LOT	Result	at de la vente du 04/11/2025 - 1	ADJUDICATION
3,		Lot de 4 ouvrages  DEMAZIÈRES - L'ÉPOPÉE IMPÉRIALE par ceux qui l'ont vécue, Crémille 1989, 4 T.; TULARD Jean - DICTIONNAIRE NAPOLÉON, Fayard 1987, 2 T.; JOURQUIN Jacques - SOUVENIRS DU COMMANDANT PARQUIN, Tallandier 1979; MASSON Frédéric - CAVALIERS DE NAPOLÉON, Albin Michel.  Bon état	35
4,		Lot de 5 ouvrages  GALLO Max - NAPOLÉON, Éditions Magellan 1997, 11 T.; CHARNER ET FEITU - DU SUFFRAGE UNIVERSEL ET DU DROIT ÉLECTORAL, Librairie administrative Paul Dupont 1865 (reliure aux armes impériales); AUBRY Octave - LE ROI DE ROME, Fayard 1932; DE SÉGUR - HISTOIRE DE NAPOLÉON ET DE LA GRANDE ARMÉE EN 1812, Houdaille Librairie éditeur, 10è édition 1834, 2 T.; DE NORVINS - HISTOIRE DE NAPOLÉON, Bureau des publications illustrées 1839, 2 T.	50
10,		Médaillon en laiton estampé doublé de cuivre fondu aux grandes armes impériales de l'Exposition universelle d'agriculture, d'industrie et des beaux-arts, Paris 1855, Ø 21,5 cm.  Bon état, repeint	70
11,		Pierre GOUTHIERE, dans le goût de. Feu de cheminée à l'aigle et à la salamandre. En bronze doré. H 32 cm x 30,5 cm.  19ème siècle. Bon état, redoré À rapprocher du feu à l'aigle et à la salamandre, en deux parties, en bronze, par Gouthière Pierre (1732-1813). Philippe Laurent (1746-1845), d'après. Localisé à Malmaison, château de Malmaison et Bois Préau. À rapprocher d'un autre modèle conservé au mobilier national. Provenance: - vente Fontainebleau, 31 mai 2020, n°181	550

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
13,	Porte-montre : aigle aux ailes déployées, bronze patiné. H 16 cm x 21,5 cm. Fin 19ème siècle. Bon état. Manque le socle.	70
14,	Buste de Napoléon en bronze patiné monté sur un socle en pierre avec base en laiton, H du buste 15 cm, H totale 26 cm. Fin 19ème siècle. Bon état.	80
15,	Aigle aux ailes déployées en bois et plâtre doré. H 21,5 cm x 45 cm. Présentée sur un socle moderne. Fin 19ème - début 20ème siècle. Bon état. Provenance: - vente Fontainebleau, 9 décembre 2018, n°122 (partie de lot)	140
16,	Napoléon : deux bronzes patinés. Napoléon Bonaparte représenté de pied, l'un H 16,5 cm avec le socle, et le second H 13,5 cm avec le socle. Fin 19ème siècle. Bon état.	240

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
17,	Trois représentations du chapeau bicorne de l'Empereur Napoléon ler : un encrier en porcelaine, un exemplaire en bronze patiné, un exemplaire en plomb peint par Georges Fouillé (peintre de la Marine).  20ème siècle.  Assez bon état. Accident à l'exemplaire en porcelaine.	60
18,	Quatre souvenirs à thème napoléonien : aigle aux ailes déployées en bronze patiné posée sur un socle en marbre, H 18 cm; buste de Napoléon par Barbedienne, H 10,5 cm; sulfure en verre au profil de l'Empereur Napoléon ler; buste de l'Empereur couronné de feuilles de laurier présenté sur un socle en marbre, H totale 9,5 cm.  19ème et 20ème siècle. Bon état. Provenance: - vente Paris, 8 avril 2021, n°101 pour le porte montre	220
19,	VITRINE à hauteur d'appui en acajou et placage d'acajou ouvrant à une porte vitrée en façade, cernée de pilastres surmontés de chapiteaux en bronze doré, dessus de marbre postérieur  Style Empire  H.: 82.5 cm I.: 62 cm P.: 43 cm (petits sauts de placage)	240
20,	Lot de trois pièces en porcelaine de la Manufacture de Sèvres et de Limoges : une assiette peinte vert et or au chiffre " N " signée manufacture de Sèvres, Ø 24,5 cm, accompagnée de deux pièces de porcelaine de Limoges : petit plateau carré et bonbonnière peints vert et or. 20ème siècle.  Bon état.  Provenance: - vente Fontainebleau, 10 novembre 2021, n°544 pour l'assiette	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
21,	Lot de quatre pièces en porcelaine de Limoges et divers à sujets napoléoniens : deux tasses et soucoupes à café, deux vases. En porcelaine blanche peinte vert et or. 20ème siècle.  Bon état.	20
22,	Deux porte-plumes en porcelaine blanche : l'un représente l'Empereur et l'autre l'aigle impériale. Fin 19ème siècle. Très bon état.	20
23,	Tasse et soucoupe à café au chiffre de Napoléon III. Porcelaine blanche décorée or signée Honoré à Paris, du service de l'Empereur. Second Empire. Bon état, légère ébréchure. Provenance: - vente Fontainebleau, 7 avril 2019, n°577	160

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
24,		Aigle de pavoisement Premier Empire qui aurait orné l'entrée de l'Hôtel du Corps d'Armée place Louis XVI à Nantes pour le passage de Napoléon ler le 9 août 1808.	1100
		En tôle de cuivre patinée bronze, garnie de cire à l'intérieur, posée sur un fuseau de Jupiter en bois patiné. H 26,5 cm x 24 cm.	
		Premier Empire.	
		Très bon état.	
	The second secon	Provenance : ancienne collection Pierre Maxime GLAIN, Hôtel des Ventes d'Angers, rue des Arènes le 23 novembre 1980, N° 450 du catalogue. Elle est accompagnée d'un certificat d'expertise de Monsieur Glain daté du 10 septembre 1981 :	
		" Aigle de décoration.	
		Il est en tôle de cuivre et garni de cire à l'intérieur, fuseau des foudres de Jupiter en bois peint, socle de marbre. Cet aigle est garanti d'époque Premier Empire.	
		Cette aigle, très décorative ornait un arc de triomphe dressé pour le passage de l'Empereur Napoléon Ier.	
		J'ai, moi-même échangé cette aigle à un de mes clients Monsieur Riou qui m'a assuré le tenir de sa famille ; Il aurait orné l'entrée de l'Hôtel du Corps d'Armée place Louis XVI à Nantes pour le passage de l'Empereur.	
		J'ai, avec le Commandant Pernel, fait tout un travail de recherche et ce dernier a trouvé dans un ouvrage qu'il y avait eu toute une décoration surmontée d'aigles, pour décorer l'entrée de l'Hôtel. Il s'agit très certainement de l'un de ces aigles, la fabrication indique bien qu'il ne pouvait s'agir que d'un décor provisoire et j'ai vu moimême des Fleurs de lys exécutées de la même façon et destinées aux décorations mises en place pour le passage des Bourbons en Vendée ".	
25,		SELLETTE en acajou de section carrée, constituée de quatre colonnes, ornementztion de bronzes dorés Style Empire H.: 115.5 cm I.: 38 cm (fentes)	280

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
26,	Napoléon à cheval. Important bronze patiné, H 57 cm x 63 cm, terrasse longueur 19 cm x largeur 41 cm. Posé sur un socle en marbre, longueur 29,5 cm, largeur 52 cm. Fin 19ème - début 20ème siècle. Très bon état.	1100
27,	GUERIDON rond en acajou et placage d'acajou reposant sur trois jambes peintes et dorées terminées par des cols d cygne, dessus de marbre Epoque Empire H.: 72.5 cm D.: 65 cm (légers éclats)	420
28,	DETAILLE Edouard. Napoléon passant en revue le régiment des grenadiers à pied de la Garde. Lithographie en couleurs éditée par La Sabretache. De forme ovale, H à vue 55 cm x 45 cm. Présentée sous verre dans un encadrement moderne.  20ème siècle.  Bon état.	50
30,	PIED DE LAMPE formé d'une cassolette ou athénienne en bronze doré et patiné, la base en marbre Style Empire H. totale: 39.5 cm (électrifié)	80

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
31,	PIED DE LAMPE en bronz doré figurant une athénienne Style Empire H.: 28 cm	90
32,	LAMPE BOUILLOTTE en bronze doré et patiné à deux bras de lumière, décor de cygnes, feuillages, couronnes de laurier, l'abat-jour en tôle laquée Style Empire H.: 55.5 cm (électrifiée) Provenance: - vente Nantes, 20 février 2018, n°42	220
33,	Motif en bronze fondu représentant les armes impériales style Premier Empire. H 42 cm x 32 cm. Fixées sur un présentoir en bois.  20ème siècle.  Très bon état.	150
34,	Plaque en fonte laquée noir à l'aigle impériale. En ronde bosse représentant l'aigle impériale non couronnée tenant dans ses serres le fuseau de Jupiter. H 18 cm x 16 cm. 19ème siècle.  Bon état, repeinte.	40

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
35,		Lot de deux représentations de Napoléon à cheval en régule (H 24 cm) et en étain (H 15 cm). Fin 19ème - 20ème siècle. Assez bon état, quelques accidents.	90
36,	LA PENSEE 3	Lampe en bronze patiné : Napoléon à son bureau.  En redingote assis sur une chaise, face à son bureau comportant une lampe électrifiée posée sur un socle en marbre. H sans le socle 19 cm. Socle largeur 26 cm x 14 cm.  20ème siècle.  Bon état.	420
37,		L'Ile d'Elbe : Le rêve. Régule patiné représentant l'Empereur Napoléon ler en redingote avec en arrière-plan une porte grillagée d'où sort des soldats d'infanterie de la grande armée. H environ 41 cm x largeur environ 51 cm x profondeur environ 23 cm. Le décor arrière est électrifié. 20ème siècle.  Très bon état.  Provenance: - vente Fontainebleau, 9 novembre 2021, n°66	240
38,		Bronze patiné : buste de grenadier de la Garde impériale Premier Empire. Épreuve avec cachet à l'aigle. H 34 cm. Posé sur un socle en marbre. H totale 37,5 cm. Fin 19ème - début 20ème siècle. Très bon état. Provenance: - vente Fontainebleau, 6 juillet 2019, n°93	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
39,	BARBIERE en acajou et placage d'acajou, la tablette supérieure supporté par deux montants en gaine à tête de cariatides démasque deux tiroirs latéraux, le fond muni d'un miroir télescopique, trois tiroirs en façade, les pieds griffes, riche décor de bronzes ciselés et dorés, dessus de granit gris  Epoque Empire  H.: 128 cm I.: 57 cm P.: 38 cm (restaurations, certains bronzes rapportés)  Provenance:  - descendance du Maréchal Jean-Baptiste Philibert Vaillant (1790-1872)  - vente, Fontainebleau, 25 mars 2018, n°369	700
40,	<ul> <li>- acquis au cours de cette vente par l'actuel propriétaire</li> <li>Plaque de sabretache d'officier de la Garde impériale modèle 1854 Second Empire.</li> <li>En laiton doré estampé aux grandes armes impériales, H 16,5 cm x 12,5 cm. Présentée sur une plaque en marbre et un socle en bois avec inscription " ancienne collection du Prince Victor Napoléon et de la famille impériale ".</li> <li>Second Empire.</li> <li>Bon état, quelques oxydations.</li> <li>Provenance:</li> <li>- collections du Prince Victor Napoléon et de la famille Impériale</li> <li>- vente, Fontainebleau, 19 novembre 2017, n°258</li> </ul>	220
41,	Paire d'APPLIQUES en bronze patiné et doré à décor d'un carquois de flèches retenant deux bras de lumière, palmettes, enroulements, aigle Style Empire H.: 30 cm (électrifiées)	100
42,	Lot de trois miniatures représentant Bonaparte.  Passage du Pont d'Arcole ; Passage du Saint-Bernard ; Portrait en buste. Présentées sous verre chevet avec baguette en laiton doré dans un cadre en bois.  20ème siècle.  Très bon état.  Note : ce type de miniatures est produit dans la première moitié du 20ème siècle à grande échelle et sont principalement vendus dans les magasins de décoration et les Galeries Lafayette. Un catalogue existait présentant les différents modèles.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
43,	Lot de deux miniatures : L'Aiglon et le Duc de Reichstadt. Présentées sous verre chevet avec baguette en laiton doré dans un cadre en bois.  20ème siècle.  Très bon état  Note : ce type de miniatures est produit dans la première moitié du 20ème siècle à grande échelle et sont principalement vendus dans les magasins de décoration et les Galeries Lafayette. Un catalogue existait présentant les différents modèles.	30
44,	Aigle -probablement de lutrin ou de décoration-,. Sculptée en bois patiné bronze, H environ 58 cm x 106 cm. 19ème siècle. Bon état, petits accidents, une aile restaurée. Provenance: - vente Fontainebleau, 9 décembre 2018, n°121	600
45,	Paire d'aigles en bois sculpté, aux ailes déployées se faisant face. Patinées couleur bronze. H 30 cm, largeur environ 65 cm. 19ème siècle. Bon état. Provenance: - vente Fontainebleau, 1er juillet 2018, n°227	300
46,	Aigle de décoration en bois sculpté et doré. H 30 cm x 30 cm. 19ème siècle. Très bon état, petite restauration. Provenance: - vente Fontainebleau, 7 avril 2019, n°473	340

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
47,	Paire d'aigles se faisant face, sculptées en bois doré. Aigles posées sur des fuseaux de Jupiter laqués vert. H environ 26 cm x 43 cm. Fin 19ème - début 20ème siècle. Bon état. Provenance: - vente Fontainebleau, 9 décembre 2018, n°122 (partie de lot)	320
48,	BUREAU PLAT A CAISSONS en acajou et placage d'acajou, ouvrant à sept tiroirs, riche ornementation de bronzes dorés figurant des cygnes, palmettes, cariatides, pieds griffes  Style Empire  H.: 74.5 cm I.: 160 cm P.: 83 cm (manque une fonçure, accidents, restaurations)  Provenance:  - vente Fontainebleau, 7 juillet 2019, n°317	320
49,	Encrier de bureau style Empire. En marbre vert à décor en bronze doré. Deux encriers avec au centre une aigle aux ailes déployées. H totale 18,5 cm. Socle largeur 15 cm x 25 cm. 20ème siècle. Très bon état. Provenance: - vente Paris, 8 avril 2021, n°100	120
50,	Ensemble de bureau et divers style Empire. : Porte-lettres et boîte en bois à garnitures de laiton. Boîte à timbres en laiton doré. Encrier en verre. 20ème siècle. État moyen.	80

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
51,	GVI HILE DUM ACRE IND	Pendule de bureau : " VEILLE DE WAGRAM " En bronze patiné et laiton représentant l'Empereur assis devant le globe terrestre servant d'horloge et surmonté de l'aigle impériale. Le tout présenté sur un socle en marbre Sarrancolin (carrière située dans les Pyrénées). H totale 26 cm, socle largeur 12,5 cm x 30 cm. 20ème siècle. Bon état, mécanisme de l'horloge non vérifié. Provenance: - vente Neuilly, 31 mai 2021, n°236	440
52,		Encrier de bureau style Empire.  En marbre jaune de Sienne à décor en bronze doré. Deux encriers avec au centre une aigle aux ailes déployées. H totale 17 cm. Socle largeur 18 cm x 36,5 cm.  20ème siècle.  Très bon état.	80
53,		DESVERGNES Ch. : Assiette décorative en étain au profil de Napoléon ler. Ø 30,5 cm. 20ème siècle. Très bon état.	40
54,		Aigle de grille dite " du château des Tuileries ".  En bronze patiné, aux ailes déployées tenant dans ses serres le fuseau de Jupiter étincelant. H 15,5 cm x 25 cm. Arrière ajouré pour sa fixation.  Second Empire.  Très bon état.	320

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
55,		Aigle de grille dite " du château des Tuileries ".  En bronze patiné, aux ailes déployées tenant dans ses serres le fuseau de Jupiter étincelant. H 15,5 cm x 25 cm. Arrière ajouré pour sa fixation.  Second Empire.  Très bon état.  Provenance:  - vente Paris, 14 mars 2018, n°310	440
56,		Aigle de grille dite " du château des Tuileries ".  En bronze patiné, aux ailes déployées tenant dans ses serres le fuseau de Jupiter étincelant. H 15,5 cm x 24 cm. Arrière ajouré pour sa fixation. Présentée sur un socle en bois.  Second Empire.  Très bon état.	320
57,		Aigle en laiton fondu aux ailes déployées posée sur le fuseau de Jupiter et le globe terrestre.  H 12 cm x 12 cm.  Second Empire.  Bon état.	80
59,	NELENE	Boîte en buis : Souvenir de Ste Hélène.  Boîte gravée Ste Hélène, surmontée du buste de l'Empereur. Elle renferme de la terre prélevée à Ste Hélène. H totale 13 cm.  Retour des Cendres.  Bon état.	45

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
60,	Les Cambrishers  Les Ca	Lot de 2 ouvrages BUCQUOY Les uniformes du Premier Empire en 7 T. Le passepoil en 2 T. Bon état	110
61,	INCIPAL AND THE PARTY OF THE PA	Lot de quatre ouvrages sur la Gendarmerie BESSON Général, ROSIÈRE Pierre - LA GENDARMERIE NATIONALE, Éditions Xavier Richer 1982. Exemplaire n° 65 dédicacé par les deux auteurs avec dessins originaux d'Eugène Lelièpvre et de Pierre Conrad. Musée de la Gendarmerie - MARÉCHAUSSÉE ET GENDARMERIE : Huit siècles d'histoire. Hôtel des Invalides 1972. ROSIÈRE Pierre - LA GARDE RÉPUBLICAINE, Éditions Xavier Richer 1981. Avec dédicaces de Pierre Conrad et d'Eugène Lelièpvre. ROSIÈRE Pierre - LA GARDE ROUGE DE DAKAR (Spahis et Gendarmes du Sénégal), Éditions Les Gardes d'Honneur 1984, avec dédicace de Pierre Rosière et Pierre Conrad. Bon état.	50
62,		Lot de dix ouvrages  DETAILLE Édouard, RICHARD Jules - L'ARMÉE FRANÇAISE, Traduction en anglais. Éditions Waxtel & Hasenauer, 1992.  MARCO DE SAINT-HILAIRE Émile - HISTOIRE DE LA GARDE IMPÉRIALE, Le livre chez vous 2001  BRETEGNIER Guillaume - ÉPOPÉES : Les Dragons des origines jusqu'en 1918. Éditions Bretegnier 2018  CERDAN J ROCHERON C Pierre BEGNINI, peintre de l'Histoire. Éditions Le Bivouac.  BALDET Marcel - FIGURINES ET SOLDATS DE PLOMB. Éditions d'art Gonthier 1961  GOODENOUGH Simon - FIGURINES MILITAIRES, Éditions Atlas 1978  JACOB Alain - MILITARIA : Équipements militaires français du XIXème siècle. ABC Collection 1981  FALLOU Louis - LA GARDE IMPÉRIALE 1804-1815. Éditions J. Olmes - Verlag 1975  MELCHIOR-BONNET Christian - LE GRAND LIVRE DE L'HISTOIRE DE FRANCE. Tallandier 1980  BRUNON jean et Raoul : L'Armée d'Afrique 1830-1962. Éditions Charles Lavauzelle. Tirage à 3500 exemplaires numérotés, exemplaire 2109  Bon état.	60

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
63,	Langue Francaise  The Committee of the C	ROUSSELOT Lucien - L'ARMÉE FRANÇAISE. Éditions Le Livre chez vous 2009, 2 T. sous coffret. Très bon état.	260
64,	LA CINALERIC LEGERAL	DELPÉRIER Louis - JOUINEAU André - MALVAUX Bertrand - LA CAVALERIE LÉGÈRE DE 1845 À 1915. Éditions du Canonnier 2007. Très bon état.	220
65,	Los Hussards of the Prince discrete	Lot de quatre ouvrages  MAC CARTHY Dugué Colonel - LA CAVALERIE AU TEMPS DES CHEVAUX. Éditions EPA 1989  CORVISIER André (ouvrage collectif du Musée de l'Armée) - LES HUSSARDS ET LA France. Éditions Complexe 1993  TULARD Jean (ouvrage collectif) - LA BERLINE DE NAPOLÉON : Le mystère du butin de Waterloo. Albin Michel 2012  LACHOUQUE Henry - LA GARDE IMPÉRIALE, Lavauzelle 1982  Bon état.	140
66,	Con Treat of the Complete	Lot de deux ouvrages BLONDIEAU Christian - AIGLES ET SHAKOS DU PREMIER EMPIRE. Argout 1980 BOURGEOT Vincent - LES TRÉSORS DE L'EMPÉRI. Éditions de la revue Napoléon 2006 Bon état.	110

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
67,	LALE DE AMERICA DE LA MARION DEL LA MARION DE LA MARION DE LA MARION DE LA MARION DE LA MARION DEL MARION DE LA MARION DE LA MARION DE LA MARION DE LA MARION DEL MARION DE LA MARION DEL MARION DEL MARION DE LA MARION DEL MARION DE LA MARION DEL MA	DELPÉRIER Louis - JOUINEAU André - MALVAUX Bertrand - LA GARDE IMPÉRIALE DE NAPOLÉON III. Éditions du Canonnier 2000 Très bon état.	200
68,		Les Collections du Musée de l'Armée (collectif). Préal 1982 T1: LA GRANDE GUERRE T2: L'ARMÉE DE NAPOLÉON III T3: LA GUERRE FRANCO-ALLEMANDE T5: PHOTOGRAPHIES ANCIENNES T6 et 7: NAPOLÉON ET SES SOLDATS	30
69,	SHERM OF LOTENSHING TO ENGINE  SHEWS OF LOTENSHING POPULA  SHERM OF LOTENSHING POPULA	Lot de trois ouvrages CHARLET - LA GARDE IMPÉRIALE, Réédition moderne en planches couleurs. ROUSSELOT Lucien - L'ARMÉE FRANÇAISE : ses uniformes, son armement, son équipement. Réédition des années 1980 : 81 planches sur 102 pour l'édition complète. LELIÈPVRE BOTTON Sylvie - LELIÈPVRE EUGÈNE : une vie de peinture. Éditions Philophile 2007 Bon état.	120
72,		GRENESTS - L'ARMÉE DE LA LOIRE - Campagne de 1870-1871. Garnier frères 1893 Bon état.	20

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
73,	SAMA	JOB ET MONTORGUEIL - BONAPARTE. Éditeur Boivin. Assez bon état.	140
74,	NAPOLEON AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN	JOB ET MONTORGUEIL - NAPOLÉON. Éditeur Boivin. Assez bon état.	360
75,		MASSON Jules Edmond (d'après) - Deux figurines à cheval en bronze sur socle en albâtre.  Hussard: "Avant la charge". H totale 45 cm  Chasseur à cheval de la Garde: "En vedette". H totale 48 cm  Signées "Masson et A de Gerické Beaux-Arts".  Dimensions des socles en albâtre: 10,5 cm x 28,5 cm.  Bon état, un étrier et un sabre détachés.  Provenance:  - vente Paris, 4 avril 2018, n°127	1600
76,		Tambour major des Grenadiers de la Garde Premier Empire en bronze. Figurine représentée en pied sur un tambour, le tout posé sur une stèle gravée " En 1804 " et signé " P.L. Jacquet ". H du personnage 38 cm, H totale 46 cm. Bon état.	150

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
77,	COIFFEUSE en acajou et placage d'acajou ouvrant à un abattant dégageant un miroir et un marbre blanc enchâssé, un tiroir en ceinture, les montants à colonnes, riche ornementation de bronzes dorés postérieurs figurant des cygnes, entrelacs et palmettes  Epoque Empire H.: 73.5 cm l.: 72.5 cm P.: 43 cm (accidents, restaurations, rayures, bris au miroir)  Provenance: - vente Roubaix, 9 novembre 2020, n°93	240
78,	Paire de CHAISES en acajou, de forme gondole, les assiss à châssis Style Empire	80
79,	MADRASSI Luca (1848-1919) - Grenadier de la Vieille Garde Impériale de Napoléon Ier chargeant sabre au clair. Bronze en deux parties assemblées signé sur la terrasse "L. Madrassi ". H 88 cm. 19ème siècle. Très bon état, légers accidents. Provenance: - vente Paris, 15 juin 2009, n°400	1500
81,	Anonyme. Grenadier à pied de la Vieille Garde agenouillé devant le cercueil de Napoléon : huile sur toile.  H 35 cm x 27,5 cm. Présentée dans un cadre en bois doré.  Seconde moitié du 19ème siècle.  Très bon état, rentoilage, accidents au cadre.  Provenance:  - vente Fontainebleau, 7 avril 2019, n°568	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
83,	Anonyme. L'Empereur Napoléon Ier montant la garde. : huile sur panneau. H 22 cm x 16 cm. Présentée dans un cadre en bois doré. Seconde moitié du 19ème siècle. Assez bon état. Provenance: - vente Fontainebleau, 6 juillet 2019, n°81	200
86,	Sabretache d'officier de cavalerie légère, modèle 1854. En cuir verni noir avec poche intérieure doublée de velours noir. Plateau orné d'une aigle impériale couronnée estampée en laiton. H de l'aigle 17 cm. H de la pattelette 27,5 cm. Elle est complétée de trois courroies de suspension avec bouclerie en laiton. Second Empire. Assez bon état, quelques accidents et manques au cuir et aux courroies de suspension, manque l'une des trois boucles rectangulaires. Provenance: - vente Angers, 10 décembre 2019, n°621	280
87,	Sabretache de tenue de campagne d'officier de la Garde Impériale, modèle 1854 (Guides ou chasseurs à cheval). En cuir verni noir, avec poche intérieure doublée de soie bleu de roi foncé, plateau orné des grandes armes impériales en laiton estampé. H de la plaque 17 cm, H du plateau 26 cm. Elle est garnie de trois courroies de suspension avec bouclerie en laiton.  Second Empire.  Assez bon état, craquelures au vernis du plateau, courroies de suspension raccourcies.  Provenance:  - vente Fontainebleau, 24 mai 2023, n°95	610
88,	Sabre baïonnette Chassepot.  Poignée en laiton. Croisière à quillon tourné vers le bas. Lame yatagan datée 1868. Fourreau en acier.  Assez bon état, baïonnette en bon état ; fourreau en mauvais état, oxydé, manque le pontet.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
89,	Plaque de sabretache de cavalerie légère, modèle 1854. En laiton estampé d'une aigle impériale couronnée, H 17 cm. Second Empire. Très bon état, complète de ses attaches arrière. Provenance: - vente Nantes, 15 mai 2018, n°125	130
90,	Plaque de sabretache de cavalerie légère, modèle 1850. Présidence de Louis Napoléon. En laiton estampé d'une aigle impériale non couronnée. H 14 cm. Présidence de Louis Napoléon. Bon état, complète de ses attaches arrière. Provenance: - vente Paris, 13 avril 2018, n°123	140
91,	Plaque de giberne d'officier d'artillerie de la Garde Impériale, modèle 1854, Second Empire. En laiton doré, en deux parties, avec une aigle impériale posée sur deux canons croisés agrafée à un fond rayonnant. H 6,5 cm x 13,5 cm. Très bon état, avec toute sa dorure. Provenance: - vente Blois, 2 décembre 2023, n°150	150
92,	Deux garnitures de fourreau de sabres de sapeurs d'infanterie de ligne. Chape et bout du fourreau en laiton décoré aux traits. Première moitié du 19ème siècle. Très bon état.	70

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
93,	Lot de cinq pommeaux pour sabres Révolution. En forme de tête de lion, de tête de monstre et de casque empanaché. Révolution. Très bon état.	120
94,	Lot de cinq grenades de gibernes et coiffures. Seconde moitié du 19ème siècle Quatre grenades en laiton, une en cuivre argenté. Monarchie de Juillet à la Troisième République. Bon état.	20
95,	Aigle décorative en bronze doré avec crochet de suspension. H 9 cm. 19ème siècle. Très bon état.	60
96,	LEVEEL Armand - Grenadier de la Vieille Garde et officier de la 32ème demi-brigade d'infanterie : deux statuettes en bronze doré.  H 33 cm, terrasse 11 cm x 11 cm. Signées sur la terrasse avec la marque du fondeur " Susse frères éditeurs ". Posées sur des socles en marbre vert. Fin 19ème siècle. Bon état. Provenance: - vente Fontainebleau, 1er juillet 2018, n°97	1600

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
97,	Aigle de drapeau pour la Garde Nationale, Présidence de Louis Napoléon.  Aigle non couronnée en laiton embouti. Elle est montée sur un caisson pour coq de la Garde Nationale modèle 1830, en laiton fondu et assemblé portant l'inscription à l'avant " ORDRE PUBLIC " et à l'arrière " FRANCE ".  Présidence de Louis Napoléon.  Bon état, aigle d'époque Présidence de Louis Napoléon, caisson Monarchie de Juillet.  On y joint l'ouvrage du Général Jean Regnault " Les aigles impériales et le drapeau tricolore 1804-1815 ", Éditions Perronnet 1967.	420
98,	Plaque de sabretache de la Garde Impériale Second Empire. En laiton estampé des grandes armes impériales. H 15,5 cm. Second Empire. État moyen, manque la croix sommitale, couronne repercée, pattes de fixation arrière manquantes. Provenance: - vente Blois, 2 décembre 2023, n°151	90
99,	Grande plaque en laiton estampé de l'aigle impériale Second Empire.  H 23 cm x 20 cm. Aigle décorative probablement pour un fût de tambour de la Garde Nationale (?).  Second Empire.	60
100,	Aigle de drapeau de garde national. Présidence de Louis Napoléon.  En laiton estampé posée sur un caisson au chiffre "LN " (Louis Napoléon). H 26 cm.  Présidence de Louis Napoléon.  Très bon état.  Provenance:  - vente Paris, 14 mars 2018, n°309	240

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
101,	Aigle de drapeau de Garde Nationale. Présidence de Louis Napoléon. En laiton estampé posée sur un caisson au chiffre "LN " (Louis Napoléon). H 26 cm. Présidence de Louis Napoléon. Très bon état.	400
102,	Plateau de giberne d'officier des lanciers de la Garde Impériale en grande tenue Second Empire.  En laiton argenté et doré, représentant les grandes armes impériales sur fond rayonnant. H 8,5 cm x 16,5 cm.  Bon état, argenture manquante.  Provenance:  - vente Lyon, 16 mai 2019, n°137	200
103,	Plateau de coffret de giberne d'officier des guides de la Garde Impériale en grande tenue Second Empire.  En laiton doré et cuivre argenté, représentant une " N " sous couronne sur fond rayonnant montée sur un plateau en laiton doré. H 8,5 cm x 16,5 cm.  Second Empire.  Très bon état.  Provenance:  - vente Lyon, 16 mai 2019, n°136	200
104,	Plaque de bonnet à poils du 1er régiment des grenadiers de la Garde Impériale, modèle 1854, Second Empire.  En laiton estampé de l'aigle impériale avec globe terrestre découpé du chiffre " 1 ". Complète de ses attaches arrière.  Second Empire.  Bon état.  Provenance:  - vente Toulouse, 21 mai 2021, n°149	280

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
105,	Hausse-col d'officier de la Garde Nationale, Présidence de Louis Napoléon.  Plateau en laiton doré, aigle argentée, doublé de drap noir.  Présidence de Louis Napoléon.  Très bon état.	90
106,	Aigle d'étendard de la Garde Nationale, Second Empire. En bronze doré. Aigle aux ailes déployées posée sur un caisson, H 17 cm x 14,5 cm. Second Empire. Très bon état. Provenance: - vente Paris, 14 mars 2018, n°307	460
107,	Aigle décorative en bronze doré aux ailes déployées. H 16 cm x 14 cm. Probablement un élément de mobilier. Seconde moitié du 19ème siècle. Très bon état.	240
108,	Aigle de drapeau de la Garde Nationale Second Empire. En laiton estampé uniface, H 20 cm x 17 cm. On y joint un caisson en laiton fondu. Second Empire. Bon état.	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
109,	Ensemble de souvenirs à l'effigie de Bonaparte et Napoléon.  Buste de Bonaparte en bronze doré signé "Boizot ", H 12,5 cm; Napoléon en pied en bronze doré, H 12 cm; catafalque avec chapeau de l'Empereur en laiton; une boite à pilules avec profil de l'Empereur sur le couvercle.  On y joint deux médailles modernes.  19ème et 20ème siècle.  Bon état.	50
110,	Paire de gravures en couleurs " Marie-Louise " et " Napoléon Le Grand ".  Peintes en médaillons. d'après Charles François Levachez  H à vue 16 cm x 10,5 cm. Présentées dans un encadrement en bois doré moderne.  19ème siècle.  Très bon état.	200
111,	Giberne sur le modèle des grenadiers à pied de la Garde Impériale, Second Empire.  Coffret en bois recouvert de cuir noir avec bouclerie en laiton en partie basse destinée à recevoir la banderole en buffle blanc. Pattelette en cuir verni noir, H 15 cm x 22,5 cm, garnie de cinq motifs en laiton estampé, une aigle impériale couronnée au centre, encadrée de quatre bombes enflammées ; pattelette marquée " TACONNET & Cie ". Banderole en buffle blanchi de la ligne (non piquée sur les bords) avec en partie basse une patte en forme de bombe enflammée.  Largeur de la banderole 6 cm.  Second Empire.  Bon état.  Provenance:  - vente Paris, 15 octobre 2019, n°442	550
112,	Coffret de giberne du 16ème régiment d'artillerie à cheval, Second Empire.  Coffret en cuir noir à flancs de laiton. Pattelette en cuir verni noir, H 10,5 cm x 21,5 cm, décorée de deux canons croisés estampés en laiton surmontés d'une bombe enflammée. Pattelette marquée " 16e arte " matriculée " 1573 / 95 ", datée 1854.  Second Empire.  État moyen, couture arrière de la pattelette décousue.	150

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
113,	Giberne d'officier de lanciers, Présidence de Louis Napoléon.  Banderole en cuir bordeaux recouvert d'un galon d'argent à trois raies de soie ponceau. Garnitures en laiton doré avec écusson garni d'une aigle en cuivre argenté surmonté d'une tête de lion, reliés entre eux par trois épinglettes chaînette.  Coffret en cuir verni noir à flancs de laiton doré. Pattelette bordé d'un jonc en laiton lisse et décorée en son centre d'une aigle non couronnée. H de la pattelette 9 cm x 15,5 cm, largeur de la banderole 5,5 cm.  Présidence de Louis Napoléon.  Bon état.  Provenance:  - vente Fontainebleau, 6 juillet 2019, n°162	400
114,	Glaive de la Garde Nationale, Second Empire.  Poignée monobloc en laiton fondu recouverte d'écailles. Croisière horizontale. Pommeau moulé en relief d'une aigle impériale. Lame signée de la manufacture royale de Klingenthal, datée " octobre 1817 ", longueur 48,5 cm. Fourreau en cuir verni noir à deux garnitures de laiton, cuir marqué " GIRARD LOUIS / A CHÂTELLERAULT ", complet de son gousset porte-glaive.  Second Empire. Bon état.	190
116,	Sabre dit briquet d'infanterie de la Garde Nationale, 19ème siècle.  Monture en laiton fondu. Garde à une branche. Poignée figurant 28 torons. Lame courbe et plate, longueur 58 cm, sans poinçon ni marquage de dos. Fourreau en cuir verni noir à deux garnitures de laiton dont une chape avec bouton pour le port au ceinturon.  Première moitié du 19ème siècle.  Bon état, couture arrière du fourreau décousue.	100
117,	Sabre dit briquet d'infanterie de la Garde Nationale, 19ème siècle.  Monture en laiton fondu. Garde à une branche. Poignée figurant 28 torons. Lame courbe et plate, longueur 57,4 cm, sans poinçon ni marquage de dos. Fourreau en cuir verni noir à deux garnitures de laiton dont une chape avec pontet.  Première moitié du 19ème siècle.  Assez bon état, lame oxydée, vernis du fourreau écaillé, pontet de chape manquant.	90

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
118,		Giberne d'officier de la Garde Nationale, Présidence de Louis Napoléon. Banderole en cuir verni noir recouvert d'un galon d'argent	440
		à quatre raies de soie noire, largeur 6 cm.  Garnitures en cuivre argenté décorées d'appliques décoratives en laiton doré. Écusson décoré de l'aigle non couronnée surmonté d'une tête de lion, reliées entre elles par deux épinglettes chaînette.	
		Coffret en cuir verni noir à flancs de cuivre argenté. Pattelette bordée d'un jonc de cuivre argenté lisse, H 9,5 cm x 16 cm, décorée en son centre d'une aigle non couronnée en métal argenté.	
		Présidence de Louis Napoléon.	
		Bon état, quelques usures sur les bordures de la banderole, jonc de coffret désargenté.	
		Provenance:	
110		- vente Angers, 10 décembre 2019, n°571	4000
119,		Cuirasse troupe de carabiniers, modèle 1854, Second Empire.	1200
		En acier plaqué d'une feuille de laiton, composée d'une dossière et d'un plastron.	
		Plastron bordé de dix clous en laiton et doublé d'une feuille de laiton elle-même bordée de six rivets de laiton. Au centre est fixée une gloire en fer en forme de soleil rayonnant sur laquelle est rapporté un insigne ovale en laiton estampé d'une aigle impériale sur fond sablé encadré de branches de laurier. Le plastron matriculé " 458 " et signé " Mre Impale de Châtt (Châtellerault) avril 1858 1ère taille 1ère largeur n° 53 ",	
		Dossière bordée de six clous en laiton, doublée d'une plaque de laiton elle-même bordée de six rivets de laiton, garnie dans le haut de deux bretelles en cuir recouvertes d'une double chaînette en laiton à anneaux ronds entrelacés avec serrure en laiton. Dossière pareillement marquée au plastron. Ceinture en cuir brun avec boucle en laiton.	
		Second Empire.	
		Bon état, cuirs des bretelles et la ceinture changés postérieurement.	
		Provenance:	
120,		- vente Fontainebleau, 9 juillet 2023, n°386  SEMAINIER en acajou et placage d'acajou ouvrant à sept tiroirs, les montants à colonnes détachées, dessus de	100
		marbre	
	0	Epoque Empire	
		H.: 86.5 cm I.: 56.5 cm P.: 32.5 cm (restaurations, légers sauts de placage)	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
122,	Figurine en résine représentant un officier de chasseurs à cheval de la Garde Impériale, Premier Empire. Figurine en résine, fabrication " Le Cimier ", à l'échelle 220 mm. Le soldat est représenté à cheval, H totale avec le plumet 33 cm. Peinture fine d'amateur. 21ème siècle. Très bon état.	260
123,	BILLIET Dominique - Chasseur à cheval de la Garde Impériale, Premier Empire : Mannequin habillé.  Figurine habillée en drap et métal, H 34 cm à hauteur des yeux et 40 cm au sommet du plumet. Présentée sur un socle, L 31 cm x l 14 cm, signé sur la terrasse " 2010 Billiet D. ".  21ème siècle.  Bon état.  Biographie:  DOMINIQUE BILLIET sculpteur animalier (né en 1950)  " Pourquoi je sculpte des animaux ? Sans conteste parce que je les aime, les trouve beaux ou puissants, gracieux voire touchants. Ce faisant, je m'emploie à essayer de faire naître une émotion en les mettant au monde.  J'aime donner du mouvement à mes bêtes même quand elles sont immobiles. La difficulté pour moi étant d'éviter de trop les peaufiner, ce qui nuit à la vie que je souhaite leur communiquer. "  " Mon premier mannequin date de 1973! c'était un cavalier 1750 en buffle et plastron de cuirasse noirci tenue austère tirée d'une planche Rousselot ancien régime. Il n'existe plus à part quelques effets vestimentaires et la cuirasse.  À ce jour j'ai réalisé 68 mannequins dont les 22 réalisés pour le Luxembourg, 30 cavaliers (mai 2022)".	2200
124,	Tambour d'infanterie Fusilier chasseur 1809 et Hussard du 4ème régiment 1810 : deux figurines en résine. H 20 cm. Peinture d'amateur. 21ème siècle. Bon état.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
125,	BELLUC Bernard - Trophée militaire, Premier Empire. Trophée d'armes avec drapeau tricolore portant l'inscription " CRÉATION DE B. BELLUC EN EXCLUSIVITÉ À LA GALERIE DU MARTRAY ", en faïence. H 24 cm x 35 cm. 21ème siècle. Bon état.	200
126,	BELLUC Bernard - Demi-solde, Premier Empire - Restauration. H 22 cm jusqu'aux yeux. Signé sur la partie arrière de la terrasse "BELLUC", en faïence. 21ème siècle. Parfait état.	250
127,	BELLUC Bernard - Officier du 4ème régiment de Hussards, vers 1805, Premier Empire. H 22 cm jusqu'aux yeux. Signé sur la partie arrière de la terrasse " BELLUC ", en faïence. 21ème siècle. Parfait état.	420
128,	BENIGNI Pierre (1877-1956) - Trompette du 10ème régiment de Dragons, Premier Empire : aquarelle originale.  Signée en bas à gauche " P. Benigni ". H à vue 35,5 cm x 20,5 cm.  Présentée sous verre dans un encadrement moderne.  20ème siècle.  Parfait état.  Provenance:  - vente, Paris, 20 avril 2010, n°571	550

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
130,	BOISSELIER H Infanterie en Espagne vers 1808 : trois aquarelles originales.  Signées en bas à droite. H à vue 24 cm x 13 cm. Réunies sous verre dans un même encadrement.  20ème siècle.  Parfait état.	80
131,	LELIÈPVRE Eugène - Lanciers Hollandais de la Garde Impériale Premier Empire : aquarelle originale.  Aquarelle originale signée en bas à droite, représentant un officier et un lancier Hollandais du 2ème régiment de Chevau-légers de la Garde Impériale vers 1810.  H à vue 35 cm x largeur 27 cm. Présentée sous verre dans un encadrement moderne.  20ème siècle.  Parfait état.  Note : cette aquarelle originale a été utilisée pour faire des tirages pour le Laboratoire Dentoria dans les années 1980.	360
132,	LELIÈPVRE Eugène - Lanciers Hollandais de la Garde Impériale et Officier de Carabiniers, Premier Empire : trois lithographies.  Deux lithographies signées et dédicacées par Eugène Lelièpvre.  On y joint un tirage signé Eugène Lelièpvre et numéroté 1/14.  20ème siècle.  Parfait état.  Note : tirages réalisés à partir de l'original pour le Laboratoire Dentoria dans les années 1980.	70
134,	DETAILLE Édouard - Hussard Premier Empire : lithographie en couleurs.  De forme ovale, H à vue 49 cm x 37 cm. Présentée sous verre dans un encadrement moderne.  20ème siècle.  Bon état.	70

	LIBELLE	ADJUDICATION
	Lot de deux lithographies et un calendrier représentant des soldats du Premier Empire.	10
	GIRBAL Jack - Chasseurs à cheval de la Garde, Premier Empire. H à vue 60 cm x 37 cm. Présentée sous verre dans un encadrement moderne.	
	ORANGE Maurice - Grenadiers à pied Hollandais de la Garde Impériale, Premier Empire. H à vue 29 cm x 23 cm. Présentée sous verre dans un encadrement moderne.	
	HUEN Victor - Calendrier de l'année 1924 de l'Imprimerie Alsacienne de Strasbourg représentant en couleurs l'Empereur Napoléon sortant du Palais de Rohan passant en revue les Gardes d'honneur de Strasbourg en 1805. H 34,7 cm x 47,9 cm.	
000	Ornement de baudrier de tambour major, Monarchie de	120
	En bronze doré en forme d'écu, avec deux porte- baguettes en ébène et os, avec tête de lion estampée en laiton reliée à l'écu par deux chaînettes.	
	Bon état.	
	Plaque de shako d'officier du 5ème régiment d'infanterie de ligne, modèle XXX, Second Empire. Elle est estampée en laiton doré d'une aigle impériale couronnée posée sur un globe découpé du chiffre " 5 ". H	130
	Parfait état, plaque ayant conservé toute sa dorure, son pas de vis et son écrou arrière.	
5	Provenance: - vente Paris, 8 novembre 2018, n°529	
	Plaque de shako d'officier d'infanterie, modèle 1850, Présidence de Louis-Napoléon.	40
	En laiton estampé en forme d'aigle non couronnée. H 11,5 cm.	
	Présidence de Louis-Napoléon. Très bon état, plaque non distribuée, le globe n'est pas ajouré du numéro du régiment et le pas de vis arrière pour la fixation n'a pas été monté.	
		Lot de deux lithographies et un calendrier représentant des soldats du Premier Empire.  GIRBAL Jack - Chasseurs à cheval de la Garde, Premier Empire. H à vue 60 cm x 37 cm. Présentée sous verre dans un encadrement moderne.  ORANGE Maurice - Grenadiers à pied Hollandais de la Garde Impériale, Premier Empire. H à vue 29 cm x 23 cm. Présentée sous verre dans un encadrement moderne.  HUEN Victor - Calendrier de l'année 1924 de l'Imprimerie Alsacienne de Strasbourg représentant en couleurs l'Empereur Napoléon sortant du Palais de Rohan passant en revue les Gardes d'honneur de Strasbourg en 1805. H 34,7 cm x 47,9 cm.  20ème siècle.  Assez bon état, lithographie de GIRBAL insolée.  Ornement de baudrier de tambour major, Monarchie de Juillet - Second Empire.  En bronze doré en forme d'écu, avec deux portebaguettes en ébène et os, avec tête de lion estampée en laiton reliée à l'écu par deux chaînettes.  Monarchie de Juillet - Second Empire.  Bon état.  Plaque de shako d'officier du 5ème régiment d'infanterie de ligne, modèle XXX, Second Empire.  Bon état.  Plaque de shako d'officier du 5ème régiment d'infanterie couronnée posée sur un globe découpé du chiffre "5", H 12 cm.  Second Empire.  Parfait état, plaque ayant conservé toute sa dorure, son pas de vis et son écrou arrière.  Provenance:  - vente Paris, 8 novembre 2018, n°529  Plaque de shako d'officier d'infanterie, modèle 1850, Présidence de Louis-Napoléon.  En laiton estampé en forme d'aigle non couronnée. H 11,5 cm.  Présidence de Louis-Napoléon.  En laiton estampé en forme d'aigle non couronnée. H 11,5 cm.  Présidence de Louis-Napoléon.

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
139,	118	Plaque du 118ème régiment d'infanterie de ligne pour vivandière ou caisson d'équipement, Second Empire.  En laiton fondu de forme ronde Ø 10 cm ronde bosse, représentant une aigle impériale tête à dextre surmontant le chiffre " 118 ".  Second Empire.  Très bon état.	130
140,		Plaque pour pattelette de giberne de chasseurs à cheval, modèle 1872, Troisième République.  En laiton estampé d'un soleil rayonnant sur lequel est agrafé un cor de chasse.  Troisième République.  Bon état, pattes de fixation arrière en partie manquantes.	60
141,		Lot de quatre cuivreries style Second Empire, fabrication XXème siècle.  - deux aigles décoratives style Second Empire pour ameublement.  - une plaque hexagonale en bronze fondu et doré représentant un bouclier décoré en ronde bosse du fuseau de Jupiter étincelant ailé. H 11,8 cm. Décor pour ameublement.  - plaque de ceinturon de style Second Empire en laiton, avec aigle impériale en métal argenté rapportée. H 6,5 cm.  XXème siècle.  Bon état.  Provenance:  - vente Paris, 8 novembre 2018, n°551 pour la plaque de ceinturon	50
142,		Lot de cinq éléments de montures d'épées, 19ème siècle.  - une branche de garde avec plateau à décor de toile d'araignée, en métal doré.  - une branche de garde seule décorée d'une déesse casquée.  - un plateau d'officier général ou d'état-major 19ème  - un plateau pour la Garde Nationale, Monarchie de Juillet.  - un plateau d'épée Second Empire.  19ème siècle.  Assez bon état, quelques accidents et manques.	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
143,	Trois garnitures pour fourreau d'officier supérieur d'infanterie ou d'état-major, Monarchie de Juillet - Second Empire.  En laiton gravé et doré de corolles de feuillages et rinceaux.  Monarchie de Juillet - Second Empire.  Très bon état.	160
144,	Chape pour fourreau d'épée d'officier de la Garde Impériale, Premier Empire.  En laiton doré avec bouton pour le port au ceinturon. Elle est gravée sur sa face avant " Dresde / 1813 " et sur sa face arrière " Tirailleurs / de la jeune / Garde / Impériale ". Premier Empire.  Bon état.	35
145,	Chape de fourreau pour sabre d'officier supérieur de Marine, modèle 1854, Second Empire. En laiton doré avec ancre couronnée rapportée. Second Empire. Très bon état.	30
146,	Bout de fourreau de sabre d'officier, Premier Empire. En laiton doré décoré en relief de feuillages. Premier Empire. Très bon état.	220

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
147,	Bracelet de bélière pour fourreau de sabre d'officier général ou d'état-major, Premier Empire. En bronze fondu et doré, richement décoré de trophées d'armes et de branches de laurier. Premier Empire. Très bon état.	120
148,	VITRINE en bois naturel ouvrant à un abattant vitré sur le dessus, le piètement réuni par une entretoise H.: 76.5 cm l.: 66.5 cm P.: 42 cm	320
149,	LELIÈPVRE Eugène - La Garde meurt mais ne se rend pas : le dernier carré à Waterloo 1815 : Huile sur toile, 20ème siècle.  Huile sur toile signée en bas à droite " Eug. Lelièpvre " avec les deux sabres indiquant que l'artiste est peintre officiel de l'armée ; elle représente les grenadiers de la Vieille Garde Impériale formant un carré lors de la bataille de Waterloo. H 55 cm x 46,5 cm. Présentée dans un cadre moderne.  20ème siècle.  Parfait état.	2800
150,	LELIÈPVRE Eugène - Lieutenant du 24ème régiment de Dragons Premier Empire : Huile sur toile, 20ème siècle. Huile sur toile signée en bas à gauche " Eug. Lelièpvre " avec les deux sabres indiquant que l'artiste est peintre officiel de l'armée ; elle représente l'officier en buste. H 46 cm x 38 cm. Présentée dans un cadre moderne. 20ème siècle. Parfait état.	500

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
151,	LELIÈPVRE Eugène - Lancier Hollandais de la Garde Impériale Premier Empire : Huile sur toile, 20ème siècle. Huile sur toile signée en bas à gauche " Eug. Lelièpvre " avec les deux sabres indiquant que l'artiste est peintre officiel de l'armée ; elle représente le soldat à cheval. H 46 cm x 39 cm. Présentée dans un cadre moderne. 20ème siècle. Parfait état.	1100
152,	CONRAD Pierre - Trompette du 27ème régiment de Dragons Premier Empire : Huile sur panneau, 20ème siècle.  Huile sur panneau signée en bas à gauche " P. Conrad 1981 ". Elle représente le trompette sur son cheval à la manière d'une étude le cheval non représenté dans son intégralité. H 24 cm x 16 cm. Présentée dans un cadre moderne.  20ème siècle.  Parfait état.	370
153,	CONRAD Pierre - Dragon de la Garde Impériale Premier Empire : Huile sur panneau, 20ème siècle.  Huile sur panneau signée en bas à gauche " P. Conrad 1982 ". Elle représente le dragon sur son cheval à la manière d'une étude le cheval non représenté dans son intégralité. H 24 cm x 16 cm. Présentée dans un cadre moderne.  20ème siècle.  Parfait état.	250
154,	CONRAD Pierre - Chasseur à cheval de la Garde Impériale Premier Empire : Huile sur panneau, 20ème siècle.  Huile sur panneau signée en bas à droite " P. Conrad 1982 ". Elle représente le chasseur sur son cheval à la manière d'une étude le cheval non représenté dans son intégralité. H 24 cm x 16 cm. Présentée dans un cadre moderne.  20ème siècle.  Parfait état.	250

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
155,	CONRAD Pierre - Soldat du 4ème régiment de Hussards Premier Empire : Huile sur panneau, 20ème siècle.  Huile sur panneau signée en bas à droite " P. Conrad mai 1978 ". Elle représente le hussard sur son cheval à la manière d'une étude le cheval non représenté dans son intégralité. H 24 cm x 16 cm. Présentée dans un cadre moderne.  20ème siècle.  Parfait état.	250
156,	Trois scénettes de figurines en plat d'étain Révolution - Empire, 20ème siècle.  - peinture d'amateur : campagne d'Egypte, campagne de Russie et campagne de France. Toutes trois encadrées sous verre sous forme de boîte vitrine.  Dimension de la plus grande : H 22 cm x 32 cm. 20ème siècle.  Bon état.	140
157,	Lot de sept maquettes plastique présentant les chariots et fourgons du Premier Empire, 20ème siècle.  Peinture d'amateur, modèles en plastiques à l'échelle 55 mm : ambulance Wurst, chariot à munitions, chèvre de levage d'artillerie, fourgon régimentaire, train d'artillerie, forge de campagne et caisson à munitions. Chacune est présentée sur un socle en bois.  On y joint quatre chariots civils sans socle.  20ème siècle.  Bon état.	20
158,	Neuf figurines Premier Empire en carton découpé et aquarellé, Début 20ème siècle.  Figurines de différentes tailles (entre 10 et 15 cm de hauteur), destinées à des petits théâtres miniatures, réalisées au début du 20ème siècle par les peintres Lucien Rousselot, Maurice Orange,  Début 20ème siècle.  Bon état.	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
159,	PESCHARD Françoise - Trois figurines en plomb portedrapeau d'infanterie Ancienne Monarchie, 20ème siècle. Figurines en plomb, échelle 55 mm. Peinture fine d'artiste. 20ème siècle. Assez bon état, petits accidents et manques.	80
160,	Bouchon de bouteille en bois en forme de hussard du Premier Empire, Début 20ème siècle.  Bouchon en bois en forme de buste polychromé. H du buste 9 cm, avec le bouchon 11 cm.  Début 20ème siècle.  Bon état.	10
161,	Lot de cinq figurines et bustes en résine et en plomb, 21ème siècle.  Un buste en résine d'un gendarme de la Garde Premier Empire ; deux bustes en plomb de la Légion Etrangère ; un tirailleur algérien ; un mameluck de la Garde.  21ème siècle.  Bon état.	40
162,	Lot de cinq figurines en plomb, 20ème siècle.  Peinture amateur. Une figurine demi ronde bosse dragon de la Garde Second Empire, un buste de Napoléon III, figurines 55 mm Napoléon III et Eugénie, figurine 90 mm Joséphine, figurine 90 mm demi-solde.  20ème siècle.  Bon état.	25

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
163,	Deux figurines en plomb 100 mm, Dragons de la Garde Impériale Second Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. Officier et trompette. 21ème siècle. Assez bon état, petits manques et frottements.	60
164,	Trois figurines en plomb 100 mm, Lanciers de la Garde Impériale Second Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. Officier, trompette et un lancier. 21ème siècle. Assez bon état, petits manques et frottements.	70
165,	Deux figurines en plomb 100 mm, Dragons de la Garde Impériale Second Empire, 21ème siècle.  Peinture amateur. Officier et troupe. Présentés avec une plaque en laiton ronde bosse à l'arrière moulée en relief d'une aigle impériale surmontant le chiffre " 144 ". 21ème siècle.  Assez bon état, petits manques et frottements.	70
166,	Trois figurines en plomb 100 mm, Cuirassiers de la Garde Impériale Second Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. Officier, troupe et trompette. 21ème siècle. Assez bon état, petits manques et frottements.	120

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
167,	Deux figurines en plomb 100 mm, Carabinier troupe et Officier des Guides de la Garde Impériale Second Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. 21ème siècle. Assez bon état, petits manques et frottements.	70
168,	Lot de pièces détachées d'armes blanches et d'armes à feu, boutons militaires et divers, 19ème siècle.  19ème siècle.  Mauvais état.	180
169,	Vitrine en laiton, Début 20ème siècle.  Montée à cornières de laiton, fond de miroir, posée sur un socle en bois.  Ouverture à un battant avant. Étagères en verre.  H totale 153,5 cm, H de la vitrine 115,5 cm, largeur 80 cm, profondeur 30 cm.  Bon état.	900
170,	Deux figurines 100 mm en plomb : Chasseur à cheval et Lancier de la Garde Impériale Premier Empire, 20ème siècle.  Peinture amateur. Deux figurines à cheval 100 mm en plomb. Présentées sur des socles en bois.  20ème siècle.  Bon état, petits accidents.	250

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
171,		Trois cavaliers 90 mm en plomb : Lassalle et deux cuirassiers Premier Empire, 20ème siècle. Peinture amateur. Trois figurines à cheval 90 mm en plomb. Présentées sur socle. 20ème siècle. Assez bon état, accidents.	270
172,		Quatre figurines piétons en plomb 90 mm et 100 mm : Hussard, Cuirassier, Carabinier et Tambour des Grenadiers de la Garde Premier Empire, 20ème siècle. Peinture amateur. Présentées sur socle. 20ème siècle. Bon état.	70
173,		Quatre figurines piétons en plomb 90 mm et 100 mm : Grenadier de la Garde, Chasseur à cheval de la Garde, Grenadier à cheval de la Garde, Tambour d'infanterie de ligne Premier Empire, 20ème siècle. Peinture amateur. 20ème siècle. Assez bon état, accidents et manques.	40
174,	Waterles Lucido e para des	Deux figurines piétons en plomb 80 mm : Waterloo au soir du 18 juin 1815, 20ème siècle.  Peinture amateur. Toutes deux réunies sur un socle formant scénette : officier d'état-major et grenadier de la Garde Impériale.  20ème siècle.  Assez bon état, accidents et manques.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
175,	Lot de trois figurines et canon Premier Empire, 21ème siècle.  Peinture amateur. Buste en résine de Napoléon ler ; canon Gribeauval ; figurine 90 mm en plomb Bonaparte au pont d'Arcole.  21ème siècle.  Assez bon état, accidents et manques.	20
176,	Lot de trois figurines en plomb et résine Premier Empire, 21ème siècle.  Peinture amateur. Cavalier en plomb 55 mm cuirassier à Waterloo; deux grenadiers de la Garde réunis en scénette plomb et résine 55 mm; aide-de-camp de général de division de cuirassiers Premier Empire en plastique 55 mm.  21ème siècle.  Assez bon état, accidents et manques.	45
177,	EISENBACH Fabrice - Peinture fine. Deux figurines demi rondes bosses en plomb 55 mm Premier Empire, 21ème siècle.  Deux cavaliers Chevau-légers lanciers.  21ème siècle.  Très bon état.	50
178,	EISENBACH Fabrice - Peinture fine. Deux figurines demi rondes bosses en plomb 55 mm Premier Empire, 21ème siècle.  Deux cavaliers Chasseurs à cheval de la Garde Impériale (troupe et trompette).  21ème siècle.  Très bon état.	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
179,	EISENBACH Fabrice - Peinture fine. Deux figurines demi rondes bosses en plomb 55 mm Premier Empire, 21ème siècle.  Deux cavaliers trompette des Grenadiers à cheval de la Garde Impériale, officier d'État-Major.  21ème siècle.  Très bon état.	60
180,	EISENBACH Fabrice - Peinture fine. Trois figurines demi rondes bosses en plomb 55 mm Premier Empire, 21ème siècle.  Trois cavaliers trompette de Dragons.  21ème siècle.  Très bon état.	80
181,	Lot de 17 figurines en plomb Lucotte CBG Mignot Premier Empire, 20ème siècle. Cinq cavaliers et douze fantassins. 20ème siècle. Bon état.	60
182,	Lot de 14 figurines plomb, porcelaine et plat d'étain, 20ème siècle. Assez bon état, accidents et manques.	35

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
183,	5 figurines en plomb 55 mm Marine et Infanterie de Marine Second Empire, 21ème siècle. Peinture fine d'amateur. 21ème siècle. Bon état.	80
184,	5 figurines en plomb 55 mm Garde Impériale et Chasseurs Alpins Second Empire, 21ème siècle. Peinture fine d'amateur. 21ème siècle. Bon état.	40
185,	11 figurines en plomb 55 mm piétons Premier Empire par Bruno LEIBOVITZ " métal modèle ", 21ème siècle. Peinture fine d'amateur. Troupes à pied Premier Empire. 21ème siècle. Bon état, quelques manques.	220
186,	11 figurines en plomb 55 mm Premier Empire par Bruno LEIBOVITZ " métal modèle ", 21ème siècle. Peinture fine d'amateur. Troupes à cheval Premier Empire ; neuf piétons et deux cavaliers. 21ème siècle. Bon état, quelques manques, un cavalier en mauvais état.	180

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
188,		21 figurines plat d'étain 35 mm : Cavalerie du Premier Empire, 20ème siècle. Peinture amateur. Dragons et Lanciers Hollandais de la Garde, peints double face. 20ème siècle. Bon état.	50
189,		23 figurines plat d'étain 35 mm : Mameluck de la Garde Impériale Premier Empire, 20ème siècle. Peinture amateur. 23 cavaliers peints double face. 20ème siècle. Bon état.	40
190,	TO THE RESERVE OF THE PARTY OF	Lot de trois scénettes, figurines en plomb et résine 55 mm Premier Empire, 21ème siècle.  Peinture amateur. Officier d'infanterie, sapeurs du génie de la Garde, voltigeurs d'infanterie Premier Empire.  21ème siècle.  Bon état, petits accidents et manques.	45
191,		Lot de trois scénettes, figurines en plomb et résine 55 mm Infanterie du Premier Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. 21ème siècle. Bon état, petits accidents et manques.	45

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
192,		Lot de trois scénettes, figurines en plomb et résine 55 mm Premier Empire, 21ème siècle.  Peinture amateur. Soldats d'infanterie, chasseur à cheval et officier de chasseurs à cheval.  21ème siècle.  Bon état, petits accidents et manques.	50
193,		Quatre scénettes, figurines en plomb et résine 55 Premier Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. Trois d'Infanterie et un de chasseurs à cheval. 21ème siècle. Bon état, petits accidents et manques.	60
194,	Academic Professional Acts 1900	Scénette Artillerie du Premier Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. Cinq piétons et un canon plomb et plastique. 21ème siècle. Bon état, petits accidents et manques.	40
195,		Cinq figurines 90 mm Cavaliers du Premier Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. Une figurine non peinte (type Etain du Prince). 21ème siècle. Bon état, petits accidents et manques.	35

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
196,	Scénette de trois figurines en plomb 90 mm : Infanterie française Guerre de 1870, 21ème siècle. Peinture amateur. 21ème siècle. Bon état.	20
197,	Lot de six figurines en plomb 55 mm, 21ème siècle. Peinture amateur. Trois couples royaux ; un royaliste des Guerres de Vendée ; Infanterie et Cavalerie Premier Empire. 21ème siècle. Assez bon état, accidents.	35
198,	Quatre figurines demi ronde bosse : cavaliers du Premier Empire, 21ème siècle. Peinture amateur. 21ème siècle. Bon état.	20
199,	PESCHARD Françoise - 11 bustes en résine de soldats de la Grande Armée, 21ème siècle. 21ème siècle. Bon état.	140

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
200,	PESCHARD Françoise - 5 bustes en plomb de soldats de la Grande Armée , 21ème siècle. 21ème siècle. Bon état.	80
201,	MOREAU Hippolyte - " Jamais !!! ". Soldat d'infanterie 1914 : Régule, 20ème siècle.  Soldat d'infanterie 1914 Troisième République. Régule représentant en pied un soldat d'infanterie en uniforme de 1914 brandissant un drapeau et enjambant un canon.  Signé " Hip. Moreau ". H 60 cm. Présenté sur un socle en marbre bordeaux.  France.  Troisième République.  Très bon état.	300
202,	LABORDE - Lot de cinq aquarelles originales, 20ème siècle.  Une aquarelle non signée représentant l'Empereur et un officier d'ordonnance, H 24 cm x 32 cm.  Quatre aquarelles signées en bas à droite " L. Laborde ", datées entre 1968 et 1977. Elles représentent des soldats d'infanterie 1914 et 1915. H 32 cm x 24 cm. Dont une est encadrée sous verre.  20ème siècle.  Bon état.	40
204,	Encrier souvenir de la guerre 1914-1918 Troisième République, 20ème siècle.  En bronze et fer laqué représentant un casque Adrian posé sur un drapeau, le tout sur un socle en marbre noir. H totale 7,5 cm, socle 14 cm x 8,5 cm.  20ème siècle.  Bon état.	70