

lot	Descriptif	Adjugé
1,	console en chêne, ouvrant à deux larges tiroirs, à casiers. Piétement entretoisé. Angleterre, XIXème s. 91 x 198 x 54 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	80
2,	encoignure en merisier 97 x 54 x 54 cm env. rayon central 80 cm env.	60
3,	petite commode moderne en bois laqué, 75 x 56 x 41 cm env.	50
4,	miroir redoré, 93 x 73 cm env. (acc.)	30
5,	deux chaises suisses ou tyroliennes	30
6,	malle ancienne, marquée "M. Guillaume" sur une plaque en laiton. 67 x 80 x 53 cm env., montée sur roulettes modernes, en état d'usage, une poignée accidentée vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	70
7,	vitrine carrée en chêne, 90 x 65 x 64 cm env.	50
8,	guéridon en acajou, 3 plateaux de marbre blanc cerclés de galeries de laiton. Style Louis XVI 75 x 30 x 30 cm env. (à recoller)	120
9,	bagueno rustique 112 x 114 x 42 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	750
10,	table de vigneron	30
11,	petite table à plateau pliant, en chêne. H. 70, diam. 84 cm env.	50
12,	guéridon Art Nouveau marqueté, non signé. Vers 1900. 73 x 51 x 40 cm env.	140
13,	paire de chaises Napoléon III	40
14,	canapé, paire de chaises et 4 fauteuils style Louis XVI (différences de modèles)	160
15,	table à volets, pieds Jacob, 71 x 130 cm env. et 5 allonges en bois blanc	150
16,	fauteuil club en cuir 85 x 86 x 77 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	569
17,	guéridon de jardin en tôle relaquée noire H. 70, diam. 64 cm env.	60
18,	meuble vestiaire en bois naturel et porte-manteaux en bronze et laiton (2.07 x 1.10 cm env.)	220
19,	2 petites tables de salon en métal laqué vert (43 x 40 x 40 cm env.)	50

lot	Descriptif	Adjugé
20,	table de salon marquetée, à deux tablettes et un tiroir. Epoque Napoléon III 80 x 44 x 32 cm env.	120
21,	commode en placage à trois tiroirs, style Louis XVI 81 x 121 x 51 cm env.	260
22,	fauteuil crapaud, repose-pieds et chauffeuse garnis de velours	10
24,	petit comptoir à tiroirs en pin et verre. 84 x 105 x 41 cm env.	80
25,	bonnetière en merisier (sans clé) 130 x 85 x 48 cm env.	80
26,	console en bois laqué gris et noir. Travail moderne, 81 x 414 x 61 cm env.	50
27,	fauteuil de coin paillé (43 x 43 x 65 cm env.)	30
28,	petite commode en placage, style Louis XVI 90x95x41 cm env.	150
30,	paire de tables bouillotte style Louis XVI 74 x 74 x 65 cm env.	420
30,2	30 bis : coffre de marine. 48 x 99.5 x 49.5 cm env.	130
32,	petit bureau à gradin Louis-Philippe (taches) 94 x 45 x 78 cm env.	30
33,	casier à bouteilles à portes 110 x 52 x 58 cm env.	72
34,	table basse en métal doré et marbre vert 44 x 90 x 42 cm env.	110
34,2	bureau dos d'âne marqueté, style Louis XV, ép. Napoléon III (vernis chanci)	150
35,	petit buffet Extrême-Orient à 2 portes 53 x 73 x 45 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	80
36,	paire de vases en porcelaine chinoise, h. 31.5 cm	110
37,	malle chinoise laquée grise 32 x 70 x 46 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	20
38,	assiette en porcelaine peinte à décor de papillons, diam. 21 cm	30
40,	meuble de rangement à gradins style Extrême-Orient 110 x 113 x 53 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	70

lot	Descriptif	Adjugé
42,	malle chinoise laquée rouge 31 x 79 x 50 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	60
44,	série de tables gigognes Extrême-Orient vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	70
45,	buffet Extrême-Orient ouvrant à 2 portes et 4 tiroirs vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles 162 x 101 x 59 cm env.	170
46,	malle Extrême-Orient laquée rouge 30 x 68 x 44 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	50
48,	lot d'estampes Extrême-Orient, en l'état	35
49,	sculpture style Hopi en bois polychrome et plumes, h. 22 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	240
50,	sculpture africaine représentant un homme coiffé d'un haut de forme, monté sur une tortue. H. 30 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	30
51,	6 masques africains décoratifs, Gabon vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	90
52,	11 masques africains décoratifs vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	100
53,	masque africain décoratif, h. 34 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	120
54,	tabouret Afrique du Nord ou Syrie, en l'état 48 x 58 x 58 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	140
55,	lot de sculptures africaines décoratives vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	160
56,	Ecole contemporaine : les fumeurs de naguilé. Petite huile sur panneau signée, Monti en bas à droite, 20 x 25 cm	110
57,	paire de sculptures africaines décoratives, h. 28 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	20
58,	sculpture africaine décorative en bois laqué, h. 47 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	50
59,	8 sculptures africaines décoratives vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	170
60,	2 portes de cases style Dogon, 59 x 47 et 43 x 37 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	90
61,	7 masques du Mali et Burkina Faso, style Bwa et Dogon, h. du plus grand 200 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	360
63,	dague de l'Armée de l'Air, l. 40 cm	60

lot	Descriptif	Adjugé
64,	sabre dans son fourreau, l. 98 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	70
65,	sabre dans son fourreau, XIXème s., l. 74 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	75
66,	collier en or perles, poids brut 5.7 g bruts. R. (dim : 45 cm env.)	170
67,	paire de dormeuses et lot de débris d'or, poids brut 7.2 g env.	350
68,	pendentif en or émaillé, représentant une femme au capuchon signé Bienvenu à Limoges. Poids brut 4.7 g env.	130
69,	bracelet en argent, poids 12.5 g	10
70,	2 boitiers de montres de dame en or, poids brut 13.2 g env.	70
71,	baguette jonc sertie de petits diamants ronds (manque), poids 3.02 g env. (vendue à charge de contrôle)	150
72,	baguette en or sertie d'un petit diamant, poids brut 3.2 g env. TDD 56	170
73,	épingle en or jaune ornée d'un médaillon losange en émaux de Limoges. Poids brut 3.2 g. R.	100
75,	régulateur en métal Ø : 7 cm env.	18
76,	montre de dame en or, poids brut 13.5 g env. (avec le bracelet)	110
77,	bracelet en or et perles d'or et d'acier. Poids brut 12.9 g env.	250
78,	petite barrette en or jaune 18 k, sertie d'une pierre blanche cabochon au centre, dans un entourage de pierres blanches. L. 5 cm, poids brut 5 g env.	150
79,	pièce de 20 francs en or 1857, montée en pendentif, diam. 4 cm env., poids 10.1 g env.	580
80,	paire de clous d'oreilles en or et perles. Poids brut 2 g	75
81,	pendentif en or émaillé signé Gandois à Limoges. Poids brut 5.7 g R.	110
83,	Baguette solitaire en or ornée d'un diamant brillanté 0.4 carats env. serti en griffes. TDD. 54, poids brut 2,2 g	400
84,	broche noeud en or 18 k, 3.7 g env.	180
85,	baguette en or gris, sertie de 4 petits diamants et de 5 saphirs. Vers 1960. Poids brut 4.8 g. R.	200
86,	broche indochinoise en argent et cabochon d'agate. Poids brut 19 g env.	50
87,	petite épingle en or, 18 carats, à décor d'abeille sertie d'une petite pierre rouge, d'une perle et de petits diamants. Poids brut 0.8 g	50
90,	montre en or, diam. 2.6 cm, poids brut 14 g env. (volet intérieur en or)	180
91,	citrine poire facettée, 16 x 12 mm env., 6.4 carats env.	110

lot	Descriptif	Adjugé
92,	bague en or jaune figurant 2 masques de théâtre. Poinçon hibou, poids 8.6 g, TDD 63 vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	430
93,	montre bracelet de dame en or 18 carats avec bracelet en or, poids brut 15.4 g env.	600
96,	grand pendentif en ambre, monture argent, 7 x 5 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	30
97,	lot de bijoux fantaisie dont bracelet berbère (acc.)	5
98,	lot fantaisie : 3 broches dont une en micromosaïque de verre, diam. 5.5 cm env., chaîne et pendentif bleu, montre bracelet de dame Colyse à quartz avec bracelet de rechange, et montre bracelet de dame Weil Damart	10
101,	gourmette en métal doré	5
103,	pendentif porte-photo en métal doré et verroterie de couleur rouge. Fin XIXème s. 4 x 3 cm env.	65
105,	3 colliers fantaisie et pendentif camée monture métal	5
107,	collier en argent et pierres dures (L 45 cm env.)	15
108,	lot de bijoux fantaisie : bouton en métal doré et porcelaine façon turquoise, croix en métal doré 6.5 x 5 cm env., pendentif en métal et verroterie, barette en métal et perle imitation	10
109,	lot de bijoux fantaisie, et d'objets de vitrine	40
110,	10 pièces de 5 francs en argent Louis-Philippe, états divers. Poids 247 g env.	160
111,	lot de pièces : 5 Francs 1834, poids 24.8 g env., 5 lires 1876, poids 24.9 env., et 3 pièces diverses dont 2 Turin 1929 et 1930	40
113,	5 pièces de 100 francs en argent, poids 74.9 g	50
115,	lot de monnaies courantes	5
116,	4 pièces de 2 francs belges en argent 38.3 g (usures)	20
117,	lot de montres courantes dont une LIP de dame en métal doré	20
118,	petite boîte de toilette en cristal et bouchon en argent, 23.5 g	20
119,	timbale évasée en argent, poids 64.6 g	50
120,	service à hors d'œuvre en argent et argent fourré	100
121,	12 fourchettes à melon, manches en argent fourré, et pince à sucre en argent minerve (poids 28.19 g env., légèrement tordue)	40
122,	lot en argent : coquetier et petite cuillère, poids 62.7 g env.	40
123,	3 dés à coudre en argent, poids 18.6 g env.	25
124,	12 cuillères à moka en métal argenté	15

lot	Descriptif	Adjugé
125,	12 fourchettes à gateaux en métal argenté	20
126,	lot de couverts en métal argenté Christofle : 10 petites cuillères uniplat et 11 fourchettes à dessert ou à entremets	40
127,	lot en métal argenté : coquetier et cuillère à oeuf, et 3 écrins de couverts de baptême (dont 2 Christofle)	15
128,	lot de couverts en métal argenté	180
129,	service à poisson en métal argenté : 12 couverts, et 4 couverts de service	20
130,	lot de métal argenté	95
131,	4 dessous de bouteilles en métal argenté, modèle filets-contours, diam. 15 cm env.	25
132,	12 couverts en métal argenté, style Louis XVI, en écrin	50
133,	seau à glace en métal argenté à décor de tonneau. H. 20 cm	25
134,	2 mallettes de couteaux de cuisine	41
135,	ménagère en inox moderne, en malette	55
136,	série de casseroles	40
137,	globe terrestre 1978 40 cm env.	10
138,	plateau en plastique d'après Bernard Buffet, 47 x 36 cm (état d'usage)	8
139,	étagère vintage USM (rayures, oxydations) 120 x 78 x 38 cm env.	190
140,	poupées russes à décor de personnalités politiques, années 70, h. 20.5 cm (en France : Giscard d'Estaing) vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	75
141,	ROBJ : paire de salerons en porcelaine dorée, en écrin	35
142,	Muller Frères à Lunéville : coupe en verrerie, signée, h. 16 cm env., diam. 22 cm (petites rayures) vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	30
143,	diable ancien en bois 100x40x45 cm env.	55
144,	lot de photos, certaines dédicacées, vedettes yéyés, Bourvil et Louis de Funès dans la Grande Vadrouille (dédicacée), et menu du 10 octobre 1951 (dédicacé par Line Renaud) du dîner dans l'ancien couvent des Visitandines à Beaune donné en l'honneur de l'actrice qui tourne son premier grand film à Beaune "ils sont dans les vignes" de Robert Vernay (taches)	30
145,	balance BERKEL 69x56x28 cm env.	50
146,	vide-poche en porcelaine à décor de Pierrot, marqué H.D. pour Henri Delcourt, 12.5 x 13 cm env	50

lot	Descriptif	Adjugé
147,	EMMALY (Emmanuel COUQUEBERG dit) : éléphant. Petite sculpture en bronze patiné, signé et numéroté 6/49. 7.56 x 10.5 cm + socle ovale en plexiglass. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	200
148,	Orchies : paire de serre-livres en faïence "Pierrot et Colombine". Marquées en creux "Genvane". 18.5 x 22.5 cm env	250
149,	DEGUÉ : vase en verrerie brune et orange, signé. H. 21 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	170
150,	Michel COUQUEBERG, né en 1946 : l'éléphant, 2007. Epreuve en bronze à patine bleue nuancée. Signée et numérotée 30/99, cachet du fondeur Deroyaume. H. 19 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	300
151,	joueur de pétanque : sujet en bois polychrome, h. 30 cm	20
152,	personnages du monde de Tintin : 5 sculptures décoratives h. 35 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	75
153,	grande maquette de bateau de pêche à voile, l. 115 cm env.	40
154,	paysages : 2 aquarelles signées Bildstein et datées 1931 et 1932, 38 x 27 cm et 32 x 23 cm env.	35
155,	Ecole française XVIIIème ou XIXème s. : dessin au fusain et rehauts de craie blanche sur papier bleu : tête d'homme mourant. 32.5 x 46 cm, dim. totales de la feuille 37.5 x 51 cm env. (taches, déchirures)	50
156,	paire de scènes animées sur toiles signées OSWALD, XIXème s. : une 46 x 38 cm datée 1865 et une d'après Téniers 41 x 33 cm datée 1863	120
158,	Théodore LEGRAND (1853-1897) : paysage. Huile sur toile signée en bas à gauche, 48 x 65 cm (restaurations, cadre doré style ancien)	120
159,	Scène de taverne : petite huile sur panneau 13 x 15 cm, cadre doré (acc. au cadre)	80
160,	jeune femme en buste : huile sur toile non signée, 27 x 22 cm	70
162,	Nikolhos (ou Miklos) SANTHOS (1869-1932) : scènes galantes. Deux aquarelles avec rehauts de gouache, signées, 33 x 28 cm	80
163,	Ecole contemporaine : femme dénudée. Huile sur toile portant une trace de signature, 61 x 50 cm	40
166,	quatre aquarelles encadrées : - Pierre BERTIN : l'église Saint Philibert à Dijon, signée en bas à droite, 25 x 34 cm env. ; - Emile RENAUD : Dijon, la rue Verrerie, signée en bas à droite, 38 x 28 cm env. ; - DEGRANGES : fleurs signée en bas à droite, 34 x 25 cm env. ; - F. PORCHEROT : fleurs, signée en bas à droite, 27 x 43 cm env.	180
167,	femme de dos : craie et fusain signé Odey (?), 61 x 47 cm env.	20
168,	Robert VAN CLEEF, né en 1914 : nu assis. Dessin à la sanguine signé en bas à droite, 35 x 27 cm env. à vue	20

lot	Descriptif	Adjugé
169,	d'après André DIGNIMONT : femme retirant sa chemise. Estampe signée dans la planche et au crayon, 23 x 16 cm env. à vue	10
170,	Georgette NIVERT (1900-1987) : la blonde aux seins nus. Huile sur toile signée en haut à droite, 35 x 27 cm	50
172,	Ben ALANO (1920-1991) : vahiné, 1953. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, 54 x 48 cm	115
173,	4 trophées divers L 80 cm	50
174,	massacre de daim 70 x 60 cm env.	10
175,	lot de couteaux pliants et de pipes vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	220
176,	paire de chenets et porte-buches	15
177,	grand chaudron couvert en cuivre 30 x 36 cm env.	20
178,	trébuchet en coffret	20
179,	lampe de mineur, h. 30 cm	40
180,	deux landiers anciens, h. 70 et 74 cm env.	10
182,	2 pots à déjeuner en étain (en l'état)	10
183,	porte-louis en métal, 5 x 3 cm	20
184,	grille-toast en fer forgé	20
185,	pistolet décoratif, copie d'ancien 39 cm env.	247
186,	lot : tirelire en forme de coffre-fort, lampe à pétrole, réchaud et 2 bougeoirs	12
187,	lot de buvards publicitaires (par multiples)	10
188,	collection d'oeufs en pierre dure	65
189,	bouquetière ou porte-allumettes en bronze à décor d'oiseau branché, socle en onyx, 13 x 13 cm	20
190,	lampe style Tiffany, h. 47 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	150
191,	coquillage en bois exotique sculpté, l. 21 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	5
192,	panthère en régule, l. 48 cm	153
193,	applique lumineuse articulée, prof. maxi 40 cm, dim. de la platine 10 x 7.5 cm env.	20

lot	Descriptif	Adjugé
194,	seau à biscuits en verre peint à décor d'iris (h. totale 19 cm env.)	35
195,	paire de girandoles à décor de nubiens, travail moderne 190 env.	300
196,	paire d'assiettes en faïence de Nevers à décor d'après J.F. Millet (une égrenure à l'arrière)	25
197,	pichet et carafe	10
199,	petit miroir en verre genre Murano, 45 x 30 cm	40
200,	paire de lampes à pétrole 57 x 13 cm env.	60
200,2	200 bis : lampe à pétrole électrifiée	5
201,	lot de souvenirs de voyage vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	10
203,	réveil de voyage (acc. au verre)	50
204,	2 oiseaux en palissandre sculpté, h. 18 cm non signés (une queue recollée) vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	10
205,	petit miroir redoré 54 x 46 cm env. (petits acc.)	20
206,	plan d'Auxonne encadré, 47 x 32 cm env. à vue	10
207,	femme pensive en albâtre h. 11 cm (usures de surface)	10
208,	2 bustes de mignonnettes en porcelaine, h. 8.5 et 7 cm	5
209,	gobelet en verre peint. H. 8, diam. 10.5 cm	5
211,	pot à lait en porcelaine, h. 23 (fèles)	5
212,	boîte en tôle lithographiée Biscuits Pernod, 17 x 25 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	5
213,	lot de sujets, bracelets ... africains en métal dont bronze vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	110
214,	Mathurin MOREAU (1822-1912) : la rosée. Sculpture en bronze, signé, h. 56 cm	1200
215,	flûte à champagne en cristal gravé, XIXème s. (h : 20 cm env.)	40
216,	miroir rectangulaire en bois laqué et doré, dim. totales 83 x 29.5 cm env.	20
217,	seau à biscuits en verre peint (h. totale 20 cm env.)	20
219,	jeune fille à la pomme. Groupe en régule non signé, socle en pierre calcaire. H. 49 cm	30

lot	Descriptif	Adjugé
220,	petite jardinière en métal, 32 x 30 x 30 cm	20
221,	2 reliefs style égyptien 30 x 30 et 37 x 19 cm env. (un cassé) vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	1
222,	pendulette sous globe en plastique, h. 30 cm	10
223,	Jean LENOBLE (sculpteur dijonnais) : bec en sabot en bois sculpté, signé, h. 35 cm, et chat en acajou sculpté h. 28 cm (acc. aux oreilles) vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	55
224,	nature morte au lapin : chromo 22 x 17 cm et gravure fixée sous verre à décor de scène galante 22 x 27 cm (accident) dans un cadre en bois et stuc doré	5
225,	Théo JASMIN : Mini. 3 petites reproductions sur toile	1
226,	salière, 2 clochettes, sablier	20
227,	2 moutardiers Grey Poupon : un petit en opaline h. 11 cm et un grand en faïence h. 17 cm	10
228,	petit guéridon en marbre 54x30 cm env. (acc.)	25
229,	petite machine à coudre, l. 22.5 cm env.	60
230,	cendrier en cristal bullé, et vase en verre bullé, h. 37 cm	10
232,	garniture de cheminée en marbre et régule d'après ROUSSEAU (un pied à refixer) 54x2816 cm env.	50
234,	perroquet en résine, h. 37.5 cm	30
235,	paire de vitraux en verre polychrome, et grisaille jaune d'argent à décor d'animaux fantastiques et de feuilles d'acanthe. 36 x 30 cm env. (accidents et manque)	80
237,	malle moderne en bois et cuir, en l'état (notamment des fentes) 58 x 77 x 44 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	10
238,	pendule à sujet, en marbre et régule (acc.)	30
239,	petit miroir en laiton, 60 x 35 cm env.	50
239,2	miroir doré, début XIXème s. 105 x 89 cm env.	60
240,	microscope PARALUX	10
241,	2 oeufs d'autruche 16 cm env.	30
242,	Vierge décorative en bois sculpté moderne, h. 35 cm env.	35
243,	paire de fragments de bois fossilisé, utilisés comme serre-livres. 15 x 8 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	31

lot	Descriptif	Adjugé
244,	miroir ovale redoré 62 x 45 cm env.	20
246,	petit canapé d'enfant en rotin , l. 73 cm	10
247,	banc d'enfant en rotin, l. 93 cm	15
248,	châle noir et divers éléments en perles de jais ...	40
249,	chale crème	20
250,	jeu d'adresse de salon en bois exotique, portant une plaque "Daudon Girard à Dijon". 95 x 125 x 66 cm env. (joint : 2 queues et lot de boules)	160
251,	2 modèles réduits Celta 4 en état d'usage	300
253,	lot de modèles réduits	35
254,	2 camion publicitaires CIJ Potasses d'Alsace en état d'usage 6.5x15.5x6.5 cm env.	3900
255,	locomotive HORNBY 3615 avec sa clé et sa boite d'origine	10
257,	2 cendriers publicitaires : un bière Pêcheur en verre opalin, et un Renaud et Jillemont en porcelaine de Limoges (égrenure)	3
258,	lot de cartes à systèmes, années 1950, et 4 cartes d'après Gonzales et Lempereur	10
260,	lot de matériel hifi dont ampli SATELLIT 2000 en l'état sans garantie vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	110
261,	6 assiettes souvenirs de l'Exposition Universelle de 1900, HB France, diam. 20 cm (quelques égrenures)	40
263,	SPORTS divers : lot de livres et de revues	10
265,	stéréoscope Bruguière et lot de vues en relief : Blanche neige, Lourdes, Verdun, Biarritz, Metz, le calvaire, Versailles, le parc zoologique de Paris, le cirque Bouglione	25
266,	lot : boite de compas, pince à gants, manche à gigot et divers petits accessoires en argent ou métal argenté	10
267,	chevalet pliant	5
268,	platine disques DUAL	10
269,	boite à timbres avec plumier en résine noire, 11 x 16 cm	10
270,	lot de toiles pour tableaux neuves vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	10
271,	phonographe PEERLESS PHONE et lot de disques	30
272,	le Marsupilami : sujet en plastique éd. Plastoy copyright 2001, h. 18 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	10

lot	Descriptif	Adjugé
273,	Baccarat : lot de verres à pied en cristal taillé : 4 à eau h. 17.5 cm, 4 h. 15 cm, et 8 h. 13 cm (2 d'un modèle légèrement différent)	50
275,	carafe en verre de Bohème, h. 31.5 cm	10
276,	vase médicis en verre ou cristal, h. 26.5 cm	20
277,	gobe-mouches en verre, h. 19 cm	15
278,	6 verres à vin d'Alsace en cristal Saint Louis, h. 20.5 cm	200
279,	verre pour pile électrique, h. 14 cm et bouteille graduée h. 25 cm	5
280,	6 verres à porto en cristal, montures en argent minerve. H. 7 cm	47
281,	service à crème en faïence verte et filets dorés. 24 x 17 cm	40
282,	Longchamp, modèle Olga : partie de service de table en faïence	100
283,	16 b de vins divers en l'état sans réclamation	90
284,	6 bouteilles de vins de Bourgogne divers en l'état sans réclamation	70
285,	2 albums de photos anciennes, principalement portraits, 28 x 21 cm et 32 x 25 cm env.	40
290,	jumelle monoculaire OPTALUX 10 x 35 dans son étui en cuir	16
291,	Surréalisme russe : étonnante photo portant 2 noms au revers (Hristifor Nastasie et Pyman Cos), 21 x 27.5 cm	10
295,	les peintres russes vers 1925 (Malevitch, Rodchenko, Frunze ...). Tirage d'époque 17 x 19.5 cm (cachet Novosti Press au revers	30
296,	BRASSAI : le photographe. Tirage argentique fin XXème s., avec tampon, 15 x 20 cm env.	100
297,	chameau de méhariste dans le désert algérien : tirage d'époque 50 x 39 cm env. (cachet du Ministère des Armées)	15
301,	Salvador DALI : portrait, tirage par U.P.I. Barrats, 24 x 17 cm	20
306,	Barbara Streisand : portrait, vers 1970, 26 x 20 cm par le photographe Roye, agence Sun-Travel	20
309,1	Gilbert et George : Free Dick. Tirage numéroté 1/50, signé dans la photo et au feutre rose, 20 x 28 cm	80
309,3	Guerre d'Espagne : les républicains vers SanSebastian, 1936. Tampon et tapuscrit International News Photos, tirage d'époque, 16 x 21 cm	30
309,4	MAN RAY : le Violon d'Ingres, 1924. Tirage autorisé, 1993 par Artist Rights Society, 28 x 20 cm	80
310,8	Gilbert et George : double portrait. Tirage signé au feutre doré, 20 x 27 cm	80
313,	collection de timbres-poste oblitérés courants en classeurs, du monde entier	35

lot	Descriptif	Adjugé
314,	classeur de timbres du Luxembourg	10
315,	collection de médaillons en composition indéterminée noire représentant les Rois de France. XIXème s. Diam. 5 cm. Présentés dans un coffret ancien	50
316,	guitare Ovation Celebrity (l : 105 cm env.) vendue sur ordonnance du Juge des Tutelles	180
317,	guitare IBANEZ CONCORD n° 750 103 x 40 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	240
318,	contrebasse. H. de la table 108 cm env., h. totale 178 cm env. (en l'état sans garantie)	200
319,	guitare acoustique TAKAMINE (Corée) modèle EG 522 SC 101 x 36 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	135
320,	guitare VALENCIA (Mexique) 101 x 38 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	40
320,2	320 bis : guitare TAKAMINE SANTA FE, modèle TSF 40 C (made in Japan) 106 x 40 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	600
322,	jeune fille au nid : dessin XIXème s. signé en bas à droite, 38 x 28 cm env., cadre doré	30
325,	Ecole contemporaine : scènes de plage dans le goût d'Eugène Boudin : paire d'huiles sur panneaux signées Jacquet, 14 x 24 cm encadrées	90
326,	Charles CLAIR (1860-1930) : les lavandières. Huile sur panneau de contreplaqué signée en bas à gauche, 65 x 54 cm	320
327,	Angélina DRUMAUX (1881-1959) : scène d'intérieur, femme au salon, 1909. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, 32 x 25 cm	80
328,	femmes à la toilette : gravure d'après Leprince encadrée, 45 x 37 cm env.	30
329,	"Coucou" : gravure en couleurs d'après Leroy, gravée par Beljambe. Dim. totales avec le cadre 47 x 55 cm env.	40
330,	Ecole française XIXème s. : plage à marée basse. Huile sur panneau signée Gilbert (?) en bas à gauche, 17 x 36 cm env., située à Trouville sur une étiquette manuscrite au revers	140
332,	Ecole contemporaine : femme au livre. Huile sur toile portant une signature en bas à droite, 38 x 46 cm	80
333,	René BICHET (1908-2022) : paysage du haut-Jura. Lithographie signée et annotée E.A., 20 x 27 cm	85
334,	Ecole française contemporaine : nu assis, de dos. Huile sur isorel portant une signature en bas à droite, 61 x 46 cm (traces d'humidité en bas au revers)	20
339,	école contemporaine : femme dans un champ. Peinture sur toile monogrammée M, et datée 89, 51 x 65 cm	20

lot	Descriptif	Adjugé
340,	Robert FALCUCCI (1900-1989) : soleil du midi. Huile sur toile signée en bas à droite, 46 x 54 cm	100
341,	Guy SERADOUR (1922-2007) : femme à la robe verte, 1957. Pastel signé et daté en bas à gauche, 45 x 36 cm (petite trace d'humidité au niveau de la signature)	100
342,	DUGOURD, XXème s. : le carnaval de Venise. Huile sur toile signée en bas à gauche, 45.5 x 26.5 cm	30
343,	Henri VINCENOT (1912-1985) : souvenir de Bourgogne. Petit dessin à l'encre signé, 30 x 21 cm (légèrement insolé)	70
344,	Claude MORIN, contemporain : femme assise. Huile sur toile signée en bas à gauche, 38 x 46 cm	30
348,	femmes : incisions sur peinture, portant deux inscriptions, 39 x 34 cm	5
349,	Pedro CREIXAMS (1893-1965) : le concert tzigane. Huile sur toile signée en bas à gauche, 73 x 92 cm	300
351,	Edouard FEBVRE (1885-1967) : les roulettes. Fusain et aquarelle signé en bas à droite, 27 x 36 cm env. à vue	50
352,	LALLEMAND : manège à Honfleur. Huile sur toile signée en bas à droite, 38 x 46 cm	80
354,	la roulotte : huile sur toile signée de Beaudart (?) en bas à droite, 46 x 55 cm	40
355,	Edouard FEBVRE (1885-1967) : les faubourgs. Fusain et aquarelle, signé en bas à droite, 44 x 58 cm	80
358,	Edouard FEBVRE (1885-1967) : la fête foraine à Paris, avec le Sacré-Coeur en arrière-plan. Fusain et aquarelle signé en bas à gauche, 30 x 46 cm	70
359,	Isamu HIRAKAWA (Hokaïdo 1921-1989) Paris, café au bon coin, 1974. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, située rue des Taillandiers au revers, 101 x 81 cm	150
360,	école haïtienne contemporaine : les animaux. Toile signée ASINA, 70 x 55 cm env. (petits acc., en l'état) vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	20
361,	école haïtienne contemporaine : femmes et fruits. Huile sur toile signée Claude Dambranle, 51 x 41 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	10
362,	école haïtienne contemporaine : les porteuses de fruits. Huile sur isorel signée, 50 x 61 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	15
363,	école haïtienne contemporaine : femme à sa toilette. Huile sur toile signée Henri Thézume (?), 52 x 62 cm env. vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	20
364,	les perroquets : école haïtienne signée Frantz, 100 x 59 cm vendu sur ordonnance du Juge des Tutelles	30
366,	Guy SERADOUR (1922-2007) : portrait de jeune fille. Huile sur toile signée en bas à droite, 51 x 65 cm	150
368,	Carlo FINELI, né en 1956 : voiliers. Huile sur toile signée en bas vers la droite, 50 x 61 cm	100

lot	Descriptif	Adjugé
369,	R. SORIN, XXème s. : paysage au pont. Huile sur toile signée en bas à gauche, 46 x 38 cm	20
371,	Robert FALCUCCI (1900-1989) : la ferme du chateau. Huile sur toile signée en bas à droite, 46 x 55 cm	80
372,	Jan Van BEERS (1852-1927) : portrait de jeune femme au collier de perles, vers 1930. Huile sur panneau signée en bas à droite, 33 x 24 cm (craquelures, traces de colle d'anciennes étiquettes, petits acc. et restaurations au cadre)	100
375,	Louis TOFOLI (1907-1999) : mère péruvienne et enfants. Lithographie signée et annotée E.A., 71 x 51 cm env. à vue	60
377,	d'après Henri de TOULOUSE LAUTREC : Elles. Lithographie signée dans la planche et numérotée, 76 x 54 cm env.	50
380,	d'après Georges LAPORTE : 2 lithographies 37 x 27 et 35 x 27, 25 x 29 cm et 2 menus	50