

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	PILLIVUYT. Terrine de forme rectangulaire en porcelaine polychrome, ornée d'un canard en partie supérieure. Marquée au dessous. H : 13 - L : 16 - l : 13 cm	
2,	Lot de trois couteaux pliants dont un POISSON. Lames en inox. En l'état.	50
3,	Trophée tête en cape d'un steenbok (Raphicerus campestris). H : 65 - L : 28 cm.	
4,	Trophée d'un cerf à 4 cors tête en cape. Monté sur écusson en bois verni. H : 110 - L : 50 - P : 65 cm.	
5,	EQUETRIAN. Deux gourdes de chasse en acier, gainées de cuir. Dans leur étui en cuir camel à une sangle et boucle ardillon. Travail anglais. H : 19 - L : 11 - P : 7 cm. Usures d'usage sur le cuir et légères rayures sur les gourdes.	50
6,	DUCHENE, 20 Passage du Saumon. Trompe de chasse en laiton avec embouchure. L : 55 cm. En l'état, chocs.	
7,	Planche de seize boutons de vénerie à décor de chevaux. Diam : entre 1,5 et 2,5 cm.	
8,	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961). "Chiens chassant les faisans". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque signé et annoté "Etude st Nicaire (?)" et annotations illisibles en bas à droite. H : 55,5 - L : 69 cm.	
9,	"Éléphants". Sculpture taillée dans un tronc d'arbre figurant deux éléphanteaux et leur mère. Elle repose sur un socle bois peint. H totale : 120 - L : 77 - P socle : 20 cm.	80
10,	Marie-Joëlle CEDAT (XXème-XXIème siècle). "Lion tranquille". Pastel signé en bas à droite. Certificat numéroté 2666-74, titré, signé et daté 7 août 2009 au dos. H : 39 - L : 57 cm à vue.	70
11,	Pattes de buffle montées en lampe reposant sur un socle ovale en bois verni. Les abat-jour en peau. Travail moderne. H totale : 56 - L : 29 cm.	80
12,	Trophée tête en cape d'un buffle (Bubalus bubalis). H : 67 - l : 82 cm.	70
13,	Henri RIBALLIER-CHOUPPE (École française de la fin du XIXème siècle). "Deux chevreuils traversant un chemin". Aquarelle signée en bas à droite. H : 13 - L : 20 cm. Cadre en stuc doré.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
14,	MANUFRANCE SAINT-ÉTIENNE. "Les chiens de chasse" et "Nuisibles et rapaces". Deux livres datés de 1950 et 1951. Taches, accidents et petits manques aux couvertures.	110
15,	ALEXANDRE MAREUIL. Ensemble de six petites pochettes à balles, en cuir. Taches et oxydations.	
16,	Léon DANCHIN (1887-1938). "Trois chiens". Gravure signée en bas à gauche. H : 49 - L : 71. Légères taches d'humidité.	
17,	PILLIVUYT, dans le goût de. Ensemble de six petits ramequins en porcelaine polychrome en forme de pâtés en croute. Ils sont accompagnés de leur plat de service. Dim ramequins : H : 7 - Diam : 6 cm. Diam plat : 25 cm. On y joint trois ramequins d'un modèle différent également en terre cuite. Légers petits éclats.	90
18,	Xavier de PORET (XXème siècle), dans le goût de. "Étude de chiens de chasse et volatiles". Technique mixte, probablement une étude pour un carré de soie. Dim. cadre : 83 x 83 cm. Mouillures.	
19,	Suspension composée de trois trompes de chasse assemblées et montées à l'électricité.	220
20,	Fusil à platines juxtaposé W&C SCOTT AND SON. Calibre 12. N°61120. A éjecteur. Crosse anglaise en noyer. Platines gravée de rinceaux feuillagés. L canons : 66 cm. L crosse : 380 mm. Catégorie C. Oxydation sur le pontet. Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	320
LA VENTE NE SERA PARFAITE QU'APRES RECEPTION DE VOS ELEMENTS OBLIGATOIRES : PERMIS DE CHASSE OU LICENCE DE TIR / SIA / CNI / VALIDATION EN COURS.		
21,	ALEXANDRE MAREUIL. Sac à bottes en tissu et cuir brun. Fermeture à glissière et trous d'aération en laiton. H : 46 - L : 32 - P : 20 cm. On y joint une toile hydrofuge.	
22,	Trophée d'un cerf à 5 cors, tête en cape. Monté sur écusson en bois verni. H : 140 - L : 57 cm.	
23,	Ecole française du XVIIème siècle. « L'hallali au sanglier ». Huile sur toile. H : 82 – L : 101 cm. Rentoilé, restauré.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
24,	Marie-Joëlle CEDAT (XXème-XXIème siècle). "L'éléphant". Huile sur toile, signée en bas à droite. H :100 - L : 132 cm.	450
25,	PILLIVUYT. Terrine de forme navette en porcelaine polychrome, ornée d'une tête de faisan en partie supérieure. Signée et numérotée 071 sous la base. H : 15 - L : 22 - P : 12 cm.	100
26,	Lot comprenant des baïonnettes, une hache, couteaux et dagues, etc. En l'état, usures d'usage et oxydations.	100
27,	PILLIVUYT. Terrine rectangulaire en porcelaine polychrome, ornée d'une tête de perdrix sur le couvercle. Signée sous la base. H : 10 - L : 16 - P : 11,5 cm.	
28,	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961). "La lionne et le serpent". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à gauche. H : 63 - L : 76 cm. Pliures.	80
29,	Repose-bottes en fer forgé à décor de rinceaux à 4 embauchoirs. Sommé de bois de cerf. H : 60 - L : 60 - P : 16 cm. Oxydations.	
30,	Arbalète en polymère GT FLEX. L : 89 - l : 97 cm.	100
31,	Carquois en cuir camel. Anse réglable à une boucle ardillon, avec poche zippée sur l'avant. L : 70 cm. État d'usage, taches; insolé.	50
32,	Marcel CAUGANT (XXème siècle), dans le goût de. Deux terrines en porcelaine en forme d'un chevreuil et d'un lièvre, couchés. Dim chevreuil : H : 23 - L : 25 - P : 11 cm. Dim lièvre : H : 20 - L : 20 - P : 10 cm.	100
33,	Lot de couteaux dont : - Cinq couteaux LAGUIOLE dont deux avec tire-bouchons. - L'ABEILLE. couteau pliant avec tire bouchons, - PAL. couteau pliant. - HARLEY DAVIDSON. couteau pliant dans son fourreau en cuir. L'ensemble en l'état.	190
34,	Arbalète CROSSBOW type CF 119. Dans sa boîte avec ses flèches.	90
35,	Lot de trois couteaux de chasse dont deux pliants. Un à manche en bois de cervidé et deux à manche en bois teinté dont un à décor d'écailles. Lames en acier et inox. Deux avec fourreaux en cuir noir. Dim 1 : L totale : 23 – L lame : 13 cm. Dim 2 : L totale : 21 – L lame : 9 cm. Dim 3 : L totale : 27 – L lame : 11 cm.	50

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
36,	Lot de deux poires à poudre en cuivre et laiton dont une à décor en repoussé de feuilles d'acanthé signée SYKES. H : 18 et 20 cm. Rayures.	30
37,	PERCUSSION. Manteau de chasse à motif camouflage. Quatre poches extérieures et deux poches intérieures. Taille supposée XXL.	30
38,	Lot d'environ une cinquantaine de livres sur le thème de la chasse dont "Le grand livre des aménagements de chasse", "Larousse de la chasse", "La chasse et ses techniques", "Histoire de la chasse", "Libres et sauvages", "Images de chasse", etc. En l'état.	30
39,	Thomas François CARTIER (1879-1936), attribué à. "Épagneul". Sculpture en plâtre à patine brune. Porte une plaque "Épagneul par TH Cartier, Mlle au Salon", un cachet monogrammé F.C et marquée Paris sur la terrasse. H : 33 - L : 85 - P : 21,5 cm.	
40,	Deux trophées têtes en capes de steenbok (Raphicercus campestris). H : 35 - L : 18 cm. H : 35 - L : 17 cm.	40
41,	MUELA. Couteau de chasse à lame et garde en acier. Le manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 21 - L lame : 10,5 cm. Dans sa boîte.	40
42,	S.A.M.A.C. Mallette à fusil en cuir brun. Elle ferme à un bouton poussoir et deux sangles, chacune à une boucle ardillon. Intérieur en velours vert à compartiments. Monogrammée "Y.P.". L : 79 - L : 36,5 cm. Usures d'usage et taches.	120
43,	"Cerf". Régule à patine brune reposant sur un socle en marbre. HT : 32,5 - LT : 50 - P : 13 cm.	40
44,	BUSCHNELL. Télémètre YDAGE PRO COMPACT 600. Dans sa housse avec anse.	70
45,	École française du XXème siècle. "Scène de chasse à courre". Lavis d'encre sur papier, signé en bas à droite "Daboville", situé et daté "Rambouillet 1933". H : 15 - L : 22,5 cm à vue. On y joint, une impression "Canards", signature illisible en bas à droite. H : 25 - L : 34 cm à vue. Taches.	10
46,	VERNEY-CARRON modèle Farmer Sabotins. Paire de sabots en caoutchouc de couleur marron. Taille 44. Légères taches.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
47,	Lot de cinq verres à digestif à décor en relief de gibier dont faisan, sanglier, cerf, etc. H totale : 12 - H pied : 5 cm. On y joint, cinq flûtes à champagne au décor similaire. HT : 25,5 - H pied : 14 cm.	
48,	Lance japonaise à lame en fer forgé. L : 203 cm. Un éclat sur le manche.	360
49,	"Les sangliers" et "La chasse au lièvre". Deux reproductions dont l'une de LESTRINGANT. H : 28,5 - L : 38,5 cm à vue et H : 38,5 - L : 48,5 cm à vue.	20
50,	Grand couteau à lame en acier, dos à 4 crans. Manche en os. Fourreau en cuir brun. L totale : 26,5 - L lame : 15,5 cm.	30
51,	Râtelier mural en cuir, pouvant contenir trois fusils. H : 57 cm. État d'usage.	80
52,	Boris RIABOUCHINSKY dit RIAB (1898-1975). "Setter à la chasse". Gravure signée en bas à gauche et marquée "Planche n°731 Ch. DUCHER et Cie, 35 avenue de l'Opéra à Paris" en haut à droite. H : 34 - L : 26 cm à vue. Cadre sans verre.	40
53,	CHARLES Paris. Grand couteau de chasse à manche en bois de cervidé. Lame en acier. Fourreau en cuir brun. L totale : 35 - L lame : 22,5 cm.	30
54,	MEHUN-SUR-YÈVRE. Terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute et bouton de préemption en losange quadrillé. Signée sous la base. H : 10 - Diam : 14 cm.	30
55,	D. JAMET (XXème siècle). "Le fidèle compagnon". Pastel sur papier, signé et daté 89 en bas à droite. H : 64 - L : 49 cm à vue.	
56,	Lot de livres comprenant : - Patrice ROBLOT, "Le solitaire des templiers", éditions Gerfaut Club, - Stéphane GERMAIN et MO, "La chasse illustrée de A à Z", éditions Source - La sirène, - Mary-Gérard VAUDE, "Portrait des arbres de France", éditions Castor & Pollux, - "Exposition internationale Chasse et pêche sportive section française à Düsseldorf 16-31 octobre 1954" Catalogue d'exposition, - "Deutsches jagdmuseummunchen" catalogue d'exposition de 1977, - John SOUTHERN, "Thorburn'sbirds and mammals", éditions David & Charles London. Usures d'usage.	10
57,	NEPAL - GORKHA ARMY. Grand couteau en acier à lame courbe. Fourreau agrémenté de deux autres petits couteaux. Numéroté 3023. L totale : 34 - L lame : 22 cm.	45

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
58,	VERNEY-CARRON, modèle Oslo Jersey. Paire de bottes en caoutchouc de couleur bronze. Taille 45. Dans leur boîte (abîmée).	20
59,	Épieu de chasse à lame en fer forgé. L : 218 cm.	80
60,	MEINDL Exquisite Trachtenmode. Veste sans manche et pantacourt en cuir brun. Taille 54. État d'usage, déchirures et taches.	10
61,	GVDV. Couteau de chasse à lame en acier. Le manche en bois. Fourreau en cuir brun. L totale : 33 - L lame : 20 cm.	30
62,	Lot comprenant quatre lithographies dont : - Paul DE CHABOT (né en 1932). "Trois chevaux", signée en bas à droite et numérotée 65/99 en bas à gauche. H : 19 - L : 27 cm. Rousseurs. - Trois portraits de chevaux dont "Star" et "Tourbillon", signatures illisibles en bas à droite, titrées et numérotées en bas à gauche. Dim de la plus grande : H : 55 - L : 75 cm. Taches.	
63,	LIMOGES France. Deux pots couverts en porcelaine blanche, dont un nommé "Le lièvre" peint par l'Atelier BROAGE, et l'autre peint par Michel Mericheur (?) (craquelures et manques au décor). Dim pot au lièvre : 10 x 7 cm. Dim pot au canard : 12 x 8 cm.	10
64,	École française du XXème siècle. "La chasse aux biches et aux cerfs". Deux reproductions signées Theodore Breich (?) en bas à droite. H : 31 - L : 39,5 cm à vue	10
65,	SELLIER & BELLLOT - SIDAM pour le Game Fair 2015. Horloge murale octogonale en bois mouluré. Cadran en feutre noir et les heures indiquées par des munitions. De chaque côté, des portraits de SELLIER et BELLLOT. H : 45 - L : 38 cm. Fonctionnement non garanti.	40
66,	Lot de livres comprenant : - Paul VIALAR, "La chasse", éditions Flammarion, - G.M VILLENAVE, "La chasse", éditions Larousse, - Alain GROBON GHIGLIONE, "Visages de la chasse", éditions Michèle Trinckvel, - Yves LE FLOC'H SOYE et Michel DURCHON, "Chasse", éditions Hachette. État d'usage.	10
67,	Raymond GANGLOF (XXème siècle). "Truite". Sculpture en faïence polychrome fichée sur un socle en verre, signée sur la truite. H totale : 21 - L : 23 - P : 7 cm.	60

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
68,	Couteau de chasse pliant à lame en inox. Le manche en corne. L totale : 30 - L lame : 12 cm.	20
69,	Trompe de chasse en laiton avec embouchure. Sans marque apparente. L : 60 cm. État d'usage, restaurations.	10
70,	SOFAFILS. Service à poisson en porcelaine comprenant douze assiettes, un plat long et une saucière. Marqués au dessous. Diam assiettes : 24,5 cm. Dim plat : 25 x 60 cm. Dim saucière : 21 x 13 cm.	
71,	LOT NON VENU	
72,	Trois assiettes décoratives en faïence et porcelaine polychrome dont VILLEROY & BOCH, ISSOUDUN à décor de scène de chasse et animaux. Diam : 25 et 26 cm.	5
73,	"Faisan". Petite sculpture en bronze figurant un faisan mort. Sur un socle ovale en bois verni. Dim sculpture : L : 13 - P : 13 cm.	75
74,	Lot de trois dagues de chasse à manche en bois de cervidé et un à manche en patte de chevreuil. Lames en inox dont une marquée FF et une ancre. Un couteau avec son fourreau en cuir brun et métal. Dim 1 : L totale : 22 - L lame : 12 cm. Dim 2 : L totale : 28 - L lame : 16,5 cm. Dim 3 : L totale : 28 - L lame : 14 cm.	80
75,	Deux passementeries à décor d'oiseaux et de bois de cervidé sur fond vert.	
76,	LIMOGES France. Deux boîtes en porcelaine à décor de perdrix s'envolant. Marqués et titrés "En Sologne - Rouges perdrix au ras des chaumes" au dessous. Diam : 12 et 15 cm.	10
77,	École du XXème siècle. "Le renard" Impression H : 21 - L : 28 cm à vue. Rousseurs.	5
78,	Lot comprenant un tire-douille, un étau à cartouches, un doseur à poudre, une poire à poudre en cuivre et laiton à décor d'un chasseur et ses chiens. État d'usage et accidents à la poire à poudre.	10
79,	Obélisque en bois sculpté et laqué vert. Il repose sur une base carrée à décor d'animaux sauvages et sur la partie supérieure, il porte un décor de trophées de chasse dans des cartouches. H : 51 - L : 12,5 - I : 12,5 cm. Restaurations.	5
80,	Trois écussons CLUB A.C.P CHASSEURS PROFESSIONELS. H : 9,5 cm. Un écusson abîmé.	
81,	Paire de platines à décor de pampres de vignes. L : 13 cm. En l'état.	15

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
82,	PILLIVUYT, dans le goût de. Petite terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute et bouton de préemption en losange quadrillé. H : 7,5 - Diam : 11 cm.	
83,	Deux bois de cerf. L : 78 et 70 cm.	10
84,	"Homme au chapeau vert et son chien". Sculpture en résine polychrome. Elle repose sur un socle rectangulaire en bois. Travail du XXème siècle. H : 25 - L : 25 - P : 20 cm.	
85,	MAGNUM TERMINATOR. Important poignard à lame en acier de forme Bowie et dos cranté. Manche en acajou et acier. L totale : 39,5 - L lame : 27 cm.	35
86,	Maurice PARENT (1922-2002), d'après. - "Cocker spaniel". - "Griffon à l'arrêt". Deux reproductions. H : 28 - L : 38 cm à vue.	10
87,	Dague à rognons à lame droite en acier et manche en noyer, orné de deux sphères. Fourreau en cuir brun. L totale : 25,5 - L lame : 13 cm.	30
88,	Lot de livres comprenant : - Frederick MYATT, "Les armes à feu du XIXème siècle", éditions Bordas, - Howard L. BLACKMORE, "Les plus belles armes de chasse du monde", éditions Solar, - "La gazette des armes" volumes 1 et 2, - Jean BERTON, "Le grand livre des armes de chasse", éditions Solar. État d'usage.	
89,	FOECY. Terrine ovale en porcelaine blanche ornée d'un décor peint d'un lapin. Marquée au dessous. H : 13 - L : 25 cm.	20
90,	Lot de sujets animaliers en métal argenté et cuivré dont cerf, faisan, sanglier, lièvre, etc. Travail moderne. H : entre 2,5 et 9 cm.	25
91,	MIL-TEC. Siège de battue pliant à assise en tissu kaki et piètement en aluminium laqué noir. Dans sa housse en tissu camouflage. Usures d'usage.	15
92,	Boîte en métal argentéen forme de canard. Travail moderne. H : 22 - L : 24 - P : 17 cm. Usures d'usage et oxydations.	20
93,	Lot de quatre livres comprenant : - Gérard PACELLA, "La chasse, histoires authentiques", éditions Altipresse, - GAUTIER-LANGUEREAU, "Beautés de la chasse", - Pascal DURANTEL, "Chasse succès", éditions France Loisirs, - René PALOC, "La chasse", éditions Hatier.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
94,	J.A. HENCKELS SOLINGEN. Couteau de chasse à manche en bois de cervidé. Lame en inox. Fourreau en cuir vert. L totale : 30 – L : 17 cm.	30
95,	CAMO SPORT. Paire de cuissardes en caoutchouc et néoprène à motif camouflage. Taille 40/41.	20
96,	Victoria SCHWYZ. Baïonnette transformée en dague de vénerie suisse (anneau coupé pour transformer le couteau). Lame en acier numérotée W515989. Manche en bois de cervidé. Fourreau en plastique et cuir brun. L totale : 37 - L lame : 23,5 cm.	81
97,	Quatre lithographies encadrées représentant des canards et des bécasses. H : 28 - L : 44 cm à vue.	60
98,	Trois trophées tête en cape de chevreuils, montés sur écusson. H : 45 et 50 cm.	30
99,	DEVILLE (XXème siècle). "Nature morte au faisan, à la bassine et à la bouteille de champagne". Peinture sur toile signée en bas à gauche. H : 46 - L 55,5 cm. Accidents, manques et trous.	30
100,	Deux trophées d'antilope montés sur écusson. Ces derniers à décor de profil de chiens de chasse et feuilles de chêne. H : 57 - L : 30 cm. Taches. LE CHAMEAU, modèle Country XL.	30
101,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur "vert chameau". Taille 40. Dans leur boîte. Lot de cinq boutons de vénerie en cuivre repoussé à décor de chasseur et de gibier.	
102,	Diam : 3 cm. Usures d'usage.	
	James PURDEY & Sons, LTD.	140
103,	Mallette à fusil en cuir brun à médaillon central en laiton. Elle ferme à un bouton poussoir. Intérieur en velours rouge à compartiments. Monogrammée "J.L.B.". L : 82 - L : 21 cm. Usures d'usage, accidents et trous. Poignée accidentée.	
104,	Deux couteaux pliants, dont un LAGUIOLE à lame damassée et manche à décor de fleur, et l'autre TARRY à manche en corne. L fermés : 10 et 11 cm. En l'état.	110
	RUI.	40
105,	Couteau type BOWIE RK31831 TITANIUM COATED. Lame en acier laqué gris. Manche en polymère et fourreau en tissu. L totale : 32 - L lame : 20 cm. Manche usé.	
106,	Cravache à pommeau en bois de cerf et bambou. L : 71 cm. Usures d'usage.	30

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Boris RIABOUCHINSKY dit RIAB (1898-1975).	40
107,	"Setter au canard". Lithographie, signée en bas à gauche. H : 36,5 - L : 55 cm.	
	Lot comprenant deux couteaux de chasse dont un marqué "C. JUMHERBE SOLINGEN". Les	20
108,	manches en patte de chevreuil. Lame en acier (dont une en très mauvais état). Fourreaux en cuir camel et dessus des fourreaux en fourrure animale. Dim 1 : L totale : 27 - L lame : 13 cm. Dim 2 : L totale : 32 - L lame : 14 cm. Trophée tête en cape d'un cobe (Kobus ellipsiprymnus).	
109,	H : 73 - L : 28 cm.	
	Louise BASILE (XXème siècle).	
110,	"Nature morte au faisan". Peinture sur toile, signée en bas à gauche. H : 82 - L : 117 cm. Restaurations et griffures. Bois de grand koudou montés sur écusson.	
111,	H : 80 – L : 83 cm.	
	Couteau de chasse à lame en acier damassé. Le manche en bois.	50
112,	Fourreau en cuir brun. L totale : 34,5 - L lame : 24,5 cm.	
	PILLIVUYT.	
113,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome, ornée d'un couple de perdrix en partie supérieure. H : 22 - L : 30 - P : 19 cm Accidents et petits manques. Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	60
114,	"L'envol des canards". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à droite. H : 73 - L : 77 cm. Déchirures, manques, pliures et adhésif. Cinq recueils de la revue "LE CHASSEUR FRANÇAIS".	
115,	Années 1927, 1929, 1930, 1931 et 1954. Reliures avec défauts et usures.	
	Slava LIEBIGA (née en 1966) - École ukrainienne.	
116,	"Chasseurs en barque". Peinture sur panneau, signée en bas à droite. H : 33 - L : 42 cm. Arbalète en polymère JAGUAR.	180
117,	L : 69 - L : 89 cm. Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	280
118,	"Lion et lionne chassant". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à droite. H : 82 - L : 105 cm. Déchirures, manques et pliures. Trophée tête en cape d'un éland du Cap (Taurotragus oryx).	100
119,	H : 150 - L : 65 cm.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Marie-Joëlle CEDAT (XXème-XXIème siècle).	160
120,	"Jeune lion". Pastel signé en bas à droite. Certificat numéroté 2666-74, titré, signé et daté 21 février 2009 au dos. H : 39 - L : 57 cm à vue.	
	Marie-Joëlle CEDAT (XXème-XXIème siècle).	380
121,	"Le sanglier courant". Huile sur toile, signée en bas à droite. H : 100 - L : 148 cm. PILLIVUYT.	
122,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de canard en partie supérieure. Signée sous la base. H : 15 - L : 23 - P : 13 cm. Cheveu de cuisson sur le couvercle. Trophée tête en cape d'un bubale (Alcelaphus caama).	80
123,	H : 155 - L : 40 cm. Fusil à canons juxtaposés S.HEURTIER & CIE A SAINT-ÉTIENNE.	620
124,	Calibre 24/70. N°1068. A extracteur. Double détente. Crosse anglaise en noyer. L canons : 70 cm. L crosse : 380 mm. Catégorie C. Oxydations dans le canon.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	LA VENTE NE SERA PARFAITE QU'APRES RECEPTION DE VOS ELEMENTS OBLIGATOIRES : PERMIS DE CHASSE OU LICENCE DE TIR / SIA / CNI / VALIDATION EN COURS.	
	Selle d'équitation en cuir camel avec sangles.	
125,	L : 55 cm. État d'usage, taches et usures. PILLIVUYT, dans le goût de.	
126,	Importante terrine ovale en porcelaine polychrome ornée en partie supérieure de deux têtes de faisans aux yeux de sulfure. H : 20 - L : 29 - P : 20 cm. AITOR.	
127,	Couteau type JUNGLE KING I à lame en acier à dos cranté. Manche et fourreau en plastique kaki. L totale : 36 - L lame : 20,5 cm. Dans sa boîte.	
	Marie-Joëlle CEDAT (XXème-XXIème siècle).	200
128,	"Le sanglier courant". Pastel sur papier signé en bas à droite. Porte un certificat situé St-Pierre-Les-Nemours et daté 15/08/2005 au dos. H : 55 - L : 79 cm à vue.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
129,	Fusil à canons superposés JANSEN à Bruxelles - Fournisseur de roi. Calibre 12/70. N° 2193. A éjecteurs automatiques. Double détente. Crosse anglaise en noyer L canons : 68 cm. L crosse : 380 mm. Dans sa boîte. Catégorie C. Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation. LA VENTE NE SERA PARFAITE QU'APRES RECEPTION DE VOS ELEMENTS OBLIGATOIRES : PERMIS DE CHASSE OU LICENCE DE TIR / SIA / CNI / VALIDATION EN COURS. Dague de vénerie à manche en bois de cervidé. Les quillons à décor de cerfs, le centre de la garde à décor d'attributs de chasse. Fourreau en cuir brun et métal doré à décor d'un gland et d'une feuille de chêne. L totale : 63 - L : 49 cm. Oxydations et fourreau abîmé. SWAROVSKI.	310
131,	Paire de jumelles type "EL RANGE" 8x42.	1000
132,	Marie-Joëlle CEDAT (XXème-XXIème siècle). "Combat de cerfs". Huile sur toile, signée en bas à droite. H : 90 - L : 194 cm. Lot comprenant :	280
133,	- Une housse de fusil en skaï. - Des lanières, anses et sangles diverses. - Brelage. En l'état. Victoria SCHWYZ.	60
134,	Baïonnette transformée en dague de vénerie suisse (anneau coupé pour transformer le couteau). Lame en acier numérotée W566084. Manche en bois teinté. Fourreau en plastique et cuir noir. L totale : 36 - L lame : 24 cm. On y joint, deux dagues de chasse à manches en composite et lame en inox. Fourreaux en cuir noir. Dim 1 : L totale : 29 - L lame : 17,5 cm. Dim 2 : L totale : 30 - L lame : 18 cm. PERKIN.	60
135,	Couteau de chasse à lame en acier damassé. Le manche en bois. Fourreau en cuir brun. L totale : 30,5 - L lame : 17,5 cm.	
136,	Trophée tête en cape d'un cobe (Kobus ellipsiprymnus). H : 75 - L : 30 cm.	
137,	KA-BAR. Couteau type ASMC à lame en acier et manche en bois. Fourreau en cuir brun à décor estampé. L totale : 30 - L lame : 17,5 cm. Usures d'usage.	75

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
138,	Lot de deux poires à poudre en cuivre et laiton à décor gravé et repoussé dont l'une à décor d'un chien chassant un volatile. H : 16,5 et 20 cm. Rayures.	75
139,	NEXT. Arc à poulie pour enfant. H : 91 cm.	50
140,	Rien POORTVLIET (1932-1965), d'après. "Renard dans la neige". Pastel sur papier. H : 28,5 - L : 49,5 cm à vue.	40
141,	VERNEY-CARRON, modèle Farmer Sabotins. Paire de bottes en caoutchouc de couleur marron. Taille 42. Légères griffures.	
142,	RANGER'S. Couteau type 440 à lame en acier et manche en bois verni. Fourreau en cuir noir. L totale : 31 - L lame : 17,5 cm. Oxydations et usures d'usage.	30
143,	Christian PLATON (XXème siècle). "Bécasses et truite". Gravure à la pointe sèche, signée en bas à droite et numérotée 6/80 en bas à gauche. H : 27 - L : 20 cm à vue.	30
144,	Lance Massaï à lame en fer forgé. L : 163 cm.	20
145,	Lot comprenant deux couteaux de chasse dont un marqué UNION CUTLERY à manche en bois teinté et fourreau en cuir brun. L'autre à manche en bois de cerf et pliable. Lames en acier. Dim 1 : L totale : 24 – L lame : 14 cm. Dim 2 : L totale : 23 – L lame : 9,5 cm.	70
146,	Trophée d'un massacre de cerf à douze cors. Monté sur écusson en bois verni. H : 80 - L : 72 cm.	30
147,	Cravache à pommeau en bois de cerf et bois. L : 78 cm. Usures d'usage.	20
148,	LEOPARD. Poignard à la d'Estaing à lame en acier. Manche en plaquette de bois teinté rose, ocre et noir. Garde en laiton. Lame estampée au Léopard. L totale : 43 - L lame : 28 cm. Légères oxydations.	40
149,	Pot couvert en cristal ciselé à décor de cerfs et canard dans des forêts. Le couvercle à décor de faisans. H : 22 - Diam : 9,5 cm. Égrenures.	20
150,	PILLIVUYT, dans le goût de. Terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute et bouton de préemption en forme de fleur. H : 16 - Diam : 14 cm. On y joint, une petite terrine ronde en terre cuite vernissée en forme de pâté en croute et bouton de préemption en losange quadrillé. H : 8 - Diam : 11 cm.	10

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Lot de deux petites dagues et un couteau à manche en bois de cervidé. Lames en acier et inox.	120
151,	Fourreaux en cuir noir et brun. Dim 1 : L totale : 26,5 – L lame : 14,5 cm. Dim 2 : L totale : 21 – L lame : 10,5 cm. Dim 3 : L totale : 20 – L lame : 9 cm. VERNEY-CARRON, modèle Oslo Jersey.	30
152,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur bronze. Taille 45. Dans leur boîte (abîmée). Couteau de chasse à lame en acier damassé. Le manche en bois ajouré.	70
153,	Fourreau en cuir brun gaufré d'une plume. L totale : 19,5 - L lame : 10,5 cm.	
	Jean-Baptiste OUDRY (1686-1755).	
154,	"Chasse au chevreuil". Gravure à l'eau-forte par OUDRY, pour le Roy, chez A. HUQUIER, portant l'inscription suivante : "Arrêtés, cruels, arrêtez De ce jeune chevreuil épargnés l'innocence. C'est aux renards, aux loups à subir la vengeance Des maux qu'ils font de tous côtés." H : 35,5 - L : 27,5 cm à vue. Rousseurs et manques.	20
155,	ANDUJAR - SPAIN modèle 440. Petit couteau à large lame en acier. Manche en bois clair à pastilles. Dans un fourreau en cuir noir. L totale : 18 - L lame : 8 cm. Fermeture du fourreau accidenté.	30
156,	PILLIVUYT, dans le goût de. Terrine ovale en porcelaine polychrome ornée d'une tête de lapin en partie supérieure. H : 13 - L : 17 - P : 11 cm.	
	On y joint, une grande terrine ronde en porcelaine polychrome en forme de pâté en croute et bouton de préemption en forme de fleur. H : 18 - Diam : 15 cm. Cheveux de cuisson à l'intérieur du couvercle.	
	MANUFRANCE SAINT-ÉTIENNE.	
157,	Affiche imprimée par DRAEGER. H : 39 - L : 29 cm à vue. Lot de livres comprenant :	
158,	- Daniel PROVENCE, "Sam Cummings : "Je suis un marchand d'armes", éditions Alain Lefevre, - "Gun digest", éditions John T. Amber, - Guillaume TELLE, "L'annuaire des armes", éditions Crépin-Leblond, - "Petit guide du rechargement", hors-série Action Guns, - Claude GAIER et Pietro SABATTI, "Les plus belles gravures d'armes de chasse", éditions Hatier, - "Le grand album des armes". État d'usage.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
159,	Lot d'environ une vingtaine de fourreaux de couteaux de chasse, certains en cuir, en tissu, etc... Usures d'usages, griffures et taches.	40
	On y joint, une ceinture en cuir brun dont une partie à décor de croisillons. L : 140 cm. Usure d'usage.	
160,	Lot de deux dagues de chasse à manches en bois teinté et noirci. Lames en acier. Fourreaux en cuir brun ou noir. Dim 1 : L totale : 29,5 - L lame : 17 cm. Dim 2 : L totale : 36 - L : 22 cm. En état.	30
161,	Décapsuleur "cerf" en métal argenté. Travail moderne. H : 10 - L : 13,5 cm. Usures d'usage. APILCO.	40
162,	Terrine ovale en porcelaine blanche, ornée d'un décor peint de bécasses. Le couvercle formant un faisan. H : 13 - L : 25 cm.	
163,	Lot comprenant une ceinture cartouchière en cuir, casquettes, sacs à dos JACK PYKE, GREENLANDS et besace en tissu kaki et motif camouflage.	20
164,	Six assiettes en porcelaine à décor dans le bassin de canards dans les roseaux. Diam : 27 cm.	
165,	Espagne - TOLEDO. Poignard à la d'Estaing en acier damassé à décor de feuillages et rinceaux. Manche en plaquette de résine nacrée. L totale : 27,5 - L lame : 17,5 cm. Lame oxydée. Fermeture du fourreau accidenté.	40
166,	Housse pour fusil de chasse en cuir brun à double anses porté main. L : 130 cm. État d'usage.	60
167,	Lot de livres comprenant : - R. LE FRANC et R. RIVAUT, "Toutes les chasses", éditions Jacques VAUTRAIN, - R. GUINOT, "Chiens de chasse II", éditions de Montsouris (mauvais état), - René PREJELAN, "Souvenirs d'un fusil de chasse", éditions Revue Adam, - L'encyclopédie "La chasse", édition Nov'édit, - J-P GROSSIN et Antoine REILLE, "Anthologie du cerf", éditions Hatier. État d'usage.	
168,	Couteau de survie à lame et garde en acier. Le manche en résine noire. Fourreau en plastique noir. L totale : 29 - L lame : 18 cm. Oxydations.	30
169,	Patère murale en fonte figurant un profil de chien. Travail moderne. H : 18 - L : 8 cm.	10
170,	Six impressions encadrées figurant des scènes de chasse et gibier. H : 28 – L : 40 cm à vue.	15

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	GIEN.	10
171,	Assiette décorative en faïence polychrome à décor d'un épagneul chassant un canard. Marquée au dessous. Diam : 26 cm.	
	Lot de deux cartouchières en cuir et tissu brun.	10
172,	L : 100 cm. Usures d'usage.	
	"Chevreuil".	10
173,	Sculpture murale en fonte laquée figurant un chevreuil dans un écusson, entouré de glands et de fusils. Travail moderne. H : 21 - L : 10 cm.	
	Lot de trois livres sur la chasse comprenant :	
174,	- Jean-Claude CHANTELAT et Michel JACOB, "L'agenda du chasseur", éditions Solar, - Émile LEJEUNE, "Le livre de la chasse", éditions Solar, - Jean-Pierre VILLENAVE, "La chasse", éditions Larousse.	
	MUELA.	40
175,	Couteau en acier type BRACO à lame acier et manche en bois de cerf verni. Fourreau en cuir brun. L totale : 22 - L lame : 11 cm. Dans sa boîte.	
	Lot de diverses ceintures-cartouchières en cuir.	30
176,	En l'état, certaines très usagées.	
	Lot comprenant trois couteaux dont un E. VIVIANI Freiburg. Les manches en bois de cervidé. Lames	50
177,	en acier et inox. Fourreaux en cuir brun. Dim 1 : L totale : 22,5 – L lame : 12 cm. Dim 2 : L totale : 23,5 – L lame : 13 cm. Dim 3 : L totale : 20 – L lame : 9,5 cm. "Quand je serais chasseur" par Charles SIMOND.	
178,	Gravé par BELLECROIX, BOGAERT, MAHLER, etc. ½ reliure éditeur dos à nerfs orné. Prix de la ville de Paris sur le plat sup.	
	Lot de livres comprenant :	
179,	- "La chasse encyclopédie cynégétique", éditions Larousse, - Nathalie MICHAUD, "Le guide de la chasse en France", éditions Maloine, - Christian de la ROCHEFOUCAULT, "La chasse était mon plaisir", - Jean-Claude CHANTELAT et Christophe LORGNIER DU MESNIL, "La chasse", éditions Solar. Usures d'usage. E. PETOT (XXème siècle).	20
180,	Grand plat en faïence à décor de scène de chasse à courre au cerf. Peint à la main et signé dans le décor à droite et représentant un cerf au loin poursuivi par les chiens et un veneur. Diam : 43 cm. Accidents.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	TOLEDO.	40
181,	Dague de chasse à manche en bois de cervidé. Lame en acier damasquiné. Fourreau en cuir brun. L totale : 25,5 - L lame : 14 cm.	
	On y joint, une dague à manche en patte de chevreuil. Lame en inox. Fourreau en tissu. L totale : 30 - L lame : 15,5 cm.	
	En l'état.	
182,	Pierre KJELLBERG, "Les bronzes du XIXème siècle - Dictionnaire des sculpteurs", éditions de l'amateur.	170
	"Cheval au pas".	10
183,	Sculpture en métal argenté. Travail moderne. H : 16,5 - L : 25 - P : 5 cm.	
	Plaque en tôle émaillée "Chasse Réservée". Marquage "Saint Hubert Club de France".	100
184,	Dim : 25 - L : 35 cm. Manques.	
	ONTARIO.	40
185,	Couteau type SPECIAL FIGHTER KOMANDO SP6-95 à lame en acier noirci, manche en plastique noir. Fourreau en tissu et cuir noir. L totale : 33 - L lame : 20,5 cm. Usures d'usage.	
	CASE XX.	250
186,	Grand couteau de chasse à manche en bois noirci. Lame bowie en acier. Avec un fourreau en cuir camel. L totale : 35 - L lame : 23 cm.	
	MEHUN-SUR-YÈVRE.	
187,	Terrine ovale en porcelaine polychrome, ornée d'une tête de perdrix en partie sommitale. Signée sous la base. H : 10 - L : 18 - P : 13 cm.	
	Trophée de sanglier tête en cape. Monté sur écusson en bois verni.	
188,	H : 70 - L : 45 - P : 58 cm. HERBETZ.	
189,	Couteau type AISI 420 à lame en acier, manche en acier et plastique noir. Fourreau en cuir noir à décor estampé argenté à la marque. L totale : 26 - L lame : 15,5 cm.	
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	80
190,	"L'envol des bécasses". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à gauche. H : 45 - L : 60 cm.	
	Trophée tête en cape de cobe à croissant (Kobus ellipsiprymnus).	90
191,	H : 125 - L : 45 cm.	
	Trophée tête en cape d'un buffle nain (Syncerus caffer nanus).	
192,	H : 70 - L : 55 cm.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	60
193,	"L'atterrissage des canards". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à gauche. H : 63 - L : 71 cm. Déchirures, manques, pliures et adhésif. AITOR.	
194,	Couteau type JUNGLE KING II à large lame en acier à dos cranté. Manche en acier laqué noir et fourreau en plastique kaki. L totale : 27 - L lame : 14 cm. Usures d'usage. F. MASSON (XXème siècle).	30
195,	"Le chien au lièvre". Aquarelle et gouache sur papier, signée en bas à droite. H : 18 - L : 12,5 cm. STEPLAND.	
196,	Grand couteau de chasse à manche en bois noirci. Lame en acier. Fourreau en cuir noir (accidenté). L totale : 35 - L lame : 21,5 cm. Philippe ROBERT (né en 1950).	
197,	"Les cavaliers". Dessin au crayon sur papier, signé, dédicacé "Avec toute mon amitié" et daté 1 juin 2012 en bas à droite. H : 40 - L : 29 cm à vue.	
198,	Lot comprenant deux couteaux de chasse à manche en bois de cervidé. Lames en acier. Fourreaux en cuir brun et noir avec une poche (en mauvais état). Dim 1 : L totale : 28 – L lame : 16,5 cm. Dim 2 : L totale : 34 – L lame : 20 cm. Quatre ceintures cartouchières en cuir brun.	40
199,	En l'état, une très abîmée. LEOPARD.	50
200,	Poignard à la d'Estaing à lame en acier. Manche en plaquette de chêne. Garde en laiton. Lame estampée au Léopard. L totale : 31 - L lame : 20 cm. AMÉRIQUE DU SUD.	70
201,	Selle de gaucho en cuir estampé à décor de fleurs et feuillages. L assise : 29 - l : 50 cm. Usures d'usage et oxydations. Ecole française du XXème siècle.	20
202,	"Bécasse en vol". Lithographie signée "A de Rourclay" (?) et numérotée 41 1100 en bas à droite. H : 29 - L : 20 cm à vue.	
203,	Lot comprenant cinq couteaux pliants à manche en bois teinté et laiton. Lame en inox. En l'état. PORCELAINE DE SOLOGNE.	50
204,	Partie de service à poisson en porcelaine à décor de poisson d'eau douce comprenant : - Un plat de service, L : 55 cm. - Une saucière, L : 18 cm. - Douze assiettes, Diam : 23 cm. Marqués au dessous.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	MUELA.	40
205,	Couteau de chasse à lame et garde en acier. Le manche en bois de cerf. Fourreau en cuir brun. L totale : 21 - L lame : 10,5 cm. Dans sa boîte.	
	GEOLOGIC.	40
206,	Arc "Recruvve" Club 500 28 livres.	
	Vendu en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	Carabine de jardin.	50
207,	Calibre 9 mm. N°782449. L canon : 69 cm. L crosse : 330 mm.	
	Catégorie D.	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	200
208,	"Renards et leur proie". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à droite. H : 45 - L : 61 cm. Pliures.	
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	100
209,	"Sangliers dans la neige". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à droite. H : 62 - L : 59 cm. Pliures.	
	Léon DANCHIN (1887-1938).	60
210,	"Canard et canne". Gravure, signée en bas à gauche. H : 38 - L : 47 cm à vue. Légères taches d'humidité.	
	Arbalète CROSSBOW type SNIPER.	150
211,	Dans sa boîte avec ses flèches. Trophée tête en cape d'un bubale (Alcelaphus caama).	100
212,	H : 121 - L : 40 cm. PILLIVUYT.	
213,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de canard en partie supérieure. Signée sous la base. H : 15 - L : 23 - P : 13 cm. Éclat sur le couvercle.	
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	160
214,	"Sangliers dans la neige" et "Cerf et biches". Deux dessins préparatoires au crayon et fusain sur papier calque, signés en bas à droite. Dim sangliers : H : 38 - L : 54 cm. Dim cerf et biches : H : 53,5 - L : 68,5 cm. Déchirures, pliures et rousseurs.	
	Trophée de mouflon blanc tête en cape, Monté sur écusson en bois verni. (Ovis dalli).	180
215,	H : 90 - L : 68 - P : 59 cm.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
216,	Grand couteau de chasse pliant. Le manche en bois de cerf. L totale : 39,5 - L lame : 18,5 cm. En l'état. Xavier de PORET (1894-1975).	380
217,	"Études de teckel". Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 6/240 en bas à gauche. H : 51 - L : 62 cm. Rousseurs. Carabine MAUSER.	350
218,	Calibre 7 x 64. N°157811. Crosse anglaise en noyer. L canon : 62 cm. L crosse : 360 mm. Avec lunette NIKKO STIRLING ** - 9 x 40. Catégorie C.	
	Vendue en l'état, sans garantie et sans réclamation.	
	LA VENTE NE SERA PARFAITE QU'APRES RECEPTION DE VOS ELEMENTS OBLIGATOIRES : PERMIS DE CHASSE OU LICENCE DE TIR / SIA / CNI / VALIDATION EN COURS.	
219,	Paire de photophores de forme balustre en métal argenté. Chacun repose sur un pied circulaire à décor de feuilles d'acanthé et de frises de perles. La panse à décor ajouré d'entrelacs et d'une frise de perles alternée de quatre boutons à décor de fleurettes. Les anses figurant des cerfs. Le col au modèle se terminant par une frise de fruits et de feuilles. Doublure de verre rouge. H : 41 - L : 33 - Diam socle : 17 cm. Usures d'usage.	
	Provenance : Château de KONOPISTE en République Tchèque, vers 1905.	
220,	SWAROVSKI OPTIK. Lunette Z8i 1,7 - 13,3 x 42 P. Dans sa boîte (tachée). "Sangliers".	1300
221,	Paire de sculpture de jardin en pierre reconstituée figurant deux sangliers couchés. Ils reposent sur un socle rectangulaire. H : 140 - L : 106 - P : 60 cm. Accidents, manques, fentes et restaurations. Maurice MAHAUT (1878-1929).	1500
222,	"Chasseur à courre sur son cheval". Aquarelle gouachée, signée et datée 07 en bas à droite. H : 57,5 - L : 46 cm à vue. PILLIVUYT.	200
223,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de perdrix en partie supérieure. Signée sous la base. H : 14 - L : 23 - L : 10,5 cm. BUCK.	120
224,	Couteau type 100YEARS à manche en acier laqué noir. Manche en résine verte et noir et fourreau en tissu noir. L totale : 28,5 - L lame : 15,5 cm. Usures d'usage.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	130
225,	"Renards et leur trophée". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à droite. H : 80 - L : 60 cm. Déchirures, pliures et adhésif.	
	MUELA.	55
226,	Couteau en acier type BRACO à lame acier et manche en bois de cerf verni. Fourreau en cuir brun. L totale : 22 - L lame : 11 cm. Dans sa boîte.	
	VERNEY-CARRON, modèle G7 Boots.	20
227,	Paire de bottes en caoutchouc vert et orange. Taille 42. Dans un sachet de la marque.	
	Lot de trois livres comprenant :	20
228,	- Jean-jacques BROCHIER, "Anthologie des canards sauvages", éditions Hatier, - Pascal DURANTEL, "Encyclopédie pratique de la chasse", éditions Artémis, - Gabriel BISE, "Le livre de la chasse de Gaston Phoebus, Comte de Foix", éditions Liber.	
	Trompe de chasse en cuivre, portant un cartouche "PARIS" sur le pavillon. Avec embouchure.	20
229,	Oxydations, restaurations. Pibole de chasse en corne marquée ELLESS.	30
230,	H : 24 cm.	
	On y joint, une autre pibole en laiton. L : 23 cm. En l'état.	
	Plaque en tôle émaillée rouge "Ministère de l'agriculture - Réserve de chasse".	30
231,	H : 17,5 - L : 24,5 cm. Usures d'usage et oxydations.	
	Lot de trois cornes de chasse et un pibole en laiton dont une marquée "GR" avec une ancre.	30
232,	Certaines sangles manquantes.	
	On y joint, deux petites cornes d'appel en laiton. Usures d'usage et chocs. Lot de six livres comprenant :	
233,	- G.M. VILLENAVE, "la chasse", éditions Larousse, - Paul VIALAR, "Le roman des oiseaux et bêtes de chasse", éditions Flammarion, - Laurent BIANQUIS, "Le guide de la chasse en France", éditions Hachette, - François SOMMER, "La chasse imaginaire", éditions Robert Laffont, - "Les meilleures histoires de chasse du chasseur français", tomes 1 et 2, éditions Hatier. En l'état.	
	Plaque en tôle émaillée rouge "Réserve de chasse".	50
234,	H : 17,5 - L : 24,5 cm. Usures d'usage et oxydations.	
	Quatre écussons en feutre noir et broderie CLUB A.C.P CHASSEURS PROFESSIONELS.	5
235,	H : 10 - L : 8 cm. Plateau en bois verni et carreaux de porcelaine à décor de bécasse et faisan.	5
236,	H : 32,5 - L : 48 cm. Craquelures et fêles.	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
237,	Terrine ovale en faïence blanche, le couvercle formant un canard. H : 20 - L : 24 - P : 18 cm.	10
238,	"Hibou". Tableau en plumes naturelles et pastel. Signature illisible en bas à gauche. Travail moderne. H : 33,5 - L : 24,5 cm à vue.	10
239,	"Cerf bramant". Assiette en bois sculpté et dégagé en quasi ronde-bosse. Diam : 23,5 cm.	10
240,	Trompe de chasse en laiton avec embouchure. Sans marque apparente. L : 70 cm. État d'usage. Lot de trois livres comprenant :	20
241,	- Pascal DURANTEL, "Encyclopédie pratique de la chasse", éditions Sélection du Reader's Digest, - Jane HORSWELL, "Bronze sculpture of "Les animaliers" reference and price guide", - Slava STOCHL, "Impressions de chasse", éditions Grund.	
242,	Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961). "Les sangliers dans le sous-bois enneigé". Reproduction, signée en bas à droite. H : 54 - L : 71 cm à vue. Taches d'humidité et pliures. Cadre sans verre. École française du XXème siècle.	20
243,	"La chasse à courre". Dessin à l'aquarelle et à la plume, signé "M. ALIBERT" (?) en bas à droite. H : 25 - L : 16 cm à vue. Rousseurs.	20
244,	École du Nord du XVIIème siècle, d'après. "La chasse au sanglier" et "Le piégeage des cailles". Deux gravures à l'eau forte. Dim : 17 x 26 et 20 x 20 cm à vue. Maurice PARENT (1922-2002), d'après.	30
245,	- "Griffon à l'arrêt à poil dur", - "Braque d'Auvergne", - "Griffon vendéen". Trois reproductions signées en bas à droite et à gauche. H : 28 - L : 38 cm à vue. VERNEY-CARRON, modèle Fox Boot.	40
246,	Paire de bottes en caoutchouc de couleur bronze. Taille 44. Dans leur boîte (abîmée).	

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	MUELA.	50
247,	Couteau en acier type BRACO à lame acier et manche en bois de cerf verni. Fourreau en cuir brun. L totale : 22 - L lame : 11 cm. Dans sa boîte.	
	Lot de trois couteaux de chasse pliants à manche en bois de cervidé. Lames en acier et inox.	280
248,	Dim 1 : L totale : 26 – L lame : 12 cm. Dim 2 : L totale : 29 – L lame : 13 cm. Dim 3 : L totale : 35 – L lame : 14 cm. Dague de chasse à lame en acier. Le manche en résine noire.	10
249,	Fourreau en cuir et tissu noir et sa pierre à aiguiser. L totale : 28,5 - L lame : 16,5 cm. Oxydations.	
	SILEA.	100
250,	Douze porte-couteaux en métal argenté figurant des canards. H : 2,5 - L : 8 cm. Rayures.	
	DIXON & SONS.	80
251,	Lot de deux poires à poudre en cuivre et laiton à décor gravé et repoussé, l'une à décor d'un chasseur et de ses chiens, et l'autre de trophées de chasse. H : 20 cm. Rayures et chocs.	
	NEXT.	50
252,	Arc à poulie pour enfant. H : 91 cm. PILLIVUYT.	
253,	Terrine de forme navette en porcelaine polychrome ornée d'une tête de canard en partie supérieure. Signée sous la base. H : 13 - L : 20 - P : 11 cm. Un fêle sous la couvercle. Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961).	120
254,	"Le brame du cerf". Dessin préparatoire au crayon et fusain sur papier calque, signé en bas à gauche. H : 110 - L : 147 cm. Déchirures, manques et pliures. Marie-Joëlle CEDAT (XXème-XXIème siècle).	480
255,	"L'éléphant". Huile sur toile, signée en bas à droite. H : 135 - L : 100 cm. John James AUDUBON (1785-1851), d'après.	80
256,	"Red Phalarope Phalaropus Platyrrhynchus planche CCLV". Gravure en couleur par R. HAVELL à Londres en 1835. H : 64 - L : 97 cm à vue.	
257,	Coupe à fruits sur pied en cristal taillé. Elle repose sur un socle circulaire à décor de chien de chasse, oiseau et paysage architecturé. Le fût à décor de paysage et coquilles à résille. La coupe à aile ourlée porte un décor alterné de cerfs et de biches. Travail du XIXème siècle. H : 22,5 - Diam : 27 cm. Légers accidents.	60

Résultat de la vente du 17/10/2025 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
258,	Deux de têtes de cerfs en bois sculpté et laqué et agrémentées de bois de cerfs. H : 92 - L : 54 cm. Restaurations, craquelures, accidents et manques. Un en très mauvais état.	260
259,	Deux de têtes de cerfs en bois sculpté et laqué et agrémentées de bois de cerfs. H : 81 - L : 44 cm. Craquelures et accidents.	180
260,	Trophée tête en cape d'un hippotrague (Hippotragus equinus). H : 107 - L : 40 cm.	
TOTAL		18226

Nombre de lots : 260