sur toile. Signé dans la composition. 58 x 47 cm. Usures	50
371,1	GIEN Partie de service en faïence modèle "Ludlow" en camaïeu de bleu de 76 pièces comprenant : 23 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, un saladier, un sucrier, une saucière, un plat à tarte, un ravier, 12 tasses et 12 sous tasses Marque au revers. Accidents.	90
372,	CARAVANE Suspension en métal mordoré, diffuseur verre ovoïde translucide H, totale : 54 cm Électrifiée	45
373,	CARAVANE Suspension tronconique en métal mordoré, diffuseur verre forme bouteille translucide. H. totale : 37 cm Électrifiée, base meulée.	55
374,	CARAVANE Suspension en métal mordoré, diffuseur verre tronconique translucide H. : totale : 39 cm Électrifiée	40
375,	FORESTIER Suspension modèle "Colibri" en métal mordoré, tige métallique. Diam. : 100 cm Usures	60
376,	Miroir mural de forme rectangulaire en bois doré, glace biseautée. Travail moderne 75,5 x 55,5 cm Usures	40

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
377,	Miroir mural de forme rectangulaire de style Louis XV en bois doré, glace biseautée. Travail moderne 93,5 x 73 cm Usures	60
378,	Semainier de style Régence en bois naturel et de placage ouvrant par 5 tiroirs en façade. Agrémentation en bronze ciselé et doré aux poignées et entrées de serrure dont personnages. Avec sa clé. Epoque XIXeme 116,5 x 63,5 x 50 cm. Accidents, sauts de placage, éléments à refixer, plateau supérieur restauré.	110
379,	Sellette en bois naturel et de placage à plateau de forme quadrangulaire en marbre, ceinture sculptée d'une frise végétale, piètement courbé réuni par une tablette. Epoque XXeme. 75 x 40 x 40 cm Usures	15
380,	Miroir de forme cintrée, baguette bois stuqué et doré 70 x 48,5 cm Petites usures	30
381,	Suite de six chaises de salle à manger en bois cérusé de style gustavien, dossier à large bandeau reposant sur cinq colonnettes, pieds à l'avant cannelés et antérieur sabres, d'après un modèle de la fin du XVIIIe siècle. Garniture de la maison Pierre Frey montée sur sangles et montages chevillés, passementeries de la maison Houllès. Travail de grande qualité du XXe siècle. H.: 83,5 cm. Infimes usures.	750
382,	Table à jeu de forme demi-lune de style Louis XVI en bois naturel et de placage à riche décor marqueté de frisages, frises deux tons, plateau agrémenté des attributs de la musique. Piètement quadrangulaire évasé terminé par des sabots en laiton. Plateau amovible découvrant un feutre vert. Époque XIXeme. Ouvert : Diam : 102 cm ; Fermé : 76,5 x 103 x 51 cm. Usures, sauts de placage, fentes.	280
383,	JANSEN dans le goût de Porte revue en laiton à 4 compartiments quadrillés. 78,5 x 39 x 32 cm. Chocs, petite oxydation.	60
384,	Philippe BOUIX - ROCHE BOBOIS Canapé panoramique comprenant 2 modules modèle "Il Teatro" en cuir grainé noir, avec tête à oreilles amovibles, piètement en métal chromé. Avec plaque de l'éditeur. Dim. totale : 66 x 102 x 236 cm Usures, griffures, fermetures éclair à revoir, tâches.	
385,	Philippe BOUIX - ROCHE BOBOIS Canapé panoramique comprenant 2 modules modèle "Il Teatro" en cuir grainé noir, avec tête à oreilles amovibles, piètement en métal chromé. Avec plaque de l'éditeur. Dim. totale : 66 x 102 x 236 cm Usures, griffures, fermetures éclair à revoir, tâches.	

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
386,	MONZANA Cerisier japonais artificiel en métal et plastique avec les fleurs de cerisier lumineuses. Électrifié. Porte étiquette. H. totale : 194 cm. Usures	40
387,	Porte-revue en fer forgé laqué blanc en forme de carriole à 2 roues, doublure en simili cuir rouge. 70 x 60 cm Usures	10
388,	Psyché à poser de forme demi lune en bois naturel. 30,5 x 25 cm. Petit accident, tain oxydé.	
389,	Table basse de forme rectangulaire en fer battu laqué noir, piètement en forme de lyre, plateau fond miroir à décor de lyres gravées. 50 x 81 x 46 cm. Usures	
390,	Coffre de forme rectangulaire en bois naturel, reposant sur une base terminées par 4 roulettes. Avec clés. Époque XXeme. 57 x 72 x 49 cm. Usures	140
391,	Table à jeu de style Louis XV en bois naturel et de placage à décor marqueté de frisages, ornements en laiton et piètement courbé. Ouverture en ceinture par 3 tiroirs, plateau à jeu en cuir brun. Époque XXeme. Fermé : 76 x 70 x 35 cm ; Ouvert : 74 x 70 x 70 x cm. Usures, petits accidents.	50
392,	Fauteuil de style Louis XV en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes, assise et dossier cannés. Époque fin XIXeme début XXeme. 93 x 63 cm.	50
393,	Vase en porcelaine fond bleu de four, agrémenté d'une riche monture en laiton ciselé et doré à décor d'iris. Traces d'étiquette au revers H.: 16,5 cm. Usures, fêle au revers.	30
394,	Daniel CASSIET (1943-2019) Plat ornemental en faïence à couverte vert nuancé à décor d'un masque féminin. Signé et daté 1991 au revers. 33 x 24 cm. Usures, restauration	30
395,	CRISTAL DE BOHEME Lot en cristal teinté grenat gravé à la meule comprenant : - Un vase à encolure évasée à décor rocaille et de fabriques. H. 14,5 cm. - Une cloche à décor de paysages et oiseau en envol. H.: 14,5 cm. - Un vase reposant sur 3 enroulements à décor d'oiseau et cerf courant. H.: 10,5 cm. Petit éclat au col Usures	20

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
396, BACCARAT	Carafe à décanter en cristal modèle "Talleyrand" Marque au tampon sec au revers. H.: 23 cm. Usures, infime éclat au bouchon	60
397,	Plaque ornementale de forme rectangulaire en faïence à décor peint dans un camaïeu de brun d'un paysage à la mare sur fond bleu ciel. Encadrement en bois laqué noir. 25 x 14 cm. Usures	20
398, Jules LOEBNITZ (1836-1895) - Maison PICHENOT - LONGWY	Plaque ornementale de forme rectangulaire en faïence à décor d'émaux de motifs floraux, insecte et fleur de lotus sur fond bleu et blanc craquelé. Encadrement en bois naturel Porte un cachet creux au revers monogrammé "FJ". 19,5 x 28 cm.	
399,	Paire de plaques ornementales circulaires en plâtre patiné noir à décor en bas relief d'un couple de chasseurs à cheval dans le gout du XVIIème siècle. Époque XXème Diam : 43 cm Usures, accidents	
400, École XXème	Femmes en tenue traditionnelle Huile sur isorel. Porte une signature à déchiffrer en bas à gauche 55 x 46,5 cm Accidents, craquelures, manques	50
401, G. BOISMEREAU - XXeme	Portrait d'homme barbu. Pastel. Signé en bas à droite. 63 x 50 cm. Accidents, manques.	15
402, Ludovic Lucien MADRASSI (1881-1956)	Femme au mouchoir. Pastel sur papier brun. Signé et daté 1919 en bas à gauche. 47 x 30,5 cm à vue. Usures, accidents au cadre.	20
403, Maxime LALANNE (1827-1886)	Église Saint-Eusèbe d'Arnhem, Pays-Bas. Encre sur papier. Signé en bas à droite, titré "Arnheim" en bas à gauche. 28,5 x 41,5 cm à vue. Rousseurs, petits accidents	20
404, M. ALLARD - XXeme	Élégante de profil. Pastel. Signé en bas à gauche. 38 x 30,5 cm à vue.	15

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
405,	Ecole FRANCAISE fin XIXe-XXeme Liseuse à la bougie dans le goût hollandais du XVIIe siècle. Huile sur panneau. Porte une signature "M. Vost?" en bas à gauche. 35,5 x 27 cm. Accidents, fentes.	30
405,1	Accordéon, touches piano, de couleur rouge. Porte une inscription "Justissima Civitas Recineti". 21 x 47 x 39 cm En l'état. Non testé, non révisé. Usures	115
406,	Lot de deux gravures levées figurant une femme romantique et un enfant roi. 14 x 11 cm à vue Usures	40
406,1	HOHNER Accordéon modèle "Organola de luxe" touches piano, de couleur noire. 22 x 56 x 45 cm En l'état. Non testé, non révisé. Usures, petits accidents, trace d'humidité	45
407,	BALI Masque de sorcière Rangda du théâtre du Barong en bois richement peint, ornements de papier doré, tissu et longue coiffure de fibres végétales. H. totale : 110 cm environ. Accidents.	70
408,	BALI Masque de sorcière Rangda du théâtre du Barong en bois richement peint, ornements de papier doré, tissu et longue coiffure de fibres végétales. H. totale : 110 cm environ. Accidents.	70
409,	BALI Masque de sorcière Rangda du théâtre du Barong en bois richement peint, ornements de papier doré, tissu et longue coiffure de fibres végétales. H. totale : 110 cm environ. Accidents.	60
410,	BALI Masque de sorcière Rangda du théâtre du Barong en bois richement peint, ornements de papier doré, tissu et longue coiffure de fibres végétales. H. totale : 110 cm environ. Accidents.	60
411,	Gérard Salomon WASSERMANN (né en 1951) Le couple. Acrylique sur toile. Signé en bas à droite. Contre signé, titré et daté 1990 au revers. 46 x 38 cm. Usures	250
412,	Loyz LAOUENAN (1930-2024) Vieilles femmes sur la grève. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. Contre signé et titré au revers. 49 x 62 cm. Usures	140

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
413,	Ludwig HERMANN, dit VAN HOOM (1812-1881) Vue portuaire en Hollande. Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 26 x 47 cm. Accidents dont au cadre.	130
414,	Paul REBOUX (1877-1963) Le damné de la terre Huile sur isorel. Signé en bas à droite. Titré au revers. 44,5 x 36,5 cm à vue. Accidents au cadre	30
415,	C. MANET - XXeme La partie de pétanque. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 57 x 82 cm. Usures	45
416,	LAIN- XXeme Côte d'Azur. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. Titré et contre signé au revers. 50 x 73 cm. Usures	100
417,	LONGWY Service à thé égoïste en faïence à décor floral polychrome stylisé et stries rouges de style Art Déco comprenant : une verseuse (H.: 14 cm), pot à lait (9,5 cm), sucrier (9 cm), tasse et 2 sous tasses. Marque au revers. Accidents, restaurations.	45
418,	CHINE - XXeme Petite coupe circulaire en porcelaine à décor tournant de scènes auliques et de calligraphies. Porte une marque apocryphe de l'empereur Tao Kuang. H.: 4,5 cm ; Diam.: 14,5 cm. Usures	2200
419,	Vase de forme balustre en opaline bleue. H.: 24 cm. Usures	30
420,	Claude SMADJA (né en 1949) Vase de forme ovoïde en faïence à décor à décor de plumes turquoise et ocre. Signé au revers et daté Noël 1995. H.: 26 cm. Usures	55
421,	Charles RUCHOT (1880-1925) L'hirondelle. Épreuve en bronze à patine verte. Sur socle de forme navette en marbre noir. Signé. Dim. totales : 24 x 35 cm. Usures	90

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
422, CHINE - XXeme	Groupe en bronze à patine brune représentant deux immortels taôistes. Sur socle en bronze doré de style Louis XVI, monté en lampe. Électrifié. Dim. totale avec abat-jour : 50 x 19 x 14 cm ; Groupe en bronze : 18 x 16 x 10 cm. Usures, chocs	120
423, Coupe sur piédouche de forme circulaire en albâtre agrémentée de 4 oisillons sculptés.	H. totale : 24 cm. ; Diam.: 30 cm. Usures, petits accidents, éléments à refixer	220
424, Pendule agrémentée d'une figure en régule représentant une vendangeuse d'après François Moreau, sur socle en marbre beige veiné reposant sur un piètement de style rocaille en bronze.	37 x 33 x 17 cm. Accidents, restaurations, mouvement à revoir.	15
425, Yves LOHE (né en 1947)	Le danseur. Épreuve en bronze à patine brune et dorée. Signé sur la terrasse. 36 x 14,5 x 8,5 cm.	200
426, Pendule borne en marbre noir de style Louis-Philippe, agrémentée en sa partie supérieure d'un groupe en régule patiné brun représentant le Cheval retenu par un palefrenier d'après Guillaume Coustou.	Dim. totales : 55 x 37 x 17 cm. Accidents, pied à refixer, mouvement à revoir.	50
427, AFRIQUE DU NORD	Jarre à deux anses détachées en cuivre et laiton à décor gravé d'arabesques et motifs géométriques. Époque XXeme. 56 x 47 cm. Usures, traces d'oxydation	30
428, Candélabre en laiton à 7 bras de lumières, fût formant une sirène, l'ensemble reposant sur un socle en onyx brun. Electrifié.	Époque XXeme. H. totale : 65 cm ; Diam.: 38 cm Usures, manque un ornement	50
429, Bonheur du jour de forme rectangulaire en bois naturel agrémenté d'un fronton ajouré, ouvrant par 4 tiroirs en façade et 1 tiroir en ceinture. Plateau en cuir brun, l'ensemble reposant sur un piètement cannelé terminé par des toupies.	Époque XXeme. 98 x 80 x 46 cm Usures, petits accidents	90
430, AUBUSSON	Verdure aux cygnes et aux oiseaux. Tapisserie de forme rectangulaire en laine polychrome. Époque XXeme. 145 x 212 cm. Usures.	450
431, Table à thé à deux plateaux ovales en bois naturel et de placage à décor pyrogravé végétal et d'oiseaux. Piètement courbé réuni par une entretoise.	Signé Ellen et daté 1936 74 x 75 x 46 cm. Usures, petits sauts de placage.	70

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
432,	Console desserte trapézoïdale de style Louis XVI en bois naturel et placage d'acajou, ouvrant par un tiroir en ceinture, piètement cannelé réuni par une tablette. Plateau en marbre blanc ceinturé d'une galerie ajourée en laiton. Époque XXeme. 81 x 94 x 39 cm Usures, sauts de placage, insolation.	350
433,	Commode sauteuse d'entre deux de style Louis XV en bois naturel et de placage ouvrant par 2 tiroirs en façade, à décor marqueté floral, plateau en marbre beige. Ornementation en laiton, avec ses 2 clés. Porte une marque et numérotée 34. 81 x 69 x 36 cm. Usures, petits éclats derrière le marbre.	190
434,	Paire de bergères de style Louis XV en bois laqué crème, garniture de velours jaune moutarde. Époque XXeme H.: 88 cm. Usures, tâches, déchirure.	30
435,	IMARI Grand vase de forme bouteille en porcelaine, la panse facetté formant une alvéole à décor floral et animalier. Epoque fin XIXe-XXeme. H.: 67 cm ; Diam.: 36 cm Accidents, restaurations	120
436,	EXTREME-ORIENT Table basse de forme rectangulaire en bois naturel, structure incrustée de nacre à décor floral, plateau comprenant une pierre de rêve gravée à décor d'oiseaux nichés sur une branche fleurie. Porte une signature sur le plateau "Penatori"? Époque XXeme. 37 x 95 x 48 cm. Usures, petits accidents.	370
437,	Grand miroir à parecloses de style Régence en bois et stuc doré. Époque XXeme. 125 x 78 cm. Usures, petits éclats.	220
438,	Bureau en pente de dame de style Louis XV en naturel et de placage à décor marqueté floral et de frisages, ouvrant par un tiroir en ceinture et un abattant, découvrant un plateau de cuir gainé rouge et un espace compartimenté et ouvrant par 3 tiroirs. Avec clé. Ornements en laiton. 93 x 73 x 47 cm. Usures, petits sauts de placage.	90
439,	Commode de style Louis XVI en bois naturel ouvrant par 3 tiroir en façade, plateau en marbre blanc. Piètement fuselé cannelé terminé par des sabots en laiton. Époque XXeme. 80 x 107 x 45 cm. Usures	450
440,	GREGORY - XXeme Le violoniste et l'Amour. Huile sur toile contrecollée sur panneau. Signé et date 80 en bas à gauche. 61 x 92 cm à vue Usures	

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
441,	Tabouret de piano à structure en bois noirci, assise circulaire tournante à hauteur réglable, garniture au gros point à décor floral. Époque Napoléon III. H. la plus basse : 48 cm ; Diam.: 35 cm. Usures	20
442,	Guéridon en bois noirci à plateau de forme rectangulaire à bord chantourné à décor peint de motifs floraux et paysages lacustres. L'ensemble reposant sur un fut de forme balustre terminé par un piètement tripode. Époque Napoléon III 74 x 75 x 56 cm. Usures, petits accidents.	101
443,	Console en bois et stuc doré de style Louis XV, agrémenté d'un plateau en marbre beige veiné. Époque XXeme 80 x 103 x 47 cm. Usures, petits éclats	150
444,	Miroir de style rocaille en bois et stuc doré de forme mouvementé. Époque XXeme. 84 x 57 cm. Usures, petits accidents	60
445,	Paire de fauteuils de style Louis XV en bois laqué crème agrémenté de fleurettes, garniture assortie d'un lampas crème à décor floral. Époque XXeme. 90 x 53 cm Usures notamment à la garniture.	91
446,	Petit console d'entre deux en bois et stuc doré de style Louis XV, plateau de marbre gris. Époque XXeme. 79 x 68 x 36 cm. Usures, accidents et restaurations au marbre.	50
447,	Deux fauteuils pliants en bois noirci et naturel façon bambou, rehaussé de doré, garniture de soie rayée verte. Époque Napoléon III. H.: 86 et 88 cm. Usures, petits accidents, structure à consolider.	600
448,	Table bouillotte de style Louis XVI en bois naturel et de placage à décor marqueté de petits frisages, ouvrant par 2 tiroirs et 2 tablettes gainées cuir brun en ceinture. Piètement quadrangulaire évasé terminé par des sabots en laiton. Plateau en marbre blanc ceinturé d'une galerie en laiton ajouré. Époque XXeme. H.: 74 cm ; Diam.: 62 cm. Usures	110
448,1	Tapis noué main en laine de forme rectangulaire à décor de bandes, de motifs géométriques et d'un dromadaire dans les teintes rouge, violet et jaune. Travail d'Afrique du Nord, époque XXeme. 170 x 95,5 cm. Usures, petits accidents, insolation.	5
449,	Canapé confortable de style Louis XV, piètement en bois laqué ivoire et sculpté de fleurettes, garniture de damas doré sur fond crème à décor d'ananas. 81 x 152 x 100 cm. Usures, déchirures	80

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
450,	Paire de bergères confortables de style Louis XV, piètement en bois laqué ivoire et sculpté de fleurettes, garniture de damas doré sur fond crème à décor d'ananas. 80 x 78 x 100 cm. Usures, petites déchirures	145
451,	Grand lutrin à deux pupitres en fer battu, partie supérieure ajourée à décor de fleurs de lys, fût torsadé, l'ensemble reposant sur un piètement tripode à enroulement, style néogothique. Époque XIXème. 183 x 48 x 48 cm. Usures	120
452,	Bargueno de forme rectangulaire en deux parties de style Haute Époque en bois naturel mouluré. L'abattant à décor un bas relief rehaussé de polychromie de profils et arabesques. Entrée de serrure, montants et poignées latérales en fer. L'intérieur découvrant un espace compartimenté ouvrant par 2 portes et 6 tiroirs. La partie inférieure composée de 6 pieds balustres reliés par une entretoise ajourée à barreaux. Dim. totales : 130 x 82 x 42 cm. Usures, petits accidents, abattant à refixer.	220
453,	Guéridon de forme circulaire à plateau contourné en bois naturel et de placage ouvrant par 2 tirettes gainées cuir bordeaux et 2 tiroirs en ceinture. Plateau de marbre beige ceinturé d'une lingotière en laiton. Piètement courbé rehaussé d'ornements de style rocaille en laiton. Époque XX. H.: 53 cm ; Diam.: 52 cm. Usures, petits chocs.	60
454,	Lustre de style Louis XVI en laiton à 8 bras de lumières agrémenté de pendeloques et perles facettées en verre. H. totale : 80 cm ; Diam.: 50 cm. Usures, petits accidents.	90
455,	Lustre de style Louis XVI en laiton à 8 bras de lumières agrémenté de pendeloques et perles facettées en verre. H. totale : 80 cm ; Diam.: 50 cm. Usures, petits accidents, boule à refixer	100
456,	Le Troubadour Tapisserie de forme rectangulaire en laine Travail tunisien. Époque XXème. Monogrammé et porte le numéro 4 en bas à gauche. Porte étiquettes au revers 154 x 102 cm Usures	150
457,	Tapisserie de forme rectangulaire en laine à décor d'un bestiaire fantastique dans le goût médiéval. Époque XXème. 130 x 200 cm environ Usures	
458,	Lustre de style hollandais en hollandais à six bras de lumières. Électrifié. Époque XXème. Dim totales : H.: 80 cm ; Diam.: 71cm Usures	30
459,	LIMOGES Assiette en porcelaine à décor de chute de fleurs et papillon sur fond doré. Marque au revers. Diam. : 27,5 cm Usures	30

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
460,	Groupe en faïence polychrome représentant un couple galant. 17 x 20 x 15cm Usures et petits accidents	5
461,	CHRISTOFLE Chauffe-plat de forme ovale en métal argenté agrémenté de deux anses détachées, piètement en enroulement. Marque au revers 10 x 47 x 25,5 cm Usures, petits chocs	80
462,	Lanterne de vestibule à trois bras de lumière en fer battu, de forme hexagonale, pans vitrés, partie supérieure agrémentée de feuilles d'acanthé H. totale : 128 cm ; Diam. : 50 cm Électrifiée Usures, traces de rouille	50
463,	Applique murale en fer battu à trois bas de lumière, partie centrale semi-sphérique, agrémentée de feuilles d'acanthé. 45 x 52 cm Électrifiée Usures et traces de rouille.	30
464,	LONGWY Lot en faïence à décor floral émaillé comprenant : - 1 corbeille. 8 x 28 x 22,5 cm. Numéro de forme 3475, décor 567-0. Restaurations - 1 vase soliflore. H. : 9,5 cm. - 1 vase. Numéro de forme 7798. Décor 5685.2. H. : 9,5 cm Usures	50
465,	Couple de coqs en verre filé polychrome 19,5 x 33 cm et 32 x 31 cm Usures, petits accidents	15
466,	Timbale sur pied en argent 925 à décor filigrané et de cabochons en pierre dure. H. : 10 cm Poids total : 62 gr Usures On y joint une petite jardinière en bronze argenté de style rocaille. 6,5 x 7,5 cm Usures	35
467,	Gustave ASCH (1856-1911) pour SAINTE-RADEGONDE Vase de forme balustre en faïence, anses à têtes de béliet, cartouche central agrémenté d'une scène pastorale peinte polychrome signée A.Lejeune, sur fond bleu foncé. H. : 48,5 cm Usures, restaurations, manque couvercle.	40
468,	SARREGUEMINES, MAJOLICA Petite coupe sur pied de forme quadrangulaire en barbotine à couverte verte, intérieur bleu ciel, décor dans le goût Extrême-Orient Marque au revers 7 x 10,5 x 10,5 cm Accidents	20

Résultat de la vente du 25/09/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
469,	Vase en faïence monté en pied lampe à décor de style Art Nouveau floral et géométrique, monture en laiton. Électrifié. H. totale pied : 24 cm. Usures, petits chocs à la monture.	20
470,	Groupe en régule patiné figurant deux chiens, sur socle en onyx et marbre Portor rectangulaire. 17 x 32 x 11 cm Usures, restaurations au socle	15
471,	Suite de 8 chaises pliantes de jardin, assises et dossiers ajourés à barreaux en bois laqué bleu, reposant sur une structure en métal laqué blanc. H. : 81 cm Usures, chocs, rouille, petits accidents	80
472,	Table basse de forme rectangulaire à structure en métal laqué noir, plateau en verre, piètement réuni par une tablette quadrillé ajouré en métal laqué noir. 48,5 x 118 x 78 cm Usures	20
473,	Travail MODERNE Paire de fauteuils corbeille pivotants, à garniture de cuir gris. 82 x 69 cm Usures	120
474,	VIEUX PARIS Paire de vases de mariés en porcelaine à décor floral sur fond bleu turquoise. Epoque XIX eme H. : 17.5 cm Egrenures et fêle à l'un	20
475,	Partie de service de toilette 8 pièces en verre opalin blanc à décor de filets dorés comprenant : un broc et son bassin, deux flacons, un pot couvert, deux boites couvertes et une coupelle. Epoque XIXeme Infime accidents et restauration à la coupelle.	60
476,	ALLIOT Buste de femme Epreuve en regule polychromé Marque en creux au revers H. : 2.5 cm Eclats	20
477,	Cheval au repos Epreuve en bronze à patine brune moderne 27 x 29 cm	80
478,	Miroir triptique à monture bois et laiton 30 x 30 cm et 30 x 60 cm ouvert Piqures	20
478,1	Armoire en bois naturel ouvrant par deux portes en façade, style Louis XV. 255 x 150 x 55 cm Accidents, restaurations et manques	
479,	CHINE Vase de forme balustre en porcelaine, anses simulées, à décor polychrome d'une scène de Palais d'enfants jouant au cerf-volant. Époque XXeme H. : 58 cm Usures On y joint un socle en bois noirci.	50

Nombre de lots : 500