

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Bouvier, commissaire-priseur et commissaire de Justice - Agrément CVV 2002/202
3, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90
(A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16)
coulommiers@interencheres.com

VENTES AUX ENCHERES

SAMEDI 4 OCTOBRE 2025 à 13h30

« COLLECTIONS COLLECTIONNEURS :

BIJOUX - OR - MODE - OBJETS de VITRINE»

RESULTATS de VENTE - SELECTION

Après successions, tutelles et à divers

**TABLEAUX - BIJOUX - MONTRES - DIAMANTS
MONNAIES d'OR et d'ARGENT - NUMISMATIQUE - ARGENTERIE
OBJETS de VITRINE, de COLLECTION et de DECORATION
VERRERIES - BRONZES - MOBILIER - MAROQUINERIE
ACCESSOIRES de MODE - VINS - ARTS de la TABLE - PORCELAINE etc**

**Dont Georges BINET - CHANEL - CHLOE - CIBOURE - DAUM - DELFT
ERCUIS - HERMES - Alfred GIESS - GOYARD - Max LE VERRIER
Paul Emile LECOMTE - LONGWY - LUNEVILLE
Roland MATHIEU-MEUSNIER - MAUBOUSSIN
Enrique MOLINS BALLESTE - J. P. MORANTE - MULLER - PALMEIRO
PRADA - ROLEX - SAINT LOUIS - SCHNEIDER - SWAROVSKI
TISSOT - YURMAN etc**

**Exposition privée sur rendez-vous
du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h –
Exposition publique le samedi 4 octobre de 11h à 12h.**

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire- priseur

AUCUNE LIGNE TELEPHONIQUE PENDANT LA VENTE

**Catalogue en ligne et vente Live sur www.interencheres.com/77003
*Enchérissez de chez vous en vous inscrivant sur***

Frais en sus des enchères 24% TTC

AUCUN TELEPHONE pendant la vente

**Exposition publique : samedi de 11h à 12h - Exposition privée sur rendez vous
Informations au secrétariat 01.64.03.10.90 - Vente retransmise en Live.**

**Secrétariat téléphonique du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
Tel. 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28**

PAIEMENT COMPTANT par Carte Bancaire ou virement bancaire (Ni chèques ni espèces)

ENLEVEMENT du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h et le samedi sur rendez-vous.

Ordre	Désignation	Enchères
1	AUGIS. Pendentif "Plus qu'hier, moins que demain" en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichi de diamants et rubis. Diamètre 2.4 cm. Poids brut 5.77 g	380
2	Pendentif cœur en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, "Les Amoureux de Peynet". Gravé "Claudy" au revers. Dimensions 2.5 x 2.3 cm. Poids 4.03 g	260
3	Quatre alliances en or 18K, 750/1000. TDD 53. Poids Brut 14,72 g	930
4	Pièce de 5 Pesos Mexicains 1955 M en or montée en bague, monture en or 18K, 750/1000. Poids Brut 10,05 g TDD 47	720
5	Demi-Souverain or 1909 Edward VII montée en pendentif, monture en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Diamètre 2.3cm Poids 4.95 g	370
6	Pièce de 20 Francs or Napoléon III tête laurée, 1867 BB, montée en pendentif, monture en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Diamètre 3.2 cm. Poids 9.67 g	680
7	Pièce d'1 ducat 1915, François Joseph 1er tête laurée (Autriche), montée en pendentif, monture en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Diamètre 2.4 cm Poids 4.54 g	400
8	Médaille religieuse ajourée décor de putti en or 18 K 750/1000 poinçon tête d'aigle. poids 1,13 g	80
9	HERMÈS, Paris. Carré en twill de soie, modèle "Art des steppes" par Annie Faivre. Dans sa boîte. Dimensions 90 x 90 cm	240
10	HERMES. Carré de soie "Circus" dans sa boîte	160
11	Coffret en bois de placage et incrustations de nacre (accidents aux charnières). Hauteur 8 cm, longueur 27 cm et largeur 11 cm	30
12	Boule d'escalier bleutée. Hauteur 15 cm Diamètre 10 cm	420
13	Max LE VERRIER (1891-1973). Vide poche en bronze doré à décor d'une scène de char à l'Antique. Signé au revers. Dimensions 26,5 x 10 cm	100
14	Coupe papier en bronze à décor d'une plume tenue par une patte. Longueur 25 cm	30
15	Enrique MOLINS BALLESTE (1893-1958). Jeune femme en régule sur socle en marbre Portor. Hauteur 24,50 cm, longueur 36,50 cm et largeur 15 cm.	80
16	ERCUIS. Service en métal argenté de style Art déco comprenant une cafetière, une théière, un sucrier, un pot à lait et un plateau.	130
17	Suspension à bords volantés en verre et entourage en laiton. Hauteur 30 cm	70
18	CIBOURE par Richard LE CORRONE (1909-1977). Vase cône à deux anses. Hauteur 18,50 cm	40
21	Paul-Emile LECOMTE (1877- 1950). Village animé. Huile sur toile, signée en bas à droite. 24 x 33 cm.	1 000
22	Jean-Pierre MORANTE (1882-1960). La danseuse. Beau bronze à patine argentée. Signé dans le dos. Présenté sur un socle en marbre Portor. Epoque Art déco. Hauteur (totale) 28 cm. (Manque au socle)	240
24	Important lustre en bronze figurant un putto tenant un bouquet de fleurs à 4 bras de lumières. Longueur 50 cm. (En l'état)	420
25	A. LASUEUR. Paire de vases en étain à patine doré, montés postérieurement en lampe. Signé sur le pied. Abat-jour gouachés et aquarellés à décor japonisant sur soie. Hauteur (vase) 50 cm (totale) 99 cm. (Accidents, manques à l'abat-jour)	70
Bibliographie : DAHHAN Philippe, "Etain et régules Art-Nouveau 1900" Ed. de l'Amateur : Référencés sous le numéro 694.		
27	Coffret en bois et ornementation de bronze contenant des pions de Mahjong. Dimensions 20 x 25 x 17 cm (Manques)	150
28	VILLEROY & BOCH. Partie de service de table (35 pièces) en porcelaine, modèle "Alt Amsterdam" comprenant 24 assiettes plates (diamètre 26,70 cm) et 11 assiettes à entremet (diamètre 21 cm).	160
28,1	Vue de Chartres et sa cathédrale. Aquarelle sur papier, signée (J. ?), située "Chartres" et datée 1927. Dimensions 63 x 42 cm (à vue). Encadrement en bois doré, sans verre.	20

29	Chocolatière en porcelaine décor floral et son mousoir en bois, six tasses et six sous tasses. Cachet au revers Hauteur (chocolatière) 30,50 cm, (tasses) hauteur 7,50 cm. D iamètre 14,70 cm (sous-tasses)	90
30	12 coupes sur piédouche en argent 800/1000, poinçon Cygne. Chiffrées "E de C". Décor géométrique de style Art déco. M.O. étranger TAN, marteaux croisés, 0.900. Hauteur 13 cm. Poids 1032 g	760
31	Charmant service à condiments en métal argenté, reposant sur des pieds griffes.	130
32	Légumier couvert en métal argenté, reposant sur un piédouche. Hauteur 24 cm	35
33	DELFT. Service de table (73 pièces) en faïence dite terre de fer, décor de moulins verts et frise de fleurs comprenant 44 assiettes plates (diamètre 23 cm), 19 assiettes creuses (diamètre 24 cm), 1 légumier, 1 soupière, 1 saladier, 1 plat creux, 1 plat ovale, 1 plat rond, 1 saucière, 3 ravers. Cachet au revers "R&A, terre de fer, Delft", certaines marquées "SALINS" en creux. (Usures d'usage, fêles)	130
34	SWAROVSKI. Collier en métal doré enrichi de cristaux imitant les pierres de couleur. Avec rallonge. En écrin avec papiers et facture de 106€ du 11/8/2006 . Tour de cou ajustable de 40 cm à 52 cm.	50
35	TISSOT. Montre bracelet de dame "STYLIST" en métal doré. Tour de poignet ajustable. Dimensions (boîtier) 2 x 2 cm. Dans son écrin d'origine, signé. (En état de fonctionnement)	65
36	Bague Toi et Moi en or gris 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichie de deux diamants (env. 0.25 chaque). Poids brut 3.40 g. TDD 53	300
38	Bague en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée d'une opale cabochon(env. 3,40 cts) dans un entourage de rubis et diamants. Poids Brut 5,10 g TDD 54	1 900
40	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, maille plate. Poids 19,88 g Tour de cou 45 cm	1 300
41	Bague solitaire en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et platine sertie d'un diamant (env. 0,50 ct). Poids brut 4 g. TTD 56	350
42	Bague Toi et Moi en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie de deux perles de Culture (6,5 mm). Poids Brut 3,28 g TDD 52	170
43	Pendentif en or 18K, 750/1000 enrichie d'une perle de Culture (6mm) et sa chaine en or 18K, 750/100, poinçon charançon, maille vénitienne. Tour de cou 49 cm. Dimensions (pendentif) 2.7 x 1 cm. Poids Brut 6.28 g	330
44	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon Rhinoceros, maille américaine. Tout de poignet 19 cm, largeur 1.7 cm. Poinçon de maître H.F. Poids 33,26 g (Accidents et usures)	2 100
45	Bague dôme en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, centrée d'une petite émeraude et pierres blanches. Poids Brut 6,57 g TDD 45.5 (Accidents)	410
46	Beau Collier de perles gris de Tahiti, fermoir en or gris 750/1000. Tour de cou 47,50 cm. Poids brut 54 g. (Facture d'achat de mai 2010)	510
47	Bague en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie d'un rubis (traité) de taille ovale (env. 6,49 cts) épaulé de diamants baguette. Style Art Déco. Poids brut 6,10 g TTD 53 (A l'état neuf)	1 500
50	David YURMAN. Paire de boucles d'oreille en or 14k, 585/1000, poinçon Coquille et argent, poinçon Cygne. Poids brut : 18,26 g. Diamètre 3 cm	360
51	MAUBOUSSIN, "Ma Nouvelle Star c'est Toi". Bague en argent et or 18K, 750/1000 sertie de diamants, signée et numérotée FF4369. Poids Brut 10,09 g TDD 56	340
52	MAUBOUSSIN. Bague en or gris 18K, 750/1000 signée, sertie de diamants. Poids Brut 3,87 g TDD 58	350
53	MAUBOUSSIN, "Mes Nuances à toi". Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K, 750/1000 et diamants. Poids brut 1,80 g	340
54	MAUBOUSSIN, Dream & LOVE. Bague en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, le centre orné d'un diamant rond (env. 0,90/1 ct) dans un motif triangulaire serti de diamants ronds entre deux lignes de diamants signée et numérotée. Poids Brut 7,10 g TDD 55 (usures)	2 900
Expert Cabinet Portier. 17 rue Drouot. 75009 Paris experts@esportier.com Tel. 01.47.70.89.82		
Pour Information : diamant : env 6.61 - 6.64 x 3.98 mm : env 0.90/1.10 ct - présumé H? VS2 fluo faible (Achat de 2011 pour une valeur de 20 120€) Réf RIO445WGDI 001,0063737		
55	Pendentif en or gris 18K, 750 millièmes orné d'une plaque d'onyx rectangulaire à pans coupés, appliqué au centre d'un diamant coussin allongé de taille ancienne serti-clos (env. 0.70/1 ct). La bélière ornée de petits diamants. (Manque au diamant principal). Hauteur : 3,2 cm Poids brut : 3,5 g Expert : Cabinet Portier. 17 rue Drouot. 75009 Paris experts@esportier.com Tel. 01.47.70.89.82	1 960
Pour information : [diamant : env 7.33 ? X 5.25 ? X 3.64 mm - env 0.70/1.00 ct - présumé K SI1/SI2 - fluo faible]		
56	Très beau bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon Rhinocéros à maillons articulés agrémenté de 5 pièces de 20 Francs or (1830 A Charles X Roi de France, 1841 A Louis Philippe I Roi des Français, 1850 A République Française, 1814 A Louis XVIII Roi de France, 1812 A Napoléon Empereur). Poids total 97,40 g Tour de poignet 18,50 cm Largeur 1,20 cm	6 700
57	Belle bague Tank en or 18K, 750/1000, et platine, poinçons Hibou et mascaron sertie de rubis et diamants. TDD 53. Poids brut 14,13 g	1 430
58	Bague en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, enrichie d'une pièce de 20 Francs 1865, Napoléon III tête laurée. TDD 53. Poids 12.37g	900
59	Bague or 18K 750/1000, poinçon Hibou enrichie d'une pièce de 20 Francs or Marianne. TDD Poids 12,26g TDD 60 (avec système de mise à la taille)	950
61	HERMES, Paris. Carré en twill de soie modèle "Costumes civils actuels" par Françoise DE LA PERRIERE. Dimensions 90 x 90 cm (Taches, fils tirés, usures d'usage)	110

62	HERMES, Paris. Ceinture en cuir rouge double face, boucle à décor de deux dauphins en plaqué or. Taille 72. Marquée X dans un cercle pour l'année 1994. Dimensions (jusqu'au dernier trou) 73 cm. Longueur totale 85 cm. Largeur 3 cm. (Etat d'usage, petites usures, déformations).	120
63	CHANEL par GOOSSENS (attribué à). Paire de clips d'oreille, décor d'un cabochons entouré d'un serpent aux yeux rouges non signée. Dans un écrin Chanel. Diamètre 3 cm (Usures)	480
	Provenance : Ancien représentant en bijoux Chanel, probable prototype.	
64	CHANEL. Paire de clips noire et dorée. Signé, avec son étiquette. Diamètre 2,5 cm. (A l'état neuf)	300
65	Médaille en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, figurant la déesse Fortuna. Diamètre 3 cm. Poids 4.61 g	290
70	Bague en or 18K 750/1000, poinçon Hibou enrichie d'une importante Citrine. TDD 57. Poids 11,43g Dimensions de la pierre 2,10 x 1,60 cm	370
71	Chevalière en or 18K 750/1000, poinçon Hibou . TDD 57 . Poids 9,96g	630
72	Bracelet Tank en or 18K 750/1000, poinçon Hibou à maillons articulés. Longueur 19 cm, largeur 1 cm. Poids 15.15 g	1 030
73	Paire de boucles d'oreille Créoles or 14K, 585/1000, poinçon Coquille Diamètre 2,5 cm Poids 2,59 g	130
74	Paire de boutons d'oreille en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de deux améthystes taille émeraude (env. 3,36 cts). Poids brut 1,90 g Dimensions 8 x 6 mm	280
75	Belle bague Tank en or 18K 750/1000, et platine, poinçon Hibou et mascaron sertie de deux diamants (env. 0,60 ct x 2) dans un pavage de diamants. TDD 57. Poids brut : 7,35 g	1 900
76	Bague solitaire en or 18K 750/1000, poinçon hibou, enrichie d'un diamant (env. 0,30 ct). TDD 51. Poids brut 2.45 g	300
77	Bracelet maille américaine en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Tour de poignet 18 cm, largeur 1 cm. Avec chaînette de sécurité. Dans son écrin d'origine. Poids 22.53g.	1 500
78	Trois pièces de 20 Francs or Marianne, 1901, 1902, 1906. Poids 19.39g	1 530
79	Montre de col en or 18K 750/1000, poinçon tête de cheval. Cadran émaillé de chiffres romains. Le dos guilloché. La cuvette marquée "Cylindre huit rubis". Diamètre 3 cm. Mouvement mécanique à remontage manuel, en état de fonctionnement. Poids brut 21,13g (Un éclat sur le verre)	400
80	Belle chaîne en or 18K 750/1000, poinçon Hibou. Longueur 44 cm. Poids brut 6.19 g (fermoir métal)	420
81	Pièce de 20 Francs or Marianne 1910, montée en pendentif, monture en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 11,35g Diamètre 3,20 cm	810
82	Paire de boucles d'oreille en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou à décor de mascarons. Poids 8,45 g Diamètre 1,50 cm	560
83	Bracelet rigide articulé en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, à décor d'une tête de Cheval finement ciselée. Dimensions 5.6 x 6.7 cm Poids brut 16,86 g - A l'état neuf	1 100
84	Bracelet rigide articulé en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 15,07 g - A l'état neuf	1 010
85	Bracelet ligne en or 18K, 750/1000 à maillons articulés sertis de saphirs et diamants. Poids Brut 22,03 g Tour de poignet 18,50 cm Largeur 0,60 cm A l'état neuf	1 200
86	RIZZO. Paire de boucles d'oreille en argent 925 et or . Poids Brut 16,18 g Dimensions 2 x 1,30 cm	60
87	Paire de boutons d'oreille en argent 925 et or 18K, 750/1000, trace de signature. Poids 4,48 g Dimensions 1,50 x 1,10 cm (sans poussettes)	50
88	Paire de clips d'oreille en argent 925/1000 à décor d'une grappe de raisin, trace de signature. Poids 16,96 g Dimensions 3,20 x 3 cm	30
88,1	Claude GOUBOT (1844-1897). Venise. Deux huiles sur toiles en pendant, signées situées "Venise" et datées (18)95 en bas à gauche. 117 x 34 cm. (Restaurations)	100
90	Roland MATHIEU-MEUSNIER (1824-1896). "Lais". Sujet en bronze patiné, signée et titrée sur la terrasse. Dimensions 37 x 47 x 19 cm	1 200
91	K.G. LUNEVILLE. Important cache-pot torse en faïence polychrome, décor de chardons. Dimensions 30 x 40 cm. (Petits accidents, état d'usage)	180
92	PHIDIAS (Ve siècle av. J.-C) et Luigi VALADIER (1726-1785), d'après. "Amazone blessée". Important sujet en bronze à patine brune d'après l'Antique. Dimensions 81 x 29 x 20 cm.	1 350
	D'après le bronze original de Luigi VALADIER, conservé au Louvre.	
95	Sylvain KINSBURGER (1855-1935) - L. LEGRAND (Editeur). "Victoire de la Marne". Bas-relief allégorique en bronze à patine cuivre, de forme rectangulaire, le sommet arrondi. Figurant une charge de fantassins français repoussant les Allemands, surmontés d'une victoire ailée. Daté 1914. Dimensions 40 x 43 cm	365
97	Georges BINET (1865-1949). Le Marché de Caudebec-en-Caux. Huile sur toile signée en bas à droite. 33 x 46 cm (ancienne étiquette au dos Marché Caudebec 1928?)	1 500
98,1	Mariette LEFEVRE-DEFIVE (XXe). Pommier en fleur. Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée au dos sur le châssis. 45 x 55 cm. Encadrement en bois naturel.	60
101	Chaîne en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, maille cheval. Tour de cou 53 cm. Poids 8.94g	580
102	Pièce de 10 francs or Napoléon III tête nue, 1855 A, monté en pendentif, monture en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Diamètre 3,5 cm. Poids 5.68g	470
103	Important bracelet en or 18K 750/1000, poinçon Rhinocéros, maille gourmette. Poinçon de maître. Tour de poignet 19,5 cm, largeur 1 cm. Poids 62,18 g. (A l'état neuf)	3 970
107	Paire de boutons d'oreille en or gris 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle ornée de deux topazes (env. 8,05 ct) surmontées de diamants. Poids brut 4,60 g	720

109	Collier de 53 perles d'eau douces (7-8 mm). Poids brut 40 g	60
111	CHANEL. Collier multirangs en métal doré, enrichi d'un cabochon et une goutte vert. Signé et numéroté. Fermoir enrichi du logo. Avec son étiquette. Tour de cou 40 cm. Dimension du décor central 6 x 3 cm (A l'état neuf)	1 600
112	CHANEL. Sautoir en métal doré alterné de maillons en verre teinté vert. Fermoir à décor du logo, signé et numéroté. Avec son étiquette. Tour de cou 90 cm (A l'état neuf)	1 000
113	CHANEL. Sautoir en métal doré et cabochons imitant le Lapis Lazuli. Avec son étiquette. Tour de cou 88 cm (A l'état neuf)	500
114	CHANEL. Broche barrette décor torse en métal doré, enrichie d'un cabochon vert et rouge aux extrémités. Signé et numéroté. Avec son étiquette Dimensions 7 x 1 cm. (A l'état neuf)	170
115	CHANEL par GOOSSENS (attribué à). Sautoir 9 rangs en métal doré enrichi d'un cabochon vert retenu par deux serpents non signé. Tour de cou 80 cm. Dans une boîte Chanel. (Usures)	1 740
	Provenance : Ancien représentant en bijoux Chanel, probable prototype.	
116	CHANEL. Broche barrette décor godronné, en métal doré. Signée et numérotée. Dimensions 8 x 0.5 cm. (A l'état neuf)	230
117	CHANEL par GRIPOIX, vers 1980. Sautoir en métal doré et pendentif croix enrichi de cabochons vert et rouge. Signé et numéroté. Fermoir enrichi du logo. Avec son étiquette. Tour de cou 70 cm, dimensions (pendentif) 7 x 6,5 cm. (Un cabochon à refixer.	950
118	Collier de perles d'aigue marine, lapis lazuli et intercalaires en argent, fermoir en argent 925/1000. Tour de cou 44 cm - A l'état Neuf	80
119	Collier perles de Tahiti baroque intercalaires et fermoir en argent 925/1000. Tour de cou 50 cm - A l'état neuf	80
120	GOYARD. Valise cabine à roulettes en toile enduite monogrammée et cuir, ouvrant sur une poche formant porte documents et portes cartes, et une partie valise. 55 x 38 x 18 cm (Importantes traces d'usures, Accidents, petites oxydations, usures aux roues)	320
121	PRADA. Sacoche et son pochon en textile noir, enrichi du logo. Avec bandoulière. Dimensions 28 cm x 37 cm x 12 cm (À l'état d'usage)	100
126	FENDI. Sac à main en cuir noir et vison. Dimensions 29 cm x 38 cm x 18 cm. (Usures d'usage)	120
128	Boîte à chapeau (état d'usage). Hauteur 23,50 cm x 40 cm x 38 cm	20
129,1	LANCEL. Porte habit ou Sac à costume en textile brun. Dimensions (déplié) 90 x 62 cm. (Etat proche du neuf)	40
130	CARTIER. Briquet en plaqué or numéroté 87509B. Hauteur 7 cm	45
131	Pendentif décor floral en or 18 k 750/1000 poinçon tête d'aigle. Hauteur 4 cm . Poids brut 1,57 g	80
132	Pendentif religieux ajouré en or 18 k 750/1000 poinçon tête d'aigle. 1,41 g . Hauteur 1,50 cm	80
133	Pendentif croix religieux en or 18 k 750/1000 poinçon tête d'aigle. Hauteur 4,50 cm. Poids 2,94 g	220
134	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et pierre de couleur. Poids Brut 11,08 g TDD 55	380
135	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et platine sertie d'une pierre couleur saphir dans un entourage de diamants taillés en rose. Poids brut 3,42 g TDD 52 (anneau coupé)	200
136	Bague en or 18 k 750/1000 poinçon tête d'aigle. Poids brut 1,68 g TDD 52	125
137	AZUR. Montre de dame boîtier en or 18 K 750/1000 poinçon tête d'aigle, bracelet cuir. Poids brut 11,63 g. Tour de poignet 19 cm	130
138	Bague en or 18 k 750/1000 poinçon tête d'aigle et pierre de couleur. Poids brut 5,80 g. TDD 50	220
139	Pendentif éléphant en or 18 k 750/1000 poinçon tête d'aigle et émail. Poids 0,94 g Hauteur 1,90 cm	75
140	Ensemble de deux bagues dont une en argent poinçon crabe. TDD 53 et 54	40
141	ST DUPONT. Briquet en métal argenté, décor ciselé. Gravé MJC. On y joint une boîte à cigarettes en métal.	40
141,1	Chaîne en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, maille forçat et son pendentif perle de culture avec bélière en plaqué or. Tour de cou 48 cm. Dimensions perle 1 x 0,5 cm. Poids brut 3,31g	200
142	Bague en or 14K 585/1000, poinçon Coquille enrichie d'un saphir. Poids brut 5,09 g (anneau coupé) TDD 55	210
143	Pendentif en argent 925/1000 enrichie d'un médaillon millefiori figurant un arbre, et entourage de pierres blanches. Diamètre 2.5 cm Poids brut 7.96g	20
144	Chevalière en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, décor géométrique. TDD 58. Poids 6,15g	400
145	Chevalière en or 18K 750/1000, poinçon Hibou. Chiffree L.B. TDD 58. Poids 9 g	570
146	5 alliances en or 18K 750/1000. Poids 12,90g	820
147	Bague chevalière tank en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. TDD 54 Poids 5.04g	330
148	Jules Alfred GIESS dit Alfred GIESS (Morschwiller 1901 - Gray 1973). Bouquet de fleurs. Huile sur toile signée et datée (19)68 en haut à gauche, contresignée et numérotée 27 au dos. Dimensions 79 x 64 cm. Présenté dans un cadre Montparnasse.	850
149,1	Nature morte au bouquet. Huile sur toile non signée. 81 x 60 cm. (Manques)	20
151	Marie LAURENCIN (1883-1956), d'après. La femme au hamac. Chalcographie du Louvre sur papier. Encadrement. Dimensions (à vue) 42 x 55 cm	70
155	SCHNEIDER. Vase en verre marmoréen rouge et vert. Signé sur le pied. Hauteur 32 cm	380
156	MULLER FRERES à LUNEVILLE. Petit vase en verre multicouche jaune et brun, décor d'un moulin. Hauteur 12 cm.	160

158	DAUM, Nancy. Charmant vase en cristal dépoli, décor nacré de gui sur fond givré. Hauteur 13 cm (Eclat au col, manques de dorure)	50
159	LONGWY. Petit vase en émaux, décor floral sur fond blanc. Monture en bronze. Cachet en creux au revers. Hauteur 11 cm, diamètre 6 cm(Cheveu)	40
160	Poupée, tête en porcelaine, yeux fixes, bouche ouverte. Bras et jambes articulés. Numérotée dans le cou. Longueur 70 cm	70
161	LIMOGES. Assiette en porcelaine décor d'enfants. 19,50 x 19,50 cm	10
161,1	Fort lot de disques vinyles divers dont 33 tours, 45 tours et 78 tours dont MICHAEL JACKSON, Jeanne MAS, BALAVOINE et divers. Tous styles. (En l'état)	10
162	Broche Cerf ornée de strass de couleur. Hauteur 7,50 cm et largeur 5 cm - A l'état neuf	15
164	Sautoir de pierres agate multicolores multiformes. Tour de cou 80 cm A l'état neuf	20
165	CHANEL, vers 1980. Clip d'oreille isolé pouvant former broche en métal doré, décor de godrons, enrichi d'un cabochon central couleur ambre. Signé et numéroté. Dimensions 2,5 x 2 cm.	20
	Un modèle similaire est conservé au Palais Galliera, Musée de la Mode de la Ville de Paris.	
166	Bague en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichie d'une plaque d'onyx. Poids brut 12,76g (Plaque fendue, anneau coupé) TDD 57	420
167	Bague en or deux tons 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichie d'un petit diamant. Poids brut 2,13g TDD 48	120
168	CARTIER. Briquet en plaqué or, décor ciselé. Dimensions 7 x 2 cm (Usures)	30
169	JJacques GOUPIL (1934-2021). Nature morte aux chardons. Huile sur toile, signé en bas à droite. 73 x 109 cm.	30
170	BENIN. Importante et lourde plaque en bronze représentant trois guerriers en relief, dont l'un sur un âne. XXe siècle. Dimensions 60 x 50 cm. (En l'état)	160
171	BENIN. Lourde plaque en bronze représentant trois guerriers en relief. XXe siècle. Dimensions 51 x 40 cm. (En l'état)	200
172	BENIN. Importante et lourde plaque en bronze représentant trois guerriers armés, dont l'un sur un âne, en relief. XXe siècle. Dimensions 58 x 45 cm. (En l'état)	200
173	HACHE-JULLIEN & Cie à VIERZON et HAVILAND. Deux parties de service de table (83 pièces), modèles proches, dont HACHE-JULLIEN & Cie à VIERZON en porcelaine blanche et dorée monogrammé TM comprenant 23 assiettes plates à entremet, 6 assiettes creuses, 21 assiettes à dessert, 1 grand légumier et 2 petits. Et une partie de service de table HAVILAND en porcelaine blanche et dorée monogrammé HA comprenant 24 assiettes plates, 4 assiettes à entremet, 2 plats de service (nombreux éclats, manques, état d'usage).	110
175	A. BRETON à QUIMPER. Pot couvert en faïence, décor floral polychrome, la prise du couvercle figurant un oiseau. Cachet au revers. Hauteur 50 cm	40
177	Repose nuque ou Oreiller japonais en porcelaine bleu blanc. Hauteur 12,50 cm	20
180	CHINE. Deux vases en porcelaine décor floral d'oiseau branché. Hauteur 20 cm	30
181	VAL SAINT LAMBERT. Coupe en cristal et piétement en régule. Hauteur 22,50 cm et diamètre 20,50 cm	10
184	EPNS. Service à thé en métal argenté comprenant théière, pot à lait et sucrier. Décor floral ciselé. Hauteur (théière) 18 cm. (Etat d'usage)	20
184,1	Chiens d'arrêt et canards. Huile sur toile signée en bas à gauche "G. Manët" (?). Bel encadrement en bois et stuc doré. Dimensions (à vue) 43 x 52 cm (Déchirure d'environ 9 cm, usures)	40
185	Montre de dame, boîtier en argent 900/1000 et petites pierres. Epoque Art déco. Dimensions boîtier 3.4 x 1.5 cm. Tour de poignet 17 cm. Mouvement mécanique à remontage manuel. (Manques, accidents, usures au bracelet, non	55
186	Montre de col en argent 800/1000, poinçon Crabe. Cylindre 10 rubis. Diamètre 3 cm. Poids brut 19,45g	15
187	Ensemble de bijoux en argent 800/1000 divers dont Bourse, bague marguerite, broche barrette, broche "bébé", hochet. Poids brut 28,14g	36
188	Médaille montée en pendentif et chaîne en argent 925/1000. Poids 40,78g	75
188,1	Christian DIOR. Carré en twill de soie rose, décor du monogramme oblique. Signé dans le décor. Dimensions 75 x 74 cm. (Petites usures)	75
189	DUMONT. Partie de parure en argent 800/1000 comprenant deux paires de boucles d'oreilles et une broche. De style Art Nouveau, à décor de feuilles de nénuphars enserrant des perles baroque. Poids brut 18.14g	425
190	Sceau en argent fourré 925/1000, poinçon Minerve 1er Titre. Décor de style Napoléon III. Poids brut 14.63g	25
192	Console en bois et stuc doré dessus de marbre. Hauteur 69 cm, longueur 84,50 cm profondeur 31 cm	45
193	Tapiserie d'Halluin, Point des Meurins. Jardin secret. 72 x 92 cm	10
194	Paire de chaises en noyer, garniture de velours rouge. Epoque Louis-Philippe. Hauteur 87 cm	10
194,1	GARTLAND (XXe). Paysage lacustre. Huile sur toile signée en bas à droite. Encadrement en bois. Dimensions (à vue) 60 x 90 cm	20
197	Lampe à pétrole en cuivre, l'abat-jour à décor floral repoussé et cabochons de couleur. Hauteur 52 cm	20
198	Couvert à entremet en argent Anglais. De style Victorien. Dans un écrin à forme. Poids 128g	70
200	AICH. Partie de service à thé en porcelaine bicolore irisée comprenant une verseuse, un sucrier, un pot à lait, 11 tasses et 11 sous tasses (Eclat).	25
201	Pichet faïence ou en barbotine, décor polychrome figurant un coq. Cachet au revers. Hauteur 18 cm	20

202	Pichet faïence ou en barbotine, décor polychrome figurant un oiseau branché. Cachet au revers. Hauteur 22 cm (En l'état)	20
204	Ecran en bois laqué double face décor floral sur le pourtour une face avec incrustation de nacre en relief et décor floral d'ivoirine en relief sur l'autre face (manques). Hauteur 50,50 cm, largeur 42,50 cm et profondeur 17,50 cm	75
205	Vide poche en bronze Shiva à décor de cabochons. Hauteur 5 cm	10
209	DELFT. Vase bouteille en faïence décor floral. Hauteur 32,50 cm	40
211	Baromètre selon Toricelli, encadrement en bois doré et bleu à fronton richement fleuri et enrichi d'une pierre dure. Travail moderne, de style Louis XVI. Hauteur 32,50 cm	40
215	Magnum de Graves Château de la Gravière 2003 Dans sa caisse bois	20
216	Travailleuse en bois noirci et laiton doré, le plateau et les faces marquetés, décor de style Asiatique. Pieds cannelés, entretoise en X. Ouvrant par un abattant sur un miroir biseauté. Epoque Napoléon III. Dimensions 74 x 50 x 36 cm (Restaurations, manques, sans clé)	30
218	Grand plat en céramique bleue et noire, décor de chimère. Diamètre 47 cm	60
219	CHINE, Canton. Vase en porcelaine décor floral et papillons. Hauteur 31 cm	20
220	EXTREME ORIENT. Ensemble comprenant un coupe papier (longueur 27,50 cm), un vase en pierre dure (hauteur 15,50 cm), et centre de table en émaux cloisonnés bleu (Dimensions 7 x 20 x 13 cm). (L'ensemble en l'état)	30
221	Très important et beau moulin à café de comptoir en fonte de fer polychrome, décor floral, marqué "Entreprise Manufacturing Co." et "N° 9". La roue marquée "Entreprise MFG Co. PHILADELPHIA USA". Brevet de Juillet 1898. Le couvercle du réservoir enrichi d'un aigle aux ailes déployées. Socle et tiroir en bois. Travail Américain fin XIXe, début XXe siècle. Dimensions 76 x 45 x 52 cm. (En l'état)	500
222	Important moulin à café de comptoir en fonte, cuivre et bois. Fin XIXe, début XXe. Dimensions 53 x 80 x 44 cm (En l'état)	100
223	Important moulin à café de comptoir en bois mouluré, cuivre et fonte à riche décor, monogrammé VP. Dimensions 60 x 35 x 45 cm (En l'état)	140
224	VAN COUTEREN. Beau moulin à café de comptoir en bois, fonte et cuivre. Le fronton décor de drapeaux et couronne, marqué VAN COUTEREN. Travail Belge fin XIXe, début XXe. Dimensions 64 x 30 x 50 cm (En l'état)	470
225	Dague Allemande, reproduction dans son fourreau, inscriptions sur la lame. Longueur 22 cm	150
226	Coiffeuse en bois, pieds galbés, avec miroir biseauté en forme de goutte inversée. Dimensions 113 x 78 x 50 cm (En l'état)	20
227	Casque Adrian 1926 en métal , avec insigne "RF" (Gendarmerie). Hauteur 18 cm (Usures léger bosselage).	50
228	Moulin à café en céramique et métal, la manivelle à décor de nu féminin chevauchant un dragon. Décor en faïence, décor floral et de rocailles. Hauteur 30 cm (En l'état)	35
229	Pendule en marbre et bronze redoré. Mouvement signé ROLSEN. Le dessus figurant une allégorie, le cadran cerné d'anges. Hauteur 50 cm. (Sans balancier ni clé, bronzes repeints, manques)	65
230	Miroir à fronton en bronze doré, décor de chimères. Dimensions 28 x 19 cm (En l'état)	20
232	5 bouteilles de Château La Tour Carnet, GCC en 1855, Haut-Médoc 2016 Bertrand Magrez	40
233	2 bouteilles Léo de la Gaffelière, Saint-Emilion 2017	35
234	3 bouteilles divers dont Château Maine Vieux Saint-Emilion 2012, Bernard Magrez Château Fombrauge 2016 Saint-Emilion, Gigondas La Marasque Brotte 2017. (En l'état)	15
235	Verseuse en cristal, monture en étain figurant un canard. Hauteur 26 cm	20
236	Broc en cristal teinté bordeaux et taillé. Hauteur 25 cm	30
237	Ensemble de verres en cristal teinté rouge dont verre à vin ROEMER, et 6 verres à liqueur sur pied. Hauteur 14 et 20 cm (Usures)	20
238	BOHEME. Carafe en cristal teinté rouge et décor gravé de scènes cynégétiques, hirondelles, et autres (éclat au col). Hauteur 26 cm	10
239	Quatre chaines en argent 925/1000. Tour de cou 45 cm. Poids total 4,20 g (A l'état neuf)	62
240	Paire de boucles d'oreille dormeuses en argent 925/1000 avec perles grise de Tahiti (attache à restaurer)	40
241	Collier en argent 925/1000 marseillais. Tour de cou 45cm. Poids 11,73 g A l'état neuf	52
242	Collier et pendentif croix avec oxydes de zirconium en argent 925/1000. Tour de cou 42 cm, hauteur pendentif 3 cm et largeur 2 cm. Poids brut 2,45 g A l'état neuf	20
243	Collier en argent 925/1000 de fines boules retenant en pampille 4 boules. Tour de cou 44 cm. Poids 4,81 g (A l'état neuf)	60
244	Chaine en argent 925/1000 maille forçat alternée de cinq mailles grain de café. Poids 5,22 g. Tour de cou 43 cm (A l'état neuf)	45
245	Collier en argent 925/1000 maille cheval. Tour de cou 50 cm. Poids 4,07 g (A l'état neuf)	35
246	MARCEL FRANCK. Vaporisateur en verre teinté rose et blanc. Hauteur 20 cm	10
247	Cadre en bronze doré, décor de fleurs de lys, couronne et casques de Chevalier. Dimensions 25 x 15 cm (En l'état)	50
248	Jean-Michel OPERTO (né en 1975), SILICE Création à BIOT. Vase à panse aplatie en pate de verre rose et inclusions de paillettes or. Signé au revers. Hauteur 9 cm, diamètre 14 cm.	40
250	MURANO. Petite sulfure millefiori. Dimensions 4 x 3,5 cm	5

252	Ensemble de verreries et cristalleries divers dont verres à liqueur en cristal teinté orange, vases, cendriers, flûtes et autres. (En l'état)	10
253	Georges OMERTH (actif 1895-1925) d'après. Couple aux chiots et chatons. Paire de sujets en régule à patine brune. L'un avec un socle. Hauteur (sans socle) 33 cm. (Usures, vernis)	30
255	Bracelet plaqué or maille royale. Tour de poignet 21 cm (A l'état)	20
256	Collier plaqué or maille plate. Tour de cou 46 cm (A l'état)	40
257	Sabre de cavalerie. Longueur lame 86 cm, totale 100 cm. Lame gravée	80
258	Japon. Sabre, longueur lame 30 cm, totale 46 cm. (Manque la pointe)	420
259	Lustre en bronze doré à 5 bras de lumières terminés par des tulipes en verre dépoli. Dimensions 33 x 63 cm (En l'état)	20
260	B & Cie, LIMOGES. Tête à tête en porcelaine, décor polychrome bleu, argenté et orange comprenant 2 tasses et 2 sous-tasses, verseuse, pot à lait et pot à sucre, plateau.	30
261	Deux lustres en bronze doré à trois bras de lumière, terminés par des tulipes en verre dépoli. Dimensions 31 x 48 cm (En l'état)	30
262	Pendule borne en marbre noir surmonté d'un troubadour en régule. Dimensions 48 x 25 x 13 cm (Accidents, manques)	25
263	LONGWY. Broc en émaux polychrome, décor floral. Cachet au revers Hauteur 14 cm (Restaurations à l'anse et au bec)	26
264	Lampadaire en métal doré et tulipe en verre de style Art déco. Hauteur 91 cm (En l'état)	5
265	ART POPULAIRE. Deux moulins en bois. (En l'état)	5

A suivre sur Internet :
Paielement par carte bancaire, lien 3D Secure
Pour tout paielement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire

Les commissaires-priseurs sont à votre disposition pour tout complément d'information
A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication sera remis à l'acquéreur.
Il tient lieu de facture et de certificat d'achat et engage la responsabilité des commissaires-priseurs.
Toutes les mentions portées au procès-verbal de vente sont garanties
(Époque, auteur, technique, matière, métaux précieux, pierres précieuses...)

Catalogues, Ventes, Résultats www.interencheres.com/77003

Prise de rendez-vous, estimations, informations :
Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com

VENTES EN PREPARATION

BIJOUX, MONTRES, HORLOGERIE, MONNAIES

ARTS d'ASIE – ARTS PRIMITIFS

MONNAIES or et ARGENT - LINGOTS

ARGENTERIE, ORFEVREURIE, ART de la TABLE

TABLEAUX XIX et XXème, BRONZES, SCULPTURES

CRISTAL et VERRERIES (*Daum, Gallé, Baccarat, Saint Louis*)

**OBJETS de VITRINE et de COLLECTION, CURIOSITE, JOUETS, TRAINS,
POUPEES, VOITURES, MILITARIA – ARMES BLANCHES – ARMES A FEU etc**

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Valérie Bouvier, commissaire-priseur judiciaire et habilité

N° d'agrément SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

1, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93

(A 40 mn de Paris Bercy, Autoroute A4 Metz Nancy, sortie N°16, A 20 mn de Meaux,

A 20 mn de Disneyland Paris)

Coulommiers@interencheres.com

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente est faite au comptant. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Au cours de la semaine qui précède la vente ou pendant l'exposition, les commissaires-priseurs, experts et clercs de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets présentés. **Les lots sont vendus en l'état, sans réclamation – L'exposition et les nombreuses photographies de détail sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 valant exposition et permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.** Les dimensions et poids ne sont donnés qu'à titre indicatif. Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Il appartient aux adjudicataires de faire assurer, si nécessaire, leurs lots dès l'adjudication.

A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat.

Les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux...), toutefois des rectifications peuvent être annoncées lors de la présentation du lot.

Les montres expertisées ont été ouvertes et vérifiées, mais ne sont plus étanches, nous recommandons fortement une révision d'usage.

FRAIS de VENTE

Les frais en sus des enchères s'élèvent 24% TTC, ou 14.28% TTC (lots précédés d'une étoile *)

Frais additionnels à la charge de l'acquéreur :

- frais d'expédition (Forfait minimum 30€ puis variable en fonction du colisage, poids, valeur, destination...),

- frais de gardiennage au-delà de 10 jours après la vente (10€ par jour et par lot),

ou frais d'achat en ligne (3.60%TTC ou 1.20% TTC pour les ventes live sur www.interencheres.com/77003)....

ORDRE d'ACHAT

Si vous ne pouvez assister à la vente, il vous est possible de déposer un ordre d'achat directement sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 ou de nous faire parvenir au plus tard 48h avant la date de la vente un ordre d'achat accompagné d'un chèque de caution et de la copie d'une pièce d'identité, en nous indiquant : vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse, téléphone, adresse mail), le descriptif ou numéro de l'objet convoité, votre enchère maximum.

VENTE LIVE

Dans certains cas, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur www.interencheres.com/77003, des frais additionnels de 3%HT soit 3.60% TTC seront facturés à l'internaute

PAIEMENT

Le paiement se fait par carte bancaire avec une pièce d'identité

ou bien par virement bancaire pour tout paiement supérieur à 3000€.

Depuis le 01/01/2018 l'Hôtel des ventes de Coulommiers n'accepte plus les chèques ni les espèces.

(IBAN International FR76 – 3008 – 7338 – 0900 – 0423 – 9120 – 210 Bank Identification Code : CMCIFRPP)

Les achats sur le Live se font par lien 3D Secure ou par virement bancaire.

Pour les acheteurs non-résidents français, le paiement se fait obligatoirement par virement bancaire..

Pour tout bordereau supérieur à 3000€, paiement par virement bancaire (références bancaires sur votre bordereau) dans les 3 jours de la vente.

Pour rappel, en application de l'article L 441-6 du Code de Commerce, tout retard de paiement entraînera une pénalité calculée sur la base de 3 fois les intérêts légaux en vigueur. Par ailleurs, en cas de recouvrement, chaque bordereau d'adjudication fera l'objet d'une indemnité forfaitaire de 40 € HT

Tout adjudicataire d'un bordereau demeuré impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS (des interdits d'accès aux ventes aux enchères) (voir les conditions exhaustives de vente).

DELIVRANCE

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, frais et taxes.
Des frais de gardiennage et magasinage seront facturés au-delà du 10eme jour après la vente.

EXPEDITION

POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,

Remise au transporteur ou prestataire de votre choix sur demande écrite.

Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos achats.

FRAIS de GARDIENNAGE

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans la semaine qui suit la vente afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage soit 10€ par jour et par objet.

La tolérance d'un magasinage, de même que l'envoi de l'objet, n'engagent pas la responsabilité du commissaire-priseur, l'objet étant considéré sous la responsabilité exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication.

Les meubles ou objets adjugés et payés, seront gardiennés gratuitement pendant les 10 jours qui suivront la vente.

Passé ce délai, les frais suivant seront décomptés : soit 10 € par jour.

Si les meubles ou objets ne sont pas retirés par l'acheteur alors que le coût du gardiennage atteint désormais le prix d'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente, l'acheteur lui donnant implicitement à cette fin réquisition de vente.

Les meubles ou objets sont ceux décrits dans la facture, la vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs suivant : 19 % HT.

L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant dû à concurrence des "frais vendeurs" et celui des frais de gardiennage, le solde revenant au propriétaire, ici vendeur.

GARANTIE

Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

RGPD

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier, commissaire-priseur judiciaire ont recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

ENCHERES LIVE en DIRECT www.interencheres.com/77003

Pour les ventes « live », si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente ou laisser un ordre d'achat secret avant la vente, il vous est possible de vous inscrire sur www.interencheres.com/77003 avec votre carte bancaire. Nous nous réservons la possibilité de vous demander si besoin un complément d'information

1- Enchères en direct via le service Live du site interencheres.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés).

Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et au commissaire-priseur tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et le commissaire-priseur se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et le commissaire-priseur à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total (jusqu'à 500€) le solde à faire parvenir par virement bancaire, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC)
 - Pour les véhicules volontaires, majoration de 40 EUR HT par véhicule
- Pour les ventes judiciaires, majoration de 1 % HT des frais habituels, soit 1.20% TTC
 - Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenus pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

2- Les Ordres d'achat secrets via interencheres.com

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER

n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com.

Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés : • Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC),

• Pour les véhicules volontaires, majoration de 25 EUR hors taxes par véhicule)

• Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.28% TTC

• Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER

ne peuvent garantir l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit

FICHIER des RESTRICTIONS d'ACCES aux VENTES aux ENCHERES

NOTICE D'INFORMATION TEMIS

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire sont abonnés au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères («Fichier TEMIS») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

1-Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire**.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

2- Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

3-Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

4-Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

5- Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

6- Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

*Pour les inscriptions réalisées par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire**: par écrit auprès de **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire, 1 place du 27 aout 1944. 77120 Coulommiers** ou par e-mail coulommiers@interencheres.com

*Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM.

En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.

7- Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

RESUME

Pour enchérir lors d'une de nos ventes :

- 1/ **assister à la vente**, ou nous laisser un ordre d'achat pendant l'exposition qui précède.
- 2/ **déposer votre ordre d'achat** sur www.interencheres.com/77003
- 3/ **suivre la vente en direct** sur www.interencheres.com/77003, enchérir en direct ou vous inscrire pour un ordre d'achat secret géré automatiquement par le système informatique.

Catalogues, photographies, estimations, résultats, ventes Live, calendrier sur
www.interencheres.com/77003

Informations ou prise de rendez-vous :

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com