



SELARL Jean François de LASTOURS – Jérôme TRUCHETET
Commissaires de Justice Associés

CAHIER DES CHARGES
DE LA VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUE
de films et programmes pour la télévision
Dépendant de la liquidation judiciaire de la
SARL BLUE BIRD PRODUCTIONS

Cahier des charges de la vente aux enchères publiques d'un portefeuille de films et programmes pour la télévision dépendant de la liquidation judiciaire de la SARL BLUE BIRD PRODCUTIONS déclarée en liquidation judiciaire par le Tribunal de Commerce de PARIS par jugement en date du 02/10/2024, avec pour mandataire judiciaire, SELARL ATHENA, Me Charlotte THIRION demeurant 16, rue Friant 75014 PARIS

Nous soussignés, SELARL Jean François de LASTOURS – Jérôme TRUCHETET Commissaires de Justice associés à la résidence de Saint Maur des Fossés demeurant 3, avenue Marie Louise 94210 La Varenne Saint Hilaire,

Dans le cadre de la liquidation judiciaire, suite à l'ordonnance rendue par Monsieur le Juge Commissaire rendue le 8 juillet 2025, à la demande et avec l'accord de Me Charlotte THIRION mandataire judiciaire,

Avons dressé le présent cahier des charges contenant les clauses et les conditions afin de procéder à l'adjudication de ce portefeuille de films et programmes tel que décrit ci-dessous et dépendant de la susdite liquidation judiciaire.

I - DESIGNATION DE L'OBJET DE LA VENTE

Douze séries sur l'art, la culture, les civilisations, le patrimoine, les plus grands vins... **Chaque programme vendu à l'unité soit 253 lots** comme suit :

1/ Série civilisations : 22 programmes de 52' VF-VA – UHD :

N°	PAYS	VILLES	TITRES
1	EGYPTE	LE CAIRE	MUSEE ARCHEOLOGIQUE DU CAIRE - LES STATUES, SARCOPHAGES ET BAS RELIEFS
2	EGYPTE	LOUXOR	LE TEMPLE ET LE MUSEE DE LOUXOR
3	EGYPTE	LOUXOR	LE TEMPLE DE KARNAK
4	EGYPTE	LOUXOR	LES TEMPLES DE DENDERAH, KOM OMBO ET EDFOU
5	EGYPTE	LOUXOR	LES TEMPLES FUNERAIRES D'HATCHEPSOUT, DE MEDINET HABOU ET RAMSES II
6	EGYPTE	LOUXOR	LES VALLEES DES ROIS, DES REINES ET DES NOBLES
7	EGYPTE	LE CAIRE	LES GRANDES PYRAMIDES DE GIZEH ET LA NECROPOLE DE SAQQARAH
8	ITALIE	NAPLES	LES SITES GRECO-ROMAINS DE LA REGION DE NAPLES : Pompéi-Herculanum-Paesti
9	PEROU	CUZCO	MATCHU PICCHU ET LA VALLEE DES INCAS
10	VIETNAM	HUE	LA VILLE IMPERIALE DE HUE ET LA RIVIERE DES PARFUMS
11	MEXIQUE	MEXICO	LE TEMPLO MAYOR DE MEXICO ET LE SITE DE TEOTIHUACAN
12	CAMBODGE	ANGKOR	LES TEMPLES D'ANGKOR 1 - ANGKOR VAT
13	CAMBODGE	ANGKOR	LES TEMPLES D'ANGKOR 2 - ANGKOR THOM
14	ITALIE	NAPLES	LE MUSEE ARCHEOLOGIQUE
15	EGYPTE	ASSOUAN	ASSOUAN ET LE TEMPLE DE PHILAE
16	ITALIE	ROME	LES SITES ANTIQUES DE LA VILLE DE ROME : LE COLISEE ET LES FORUMS
17	EGYPTE	LE CAIRE	MUSEE ARCHEOLOGIQUE DU CAIRE : LE TRESOR DE TOUTANKHAMON ET LES MON
18	CAMBODGE	ANGKOR	LES TEMPLES D'ANGKOR DE BANTEAY SREI A TA PROHM
19	MEXIQUE	CHICHEN ITZA, UXMAL, TULUM...	LES CITES MAYAS DU YUCATAN
20	EGYPTE	LE CAIRE	LES TRESORS ARCHEOLOGIQUES DU MUSEE DU CAIRE
21	MEXIQUE	OAXACA	LE SITE MESOAMERICAIN DE MONTE ALBAN
22	INDE	AJANTA ELORRA	GOA, GROTTE D'AJANTA ET D'ELLORA

2/ Série découvertes : 35 programmes de 52' en VF-VA - UHD

23	AMERIQUE CENTRALE	COSTA RICA, NICARAGUA, EL SALVADOR	COSTA RICA, NICARAGUA, EL SALVADOR
24	ILE MAURICE		ILE MAURICE
25	USA	MIAMI	MIAMI VILLE D'ART ET DE CULTURE
26	ITALIE	PALERME - MONREALE	SICILE : PALERME - MONREALE
27	ITALIE	SYRACUSE - AGRIGENTE	SICILE : SYRACUSE - AGRIGENTE
28	ITALIE	CATANE - TAORMINE	SICILE : CATANE - TAORMINE
29	ITALIE	SASSARI	SARDAIGNE
30	ESPAGNE	ANDALOUSIE	SEVILLE

31	ESPAGNE	ANDALOUSIE	GRENADE - CORDOUE
32	SINGAPOUR	SINGAPOUR	SINGAPOUR
33	INDONESIE		BALI
34	JAPON	TOKYO	ENTRE TRADITION ET MODERNITE
35	INDE	DELHI - JODHPUR - JAISALMER	INDE DU NORD : DELHI - JODHPUR – JAISALMER
36	CHINE	CANTON, DALI, KUNMING..	CANTON ET LE YUNNAN
37	COLOMBIE	BOGOTA	BOGOTA
38	ALLEMAGNE	BERLIN	VILLE D'HISTOIRE ET DE CULTURE
39	USA	WASHINGTON DC, PHILADELPHIE	VILLES D'HISTOIRE ET DE CULTURE
40	LAOS	LUANG PRABANG	CAPITALE DU ROYAUME DU MILLION D'ELEPHANTS
41	BOLIVIE	LA PAZ, SUCRE	LA PAZ, SUCRE. VILLES AU PASSÉ COLONIAL ET BAROQUE
42	EQUATEUR	QUITO	LES TRESORS DE L'ART BAROQUE
43	PEROU	CUZCO	VILLE COLONIALE
44	COLOMBIE	CARTHAGENE	CARTHAGENE, DES INDES
45	USA	BOSTON - CHICAGO	BOSTON – CHICAGO
46	ITALIE	NAPLES	VILLE D'ART ET D'HISTOIRE
47	THAILANDE	BANGKOK	BANGKOK AU CŒUR DU ROYAUME DE SIAM
48	VIETNAM	HANOI	HANOI ET LA BAIE D'HALONG
49	VIETNAM	SAIGON - HOI AN	SAIGON - HOI AN
50	USA	KEY WEST	KEY WEST
51	SEYCHELLES		LA DIGUE - PRASLIN - MAHE
52	MEXIQUE	OAXACA, PUEBLA, TAXCO	VILLES COLONIALES SUD MEXICO
53	INDONESIE	JAVA	YOGYAKARTA BOROBUDUR ET PRAMBANAN
54	ITALIE	NAPLES	LA BAIE DE NAPLES ET LA COTE AMALFITAIN
55	HONGRIE	BUDAPEST	BUDAPEST, L'HERITAGE ARTISTIQUE ET CULTUREL DE LA HONGRIE
56	ITALIE	NAPLES	NAPLES ET SA REGION
57	PORTUGAL	LISBONNE	LISBONNE

3/ Les Plus Grands Peintres du Monde : 5 programmes de 52' en VF - VA / UHD

Nécessité pour l'acquéreur d'obtenir l'accord des musées pour exploiter les documentaires

N°	CATEGORIES	TITRES
58	PGM 52'	MARY CASSATT
59	PGM52'	ANDERS ZORN
60	PGM52'	BERTHE MORISOT
61	PGM52'	VAN DONGEN
62	PGM52'	ALBRECHT DURER

4/ Les Trésors de l'Art Baroque : 5 programmes de 52' en VF - VA / UHD

Nécessité pour l'acquéreur d'obtenir l'accord des musées pour exploiter les documentaires

N°	PAYS	VILLES	TITRES
63	ITALIE	NAPLES	LES TRÉSORS DE L'ART BAROQUE
64	ITALIE	NOTO, ACIREALE...	LE VAL DE NOTO
65	ITALIE	ROME	LES EGLISES DE ROME : DE ST PAUL HORS LES MURS A ST LOUIS DES FRANÇAIS
66	ITALIE	ROME	LES EGLISES DE ROME : DE STE MARIE MAJEURE A LA TRINITE DES MONTS
67	ITALIE	ROME	LES EGLISES DE ROME : DE ST JEAN DE LATRAN A SANTA MARIA DEL POPOLO

5/ Les Plus Grands Musées du Monde : 45 programmes de 52' en VF - VA / UHD :

Nécessité pour l'acquéreur d'obtenir l'accord des musées pour exploiter les documentaires

N°	PAYS	VILLES	TITRES
68	ALLEMAGNE	BERLIN	LES MUSÉES DE BERLIN
69	PAYS BAS	AMSTERDAM	LES MUSÉES D'AMSTERDAM
70	USA	SAN FRANCISCO	LES MUSÉES DE SAN FRANCISCO
71	USA	CHICAGO	ART INSTITUTE OF CHICAGO PEINTURE MODERNE
72	ALLEMAGNE	MUNICH	LES MUSÉES DE MUNICH
73	USA	PHILADELPHIE	NATIONAL GALLERY PEINTURE MODERNE (de postimpressionnisme à l'art Abstrait)
74	ALLEMAGNE	FRANCFORT	LES MUSÉES DE FRANCFORT
75	ESPAGNE	MADRID	LE MUSEE THYSSEN BORNEMISZA PEINTURE CLASSIQUE
76	ESPAGNE	MADRID	LE MUSEE THYSSEN BORNEMISZA PEINTURE MODERNE

77	USA	WASHINGTON	LES MUSÉES DE WASHINGTON
78	FRANCE	PARIS	MUSÉE D'ORSAY 1-PEINTURE CLASSIQUE ET PRE-IMPRESSIONNISME
79	FRANCE	PARIS	MUSÉE D'ORSAY 2 --PEINTURE IMPRESSIONNISME
80	FRANCE	PARIS	MUSÉE D'ORSAY --PEINTURE POST-IMPRESSIONNISME
81	ITALIE	NAPLES	MUSEE DE CAPODIMONTE
82	ITALIE	VENISE	LE PALAIS DES DOGES (SUR MME DISQUE : CORER-CA REZZONICO-SAN MARCO)
83	ROYAUME UNI	LONDRES	COURTAULD GALLERY
84	USA	BOSTON	MUSEUM OF FINE ART PEINTURE CLASSIQUE
85	USA	BOSTON	MUSEUM OF FINE ART PEINTURE MODERNE
86	USA	CHICAGO	ART INSTITUTE OF CHICAGO PEINTURE CLASSIQUE
87	USA	CHICAGO	ART INSTITUTE OF CHICAGO PEINTURE POST IMPRESSIONNISME ET IMPRESSIONNISM
88	USA	LOS ANGELES	LACMA PEINTURE CLASSIQUE
89	USA	LOS ANGELES	LACMA PEINTURE MODERNE
90	USA	LOS ANGELES	GETTY CENTER
91	USA	LOS ANGELES	NORTON SIMONS PEINTURE CLASSIQUE
92	USA	NEW-YORK	MET PEINTURE ITALIENNE
93	USA	PHILADELPHIE	PHILADELPHIA MUSEUM OF ART PEINTURE CLASSIQUE
94	USA	PHILADELPHIE	PHILADELPHIA MUSEUM OF ART PEINTURE DU 19EME ET IMPRESSIONNISME
95	USA	WASHINGTON	NATIONAL GALLERY OF ART PEINTURE CLASSIQUE EUROPEENNE
96	USA	WASHINGTON	NATIONAL GALLERY OF ART PEINTURE CLASSIQUE ITALIENS
97	SUEDE	STOCKHOLM	NATIONALMUSEUM
98	ITALIE	ROME	MUSÉES DU VATICAN PINACOTHEQUE
99	ITALIE	FLORENCE	GALERIE DES OFFICES - LA RENAISSANCE ITALIENNE
100	USA	WASHINGTON	NATIONAL GALLERY OF ART PEINTURE MODERNE
101	USA	NEW-YORK	MET PEINTURE FLAMANDE ET HOLLANDAISE
102	USA	NEW-YORK	MET PEINTURE FRANCAISE - ESPAGNOLE
103	USA	LOS ANGELES	NORTON SIMONS PEINTURE MODERNE
104	ALLEMAGNE	BERLIN	GEMALDEGALERIE PEINTURE ITALIENS-ALLEMANDS
105	ALLEMAGNE	BERLIN	GEMALDEGALERIE PEINTURE HOLLANDAIS-FLAMANDS
106	ALLEMAGNE	BERLIN	ALTE NATIONAL GALLERY / SAMMLUNG / VERKRES MUSEUM
107	ROYAUME UNI	LONDRES	NATIONAL GALLERY -PEINTURE ITALIENNE
108	ROYAUME UNI	LONDRES	NATIONAL GALLERY -PEINTURE FLAMANDE - HOLLANDAISE
109	ROYAUME UNI	LONDRES	NATIONAL GALLERY - PEINTURE ALLEMANDE - ESPAGNOLE - FRANCAISE
110	ITALIE	FLORENCE	PALAZZO VECCHIO

111	USA	SAN FRANCISCO	LEGION OF HONOR
112	DANEMARK	COPENHAGUE	LES MUSÉES DE COPENHAGUE (STADEL - GLYTOTHEQUE)

6/ Les plus beaux châteaux d'Ile-de-France et de la Loire : 28 programmes de 52' en VF-VA :

N°	PAYS	CATEGORIE	TITRES
113	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE VERSAILLES
114	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE DOMAINE DE VERSAILLES LE PARC, LES JARDINS LE GRAND TRIANON LE PETIT TRIANON
115	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE VAUX-LE-VICOMTE
116	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE CHANTILLY
117	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU
118	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE ECOUEN
119	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE COMPIEGNE
120	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE SAINT GERMAIN
121	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE BRETEUIL
122	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU RAMBOUILLET
123	FRANCE	CHATEAUX DE L'ILE DE FRANCE	LE CHÂTEAU DE LA MALMAISON
124	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU DE CHEVERNY
125	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU ROYAL D'AMBOISE
126	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU DE VILLANDRY
127	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU DE BLOIS
128	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU DU CLOS LUCE
129	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU D'AZAY-LE-RIDEAU
130	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU DE CHENONCEAU
131	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU DE CHAUMONT SUR LOIRE
132	FRANCE	CHATEAUX DE LA LOIRE	LE CHÂTEAU DE CHAMBORD
133	FRANCE	LES PLUS BEAUX MONUMENTS DE FRANCE	LE PALAIS DES PAPES A AVIGNON
134	FRANCE	LES PLUS BEAUX MONUMENTS DE FRANCE	LE MONT SAINT MICHEL
135	FRANCE	LES PLUS BEAUX MONUMENTS DE FRANCE	LA CATHEDRALE D'ALBI
136	FRANCE	PLUS MONUMENTS DE PARIS	LA TOUR EIFFEL
137	FRANCE	PLUS MONUMENTS DE PARIS	LA CATHEDRALE NOTRE-DAME-DE-PARIS

138	FRANCE	PLUS MONUMENTS DE PARIS	LA BASILIQUE DU SACRE CŒUR
139	FRANCE	PLUS MONUMENTS DE PARIS	LA BASILIQUE SAINT DENIS
140	FRANCE	PLUS MONUMENTS DE PARIS	L'ABBAYE DE ROYAUMONT

7/ Découverte : 43 programmes de 52' VF-VA - HD

N°	CONTINENTS	PAYS	VILLES
141	AMERIQUES ET CARAIBES	ANTILLES FRANCAISES	ST BARTHELEMY,
142	AMERIQUES ET CARAIBES	CUBA	LA HAVANE
143	AMERIQUES ET CARAIBES	PEROU	CUZCO
144	AMERIQUES ET CARAIBES	MEXIQUE	MERIDA
145	AMERIQUES ET CARAIBES	ARGENTINE	BUENOS AIRES
146	AMERIQUES ET CARAIBES	GUATEMALA	
147	AMERIQUES ET CARAIBES	MEXIQUE	TAXCO, OAXACA, PUEBLA...
148	AMERIQUES ET CARAIBES	COLOMBIE	BOGOTA CARTAGENE
149	AMERIQUES ET CARAIBES	MEXIQUE	GUANAJUATO, QUERATARO, MORELIA
150	AMERIQUES ET CARAIBES	BRESIL	RIO, OURO PRETO, SALAVADOR...
151	AMERIQUES ET CARAIBES	USA	
152	AMERIQUES ET CARAIBES	CHILI	
153	AMERIQUES ET CARAIBES	PANAMA	PANAMA
154	AMERIQUES ET CARAIBES	BRESIL	RIO DE JANEIRO
155	AMERIQUES ET CARAIBES	CUBA	LA HAVANE, SANTIAGO, BARACOA
156	AMERIQUES ET CARAIBES	CANADA	QUEBEC - MONTREAL
157	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	SEYCHELLES	
158	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	AFRIQUE DU SUD	LE CAP
159	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	MALDIVES	
160	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	CAMBODGE	ANGKOR
161	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	INDE	INDE DU NORD
162	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	INDE	INDE DU SUD
163	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	JAPON	KYOTO
164	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	MADAGASCAR	NOSY BE
165	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	VIETNAM	
166	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	CHINE	HOHG KONG, SHANGAI
167	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	LAOS	VIENTIANE LUANG PRABANG

168	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	INDE	INDE DU SUD
169	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	CHINE	PEKIN
170	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	BIRMANIE	
171	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	BIRMANIE	RANGOON MANDALAY
172	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	CHINE	XI'AN, SUZHOU et HANGZHOU
173	ASIE + OCEANS INDIENS ET PACIFIQUE	INDE	BENARES - UDAIPUR
174	EUROPE ET MEDITERRANÉE	JORDANIE	
175	EUROPE ET MEDITERRANÉE	ITALIE	VENISE
176	EUROPE ET MEDITERRANÉE	GRECE	
177	EUROPE ET MEDITERRANÉE	MAROC	FEZ, MEKNEZ, MARAKECH
178	EUROPE ET MEDITERRANÉE	RUSSIE	MOSCOU
179	EUROPE ET MEDITERRANÉE	ITALIE	ROME
180	EUROPE ET MEDITERRANÉE	GRECE	ATHENES, DELPHES...
181	EUROPE ET MEDITERRANÉE	ESPAGNE	MADRID
182	EUROPE ET MEDITERRANÉE	RUSSIE	SAINT PETERSBOURG
183	EUROPE ET MEDITERRANÉE	AUTRICHE	VIENNE

8/ Les plus Grands Vins : 19 programmes de 52' VF-VA - HD

N°	CATEGORIES	PAYS	
184	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	BOURGOGNE
185	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	BOURGOGNE
186	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	BORDEAUX
187	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	BORDEAUX
188	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	BORDEAUX
189	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	BORDEAUX
190	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	VALLÉE DU RHONE
191	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	VALLÉE DU RHONE
192	LES PLUS GRANDS VINS DE FRANCE	FRANCE	CHAMPAGNE
193	LES VINS DU VIEUX MONDE	ESPAGNE	
194	LES VINS DU VIEUX MONDE	PORTUGAL	PORTO
195	LES VINS DU VIEUX MONDE	NOUVELLE ZELANDE	AUKLAND
196	LES VINS DU VIEUX MONDE	AUSTRALIE	SYDNEY
197	LES VINS DU VIEUX MONDE	ITALIE	FLORENCE

198	LES VINS DU NOUVEAU MONDE	CHILI	SANTIAGO
199	LES VINS DU NOUVEAU MONDE	ARGENTINE	
200	LES VINS DU NOUVEAU MONDE	AFRIQUE DU SUD	LE CAP
201	LES VINS DU NOUVEAU MONDE	ETATS-UNIS	CALIFORNIE
202	LES VINS DU NOUVEAU MONDE	ETATS-UNIS	CALIFORNIE

9/ Les plus Grands Peintres du Monde, de l'Impressionniste au Surréalisme et à l'Abstraction : 35 programmes de 52' VF-V/ HD

Nécessité pour l'acquéreur d'obtenir l'accord des musées pour exploiter les documentaires

N°		CATEGORIES	TITRES
203	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	PAUL SIGNAC
204	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	TOULOUSE LAUTREC
205	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	FERNAND LEGER
206	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	SERGE POLIAKOFF
207	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	CLAUDE MONET
208	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	AUGUSTE RENOIR
209	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	EDOUARD MANET
210	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	PAUL CEZANNE
211	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	PIERRE BONNARD
212	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	AMEDEO MODIGLIANI
213	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	NICOLAS DE STAEL
214	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	SONIA DELAUNAY
215	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	PAUL GAUGUIN
216	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	VAN GOGH
217	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	EDGAR DEGAS

218	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	MAURICE DE VLAMINCK
219	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	ANDRE DERAÏN
220	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	GUSTAVE MOREAU
221	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	GEORGES BRAQUE
222	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	RENE MAGRITTE
223	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	UTRILLO VALADON
224	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	GEORGES ROUAULT
225	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	CAMILLE PISSARRO
226	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	PAUL K.LEE
227	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	KLIMT – SCHIELE
228	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	OTTO DIX
229	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	EDVARD MUNCH
230	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	VASSILY KANDINSKY
231	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	BERNARD BUFFET
232	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	DUFY
233	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	JOAN MIRO
234	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	FERDINAND HODLER
235	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	VUILLARD / BONNARD
236	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	KOLIG
237	52'	LES PLUS GRANDS PEINTRES DU MONDE	HENRI MANGUIN

**10/ Les trésors de la Renaissance Italienne : 4 programmes de 52' VF-VF
HD**

N°	CATEGORIES	PAYS	VILLES
238	LES TRESORS DE LA RENAISSANCE ITALIENNE	ITALIE	FLORENCE
239	LES TRESORS DE LA RENAISSANCE ITALIENNE	ITALIE	SIENNE
240	LES TRESORS DE LA RENAISSANCE ITALIENNE	ITALIE	VENISE
241	LES TRESORS DE LA RENAISSANCE ITALIENNE	ITALIE	ROME

11/ Les trésors de l'Art Baroque : 4 programmes de 52' VF -VA - HD

N°	CATEGORIES	PAYS	VILLES
242	LES TRESORS DE L'ART BAROQUE	ESPAGNE	TOLEDE SEGOVIE
243	LES TRESORS DE L'ART BAROQUE	ESPAGNE	SALAMANQUE
244	LES TRESORS DE L'ART BAROQUE	ESPAGNE	BURGOS LEON
245	LES TRESORS DE L'ART BAROQUE	ESPAGNE	LEON, SARRAGOSSA,

12/ Les Chefs d'œuvres de la peinture dans les plus grands musées du monde : 8 documentaires de 52' VF-VA –

Nécessité pour l'acquéreur d'obtenir l'accord des musées pour exploiter les documentaires

N°	CATEGORIES	PAYS	VILLES
246	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	ITALIE	FLORENCE
247	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	ITALIE	VENISE
248	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	ITALIE	ROME
249	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	ESPAGNE	MADRID CASTILLE
250	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	AUTRICHE	Vienne
251	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	RUSSIE	ST PETERSBOURG

252	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	USA	NEW-YORK
253	LES CHEFS D'OEUVRES DE LA PEINTURE DANS LES PLUS GRANDS MUSEES DU MONDE	ROYAUME UNI	LONDRES

Tous les documentaires sont proposés, en version anglaise, en version française et en version internationale.

Tournages en Ultra HD 4K (avec environ 100 films UHD).

II - ORIGINE DE PROPRIETE :

Auteur : Jacques VICHET –

Producteur – Réalisateur : Jacques VICHET

Coproduction : aucune

Genre : Documentaire (découverte, civilisation, patrimoine, art)

Format : 52' & 13'

Coût du film : Inconnu

Pré-achat : aucun

Observations : images d'archives

Nantissement ou pas de banques : aucun

Lieu du Matériel : 52 rue du Docteur Blanche – 75016 PARIS

Fichiers : Apple Prores 4.2.2 HD & fichier Apple Prores 4.2.2 UHD (disques durs)

III - MISE A PRIX :

250 euros par programme

IV - LIEUX ET JOUR DE L'ADJUDICATION :

L'adjudication se tiendra le mercredi 19 novembre à 15h.00 en présentiel dans les locaux de la SELARL Jean François de LASTOURS – Jérôme TRUCHETET Commissaires de Justice associés à la salle des ventes sis 21, avenue de Balzac 94210 LA VARENNE SAINT HILAIRE et en live sur le site INTERENCHERES.

Les lots seront présentés par M. Christian ARDAN,
Expert Agréé par la Cour de Cassation
Expert Judiciaire près la Cour d'Appel de Paris
Sis 20, rue Euler -75008 Paris -France

V - PAIEMENT DU PRIX d'ADJUDICATION :

L'adjudicataire sera tenu de payer le montant de l'adjudication ainsi que celui des frais, droits et accessoires, au comptant et immédiatement entre les mains de la SELARL Jean François de LASTOURS – Jérôme TRUCHETET Commissaires de Justice associés **par virement bancaire ou carte de crédit.**

VI - CONDITIONS DE L'ADJUDICATION :

- **La présente vente aux enchères publiques est soumise aux dispositions de l'article L132-30 du code de la Propriété Intellectuelle. Les adjudications ne deviendront définitives qu'après la purge du droit de préemption des ayants droit.**
- Lesdits renseignements ne sont communiqués qu'à titre d'information et ne sauraient dispenser les enchérisseurs de vérifier les contrats de mandat et notamment les clauses de résiliation prévues en cas de liquidation judiciaire.
- Les acquéreurs reprendront les éléments corporels et incorporels composant les parts de négatifs des films détenus par l'entreprise en l'état et en feront leur affaire personnelle à leurs frais, risques et périls sans recours contre la liquidation et /ou contre tous organes directs et /ou indirects de la Liquidation.
- Les acquéreurs s'obligeront à respecter les obligations mises à la charge de la société SARL BLUE BIRD PRODUCTION et déclarent reprendre les droits en l'état et faire leur affaire personnelle à leurs frais, risques et périls sans recours contre la liquidation, le mandataire judiciaire es qualités, le commissaire de justice chargé par le tribunal de commerce de Paris de la mise en vente aux enchères publiques, et/ou contre tous organes directs et/ou indirects de la liquidation, de :
 - la libre disposition des droits cédés ;
 - de son accès au matériel des séries ;
 - du droit de rétention qui pourrait lui être éventuellement opposé par les laboratoires ou tout autre détenteur d'éléments et de matériels d'exploitation ;
 - du respect des droits d'auteur et du renouvellement éventuel des contrats conclus,
 - des délégations de recettes en faveur de tiers et plus généralement de toutes les obligations résultant des conventions inscrites aux Registres du Cinéma et de l'Audiovisuel,
 - du renouvellement éventuel de droits d'images d'archive et du respect du droit à l'image
 - des droits opposables issus des actes inscrits au Registre du Cinéma et de l'Audiovisuel,
 - des contrats de cession de droits d'exploitation ou des mandats de distribution qui auraient pu être conclus et qui pourraient être en cours
- Il appartiendra aux acquéreurs d'obtenir l'accord des musées pour exploiter les documentaires pour les séries 3, 4, 5, 9 et 12, comme indiqué dans la rubrique I/ : DESIGNATION DE L'OBJET DE LA VENTE du présent cahier des charges.

- PROPRIETE ET ENTREE EN JOUISSANCE :

Comme indiqué précédemment aux conditions d'adjudication, la vente aux enchères publiques des lots décrits ci-dessus est soumise aux dispositions de l'article L132-30 du code de la Propriété Intellectuelle. Les adjudications ne deviendront définitives et l'entrée en jouissance n'interviendra qu'après la purge du droit de préemption des ayants droit.

- CHARGES ET CONDITIONS :

L'adjudicataire paiera en plus des enchères les frais légaux du commissaire de justice de 14,28% TTC et les frais de l'expert d'un montant de 4,80% TTC.

Les personnes qui porteront des enchères par l'intermédiaire de la plateforme internet INTERNCHERES devront régler les frais spécifiques du site soit 1,20% TTC en plus des enchères.

- RADIATION DES INSCRIPTIONS :

A dire d'expert :

« A la consultation des inscriptions prises au RCA, il n'apparaît pas que le catalogue soit encore grevé d'inscriptions de nantissements ou de délégations pour des établissements bancaires »

- LA FOLLE ENCHERE :

Faute par l'adjudicataire de satisfaire tout ou partie des obligations qui lui sont imposées par le présent cahier des charges de payer tout ou partie de l'adjudication et des frais, le vendeur pourra revendre les biens dont il s'agit par folle enchère et dans les formes prescrites par la loi.

Si le prix de la nouvelle adjudication est inférieur à celui qui sera dû pour la première, le fol enchérisseur sera tenu et contraint au paiement de la différence. Dans le cas où le prix de la seconde adjudication serait supérieur à la première, la différence appartiendra à la liquidation judiciaire.

En aucun cas, le fol enchérisseur ne pourra répéter, soit contre le nouvel adjudicataire, soit contre la liquidation judiciaire, les frais de vente, d'enregistrement, et de publicité foncière ou autres qu'il aurait payés et qui profiteraient au nouvel adjudicataire, lequel n'aura en conséquence, ni à les payer, ni en tenir compte à personne.

- RECEPTION DES ENCHERES :

Les acquéreurs sont tenus d'enchérir par enchère de 50 euros minimum.

Les enchères s'entendent TTC. La TVA apparaît sur les bordereaux de vente qui seront délivrés aux acquéreurs

L'adjudication sera prononcée au profit du plus offrant et dernier enchérisseur, sous réserve du droit de préemption des ayants droit prévu par l'article L132-30 du code de la Propriété Intellectuelle

- ELECTION DE DOMICILE ET ATTRIBUTION DE JURIDICTION :

L'adjudicataire sera tenu d'élire domicile dans le ressort du Tribunal de Commerce de PARIS et de le faire constater dans le procès-verbal d'adjudication à défaut de quoi domicile sera élu de plein droit dans les bureaux du mandataire judiciaire sus nommé.

- PUBLICITE :

Les publicités seront faites sur les sites :

- Internet INTERENCHERES
- Internet et format papier LA MONITEUR DES VENTES
- Le film français

- REMISE DES TITRES :

Après entières exécutions des clauses et conditions précitées, et notamment des dispositions de l'article L132-30 du code de la Propriété Intellectuelle, il sera délivré à l'adjudicataire un acte de cession par l'expert de la vente, un bordereau de vente et une copie certifiée conforme des présentes.

VII - MODIFICATION DU CAHIER DES CHARGES :

Le présent cahier des charges pourra être modifié, s'il y a lieu, jusqu'au moment de l'adjudication. Ces modifications seront mentionnées avant la mise aux enchères dans le procès-verbal d'adjudication.

VIII - DEPOT DU CAHIER DES CHARGES :

Le présent cahier des charges est déposé en l'étude SELARL Jean François de Lastours – Jérôme TRUCHETET Commissaires de Justice associés sis 3, avenue Marie Louise 94210 La Varenne Saint Hilaire, ou la communication peut être donnée.

Et de tout ce que dessus, nous avons dressé le présent cahier des charges et conditions, sous toutes réserves, pour servir et valoir ce que de droit.

Le : 10/10/2025

Maître Jean François de LASTOURS

Maître Jérôme TRUCHETET

Commissaires de Justice

L'acquéreur :