

LIVRES & DOCUMENTS ANCIENS & MODERNES

22 novembre 2025 - 10h (lots 1 à 170)
& 14h (à partir du lot 171)

Vendée Enchères Fontenay-le-Comte

Commissaire-priseur : Maître Frank THÉLOT

Expert : Caroline VELK

+33.(0)6.99.94.10.05 carolinevelk@hotmail.com

***LIVRES ANCIENS DU XVI^e AU XVIII^e SIÈCLE - Lots 1 à 28**

***LIVRES DU XIX^e SIÈCLE - Lots 29 à 76**

***GUERRES DE VENDÉE - GUERRES DE L'OUEST -
RÉVOLUTION FRANÇAISE - Lots 77 à 333**

***RÉGIONALISME POITEVIN, VENDÉEN & DIVERS - Lots 334 à 405**

***LIVRES ILLUSTRÉS MODERNES - Lots 406 à 412**

***LIVRES DIVERS - Lots 413 à 435**

*** HORS CATALOGUE - Lots 436 à 439 (à compléter)**

LIVRES ANCIENS DU XVI^e AU XVIII^e SIÈCLE (jusqu'en 1810)

1	[BOILEAU DESPRÉAUX (Nicolas)] - <i>Satyres du Sieur D***</i> - Amsterdam ; Isaac van Dyck, 1671 - 1 volume In-16° - Titre, 84, 22, [1] pages - 1 ^{ère} garde blanche anciennement annotée à l'encre noire - Reliure XVIII ^e siècle veau fauve glacé (1 petite auréole au 1 ^{er} plat, 3 coins émoussés, petit début de fente au 1 ^{er} mors) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin noir - Tranches rouges - Étiquette ex-libris armoriée à froid au 1 ^{er} contre plat : <i>Yves Roumajon, médecin</i> - Bon exemplaire.	50	70
3	CATULLE - TIBULLE - GALLUS - <i>Traduction en prose des Catulle, Tibulle et Gallus par l'auteur des Soirées Helvétiennes, & des tableaux</i> - Amsterdam ; Delalain, 1771 - 2 volumes In-8° - Titre-frontispice gravé par de Longueil d'après Eisen aux 2 volumes - Reliure de l'époque veau havane moucheté - Triple filet d'encadrement et petits fleurons angulaires aux plats - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre maroquin bordeaux, pièces de toison veau noir - Tranches dorées - Très bon exemplaire en édition originale de la traduction par Masson de Pezay.	50	70
4	[COLPORTAGE] - Ensemble de 24 plaquettes diverses en feuilles ou brochées dont : [ANONYME] - <i>Jeune et belle, conte nouveau</i> - Troyes ; Jean Garnier, [vers 1799] - 10 exemplaires In-18° sous couverture d'attente	30	50

	- <i>La vie de Saint Ortaire</i> - 1706 - 6 exemplaires In-18° brochés - Bois gravé in fine - <i>L'histoire joyeuse et récréative de Tiel-Ulespiegle</i> - Lélis ; F. Goderfe, [vers 1800] - In-12° - Ainsi que 6 exemplaires de <i>La Délivrande</i> . Reconnaissance envers la Sainte Vierge. Cantique en feuilles In-18° - Et 1 partie d'almanach de Caen pour 1771 en feuilles (mauvais état).		
5	DELILLE (Jacques, traducteur) - <i>L'Énéide</i> - Paris ; Giguet et Michaud, 1804 (an XII) - 4 volumes In-folio - Quelques petites rousseurs éparses - 4 frontispices d'après Moreau - Édition bilingue en latin avec traduction française en regard - Reliure de l'époque veau glacé havane marbré (des éraflures et frottements aux plats, des trous de ver épars aux mors, le 1 ^{er} du tome I en partie fendu, des coins émoussés à usés) - Double filet d'encadrement et monogramme central dans ovale (PC) aux plats - Dos lisses ornés (1 coiffe supérieure accidentée) - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux et brun - Assez bon exemplaire à grandes marges.	200	300
6	[DROIT] - BOUCHEUL (Joseph) - <i>Traité des conventions de succéder, ou successions contractuelles</i> - Poitiers ; Jacques Faulcon, 1727 - 1 volume In-4° - Galeries de vers marginales - Reliure de l'époque basane havane (frottée et partiellement auréolée 1 ^{ère} charnière partiellement fendue, des cahiers déréglés) - Dos à nerfs doré - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches mouchetées de rouge - Ex-libris manuscrit ancien au titre : [?] avocat du Roy - En l'état.	30	40
7	Ensemble de 2 volumes In-12° - <i>L'office de la quinzaine de Pasques, à l'usage de Rome, en latin et en françois</i> - Paris ; de Hansy, 1775 - Frontispice gravé - Reliure de l'époque maroquin bordeaux - Filet et large guirlande d'encadrement aux plats - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin noir - Tranches dorées - Ancienne étiquette de libraire : <i>Frères Labottière à Bordeaux</i> - Bel exemplaire - <i>La Constitution française</i> - Page de titre manquante [Paris ; Imprimerie Nationale, 1791 ?] - Des rousseurs - Reliure de l'époque maroquin bordeaux - Roulette, filet et large guirlande d'encadrement aux plats - Dos lisse orné et titré or - Tranches dorées - Super ex-libris aux plats : <i>Dominique Genlis</i> - Tranches dorées.	40	60
8	GESNER - Œuvres - Paris ; Dufart, [1796] - 2 volumes In-8° - Quelques rares rousseurs éparses et des feuillets jaunis, principalement au 1 ^{er} volume - 2 titres gravés de Marillier , 1 portrait par Delvaux et de 24 figures hors texte de Monnet , gravées sur cuivre par Courbe , Dupréel , Giraud jeune , Letellier et Macret - Belle reliure de l'époque maroquin cerise (quelques taches brunes à 2 plats) - Plats encadrés de filets et roulettes, dentelle intérieure, roulette aux coupes - Dos lisses ornés, titrés et tomés or - Tranches dorées - Bon exemplaire.	100	150
9	[HISTOIRE NATURELLE] - BUFFON (Georges-Louis Leclerc, comte de)] - <i>Histoire naturelle générale et particulière</i> - Paris ; Panckoucke, Liège ; C. Plomteux, 1769 - 12 volumes grand In-12° (sur 13, ici tome XII manquant) - Des auréoles assez marquées aux tomes I, II, IX, X et XI, avec moisissures aux tomes II, IX et X, papier fragilisé par endroit - 165 planches et 2 cartes dépliantes On y joint : [DU MÊME] - Histoire naturelle des oiseaux - Paris ; Imprimerie Royale, 1770 - 2 volumes In-12° - Auréole et quelques moisissures au tome II, dernière garde quasi détachée - 29 planches hors texte (dont 2 détachées) - Reliure uniforme XIX ^e siècle demi-basane havane mouchetée dans le goût du XVIII ^e siècle (des mors frottés, petits manques de papier et gondollement aux plats du tome II des Oiseaux) - Dos lisses ornés (3 coiffes supérieures légèrement accidentées) - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux (tomaison manquante au tome II des oiseaux) - Étiquette ex-libris armoriée aux 1 ^{ers} contre plats : <i>Baron de Trétaigne</i> .	150	200
10	LA FONTAINE (Jean de) - <i>Contes et nouvelles en vers</i> - Amsterdam ; Sans nom, 1764 - 2 volumes In-8° - 1 portrait de La Fontaine par Ficquet d'après H. Rigault (tiré et colorié à l'époque sur vélin fort, 2 vignettes sur les titres (1 signée Boily), 2 vignettes à pleine page, 2 bandeaux, 80 jolies figures d'après Eisen , quelques-unes signées Boily , et 61 culs-de-lampe non signés de grandeur variable - Table des planches des 2 tomes in fine du tome I - Agréable reliure XIX ^e siècle chagrin vert - Filets et frise dorés d'encadrement aux plats - Dentelle intérieure - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or - Tranches dorées - Étiquette ex-libris aux 2 contre plats : <i>H. Petit</i> - Bel exemplaire de la meilleure contrefaçon qui ait été faite de l'édition des Fermiers Généraux parue 2 ans avant.	150	200
11	LE CLERC (Sébastien) - <i>Traité de géométrie théorique et pratique à l'usage des artistes</i> - Paris ; Ch ; Ant. Jombert, 1774 - 1 volume In-8° - Trous de ver à tête d'épingle et galerie épars n'affectant pas la lecture - Frontispice gravé, bandeaux, vignettes in texte à pleine page et 54 planches en grande majorité dépliantes - Reliure de l'époque basane brune marbrée (coutures faibles par endroit, des cahiers déréglés, des feuillets en partie détachés) - Dos à nerfs orné (accidents aux coiffes, pièce de titre manquante) - Tranches rouges - En l'état.	60	80
12	LE TASSE - <i>L'aminte du Tasse. Traduction nouvelle, par M. Fournier de Tony</i> - Londres [Paris] ; Sans nom [Cazin] ; 1789 - 1 volume In-18° - Titre frontispice gravé daté 1786 - Belle reliure XIX ^e siècle chagrin bleu nuit	70	90

	à la Du Seuil signée Allô - Triple filet d'encadrement et triple rectangle central fleuroné aux angles aux 2 plats - Large dentelle intérieure - Dos à nerfs orné et titré or - Tranches dorées - Étiquette ex-libris héraldique de maroquin rouge : <i>Léon Rattier</i> (transfert à la garde en regard) - Bel exemplaire.		
13	LIGER (Louis) - <i>La Nouvelle Maison rustique, ou Économie générale de tous les biens de campagne ; la manière de les entretenir et de les multiplier [...]</i> - Onzième édition, augmentée considérablement, & mise en meilleur ordre : avec la Vertu des simples, l'apothicairerie & les décisions du droit français sur les matières rurales - Paris ; Desaint, 1777 - 2 volumes In-4° - Quelques feuillets jaunis - Frontispice, 15 et 22 planches gravées hors texte (dont dépliantes) et figures sur bois in texte, certaines à pleine page - Reliure de l'époque basane havane marbrée (des éraflures, coupes et 4 coins usées, 1 mors fendu, coutures faibles) - Dos à nerfs ornés et tomés or (coiffes arasées, manques de cuir, tome II griffé) - Pièces de titre maroquin havane (en partie manquante au tome II) - Tranches rouges - Bon état intérieur.	100	150
14	[MANUSCRIT - DROIT] - POCQUET DE LIVONNIÈRE (Claude) - <i>Traité de la communauté</i> - 1 volume In-8° manuscrit au XVIIIe siècle daté 1783 au titre copié entre autres par Maître Bardoul, avocat à Angers - Titre, 456 pages - Titre et sous-titre à l'encre noire et verte - Recopiage à l'encre noire, écritures bien lisibles - Reliure de l'époque basane havane marbrée (1 éraflure au 1 ^{er} plat, coutures un peu faibles) - Dos à nerfs orné (pièce de titre manquante) - Tranches rouges - Copie manuscrite de l'époque du traité de droit des régimes matrimoniaux composé par Claude Pocquet de Livonnière, magistrat de la sénéchaussée d'Anjou et professeur de droit à l'université d'Angers, auteur de <i>Coutumes du pays et duché d'Anjou</i> (1725), d'un <i>Traité des fiefs</i> (1729) et de <i>Règles du droit français</i> (1730) - Ex-libris manuscrit au titre : <i>Duponet</i> - Bon exemplaire qui débute par « Quoique ce traité n'ait jamais été imprimé, il se trouve cependant entre les mains de presque tous les praticiens de ma ville. L'auteur l'a dicté à ses écolliers dans les écoles de droit, ceux-ci l'ont prêté quantité de personnes qui en ont tiré des copies » [...]	80	100
15	[MANUSCRIT] - Cahier In-8° quasi vierge réemboîté au XIXe siècle contenant 2 pages manuscrites de recopiage de vers de l'abbé Jean-Louis Aubert - Belle reliure XVIIIe siècle maroquin bordeaux (papier des contre plats et gardes refaits, charnières consolidées) - Plats encadrés d'1 double filet et ornés d'1 grande plaque dorée - Dos à faux nerfs orné et titré Almanach de 1760 - Tranches mouchetées - Bel état.	30	50
16	MAUPERTUIS (Pierre-Louis Moreau de) - <i>Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc</i> - Leyde ; Sans nom, 1744 - 1 volume In-12° - Dernière garde blanche quasi détachée - Page de titre à la sphère armillaire - Reliure de l'époque veau havane moucheté - Dos lisse orné (petit accroc en coiffe supérieure, pièce de titre manquante) - Tranches rouges - Bon exemplaire en édition originale des théories génétiques de Maupertuis sur l'hérédité biparentale qui précéderent de 150 ans les découvertes de Darwin et Mendel. L'occasion lui fut donnée de s'adonner à ces problèmes, comme il l'explique dans sa préface, lors de l'apparition spectaculaire à Paris d'1 enfant noir albinos.	180	220
17	[MERCIER (Louis-Sébastien)] - <i>L'an deux mille quatre cent quarante. Rêve d'il en fût jamais</i> - Londres [Paris] ; Sans nom, 1775 - 1 volume In-12° - 1 auréole angulaire aux 33 premiers feuillets puis aux 8 derniers, 1 très petit trou de ver en tête d'épingle se transformant en galerie avec quelques pertes de mots ou de lettres à 9 feuillets - Reliure de l'époque basane havane marbrée (partie inférieure des 2 plats auréolée) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin brun - Tranches rouges - Parue en pour la 1 ^{ère} fois en 1770, cette utopie prédisait l'aspect et la vie à Paris au XXV ^{ème} siècle, dans l'esprit de la philosophie des Lumières, annonçant la fin du pouvoir temporel des papes, la suppression des moines, la crémation des cadavres, les aérostats reliant Pékin en 7 jours, entre autres. L'auteur se considérait comme « le véritable prophète de la Révolution ».	100	150
18	MORNAY (Philippe de) - <i>Mémoires de messire Philippes de Mornay, seigneur du Plessis Marli [...]</i> contenant divers discours, instructions, lettres et dépesches par lui dressées ou écrites aux rois [...] - [La Forest ; Jean Bureau], 1624 - 1 volume In-4° (sur 2, ici tome I seul) - 8, 927, 18 pages (le dernier feuillet, table et errata, en fac-similé) - Belle reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle veau havane - Encadrement d'1 double filet à froid aux plats - Dos à nerfs, grandes parties de veau brun orné et titré or de la reliure d'époque conservées - 1 ^{ère} édition collective, posthume, en partie originale, des écrits de toute nature, déjà publiés ou laissés inédits par Philippe de Mornay, dit Duplessis-Mornay (1549-1623). La période concernée court de 1572, année du massacre de la Saint-Barthélemy, à 1589. L'ouvrage constitue 1 précieux témoignage sur le contexte des guerres de religion. La composition et l'impression sont les œuvres de Jean Bureau, imprimeur de Saumur, installé pour l'occasion au château de La Forêt sur Sèvre, fief de Mornay.	150	200
19	[PRICE (Charles)] - <i>Histoire de Charles Price, fameux escroc de Londres, connu sous différens noms ; traduite de l'Anglois sur la sixièmes édition</i> - Londres et Paris ; Volland, 1787 - 2 tomes en 1 volume In-12° - Quelques petites rousseurs éparses - Frontispice dépliant figurant Charles Price sous 3 habillements différents dont 2 déguisements - Reliure XIXe siècle demi-basane brune (mors fendu) - Dos à vif - 1^{ère} édition	40	60

	de la traduction française de ce récit savoureux des différentes escroqueries et arnaques auxquelles se livra ce courtier de Londres au XVIII ^e siècle. Traduction de l'édition de 1786 de <i>Memoirs of a social Monster, or the history of Charles Price</i> , introduite par 1 curieuse « Invocation à Lucifer » dans laquelle l'auteur dénonce à la fois les Méthodistes, l'irréligion de Voltaire et le dramaturge satirique Footes. L'ouvrage raconte avec humour les nombreuses fraudes tromperies, contrefaçons et autres escroqueries de cet illustre malfaiteur.		
20	[RELIGIOSA] - <i>Catéchisme composé et mis en lumière selon le décret du Saint Concil de Trente [...] pour l'instruction des curez. Traduit du latin en langue françoise par Jean Gillot Champenois</i> - Paris ; Jacques Keruer, 1569 - 1 volume petit In-8° - 1 ^{ère} garde avec manque, page de titre jaunie et salie, derniers feuillets auréolés - Reliure de l'époque veau havane (coin et coupe inférieurs du 1 ^{er} plat usés, 1 ^{er} mors fendu, des cahiers déréglés) - Filets d'encadrement à froid, fleurons angulaires et ornementation centrale aux plats - Dos à nerfs endommagé avec manques et coiffes arasées - Annotations anciennes au 1 ^{er} contre plat, 3 ex-libris manuscrits dont 2 biffés au titre.	150	200
21	[RELIGIOSA] - Ensemble de 2 volumes - <i>Le nouveau testament de nostre seigneur Jésus Christ, traduit en François selon l'édition Vulgate, avec les différences du Grec</i> - Mons ; Gaspard Migeot, 1667 - 1 volume petit In-12° - 1 auréole marginale et des feuillets manquants in fine - Titre à l'encre rouge et noire - Reliure début XVIII ^e siècle maroquin noir à 2 fermoirs métalliques torsadés (2 coins usés) - Double filet et couronne centrale aux plats - Dos à nerfs orné de filets et de petits fleurons - Tranches dorées - Ex-donos manuscrits anciens au 1 ^{er} contre plat et à la garde en regard - BOSSUET (Abbé) - <i>Livre de première communion</i> - Paris ; Curmer, [vers 1840] - 1 volume In-18° - Frontispice rehaussé d'or et couleurs, des planches gravées hors texte - Belle reliure de l'époque maroquin marine à long grain signée Ottmann - Nombreux filets d'encadrement et fleurons angulaires aux plats - Dos à nerfs joliment orné et titré or - Tranches dorées - Bon ensemble.	40	60
22	[RELIGIOSA] - RICHELIEU (Armand Jean Duplessis, Evêque de Luçon) - <i>Les principaux poincts de la foy de l'église catholique. Défendus contre l'écrit adressé au Roy par les quatre Ministres de Charenton</i> - Poitiers ; Antoine Mesnier, 1617 - 1 volume petit In-4° (22,80x 16,50 cm) - [3] feuillets blancs, [6] feuillets, 262 pages avec quelques erreurs de numérotation, [3] feuillets blancs - Trou de ver à tête d'épingle à l'angle supérieur des 67 premiers feuillets, petit manque en marge supérieure du feuillets des pages 169-170, papier jauni - Reliure de l'époque veau havane (1 ^{er} mors malhabilement restauré fendu, le 2 nd restauré, coins usés, quelques frottements et éraflures aux plats) - Double filet d'encadrement aux plats - Dos à nerfs orné de 3 fleurons et titré or (coiffes malhabilement restaurées élimées, papiers des contre plats et gardes refaits au XIX ^e siècle) - Tranches mouchetées de rouge - Étiquette au 1 ^{er} contre plat avec la mention : « <i>Cum consummaverit homo, tunc incipiet</i> » - Très rare édition originale de l'1 des premiers écrits du Cardinal de Richelieu après la <i>Harangue prononcée en la salle du Petit-Bourbon le 23 février 1615</i> . L'auteur, évêque de Luçon, après avoir occupé brièvement un poste de pouvoir auprès de Marie de Médicis, tomba en disgrâce en avril 1617, suite à l'assassinat du maréchal d'Ancre par les hommes de Louis XIII. Il se retira alors dans son diocèse, en quelque sorte en exil, où il passa du temps entouré de ses livres. Vers la moitié de l'année 1617, le père Arnoux, confesseur du roi, relança les tensions religieuses en accusant les protestants de ne pas connaître la Bible. Les pasteurs protestants réagirent vivement, et 4 d'entre eux : Montigni, Durand, du Mounin et Mestrezat, tous ministres à Charenton, publièrent 1 brochure intitulée <i>Défense de la confession de foi des Églises réformées de France contre les accusations du sieur Arnauld, jésuite</i> . Richelieu saisit cette occasion pour écrire 1 livre en réponse, mêlant réflexions politiques et religieuses, dans l'espoir de regagner la faveur du roi. Son ouvrage, <i>Les Principaux poincts de la foy de l'Eglise catholique</i> , se distingue par un ton calme, respectueux et ouvert au dialogue. Le style est fin, fluide, et rend des sujets souvent compliqués plus faciles à comprendre. Ce qui contraste fortement avec les écrits souvent violents et mal écrits échangés par les partisans extrêmes des deux camps. Même si Richelieu garde 1 ton poli et posé, ses arguments sont solides et très rigoureux. Ce texte donne déjà 1 aperçu du style et de la méthode de celui qui allait devenir, aux yeux de beaucoup à l'époque, « <i>un des plus grands hommes du monde, un grand homme politique et un fervent défenseur de la religion</i> ». Référence : Brunet, IV, 1292 (qui ne cite que des éditions ultérieures). Provenance : Bibliothèque Dominique Moreau	1500	2500
23	[RELIURE AUX ARMES ROYALES] - AMELOTE - <i>Version du nouveau testament selon la vulgate</i> - Paris ; Veuve Mazières & J. B. Garnier, 1741 - 1 volume In-18° - Reliure de l'époque maroquin bordeaux - Filet d'encadrement, fleurs de lys angulaires et armes centrales d'alliance de de la reine Marie Leszczynska , épouse de Louis XV, au centre des plats - Dos lisse fleurdelisé et titré or - Tranches dorées - Bon exemplaire.	100	150

24	[RELIURE AUX ARMES ROYALES] - <i>L'office de la Semaine Sainte, en latin et en françois</i> - Paris ; Jean-Baptiste Garnier, 1752 - 1 volume In-8° - 1 planche gravée hors texte - Belle reliure de l'époque maroquin roux (coins habillement restaurés) - Large dentelle d'encadrement et armes de la reine Marie Leszczynska , épouse de Louis XV, au centre des plats - Dos à nerfs fleurdelisé et titré or (coiffes habillement restaurées) - Tranches dorées - Très bon exemplaire.	150	200
25	[RELIURE AUX ARMES ROYALES] - <i>Mercure de France dédié au roy. Juin 1730</i> - Paris ; Guillaume Cavelier, Veuve Pissot, Jean de Nully, 1730 - 1 volume grand In-12° (tome II seul) - Annotations, opérations mathématiques et dessins à l'encre brune aux 2 dernières gardes - Belle reliure de l'époque maroquin bordeaux (coins habillement restaurés) - Triple filet d'encadrement, fleurons angulaires et armes de la reine Marie Leszczynska , épouse de Louis XV, au centre des plats - Dos à nerfs fleurdelisé, titré et tomé or (coiffes habillement restaurées) - Tranches dorées - Étiquette ex-libris à la 1 ^{ère} garde blanche : <i>Jacques Millot</i> - Bel exemplaire.	50	70
26	[RELIURE AUX ARMES] - <i>L'office de la Semaine Sainte à l'usage de Rome et de Paris</i> - Paris ; Veuve Gourault, 1686 - 1 volume grand In-12° - Portraits de Jésus et de Marie en frontispices, des planches gravées hors texte - Reliure de l'époque maroquin grenat (coins restaurés, plats quelque peu frottés) - Triple filet d'encadrement, fleurs de lys angulaires et armes du Régent Philippe d'Orléans au centre des plats - Dos à nerfs orné (coiffes anciennement refaites) d'1 alternance de chiffres PP couronnés et de fleurs de lys - Tranches dorées - Bon exemplaire.	50	70
27	[RELIURE AUX ARMES] - <i>L'office de la Semaine Sainte, selon le Messel & Bréviaire Romain [...]</i> - Paris ; Claude Hérissant, 1683 - 1 fort volume In-12° - Belle reliure de l'époque maroquin grenat (coins habillement restaurés, des cahiers déréglés) - Triple filet d'encadrement, fleurs de lys angulaires et armes du Dauphin Louis de France , au centre des plats - Dos à nerfs fleurdelisé, aux chiffres couronnés - Tranches dorées - Ex-libris manuscrit à la 2 ^{nde} garde blanche : <i>Melle de Cerquieux</i> - Bon exemplaire	50	70
28	[RELIURE AUX ARMES] - <i>Le journal des sçavans, pour l'année M.DCC.XLII Janvier [-Avril]</i> - Paris ; Chaubert, 1742 - 4 livraisons (janvier, février, mars, avril) en 1 volume petit In-12° - 4 titres conservés - 1 tableau dépliant - Reliure de l'époque veau fauve (mors fendus, coins émoussés à usés) - Triple filet d'encadrement aux plats - Armes centrales de la marquise de Pompadour - Dos à nerfs orné, daté et tomé or - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches rouges - Ce volume réunit donc 4 livraisons du plus ancien périodique littéraire et scientifique d'Europe, paraissant depuis 1665. Le Journal des sçavans de Mme de Pompadour est décrit en 278 volumes dans le catalogue de sa vente (1765, n°3403). Celui-ci est tomé 124 au dos.	800	1000

LIVRES DU XIX^e SIÈCLE (jusqu'à 1810)

29	[AGRICULTURE] - AYRAUD (P.-N.) - <i>Manuel d'agriculture pratique à l'usage des agriculteurs des départements de l'Ouest [...]</i> - Fontenay-le-Comte ; P. Robuchon, 1873 - 1 volume In-8° - Reliure contemporaine toile verte - Couvertures conservées - Dos lisse - Pièce de titre veau havane - Très bon exemplaire - On y joint : FRITSCH (J.) - <i>Utilisation à la ferme des déchets et résidus industriels</i> - Paris ; Lucien Laveur, sans date - 1 volume In-12° broché - Des schémas in texte - 1 partie de l'ouvrage traite de l'utilisation des résidus de vinification.	30	50
30	[AGRICULTURE] - BEDLE (A.) - <i>Traité pratique des engrais. Origines - Utilité - Emploi</i> - Paris ; Garnier Frères, [vers 1892] - 1 volume In-8° broché (dos fendu).	20	30
31	[ALBUM AMICORUM] - Album amical de la comtesse de Marie de Dampierre réalisé à Paris et Amiens de 1903 à 1905 en 1 volume grand In-8° oblong occupant 22 pages, la plupart manuscrites avec les différents autographes des personnes ayant visité la Comtesse : recopiations de poèmes, écrits amicaux, et 4 dessins au lavis, à l'encre de Chine réhaussée au crayon de couleurs, au crayon, ou à l'aquarelle dont 2 à pleine page - Le volume se termine par de nombreux feuillets vierges - Y sont joints : 1 dessin à l'encre de Chine signé de Roger Reboussin , 1 aquarelle, 1 photographie de monument religieux sur papier albuminé, 1 découpis en noir - Jolie reliure de l'époque chagrin repoussé bordeaux - Plats ornés de 2 plaques de veau havane frappées à froid, le 1 ^{er} d'1 portrait de femme de profil, le 2 nd de motifs floraux - Contre plats encadrés de filets et de pointillés dorés, doublés de tissu pastel décoré, fleurons angulaires, cadre du tissu orné de	150	200

	motifs frappés à froid et ornés de points dorés - Gardes doublées à l'identique - Dos à nerfs - Tranches dorées.		
32	[ALBUM LEFÈVRE-UTILE] - <i>Album des célébrités contemporaines</i> - Nantes ; Lefèvre-Utile, [vers 1900] - 1 volume grand In-4° oblong contenant 48 belles cartes chromolithographiées et gaufrées présentant différentes célébrités de l'époque telles que Harpignies, Galipaux, Benjamin Rabier, Jane Hading, Lise Landouzy, Grun, Théodore Botrel, Jeanne Raunay, Georges Feydeau, Albert Guillaume, François Coppée, J. Massenet, Jean Richepin, Alphonse Allais, ... avec portraits photographiques et fac-similés d'autographes - Il manquerait 8 cartes in fine à l'album - Jolie reliure éditeur demi-toile havane ornée et titrée argent et or aux plats - Bon exemplaire.	200	300
33	ANGOT (L.) - <i>Le livre d'antialcoolisme des Écoles Primaires</i> - Paris ; Librairie Classique Internationale, A. Fouraut, 1901 - 1 volume In-12° - Reliure éditeur cartonnage	15	20
34	[ANONYME] - <i>Les Porcherons ; Poème en sept chants publié par le bibliophile Jacob</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1882 - 1 volume In-12° - Frontispice par Ad. Lalauze gravé à l'eau-forte - Reliure de l'époque demi-veau fauve glacé signée Victor Champs - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs joliment orné dans le goût du XVIIIe siècle et daté or - Pièce de titre maroquin bordeaux - Très bel exemplaire tiré à petit nombre, ici numéroté sur Whatman (n°26 sur les 20, tirage de tête : 40), avec double état du frontispice.	40	60
35	BERNARDIN DE SAINT-PIERRE - <i>Paul et Virginie</i> - Paris ; Charavay et Martin, 1899 - 1 volume In-12° - 11 illustrations de Maurice Leloir en noir dont 4 à pleine page - Reliure de l'époque demi-chagrin marine - Dos à nerfs titré or - Tête dorée - Très bon exemplaire numéroté sur chine fort (n°87 sur les 50, après les 50 sur japon).	40	60
36	CERVANTÈS (Saavedra Miguel de) - <i>L'histoire de Don Quichotte de la Manche</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1884 - 6 volumes In-12° - Portrait frontispice d'après le tableau de Juan de Jauregui dessinée par J. P. Laurens et 17 compositions hors texte en noir de J. Worms gravés à l'eau-forte par de Los Rios - Belle reliure de l'époque demi-marquin havane à coins signée Victor Champs - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs joliment ornés, titrés, tomés et datés or - Têtes dorées - Très bel exemplaire de cette jolie édition de la 1 ^{ère} traduction française de C. Oudin et F. de Rosset comprenant 1 note de l'éditeur et 1 longue préface d'Émile Gebhart. numéroté sur Chine (n°22 sur les 20, tirage total numéroté : 220) avec 2 ^e état des gravures.	200	300
37	CORROZET (Gilles) - <i>Les blasons domestiques</i> - Paris ; Les Librairies de la Société, 1865 - 1 volume In-18° - Portrait en médaillon au titre, bandeau, lettrines et 26 vignettes in texte gravés sur bois de l'Édition de 1539 - Très belle reliure de l'époque maroquin brun - Plats encadrés de filets et d'1 frise florale, avec entrelacs géométriques et fleurons - Dentelle intérieure - Filet aux coupes - Dos à nerfs richement orné et titré or - Tête dorée - Très bel exemplaire de cette nouvelle édition tirée à petit nombre, publiée par la Société des Bibliophiles français, dans laquelle est célébrée en vers la maison, le jardin, la cave, la cuisine, le grenier, le lit, le balai, le miroir, l'étude, ... En tête liste des membres de la Société des Bibliophiles français en 1875.	100	150
38	COYER (Abbé) - <i>Bagatelles morales publiées par le bibliophile Jacob</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1884 - 1 volume In-12° - Frontispice par Ad. Lalauze - Agréable reliure de l'époque demi-marquin cerise à coins signée David - Couvertures conservées - Joli dos à nerfs orné titré et daté or - Tête dorée - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Am. Berton</i> - Très bon exemplaire tiré à très petit nombre, le nôtre l'1 des 20 sur Whatman avec 2 nd état du frontispice sur Japon et 1 portrait de l'auteur rapporté.	40	60
39	DU BUYSSON (Comte François de) - <i>L'orchidophile. Traité théorique et pratique sur la culture des orchidées</i> - Paris ; Librairie Centrale d'Agriculture et de Jardinage, Auguste Goin, 1878 - 1 volume In-8° broché (petits manques au 2 nd plat, mors partiellement fendus) - Bon exemplaire intérieur.	20	30
40	DUCLOS (Charles Pinot) - <i>Les confessions du Comte de *** publiées avec une préface par Eugène Asse</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1888 - 1 volume In-12° - Frontispice par Ad. Lalauze gravé à l'eau-forte - Reliure de l'époque demi-veau fauve glacé signée Victor Champs - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs joliment orné dans le goût du XVIIIe siècle et daté or - Pièce de titre maroquin bordeaux - Très bel exemplaire tiré à petit nombre, ici numéroté sur Whatman (n°28 sur les 20, tirage de tête : 40), avec double état du frontispice - On y joint : 1 portrait gravé rapporté XIXe siècle de l'auteur en feuille.	40	60
41	Ensemble de 2 volumes - RENAUD (Armand) - <i>Drames du peuple avec une étude littéraire par Sully Prudhomme</i> - Paris ; Alphonse Lemerre, 1885 - 1 volume In-8° - Belle reliure de l'époque demi-marquin citron à coins signée J. B. Pingot - Dos à nerfs joliment orné - Pièces de titre maroquin bordeaux et noir - Tête dorée - Très bel exemplaire enrichi d'1 envoi autographe signé de l'auteur au faux titre - CALIDASSA - <i>Sacountala drame en sept actes mêlé de prose et de vers</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1884 - 1	30	50

	volume In-12° - Des rousseurs diffuses - Relire de l'époque demi-marquin cerise - Dos à nerfs titré or - Tête dorée - Ex-libris manuscrit au titre - Bon exemplaire. .		
42	[EXPOSITION UNIVERSELLE 1900] - BASCHET (René, directeur) - <i>Le Panorama 1900. Exposition Universelle</i> - Paris ; Ludovic Baschet, 1900 - 1 volume grand In-4° oblong - 1 feuillet détaché - Reproductions des photographies de Neurdein frères et Lévy, certaines sur doubles pages, certaines en couleurs, 1 grand panorama de la vue générale de l'Exposition (petites déchirures sans manque), plan de Paris dépliant en couleurs - Reliure éditeur cartonnage titré or au 1^{er} plat et orné d'1 décor doré sur fond rouge - Bon exemplaire.	30	50
43	FLAUBERT (Gustave) - <i>Madame Bovary. Mœurs de province</i> - Paris ; Michel Lévy, 1857 - 2 tomes en 1 volume in-12° - Quelques rousseurs éparses, dernier feuillet restauré en pied - Reliure légèrement postérieure demi-chagrin noir - Dos à nerfs orné et titré or - Étiquette ex-libris au 1^{er} contre plat : <i>J.P. Dubord</i> - Assez bon exemplaire en 2^e édition parue quelques mois après l'édition originale.	50	70
44	FROMENT - <i>La police dévoilée depuis la Restauration, et notamment sous Messieurs Franchet et Delavau, et sous Vidocq, chef de la police de sûreté, contenant des révélations importantes sur les conspirations, arrestations, troubles, émeutes populaires, qui ont eu lieu, soit à Paris, soit dans les départements</i> - Paris ; Chez les Marchands de Nouveautés, 1830 - 3 volumes In-8° brochés - Dos avec manques suite à des travaux d'insectes - Bon exemplaire intérieur en 2^{de} édition.	30	50
45	GOLDSMITH (Oliver) - <i>Le vicaire de Wakefield. Traduction, préface et notes par Charles Nodier</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1888 - 2 volumes In-12° - Portrait frontispice et eaux-fortes hors texte de Ad. Lalauze - Reliure 1^{ère} moitié du XX^e siècle demi-marquin marine à coins - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs titrés et tomés or - Têtes dorées - Très bon exemplaire tiré à petit nombre.	40	60
46	GRAMONT (Comte F. de) - <i>Comment on se marie</i> - Paris ; Michel Lévy, 1858 - 1 volume In-18° - Reliure de l'époque demi-marquin grenat à coins signée E. Pouget - Dos à nerfs joliment orné, titré et daté or - Tête dorée - Bon exemplaire de cette édition interdite pour la Belgique et l'étranger.	20	30
47	HOCQUARD (Docteur, Charles Édouard) - <i>Une campagne au Tonkin</i> - Paris ; Librairie Hachette, 1892 - 1 volume grand In-8° - Quelques rousseurs en début d'ouvrage - Portrait frontispice, 247 photogravures in texte, certaines à pleine page, 2 cartes - Belle reliure marquin noir sous emboîtement bordé signée Canape et Corriez - Couvertures (roussies) conservées - 1^{er} plat mosaïqué de sinogrammes de marquin rouge - Contre plats de marquin bordeaux encadré d'1 filet, gardes de moire bordeaux - Dos à nerfs titré et daté or - Tranches dorées sur témoin - Exemplaire enrichi de 3 photographies In-8° de l'auteur sur papier albuminé localisées aux dos - Envoi autographe signé de l'auteur à son épouse à l'1 des gardes blanche : « <i>A ma chère femme j'offre ces souvenirs d'un voyage entrepris et raconté pour l'amour d'elle, comme un témoignage de mon inaltérable tendresse et de ma profonde gratitude pour le bonheur qu'elle m'a donné. Janvier 92</i> ». Médecin-major de l'armée de terre et photographe amateur, Hocquard est envoyé au Tonkin en 1884-85.	150	250
48	J. V**** (du midi) [VEZIAN (J.)] - <i>Pot-Pourri révolutionnaire pour servir à l'histoire de nos jours ou la vérité toute nue sur nos malheurs, sur les grands coupables et sur les trois mille individus entre les mains desquels Buonaparte a déposé les sept cent millions que les puissances étrangères nous demandent aujourd'hui</i> - Paris ; Panis, 1870 - 1 volume In-8° broché en grande partie non coupé (petits manques angulaires au 1^{er} plat et 1^{er} mors restauré par du papier adhésif) - 1^{ère} édition.	25	35
49	[JARDINS] - Ensemble de 2 forts volumes In-12° - GRESENT - <i>Parcs et jardins. Traité complet de la création des parcs et jardins [...] de la culture des fleurs [...]</i> - Sannois ; Chez M. Gressent, Paris ; Auguste Goin, 1880 - 3 feuillets détachés avec marges externes effritées, des rousseurs- 1 planches dépliant (déchirée sans manque) et 291 figures gravées - Reliure éditeur toile noire (mors fendus) - Dos lisse orné et titré or - DESMOULINS (Ph.) - <i>Guide pratique du jardinier français ou traité complet d'horticulture [...]</i> - Paris ; A. Taride, [vers 1900] - 25 figures in texte - Reliure éditeur demi-toile noire (1^{ère} charnière largement fendue, marge externe de la 1^{ère} garde et du faux titre effritée) - 1^{er} plat illustré.	30	50
50	[JARDINS] - Ensemble de 2 volumes In-12° édités à Paris par Dusacq - <i>Le Bon Jardinier. Almanach pour l'année 1853. Plantes et arbres d'ornement</i> - Reliure de l'époque demi-veau havane (mors frottés, coins usés) - Dos lisse orné, titré or et tomé 2 - <i>Le Bon Jardinier. Almanach pour l'année 1855. Plantes et arbres d'ornement</i> - Petite auréole et trou de ver angulaires à quelques feuillets - Reliure de l'époque demi-basane noire (mors frottés, le 1^{er} partiellement fendu) - Dos lisse orné, titré or et tomé 2 (quelques trous de vers, coiffes arasées).	30	50

51	[JARDINS] - GÖTZE (Karl) - <i>Album für Teppichgärtnerei und gruppenbepflanzung</i> - Erfurt ; Ludwig Möller, [vers 1890] - 1 volume grand In-4° - 2 ^e édition comprenant 287 projets de mosaïques florales avec 266 figures et 947 conseils pratiques sur les plantations et réalisations des compositions - Catalogue éditeur de 4 pages en chromolithographie in fine - Reliure éditeur toile vert olive ornée d'1 décor polychrome au 1 ^{er} plat avec titre argenté (2 nd e charnière fendue) - Titre argent en long au dos - Bon exemplaire.	40	60
52	LAHARPE (J. F.) - <i>Lycée, ou cours de littérature ancienne et moderne</i> - Paris ; Et. Ledoux et Tenré, 1817 - 16 volumes In-18° - Reliure de l'époque basane havane marbrée (des coins émoussés) - Dos lisses joliment ornés - Pièces de titre maroquin bordeaux, pièces de tomaison veau noir - Tranches beiges mouchetées de rouge -	70	90
53	LONGUS - <i>Les Pastorales de Longus ou Daphnis et Chloé. Traduction de Messire J. Amyot</i> - Paris ; Alphonse Lemerre, 1878 - 1 volume petit In-8° - Quelques rares rousseurs très éparses - Texte encadré de rouge, 1 portrait frontispice, 10 figures dont 4 eaux-fortes (jaunies) hors texte - Reliure de l'époque maroquin citron à la Du Seuil avec fleurons angulaires de roses dorées signée Lauscelin , grand fleuron central monogrammé M. A. (1 ^{er} mors en partie fendillé, petit choc au coin inférieur du 2 nd plat, légères taches foncées aux plats) - Double filet aux coupes, large dentelle intérieure - Dos à nerfs richement orné titré et daté or - Tête dorée - Bon exemplaire numéroté sur Chine et monogrammé par l'éditeur (n°17 sur les 50 après les 50 sur Japon).	80	100
54	LONLAY (Marquis Eugène de) - <i>Ce que la Vierge doit lire. Le livre de la vie. Édition Princeps-Elzévir</i> - Paris ; Alcan-Lévy, 1875 - 1 volume In-12° - Frontispice, bandeaux et culs-de-lampe gravés - Reliure janséniste de l'époque maroquin vert foncé signée Allô et Wampflug (petit début de fente au 1 ^{er} mors) - Jolie dentelle intérieure - Dos à nerfs (assombri) titré, localisé et daté or - Tranches dorées - Bon exemplaire de cette édition tirée à 300 exemplaires, le nôtre non numéroté sur papier ordinaire.	40	60
55	MAINTENON (Madame de) - <i>Choix d'entretiens et de lettres</i> - Versailles ; Cerf et Fils, 1875 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice gravé - Belle reliure de l'époque vert sapin signée Gruel - Filet d'encadrement à froid et croix couronnée dorée centrale aux plats, large dentelle intérieure, double filet aux coupes - Dos à nerfs orné de filets à froid, titré, localisé et daté or - Tête dorée - Très bel exemplaire sur Chine, nominatif, imprimé pour <i>Mme Émile Delaplame</i> .	50	70
56	MALLARMÉ (Stéphane) - <i>Villiers de l'Isle-Adam</i> - Bruxelles ; Paul Lacomblez, 1892 - 1 volume In-12° - Portrait frontispice (roussi) gravé en sanguine par Marcelin Desboutin - reliure postérieure demi-chagrin havane à coins - Couvertures (doublées de papier fort) conservées - Dos à nerfs (légèrement passé) titré or - Bon exemplaire.	30	50
57	[MANUSCRIT ENLUMINÉ] - [ANONYME] - <i>Explicit de la châtelaine de Vergy</i> - 1 manuscrit XIXe siècle dans le goût des manuscrits moyenâgeux, sur parchemin, richement enluminé en or et couleurs - Titre et [74] pages dont 2 pages blanches - (des petites parties de feuillets jaunies, quelques gondolements) - Texte réglé - Écriture en ancien français en caractère gothique à l'encre noire et rouge - 52 grandes lettrines sur fond d'or, grandes lettres en rouge, bleu ou or - 10 grandes très fines figures à pleine page - Reliure XXe siècle veau brun montée sur ais de bois (réemboîtement, papier du 1 ^{er} contre plat en partie décollé) - Plats ornés d'1 riche décor de griffons, entrelacs, frise florale et fleurs de lys frappés à froid - Dos à nerfs muet - Beau manuscrit, probablement inachevé. La Châtelaine de Vergy est 1 court roman anonyme de 948 vers octosyllabiques datant du milieu du XIIIe siècle. Le récit se caractérise par 1 enchaînement tragique, 1 succession de dilemmes touchant à différentes valeurs médiévales : fidélité au suzerain, à la femme aimée, fin'amor, dans le cadre d'1 déclin de l'« idéologie courtoise » et de « dévaluation » à la fois de l'amour et du mariage dans la société de l'époque. Ce récit d'origine a eu 1 grand succès et a été repris au fil des siècles par de nombreux auteurs européens, dont Marguerite de Navarre.	1000	1500
58	MEUSNIER DE QUERLON - <i>Les soupers de Daphné suivis des dortoirs de Lacédémone publiés avec une préface et des notes de Maurice Tourneux</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1886 - 1 volume In-12° - Frontispice par Ad. Lalauze gravé à l'eau-forte - Reliure de l'époque demi-veau fauve glacé signée Victor Champs - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs joliment orné dans le goût du XVIIIe siècle et daté or - Pièce de titre maroquin bordeaux - Très bel exemplaire tiré à petit nombre, ici numéroté sur Whatman (n°3 sur les 20, tirage de tête : 40), avec double état du frontispice.	40	60
59	MICHEL (Louise) - <i>La Commune</i> - Paris ; P.-V. Stock, collection Bibliothèque sociologique, 1898 - 1 volume In-12° - Des rousseurs éparses, feuillets jaunies - Reliure demi-toile brune - Dos lisse titré or - 2 ^e édition renfermant en appendice le texte intégral du manifeste blanquiste <i>Aux Communeux</i> publié par les proscrits de Londres en 1874.	30	50

60	NOUGARET (P.-J.-B.) - <i>Le Raynal de la jeunesse, ou précis de l'histoire intéressante des établissements des Européens dans les deux Indes ; Avec la description des principales productions du Nouveau Monde ; l'histoire physique et curieuse de ses habitants [...]</i> - Paris ; Alexis Aymery, 1821 - 1 volume In-12° - Frontispice gravé et 5 planches hors texte (quelque peu roussies) - Reliure de l'époque veau brun moucheté - Triple filet d'encadrement - Dos lisse orné (quelque peu passé) - Pièce de titre maroquin rouge - Tranches dorées - Bon exemplaire.	40	60
61	Ouvrage grand In-8° composite du XIXe siècle avec nombreux textes (souvent incomplets) dont <i>Le Diable à Paris</i> , Jérôme Paturot, Bretagne et Vendée de Pitre-Chevalier, ..., nombreuses petites monographies locales, articles sur la ville de Paris, biographies, musique notée, pièces manuscrites dont 3 de David d'Angers , etc. etc. - Le tout illustrés d'1 carte photo (Souvenir de colonie française de Moscou 1878) constituée d'1 montage de portraits par Konarsky photographe à Moscou en frontispice, de gravures lithographiées par Gavarni, Steinheil, Grandville , ..., certaines en couleurs, de dessins originaux amateurs au crayon, fusain, aquarelle, ... - Quelques feuillets ou planches détachés - Reliure de l'époque demi-basane havane (2 nd mors partiellement fendu, coins usés) - Dos lisse orné et titré <i>Pot-Pourri</i> - L'ouvrage, un peu cafouilleux, a vraisemblablement appartenu à la famille Varin dont on trouve des pièces manuscrites de Jules et d'Émile.	30	50
62	[RELIGIOSA] - [ANONYME] & COLIN (Ph.) - <i>Missel de Première Communion</i> - Sans lieu ; Sans nom, [vers 1890] - 1 volume In-12° - 46 pages, 1 planche hors texte, [1] page avec frise de couleurs signée Colin in fine - L'ouvrage débute par 1 page manuscrite en couleurs (non signée de Colin) avec date du 30 mai 1954 dans 1 bandeau surmontée de 2 anges tenant le monogramme CP sur fond doré, frontispice du Christ sur la croix signé Colin, titre encadré, 1 pleine page signée Colin, le tout entièrement manuscrit couleurs et or, texte imprimé richement enluminé à la main en couleurs et or d'ornementations différentes à chaque page, lettrines, et grandes lettres in texte de couleurs ou or dans le style des livres d'heures du Moyen-Âge - Il semblerait que l'ouvrage ait eu 2 interventions d'artistes à 2 époques distinctes : l'1 au XIXe à l'édition de l'ouvrage, l'autre, Ph. Colin, signataire des pleines pages, en 1954 - Très fine reliure maroquin citron signée Gruel - Dentelle et double filet d'encadrement aux plats, larges fleurons angulaires, semis de petits points et d'étoiles et fin décor central de fers dorés à chaque plat - Roulette aux coupes - Large dentelle intérieure, contre plats et gardes doublés de moire nacrée - Dos muet à nerfs richement orné or - Tranches dorées - Magnifique travail, unique.	200	300
63	[RELIGIOSA] - <i>Paroissien de la Renaissance, contenant les offices des dimanches et fêtes de l'année selon le rite romain</i> - Paris ; Gruel Engelmann, 1874 - 1 volume In-12° - Impression sur vergé - 8 belles planches hors texte en chromolithographie, texte encadré de larges frises gravées - Belle reliure de l'époque maroquin bordeaux à 2 fermoirs métalliques de fleurs de lys signée Gruel (1 ^{er} mors fendu sur 2 cm et partiellement fendillé) - Triple filet d'encadrement et semis de fleurs de lys aux plats - Encadrement fleurdelisé aux contre plats doublés de moire bordeaux ainsi que les gardes - Dos lisse orné à l'identique des plats - Tranches dorées et ciselées sur marbrure - Bel ex-dono manuscrit calligraphié et enluminé à l'1 des 1 ^{ères} gardes blanches : « A Madame la Vicomtesse Amélie de Liniers. Souvenir affectueux de Mr et Mme Paul Gorgeu - Bon exemplaire.	50	70
64	[RELIURE AUX ARMES - ALMANACH] - <i>Calendrier de la Cour pour l'année 1823 [...]</i> imprimé pour la Famille Royale et Maison de sa Majesté - Paris ; Veuve Hérissant, Pélicier, [1823] - 1 volume In-24° - Texte encadré d'1 filet noir - Belle reliure de l'époque maroquin cerise - Roulette et fleurs de lys d'encadrement, armes centrales dorées de Charles-Philippe de France, Comte d'Artois, futur Charles X aux 2 plats - Dos lisse joliment orné - Tranches dorées - Très joli exemplaire.	50	70
65	[RELIURE AUX ARMES ROYALES - ALMANACH] - <i>Calendrier de la Cour pour l'année 1823 [...]</i> imprimé pour la Famille Royale et Maison de sa Majesté - Paris ; Veuve Hérissant, Pélicier, [1823] - 1 volume In-24° - Texte encadré d'1 filet noir - Belle reliure de l'époque maroquin vert foncé - Roulette et dentelle d'encadrement, armes centrales dorées de Louis XVIII aux 2 plats - Dos lisse joliment orné - Tranches dorées - Très joli exemplaire.	50	70
66	THIERS (Adolphe) - <i>La monarchie de 1830</i> - Paris ; Alexandre Mesnier, 1831 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-basane brune (très petit début de fente au 1 ^{er} mors) - Dos lisse orné et titré or - Bon exemplaire.	20	30
67	[TYPOGRAPHIE] - DEBERNY & Cie - <i>Le livret typographique. Spécimen de caractères</i> - Paris ; Fonderie de Caractères d'Imprimerie, [vers 1910] - 1 fort volume In-8° - 1 feuillet avec petit manque découpé - Très nombreux spécimens de caractères et d'ornements typographiques - 1 planche dépliant de calendriers, 1 planche dépliant de filets ornés pour affiches et 1 autre de coins et lames pour affiches - Reliure éditeur	80	100

	cartonnage grège à la Bradel (1 ^{er} mors et dos frotté, coiffes arasées) - Exemplaire de travail de l'imprimerie Raoul Ivonnet, Henri Potier et Fils à la Roche-sur-Yon.		
68	VAN TIEGHEM (Ph.) - <i>Traité de botanique</i> - Paris ; Librairie Savy, 1884 - 1 fort volume In-8° - Auréole en marge externe des 1ers feuillets, des rousseurs éparses - 802 figures in texte - Reliure de l'époque demi-toile grège (1 ^{ère} charnière fendue) - Pièce de titre maroquin bordeaux au dos.	25	35
69	VIALA (P.) & RAVAZ (L.) - <i>Les vignes américaines adaptation, culture, greffage, pépinières</i> - Montpellier ; Camille Coulet, Paris ; Georges Masson, 1892 - 1 volume In-12° broché (petits manques aux marges des couvertures, dos recollé avec petits manques) - Des figures in texte.	30	50
70	[VIN] - Ensemble de 2 volumes - MARSELT (Roger) - <i>La vigne et le vin</i> - Nîmes ; Imprimerie Gaillard et Cie, 1893 - In-12° broché - HÉMARD (Joseph) - <i>Mémoires d'une bouteille de qualité</i> - Paris ; Éditions Littéraires de France, 1941 - In-12° broché (1 ^{er} plat illustré quasi détaché) - Illustrations de l'auteur en noir.	20	30
71	[VIN] - Ensemble de 3 volumes - GUYOT (Docteur Jules) - <i>Culture de la vigne et vinification</i> - Paris ; Librairie Agricole de la Maison Rustique, 1861 - 1 volume In-12° - Des gravures - Reliure de l'époque demi-veau noir - Dos lisse orné et titré or - CHANCIN (E.) - <i>Viticulture moderne</i> - Paris ; Hachette, sans date - 1 volume In-12° - Frontispice et 207 figures in texte - Reliure éditeur cartonnage titré - VIDAL (J.-L.) - <i>La viticulture méthodique et pratique</i> - Paris ; Guy Le Prat, sans date - 1 volume In-12° broché - Des planches hors texte.	30	50
72	[VIN] - Ensemble de 3 volumes - MESCHINET (Docteur J. de) - <i>Le phylloxéra. Rapport lu à la Chambre consultative d'agriculture</i> - Niort ; Typographie de L. Favre, 1874 - 1 plaquette In-8° brochée (petit manque au 1 ^{er} plat) - Envoi autographe signé au 1 ^{er} plat - RAVAZ (L.) - <i>Reconstitution du vignoble</i> - Paris ; G. Masson, Gauthier-Villars et Fils, sans date - 1 volume In-12° - 31 figures in texte - Bon exemplaire - GARRIER (Gilbert) - <i>Le phylloxéra. Une guerre de trente ans 1870-1900</i> - Paris ; Albin Michel, 1989 - 1 volume In-8° broché - Cartes - Bon ensemble.	30	50
73	[VIN] - FERET (Édouard) - <i>Les vins du Médoc classés par ordre de mérite</i> - Bordeaux ; Feret et Fils, Paris ; Libraires Associés, 1897 - 1 volume In-12° - 1 carte dépliant en couleurs en frontispice - Très nombreuses gravures de châteaux in texte par Eug. Vergez - Reliure éditeur toile bleue titrée or au 1 ^{er} plat et au dos (légèrement salie) -	70	90
74	WALLON (H.) - <i>Saint Louis</i> - Tours ; Mame, 1878 - 1 fort volume In-4° - Portrait frontispice en chromolithographie, carte, et illustrations hors texte et figures in texte en noir, planches en chromolithographie hors texte sous serpentes légendées (celles-ci légèrement roussies) - Reliure éditeur demi-chagrin bordeaux - Plats ornés de médaillons dorés dans encadrement de fleurs de lys - Dos à faux nerfs orné de fleurs de lys et titré or - Tranches dorées - Bon exemplaire.	40	60
75	WALSH (Vicomte) - <i>Souvenirs et impressions de voyage</i> - Tours ; A. Mame et Cie, 1842 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-veau havane - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin fauve - Tranches marbrées - Cachet ex-libris humide au titre : <i>Joseph Pénot pharmacien Pouzauges</i> .	20	30
76	WITT (Madame de, née Guizot) - <i>Charles VII et Louis XI. La première guerre d'Italie d'après les chroniqueurs à Commines</i> - Paris ; Librairie Hachette et Cie, 1895 - 1 volume In-4° - Des rousseurs éparses - 8 planches en chromolithographie, 46 grandes planches hors texte en noir et 343 figures - Reliure éditeur toile rouge richement ornée en bleu, noir et or - Dos orné et titré or - Tranches dorées.	25	35

GUERRES DE VENDÉE - GUERRES DE L'OUEST

RÉVOLUTION FRANÇAISE

77	ANDIGNÉ (Général d') - <i>Mémoires du Général d'Andigné publiés avec introduction et notes par Ed. Biré - I. 1765-1800 - II. 1765-1857</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1900-1901 - 2 volumes In-8° - Quelques feuillets jaunis - 2 portraits frontispices en héliogravure - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux - Dos à nerfs ornés, tomés et titrés or - Têtes marbrées - Cachet ex-libris humide au titre : <i>Général Gallifet</i> - Bon exemplaire en édition originale de ces mémoires en partie écrits après l'évasion du fort de Joux, alors que d'Andigné se trouvait sous la surveillance de la police. C'est à ce moment que fut rédigé le célèbre récit de l'entrevue avec Bonaparte. Au lendemain de la campagne de 1815, d'Andigné s'attaqua	30	50
----	---	----	----

	à la rédaction de la partie relative aux Cent-Jours et aux opérations contre Lamarque. Pittoresques souvenirs pleins de vie, particulièrement importants pour l'étude de la Contre-Révolution. Référence : Lemièrre, 8.		
78	[ANONYME] - <i>Biographies vendéennes. Le comte Adolphe de Bremond 1795-1870</i> - Niort ; L. Clouzot, 1894 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux - 1 ^{ère} couverture (roussie) conservée - Dos à nerfs titré or - Tête mouchetée de brun - Bon exemplaire de cette biographie probablement tirée à petit nombre.	25	35
79	[ANONYME] - <i>Familles d'Armaillé, de Cambourg et de La Paumélière pendant les Guerres de Vendée</i> - Châteaudun ; Imprimerie Henri Lecesne, 1879 - 1 volume In-12° - Rousseurs éparses - Belle reliure de l'époque maroquin bordeaux (1 auréole partielle au 1 ^{er} plat) - Double filet d'encadrement aux plats - Dos à nerfs joliment orné, titré et daté or - Tranches dorées - Étiquette ex-libris armoriée au 1 ^{er} contre plat : Louis de La Forests Comte d'Armaillé	30	50
80	[ANONYME] - <i>Le général comte de Cathelineau. Sa vie et ses mémoires</i> - Rome, Paris, Lille, Bruxelles ; Société Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et Cie, 1909 - 1 volume In-8° broché sous couverture rempliée (défraîchie) - Portrait frontispice et nombreuses illustrations in et hors texte.	20	30
81	[ANONYME] - <i>Vie de M. Corneaux, curé en Bretagne, et zélé missionnaire, décapité à Paris en 1794 ; avec des traits édifiants arrivés dans les prisons</i> - Paris ; Pichard, Laurens, Onfroy, 1796 - 1 volume In-12° - Feuillet des pages 1 et 2 restauré - Reliure XIX ^e siècle demi-basane brune (petits manques de papier aux plats) - Dos lisse orné et titré or (frotté) - Ex-libris manuscrit et cachet de bibliothèque au titre.	30	50
82	ARGENS (Olivier d') - <i>Mémoires d'Olivier d'Argens et correspondances des généraux Charrette, Stofflet, Puisaye, d'Autichamp, Frotté, Cormatin, Botherel ; de l'abbé Bernier, etc., et de plusieurs autres chefs, officiers, agens royalistes ; pour servir à l'histoire de la guerre civile de 1793 à 1796</i> - Paris ; Ladvocat, collection Mémoires relatifs à la Révolution française, 1824 - 1 volume In-8° broché (dos légèrement sali) - Portrait frontispice de Charette - Bon exemplaire. Référence : Lemièrre, 10.	50	70
83	AUTICHAMP (Lieutenant-Général Comte Charles d') - <i>Mémoires pour servir à l'histoire de la Campagne de 1815, dans la Vendée</i> - Paris ; Adrien Égron, octobre 1817 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque veau havane marbré (légères épidermures et quelques petits manques aux plats) - Dos lisse orné et titré or - Tranches beiges mouchetées de rouge - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 15.	30	50
84	AUTICHAMP (Lieutenant-Général Comte Charles d') - <i>Mémoires pour servir à l'histoire de la Campagne de 1815, dans la Vendée</i> - Paris ; Adrien Égron, octobre 1817 - 1 volume In-8° broché sous couverture d'attente (dos passé) - Édition originale . Référence : Lemièrre, 15.	30	50
85	AVAILLES (Ch. d') - <i>Guerres de Vendée. Notes biographiques sur le Général d'Autichamp 1770-1859 d'après des documents inédits</i> - Niort ; L. Clouzot, 1890 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice gravé d'après Émile Lassale - Reliure 2 ^{nde} moitié du XX ^e siècle chagrin beige avec mosaïque de 3 bandes havane et verte aux plats - Couvertures et dos conservés - Dos lisse titré et daté or avec 3 petites bandes à l'identique des plats - Très bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 15.	30	50
86	BABEUF (François-Noël, dit Gracchus) - <i>Du système de dépopulation, ou la vie et les crimes de Carrier ; son procès, et celui du Comité révolutionnaire de Nantes. Avec des recherches et des considérations politiques sur les vues générales du Décemvirat, dans l'invention de ce système ; sur sa combinaison principale avec la Guerre de la Vendée ; et sur le projet de son application à toutes les parties de la République</i> - Paris ; Imprimerie de Franklin, an 3 [1794] - 1 volume In-8° - 194 pages (i.e. 192, saut sans manque de 152 à 155) - Portrait frontispice gravé de Carrier - Feuillet jaunissant - Reliure XIX ^e siècle demi-percale cerise à la Bradel - Dos orné (légèrement décoloré) avec pièce de titre percale noire - Bon exemplaire en rare 2^{nde} édition parue la même année dans laquelle Babeuf expose l'opinion originale que la guerre de Vendée est la conséquence d'1 politique volontaire dont le but est 1 extermination organisée par le gouvernement révolutionnaire dont Carrier est le bras armé. Référence : Lemièrre, 17.	150	250
87	BALLEYGUIER-LOUDUN (Émile) - <i>La Vendée. Le Pays - Les Mœurs - La Guerre</i> - Paris, Lyon ; Perisse Frères, [1849] - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque bsane havane marbrée - Filet et roulette	30	50

	d'encadrement aux plats - Dos lisse orné - Pièce de titre papier beige - Tranches marbrées - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 430.		
88	BALZAC (H. de) - <i>Les Chouans</i> - Paris ; Calmann Lévy, [vers 1900] - 1 volume In-4° - Illustrations in texte gravées en noir de Julien Le Blant - Reliure XXe siècle demi-chagrin marine à coin sous emboîtement - Dos à 1 nerf orné et titré or - Contre plats et gardes fleurdelisées - Étiquette ex-libris à la 2 ^{de} grade blanche : <i>Louis Camus</i> - Très bel exemplaire.	20	30
89	BALZAC (H. de) - <i>Les chouans</i> - Paris ; Émile Testard et Cie, 1889 - 1 volume In-4° - Illustrations de Julien Le Blant gravées sur bois in texte par Léveillé - Reliure de l'époque demi-basane havane - Dos à nerfs (passé) orné et titré or et à froid - Étiquette ex-libris de cuir au 1 ^{er} contre plat : <i>Denis Chambon Marseille</i> - Bon exemplaire.	30	50
90	BARAUD (A.) - <i>Le clergé vendéen victime de la Révolution française</i> - Luçon ; Imprimerie M. Bideaux, 1905 - 2 volumes In-8° (tome I et II, seuls, tome III manquant), le 1 ^{er} Notices biographiques 1790-1801, relié, le 2 nd <i>Notices biographiques des prêtres qui ont survécu 1790-1830</i> , broché - Portraits frontispices et quelques planches hors texte - Reliure 2 ^{de} partie du XXe siècle demi-chagrin bleu à coin - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré or - Édition originale . Référence : Lemièrre, 21.	30	50
91	BARRUCAND (Victor) - <i>Mémoires et notes de Choudieu représentant du peuple à l'Assemblée législative, à la Convention et aux Armées (1761-1838)</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1897 - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-chagrin fauve à coins - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré or - Bon exemplaire.	25	35
92	BEAUCHAMP (Alphonse) - <i>Histoire de la Guerre de la Vendée et des Chouans depuis son origine jusqu'à la pacification de 1800</i> - Paris ; Giguët et Michaud, 1809 - 3 volumes In-8° - Des rousseurs éparses - 3 portraits frontispices, 1 grande carte dépliant : <i>Théâtre de la guerre de la Vendée et des Chouans</i> dressée par Lapie aux contours coloriés à l'époque (2 petites auréoles marginales) - Reliure 2 ^{de} moitié du XIXe siècle cartonnage havane à la Bradel - Dos lisses ornés - Pièces de titre et de toison veau vert olive (frottées) - Bon exemplaire en 3 ^{ème} édition revue, corrigée et augmentée.	70	90
93	BEAUCHAMP (Alphonse) - <i>Histoire de la Guerre de la Vendée et des Chouans depuis son origine jusqu'à la pacification de 1800</i> - Paris ; L.-G. Michaud, 1820 - 4 volumes In-8° brochés sous couvertures d'attente composites (dos et mors consolidés, 2 nd plat de couverture manquant au tome III) - 4 portraits frontispices, 1 grande carte dépliant coloriée à l'époque : <i>Théâtre de la guerre de la Vendée et des Chouans</i> dressée par E. Collin - Bon exemplaire en 4 ^{ème} édition revue, corrigée et augmentée.	60	80
94	BÉJARRY (Amédée de) - <i>Souvenirs vendéens</i> - Nantes ; Émile Grimaud, Paris ; Jules Gervais, 1884 - 1 volume In-8° broché (petits débuts de fente au 1 ^{er} mors, couverture légèrement défraîchie) - Portrait photographique contre collé en frontispice - Bon exemplaire en édition originale tirée à 350 exemplaires et mis en ordre par le petit-fils d'Amédée de Béjarry. Référence : Lemièrre, 27.	50	70
95	BERTHRE DE BOURNISSEAU (P.V.-J.) - <i>Précis historique de la Guerre civile de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie [...]</i> - Paris ; F. Buisson et Mongie l'aîné, an X (1802) - 1 volume In-8° - Quelques rares petits trous de ver à tête d'épingle - Frontispice gravé en taille-douce représentant un Vendéen armé - Reliure de l'époque demi-basane fauve marbrée à coins (1 ^{er} mors en partie fendu) - Dos lisse orné (assombri) - Pièce de titre papier noir - Rare édition originale . Référence : Lemièrre, 32.	40	60
96	BITTARD DES PORTES (René) - <i>1793-1796 : Charette et la guerre de Vendée</i> - Paris ; Émile Paul, 1902 - 1 volume In-8° - Des rousseurs éparses en début et fin d'ouvrage - 1 carte dépliant in fine - Reliure 2 ^{de} partie du XXe siècle demi-chagrin cerise à coins - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré or - Édition originale . Référence : Lemièrre, 37.	30	50
97	BITTARD DES PORTES (René) - <i>1793-1796 : Charette et la guerre de Vendée</i> - Paris ; Émile Paul, 1902 - 1 volume In-8° - Des rousseurs diffuses en début et fin d'ouvrage - 1 carte dépliant in fine - Belle reliure postérieure demi-marquin vert foncé à coins - Dos à nerfs (assombri) titré, localisé et daté or - Tête dorée - Ex-libris doré sur pièce de marquin rouge de la comtesse de Clinchamp au 1 ^{er} contre plat - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 37.	40	60

98	BITTARD DES PORTES (René) - <i>L'exil et la guerre. Les émigrées à cocarde noire en Angleterre, dans les provinces belges, en Hollande et à Quiberon</i> - Paris ; Émile-Paul, 1908 - 1 volume In-8° broché - Ex-libris manuscrit à la 1 ^{ère} garde blanche : <i>Comte du Tertre</i> - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 52.	30	50
98.1	BLIARD (Pierre) - <i>Le conventionnel Prieur de La Marne en mission dans l'Ouest (1793-1794) d'après des documents inédits</i> - Paris ; Émile-Paul, 1906 - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-chagrin noir à coin - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs orné et titré argent - Très bon exemplaire.	25	35
99	BOIGNE (Comtesse de, née d'Osmond) - <i>Récits d'une tante. Mémoires de la comtesse de Boigne née d'Osmond</i> - Paris ; Plon-Nourrit et Cie, 1908 - 4 volumes In-8° - Portraits frontispice et fac-similés autographes - Reliure de l'époque demi-basane fauve - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux et brun - Bon exemplaire.	30	50
100	BONALD (Vicomte de) - <i>Renault l'invincible (Paul-François de Gaulejac) 1754-1799. Récits des guerres de la Vendée</i> - Paris ; H. Champion, 1904 - 1 volume In-8° broché - 1 carte dépliant in fine - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 60.	20	30
101	BONNEMÈRE (Eugène) - <i>Les guerres de la Vendée</i> - Paris ; Librairie Centrale des Publications Populaires, 1884 - 1 volume In-8° - De petites rousseurs éparses - Des gravures à pleine page - Reliure demi-basane fauve à la Bradel - 1 ^{ère} couverture conservée - Bon exemplaire en 2 ^{nde} édition.	15	20
102	BOSSARD (Abbé Eugène) - <i>Questions vendéennes. Cathelineau généralissime de la Grande Armée catholique et Royale (13 mars-14 juillet 1793). Réponse à M. Célestin Port</i> - Paris ; Lamulle et Poisson, Niort ; L. Clouzot, 1893 - 1 volume In-8° - Titre à l'encre rouge et noire - Brevet fac-similé du Général Cathelineau en frontispice et 2 fac-similés dépliant hors texte - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-marquin havane à coins - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs orné, titré et daté or - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 47	40	60
103	BOURGEOIS (Henri) - Ensemble de 10 volumes ou plaquettes In-12° brochés édités à Luçon chez Bideaux - <i>Le calendrier-martyrologe de la Vendée militaire. Tome I</i> - 1906 - <i>Question controversées de la Vendée militaire</i> - Luçon ; Bideaux, 1899 - <i>Un détracteur de Mme de La Rochejaquelein. Réponse à M. l'abbé Bossard</i> - 1901 - <i>Études sur la Vendée militaire. Marie-Jeanne</i> - 1899 - <i>Les intrus de la Vendée militaire. Coquille curé intrus de N. D. de Beaupréau</i> - 1899 - <i>Statues et statuettes de la Vendée militaire. 1^{re} et 2^e séries</i> - 1903 et 1904 - <i>Zig-zags au pays des géants. 2^e, 3^e et 4^e séries (1^{ère} couverture détachée, 2nd plat manquant, dos à vif pour le 1^{er} titre)</i> - 1902, 1903 et 1904 - On y joint 3 autres plaquettes du même auteur : Biographies de la Vendée militaire. Le chevalier Adams - 1901 - 1 plaquette In-12° brochée - <i>Respect à Cathelineau ! Réponse à M. Célestin Port</i> - Nantes ; Libaros, 1893 - In-12° broché - <i>Les historiens de la Vendée militaire (réponse à M. l'abbé Bossard)</i> - 1897 In-8° broché - Bon ensemble.	30	50
104	BOUTIN (Chanoine, Paul) & GRELIER (Abbé Charles) - <i>Biographies vendéennes</i> Luçon ; H. Rezeau, 1933-1951 - 2 volumes In-8° - Reliure postérieure demi-skyvertex bordeaux - Dos lisses titrés et tomés or - Bon exemplaire.	25	35
105	BRACHET (Vicomte de) - <i>La Terreur dans l'Ouest. Le conventionnel J.-B. Le Carpentier (1759-1829) d'après de nouveaux documents</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1912 - 1 volume In-8° - 5 gravures hors texte - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle veau ivoire - Plats ornés de motifs géométriques en relief - Couvertures et dos conservés - Contre plats doublés de suédine verte - Dos lisse - Pièce de titre chagrin noir - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 79.	20	30
106	BREM (Adolphe de) - <i>Chroniques et légendes de la Vendée militaire. Les aventures du bonhomme Quatorze</i> - Paris ; Librairie de la Société Bibliographique, 1882 - 1 volume In-12° - Rousseurs éparses - Reliure postérieure skyvertex marine à la Bradel - Dos lisse orné et titré or - Ex-libris manuscrit au titre - Bon exemplaire. Référence : Lemièrre, 60.	25	35
107	BRUNELLIÈRE (Abbé Gustave) - <i>La Vendée nantaise d'après de nombreux documents inédits. La grande croisade</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie Lussaud, 1960 - In-8° broché - Portrait frontispice et hors texte, 1 carte dépliant in fine - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 84.	20	30

108	C*** (Comte de) - <i>Séjour de dix mois en France, par un émigré, qui n'avoit pu sortir de Toulon en décembre 1793, et ne s'est sauvé de France que par l'élargissement des prisonniers de Paris, en Août 1794. On y trouve la relation complète du siège de Lyon, l'histoire de la Vendée et celle des Chouans - Hambourg ; Sans nom, 1795 - 1 volume In-8° - Reliure 2^{de} moitié du XXe siècle demi-chagrin bordeaux à la Bradel - Dos titré or en long - Bon exemplaire de ce récit (en 1^{ère} édition ?) dans lequel l'auteur raconte sa participation au siège de Toulon du côté anglais. Parvenu à s'échapper, il gagne Lyon où il participe à l'insurrection durant laquelle il est arrêté. Encore en fuite et déguisé, il traverse le Bas-Languedoc et se réfugie chez la baronne de M***. Il rejoint ensuite l'armée de Charette sur laquelle il donne 1 récit qui occupe la majeure partie de l'ouvrage.</i> Référence : Lemièrre, 67.	40	60
108.1	CADOUDAL (Georges de) - <i>Georges Cadoudal et la chouannerie par son neveu</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1887 - 1 volume In-8° - Quelques rousseurs éparses - Portrait frontispice, 1 carte dépliant (roussie) in fine - Reliure de l'époque demi-basane noire - Dos lisse orné et titré or - Bon exemplaire	30	50
109	CANUEL (Baron Simon) - <i>Mémoires sur la guerre de la Vendée en 1815</i> - Paris ; J. G. Dentu, 1817 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice du marquis de La Rochejaquelein et grande carte dépliant gravée in fine aux contours colorisés à l'époque - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-chagrin cerise - Dos à nerfs muet - Édition originale enrichie d'1 envoi autographe de l'auteur au faux titre : « <i>Offert par l'auteur à Monsieur Auguste de La Rochejaquelein</i> ». Référence : Lemièrre, 72.	40	60
110	[CARNÉ (Louis de)] - <i>Guiscriff, scènes de la Terreur dans une paroisse bretonne. Précédé d'une notice historique sur la chouannerie</i> - Paris ; G.-A. Dentu, 1835 - 1 volume In-8° - Petit fond des 5 premiers feuillets restauré - Reliure légèrement postérieure demi-veau fauve - Dos à nerfs orné (3 caissons épidermés) - Pièce de titre maroquin vert, pièce de datation manquante - Bon exemplaire en édition originale. Référence : Lemièrre, 73.	30	50
111	CAVOLEAU (Jean-Alexandre) - <i>Description du Département de la Vendée, et considérations générales sur la guerre civile de 1793, 1794 et 1795</i> - Nantes ; Victor Mangin, 1818 - 1 volume In-8° - 1 auréole angulaire in fine - 1 tableau dépliant in texte - Reliure moderne demi-basane havane - Dos lisse muet - Très bon exemplaire en édition originale . La partie de cet ouvrage qui concerne les Guerres de Vendée, et porte le nom de Notice historique comprend les pages 345 à 369 ; elle se termine par la reproduction de l'interrogatoire de d'Elbée pages 363 à 369. Référence : Lemièrre 77.	60	80
112	CAVOLEAU (Jean-Alexandre) - <i>Statistique ou description générale de la Vendée annotée et considérablement augmentée par A.-D. de La Fontenelle de Vaudoré</i> - Fontenay-le-Comte ; Robuchon, Paris ; Dumoulin, 1844 - 1 fort volume In-8° - 1 grande carte dépliant gravée en début d'ouvrage (petite déchirure sans manque) - Reliure de l'époque demi-basane havane - Dos lisse (passé) orné et titré or - Ex-libris manuscrit à la 2 ^{de} garde blanche : <i>A. Gauly</i> - Bon exemplaire en 2 ^{de} édition. Référence : Lemièrre, 78	40	60
113	<i>Cérémonie commémorative en l'honneur du Chevalier François-Athanase Charette de La Contrie général des Armées Vendéennes 1793-1796</i> - Fonteclose, 4 septembre 1938 - 1 plaquette In-8° brochée - Portrait frontispice - Très bon exemplaire.	15	20
114	[CHABOT (Françoise de)] - <i>Henri de La Rochejaquelein et la Guerre de la Vendée d'après des documents inédits</i> - Paris ; H. Champion, Niort ; L. Clouzot, 1890 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice, 1 planche fac-similée, 1 eau forte d' Octave de Rochebrune hors texte et 1 carte dépliant in fine - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-marroquin nervé crème à coins - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs titré et daté or - Bon exemplaire en édition originale tirée à 100 exemplaires, celui-ci l'1 des 75 sur Hollande.	30	50
115	[CHABOT (Françoise de)] - <i>Henri de La Rochejaquelein et la Guerre de la Vendée d'après des documents inédits</i> - Paris ; H. Champion, Niort ; L. Clouzot, 1890 - 1 volume In-8° broché en grande partie non coupé sous couverture quelque peu défraîchie (dos habillage restauré) - Portrait frontispice (roussi), 1 planche fac-similée, 1 eau forte d' Octave de Rochebrune hors texte et 1 carte dépliant in fine - Bon exemplaire du tirage courant de l' édition originale .	30	50
116	CHAMARD (Dom François) - <i>Les origines et les responsabilités de l'insurrection vendéenne</i> - Paris ; Arthur Savaète, 1898 - 1 volume In-8° - Reliure 1 ^{ère} moitié du XXe siècle demi-chagrin cerise - Dos à nerfs (passé) orné d'1 fleur de lys et titré or - Bon exemplaire.	40	60

117	CHAMARD (R. P. François) - <i>Les origines et les responsabilités de l'insurrection vendéenne</i> - Paris ; Arthur Savaète, 1898 - 1 fort volume grand In-8° broché en grande partie non coupé (dos fendu, brochage faible, sous papier cristal) - Cachet ex-libris humide : <i>Bibliothèque Franck Villard</i> .	20	30
117.1	CANDÉ (Baronne Catherine Pauline de) - <i>Une jeune fille à l'armée vendéenne. 1793. Souvenirs inédits de la baronne de Candé (née Gontard des Chevalleries) publiés et annotés par le Vicomte Aurélien de Courson</i> - Paris, Librairie des Saints-pères, sans date - 1 volume In-12° - Portrait frontispice - Reliure de l'époque demi-toile marine à la Bradel - Dos orné avec super ex-libris doré en queue : <i>Dissandes de La Villatte</i> - Très bon exemplaire en édition originale .	25	35
118	CHARETTE (Anathase-Charles-Marin, Baron de) - <i>Quelques mots sur les événements de la Vendée en 1832, en réponse à l'ouvrage de M. Johanet</i> - Paris ; G.-A. Dentu, 1840 - 1 volume In-8° - Reliure Bradel 2 ^{de} moitié du XIXe siècle demi-marquain nervé à coins - Couvertures modernes conservées - Dos muet - Rare édition originale . Référence : Lemièrre, 91.	40	60
118.1	CHARETTE (Anastase-Charles-Marin, Baron de) - <i>Journal militaire d'un chef de l'Ouest contenant la vie de Madame, duchesse de Berri, en Vendée</i> - Paris ; G.-A. Dentu, 1842 - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{de} partie du XIXe siècle demi-chagrin noir à la Bradel à petits coins - Couverture conservées (la 1 ^{ère} restaurée) - Dos lisse titré or en long - Édition originale de la main du neveu du chef de l'insurrection, avec envoi autographe signé au faux titre. Référence : Lemièrre, 91.	30	50
119	CHARIER (Eugène) - <i>Poésies. 1^{ère} partie. La grappe qui saigne - Chansons - Le sang qui fume - 2^e partie. Poésies en patois vendéen</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie Henri Lussaud, P. et O. Lussaud Frères, 1929 - 1 volume In-8° broché- en partie non coupé - Bon exemplaire.	15	20
120	CHARPENTIER (Abbé Ferdinand) - <i>D'Elbée généralissime des armées vendéennes 1752-1794</i> - Lille ; Société Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et Cie, 1905 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice, vignette au titre, des illustrations in texte - Reliure 2 ^{de} moitié du XIXe siècle demi-toile grise à la Bradel - Couvertures conservées (la 1 ^{ère} illustrée - Pièce de titre veau vert au dos orné or - Très bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 92.	30	50
121	CHARRUAU (Jean) - <i>Une famille de brigands en 1793. Récit d'une aïeule</i> - Paris ; Pierre Téqui, 1920 - 1 volume In-12° - Quelques rousseur éparées - Reliure postérieure toile brune - Couvertures et dos conservés - Pièce de titre papier au dos - Bon exemplaire.	15	20
122	CHASLE de LA TOUCHE (M.) - <i>Relation du désastre de Quiberon en 1795, et réfutation des souvenirs historiques de M. Rouget de l'Isle sur ce désastre</i> - Paris ; Delloye 1838 - 1 volume In-8° - Quelques rousseurs éparées - Reliure de l'époque demi-veau fauve - Dos lisse orné et titré or - Ex-libris manuscrit au titre : <i>Fçois Fraval</i> - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 93-94.	25	35
123	CHASSIN (Ch.-L.) - <i>L'armée et la Révolution. La paix et la guerre - L'enrôlement volontaire - La levée en masse - La conscription</i> - Paris ; Armand Le Chevalier, 1867 - 1 volume In-12° - Reliure 2 ^{de} moitié du XIXe siècle demi-chagrin vert à bandes - Dos à nerfs muet - Bon exemplaire.	20	30
124	CHASSIN (Ch.-L.) - <i>La préparation de la Guerre de Vendée 1789-1793 (3 volumes) - La Vendée patriote (1793-1795) (4 volumes) - Les pacifications de l'ouest (1794-1801) (3 volumes) - Tables générales et cartes (1 volume)</i> - Mayenne ; Joseph Floch, 1973 reprint de l'édition de Paris ; Imprimerie Paul Dupont - 11 volumes grand In-8° brochés en partie non coupés, sous couvertures titrées remplies - Dos titrés - Très bon ensemble.	70	90
125	CHASSIN (Ch.-L.) - <i>La préparation de la Guerre de Vendée 1789-1793 (3 volumes) - La Vendée patriote (1793-1795) (4 volumes) - Les pacifications de l'ouest (1794-1801) (3 volumes) - Études documentaires sur la Vendée et la Chouannerie. Tables générales et cartes (1 volume)</i> - Paris ; Imprimerie Paul Dupont, 1892-1900 - 11 volumes grand In-8° - 2 cartes dépliantes in fine du dernier volume - Reliure de l'époque demi-toile bleue - Couvertures conservées - Dos titrés et tomes or, monogramme doré A.D. en queues - Monogramme A.D ex-libris doré aux 1ers plats - Très bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 96.	100	150
126	CHASSIN (Ch.-L.) - <i>Le général Hoche à Quiberon</i> - Paris ; Paul Dupont, [1897] - 1 volume In-12° - Portrait frontispice, 1 carte dépliant in fine - Reliure de l'époque percale brune à la Bradel signée Pierson - Dos orné - Pièce de titre basane havane - Tête dorée - Bon exemplaire en édition originale .	30	50

	Référence : Lemièrre, 96.		
126.1	CHOLET (Louis-François-Fortuné, Baron de) - <i>Madame, Nantes, Blaye, Paris</i> - Paris ; L. F. Hivert, 1833 - 1 volume In-8° - 1 planche hors texte gravée (sur 2) - Reliure de l'époque demi-basane havane - Dos (passé) lisse orné et titré or - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 106.	40	60
127	CLOSMADÉUC (G. Thomas de, docteur) - <i>Quiberon 1795 Émigrés et chouans. Commissions militaires : interrogatoires et jugements</i> - Paris ; Société d'Éditions Littéraires, 1899 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin cerise (début de fendillement au 1 ^{er} mors) - Dos à nerfs titré et daté or - Très bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 112.	50	70
128	COCHIN (Auguste) - <i>Les sociétés de pensée et la Révolution en Bretagne (1788-1789)</i> - Paris ; Librairie Plon [Champion], sans date - 2 volumes In-8° - Quelques rousseurs éparses - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-basane havane mouchetée - Couvertures conservées - Dos à nerfs (passés) ornés de croix d'hermine dorées, titres et tomaison dorés - Pièces de titre chagrin repoussé noir - Têtes mouchetées de brun - Bon exemplaire. Référence : Lemièrre, 128.	30	50
129	COLLE (Jean-Robert) - <i>La chouannerie de 1832 dans les Deux-Sèvres et la Vendée orientale</i> - Lezay ; Imprimerie A. Chopin, 1948 - In-8° broché - 1 planche frontispice - Bon exemplaire.	15	20
130	[COLLECTIF] - <i>[Tableaux historiques de la Révolution Française]</i> - 2 volumes grand In-folio (sur 3) - [Vers 1804] - Pages de titre et de table manquantes - Des rousseurs diffuses éparses - 140 grandes planches gravées en taille-douce hors texte d'après Prieur et Desfontaines et gravées par Berthault (frontispices et portraits manquants) - Reliure de l'époque basane havane mouchetée (plats frottés) - Roulette d'encadrement aux plats - Dos à nerfs joliment ornés (quelques décolorures, coiffe supérieure du tome I fendillée) - Pièces de titre veau brun - Tranches beiges - L'ouvrage connu 5 éditions entre 1791 et 1817.	300	500
131	[COLLECTIF] - Relation du voyage des cent trente-deux Nantais, envoyés à Paris par le Comité révolutionnaire de Nantes - Paris ; Maison Égalité, an II [1794] - 1 plaquette In-12° brochée sous couverture muette moderne - Des rousseurs - Peu courant.	50	70
132	[COLLECTIF] - <i>Vendée Chouannerie Littérature. Actes du colloque d'Angers 12-15 décembre 1985</i> - Angers ; Presses de l'Université d'Angers, 1986 - 1 volume grand In-8° - Reliure éditeur skyvertex bleue titrée or.	15	20
133	COMTESSE DASH (Gabrielle Anna de Cisternes de Courtiras, dite) - <i>Le comte de Sombreuil</i> - Paris ; Desessart, 1843 - 2 tomes en 1 volume In-8° - Auréole angulaire aux 63 premiers feuillets, quelques rares rousseurs éparses - Reliure de l'époque demi-veau havane - Dos lisse orné - Pièces de titre papier orange et bleu, pièce de tomaison papier vert - Tranches jaunes - Bon exemplaire. Charles Eugène Gabriel de Virot de Sombreuil, né le 11 juillet 1770, mort le 28 juillet 1795, fut fusillé à Vannes pour sa participation à l'expédition de Quiberon, tentative de débarquement des Émigrés en Bretagne.	40	60
134	CONTADES (Comte G. de) - <i>Émigrés et chouans - Le chevalier de Haussey. Armand de Chateaubriand - Un chouan à Londres - Les gentilshommes poètes de l'armée de Condé - Puisaye et d'Avary</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1895 - 1 volume In-8° - Musique notée in fine - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle chagrin vert - Couvertures conservées - Dos à nerfs - Pièce de titre chagrin rouge - Bon exemplaire.	30	50
135	COURSON (Vicomte A. de) - <i>Le dernier effort de la Vendée (1832) d'après des documents inédits</i> - Paris ; Émile-Paul, 1909 - 1 volume In-8° broché - Très bon exemplaire en 2 ^e édition.	20	30
136	CRÉQUY (Renée-Caroline de Froulay, Marquise de) - <i>Souvenirs de la marquise de Créquy de 1710 à 1803</i> - Paris ; Garnier Frères, sans date - 10 tomes en 5 volumes In-8° brochés en partie non coupés - De petites rousseurs éparses - 10 frontispices gravés : 9 portraits et 1 planche héraldique - Assez bon exemplaire. Référence : Lemièrre, 127.	20	30
137	CRÉTINEAU-JOLY (J.) - <i>Histoire de la Vendée militaire</i> - Paris ; Plon Frères, 1850 - 4 volumes grand In-12° - 1 grande carte dépliant in fine du tome I (déchirée sans manque) - Reliure de l'époque demi-marquin vert (plats frottés) - Couvertures conservées - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or (passés) - Cachet ex-libris humide : <i>Em. Murzeau prêtre</i> - Bon exemplaire de ce classique en 3 ^e édition.	60	80
138	CRÉTINEAU-JOLY (J.) - <i>Histoire de la Vendée militaire</i> - Paris ; Plon Frères, 1850 - 4 volumes grand In-8° brochés (dos fendus à 3 volumes avec manques de papier, tome I séparé en 2) - Carte manquante - 4 ^e édition en l'état.	20	30

139	CRÉTINEAU-JOLY (J.) - <i>Rome & Vendée. Scènes, tableaux et récits</i> - Paris ; Bray et Retaux, 1876 - 1 volume In-8° broché - Quelques rousseurs éparses - Envoi autographe signé de l'auteur à la 1 ^{ère} de couverture.	20	30
140	CRÉTINEAU-JOLY (J.) - 1793-1815-1832 - <i>Épisodes des Guerres de la Vendée précédées d'un tableau historique de cette contrée depuis la révolution de Juillet</i> - Paris ; Pillot Aîné, 1834 - 1 volume In-8° - Rousseurs, 1ers feuillets auréolés - Frontispice et 1 planche gravée hors texte (2 petits trous marginaux à cette dernière) - Reliure de l'époque demi-chagrin noir - Dos à nerfs - Pièces de titre veau vert olive - Édition originale . Référence : Lemièrre, 128.	40	60
141	CRÉTINEAU-JOLY (J.) - 1793-1815-1832 - <i>Épisodes des Guerres de la Vendée précédées d'un tableau historique de cette contrée depuis la révolution de Juillet</i> - Paris ; Pillot Aîné, 1834 - 1 volume In-8° - Des rousseurs et des feuillets jaunis - Frontispice et 1 planche hors texte gravés - Reliure postérieure demi-basane brune marbrée - Couvertures conservées - Dos lisse orné et titré or - Édition originale . Référence : Lemièrre, 128.	40	60
142	CRÉTINEAU-JOLY (J.) - <i>Histoire de la Vendée militaire. Édition nouvelle et illustrée enrichie d'une carte en couleurs et de superbes portraits et dessins annotée et augmentée d'un 5^e volume par R. P. Jean-Emmanuel B. Drochon</i> - Paris ; Maison de la Bonne Presse, [1895-1896] - 5 volumes In-8° - Des rousseurs éparses - 4 frontispices, nombreuses illustrations in texte dont à pleine page, 1 grande carte dépliant in fine du tome I - Reliure de l'époque demi-veau noir - Couvertures illustrées conservées - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or (quelques frottements) - Bon exemplaire.	80	100
143	DANICAN (Auguste) - <i>Les Brigands Démasqués, ou Mémoires pour servir à l'Histoire du Temps Présent</i> - Londres ; Imprimerie de Baylis, 1796 - 1 volume In-8° - Déchirure marginale restaurée au faux titre - Portrait frontispice gravé de Paul Barras - Reliure 1 ^{ère} moitié du XXe siècle demi-basane racinée dans le goût du XVIIIe siècle - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Bon exemplaire en 3 ^e édition. Référence : Lemièrre, 135.	30	50
144	DARMAING (Jean-Jérôme-Achille) - <i>Résumé de l'histoire des Guerres de la Vendée</i> - Paris ; Lecointe et Durey, 1826 - 1 volume petit In-12° broché (petites déchirures avec petits manques aux plats) - Quelques rousseurs éparses - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 139.	30	50
145	DATIN (Henri) - <i>Le pilori. Scènes de la chouannerie</i> - Paris ; Nouvelle Librairie A. Soirat, 1887 - 1 volume In-12° - Des rousseurs à certains feuillets - Reliure de l'époque demi-toile brune - Dos lisse titré et daté or - Bon exemplaire en édition originale de ces scènes de la chouannerie normande. Référence : Lemièrre, 140.	20	30
146	DAUDET (Ernest) - <i>Histoire de l'émigration pendant la Révolution française</i> - Paris ; Librairie Hachette, 1907 - 3 volumes In-8° - Reliure 2 ^{nde} partie du XXe siècle demi-chagrin marine - Dos à nerfs en partie titrés et tomés argent, pièces de titre chagrin marine - Bon exemplaire.	30	50
147	DEHERGNE (Joseph) - <i>Les Vendéens (1793) La « Grande Armée ». La vie régionale. Étude critique enrichie de vingt cartes</i> - Shanghai ; Imprimerie de T'Ou-Sè-Wè Zi-Ka-Wei, 1939 - 1 volume In-8° - Cachets de bibliothèque, dont au titre (biffés au stylo noir) - 20 cartes et nombreuses planches et vignettes - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-basane noire - Couverture et dos conservés - Bon et rare exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 1500.	40	60
148	DELADOUESPE (Alfred) - <i>Papiers et correspondance de J.-E.-L. Deladouespe (1746-1810) publiés par son arrière-petit-fils</i> - Niort ; L. Clouzot, 1904 - 1 volume In-8° broché (1 ^{er} mors recollé en partie non coupé, 1 auréole angulaire au 2 nd plat) - Bon exemplaire en édition originale avec de nombreux détails relatifs à la 3 ^e insurrection vendéenne. Deladouespe fut administrateur du département de la Vendée. Référence : Lemièrre, 145.	30	50
149	DENIAU (Abbé Félix) - <i>Histoire de la Vendée d'après des documents nouveaux et inédits</i> - Angers ; Lachèse et Dolbeau, Briand et Hervé, Le Voide, Chez l'auteur, 1878 au 1 ^{er} tome, les autres sans date - 6 volumes In-8° - 3 premiers feuillets du tome I quasi détachés, les 3 derniers feuillets détachés, quelques rares petits manques marginaux) - 1 portrait et 13 cartes et plans en majorité dépliant hors texte au complet - Reliure de l'époque demi-toile noire (plats frottés) - Dos ornés, titrés et tomés or (des coiffes fendillées et/ou frottées) - Étiquette ex-libris aux 1 ^{ers} contre plats : <i>Michel Fleury et Amicorum</i> - Rare édition originale qui, publiée à partir de 1878, obtint un succès exceptionnel. C'est l'1 des principaux	200	300

	ouvrages sur les Guerres de Vendée, auquel les historiens se réfèrent. Son intérêt majeur réside dans la foule d'épisodes locaux puisés aux sources et appuyés sur les témoignages oraux des derniers survivants de cette guerre. Cet ouvrage ne doit pas être confondu avec la 1 ^{ère} édition de <i>L'Histoire des guerres de Vendée</i> de l'abbé Félix Deniau (son neveu et homonyme, curé de Saint-Macaire-en-Mauges) et de Dom Chamard. Référence : Lemièrre, 148.		
150	DENIAU (Abbé Félix) & DOM CHAMARD (Fr.) & UZUREAU (F.) - <i>Histoire de la Guerre de la Vendée</i> - Angers ; J. Siraudeau, [1906-1911] - 6 volumes grand In-8° et 1 volume grand In-4°, atlas de cartes géographiques - Nombreuses planches hors texte, 18 cartes dépliantes dans l'atlas (celles-ci montées sur papier fort a posteriori) - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-basane fauve - Dos lisses tomés et datés or, pièces de titre veau havane - Très bon exemplaire en édition originale . L'1 des principaux ouvrages sur les guerres de Vendée, favorable au camp royaliste, auquel les historiens se réfèrent. Référence : Vachon, 154.	250	350
151	DERMONCOURT (Général) - <i>La Vendée et Madame</i> - Paris ; Alphonse Guyot, Urbain Canel, Londres ; Baillièrre, 1833 - 1 volume In-8° - Déchirure habillement restaurée au titre, des rousseurs éparses - Frontispice gravé sur bois - Reliure légèrement postérieure demi-veau vert à coins (plats quelque peu frottés) - Dos à nerfs (assombri) titré or - 2 ^{nde} édition factice - Bon exemplaire en édition originale , rééditée en 1834, relatant l'épopée de la duchesse de Berry en Vendée lors de sa tentative de soulèvement, puis de son arrestation. Référence : Lemièrre, 151.	40	60
152	DERMONCOURT (Général) - <i>La Vendée et Madame</i> - Paris ; Alphonse Guyot, Urbain Canel, Londres ; Baillièrre, 1833 - 1 volume In-8° - Frontispice gravé sur bois - Reliure de l'époque demi-marquain à long grain havane - Dos lisse orné et titré or et à froid - Tranches marbrées - Bon exemplaire en édition originale , rééditée en 1834, relatant l'épopée de la duchesse de Berry en Vendée lors de sa tentative de soulèvement, puis de son arrestation. Référence : Lemièrre, 151.	40	60
153	DESPREZ (Claude) - <i>Les Guerres de la Vendée</i> - Paris ; J. Dumaine, 1856 - 1 volume In-12° - 1 carte dépliant in fine, plan mentionné dans Lemièrre absent - Reliure XXe siècle demi-chagrin turquoise à coins - Couvertures et dos conservés - Dos lisse avec pièce de titre chagrin orangée - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 156.	30	50
154	DOUAUD (Paul) - <i>Les médecins et les chirurgiens de la Vendée militaire. Vendée et Loire-Inférieure rive gauche de 1793 à 1796</i> - 1 fort volume In-4° - Thèse présentée à l'Université de Nantes, Unité d'enseignement et de recherches Médecine et techniques médicales - Année 1973-1974 - Quelques cartes et illustrations - Quelques notes manuscrites au crayon, quelques passages soulignés - Reliure de l'époque skyvertex rouge - Dos lisse titré or - Bon exemplaire.	15	20
155	DUBREUIL (Léon) - <i>Histoire des insurrections de l'Ouest</i> - Paris ; Éditions Rieder, 1929-1930 - 2 volumes In-8° - 1 carte dépliant frontispice au 2 nd tome - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-chagrin noir à bandes - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs tomés or - Pièces de titre chagrin fauve - Très bon exemplaire en édition originale - « <i>Ouvrage capital pour l'histoire des insurrections de l'Ouest l'un des seuls à donner une vue d'ensemble de celles-ci.</i> » Référence : Vachon, 170.	30	50
156	DUBREUIL (Léon) - <i>Histoire des insurrections de l'Ouest</i> - Paris ; Éditions Rieder, 1929-1930 - 2 volumes In-8° - 1 carte dépliant frontispice au 2 nd tome - Reliure postérieure demi-veau violette - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or - Très bon exemplaire en édition originale - « <i>Ouvrage capital pour l'histoire des insurrections de l'Ouest l'un des seuls à donner une vue d'ensemble de celles-ci.</i> » Référence : Vachon, 170.	30	50
157	DUBREUIL (Léon) - <i>Un révolutionnaire de Basse-Bretagne. Nicolas Armez (1754-1825)</i> - Paris ; Éditions Rieder, 1929 - 1 volume In-8° broché - 1 portrait hors texte - Bon exemplaire en édition originale de la biographie très poussée d'un révolutionnaire, ancien prêtre, qui joua un rôle très important dans l'administration du département des Côtes-du-Nord de 1790 à 1809. Référence : Vachon, 171.	30	50
158	DUCHATTELLIER (A.) - <i>Histoire de la Révolution dans les départements de l'ancienne Bretagne</i> - Paris ; Desessart, Nantes ; Mellinet, 1836 - 6 volumes In-8° - Reliure de l'époque demi-veau vert - Dos lisses	60	80

	joliment ornés, titrés et tomés or (assombris uniformément) - Étiquette ex-libris gravée aux 1 ^{ers} contre plats : Roger Magadoux - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 170.		
159	DUCHÉMIN DESCEPEAUX (J.) - <i>Lettres sur l'origine de la chouannerie et sur les chouans du Bas-Maine, dédiées au roi</i> - [Paris] ; Imprimerie Royale, 1825 - 2 volumes In-8° - Petite tache d'encre marginale aux 1 ^{ers} feuillets du tome I - Reliure de l'époque basane havane marbrée (petit manque de cuir au 1 ^{er} plat du tome I, 2 nd plat du tome II quelque peu éraflé, 2 coins usés, 1 coin émoussé, petit début de fente à 2 mors) - Dos lisses ornés, titrés et tomés or - Tranches marbrées - Édition originale de l'1 des grands classiques de l'histoire de la chouannerie. Son auteur a réuni de nombreux documents afin de rectifier les « vérités » affirmées par les historiens républicains.	40	60
160	DUCHÉMIN DESCEPEAUX (J.) - <i>Souvenirs de la Chouannerie</i> - Laval ; J. Feillé-Grandpré, 1852 - 1 volume In-8° - Quelques rousseurs éparses - Reliure 2 ^{nde} moitié du XIXe siècle demi-basane rousse à coins - Couvertures conservées - Dos à nerfs orné de fleurs de flys et titré or - Cachet ex-libris humide au titre : Grosse-Duperon - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 171.	30	50
161	DUMOURIEZ (Général Charles-François) - <i>Correspondance du général Dumourier [sic] avec Pache, ministre de la guerre, pendant la Campagne de la Belgique, en 1792</i> - Paris ; Denné, 1793 - 1 volume In-8° - Relié à la suite : DU MÊME - <i>Mémoires du général Dumouriez, écrits par lui-même</i> - Londres ; P. Elmsly, Bruxelles ; B. Le Francq, 1794 - 2 volumes In-8° - Reliure XIXe siècle demi-toile havane (plats, coins et coupes frottés) - Pièce de titre maroquin havane au dos (passé).	50	70
162	Ensemble d'1 volume et 2 plaquettes - [COLLECTIF] - <i>Conduite révolutionnaire des communes et société populaire de Caen</i> - Caen ; Imprimerie Nationale du Département, an II [1794] - 1 plaquette In-4° brochée sous couverture marbrée moderne - 18 pages - DUPONT (A.) - <i>La chouannerie à Montsecret 1795-1800</i> - Mortain ; Imprimerie G. Letelier, 1928 - 1 plaquette In-8° agrafée - 23 pages - Envoi autographe signé de l'auteur - SOULARD (Alfred) - <i>Le marquis de Savallac. La chouannerie dans la Basse-Normandie et dans le Bas-Maine</i> - Paris ; L. Sauvatre, 1888 - 1 volume In-12° - Rousseurs éparses - Couverture cartonnée beige (1 ^{er} mors fendu) - Couvertures conservées.	40	60
163	Ensemble d'1 volume et de 2 plaquettes - <i>Cour d'Assises du Loiret ouvertes le 28 janvier 1833. Procès de MM. de Civrac, Moricet et autres. Mort de Cathelineau</i> - Orléans ; Pellisson-Niel, Paris ; Dentu, 1833 - 1 volume In-8° broché (sous couverture plastique transparente, dos quasi à vif, brochage faible) - Quelques feuillets roussis - Ex-libris manuscrit au faux titre - LEROUX CESBRON - <i>Les prisonniers vendéens et la réaction thermidorienne</i> - Vannes ; Librairie Lafolye, 1896 - 1 plaquette In-8° agrafée (des feuillets détachés) - 45 pages - VALLETTE (René) - Extrait d'1 ouvrage sur la statue de Cathelineau, 7 pages en feuilles sous couverture marbrée rapportée - 1 gravure à pleine page.	30	50
164	Ensemble de 2 paquette In-8° brochées - GUIBOURG (Achille) - <i>Relation fidèle et détaillée de l'arrestation de S.A.R. Madame, Duchesse de Berry</i> - Nantes ; Imprimerie de C. Merson, 1832 - 2 nd plat de couverture froissé avec petit manque marginal - 1 planche lithographiée dépliant in fine - Édition originale - Référence : Lemièrre, 275 - CHATEAUBRIAND (François-René de) - <i>Mémoire sur la captivité de Madame la Duchesse de Berry</i> - Paris ; Le Normant, 1833 - Des rousseurs éparses, parfois marquées - Petits manques aux plats de couverture et au dos (fendu partiellement).	30	50
165	Ensemble de 2 plaquettes - <i>Jugement rendu par le premier Conseil de guerre permanent de la 14^e division militaire, qui acquitte, à l'unanimité, la citoyenne Jacqueline Legoué [...] d'une accusation d'embauchage intenté contr'elle, et portant autorisation en faveur de cette citoyenne contre ses faux délateurs et dénonciateurs toute poursuite de droit pardevant les tribunaux compétents</i> - Caen ; Boullay-Malassis, an VI [1798] - 1 plaquette In-4° sous couverture marbrée moderne - 6 pages - Des rousseurs - VALLETTE (René) - <i>Un prêtre breton devant les tribunaux de la Charente-Inférieure. L'abbé Guillaume Cox de Lisle vicaire de Haute-Goulaine 1755-1793</i> - Nantes ; Imprimerie Vincent Forest et Émile Grimaud, 1888 - 1 plaquette In-8° brochée (couvertures détachées) sous couverture marbrée moderne - 11 pages.	40	60
166	Ensemble de 2 volumes - AUDIAT (Louis) - <i>Le procès d'un aide de camp de Charette Chesnier du Chesne</i> - Vannes ; Eugène Lafolye, 1889 - 1 plaquette In-8° brochée - LA FAYE (Jacques de) - <i>Le général de Charette</i> - Paris, Barcelone ; Bloud et Gay, 1918 - 1 volume In-8° broché (1 ^{er} plat de couverture quelque peu sali, dos fendillé) - Quelques passages surlignés.	20	30
167	Ensemble de 2 volumes - CHATEAUBRIAND (François-René de) - <i>Mémoire sur la captivité de Madame la Duchesse de Berry</i> - Paris ; Le Normant, 1833 - 1 volume In-8° - Reliure Bradel 2 ^{nde} moitié du XIXe siècle demi-skyvertex noir à coins - Couvertures conservées - Pièce de titre chagrin rouge au dos -	30	50

	WALSH (Vicomte) - <i>Suite aux Lettres vendéennes, ou relation du voyage de S. A. R. Madame Duchesse de Berry, dans la Touraine, l'Anjou, la Bretagne, la Vendée et le midi de la France, en 1828</i> - Paris ; L.-F. Hivert, 1829 - 1 volume In-8° - Quelques petites rousseurs - Reliure 2^{de} moitié du XXe siècle demi-chagrin bleu à coins - Couvertures et dos (restaurés) conservés - Dos à nerfs titré et daté or - Bon exemplaire en 2^{de} édition. Référence : Lemièrre, 581.		
168	Ensemble de 2 volumes - LA FERRONNAYS (Mme de) - <i>Mémoires de Madame de La Ferronnays</i> - Paris ; Librairie Paul Ollendorff, 1900 - 1 volume In-8° - Reliure de de l'époque demi-basane bordeaux à la Bradel (2 coins usés - Dos lisse titré or (coiffes élimées) - Ouvrage faisant partie de la collection Bibliothèque historique, Mémoires et souvenirs - THIRRIA (H.) - <i>La marquise de Crenay. Une amie de la reine Hortense, de Napoléon III et de la Duchesse de Berry. Lettres inédites</i> - Paris ; Th. J. Plange, 1898 - 1 volume In-12° - Portrait frontispice - Reliure 1^{ère} moitié du XXe siècle demi-chagrin bordeaux - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs titré or - Bon ensemble.	30	50
169	Ensemble de 2 volumes - MOREAU (Général Jean-Victor) - <i>Recueil des interrogatoires subis par le Général Moreau, des interrogatoires de quelques-uns de ses co-accusés, des procès-verbaux de confrontation, et autres pièces produites au soutien de l'accusation dirigée contre ce général</i> - Paris ; Imprimerie Impériale, an XII [1804] - 1 volume In-8° - Auréole partielle aux 3 premiers feuillets, pages d'avertissement fragilisées au petit fond - Reliure postérieure toile verte à la Bradel - Dos orné, titré et daté or - Édition originale - Référence : Lemièrre, 457 - PARFAIT (Noël) - <i>Le Général Marceau</i> - Paris ; Calmann Lévy, 1892 - 1 volume In-8° - 2 portraits dont 1 en frontispice, fac-similés dépliant - Cachets de bibliothèque - Reliure de l'époque basane rouge (mors frottés) - Dos lisse orné et titré or (frottements et épidermures) - Édition originale - Référence : Lemièrre, 476.	30	50
170	Ensemble de 2 volumes - NETTEMENT (Alfred) - <i>Quiberon. Souvenirs du Morbihan</i> - Paris ; Lecoffre, Fils et Cie, 1869 - In-12° - Rousseurs en début et fin d'ouvrage - Frontispice et gravures in texte, dont à pleine page - Reliure de l'époque demi-basane brune - Dos (passé) à nerfs orné et titré or - Mention du Petit Séminaire La Chapelle Saint-Mesnin Orléans en lettres dorées surmontées d'1 couronne de lauriers au 1^{er} plat - DANIEL (Élie) - <i>A la Chartreuse d'Auray. Les martyrs de Quiberon (1795). Les chapelles funéraires</i> - Paris ; Pierre Téqui, 1928 - In-8° broché (couverture défraîchie) - 2 planches hors texte.	20	30
171	Ensemble de 2 volumes - <i>Tribunal criminel et spécial du département de la Seine</i> - Sans lieu ; Sans nom, [1804] - 1 volume In-8° broché sous couverture d'attente - Auréole partielle sur la quasi-totalité de l'ouvrage, quelques galeries de vers marginales, manque de papier marginal aux 2 premiers feuillets - En l'état - Atlas In-8° de la fin du XVIIIe siècle recueillant 35 portraits d'après Dumontier et gravés par Gautier ou Hubert de personnalités contre révolutionnaires dont : <i>Georges Cadoudal, P. J. Cadoudal, Victor Couchery, Noël Ducorps, Bouvet de Lozier, le général Moreau, Pichegru, Polignac, la femme Verdier, ...</i> - Reliure modeste légèrement postérieure cartonnage à la Bradel beige (épidermé) - Pièce de titre (effacée au dos) - On y joint 9 portraits similaires en feuilles provenant d'1 autre exemplaire.	60	80
172	Ensemble de 2 volumes - VOLKAERSBEKE (Kervyn de) - <i>Charette et la Vendée</i> - Lille, Paris, Lyon, Bruges, Bruxelles, Rome ; Société Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et Cie, [vers 1920] - 1 volume grand In-4° broché sous couverture illustrée couleurs - Des rousseurs éparses - Frontispice et planches hors texte - BLACHEZ (René) - <i>Bonchamps et l'insurrection vendéenne 1760-1793</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1902 - 1 volume In-8° - 1 carte dépliant in fine - Reliure 2^{de} moitié du XXe siècle skyvertex vert à la Bradel - Couvertures conservées - Dos titré et daté or - Édition originale. Référence : Lemièrre, 38.	30	50
173	Ensemble de 2 volumes - WALSH (Vicomte) - <i>Lettres vendéennes, ou correspondance de trois amis en 1823, dédiées au roi</i> - Tournai ; Typographie de J. Casterman, 1845 - In-8° - Reliure de l'époque demi-basane havane (mors frottés, 2 trous de ver en bas du 2nd mors) - Dos lisse orné et titré or - GABORY (Émile) - <i>Napoléon et la Vendée d'après des documents inédits</i> - Paris ; Librairie Académique Perrin, 1932 - In-8° broché - 1 grande carte dépliant in fine - Bon ensemble.	30	50
174	Ensemble de 2 volumes brochés - CHARETTE (Gilbert) - <i>Le Chevalier Charette roi de la Vendée d'après des documents inédits</i> - Paris ; Sfelt, 1951 - 1 volume In-8° broché sous couverture illustrée d'1 portrait au 1^{er} plat (traces de papier adhésif, 1 auréole partielle au 1^{er} plat) - 1 carte sur double page hors texte, 1 carte in texte, des planches hors texte - (1^{er} plat orné d'1 portrait) - Édition originale - Référence : Vachon, 114 - On y joint : BAUMANN (Émile) - <i>Pages vendéennes</i> - Fontenay-le-Comte ; P. & O. Lussaud Frères, Paris ; Lanore, sans date - 1 volume In-12° broché - Frontispice gravé sur bois de R. Pottier.	30	50
175	Ensemble de 2 volumes In-12° - LOCKROY (Édouard) [Pseudonyme de Simon] - <i>Une mission en Vendée 1793. Notes [laissées par A. Julien, commissaire des guerres]</i> - Paris ; Paul Ollendorff, 1893 -	30	50

	Reliure postérieure toile noire (1 ^{er} mors fendu) - Dos titré or - Bon exemplaire en édition originale - Référence : Lemièrre, 428 - CRÉTINEAU JOLY (J.) - <i>Scènes d'Italie et de Vendée</i> - Paris ; Librairie Nouvelle, Victor Lecou, 1853 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque demi-basane havane - Dos lisse orné et monogrammé P.F. en queue - Pièce de titre veau noir - Étiquettes ex-libris aux 1 ^{ers} plats des 2 volumes : <i>A. Villard</i> .		
176	Ensemble de 2 volumes In-12° - TRZESSAY (Abbé du) - <i>Vie de Matthieu de Gruchy</i> - Paris ; Lecoffre Fils et Cie, 1868 - Reliure 2 nd e partie du XXe siècle demi-toile ocre - Pièce de titre papier au dos - BOURGEOIS (Henri) - <i>L'abbé Barbotin premier aumônier de la Grande Armée (1762-1848)</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie L.-P. Gouraud, 1908 - Portrait frontispice - Reliure Bradel 2 nd e moitié du XXe siècle demi-chagrin maroquiné turquoise à coins - Couvertures et dos conservés - Pièce de titre chagrin rouge - Bon ensemble.	20	30
177	Ensemble de 2 volumes In-8° - NETTEMENT (Alfred) - <i>Vie de Madame la marquise de La Rochejaquelein</i> - Paris ; Jacques Lecoffre, Lyon ; Ancienne Maison Perisse Frères, 1865 - Papier jauni - Reliure de l'époque demi-chagrin cerise - Dos à nerfs orné et titré or - GABORY (Émile) - <i>Napoléon et la Vendée</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1914 - Rousseurs - 1 carte dépliant in fine - Reliure milieu du XXe siècle demi-basane bleue - Couvertures et dos conservés - Dos lisse (passé) orné de fleurs de lys et titré or - Tête rouge.	25	35
178	Ensemble de 2 volumes In-8° - REISET (Vicomte de) - <i>Marie-Caroline duchesse de Berry 1816-1830</i> - Paris ; Calmann-Lévy, [1906] - Portrait frontispice - Cachet de bibliothèque au titre - Reliure de l'époque demi-basane brune - Dos à nerfs orné et titré or avec super ex-libris du Cercle de l'Union en queue - DEJEAN (Étienne) - <i>La Duchesse de Berry et les monarchies européennes (août 1830-décembre 1833)</i> - Paris ; Plon, Nourrit et Cie, 1913 - 1 volume In-8° broché (dos fendu) - Bon ensemble.	30	50
179	Ensemble de 2 volumes In-8° brochés - CHARPENTIER (Abbé Ferdinand) - <i>D'Elbée généralissime des armées vendéennes 1752-1794</i> - Lille ; Société Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et Cie, 1905 - 1 volume In-8° sous couverture illustrée et ornée (petite consolidation au papier adhésif en bas de dos) - Portrait frontispice, vignette au titre, des illustrations in texte - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 92 - MERCIER (Paul) - <i>Un héros vendéen. Piron de La Varennes « le général au cheval blanc »</i> - Paris. G. Durassier & Cie, 1938 - 1 ^{er} plat orné d'armoiries en couleurs - Des illustrations - Bon ensemble.	30	50
180	Ensemble de 3 plaquettes brochées - <i>Rapport fait par Fourcroy au nom du Comité de Salut Public sur les Arts qui ont servi à la défense de la République, et sur le nouveau procédé de tannage découvert par le citoyen Armand Seguin</i> - Paris ; Du Pont, An III [1795] - In-12° sous couverture moderne bleue muette - <i>Les trente premières années de la vie d'Henri V le bien-aimé, roi de France et de Navarre ci-devant duc de Bordeaux. Récit fait en 1857, par un octogénaire né en 1776</i> - Paris ; J. G. Dentu, octobre 1820 - Portrait frontispice - In-8° sous couverture d'attente bleue - <i>Tarif du prix du pain de boulanger, d'après la Mercurielle des Grains aux marchés, depuis le minimum de qualité des mauvaises récoltes, jusqu'au maximum de qualité des meilleures</i> - Alençon ; Imprimerie de la Préfecture et autres autorités constituées, Chez Malassis le jeune, an XI [1803] - In-8° sous couverture d'attente bleue.	25	35
181	Ensemble de 3 volumes - [DUGAST-MATIFEUX] - <i>Notice sur Bachelier président du Comité révolutionnaire de Nantes</i> - Fontenay ; Imprimerie de Robuchon, 1849 - 1 plaquette In-16° - Reliure postérieure demi-veau havane - Couvertures d'attente conservées - Dos lisse titré or en long - Bon exemplaire avec envoi autographe de l'auteur - LALLIÉ (Alfred) - <i>Le district de Machecoul 1788-1793. Études sur les origines et les débuts de l'insurrection vendéenne dans le pays de Retz</i> - Nantes ; Vincent Forest et Émile Grimaud, 1869 - 1 fort volume In-12° - 4 feuillets habillage restaurés - Reliure de l'époque demi-cartonnage beige (1 ^{er} mors fendu) - Dos lisse orné - Pièce de titre papier rouge - Ex-libris manuscrit à la 2 nd e garde blanche - DU MÊME - <i>Les prisons de Nantes pendant la Révolution</i> - Nantes ; Librairie Ancienne & Moderne L. Durand, 1912 - 1 volume In-8 - Jolie reliure postérieure basane brune ornée aux 2 plats et au dos - Couvertures et dos conservés - Dos lisse titré or - Bon ensemble.	30	50
182	Ensemble de 3 volumes - CRÉTINEAU-JOLY (J.) - <i>Rome & Vendée. Scènes, tableaux et récits. Première série</i> - Paris ; Bray et Retaux, 1876 - 1 volume In-12° - portrait frontispice gravé (jauni) - Reliure de l'époque toile brune - Dos titré or (coiffe supérieure frottée) - Mention Pensionnat des religieuses Ursulines de Troyes en lettres dorées au 1 ^{er} plat - Tranches dorées - LA TOUSCHE D'AVRIGNY (Baron de) - <i>Monsieur Henri. Henri de La Rochejaquelein 1772-1794</i> - Paris ; Émile-Paul, 1948 - In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin noir signée Seguin - Couvertures conservées, la 1 ^{ère} illustrée du portrait de La Rochejaquelein - Dos lisse orné et titré cuivre - Envoi autographe signé de l'auteur à l'1 des gardes	30	50

	blanches - HILAND (Stéphane) - <i>Marigny ou la mémoire assassinée</i> - Sans lieu, Les Éditions du Choletais, 1998 - In-8° - Reliure éditeur skyvertex rouge titrée or - Édition originale numérotée (n°14 sur les 100 de tirage total).		
183	Ensemble de 3 volumes - DESBUISSONS (R.) - <i>Les derniers chouans de la Basse-Normandie. Discours de réception</i> [...] - Rouen ; Imprimerie Cagnaird (Léon Gy, successeur), 1901 - 1 plaquette In-8° brochée - Envoi autographe signé de l'auteur - FOURNÉE (Jean) - <i>La commune de Cerisy-Belle-Étoile pendant la Révolution</i> - Vire ; Imprimerie du journal « Le Bocage », 1940 - Plaquette In-8° agrafée - GUYOMARD (Y.) - <i>Le siège de Granville par les Vendéens. 14-15 novembre 1793, 24-25 brumaire an II</i> - Cherbourg ; Imprimerie Commerciale de Cherbourg-Eclair, sans date - Petit In-8° broché - Frontispice, 3 cartes, 1 planche hors texte - Bon état.	30	50
184	Ensemble de 3 volumes - LA ROCHEJAQUELEIN (Marquise de) - <i>Mémoires de Mme la marquise de La Rochejaquelein écrits par elle-même</i> - Paris ; Potey, Ér. Ledoux, 1822 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice (roussi et en partie détaché), 2 cartes dépliantes dont 1 en coloris d'époque in fine - Reliure de l'époque demi-basane fauve (parties de coupes frottées) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin fauve - Tranches marbrées - Ex-libris manuscrit à la 2 ^{de} garde blanche et au faux titre : <i>Clément Le Jeune</i> , étiquette ex-libris armoriées au 1 ^{er} contre pat : <i>Rob. de Billy</i> - 5 ^e édition - REISET (Vicomte de) - <i>Marie-Caroline duchesse de Berry 1816-1830</i> - Paris ; Calmann Lévy, [1906] - 1 volume In-8° - Portrait frontispice gravé - Reliure de l'époque demi-basane havane marbrée - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin noir - Tranches marbrées - STOFFLET (Edmond) - <i>Stofflet et la Vendée</i> - Paris ; E. Plon et Cie, 1875 - 1 volume In-8° - 1 carte dépliant in fine - Reliure postérieure demi-chagrin repoussé havane à la Bradel - Dos orné, titré et monogrammé or C. R. - Très bon ensemble.	50	70
185	Ensemble de 3 volumes - LA ROCHÈRE (Comtesse Eugénie D. de) - <i>Héros et martyrs. Épisodes des Guerres de l'Ouest sous la Terreur</i> - Paris ; Julien, Lanier et Cie, 1856 - 1 volume In-8° - Quelques rousseurs éparses, au titre notamment - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux - Dos à nerfs orné et titré or (assombri, coiffe supérieure frottée) - Tranches mouchetées de gris - LACROIX (Désiré) - <i>Guerre des Vendéens 1792-1800</i> - Paris ; Garnier Frères, sans date - 1 volume petit In-8° - Cartes, portraits et gravures in et hors texte - Reliure de l'époque demi-basane vert foncé - Dos lisse orné et titré or (passé) - CLÉMENCEAU (Joseph) - <i>Histoire de la Guerre de la Vendée (1793-1815)</i> - Paris ; Nouvelle Librairie Nouvelle, 1909 - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{de} moitié du XX ^e siècle demi-chagrin bordeaux à coins Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs titré et daté or (légèrement passé) - Bon ensemble.	30	50
186	Ensemble de 3 volumes - SAINT-AMAND (Arthur-Léon, Imbert de) - <i>La Duchesse de Berry et la Vendée</i> - Paris ; E. Dentu, 1889 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque toile marine à la Bradel - Dos orné et daté or - Pièce de titre maroquin marine - Édition originale - <i>La captivité de la Duchesse de Berry. Nantes & Blaye</i> - Paris ; E. Dentu, 1890 - 1 volume In-12° broché - Édition originale - Référence : Lemièrre, 320 - LA FERRONNAYS (Mme de) - <i>Mémoires de Madame de La Ferronnays</i> - Paris ; Librairie Paul Ollendorff, 1899 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin marine - Dos à nerfs titré or - Étiquette ex-libris : <i>Bibliothèque du Baron Voysin de Gartempe</i> - Bon ensemble.	30	50
187	Ensemble de 3 volumes In-8° - LA ROCHEJAQUELEIN (Madame la marquise de) - <i>Mémoires de Madame la marquise de La Rochejaquelein</i> - Paris ; Dentu, Vatou et les principaux libraires, 1848 - Des rousseurs éparses, auréole partielle - 2 cartes dépliantes (1 petite déchirure sans manque) - Reliure de l'époque demi-basane fauve - Dos lisse orné et titré or (frotté) - Mention de 6 ^e édition - GENLIS (Comtesse de) - <i>Mémoires de Madame la marquise de Bonchamps, rédigés par Mme la comtesse de Genlis suivis de pièces justificatives</i> - Paris ; Baudoin Frères, 1823 - Reliure de l'époque veau glacé vert (mors très frottés et partiellement fendus, coins usés) - Roulette d'encadrement aux plats - Dos lisse orné frotté avec petits accrocs, coiffes arasées) - Pièces de titre maroquin bordeaux - Tranches marbrées - SAINT-ARNAUD - <i>Lettres du maréchal de Saint-Arnaud</i> - Paris ; Michel Lévy Frères, 1855 - Tome I seul - Portrait frontispice gravé - Reliure de l'époque demi-basane fauve usagée - Ensemble vendu en l'état.	100	150
188	Ensemble de 3 volumes In-8° - PRÉO (M. de) - <i>Les héros de la Vendée, ou biographie des principaux chefs vendéens</i> - Tours ; Ad. Mame et Cie, 1841 - Reliure de l'époque demi-chagrin noir - Dos à nerfs titré or - JAGOT (Henry) - <i>Les origines de la guerre de Vendée</i> - Paris ; Honoré Champion, 1914 - Reliure postérieure demi-chagrin rouge - Couvertures (roussies) conservées - Dos à nerfs titré or - MASSON (Frédéric) - <i>Mémoires inédits de Toussaint-Ambroise de La Cartrie. Un Vendéen sous la Terreur. Précédé d'une étude sur l'Insurrection Vendéenne</i> - Paris ; Société des Publications Littéraires Illustrées, 1910 - Planches hors texte - Reliure 2 ^{de} moitié du XX ^e siècle chagrin blanc - Couvertures montées sur papier fort conservées - Plats ornés d'1 décor géométrique à froid - Dos à nerfs titré noir - Bon ensemble.	30	50

189	Ensemble de 3 volumes In-8° - TRESVAUX DU FRAVAL (Abbé François) - <i>Histoire de la persécution révolutionnaire en Bretagne à la fin du dix-huitième siècle</i> - Saint-Brieuc ; René Prud'homme, 1892 - 2 volumes - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-basane havane mouchetée - 1ères couvertures illustrées conservées - Dos à nerfs (passés) ornés de croix d'hermine dorées, titre et toison dorés - Têtes mouchetées de brun - Très bon exemplaire - LOUET (Abbé Joseph) - <i>La chouannerie et le clergé constitutionnel dans un coin de la Bretagne ou les guerres religieuses pendant la Révolution</i> - Rennes ; M. L. Rahon-Rault, Fougères ; Mme Gendron-Brissier, [1909] - Reliure à l'identique - Cachet ex-libris humide : Victor Le Voyer, notaire, ex-dono manuscrit - Très bon ensemble.	40	60
190	Ensemble de 3 volumes In-8° brochés - MOCQUEREAU DE LA BARRIE - <i>Mes trois mois de prison dans la Vendée. Mémoires d'un Capitaine des volontaires de Sillé-le-Guillaume envoyé en Vendée en 1793, publiés et annotés par Gustave Bord</i> - Nantes ; Imprimerie Vincent Forest et Émile Grimaud, 1882 - Dos renforcé - Quelques rousseurs - 1 fac-similé frontispice - BOSSARD (Abbé Eugène) - <i>Questions vendéennes. Cathelineau généralissime de la Grande Armée catholique et Royale (13 mars-14 juillet 1793). Réponse à M. Célestin Port</i> - Paris ; Lamulle et Poisson, Niort ; L. Clouzot, 1893 - 1 volume In-8° broché sous couverture imprimée (défraîchie, ouvrage débroché) - Rousseurs en début de volume - Titre à l'encre rouge et noire - Brevet fac-similé du Général Cathelineau en frontispice et 2 fac-similés dépliant hors texte - Bon exemplaire en édition originale - Référence : Lemièrre, 47 - GABORY (Émile) - <i>La Révolution et la Vendée d'après des documents inédits. Les deux patries. Janvier 1789 à août 1793</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1925.	30	40
191	Ensemble de 4 plaquettes In-8° éditées à La Roche-sur-Yon par Raoul Ivonnet - BOUTIN (Abbé P.) - <i>Documents pour servir à l'histoire de la Révolution en Vendée. Les douze serments demandés aux prêtres par la Révolution</i> - 1913 - 2 exemplaires du même texte, en feuilles non coupées, sous 1 couverture unique imprimée (roussie) - LOQUET (G.) - <i>Cahier de route d'un émigré depuis le 1^{er} septembre 1791 jusqu'au mois de janvier 1793</i> - 1909 - Brochée non coupée - MIGNEN (Docteur G.) - <i>États Généraux e 1789. Cahier des paroisses de Rocheservière</i> - 1908 - Brochée, couvertures roussies et détachées - BAUDOUIN (Marcel) - <i>Archéologie scientifique de La Roche-sur-Yon</i> - 1939 - Agrafée - Des vignettes in texte - Bon ensemble.	20	30
192	Ensemble de 4 volumes - GAUTHEROT (Gustave) - <i>Un gentilhomme de Grand Chemin le maréchal de Bourmont (1773-1816) d'après ses papiers inédits</i> - Paris ; Presses Universitaires de France, 1926 - Portrait frontispice, 7 photogravures hors texte - LA JUGANDIÈRE (Baron Le Menuet de) - <i>Un héros vendéen le général de Lyrot</i> - Paris ; Firmin-Didot, 1936 - Portrait frontispice - Reliure postérieure demi-chagrin marine à coins - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs titré or - [ANONYME] - <i>Les héros vendéens, ou Bonchamp, Cathelineau, Charrette, Lescure, La Rochejacquelein, et leurs compagnons d'armes, modèles de dévouement et de fidélité à dieu et au roi</i> - Lille ; L. Lefort, 1829 - 2 parties en 1 volume In-18° - Portrait frontispice (quelque peu roussi) - Reliure de l'époque demi-basane havane (mors partiellement fendus) - Dos lisse orné (frotté) - Pièce de titre papier vert - Tranches bleues - LA ROCHEJAQUELEIN (Marquise de) - <i>Mémoires</i> - Paris ; Dentu, 1848 - 1 volume In-8° - Page de titre manquante - Reliure postérieure demi-chagrin havane - 1ère couverture (salie) montée sur 1 des gardes blanches - Dos à nerfs orné de fleurs de lys et titré or - Bon ensemble.	40	60
193	Ensemble de 4 volumes - LAURAIN (E.) - <i>Chouans et Contre-Chouans. Denis Brice, dit Tranche-Montagne, Daniel Oehlert, dit le Grand-Pierrot</i> - Laval ; Éditions des Arts Réunis, Goupil, 1928 - 1 volume In-8° broché sous couverture à rabats (1 ^{er} mors partiellement fendu) - 1 portrait frontispice en couleurs, des planches hors texte, des fac-similés - PLOMBRYANT (Jules de) - <i>Le ruisseau des Chouans. Scènes de la chouannerie</i> - Paris ; Tolra & M. Simonet, sans date - Des illustrations - Reliure postérieure veau marine - Dos à nerfs muet - Bon ensemble.	40	60
194	Ensemble de 4 volumes In-12° - ROUSSELIN (Alexandre) - <i>Lazare Hoche, général des armées de la République française [...]</i> - Paris ; Chez tous les libraires, an VIII [1800] - 1 portrait et 3 cartes et plans dépliant - Reliure de l'époque demi-veau havane (coupes et coins usés) - Dos lisse orné - Pièce de titre veau fauve - Tranches rouges - BONNECHOSE (Émile de) - <i>Lazare Hoche général en chef des armées de la Moselle, d'Italie, des côtes de Cherbourg, de Brest et de l'océan, de Sambre-et-Meuse et du Rhin sous la Convention et le Directoire 1793-1797</i> - Paris ; Librairie Hachette, 1841 - Reliure de l'époque demi-chagrin noir - Dos lisse orné et titré or - DESPREZ (Claude) - <i>Lazare Hoche d'après sa correspondance et ses notes</i> - Paris ; Librairie Militaire de J. Dumain, 1880 - Reliure de l'époque demi-basane havane - Dos lisse orné et titré or (coiffe supérieure arasée) - Cachets de bibliothèques au titre - DÉROULÈDE (Paul) - <i>La mort de Hoche. Cinq actes en prose</i> - Paris ; Calmann Lévy, 1897 - Reliure de	40	60

	l'époque cartonnage blanc - Dos lisse titré or - Envoi autographe signé de l'auteur à l'historien Albert Sorel au faux titre - Bon ensemble.		
195	Ensemble de 5 volumes et plaquettes In-8° brochés - GRAND (Roger) - <i>Les cent-jours dans l'Ouest. La chouannerie de 1815</i> - Paris ; Librairie Académique Perrin, 1943 - RAMARD (Guy) - <i>Jean Chouan et la chouannerie</i> - Laval ; Éditions du Maine, 1934 - Des rousseurs - Planches hors texte - Envoi autographe signé de l'auteur - DELARUE (P.) - <i>Nos ancêtres pendant la Révolution. Un aumônier des chouans du district de Dol l'abbé Nicolas-François Faligant 1755-1813</i> - Rennes ; J. Plihon & L. Hommay, Nantes ; Librairie L. Durance, 1910 - DAVID (Maryvonne) - <i>Biographie d'un Chouan Billard de Veaux (« Alexandre »)</i> (22 novembre 1773-14 janvier 1846) - Laval ; Imprimerie R. Madiot, 1964 - AUBRÉE (Étienne) - <i>Thérèse de Moëlien, amazone de la chouannerie</i> - Paris ; Librairie Académique Perrin, 1942 - Des vignettes in texte - Envoi autographe signé de l'auteur - Bon ensemble.	50	70
196	Ensemble de 6 plaquettes brochées ou agrafées - BETHUIS (Germain) - <i>Les massacres de Machecoul et considérations générales sur la guerre de la Vendée</i> - Nantes ; Imprimerie Ev. Mangin et Giraud, 1873 - In-4° - Couverture roussie, auréole aux mors, papier jauni, des feuillets écornés - 16 pages - UZUREAU (Abbé F.) - <i>Une famille saumuroise pendant la révolution. Les Sailland d'Épinatz</i> - Saumur ; Imprimerie L. Picard, 1901 - In-8° - Quelques rousseurs aux couvertures - 27 pages - TATTEVIN (Georges) - <i>La période révolutionnaire au district de Guérande (avec essai de bibliographie)</i> - In-8° - 48 pages - LA SICOTIÈRE (L. de) - <i>Un complice de Carrier. Le patriote d'Héron</i> - Nantes ; Imprimerie Vincent Forest et Émile Grimaud, 1879 - In-8° - 51 pages - BODIN (Henri) - <i>Prise de Thouars par les chouans (6 mai 1793)</i> - Saumur ; Imprimerie L. Picard, 1900 - In-8° - 16 pages - MERLEAU (Docteur) - <i>Les Vendéens de l'An I et la justification de leurs actes</i> - Saint-Hilaire-du-Harcouët ; Imprimerie du Glaneur G. Cochois, In-12° non coupé.	60	80
197	Ensemble de 6 volumes ou plaquettes In-8° brochées - PHILIPPEAUX - <i>Philippeaux, représentant du peuple, à ses collègues et à ses concitoyens</i> - Paris ; Desenne, an II [1794] - Plaquette sans couverture - 44 pages - <i>Fête de l'inauguration de la statue du général Charrette</i> - Nantes ; Imprimerie de Mellinet-Malassis, 1826 - 1 plaquette sous couverture imprimée - Quelques rousseurs éparses, petit manque marginal au titre - Frontispice gravé - Ex-deono à la 1 ^{ère} garde blanche - <i>Réponse de M. Auguste Johanet aux quelques mots de Monsieur le baron de Charrette sur la Vendée à trois époques (partie de 1832)</i> - Paris ; Imprimerie d'Édouard Proux et Cie, 1840 - Des rousseurs - CHARETTE (Baron de) - <i>Journal militaire d'un chef de l'Ouest, contenant la vie de Madame, duchesse de Berri en Vendée</i> - Paris ; G.-A. Dentu, 1842 - Brochage faible, manques au dos, couverture salie et tache d'encre au 1 ^{er} plat et aux 25 premiers feuillets ayant entraîné des manques marginaux - Envoi autographe à l'encre brune au 1 ^{er} plat : « Pour M. Michel du Chatellier » - LA CHANONIE (G. de) - <i>Une amazone vendéenne Madame Bulkeley</i> - Vannes ; Imprimerie Lafolye, 1892 - 2 nd plat détaché - ESPANET (O.) - <i>Un vieux règlement sur les réquisitions. Des réquisitions pendant les guerres de la Vendée</i> - Paris, Limoges ; Henri-Charles-Lavauzelle, 1894.	60	80
198	Ensemble de 7 plaquettes In-8° brochées, agrafées ou en feuilles - <i>La queue de Carrier trainant dans la société populaire de Nantes, connue sous le nom de Vincent-la-Montagne</i> - 4 pages (partiellement auréolée) sous couverture muette moderne - <i>Réponse à M. Le lieutenant-général Canuel, par M. le général Max. Lamarque, ou lettre à l'auteur du livre intitulé : Mémoires sur la Guerre de la Vendée en 1815 ; suivie d'une lettre de M. Duchastel à M. le lieutenant-général Canuel</i> - Paris ; Plancher, 1818 - Couverture marbrée moderne - TOCQUEVILLE (M. le comte de) - <i>Pétition aux deux chambres relative à Mme la Duchesse de Berry</i> - Paris ; Dentu, 1832 - BERTHOU (P. de) - <i>Apparition des Anglais dans la rade de Noirmoutier en septembre 1795</i> - Vannes ; Imprimerie Lafolye, 1898 - Extrait du Bulletin de la Société Archéologique de Nantes - VILLENEUVE (Citoyenne) - <i>Le véritable ami des loix ou le Républicain à l'épreuve</i> - Paris ; Barba, an trois [1795] - 1 plaquette sus papier marbré moderne - BERRIAT SAINT PRIX (Ch.) - <i>La justice révolutionnaire à Paris et dans les départements</i> - N°VII, N°XV et XVI en 2 plaquettes brochées sous couvertures bleues muettes.	30	50

199	Ensemble de 8 volumes modernes sur les guerres de Vendée - ROUILLÉ (Joseph) - <i>Le temps des Amazones</i> - Sans lieu ; Échos du Passé, 1987 - In-8° broché - Des illustrations in texte à pleine page - DU MÊME - <i>Vendée 1793 Charette</i> - Échos du Passé, 1974 - In-8° broché - Illustrations in et hors texte - LENOTRE (G.) - Les noyades de Nantes - Paris ; Perrin, 1971 - In-8° - Planches hors texte - Reliure éditeur cartonnage sous jaquette illustrée - [COLLECTIF] - <i>Blancs et Bleus dans la Vendée déchirée</i> - Paris ; Gallimard, 1989 - In-12° broché richement illustré - en noir et en couleurs - SERCHER (Reynald) - <i>La Chapelle-Basse-Mer village vendéen. Révolution et contre-révolution</i> - Paris ; Perrin, 1986 - In-8° broché - SAINT-PIERRE (Michel de) - <i>Monsieur de Charrette chevalier du roi</i> - Paris ; La Table Ronde, 1977 - In-8° broché - 1 carte sur double page - SOUYRI (Jean-Claude) - <i>Louis-Marie de Lescure général vendéen (1766-1793) de l'Albigeois à la Vendée</i> - Les Sables-d'Olonne ; Le Cercle d'or, 1987 - In-8° broché - Des planches hors texte - LAGNIEU (Jean) - <i>Les guerres de Vendée. Chronique illustrée par les cartes postales et les gravures anciennes</i> - Paris ; Julliard, 1982 - In-4° richement illustré en noir et en couleurs - Reliure éditeur cartonnage sous jaquette - Envoi autographe signé de l'auteur - Très bon ensemble.	30	50
200	Ensemble de 9 pièces de la période révolutionnaire en feuilles - <i>Gazette de France</i> n° 1286 (quartidi 4 messidor an IX de la République) : en page 1095, article relatif à l'arrestation de Videlot, dit Tancrede, ami et confident de Georges - <i>Convention nationale</i> - Appel nominal des 3 et 4 frimaire an III de la république française, une et indivisible sur cette question : y a-t-il lieu à accusation, oui ou non, contre le citoyen Carrier, représentant du peuple ? Broché In-12° tel qu'imprimé de 36 pages sans couverture - <i>Bulletin des lois de la République française</i> n° 47 (n° 400) - Loi (du 23 floréal) portant que dans les pays infestés par les rebelles, les juges de paix pourront continuer provisoirement leurs fonctions dans le lieu où ils se seront réfugiés - 1 cahier broché In-12° tel qu'imprimé, sans couverture [an IV de la République française] - <i>Bulletin de la Convention nationale</i> - Séance du 14 vendémiaire, l'an IV de la République une et indivisible - Divers articles concernant les opérations militaires et civiles entreprises dans l'ouest - 1 cahier in-12° broché de 4 pages tel qu'imprimé, sans couverture - <i>Feuille du Salut Public</i> , tridi, 3 ventôse, l'an II de la République française, une et indivisible (n° 233) - En page 2, 1 publication d'une lettre du Général Turreau, en date du 30 pluviôse - 1 cahier In-8° de 4 pages telles qu'imprimées sans couverture - <i>Décret de la Convention nationale du 1er août 1793</i> , l'an 2nd de la République française, relatif aux mesures à prendre contre les rebelles de la Vendée - Édité à Montpellier chez J. Tournel - 1 cahier de 4 pages In-8° tel qu'imprimé - <i>Décret de la Convention nationale du 19 mars 1793</i> , concernant la punition de ceux qui sont ou seront prévenus d'avoir pris part à des révoltes ou émeutes contre-révolutionnaires, qui ont eu ou auraient eu lieu à l'époque de recrutement - Copie du Directoire de la Côte d'Or - 1 cahier In-4° de 4 pages tel qu'imprimé sans couverture - <i>Décret de la Convention nationale du 22ème jour de pluviôse</i> , l'an 2e de la République française, une et indivisible, qui enjoint aux citoyens des départements qui ont participé à la révolte de la Vendée, de faire le dépôt de leurs armes, lorsqu'ils en seront requis - En page 8 d'1 cahier sans couverture tel qu'imprimé - <i>Le Républicain Français</i> - N°315 - An II [1794] - Vendredi 27 septembre - Sans lieu ; Imprimerie du Républicain Français - 2 feuillets In-folio en feuilles.	50	70
201	Ensemble de volumes In-8° - OLLIVIER (Athanase) - <i>Prêtres martyrs de Nantes</i> - Nantes ; Biroché & Dautais, 1911 - Reliure postérieure demi-chagrin bordeaux - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs orné, titré et daté or - Envoi autographe signé de l'auteur - HONORÉ (Joseph) - <i>Du sang, des fleurs. Le vénérable Père Baudouin fondateur des Fils de Marie Immaculée et des Ursulines de Jésus</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie Moderne, 1931 - Broché en partie non coupé sous couverture illustrée au 1er plat (petites déchirures et petit manque au 1er plat) - Dessins de l'abbé J. Boutin in et hors texte- Envoi autographe signé de l'auteur.	30	50
202	ERCKMANN (Jules) - <i>Le Père La Vendée</i> - Paris ; Mansart, 1868 - 1 volume In-12° - Reliure 2nde moitié du XIXe siècle Bradet demi-marquin prune à long grain - Couvertures et dos conservés - Dos lisse titré et daté or (légèrement passé) - Très bon exemplaire enrichi d'1 envoi autographe signé de l'auteur au faux titre. Référence : Lemièrre, 188 (qui ne mentionne pas l'édition de 1868).	50	70
203	FLEURY (Comte) - <i>Les grands terroristes. Carrier à Nantes (1793-1794)</i> - Paris ; Plon-Nourrit et Cie, 1897 - In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin cerise signée J. Weber - Dos à nerfs titré or - Bon exemplaire en édition originale. Référencement : Lemièrre, 214.	20	30
204	FLEURY (Comte) - <i>Un grand terroriste. Carrier à Nantes (1793-1794)</i> - Paris ; Plon-Nourrit et Cie, 1901 - 1 volume In-12° - 1 planche frontispice avec portrait de Carrier et 1 scène des noyades - Reliure de	15	20

	l'époque demi-basane cerise - Dos lisse orné et titré or, monogramme Y. S. en queue - Bon exemplaire en 2 ^e édition.		
205	FORNERON (H.) - <i>Histoire générale des émigrés pendant la Révolution française</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1884 - 2 volumes In-8° brochés - Très bon exemplaire en 2 ^{nde} édition. Référence : Lemièrre, 217.	40	60
206	GABORY (Émile) - Ensemble de 4 volumes In-8° - <i>Les Bourbons et la Vendée</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1923 - Reliure XXe siècle demi-chagrin cerise à coins - Couvertures conservées - Dos à nerfs orné et titré or - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Michel Flévy et amicorum - La Révolution et la Vendée d'après des documents inédits</i> - Tome I : <i>Les deux patries janvier 1789 à août 1793</i> - Tome II : <i>La Vendée militante et souffrante</i> - Tome III : <i>La victoire des vaincus</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1925-1928 - 3 volumes - Reliure postérieure demi-toile bleue - Pièces de titre basane verte - Ex-libris manuscrit aux faux titres - Bon ensemble.	40	60
207	GABORY (Émile) - <i>L'Angleterre et la Vendée d'après des documents inédits. Granville - Quiberon - L'île d'Yeu</i> - Paris ; Perrin et Cie, 1930 - 2 volumes In-8° - Reliure légèrement postérieure demi-basane marine signée L. Le Hir - Couvertures conservées - Dos lisses (passés) ornés de fleurs de lys, titrés et tomés or - Tranches rouges - Bon exemplaire.	25	35
208	GASTON (Martin) - <i>Nantes au XVIIIe siècle. L'administration de Gérard Mellier (1709-1720-1729)</i> - Toulouse ; Imprimerie Toulousaine Lion et Fils, Nantes ; Librairie Ancienne et Moderne L. Durand, 1928 - 1 volume In-8° broché (tome I, seul paru) en partie non coupé (petits manques marginaux au 2 nd plat) - Bon exemplaire.	30	50
209	GAUTHEROT (Gustave) - <i>L'épopée vendéenne (1789-1796)</i> - Tours ; Maison Alfred Mame et Fils, [1913] - 1 volume In-4° - 125 gravures dont 10 héliogravures hors texte et 1 carte en couleurs sur double page - Reliure de l'époque demi-veau havane marbré à coins - Dos à nerfs orné or et à froid, fleurdéliné, pièce de titre veau havane - Tranches dorées - Très bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 2162.	30	50
210	GAUTHEROT (Gustave) - <i>L'épopée vendéenne (1789-1796)</i> - Tours ; Maison Alfred Mame et Fils, [1927] - 1 volume In-4° - 125 gravures dont 10 héliogravures hors texte - Reliure éditeur toile beige ornée d'1 fleur de lys dorée - Dos lisse fleurdéliné et titré en noir - Tranches dorées - Bon exemplaire.	20	30
211	GENLIS (Comtesse de) - <i>Mémoires de Madame la Marquise de Bonchamps suivis de pièces justificatives</i> - Paris ; Baudoin Frères, 1823 - Relié à la suite : ROCHEJAQUELEIN (Madame la Marquise de) - <i>Mémoires de Madame la Marquise de La Rochejaquelein écrits par elle-même, et rédigés par M. de Barante</i> - Paris ; Baudoin Frères, 1823 - 1 fort volume In-8° - 1 ^{er} titre quelque peu auréolé - Reliure XXe siècle demi-veau vert à coins - Couvertures (salies) conservées - Dos à nerfs titré or - Bon exemplaire formant partie de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.	40	60
212	GENLIS (Comtesse de) - <i>Mémoires de Madame la Marquise de Bonchamps suivis de pièces justificatives</i> - Paris ; Baudoin Frères, 1823 - Relié à la suite : ROCHEJAQUELEIN (Madame la Marquise de) - <i>Mémoires de Madame la Marquise de La Rochejaquelein écrits par elle-même, et rédigés par M. de Barante</i> - Paris ; Baudoin Frères, 1823 - 1 fort volume In-8° - Reliure de l'époque cartonnage rouge à la Bradel - Pièces de titres cuir havane au dos (passé) - Bon exemplaire formant partie de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.	40	60
213	GENOUDE (Eugène) - <i>Voyage dans la Vendée et dans le midi de la France ; suivi d'un voyage pittoresque dans quelques cantons de la Suisse</i> - Paris ; Méquignon Fils Aîné, Lyon ; Périsse Frères, 1821 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque veau fauve glacé (petit manque en bas du 1 ^{er} mors) - Filet, roulette et frise d'encadrement aux plats - Dos lisse joliment orné de putti - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches marbrées - Très bon exemplaire en 2 ^{nde} édition.	30	50
214	GESLIN DE BOURGOGNE (J.) & BARTHELEMY (A. de) - <i>Études sur la Révolution en Bretagne, principalement dans les Côtes-du-Nord</i> - Paris ; Dumoulin, Saint-Brieuc ; 1858 - 1 volume In-8° broché (couverture roussie, dos légèrement recollé) - Bon exemplaire intérieur en édition originale . Référence : Lemièrre 244.	50	70
215	GIRAUDAS (Gaston) - <i>Un chef vendéen inconnu. Le journal inédit du Général Dupérat</i> - Extrait du bulletin de la Société Historique des Deux-Sèvres n°15, 16 - 1965 - 1 volume In-8° broché - Envoi autographe signé de l'auteur au titre - Très bon exemplaire.	20	30
216	GOBINEAU (Arthur de) - <i>La chronique rimée de Jean Chouan et de ses compagnons</i> - Paris et Leipzig ; Franck, 1846 - 1 volume In-12° - 1 auréole angulaire - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux	25	35

	(quelques auréoles au 1 ^{er} plat) - Dos à nerfs orné et titré or - Envoi autographe signé de l'auteur à son meilleur ami à l'1 des gardes blanches - Édition originale . Référence : Lemièrre, 251.		
217	GOULAIN (Marquis Alphonse de) - <i>Réponse à la brochure de M. le Baron de Charette sur les événements de la Vendée en 1832</i> - Paris ; Librairie Dentu, Nantes, Juguet, mai 1840 - 1 plaquette In-12° brochée (débrochée et couverture détachée, petite fente au dos) - Édition originale . Référence : 253.	15	20
218	GOURDON (Abbé) - <i>Oraison funèbre du marquis de Bonchamps, général en chef de l'armée vendéenne d'Anjou ; prononcée dans l'église de St-Florent-le-Vieil, le 11 juillet 1825</i> - Angers ; L. Pavie, 1825 - 1 volume In-8° - Reliure 2 nd e moitié du XIXe siècle demi-chagrin marine à la Bradel - Dos titré or en long - Très bon exemplaire en édition originale , vendu « 50 centimes, au profit des Vendéens ». Référence : Lemièrre, 255.	20	30
219	GRILLE (F.) - <i>Lettres, mémoires et documents publiés avec des notes sur la formation, le personnel, l'esprit du 1^{er} bataillon des volontaires de Maine et Loire et sur sa marche à travers les crises de la Révolution française</i> - Paris ; Amyot, 1850 - 4 volumes In-8° - Reliure 1 ^{ère} moitié du XIXe siècle demi-chagrin havane - Dos à nerfs titrés et tomés or (quelques frottements) - Tranches mouchetées de brun - Bon exemplaire en édition originale pour les tomes III et IV. Référence : Lemièrre, 263.	150	200
220	GUILLEMOT (M.J.) - <i>Lettre à mes neveux sur la chouannerie</i> - Nantes ; Imprimerie Félix Maseaux, 1859 - 1 volume In-8° - Quelques rares petites rousseurs éparses - Reliure de l'époque demi-chagrin brun - Dos à nerfs (passé) orné de filets à froid et titré or - Étiquette ex-libris armoriée au 1 ^{er} contre plat avec devise : <i>Quand il plaira Dieu</i> - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 278.	30	50
221	HAUSSEZ (Baron Charles Le Mercier d') - <i>Mémoires du Baron d'Haussez dernier Ministre de la Marine sous la Restauration publiés par son arrière-petite-fille la Duchesse d'Almazan</i> - Paris ; Calmann Lévy, 1896-1897 - 2 volumes In-8° - Portrait frontispice (serpente roussie) - Reliure de l'époque demi-chagrin basane - Dos à nerfs ornés, titrés et datés or (insolés) - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 290.	30	50
222	HÉMON (P.) - <i>La Révolution en Bretagne - Notes et documents - Audreïn, Yves-Marie député du Morbihan à l'Assemblée législative et à la Convention Nationale, évêque constitutionnel du Finistère (1741-1800)</i> - Saint-Brieuc ; Imprimerie Francisque Guyot, Paris ; Honoré Champion, 1903 - 1 volume In-8° broché en partie non coupé - 1 auréole en marge supérieure - Bon exemplaire cependant.	15	20
223	HYDE de NEUVILLE (baron Jean-Guillaume) - <i>Mémoires et souvenirs - Révolution, le Consulat, l'Empire - La Restauration, les Cent-jours, Louis XVIII - Charles X, La duchesse de Berry, le comte de Chambord</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1892 - 3 volumes In-8° - 2 portraits frontispices, des fac-similés d'autographes - Reliure de l'époque cartonnage coquille d'œuf à la Bradel - Dos ornés et tomés or avec pièces de titre maroquin noir - Très bon exemplaire en 2 nd e édition. Référence : Lemièrre, 318.	30	50
224	[FABRY (J. B. G.)] - <i>Les Missionnaires de 93, par l'auteur du génie de la Révolution considéré dans l'éducation</i> - Paris ; Le Normant, Rey, et Gravier, 1820 - 1 volume In-8° - Marges cernées, quelques rares rousseurs éparses - Reliure de l'époque demi-veau havane (charnières consolidées par 2 bandes de cuir) - Dos lisse (refait au XIXe siècle) - Pièce de titre basane beige - Tranches marbrées - Étiquette ex-libris armoriée au 1 ^{er} contre plat : <i>O'Reilly, Havre</i> - Bon exemplaire en 2 nd e édition.	30	50
225	JOHANET (Auguste) - <i>La Vendée à trois époques de 1793 jusqu'à l'Empire 1815-1832</i> - Paris ; Dentu, 1840 - 2 tomes en 1 volume In-8° - Quelques rares rousseurs en début d'ouvrage - Fac-similé hors texte dépliant du brevet de généralissime de Cathelineau - Reliure de l'époque demi-veau vert glacé - Dos lisse orné de filets et de décors de rocaille, titré or (légèrement assombri) - Très bon exemplaire en édition originale . Le 1 ^{er} volume est consacré aux guerres de Vendée sous la Révolution, le 2 nd concerne les troubles qui agiteront la région en 1814-1815 et en 1831- 1832. L'auteur était avocat et a toujours défendu les détenus politiques vendéens. Référence : Lemièrre, 349.	70	90
226	JOHANET (Auguste) - <i>Question vendéenne à l'occasion de la commutation de Barbès ou réflexions sur la séance du 29 [26] juillet 1839</i> - Paris ; Imprimerie de Guiraudet et Jouaust, 1839 - 1 volume In-8° -	30	50

	Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-chagrin noir - Couvertures conservés - Cachets de bibliothèque - Dos lisse titré or en long - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 348.		
227	[JOURNAL] - <i>Bulletin Décadaire de la République française</i> - Paris ; Imprimerie de la République, an VII [1799] - 1 volume In-8° - 15 n° du bulletin, tête de collection, du n°1 au n°15 - Reliure postérieure demi-basane havane (travail d'insecte au cuir du 1 ^{er} plat) - Dos lisse orné, titré et daté or - Tête mouchetée de brun - Quelques annotations anciennes et cachets de la République française aux 1 ^{ères} pages - Bon exemplaire.	30	50
228	KERVILER (René) - <i>Armorique et Bretagne. Recueil d'études sur l'archéologie, l'histoire et la biographie bretonne publiées de 1873 à 1892</i> . Tome I : <i>Armorique</i> - Tome II : <i>Bretagne jusqu'à la Révolution</i> . Tome III : <i>Bretagne pendant et depuis la Révolution</i> - Paris ; Honoré Champion, 1893 - 3 volumes In-8° - 4 planches hors texte dont cartes dépliantes au tome I - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-chagrin vert foncé - 1 ^{ères} couvertures conservées (roussies) - Dos à nerfs tomés et datés or - Pièces de titre basane rouge - Bon exemplaire de cette publication peu courante en édition originale dont le 3 ^e tome est consacré à la période révolutionnaire Référence : Lemièrre, 360.	60	80
229	KERVILER (René) - <i>La Bretagne pendant la Révolution</i> - Sans lieu ; Société des Bibliophiles Bretons et de l'Histoire de Bretagne, 1912 - 1 volume In-4° - Texte sur 2 colonnes - Portrait frontispice gravé (légèrement roussi) - Reliure postérieure demi-veau havane moucheté - Couvertures conservées - Dos à nerfs orné et titré d'1 croix d'hermine dorée - Pièce de titre chagrin noir - Bon exemplaire, l'1 des 50 sur vélin ordinaire (tirage total : 100).	30	50
230	LA BOUËRE (Comtesse de) - <i>Souvenirs de la Comtesse de La Bouëre. La Guerre de la Vendée 1793-1796. Mémoires inédits [...]</i> - Paris ; Librairie Plon, 1890 - 1 volume In-8° - Rousseurs éparses, marquées à quelques feuillets - Reliure 2 ^{de} partie du XXe siècle cartonnage havane marbré à la Bradel - Couvertures conservées - Pièce de titre veau fauve au dos - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 366.	30	50
231	LA FRÉGEOLIERE (Bernard de) - <i>Émigration et chouannerie. Mémoires du général Bernard de La Frégeolière complétés par son arrière-petit-fils</i> - Paris ; Librairie des Bibliophiles, 1881 - 1 volume grand In-8° broché (1 ^{er} plat quelque peu sali) - Des rousseurs - Portrait frontispice à l'eau-forte de P. Martin - Assez bon exemplaire en édition originale hors commerce numérotée sur vélin (n°259 sur les 500, tirage total : 554). Référence : Lemièrre, 29.	70	90
232	LA GRIMAUDIÈRE (Hippolyte de) - <i>La commission Brutus Magnier à Rennes</i> - Nantes ; Société des Bibliophiles Bretons et de l'Histoire de Bretagne, 1879 - 1 volume In-4° - Titre à l'encre rouge et noire - Affiche fac-simile dépliant hors texte - Reliure postérieure demi-toile marine - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré or - Très bon exemplaire en édition originale nominative (<i>La Société Académique</i>) et numérotée sur vergé (n°198 sur les 250, tirage total : 400).	40	60
233	LA ROCHEJAQUELEIN (Marie-Louise-Victoire de Donnissan, marquise de) - <i>Mémoires de Madame la Marquise de La Rochejaquelein</i> - Paris ; Bourloton, 1889 - 1 volume In-4° - Portrait frontispice (quelque peu roussi) de la marquise gravé à l'eau forte par Adolphe Lalauze, 8 planches dont 3 portraits (Henri de La Rochejaquelein, Louis de Lescure et Louis de La Rochejaquelein), 2 cartes hors texte (Bretagne et Vendée) - Reliure contemporaine chagrin beige et cerise avec bande noire transversale aux plats - Couvertures et dos conservés - Dos lisse orné d'1 cœur vendéen de chagrin beige en queue - Bon exemplaire sur papier filigrané « <i>Dieu et le Roi</i> » de la meilleure édition des mémoires de la marquise de La Rochejaquelein, qui sont parmi les plus célèbres jamais écrits sur les Guerres de Vendée, évoquant toutes les grandes heures de l'épopée vendéenne. Il s'agit de l'édition publiée par le petit-fils de l'auteure, considérée comme la véritable originale , faite à partir du manuscrit de la main même de la Marquise. Elle succède à l'édition donnée par Barante en 1815 mais qui contenait des passages rédigés par ce dernier ainsi que des parties condensées. Référence : Lemièrre, 391.	60	80
234	LA SICOTIÈRE (L. de) - <i>Louis de Frotté et les insurrections normandes 1793-1832</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1889 - 3 volumes In-8° - Des rousseurs diffuses éparses - 2 portraits frontispices gravés (le 1 ^{er} roussi) à l'eau-forte, 1 fac-similé dépliant et 1 carte dépliant en couleurs - Reliure de l'époque demi-toile bleue à coins à la Bradel - Dos ornés - Pièces de titre maroquin bordeaux - Têtes mouchetées	50	70

	de bleu - Bon exemplaire en édition originale , bien complet de son dernier volume de table souvent manquant. Référence : Lemièrre, 395.		
235	LA SICOTIÈRE (L. de) - Recueil composite de 6 plaquettes - <i>Les articles secrets. Pacification de la Vendée en 1795</i> - Paris ; Librairie de Victor Palmé, 1881 - 1 volume In-8° - Partie du titre coupée - Couvertures conservées - Tirage à 50 exemplaires - <i>L'évasion du Fort de Joux. Janvier 1805</i> - Nantes Imprimerie de Vincent Forest et Émile Grimaud, 1883 - Petit manque marginale au titre - Couvertures montées sur papier fort conservées - Tirage à 125 exemplaires - <i>La mort de Jean Chouan et sa prétendue postérité</i> - Mamers ; Typographie de G. Fleury et A. Dangin, 1877 - <i>René Chouan et sa prétendue postérité</i> - Mamers ; Typographie de G. Fleury et A. Dangin, 1880 - Auréole partielle - <i>Pacification de la Vendée 1800. Conversation entre un officier envoyé par le général Hédouville et MM. de Chatillon et de Bourmont</i> - Paris ; Charavay Frères, 1878 - <i>Louis XVII en Vendée</i> - Vannes ; Librairie Lafolye, 1896 - Titre partiellement coupé - Reliure 2 ^{nde} moitié du XIXe siècle maroquin brun nervé - 1ers plats de couvertures récentes rapportées - Dos à nerfs - Pièces de titre chagrin noir - Très bon exemplaire.	60	80
236	LA VARENNE (M. de) - <i>Histoire particulière des événements qui ont eu lieu en France, pendant les mois de juin, juillet, d'août et de septembre 1792, et qui ont opéré la chute du trône royal [...]</i> - Paris ; Périsset et Compère, Léopold Collin, 1806 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque basane havane mouchetée (3 coins émoussés, petites épidermures et rayures aux plats, des cahiers déréglés, absence de papier aux contre plats) - Dos lisse orné et titré or (1 manque de cuir partiel) - Ex-libris manuscrit au faux titre (avec petit manque angulaire) : <i>Eugène Ardouin</i> .	30	50
237	LALLIÉ (Alfred) - <i>La Grande Armée Vendéenne et les prisonniers de Saint-Florent-le-Vieil</i> - Nantes ; Vincent Forest et Émile Grimaud, 1868 - 1 plaquette 8° brochée (dos refait) - Bon exemplaire tiré à 50 exemplaires.	20	30
238	LALLIÉ (Alfred) - <i>La justice révolutionnaire à Nantes et dans la Loire-Inférieure</i> - Nantes ; B. Cier, 1896 - 1 volume In-8° - Quelques annotations marginales au crayon - Reliure postérieure demi-chagrin noir - Dos à nerfs orné et titré or - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 378.	30	50
239	LALLIÉ (Alfred) - <i>Le sans-culotte J.-J. Goulin membre du Comité révolutionnaire de Nantes 1793-1794</i> - Nantes ; Vincent Forest et Émile Grimaud, 1880 - 1 volume grand In-12° - Envoi autographe signé de l'auteur au faux titre - Reliure moderne toile havane à la Bradel signée Clavaux - Pièce de titre chagrin noir au dos (légèrement passé) - Bon exemplaire en édition originale tirée à 200. Référence : Lemièrre, 379.	25	35
240	LAMARQUE (Maximilien) - <i>Mémoires et souvenirs du Général Maximien</i> [sic] <i>Lamarque publiés par ses famille</i> - Paris ; H. Fournier Jeune, 1835-1836 - 3 volumes In-8° - Portrait manquant - Reliure légèrement postérieure demi-toile verte - Plats légèrement frottés - Dos lisses titrés et tomés or - Tranches mouchetées de brun - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 382.	50	70
241	LAREVELLIÈRE-LÉPEAUX (Louis-Marie) - <i>Mémoires de Larevellière-Lepeaux membre du Directoire exécutif de la République française et de l'Institut national publiés par son fils sur le manuscrit autographe de l'auteur et suivis de pièces justificatives et de correspondances inédites</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, [1895] - 3 volumes In-8° - Portrait frontispice gravé - Reliure de l'époque demi-toile prune à la Bradel (des charnières fendues) - Dos ornés et datés or - Pièces de titre veau havane - Bon exemplaire en 1 ^{ère} édition mise dans le commerce. Référence : Lemièrre, 386.	40	60
242	LAURENT (Ch.-M.) - <i>Histoire de la Bretagne républicaine depuis 1789 jusqu'à nos jours</i> - Paris ; Chez tous les libraires, [1875] - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin havane - Dos à nerfs titré or (légèrement passé) - Tête brune - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 398.	30	50
243	LE BOUTELLER (Vicomte Christian) - <i>La Révolution dans le pays de Fougères</i> - Sans lieu ; Société Archéologique et Historique de l'arrondissement de Fougères, 1988 - 1 fort volume In-8° - Des illustrations - Reliure éditer skyvertex vert titrée et datée or au dos - Très bon exemplaire numéroté hors commerce (n°35 sur les 50, tirage total : 1000).	25	35
244	LE BOUVIER-DESMORTIERS - <i>Supplément à la vie du général Charette, commandant en chef les armées catholiques royales sans la Vendée. Extrait d'un manuscrit sur la Vendée</i> - Paris ; P. Didot l'aîné,	40	60

	Le Normant, 1814 - 1 volume In-8° - broché sous couverture d'attente rose salie avec petits manques marginaux et au dos - 1 auréole à 1 feuillet, des pages écornées, 1 ^{ère} garde et titre quasi détachés - Rare édition originale du supplément paru 5 années après Le Vie du Général Charette. Référence : Lemièrre, 402		
245	LE COZ (Claude) - <i>Correspondance de Le Coz, évêque constitutionnel d'Ille-et-Vilaine</i> - Paris ; Alphonse Picard et Fils, 1900 - 2 volumes In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin brun - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or - Portrait frontispice en héliogravure - Étiquette ex-libris gravée aux 1ers contre plats : J. Collomp - Bien que très favorable aux idées révolutionnaires, Le Coz se montrera hostile à Jean-Baptiste Carrier et au mariage des prêtres, ce qui lui vaudra d'être enfermé au Mont-Michel jusqu'au 9 Thermidor.	50	70
246	LE FALHER (J.) - <i>Étude sur la chouannerie morbihannaise. Le Royaume de Bignan (1789-1805)</i> - Marseille ; Laffitte Reprints, 1982 (réimpression en fac-similé de l'édition de Hennebont, chez Ch. Normand et de Paris chez Honoré Champion en 1913) - 1 fort volume In-8° - 1 carte dépliant hors texte et des tableaux dépliant - Reliure éditer skyvertex brun titrée or au 1 ^{er} plat et au dos - Très bon exemplaire.	30	50
247	LE GARREC (Chanoine) - <i>Les vrais martyrs de Quiberon (1795)</i> - Vannes ; Lafolye et J. de Lamarzelle, 1935 - 1 volume In-8° broché - Bon exemplaire en édition originale. Référence : Vachon, 298.	25	35
248	LE GARREC (Eug.) - <i>Quiberon. La bataille et le martyr. 1795</i> - Auray ; A. Rollando-Renaud, 1895 - 1 volume In-8° - 2 cartes dépliantes en début d'ouvrage - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-chagrin marine à bandes - Couvertures et dos conservés - Dos lisse muet - Bien complet de l'appendice de 34 pages in fine où figurent les noms des victimes - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 411.	40	60
249	LE MENUET DE LA JUGANNIÈRE (Baron) - <i>Le chouan Carlos Sourdat et son père, l'agent royal</i> - Paris ; Firmin-Didot et Cie, 1932 - 1 volume In-8° broché - Quelques rousseurs diffuses éparses - Cachet ex-libris humide au titre : P. Cathelineau - Bon exemplaire.	15	20
250	LEDAIN (Bélisaire) - <i>Histoire de la ville de Bressuire [...] suivie de l'histoire des Guerres de la Vendée dans le district de Bressuire</i> - Bressuire ; E. Landreau, 1880 - 1 volume In-8° broché - Des planches hors texte - Bon exemplaire en 2 ^{nde} édition considérablement augmentée.	30	50
251	LEMIÈRE (Edmond) - <i>Bibliographie de la contre-Révolution dans les provinces de l'Ouest ou des Guerres de la Vendée & de la Chouannerie (1793-1815-1832)</i> - Nantes ; Librairie Nantaise Yves Vachon, 1976 - 1 volume In-8° - Quelques annotations au crayon - Reliure légèrement postérieure demi-chagrin vert à coin - Couvertures conservées - Dos à nerfs - Pièces de titre cuir noir - Très bon exemplaire.	30	50
252	LÉNA (Laurent) - <i>Le Faouët sous la Révolution et l'Empire. Son district</i> - Priziac ; Imprimerie E. T. Saint-Michel, 1987 - 1 volume In-8° - Nombreuses planches hors texte - Reliure de l'époque demi-veau havane mouchetée - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs orné d'1 croix d'hermine - Pièce de titre veau noir - Très bon exemplaire.	30	50
253	LENOTRE (G.) - Ensemble de 4 volumes In-8° édités à Paris par Perrin et Cie - <i>La Chouannerie Normande au temps de l'Empire. Tournebut 1804-1809 d'après des documents inédits</i> - 1905 - Portrait frontispice et quelques planches hors texte - Reliure de l'époque demi-basane brune - Dos à nerfs titré or (passé) - <i>Un agent des Princes pendant la Révolution. Le Marquis de la Rouërie et la conjuration bretonne 1790-1793 d'après des documents inédits</i> - 1905 - Portrait frontispice et quelques planches hors texte - Reliure de l'époque demi-toile verte - Dos orné et titré or - Bleus, Blancs et Rouges. Récits d'histoire révolutionnaire d'après des documents inédits [...] - 1913 - 1 portrait gravé par Dété et 7 dessins hors texte sur bois de Gérardin - Envoi autographe signé de l'auteur à l'éditeur - Edouard Champion au faux titre - Reliure de l'époque toile bleu blanc rouge à la Bradel - Dos titré or - Bon ensemble.	30	50
254	LENOTRE (G.) - <i>Monsieur de Charette. Le roi de Vendée</i> - Paris ; Librairie Hachette, 1924 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice - Reliure de l'époque demi-toile rose à la Bradel - Couvertures conservées - Dos orné et titré or - Pièce de titre maroquin brun - Bon exemplaire.	25	35
255	[LEQUINIO [DE KERBLAY (J.-M.)] - <i>Guerre de la Vendée et des Chouans. Ouvrage dans lequel on donne une connoissance complète de la guerre de la Vendée, [...]</i> - Paris ; Pougin, Petit, Debrai, Maret, premier Brumaire de l'an 3 [1794] - 1 volume In-8° - 2 premiers feuillets légèrement auréolés en marge externe, marges quelques peu cernées - Reliure fin XIXe siècle demi-toile beige à la Bradel - Dos lisse orné de filets et titré or - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : M. Claye - Bon exemplaire en rare édition originale .	60	80

	Référence : Lemière, 419.		
256	[LEQUINIO [DE KERBLAY (J.-M.)] - <i>Guerre de la Vendée et des Chouans. Ouvrage dans lequel on donne une connoissance complete de la guerre de la Vendée, [...]</i> - Paris ; Pougin, Petit, Debrai, Maret, premier Brumaire de l'an 3 [1794] - 1 volume In-8° broché sous couverture bleue muette moderne - [2] feuillets, 250 pages - Quelques pâles rousseurs éparses - Bon exemplaire en rare édition originale . Référence : Lemière, 419.	60	80
256.1	LE PRÉVOST D'IRAY (Vicomte) - <i>La Vendée poème en six chants dédié à l'Armée française, libératrice de l'Espagne</i> - Paris ; Arthus Bertrand, 1824 - 1 volume In-8° - Des rousseurs éparses, feuillets jaunis - Frontispice gravé - Reliure de l'époque demi-basane havane (mors restaurés) - Dos lisse orné or (griffures, coiffes refaites) - Tranches mouchetées de brun - Édition originale dont les notes historiques occupent la 2 ^{de} moitié du volume. « Tout ce qui se rattache aux Vendéens, tout ce qui peut jeter un vif éclat sur chacun d'eux, voilà le sujet de mon poème. » Référence : Lemière, 419.	30	50
257	LÉTIENNE (Auguste) - <i>François-Robert d'Aché. Notes sur la chouannerie normande</i> - Caen ; L. Jouan & R. Bigot, Bayeux ; Ch. Tostain, 1924 - 1 volume In-12° broché - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemière, 422.	20	30
258	LEVASSEUR DE LA SARTHE (R.) - <i>Mémoires de R. Levasseur, (de La Sarthe) ex-conventionnel</i> - Paris ; Rapilly, 1829-1831 - 4 volumes In-8° - Portrait manquant - Reliure de l'époque demi-chagrin noir - Dos lisses ornés, titrés et tomés or - Tranches mouchetées de brun - Bon exemplaire en édition originale - René Levasseur, dit de La Sarthe, fut un partisan inconditionnel de Robespierre, ses souvenirs pour l'essentiel s'étendent du 10 août 1792 à la chute de son idole. Référence : Lemière, 424.	40	60
259	MACÉ (Abbé) - <i>Chouannerie normande. La Major Michel Guesdon d'après ses mémoires 1792-1815</i> . Couterne - Forges de Cossé - Alençon ; E. Renaut-de Broise, 1896 - 1 plaquette In-8° brochée - Très bon exemplaire.	15	20
260	MALLERAY (Lieutenant-colonel Henri de) - <i>Les Cinq Vendées. Précis des opérations militaires sur l'échiquier vendéen de 1793 à 1832 d'après des documents inédits extraits des archives de la Guerre</i> - Angers ; J. Siraudeau, Paris ; Plon-Nourrit, 1924 - 1 volume In-8° broché - Table chronologique et cartographique et 2 cartes dépliantes - Bon exemplaire.	30	50
261	MANSEAU (Abbé) - <i>Les prêtres et religieux déportés sur les côtes et dans les îles de la Charente-Inférieure. Sous la Terreur. Sous le Directoire</i> - Bruges et Lille ; Desclée, de Brouwer et Cie, [vers 1886] - 2 volumes In-8° - 1 carte dépliant hors texte - Reliure de l'époque demi-toile havane à coins à la Bradel - Pièces de titre et de toison papier noir aux dos - Étiquette ex-libris à l'1 des gardes blanches : <i>Maria Sustinet</i> - Bon exemplaire.	30	50
262	MARTIN (Gaston) - <i>Carrier et sa mission à Nantes</i> - Paris ; Les Presses Universitaires de France, 1924 - 1 volume In-8° - Reliure postérieure demi-veau cerise - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré et daté or - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Franck Villard</i> - Bon exemplaire.	15	20
263	MASSON (Frédéric) - <i>Mémoires inédits de Toussaint-Ambroise de La Cartrie. Un Vendéen sous la Terreur. Précédé d'une étude sur l'Insurrection Vendéenne</i> - Paris ; Société des Publications Littéraires Illustrées, 1910 - 1 volume In-8° broché - 7 planches hors texte - Reliure postérieure demi-veau marine - Dos à nerfs orné et titré or - Bon exemplaire en édition originale française . Référence : Lemière, 441.	20	30
264	MAUTOUCHET (Paul) - <i>Le conventionnel Philippeaux</i> - Paris ; Société Nouvelle de Librairie et d'Édition (Librairie Georges Bellais), 1900 - 1 volume In-8° - 1 portrait frontispice, 1 page de fac-similé - Reliure de l'époque demi-toile framboise à la Bradel - Dos orné or (passé) avec pièce de titre maroquin brun - « Pages 165-186, chapitre très intéressant et très neuf sur les Guerres de Vendée » - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Joseph M. Cleason</i> - Envoi autographe signé de l'auteur au faux titre - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemière, 442 (qui donne 1901 pour l'année de l'édition originale).	35	55
265	MAZE (Hippolyte) - <i>Le général F.-S. Marceau, sa vie, sa correspondance d'après des documents inédits</i> - Paris ; Paris ; H.-E. Martin, 1889 - 1 volume grand In-8° - 1 portrait frontispice et 1 fac-similé dépliant - Reliure 2 ^{de} moitié du XX ^e siècle demi-chagrin noir à coins - Couvertures et dos conservés - Dos lisse	25	35

	orné, titré et daté or - Très bon exemplaire avec envoi autographe de l'auteur à la 1 ^{ère} couverture conservée.		
266	<i>Mémoires sur la Vendée, comprenant les mémoires inédits d'un ancien administrateur militaire des armées républicaines, et ceux de Madame de Sapinaud</i> - Paris ; Baudoin Frères, 1823 - 1 volume In-8° - Frontispice gravé - Reliure de l'époque veau havane richement orné à froid - Filet d'encadrement, roulette à froid et dorée, rosace centrale à froid - Dos à nerfs orné et titré or (assombri et quelque peu dédoré) - Tranches marbrées - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Roger Magadoux</i> - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 446.	40	60
267	MÉNARD (V.) - <i>Les Vendéens dans le département de la Manche (1793)</i> - Avranches ; Imprimerie Typographique et Lithographique Alfred Perrin, 1902 - 1 volume In-8° - Quelques feuillets habillage restaurés in fine - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle chagrin fauve - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré et daté or - Bon exemplaire. Référence : Lemièrre, 447.	25	35
268	MÉNIÈRE (Docteur P.) - <i>La captivité de Madame la Duchesse de Berry à Blaye 1833. Journal du Docteur P. Ménière [...] avec deux lettres inédites de Balzac et du Maréchal Bugeaud</i> - Paris ; Calmann Lévy, 1882 - 2 volumes In-8° - Reliure postérieure demi-toile beige à la Bradel - Pièces de titre basane brune aux dos ornés et datés or (légèrement salis) - Bon exemplaire en édition originale - DEJEAN (Étienne) - <i>La Duchesse de Berry et les monarchies européennes (août 1830-décembre 1833)</i> - Paris ; Plon, Nourrit et Cie, 1913 - 1 volume In-8° broché - LUCAS-DUBRETON (J.) - <i>La princesse captive. La Duchesse de Berry 1832-1833</i> - Paris ; Librairie Académique Perrin et Cie, 1925 - Petit In-8° broché - Portrait frontispice - Bon ensemble. Références : Lemièrre, 447 - Vachon, 150.	40	60
268.1	MÉNIÈRE (Docteur P.) - <i>La captivité de Madame la Duchesse de Berry à Blaye 1833. Journal du Docteur P. Ménière [...] avec deux lettres inédites de Balzac et du Maréchal Bugeaud</i> - Paris ; Calmann Lévy, 1882 - 2 tomes en 1 volume In-8° - Reliure légèrement postérieure demi-toile prune à la Bradel - Pièce de titre maroquin noir au dos orné et daté or - Bon exemplaire en édition originale .	40	60
269	MICHAUD (Gustave) & BARBAUD (Jean-Raymond) - <i>Au bocage vendéen. Notre-Dame de Beauchêne</i> - Luçon ; Imprimerie S. Pacteau, 1930 - 1 volume In-8° broché - 3 dessins et 8 planches hors texte - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 350.	20	30
270	MONBAIL (Comte E. de) - <i>Notes et croquis sur la Vendée, histoire, mœurs, monumens, costumes, portraits, dessins d'après nature [...]</i> - Niort ; Robin et Cie, 1843 - 1 volume In-4° - Quelques rares et petites rousseurs éparses, de rares trous de ver à tête d'épingle à quelques feuillets - Vignette au titre, grandes lettrines, culs-de-lampe, et 36 planches lithographiées en noir hors texte (sur 40) d'après Monbail - Reliure XXe siècle demi-toile vieux rose à la Bradel - Pièce de titre basane brune au dos (quelque peu décoloré) - Bon exemplaire.	40	60
271	MORTONVAL [pseudonyme d'Alexandre Furcy Guesdon] - <i>Histoire des guerres de la Vendée depuis 1792 jusqu'en 1796</i> - Paris ; Ambroise Dupont et Cie, 1828 - 1 volume In-8° - Quelques pâles rousseurs éparses - Portrait gravé de Hoche en frontispice et 3 cartes gravées dont 1 dépliant in fine : campagne d'Outre-Loire aux contours colorés, baie de Quiberon et grande carte de la Vendée militaire par A.-M. Perrot - Reliure de l'époque demi-veau havane - Dos lisse orné - Pièces de titre maroquin vert olive - Tranches bleues - Bon exemplaire avec pour 1 ^{er} titre <i>Histoire militaire des Français, par Campagne</i> (Dupont et Cie, 1828) relié avant le faux titre. Référence : Lemièrre, 459.	50	70
272	MORVAN (Jean) - <i>Les chouans de la Mayenne 1792-1796</i> - Paris ; Calmann-Lévy, [1901] - 1 volume In-8° - Rousseurs éparses en début et fin d'ouvrage ainsi qu'aux tranches - Reliure de l'époque demi-veau vert (petits débuts de fentes au 1 ^{er} mors, 3 coins émoussés) - Dos à nerfs orné de filets à froid - Pièce de titre maroquin orangé - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 459.	30	50
273	MOULIN (Michelot) - <i>Mémoires de Michelot Moulin sur la chouannerie normande</i> - Paris ; Alphonse Picard et Fils, 1893 - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-chagrin cerise - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré or - Très bon exemplaire en édition originale des plus importants mémoires sur la chouannerie dans le bocage normand de 1793 à 1815. Référence : Lemièrre, 451.	80	100

274	MURET (Théodore) - Ensemble de 2 plaquettes In-12° brochées éditées à Paris chez Dentu, à Nantes chez Melle S. Meuret et à Rennes chez Melle Frouin en 1845 - <i>Vie populaire de Cathelineau</i> - <i>Vie populaire de Bonchamps</i> .	20	30
275	MURET (Théodore) - <i>Histoire des guerres de l'Ouest. Vendée, chouannerie (1792-1815)</i> - Paris ; Édouard Proux et Ce, Dentu, 1848 - 5 volumes In-8° - Quelques Auréoles éparses au tome II, quelques rares passages soulignés et corrigés - Grande carte dépliant du théâtre des guerres de l'Ouest in fine du tome V (provenant d'1 édition récente) - Reliure XXe siècle demi-veau fauve - Couvertures conservées (parfois salies et avec petits manques angulaires) - Dos à nerfs tomés et datés or en queue - Pièces de titre veau havane - Ex-libris au stylo au 1 ^{er} faux-titre, cachets de bibliothèque : <i>Société Bibliographique</i> - Bon exemplaire en édition originale , « Un des plus rares et des plus savants ouvrages qui aient été écrits sur cette période sanglante. » Référence : Lemièrre, 462.	150	200
276	MURET (Théodore) - <i>Jacques le Chouan. Madame en Vendée</i> - Paris ; Urbain Canel, Adolphe Guyot, 1833 - 1 volume In-8° - Rousseurs éparses - Frontispice manquant - Reliure 2 nd e moitié du XXe siècle demi-basane noire - Dos à nerfs orné d'1 fleur de lys et titré or - Bon exemplaire en 2 nd e édition de ce rare roman sur l'histoire de la 2 nd e chouannerie, suivi de notes historiques.	40	60
277	NEALE (J.-M.) - <i>Duchénier scènes vendéennes</i> - Paris ; Librairie de P.-M. Laroche, Leipzig ; L. A. Kittler, Tournai ; H. Casterman, 1865 - 1 volume petit In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin brun (coins légèrement émoussés) - Dos lisse orné et titré or - Cachet de bibliothèque humide et cote manuscrite au titre - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 362.	20	30
278	NETTEMENT (Alfred) - <i>Mémoires historiques de S. A. R. Madame Duchesse de Berri depuis sa naissance jusqu'à ce jour</i> - Paris ; Allardin, 1837 - 3 volumes In-8° - Reliure de l'époque aux dos restaurés de demi-basane beige (1 ^{er} mors du tome I frotté) - Dos lisses titrés, tomés et datés or - Têtes mouchetées de noir - Édition originale de ces mémoires apocryphes, publiés par Alfred Nettement et qui ont été attribués aussi à Étienne-Léon de La Mothe-Langon. Référence : Vachon, 466.	40	60
279	NETTEMENT (Alfred) - <i>Mémoires historiques de S. A. R. Madame Duchesse de Berri depuis sa naissance jusqu'à ce jour</i> - Paris ; Allardin, 1837 - 3 volumes In-8° - Reliure début XXe siècle demi-chagrin chocolat - Dos à nerfs ornés de fleurs de lys, titrés et tomés or - Têtes rouges - Étiquettes ex-libris armoriées aux 1 ^{ers} contre plats et aux 1 ^{ères} gardes : <i>Comte Fernand de Beaufranchet</i> et <i>Baron Charles d'Huart</i> - Très bon exemplaire en édition originale de ces mémoires apocryphes, publiés par Alfred Nettement et qui ont été attribués aussi à Étienne-Léon de La Mothe-Langon. Référence : Vachon, 466.	40	60
280	[NOUHES (Alexis des, directeur) & LEROUX (Alcide)] - <i>Général et chefs de la Vendée militaire et de la Chouannerie suivis de la Liste alphabétique des Chefs de division, officiers. 1793, 1799, 1815, 1832</i> - Paris ; Retaux-Bray, 1887 - 1 volume In-folio - 20 beaux portraits gravés hors texte et textes biographiques à continuation - Reliure 2 nd e moitié du XXe siècle chagrin vert émeraude - 1 ^{ère} couverture montée sur papier fort et encadrée d'1 passe-partout, la 2 nd e conservée - Dos lisse titré et daté or - Tranches dorées - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 240.	50	70
281	ORNANO (Ernest Cuneo d') - <i>Hoche sa vie sa correspondance</i> - Paris ; Librairie Militaire J. Dumaine, L. Baudoin et Cie, 1892 - 1 volume In-8° broché (2 nd plat déchiré avec petit manque, dos fendillé) - 12 croquis de batailles dépliant in fine - Assez bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 130	20	30
282	OURLIAC (Édouard) - <i>Contes du Bocage, précédés d'un tableau historique des premières Guerres de la Vendée</i> - Paris ; Wailly, 1843 - 1 volume In-12° - Reliure début XXe siècle demi-toile fauve - Dos orné et titré or - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 473.	30	50
283	Ouvrage composite de 12 plaquettes autour des diocèses de Nantes, d'Angers et de Vannes en 1 fort volume In-8° - FOULON (Abbé A.) - <i>Paroisse de La Chevallerais. Histoire abrégée de nos travaux ou comment on bâtit une église</i> - 1875 - LEFEUVRE (Francis) - <i>Amand de Lépertière ancien chef vendéen et les préliminaires du traité de la Jaunaie</i> - 1884 - DU MÊME - <i>Souvenirs de Nantes avant et pendant la Révolution</i> - 1883 - DU MÊME - <i>Une famille de paysans nantais pendant la Terreur. Les Bouët</i> - 1885 - DU MÊME - <i>Nantes pendant les premières années de la Restauration. Souvenirs anecdotiques et</i>	15	20

	politiques - 1885 - DU MÊME - Souvenir nantais. L'éducation des garçons au temps passé - 1886 - [ANONYME] - A la mémoire de M. l'abbé Louis Villette chanoine honoraire de la cathédrale d'Angers, curé de Segré - 1886 - NICOL (Max.) - Notre-Dame du Roncier - 1886 - 1 frontispice gravé et des planches hors texte - [ANONYME] - A la mémoire de M. l'abbé Louis Levoyer chanoine théologal de la cathédrale d'Angers - 1887 - 1 portrait photographique sur papier albuminé contre collé en frontispice - VANNUTELLI O. P. (P. V.) - Les derniers jours de Monseigneur Fournier évêque de Nantes - 1880 - LEROUX (Alcide) - Notice sur les travaux de M. Bourgerel - 1883 - BREMOND D'ARS MIGRÉ (Marquis A. de) - Le Baron de Wismes - 1887 - Reliure de l'époque demi-basane havane (mors frottés1 coin émoussé) - Dos lisse orné et titré or (frotté et passé) - Bon intérieur - On y joint : BOUGOUIN (Charles) - Notice historique sur le château de Nantes - Nantes ; Veuve Mellinet, 1865 - 1 volume In-8° broché (petit manque angulaire au 1 ^{er} plat et à la 1 ^{ère} garde).		
284	PAGEOT (Jean) - Vendée militaire 1793-1796 - Sans lieu ; Pierre Gauthier Éditeur, 1980 - 1 volume In-folio oblong en feuilles sous couverture souple cartonnée, titrée et richement ornée couleurs, chemise toilée kaki titré or au dos et emboîtement orné et titré au 1 ^{er} plat - 117 vignettes en couleurs réparties sur 30 planches par Jean Bruneau - Très bon exemplaire en édition originale numérotée (n°137 sur 1000)	30	50
285	PEYRON (Abbé) - La chouannerie. Documents pour servir à son histoire dans le Finistère - Quimper ; Typ. De Kerangal, 1912 - In-8° broché - Rare.	30	50
286	PHILIPPEAUX - Réponse de Philippeaux à tous les défenseurs officiels des Bourreaux de nos frères dans la Vendée. Avec l'acte solennel d'accusation, fait à la séance du 18 Nivôse, suivie de trois lettres écrites à sa femme, de sa prison - Paris ; Imprimerie des Femmes, an III [1795] - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-chagrin fauve (corps de l'ouvrage détaché) - Dos lisse muet - Ex-libris manuscrit ancien au titre : J B A de Carondelet lieut. Colonel 1794 - Rare édition originale posthume publiée par la femme de l'auteur. Référence : Lemière, 481	40	60
287	PICARD (Georges) - Histoire du département des Deux-Sèvres (1790-1927) - Niort ; Librairie Moderne A. Baussay, G. Lavadoux, 1928 - In-8° broché - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Vachon, 378.	20	30
288	PITOU (Louis-Ange) - De l'incrédulité intéressée contre la religion, les Bourbon, la Vendée, la justice, l'indemnité, l'honneur, et la chambre de 1824 - Paris ; L.-A.Pitou [...], janvier 1825 - 1 volume In-8° broché sous couverture d'attente rose - Mention manuscrite ancienne au 1 ^{er} plat : Pour M. de Sade.	30	50
289	PITRE-CHEVALIER - Bretagne et Vendée. Histoire de la Révolution française dans l'ouest - Paris ; W. Coquebert, [vers 1850] - 1 volume In-4° - Assez nombreuses petites rousseurs, des planches fortement brunies - Titre frontispice polychrome doré, vignette au titre, 1 carte, 7 planches d'armoiries en chromolithographie, et gravures sur acier in et hors texte en noir par MM. A. Leleux, O. Pengilly, T. Johannot - Reliure de l'époque demi-chagrin cerise - Dos à nerfs orné et titré or - Tranches dorées.	30	50
290	POIRIER DE BEAUVAIS (Bertrand) - Mémoires intéressants, véridiques et impartiaux sur la Guerre de la Vendée dans lesquels sont révélées les fausses assertions de Turreau, général républicain, et où l'on verra le détail des cruautés commises sous son commandement et précédemment sous celui de Canclaux - Niort ; Typographique L. Favre, 1887 - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-marquain nervé havane à bandes - Couvertures conservées - Dos à nerfs muet - Très bon exemplaire non mentionné dans Lemière ni dans Vachon.	30	50
291	PONTBRIAND (Colonel de) - Mémoires du colonel de Pontbriand sur les guerres de la chouannerie - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1897 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-toile prune à la Bradel - Pièce de titre chagrin havane - Tranches mouchetées de brun - Bon exemplaire en édition originale de ces mémoires qui constituent la principale source sur la chouannerie dans les régions de Fougères et de Vitré écrit du point de vue des royalistes. Le jeune Toussaint du Breil, vicomte de Pontbriand (Dinan, 1776 - Saint-Lormel, 1844) avait rejoint ses frères émigrés en Angleterre au début de la Révolution. Arrêté à son retour en France (décembre 1792), emprisonné, puis servant dans un régiment de hussards sous 1 nom d'emprunt, il rejoignit les Insurgés de Vitré au début de l'année 1795. Il s'imposa rapidement comme l'1 des principaux chefs de la chouannerie bretonne dans la région de Vitré et de Fougères (1796-1799). En 1799, il refusa les offres du premier consul et se retira sur ses terres. Il a été élevé au grade de colonel sous la Restauration et participa à l'expédition d'Espagne en 1823.	60	80
292	PONTBRIAND (Vicomte du Breil de) - Un chouan le Général du Boisguy. Fougères - Vitré - Basse-Normandie et frontière du Maine 1793-1800 - Paris ; Honoré Champion, sans date- 1 volume In-8° - 1	40	60

	carte dépliant i fine - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-chagrin à bandes - Couvertures conservées - Dos à nerfs muet - Ex-libris manuscrit à la 1 ^{ère} couverture et au faux titre : Paul Cordonnier , cachet ex-libris humide au faux titre et au titre : <i>Alfred Barbé</i> - Très bon exemplaire.		
293	PORT (Célestin) - <i>Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine et Loire</i> - Paris ; J.-B. Dumoulin, Angers ; Lachèse & Dolbeau, 1878, 1876 et 1878 - 3 volumes In-8° - 1 ^{ère} garde et 4 premiers feuillets détachés au tome II - Texte sur 2 colonnes, 1 page d'ajouts manuscrite au tome I - Reliure de l'époque demi-basane havane (mors frottés, plats quelque peu rayés, des coins émoussés) - Dos lisses ornés (coiffes frottées, des griffures) - Pièces de titre et de tomaison maroquin brun - Assez bon exemplaire en partie édition originale de cet incontournable dictionnaire. Référence : Lemièrre, 488.	80	100
293.1	PORT (Célestin) - <i>La légende de Cathelineau. Ses débuts - Son brevet de généralissime - Son élection - Sa mort (mars-juillet 1793)</i> - Paris ; Félix Alcan, 1893 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque toile fauve à la Bradel (1 ^{er} plat sali) - Dos orné en noir et titré or - Pièce de titre maroquin brun - Édition originale enrichie d' 1 envoi autographe signé de l'auteur au faux titre - Bon exemplaire. Référence : Lemièrre, 488.	30	50
294	PORT (Célestin) - <i>La Vendée angevine. Les origines. L'insurrection janvier 1789-31 mars 1793) d'après les documents inédits et inconnus</i> - Paris ; Librairie Hachette, 1888 - 2 volumes In-8° - Reliure de l'époque demi-toile verte à la Bradel (quelques décolorations) - Couvertures conservées - Dos ornés et datés or - Pièces de titre maroquin bordeaux - Étiquette ex-libris armoriée aux 1ers contre plats - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 489.	50	70
295	<i>Procès instruit par la cour de justice criminelle et spéciale du département de la Seine, séante à Paris contre Georges, Pichegru et autres, prévenus de conspiration contre la personne du premier consul</i> - Paris ; C. F. Patris, 1804 - 1 volume In-8° (tome I seul sur 6, sans portrait) - Relié après le rapport du Grand-Juge au gouvernement : Lettre du général Moreau au premier consul - 4 pages dépliantes - relié à la suite : Ordre du jour du général Murat gouverneur de Paris, relatif à la conspiration - 3 pages In-8° manuscrites à l'encre noire - Puis relié à la suite du texte du procès : Discours prononcé par le général Moreau, au tribunal spécial du département de la Seine - Paris ; Lebour, sans date - Relié à la suite : Mémoire justificatif du général Moreau - 47, [24] pages grand In-8° - Relié à la suite : <i>Bulletin du procès [...] contre Georges, Moreau et autres [condamnant] Cadoudal, Bouvet de Lozier, Rusillon, [...] A la peine de mort, A deux ans de prison le général Moreau, Jules Polignanc, [...] [Acquittant] Victor Couchery, David, Hervé, [...] - 1 page grand In-8° (déchirée sans manque) - Feuillet jaunis et rousseurs éparses sur l'ensemble des documents - Reliure de l'époque demi-basane fauve usagée - Dos lisse avec pièces de titre papier noir - En l'état.</i>	30	50
295.1	<i>Procès instruit par la cour de justice criminelle et spéciale du département de la Seine, séante à Paris contre Georges, Pichegru et autres, prévenus de conspiration contre la personne du premier consul</i> - Paris ; C. F. Patris, 1804 - 6 volumes In-8° - Nombreux portraits gravés hors texte - Reliure de l'époque demi-basane fauve usagée - Dos lisses avec pièces de titre et de tomaison papier noir (des manques) - En l'état.	60	80
295.2	<i>Procès instruit par le tribunal criminel du Département de la seine, contre les nommés Saint-Réjant, Carbon, et autres, prévenus de conspiration contre la personne du premier Consul</i> - Paris ; Imprimerie de la république, an IX [1896] - 2 volumes In-8° - Reliure de l'époque basane fauve marbrée (1ers mors fendus, coins usés) - Filet et roulette d'encadrement - Dos lisses ornés (coiffes accidentées) - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux - Tranches marbrées - Peu courant.	50	70
296	PRUNIER (L.-P.) - <i>Le martyre de la Vendée pendant la Révolution</i> - Luçon ; Sérapien Pacteau, [1902] - 1 volume In-8° - Reliure postérieure demi-chagrin brun à coins - Couvertures et dos conservés - Dos à ners titré or - Très bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 497.	20	30
297	QUATREBARBES (Comte de) - <i>Une paroisse vendéenne sous la terreur</i> - Paris ; Jacques Lecoffre et Cie, 1857 - 1 volume In-12° - 1 carte dépliant gravée in fine - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle toile grège - Pièce de titre chagrin rouge au dos - Bon exemplaire en 4 ^e édition corrigée et augmentée.	30	50
298	<i>Recueil des publications de la Société Havraise d'Études diverses</i> - Le Havre ; Imprimerie H. Micaux, 1900 à 1902 - On y trouve : LE MENUET DE LA JUGANDIÈRE - <i>La dérouté de Cholet</i> - 1 carte - DU MÊME - <i>Campagne d'Outre-Loire de l'Armée Vendéenne</i> - Des cartes, 1 tableau dépliant in fine - Reliure 2 ^{de} moitié du XXe siècle demi-toile marine - Pièce de titre chagrin bleue au dos - Bon exemplaire.	15	20

299	RELLNO (Jos) - <i>Les prisons des Sables-d'Olonne (1789-1795)</i> - La Roche-sur-Yon ; Imprimerie Servant-Mahaud, 1902 - Quelques annotations marginales au crayon - Planches hors texte dont 1 plan dépliant - Reliure 2^{de} moitié du XXe siècle toile bleue - 1^{ère} couverture (légèrement tachée) conservée - Dos titré argent en long - Rare édition originale, tirée à 300 exemplaires, dans laquelle on trouve les noms de tous les détenus. Référence : Lemièrre, 511	30	50
300	[RÉVOLUTION FRANÇAISE - JOURNAL] - [COLLECTIF] - <i>La feuille villageoise</i> - Ensemble de 24 n° en feuilles In-8° : n°2, 3, 5, 6, 7, 10 à 21, 23, 32 à 37 et 47, du 7 octobre 1790 au 18 août 1791 - Hebdomadaire français créée en septembre 1790 par Joseph-Antoine Cerutti et distribué aux propriétaires, fermiers, pasteurs, habitants et amis des campagnes. Le périodique était adressé chaque semaine, par abonnement, à tous les villages de la France. Conscient de la misère sociale et de la pauvreté culturelle de la classe rurale, à l'avènement de la Révolution française, Cerutti avait compris la nécessité d'éduquer cette frange sociale, représentant 80 % de la population française, qui avait activement participé aux mouvements sociaux de la Révolution. Profondément convaincu que dans le contexte révolutionnaire, l'éducation nationale était devenue une mesure d'urgence, sa <i>Feuille villageoise</i> visait à réduire la fracture sociale en instruisant tous les villages de France des lois, des événements, des découvertes intéressant chaque citoyen	40	60
301	[REVUE] - BOURGEOIS (Henri, directeur) - <i>La Vendée historique. Histoire - Littérature - Légendes</i> - Luçon ; M. Bideaux, 1897-1900 - 2 volumes In-8° - 96 n° au complet du n°1 à 48 pour le 1^{er} volume et 49 à 96 pour le 2nd - Texte sur 2 colonnes - Quelques figures in texte - Reliure légèrement postérieure demi-basane violine - Dos lisses ornés, titrés et datés or - Cachets humides de la bibliothèque paroissiale de Luçon - Bon ensemble, rare.	100	150
302	RICHARD (Joseph-Étienne) & CHOUDIEU (Pierre-René) - <i>Convention Nationale. Rapport sur la Guerre de la Vendée, présenté à la Convention Nationale</i> - [Paris] ; Imprimerie Nationale, [1793] - 1 volume In-8° - Tableau dépliant pour le Plan de campagne arrêté à Saumur - Reliure 2^{de} moitié du XXe siècle cartonnage marbré à la Bradel - Pièce de titre maroquin havane - Fiche de librairie contre collée au 1^{er} contre plat - Bon exemplaire en édition originale. Référence : Lemièrre, 109.	50	70
303	RIO (A. F.) - <i>La petite chouannerie ou histoire d'un collège breton sous l'Empire</i> - Paris ; Olivier Fulgence, 1842 - 1 volume In-8° - Gardes jaunies, rousseurs diffuses en début et fin d'ouvrage - Reliure de l'époque demi-basane noire - Dos lisse orné et titré or - Bon exemplaire en édition originale publiée simultanément à Londres et à Paris, dans laquelle l'auteur relate les souvenirs de la chouannerie dans le Morbihan d'1 élève d'1 collège de Vannes pendant les Cent-Jours. Référence : Lemièrre 516.	30	50
304	RIVIÈRE (Charles-François, duc de) - <i>Mémoires posthumes, lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de Charles-François duc de Rivière</i> - Paris ; Ladvocat, Dufey, 1829 - 1 volume In-8° - Quelques rares rousseurs éparses - 24 fac-similés dépliant reliés in fine - Reliure de l'époque demi-veau havane (mors frottés) - Dos à nerfs orné or et à froid et titré or - Tranches marbrées - Bon exemplaire.	30	50
305	ROBERT (Charles) - <i>1795 Expédition des émigrés à Quiberon. Le Comte d'Artois à l'île d'Yeu d'après les documents français et anglais [...]</i> - Paris ; Lamulle & Poisson, [1899] - 1 volume In-8° - 2 cartes dépliantes in fine - Reliure de l'époque demi-chagrin noir - Couvertures conservées - Dos à nerfs orné de fleurs de lys et titré et daté or - Tête brune - Très bon exemplaire en édition originale peu courante auquel on joint 1 bon de souscription pour la construction d'1 église commémorative à Quiberon en mémoire aux victimes à l'occasion du centenaire des événements. Référence : Lemièrre, 517.	60	80
306	ROBERT (Charles) - <i>Urbain de Hercé. Dernier évêque et Comte de Dol Grand aumônier de l'Armée catholique et royale fusillé à Vannes en 1795 d'après des documents inédits</i> - Paris ; Victor Retaux, sans date - 1 volume In-8° - Quelques rousseurs éparses - 2 portraits dont 1 frontispice, 1 carte in fine - Reliure postérieure demi-veau bordeaux - Couvertures (roussies) conservées - Dos à nerfs orné et titré or - Bon exemplaire.	30	50
307	ROUILLÉ (Augustin) - <i>Assignats et papiers-monnaie. Guerres de Vendée et chouannerie 1793-1796</i> - La Roche-sur-Yon ; Veuve Eugène Ivonnet, 1891 - 1 volume In-4° broché - Fac-similés in texte et 7 planches hors texte dont frontispice - Très bon exemplaire en édition originale numérotée (n°198 sur les 350 de tirage total). Référence : Lemièrre, 523.	70	90

308	ROUSSELIN (Alexandre) - <i>Correspondance originale des émigrés, ou les émigrés peints par eux-mêmes</i> [...] - Paris ; Buisson, Lyon ; Bruyset frères, Marseille ; Mossy, Londres ; J. de Boffe, 1793 - 2 tomes en 1 volume In-8° - Titre du 2 nd tome et frontispice manquants, quelques pâles auréoles éparses - Reliure de l'époque demi-basane havane (mors fendus, 2 coins émoussés) - Dos lisse orné (cuir craquelé, des manques et coiffes arasées) - Ex-libris gratté au 1 ^{er} contre plat - Édition originale vivement critiquée par Lemièrre. Référence : Lemièrre, 527.	40	60
309	ROUXEAU (Docteur Alfred) - <i>Un Chef Chouan du Pays Nantais Palierne</i> - Nantes ; L. Durance, 1927 - 1 volume In-8° broché (mors et dos partiellement fendus) - Édition originale . Référence : Vachon, 424.	15	20
310	SAGERET (Emile) - <i>Le Morbihan et la chouannerie morbihannaise sous le Consulat</i> - Paris ; Alphonse Picard & fils, 1910-1918 - 4 tomes en 5 volumes In-8° - 4 portraits hors texte en noir, 1 plan et 1 carte dépliant - De très petites rousseurs éparses - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-basane havane mouchetée - Couvertures conservées - Dos à nerfs (passés et piqués) ornés de crois d'hermine, titrés, tomés et datés or en queue - Pièces de titre chagrin noir - Bon exemplaire en édition originale , rare au complet. Référence : Lemièrre, 529-530.	250	350
311	SAINT-AMAND (Arthur-Léon, Imbert de) - Ensemble de 3 volumes - <i>La captivité de la Duchesse de Berry. Nantes & Blaye</i> - Paris ; E. Dentu, 1890 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque demi-basane cerise - Dos lisse orné et titré or (quelque peu frotté et assombri) - Édition originale - <i>La Duchesse de Berry et la Vendée</i> - Paris ; E. Dentu, 1889 - 1 volume In-12° - Reliure à l'identique - Édition originale - <i>La Duchesse de Berry et la Révolution de 1830</i> - Paris ; E. Dentu, 1889 - 1 volume In-12° - Reliure à l'identique - Édition originale . Référence : Lemièrre, 320.	40	60
312	SAINT-AMAND (Arthur-Léon, Imbert de) - Ensemble de 3 volumes In-12° - <i>La duchesse de Berry et la cour de Charles X</i> - Paris ; Dentu & Cie, 1888 - Reliure de l'époque demi-toile noire - Dos titré or - <i>La captivité de la duchesse de Berry. Nantes & Blaye</i> - Paris ; E. Dentu, 1890 - Reliure Bradel début XXe siècle demi-vélin ivoire à coins - Dos orné et titré or - <i>Les dernières années de la duchesse de Berry</i> - Paris ; E. Dentu & Cie, 1891 - Reliure de l'époque demi-toile noire - Dos titré or - Bon ensemble.	30	50
313	SAINT-AMAND (Arthur-Léon, Imbert de) - <i>La Duchesse de Berry en Vendée, à Nantes et à Blaye</i> - Paris ; E. Dentu, 1893 - 1 fort volume In-4° - Nombreuses gravures in et hors texte dont portrait frontispice - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-chagrin bordeaux à coins sous emboîtement marbré (partiellement fendu) - Dos à nerfs orné et titré or - Couvertures conservées - Tête dorée - Très bon exemplaire en édition de luxe illustrée. Référence : Lemièrre, 320.	30	50
314	[SAVARY (Julien Michel)] - <i>Guerres des Vendéens et des Chouans contre la République Française, ou annales des départemens de l'Ouest pendant ces guerres, d'après les actes et la correspondance du comité de Salut Public, des ministres, des représentans du peuple en mission, des agens du gouvernement, des autorités constituées; des généraux Berruyer, Biron, Canclaux, Rossignol, Santerre, L'Echelle, Kleber, Marceau, Turreau, Moulin, Hoche, etc., et d'après les réglemens, proclamations et bulletins du conseil supérieur et des chefs des Vendéens et des Chouans; par un officier supérieur des armées de la République habitant dans la Vendée avant les troubles</i> - Paris ; Baudouin, 1824 - 6 volumes In-8° - 7 frontispices dont portraits, 2 grandes cartes dépliantes représentant les théâtres de la guerre en Bretagne et en Vendée - Reliure de l'époque veau havane (mors restaurés, certaines frottés, quelques coins émoussés) - Filet d'encadrement, roulette à froid et or et rosas centrale à froid aux plats - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or (coiffes restaurées) - Tranches marbrées - Bon exemplaire en édition originale - Juge et président du tribunal de Cholet, commissaire civil à l'état-major de Kléber pendant la Guerre de Vendée, Savary finit chef de brigade. Il raconte les atrocités de cette guerre civile en les réprouvant généralement. Référence : Lemièrre, 535.	250	350

315	[SENART] - <i>Révélations puisées dans les cartons des Comités de Salut Public et de Sureté Générale ; ou Mémoires (inédits) de Senart, agent du Gouvernement Révolutionnaire ; publiés par Alexis Dumesnil</i> - Paris ; Chez les principaux librairies de France et de l'étranger, 1824 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-veau vert olive signée Simier (1 ^{er} mors partiellement frotté légèrement) - Joli dos à nerfs orné or et à froid (coiffe supérieure frottée) - Pièce de titre veau vert - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre 538.	40	60
316	SIMON (Abbé G.-A.) - <i>Monsieur de Phisemont. Épisodes de la chouannerie au Pays d'Auge</i> - Pont-L'Évêque ; Imprimerie Marc Humbert, 1930 - 1 plaquette In-8° agrafée - Bon exemplaire.	15	20
317	SOLAND (Aimé de) - <i>Le lieutenant Jacques. Récits vendéens et bretons accompagnés de notes et documents. Souvenirs d'un nonagénaire</i> - Angers ; Germain & G. Grassin, Librairie Générale Armand Hugu, 1909 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-toile bleue à la Bradel - Couvertures et dos conservés - Pièce de titre maroquin bordeaux - Bon exemplaire.	30	50
318	SOUVESTRE (Émile) - <i>Mémoires d'un sans-culotte bas-breton</i> - Bruxelles ; Société Belge de Librairie, 1840-1841 - 3 volumes In-12° - 1 ^{ère} garde marbrée manquante au tome I - Reliure de l'époque demi-veau cerise - Dos lisses joliment ornés, titrés et tomés or - Bon exemplaire.	40	60
319	TERCIER (Général) - <i>Mémoires politiques et militaires du Général Tercier (1770-1816). Campagnes d'Amérique - Guerres d'émigration - Quiberon - La Chouannerie - Conspiration de Cadoudal, publiés avec préface, notes et pièces justificatives par C. de la Chouannerie</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, 1891 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-veau fauve - Dos à nerfs orné (accroc en coiffe supérieure) - Pièce de titre maroquin havane - Bon exemplaire en édition originale . Mine d'informations détaillées sur la période, les mémoires du Général Tercier (1752-1823) sont en outre accompagnés d'1 remarquable appareil critique. Référence : Lemièrre, 548.	30	50
320	THIBAUDEAU (Antoine Claire) - <i>Histoire du Terrorisme dans le département de la Vienne</i> - Paris ; Citoyen Maret, citoyenne Barbier, de l'imprimerie des femmes, sous les auspices de la Convention nationale, [1795] - 1 plaquette In-8° brochée sous couverture muette moderne - Page de titre restaurée par endroits et doublée, quelques micro-manques de papier in fine restaurés par du japon avec pertes de quelques caractères. Référence : Lemièrre, 551.	30	50
321	TURREAU (Général Louis-Marie) - <i>Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée</i> - Paris ; Baudouin Frères, 1824 - 1 volume In-8° - Rousseurs éparses, petites galeries de vers en marge inférieure sans atteinte au texte - Reliure de l'époque demi-basane vert olive (mors frottés) - Dos lisse orné et titré or (frotté et passé) - Bon exemplaire formant partie de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française. Référence : Lemièrre, 558.	30	50
322	V**** L***** [L'ECUYER (Victor)] - <i>Quiberon [sic], nouvelle Morbihannaise</i> - Vannes ; J.-M. Galles, novembre 1829 - 1 volume In-8° - 1 auréole angulaire - Reliure 2 ^{nde} moitié du XX ^e siècle demi-basane rousse - Couvertures conservées - Dos lisse orné et titré or (légèrement passé) - Cachet ex-libris humide et 1 autre anciennement manuscrit au titre - Rare publication en édition originale en mémoire des victimes de Quiberon. Référence : Lemièrre, 407.	80	100
323	VACHON (Yves) - <i>Bibliographie de la Contre-Révolution, dans les Provinces de l'Ouest ou des Guerres de la Vendée & de la Chouannerie (1793-1815-1832)</i> - Nantes ; Librairie Nantaise Yves Vachon, 1980 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin cerise signée Seguin - Couvertures conservées - Dos lisse titré or - Tête mouchetée de brun - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Marcel Potiron</i> - Très bon exemplaire numéroté (n°58 sur les 650 de tirage total).	25	35
324	VAUBAN (Comte de) - <i>Quiberon. Mémoires pour servir à l'histoire de la Guerre de la Vendée</i> - Paris ; Aux Armes de France, 1941 - In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin marine - 1 ^{ère} couverture conservée - Dos à nerfs orné et titré or - Bon exemplaire.	15	20
325	VAUBAN (Comte de)] - <i>Mémoires pour servir à l'histoire de la Guerre de la Vendée</i> - Paris ; Maison de Commission en librairie, 1806 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque basane havane marbrée (petite épidermure au 1 ^{er} plat, petit manque au 2 nd) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches beiges - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 569.	30	50

326	VAULTIER (Frédéric) - <i>Souvenirs de l'insurrection normande dite du Fédéralisme, en 1793 publiés pour la première fois avec notes et pièces justificatives par M. Georges Mancel</i> - Caen ; Le-Gost-Clérissse, 1858 - 1 volume In-8° - 1 frontispice gravé - Reliure légèrement postérieure demi-toile grise à la Bradel - 1 ^{ère} couverture conservée - Dos orné de filets et d'1 fleur de lys, pièce de titre maroquin bordeaux - Bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre, 569.	30	50
327	VIAL (Jean Antoine) - <i>Récit historique de ce qui s'est passé à l'attaque d'Angers par les brigands de la Vendée</i> - Angers ; Imprimerie Nationale, Mame, [1793] - 1 volume In-4° - 12 pages - Agréable reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle veau fauve titrée en noir au 1 ^{er} plat, contre plats en daim vert - Récit de l'attaque d'Angers par les Vendéens les 31 et 14 frimaire de l'an II (3 et 4 décembre 1794), rapporté par le camp adverse en conseil Général de Maine et Loire le 5 décembre 1794 - Annotations marginales anciennes à l'encre brune, postérieures à 1805. Les dates sont corrigées du calendrier républicain au calendrier grégorien. Les notes semblent annoncer 1 nouvelle édition expurgée de certaines parties portant la mention « ne pas imprimer » - Rare.	60	80
328	VILLENEUVE-LAROCHE-BARNAUD (L. G. de) - <i>Mémoires sur l'expédition de Quiberon, précédés d'une notice sur l'émigration de 1791, et sur les trois campagnes des années 1792, 1793, 1794</i> - Paris ; C. J. Trouvé, 1824 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-basane vert foncé (mors quelque peu frottés) - Dos lisse orné et titré or - Tranches marbrées - Bon exemplaire en 2 ^{nde} édition après la 1 ^{ère} en 1819. Référence : Lemièrre 575-576.	40	60
329	VOLKAERSBEKE (Kervyn de) - <i>Charette et la Vendée</i> - Lille, Paris, Lyon, Bruges, Bruxelles, Rome ; Société Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et Cie, [vers 1920] - 1 volume grand In-4° - Des rousseurs aux feuillets de texte - Frontispice et planches hors texte - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle demi-veau brun - Couvertures bleues richement ornée or et noir avec vignette en noir au 1 ^{er} plat conservées - Dos à nerfs titré or.	30	50
330	WALSH (Vicomte) - <i>Lettres vendéennes, ou correspondance de trois amis en 1823, dédiées au roi</i> - Paris ; L.-F. Hivert, 1826 - 3 volumes In-12° - Quelques petites rousseurs diffuses - Reliure de l'époque demi-veau marine (1 mors partiellement fendu) - Dos lisses ornés, titrés et tomés or (de légers frottements) - Tranches beiges - Étiquette ex-libris : <i>Christophori MacCartan</i> - Bon exemplaire en 2 ^{nde} édition. Référence : Lemièrre, 581 (qui ne mentionne que 2 volumes).	30	40
331	WALSH (Vicomte) - <i>Lettres vendéennes, ou correspondance de trois amis en 1823, dédiées au roi</i> - Paris ; L.-F. Hivert, 1843 - 2 volumes In-8° - Quelques rousseurs éparses, des feuillets jaunis - Reliure de l'époque demi-basane havane - Dos lisses ornés, titrés et tomés or (passés et frottés) - Ex-libris manuscrit à la 1 ^{ère} garde blanche : <i>P. Coppéré</i> - Bon exemplaire en 6 ^e édition.	30	40
332	WALSH (Vicomte) - <i>Suite aux Lettres vendéennes, ou relation du voyage de S. A. R. Madame Duchesse de Berry, dans la Touraine, l'Anjou, la Bretagne, la Vendée et le midi de la France, en 1828</i> - Paris ; L.-F. Hivert, 1829 - 1 volume In-8° - Quelques petites rousseurs - Reliure de l'époque demi-basane brune (1 ^{er} mors en partie fendu) - Dos à nerfs orné et titré or et à froid (coiffes accidentées) - Tranches marbrées - Bon exemplaire en 2 ^{nde} édition.	25	35
333	WALSH (Vicomte) - <i>Yvon le Breton ou Souvenirs d'un soldat des armées catholiques et royales</i> - Paris ; Librairie Catholique de J. Vermot, [1854] - 1 volume In-8° - Reliure 2 ^{nde} moitié du XXe siècle chagrin vert - Rectangle central en relief fleuroné aux angles aux plats - Couvertures et dos conservés - Dos à nerfs titré or - Cachet ex-libris au faux titre : <i>Bibliothèque de Bazoches</i> - Très bon exemplaire en édition originale . Référence : Lemièrre 581.	30	50

RÉGIONALISME POITEVIN, VENDÉEN & DIVERS

334	AILLERY (Abbé) & HUET (Abbé J.) - <i>Archives du diocèse de Luçon. Chroniques paroissiales. Tome cinquième Canton de Maillezais. Tome huitième</i> - Luçon ; M. Bideaux, 1904-1911 - 2 volumes In-8° brochés (dos du 2 nd volume habillage restauré) - Des planches hors texte.	30	50
335	[ALLIER] - BARIAU (Jean) - <i>Le père Pichet ou l'ivrognerie corrigée. Comédie en un acte en parler moulinois de 1840</i> - Moulins ; Crépin-Leblond, 1946 - 1 volume In612° agrafé (couverture détachée) - 1 des 600 exemplaires sur vélin.	15	20
336	[ALMANACHS] - <i>Almanach des Muses de l'École Centrale des Deux-Sèvres</i> - Niort ; Imprimerie d'E. et P. Dépierris, an VII [1799] - An X [1802] - 2 volume In-12° brochés sous couvertures d'attente (quelques peu défraîchies) - Frontispice et titre gravés au 1 ^{er} volume	30	50
337	[ARCHITECTURE] - Ensemble de 3 volumes In-4° édités à Paris par Charles Massin - DUMAINE (Pierre) - <i>Maisons normandes récemment aménagées</i> - MOGULEWSKY (G. & M.) - <i>Ces maisons de campagnes étaient des fermes</i> - FONTANET (Jean) - <i>Villas et maisons de campagne</i> - Illustrations in et hors texte en noir ou en couleurs - Reliures éditeur cartonnage ou toile beiges sous jaquettes illustrées couleurs - Bon ensemble.	30	50
338	AUVRAY (L. M.) - <i>Statistique du département de la Sarthe</i> - Paris ; Le Clerc, Henrichs, Treuttel et Wutrz, an X [1802] - 1 volume In-8° broché sous couverture moderne muette - 254 pages - 3 tableaux dépliant in fine.	20	30
339	BAUDOUIN (Docteur Marcel) - <i>Folklore de Vendée. Le jeu d'Alluette (Folklore de Vendée). Bise-dur (carte caractéristique) ou cinq de deniers et son histoire</i> - La Roche-sur-Yon ; Henri Potier, 1932 - 1 volume In-8° broché sous couverture illustrée d'1 vignette au 1 ^{er} plat - 17 figures in texte - Bon exemplaire.	25	35
340	BAUDOUIN (Docteur Marcel) - <i>Folklore de Vendée. Les chansons. La chanson la plus typique de l'Ouest : L'Agui-lan-neu 1934</i> - 1 volume In-8° broché non coupé sous couverture illustrée d'1 vignette au 1 ^{er} plat - Musique notée - Bon exemplaire.	20	30
341	BOISMOREAU (Docteur) - <i>Coutumes médicales et superstitions populaires du bocage vendéen</i> - Marseille ; Laffitte Reprints, 1980 (reprint de l'édition de Paris chez Honoré Champion, 1911) - 1 volume In-8° - Reliure éditeur skyvertex bordeaux titré or - Très bon exemplaire tiré à 400.	20	30
342	BOISMOREAU (Docteur) - <i>Le Bois de la Folie ; La colline inspirée du bocage vendéen ; Histoire, légendes et traditions</i> - La Roche-sur-Yon ; Henri Potier, 1926-1931 - 1 volume In-8° agrafé, sans couverture - Vignette au titre.	20	30
343	BOURGEOIS (Georges) - <i>Vieilles chansons du Bocage vendéen</i> - Paris ; Pierre Bossuet, 1931 - 1 volume In-8° - Quelques rousseurs éparses - Illustrations pleine page de Yvonne Carro - Reliure toile verte (plats en partie insolés) - Pièce de titre chagrin bordeaux au dos insolé.	20	30
344	BROCHET (Louis) - <i>La Vendée à travers les âges</i> - Paris ; Honoré Champion, Luçon ; Séraphin Pacteau, 1902 - 2 volumes In-8° brochés (couvertures défraîchies, quelques rousseurs éparses) - Titre frontispice par M. O de Rochebrune , 200 illustrations in et hors texte dont dépliantes - Édition originale.	30	50
345	BRUZON (Paul) - <i>Rivières et forêts vendéennes</i> - Fontenay-le-Comte ; Éditions Lussaud, Librairie Jim Dandurand, 1969 - 1 volume In-8° - Reliure éditeur cartonnage - Frontispice et illustrations in texte dont à pleine page par P.-A. Bouroux - Très bon exemplaire numéroté sur beau papier.	20	30
346	BUJEAUD (Jérôme) - <i>Chants et chansons populaires des provinces de l'ouest, Poitou, Saintonge, Aunis et Angoumois avec les airs originaux</i> - Marseille ; Laffitte Reprints, 1980 (reprint de l'édition de Niort, 1895) - 1 volume In-8° - 2 tomes en 1 volume In-8° - Reliure éditeur skyvertex bordeaux titré or Bon exemplaire tiré à 500.	20	30
347	C. P. - <i>Impressions d'un pêcheur à la ligne sur les bords de la Mère</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie de Robuchon, 1858 - 1 plaquette In-8° brochée (fentes partielles et petit manque au dos) - Bon exemplaire.	40	60
348	[CARTE GÉOGRAPHIQUE] - CASSINI DE TURY - Carte XVIII ^e siècle d'1 partie de la Vendée de Sainte-Florence à Luçon à l'ouest et de Boussay à Saint-Maixent à l'est avec Fontenay-le-Comte - Étiquette du marchand parisien Goujon avec écriture ancienne indiquant Luçon et Puyravault et localité de Mervent annotée postérieurement au stylo au verso - Contours coloriés à l'époque - 60X93 cm - Entoilée - Importante auréole brune, traces de punaises rouillées - En l'état.	30	50

349	CAVOLEAU (J.-A.) - <i>Statistique ou description générale du département de la Vendée. Annoté et considérablement augmenté par A.-D. de La Fontenelle de Vaudoré</i> - Fontenay-le-Comte ; Robuchon, Paris ; Dumoulin, 1844 - 1 fort volume In-8° broché (dos fendu avec manques, brochage faible) - Carte manquante, quelques rousseurs diffuses, 1 pâle auréole angulaire en début et fin d'ouvrage - 2 nd e édition en l'état. Référence : Lemièrre, 78	30	50
350	CHAIGNE (Louis) - <i>Vendée confidentielle</i> - Sans lieu ; Mame, 1965 - 1 volume grand In-4° - Illustrations in et hors texte en noir de Aymar de Lézardière - Reliure éditeur toile grège sous jaquette illustrée au 1 ^{er} plat, rhodoïd et emboîtage carton - Bon exemplaire en édition originale numérotée (n°266 sur les 650, tirage total : 700).	20	30
351	CHAMARD (R. P. Dom François) - <i>Les vies des saints personnages de l'Anjou</i> - Paris ; Jacques Lecoivre et Cie, Angers, 1863 - 3 volumes In-12° - Quelques rousseurs éparses, ex-libris coupé ou gratté aux faux titres - Reliure de l'époque demi-chagrin vert foncé - Dos à nerfs titrés et tomés or - Bon exemplaire.	30	50
352	CHÉNEAU (Yves) - <i>Les marches communes du Poitou et de Bretagne et leurs paroisses au XVIIIe siècle</i> - Cholet ; Imprimerie Farré et Freulon, 1950 - 1 volume In-8° broché (1 ^{er} plat partiellement épidermé avec petit manque, 1 ^{er} mors partiellement fendu, dos fendu, recollé avec petit manque) - 1 carte dépliant in fine - Envoi autographe signé de l'auteur à la 1 ^{ère} garde.	15	20
353	CLOUZOT (Henri) - Notes pour servir à l'histoire de l'imprimerie à Niort et dans les Deux-Sèvres - Niort ; L. Clouzot, 1891 - 1 volume In-8° - Vignettes et fac-similés in texte - Relié à la suite : Nouvelles notes pour servir à l'histoire de l'imprimerie à Niort et dans les Deux-Sèvres - Paris ; H. Champion, Niort ; G. Clouzot, 1905 - Reliure 2 nd e moitié du XXe siècle demi-chagrin brun - Couvertures conservées - Dos (passé) à nerfs orné à froid et titré or.	15	20
354	[COLLECTIF] - <i>Archives du diocèse de Luçon</i> - 1889-1933 - Important ensemble de plaquettes des Archives du diocèse de Luçon complètes de 11 volumes en livraisons In-8° en feuilles (non collationnées) - On y joint : les tomes VII et X en double, 1 ensemble de plaquettes en double ainsi que 2 plaquettes sur Pissotte et La Flocellière - Quelques déchirures aux couvertures, quelques auréoles éparses - Bon état général.	100	150
355	[COLLECTIF] - <i>Description abrégée du département de l'Orne ; rédigée par le Lycée d'Alençon, sur la demande du Cn. Lamagdeleine, préfet</i> - Paris ; Imprimerie des Sourds-Muets, an IX [1801] - 1 plaquette In-8° brochée sous couverture moderne muette - 56 pages.	15	20
356	[COLLECTIF] - <i>Les pèlerinages de la Vendée</i> - Les Sables-d'Olonne ; Imprimerie de l'Étoile de la Vendée, 1913 - 1 volume In-8° broché - Des vignettes in texte, des planches hors texte - Ex-dono au stylo au titre - Cachet ex-libris humide : <i>Bibliothèque Franck Villard</i> - Bon exemplaire.	15	20
357	[COLLECTIF] - <i>Mémoires de la Société des Antiquaires de l'Ouest</i> - Ensemble de 10 tomes autour du Poitou édités à Poitiers entre 1846 et 1893 - 10 volumes In-8° brochés (états divers, certains volumes débrosés, certains dos fendus, 1 tome sans couverture) - Des figures in texte, des planches hors texte à certaines volumes - On y joint : 8 plaquettes brochées autour du Poitou - <i>Discours prononcé à l'audience solennelle de rentrée de la Cour Royale de Poitiers le 5 novembre 1833 par M. M. Gaillard</i> - <i>Notice biographique sur Monseigneur Joseph-André Guitton, évêque de Poitiers</i> - 1850 - <i>Rentrée de la Cour Royale de Poitiers et installation de M. Allain-Targé en qualité de procureur général près ladite cour</i> - 1845 - <i>Réponse de Monseigneur l'évêque de Poitiers à son excellence M. Billaut ministre-Commissaire du gouvernement dans la discussion de l'adresse</i> - 1862 - <i>Société de Saint-Vincent-de-Paul. Conseil central de Poitiers. Assemblée générale de 1875</i> - <i>Société de Saint-Vincent-de-Paul. Conseil central de Poitiers. Assemblée générale de 1876</i> - LONGUEMAR (M. de) - <i>Excursion archéologique dans le Loudenais</i> - <i>École libre Saint-Joseph</i> - <i>Distribution solennelle des prix le 7 août 1866</i> .	60	80
358	DERIEZ (Chanoine Eugène) - <i>Essai sur les Puy du Fou et les Guerres de religion au XVIe siècle</i> - Fontenay-le-Comte ; Librairie J. M. Daudurand, [vers 1950] - 1 volume In-4° broché sous couverture ornée d'1 vignette rouge armoriée répétée au titre (couverture quelque peu roussie, des feuillets écornés) - Exemplaire ronéotypé - Bon état.	25	35
359	DERIEZ (Chanoine Eugène) - <i>Le Puy du Fou. Châteaux et seigneurs</i> - Luçon ; Imprimerie S. Pacteau, 1964 - 1 volume In-8° broché sous couverture illustrée au 1 ^{er} plat - Des figures in texte, des planches hors texte - Bon exemplaire.	15	20

360	DESAIVRE (Léo) - <i>Histoire de Champdeniers</i> - Niort ; Chez l'auteur, 1893 - 1 volume grand In-8° broché (mors légèrement frottés, couverture légèrement piquée) - Envoi autographe signé de l'auteur au 1 ^{er} plat - Bon intérieur - Bon exemplaire en édition originale numérotée (n°69 sur les 150 de tirage total).	30	50
361	DROCHON (Abbé) - <i>Journal de Messire Paul de Vendée, seigneur de Vendée et de Bois-Chapeleau, précédé d'une notice et annoté</i> - Sans lieu ; Sans nom, sans date - 1 note manuscrite indique qu'il s'agit d'1 tiré à part extrait des Mémoires de la Société historique des Deux-Sèvres vers 1879] - 1 volume In-8° - Reliure XXe siècle demi-basane verte - Dos à nerfs orné et titré or - Bon exemplaire.	30	50
362	DUPIN (Citoyen) - <i>Second mémoire sur la statistique du département des Deux-Sèvres</i> - Niort ; P. Plisson, an X [1802] - 1 volume In-4° broché sous couverture d'attente (manques, déchirures, dos quasi à vif, brochage faible) - Des feuillets écornés - Exemplaire exempt de rousseurs, à relier.	30	50
363	Ensemble de 10 volumes sur la Vendée, reliés ou brochés - ROUSSIÈRE (Valentin) - <i>A l'écoute de la Vendée</i> - YOLE (Jean) - <i>La Vendée</i> - CHABOT (Françoise de) - <i>Un canton du bocage vendéen. Souvenirs de la Grande Guerre - La Bergerie en 1920. Prélude à mon destin - Mémoires d'un paysan</i> - ROUILLÉ (Joseph) - <i>Panache de la Vendée</i> - GAUDUCHEAU (C.) - <i>Toi qu'on appelle Vendée</i> - GALLOT (Jean-André, directeur) - <i>Vendée. Aspect géographique, historique, touristique, économique et administratif du département</i> - [COLLECTIF] - <i>Vendée. Cadre naturel. Histoire. Art. Littérature. Langue. Économie. Traditions populaires</i> - CROZET (René) - <i>Vendée marias poitevin</i> - ROBUCHON (Jean) - <i>La Guerre de Vendée. Les chefs vendéens de 93. Cathelineau, d'Elbée et Bonchamps, Lescure et La Rochejaquelein, Charette</i> - Bon état.	30	50
364	Ensemble de 3 annuaires brochés - [SARTHE] - [COLLECTIF] - <i>Almanach-Annuaire Le Sabolien 1929</i> - Sablé-sur-Sarthe ; Imprimerie-Librairie E. Coconnier, 1929 - 1 volume In-12° broché sous couverture imprimée - [DEUX-SÈVRES] - [COLLECTIF] - <i>Annuaire du département des Deux-Sèvres pour l'année 1866</i> - Niort ; Robin et L. Favre, [1866] - [COLLECTIF] - <i>Annuaire administratif, judiciaire, religieux, militaire, commercial et industriel des Deux-Sèvres pour l'année 1911</i> - Niort ; G. Clouzot, 1911 - 1 carte dépliant in fine - Bons exemplaires.	30	50
365	Ensemble de 3 plaquettes In-8° agrafées - <i>Usages locaux du canton de Pouzauges</i> - La Roche-sur-Yon ; Imprimerie Servant-Mahaud, 1898 - <i>Usages locaux du canton de Chantonay</i> - La Roche-sur-Yon ; Imprimerie Servant-Mahaud, 1897 - <i>Usages locaux du canton de L'Hermennault</i> - La Roche-sur-Yon ; Imprimerie Grillard, 1934 - Couverture roussie et manque au 1 ^{er} plat.	15	20
366	Ensemble de 3 volumes brochés - GAILLARD (Abbé G.) & VILLEDIEU (Henri de) - <i>La Baudière de la Réorthe</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie Fontenaisienne, 1928 - In-8° broché non coupé - SIREAU (Abbé Clément) - <i>Nesmy Bas-Poitou. Vendée</i> - En dépôt chez M. le curé de Nesmy, 1964 - In-8° ronéotypé - 1 carte et quelques figures in texte dont armoiries - GAMBIER (Paul) - <i>La Brossardière. Terre inhumaine 1595</i> - Fontenay-le-Comte ; Lussaud Frères, 1946 - In-12° broché - Dessins de Marcel Fleury - Exemplaire numéroté (n°89 sur les 315).	25	35
367	Ensemble de 3 volumes In-8° - PISSOT (Docteur Léon) - <i>Histoire de Cholet</i> - Sans lieu ; Les Éditions du Choletais, 1981 (reprint de l'édition de 1883 numéroté et tiré à 1000) - GELLUSSEAU (Auguste-Amaury) - <i>Histoire de Cholet et de son industrie</i> - Marseille ; Laffitte Reprints, 1976 (reprint de l'édition de 1862 tiré à 300) - 2 tomes en 1 volume - PÉAN DE LA TUILLERIE - <i>Description de la ville d'Angers</i> - Marseille ; Laffitte Reprints, 1977 (reprint de l'édition de 1869 tiré à 500) - Reliures éditeurs skyvertex titrées or - Bon ensemble.	40	60
368	Ensemble de 3 volumes In-8° édités à Marseille par Laffitte Reprints - RIOU (René) - <i>Les marais desséchés du Bas-Poitou</i> - 1983 - Réimpression de l'édition de Paris, 1907 - Tirage à 300 exemplaires - BAUDOIN (Docteur Marcel) - <i>Le maraîchinage. Coutume du Pays de Monts (Vendée)</i> - 1979 - Réimpression de l'édition de Paris, 1932 - Figures hors texte - Tirage à 500 - CLOUZOT (Étienne) - <i>Les marais et la Sèvre niortaise et du May du Xe à la fin du XVIe siècle</i> - 1979 - Réimpression de Paris-Niort, 1904 - Tirage à 300 - Reliures identiques skyvertex bordeaux titrées or - Très bons exemplaires.	30	50

369	Ensemble de 8 volumes sur le département de la Vendée - OLIVER (Lucile) - <i>Mobilier vendéen</i> - Aunis - <i>Saintonge</i> - Paris ; Éditions Ch. Massin, [vers 1970] - grand In-8° richement illustrée couleurs - Reliure éditeur cartonnage rouge sous jaquette couleurs - ROUILLÉ (Joseph) - <i>A l'heure de mon clocher. Jadis au pays vendéen</i> - Saint-Gilles-Croix-de-Vie ; Echos du Passé, 1983 - In-8° broché sous couverture illustrée - Des planches hors texte en sépia - CONGRETTEL (Serge) - <i>La Vendée illustrée. Cartes postales anciennes de Vendée de 1895 à 1920</i> - Sans lieu ; Serge Congretel, 1980 - In-4° - Très nombreuses reproductions de cartes postales commentées - Reliure éditeur toile verte avec vignette couleurs contre collée au 1 ^{er} plat - HAUSER (Jacques) - <i>Un pays et des hommes. La vie quotidienne en Vendée 1900-1930</i> - Sans lieu ; Éditions I.D.P., 1980 - Nombreuses reproductions de cartes postales anciennes en sépia commentées - Reliure éditeur cartonnage blanc illustré d'1 vignette au 1 ^{er} plat - [COLLECTIF] - <i>La Vendée (1935-1939) vue par Valentin Roussière</i> - Sans lieu ; Conservation Départementale des Musées de Vendée, 1981 - 1 volume In-4° oblong broché sous couverture illustrée au 1 ^{er} plat - Nombreuses reproductions photographiques de Valentin Roussière - Catalogue d'exposition de l'Écomusée Départemental de la Vendée au château du Puy-du-Fou du 24 juillet au 30 septembre 1981 - HAROUY (Michel) - <i>La Vendée des petits trains</i> - Sans lieu ; Éditions Cénomane, 1987 - In-4° richement illustré - Reliure éditeur cartonnage rouge sous jaquette illustrée - MATHÉ (Jean) - <i>Le marais poitevin</i> - Sans lieu ; Éditions du Terroir, 1984 - In-4° - Photographies couleurs d' Annie Mathé-Crozat - Reliure éditeur cartonnage illustré couleurs - Bon ensemble.	50	70
370	ESPÉRANDIEU (Émile) - <i>Épigraphie romaine du Poitou et de la Saintonge</i> - Paris ; Ernest Thorin, Melle ; Édouard Lacuve, 1889 - 1 volume In-8° broché (auréoles partielles aux plats, dos fendu avec manques, brochage faible) - Envoi autographe signé de l'auteur au faux titre - En l'état.	20	30
371	FILLON (Benjamin) - <i>Lettres à M. Ch. Dugast-Matifeux sur quelques monnaies françaises inédites</i> - Paris ; J.-B. Dumoulin, 1853 - 1 volume In-8° broché (dos fendu avec manques, brochage lâche) - Quelques vignettes in texte, 10 planches gravées hors texte in fine.	20	30
372	FILLON (Benjamin) - <i>Lettres écrites de la Vendée à M. Anatole de Montaiglon</i> - Paris ; Librairie Tross, 1861 - 1 volume In-8° - Titre à l'encre rouge et noire orné de 2 médaillons gravés, frontispice gravé à l'eau-forte par Octave de Rochebrune daté 1861, belle lettrine gravée sur bois - Relié en début d'ouvrage : 1 note manuscrite de l'auteur - Reliure de l'époque demi-chagrin havane à coins - Dos à nerfs joliment orné et titré or - Tête dorée - Très bon exemplaire tiré à 120.	30	50
373	FILLON (Benjamin) - <i>Recherches historiques et archéologiques sur Fontenay</i> - Marseille ; Laffitte Reprints, 1976 (reprint de l'édition de Fontenay, Nairière-Fontaine, 1846) - In-8° Portrait frontispice - Reliure éditeur skyvertex havane à la Bradel titrée or - Très bon exemplaire tiré à 300.	20	30
374	FILLON (Benjamin) & ROCHEBRUNE (Octave de) - <i>Poitou et Vendée. Études historiques et artistiques</i> - Fontenay-le-Comte ; Pierre Robuchon, 1861-1863 - 6 livraisons en feuilles grand In-4° sous 3 couvertures éditeur (des déchirures aux dos) - Des vignettes in texte - Y sont traitées les sites de Fontenay-le-Comte, Raciate et le Pays de Rais, Les Lucs des Pictons, Saint-Michel-en-L'Herm, Angles et Moric, es Moutiers-Les-Maufaits, Nalliers, L'Hermenauld, Jart, Thiré, La Bogisière, Poiroux, Bouillé, Saint-Cyr-en-Talmondaie, etc. - On y trouve également des articles sur la céramique poitevine, Pierre de L'Apostolle, peintre-verrier à Champdenier, armes et objets divers trouvés dans le lit de la rivière de Vendée, œuvres de Michel Colombe, les verriers du Poitou, le maître Jacques Bujeault, laboureur à Chaloue, etc. - Ex-libris manuscrits aux 1ers plats de couvertures : Frédéric Pichard - Nous ne sommes pas parvenus à trouver 1 collation pour cette édition parue également à Niort chez L. Clouzot, en 1887 - Livraisons probablement incomplètes, notamment des planches d'Octave de Rochebrune - On y joint : le prospectus de l'ouvrage.	100	150
375	GAILLARD (Abbé G.) & VILLEDIEU (Henri de) - <i>La Baudière de la Réorthe</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie Fontenaisienne, 1928 - 1 volume In-8° broché - Bon exemplaire.	20	30
376	GIRAULT & SAINT-FARGEAU (de) - <i>Histoire nationale et dictionnaire géographique de toutes les communes du département de la Loire-Inférieure</i> - Paris ; Baudouin Frères, 1829 - 1 volume In-8° - 7 planches hors texte (quelque peu roussies ou jaunies) dont 2 planches de costumes (Bourg de Batz et Guérande) coloriées à l'époque - Reliure X ^e siècle demi-veau cerise - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré et daté or (coiffe supérieure frottée) - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} plat : A. Villard - On y joint : SARMENT (Jean) - <i>Jean Jacques de Nantes</i> - Paris ; Plon Nourrit et Cie, sans date - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque demi-toile fauve à la Bradel signée Frans - Dos daté en queue, pièce de titre maroquin brun (frottée) - Ex-libris à l'identique.	30	50

377	GUÉPIN (A.) - <i>Histoire des progrès de la ville de Nantes</i> - Nantes ; Prosper Sebire, 1832 - In-12° broché (couverture quelque peu défraîchie, 1 ^{er} mors frotté) - Auréole légèrement rose partielle aux 1 ^{ers} feuillets - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Franck Villard</i> .	20	30
378	GUILLEMET (G.) - <i>Au Pays Vendéen. Description - Histoire - Langage - Sites et monuments</i> - Nort ; G. Clouzot, 1906 - 1 volume In-4° broché sous chemise chagrin beige et fauve fixée à l'ouvrage par le 2 nd plat avec cœur vendéen métallique au 1 ^{er} plat - 1 ^{ère} couverture illustrée doublée de papier fort avec bandes de tissu au mors et en marge extérieure - Dos lisse avec pièce de titre papier et orné d'1 cœur vendéen à l'identique du 1 ^{er} plat - Frontispice gravé rapporté - Illustrations in texte en noir de J.-L. Giraudeau-Laurent, G. Fraipont, A. Dulais-Destouches , ..., certaines à pleine page - Bon exemplaire.	50	70
379	[JURA] - [SAINT-GEORGES (David de)] - <i>Recherches sur les antiquités celtiques et romaines des arrondissements de Poligny et de Saint-Claude</i> - Sans lieu ; Sans nom, 1804 - 1 plaquette In-8° brochée sous couverture bleue muette (petits manques marginaux et dos consolidé par du papier adhésif).	20	30
380	KERVILER (René) - <i>Répertoire général de bio-bibliographie bretonne</i> - Rennes ; Librairie Général de J. Plihon et L. Hervé, puis Plihon et L. Hommay, 1886-1906 - 16 volumes In-8° - Reliure de l'époque demi-veau noir - Dos lisses ornés, titrés et tomés or - Étiquettes ex-libris dont 1 armoriée aux 1 ^{ers} contre plats : de <i>La Bigne</i> et <i>Premorel Higgons</i> - René Kerviler, ingénieur, archéologue et bibliographe breton, laissa ce monumental répertoire biographique inachevé à sa mort. - Bon exemplaire.	250	350
381	LA FONTENELLE DE VAUDORÉ (A. D. de) - <i>Journal de Guillaume et de Michel Le riche, avocats du roi à Saint-Maxent (de 1534 à 1586)</i> [...] - Saint-Maixent ; Reversé, 1846 - 1 volume In-8° - 2 feuillets avec petite déchirure marginale, petit fond du dernier feuillet consolidé) - Reliure de l'époque demi-basane havane muette (1 ^{er} mors fendu, coins usés, coupes frottées, plats frottés) -	40	60
382	LEBAUD-DAVID (J.) - <i>Églises romanes d'Aunis et de Saintonge</i> - La Rochelle ; Éditions « La Rochelle 1573 », 1993 - 1 volume In-4° broché oblong - 1 carte et de nombreuses reproductions de clichés photographiques en noir - Bon exemplaire numéroté (n°100 sur les 800 de tirage total), enrichi d'1 envoi autographe signé de l'auteur.	20	30
383	LEDAIN (Bélisaire) - <i>Dictionnaire topographique des Deux-Sèvres</i> - Prahecq ; Éditions UCPG Geste Paysanne, 1990 (reprint de l'édition de Poitiers à la Société Française d'imprimerie et de Librairie, 1902) - 1 volume In-4° broché sous couverture à rabats - Bon exemplaire numéroté (n°58 sur les 500).	15	20
384	LEFRANC (A.) - <i>Olivier de Clisson, connétable de France</i> - Paris ; Victor Retaux, 1898 - In-8° broché - Portrait frontispice, des planches hors texte - Bon exemplaire.	15	20
385	LENNIER (G.) - <i>L'estuaire de la Seine. Mémoires ; notes et documents pour servir à l'étude de « L'estuaire de la Seine » Atlas</i> - [Le] Havre ; Imprimerie du Journal Le Havre, 1885 - 1 volume In-folio - 6 grandes planches dépliantes et 2 planches simples en chromolithographie, 8 planches lithographiées en noir (pâles auréoles en marge externe de ces dernières), 2 cartes dépliantes lithographiées en noir (dont 1 détachée), 1 carte en noir, 2 très grands plans (dont 1 avec petite déchirure consolidée au verso par du papier adhésif, soit 22 planches (sur 32) - Reliure éditeur demi-toile noire (cartonnage sali, parties de coupes et coins usés) - Assez bon exemplaire - Rare.	70	90
386	[MANUSCRIT] - FILLON (Benjamin) - <i>Un cousin de Paul Scarron</i> - Fontenay-le-Comte, 27 novembre 1871 - Document autographe signé en feuille de Benjamin Fillon constitué d'[1] page de titre et de 10 pages In-folio sur papier quadrillé adressées à Hanaël Joussaume : « <i>Mon cher Hanaël, La découverte dont je veux vous entretenir est purement littéraire. Elle est donc de nature à vous intéresser d'une manière toute particulière [...]</i> » - Écriture à l'encre noire bien lisible : Quelques rares petits trous à tête d'épingle marginaux - Le titre indique en pied de page : <i>Fontenay-le-Comte P. Robuchon, Imprimeur Librairie Grand-rue 25-27 - 1871</i> - Document probablement destiné à l'impression puisqu'il a fait l'objet d'1 publication à petit nombre sur vergé par Pierre Robuchon en 1871 - Bel état.	50	70
387	MILLANDY (Georges) - <i>La Maraîchine. Aventures au Marais Poitevin</i> - Paris ; François Sant'Andrea, 1947 - 1 volume In-8° broché sous couverture rempliée (brochage faible) - Frontispice et illustrations in texte, certaines à pleine page, coloriées au pochoir - Bon exemplaire numéroté sur pur Chiffon Johannot (n°459 sur les 600, tirage total : 650 + 20 hors commerce).	40	60
388	NANTEUIL (Jacques) - <i>A travers la Saintonge romane</i> - Niort ; Éditions Nicolas, 1960 - 1 volume grand In-8° broché sus couverture illustrée au 1 ^{er} plat - Lithographies hors texte d' Hélène Besnard Giraudias - Bon exemplaire.	15	20
389	ORIEUX (Eugène) & VINCENT (Justin) - <i>Histoire et géographie de la Loire-Inférieure</i> - Nantes ; Émile Grimaud, 1895 - 2 tomes en 1 fort volume In-8° - Frontispices, 1 carte sur double page et quelques	40	60

	illustrations in texte, certaines à pleine page - Reliure postérieure demi-basane vert foncé (en partie insolée, 2 nd mors frotté) - Dos à nerfs titré or (passé) - Étiquette ex-libris au 1 ^{er} contre plat : <i>Franck Villard</i> - Bon exemplaire mentionné dans Lemièrre page 473.		
390	P. L. P. - <i>La Vendée avant 1793. Légendes et récits</i> - Paris ; Victor Retaux et Fils, 1893 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin brun - Dos à nerfs orné et titré or (1 petit accroc en coiffe supérieure) - Bon exemplaire.	20	30
391	PIEYRE (J.) - <i>Statistique du Lot-et-Garonne</i> - Sans lieu ; Sans nom, [vers 1800] - Page de titre manquante - 1 plaquette In-8° brochée sous couverture moderne muette - 64 pages.	15	20
392	RAIGNAC (Guy de) - <i>De châteaux en logis itinéraires des familles de la Vendée. Les archives de Guy de Raignac</i> - Aizenay ; Éditions de Bonnefonds, 1989 à 1999 - 10 volumes grand In-4° - Frontispices, très nombreuses reproductions photographiques, dessins en noir ou en couleurs, blasons, index des noms cités, bibliographie - Reliure éditeur toile verte titrée or sous jaquettes illustrées couleurs - Bon ensemble au complet.	150	250
393	[RELIGIOSA] - <i>Rituel du diocèse de Poitiers</i> - Poitiers ; Jean-Félix Faulcon, 1766 - 1 volume In-4° - Musique notée - Reliure de l'époque veau havane marbré (épidermures et manques de cuir aux plats et aux coupes) - Dos à nerfs orné et titré or (fortes épidermures) - Tranches rouges - Ex-libris manuscrit à la 2 nd e garde blanche et au titre où de plus anciens sont biffés : <i>Boucherie de Lamothe</i> - Bon état intérieur.	30	50
394	RICHARD (Alfred) - <i>Histoire des Comtes du Poitou 778-1204</i> - Paris ; Alphonse Picard & Fils, 1903 - 2 volumes grand In-8° brochés (couvertures légèrement salies, petits manques au dos du tome I) - Bon exemplaire en édition originale rare et recherchée.	100	150
395	ROBUCHON (Jules) & [COLLECTIF] - <i>Paysages et monuments du Poitou</i> - Paris ; Motteroz, 1884 à 1894 - 4 tomes (VI à IX) en de nombreuses livraisons In-folio en feuilles sous couvertures éditeurs (certaines déchirées, parfois avec manques) - Des rousseurs éparses parfois marquées - Des figures in texte et nombreuses planches (non collationnées) d'après les travaux photographiques de Jules Robuchon - Parties concernant le département des Deux-Sèvres dont les villes de : Niort, Saint-Maixent, Ménigoutte, Champdeniers, Parthenay, Saint-Loup-sur-Thouet, Airvaut et Louin, Saint-Généroux, Saint-Jouin Les Marches, Thénézay, Bressuire, Saint-Mesnin la Ville, Thouars, Oyron, Argenton-Château, Châtillon-sur-Sèvres, Melle et Brioux, Celles, Chef-Boutonne, Aulnay, La Mothe Saint-Héray, Lezay, ... - On y joint : des exemplaires (parfois incomplets) des tomes VI, VII, XVIII et IX en double ou en triple.	150	200
396	ROBUCHON (Jules) & [COLLECTIF] - <i>Paysages et monuments du Poitou</i> - Paris ; May et Motteroz, 1884 à 1895 - 4 tomes (X à XIII) en de nombreuses livraisons In-folio en feuilles sous couvertures éditeurs (certaines déchirées, parfois avec manques) - Des rousseurs éparses parfois marquées - Des figures in texte et nombreuses planches (non collationnées) d'après les travaux photographiques de Jules Robuchon - Parties concernant le département de la Vendée dont les villes de : Fontenay-le-Comte, Coulonges-Les-Royaux, et Terre-Neuve, la Châtaigneraie et Saint-Hilaire-des-Loges, Vouvent, Nieuil-sur-L'Autise, Oulmes, Bouillé-Courdault, Maillezais, Maillé, Benet-Sous-Les-Noyers, Luçon, Sainte-Hermine et L'Hermenault, Pouzauges, Tiffauges, Les Essarts, Le Talmondaïs, Saint-Gilles-sur-Vie et Palluau, L'Île-d'Yeu, ...	150	200
397	ROCHEBRUNE (Octave de) - 1824-1900 - Ensemble de 12 planches In-4° en feuilles gravées à l'eau-forte et signées dans les planches représentant vues de villes dont Fontenay-le-Comte, des monuments, 1 portrait de François Viète et 1 collier de la collection Benjamin Fillon - 1 d'entre elle salie avec petit manque angulaire, quelques petites déchirures aux marges, quelques petites rousseurs mais bon état général - On y joint : 1 carte gravée des environs de Fontenay avant le Xe siècle en 1 feuillet In-4° et le portrait gravé d'1 vieille femme de Fontenay-le-Comte en format identique.	50	70
398	SOCIÉTÉ DE STATISTIQUE - <i>Catalogue de la Bibliothèque poitevine</i> - Niort ; Imprimerie de L. Favre et Cie, [vers 1851] - In-8° broché sous couverture d'attente - Bon exemplaire.	15	20
399	VALLOIS (X. de) - <i>Dans le bocage vendéen. Petite monographie de la commune de Châtelliers-Châteaumur</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie Moderne, 1931 - 1 volume In-8° broché sous couverture imprimée (défraîchie) - Annotations au stylo à 1 page, Vignettes, photos et armoiries in texte - Assez bon exemplaire.	15	20
400	[VENDEE - LIVRE DE COMPTE] - 1 volume In-4° entièrement manuscrit de 203 pages. Journal de compte de la métairie de la Voûte dans la région de Fontenay-le-Comte, tenu de 1778 à 1839 - Reliure de l'époque vélin souple ivoire usagée (traces de lacets, taches aux plats, de petits manques, quelques	50	70

	feuillets quasi détachés) - Dos lisse - Plusieurs écritures assez lisibles à l'encre brune ou noire dans les 2 sens de l'ouvrage, la marge supérieure a été découpé à 16 feuillets - Intéressant témoignage.		
401	<i>Vendée. Dictionnaire biographique et Album</i> - Paris ; Librairie E. Flammarion, Néauber et Cie, Collection Dictionnaires Biographiques Départementaux, [1905] - 1 fort volume In-8° - Très nombreuses planches de portraits et clichés photographiques hors texte - Reliure éditeur toile rouge titrée noir au 1 ^{er} plat et au dos.	30	50
402	<i>Vendée. Dictionnaire biographique et Album</i> - Paris ; Librairie E. Flammarion, Néauber et Cie, Collection Dictionnaires Biographiques Départementaux, [1905] - 1 fort volume In-8° - Très nombreuses planches de portraits et clichés photographiques hors texte - Reliure éditeur toile rouge (décolorée et quelque peu gondolée) titrée or au 1 ^{er} plat et au dos - Tranches dorées.	30	50
403	[VENDEE] - Ensemble de 5 plaquettes brochées - <i>Précis des fêtes célébrées dans le département des Deux-Sèvres en honneur de la naissance de S. M. le Roi de Rome</i> - Niort ; Imprimerie de P.-A. Élies, [1811] - In-12° - Broché à la suite : <i>Hymne, ode, couplets et ronde poitevine, sur la naissance du Roi de Rome</i> ; Imprimés par ordre de M le Baron Préfet des Deux-Sèvres - Niort ; Imprimerie de la Préfecture, [vers 1811] - F. D***** - <i>Les veillées du village, ou conseils de Mathurin Richard dans les Deux-Sèvres</i> - Niort ; Imprimerie de Robin, 1836 - In-18° - BUJAULT (Jacques) - <i>Le pain à sou la livre ou la pomme de terre employée pour la nourriture de l'homme</i> - Niort ; A.-P. Morisset, octobre 1829 - In-12° - <i>La forêt de Mervent et la grotte du P. de Montfort. Petit guide du touriste et du pèlerin</i> - En vente au profit de la chapelle qui doit être élevée dans l'ancien jardin du P. de Montfort, 1888 - In-12° - <i>Complainte véridique du compère Guillery avec notice historique</i> - Niort ; Typographie de L. Favre, 1879 - In-12° - Bon ensemble.	40	60
404	VIAUD-GRAND-MARAIS (Docteur) - <i>Guide du voyageur à Noirmoutier</i> - Fontenay-le-Comte ; Imprimerie Lussaud Frères, 1952 - In-12° broché - 1 carte de l'île et illustrations in et hors texte - Bon exemplaire.	15	20
405	YOLE (Jean) - <i>Le Marais de Monts en Vendée, son rivage et ses îles</i> - Fontenay-le-Comte ; Éditions Lussaud Frères, 1968 - 1 volume In-8° - Frontispice, vignette au titre et illustrations in et hors texte en noir de P.-A. Bouroux - Reliure cartonnage éditeur - Très bon exemplaire numéroté sur beau papier.	20	30

LIVRES ILLUSTRÉS MODERNES

406	COPPÉE (François) - <i>Le passant. Comédie en un acte et en vers</i> - Paris ; Librairie des Amateurs A. Ferroud, F. Ferroud, successeur, 1920 - 1 volume In-12° - Texte calligraphié, enluminé et historié par H. Malatesta - Belles compositions en couleurs in et hors texte dont 4 à pleine page - Très belle reliure maroquin rose signée Flammarion Vaillant - 1 ^{er} plat richement mosaïqué de maroquin roux, beige, havane, et brun figurant 1 musicien adossé à 1 arcade sur fond de végétation, le tout dans 1 médaillon de cuir havane marbré et doré au 1 ^{er} plat, 2 nd plat orné d'1 motif géométrique cruciforme doré entouré d'1 alternance de points dorés et de ronds mosaïqués de maroquin orange et vert - Pointillés aux coupes - Couvertures illustrées couleurs et dos conservés - Contre plats joliment encadrés d'1 double filet avec fleurons angulaires se terminant par des fleurs mosaïquée de maroquin vert, contre plats et gardes doublés de soie au motif rose pâle et rose vif - Dos lisse (légèrement titré, localisé et daté or, orné de 3 filets verticaux se terminant par de petits losanges mosaïqués bruns et havane - Tête dorée - Très bel exemplaire numéroté sur Japon (n°19 sur les 30 exemplaires de tête, tirage total : 1500 + 25 sur Hollande), avec et 1 aquarelle originale de Malatesta à pleine page et 3 suites des illustrations : 1 en couleurs, 1 en bleu et 1 en noir, toutes avec remarques.	300	500
407	[EROTICA] - OVIDE - <i>L'art d'aimer. Les amours</i> - Paris ; Éditions Athéna, collection Athéna-Bibliophilie, 1948 - 1 volume In-8° en feuilles sous couverture rempliée illustrée couleurs au 1 ^{er} plat, chemise titrée or en long (1 ^{er} mors fendu) et emboîtement (1 angle fendu) - 10 compositions érotiques hors texte coloriées au pochoir d'après les originaux de Derambure - Bon exemplaire numéroté sur Marais-Crèvecœur (n°196 sur les 700, 895 de tirage total).	25	35
408	FRANCE (Anatole) - <i>La légende des Saintes Oliverie et Liberette</i> - Paris ; Librairie des Amateurs A. Ferroud & F. Ferroud, 1924 - 1 volume In-12° - Quelques petites rousseurs éparses - Faux titre, frontispice couleurs, vignette au titre, belles lettrines couleurs, bandeaux en-tête, culs de lampe et planches hors texte en	40	60

	couleurs, le tout colorié au pochoir, par Gustave-Adolphe Mossa - Jolie reliure de l'époque demi-marroquin rouge sang à coins signée René Aussourd - Couvertures (la 1 ^{ère} illustrée d'1 vignette en couleurs) et dos conservés - Dos à nerfs joliment orné à froid, titré et daté or - Tête dorée - Bon exemplaire numéroté sur vélin teinté d'Arches (n°937 sur les 1200, tirage total : 1500).		
409	JAHAN (Pierre) - <i>Choix. Douze poèmes, une lithographie & douze lettrines de Pierre Jahan</i> - Sans lieu, Sans nom, imprimerie Deniau, 1944 - 1 volume In-4° broché non coupé (petites auréoles au 1 ^{er} plat) - 1 lithographie en feuille, lettrée D et monogrammée par l'auteur - Envoi autographe signé de l'auteur à la 1 ^{ère} garde blanche - Bon exemplaire, l'1 des 7 hors commerce sur pur fil du Marais lettré D, tirage total : 140 + 7	30	50
410	JASINSKI (Max) - <i>Contes de la vieille France</i> - Paris ; Librairie Vuibert, 1925 - 1 volume In-8° - De petites vignettes in texte en noir - Reliure postérieure demi-chagrin marine à bandes - 1 ^{ère} couverture illustrée couleurs conservée (quelque peu salie et restaurée aux marges- Dos à nerfs orné de filets et titré or - Tête martelée.	20	30
411	MÉGRET (Jacques) - <i>Aucassin et Nicolette. Chantefable du début du XIII^e siècle adaptée en français moderne</i> - [Paris] ; Le Coffret de Fleurette, printemps 1946 - 1 volume In-12° broché sous couverture rempliée ornée d'1 vignette au 1 ^{er} plat, sous emboîtement havane et beige joliment orné or - 23 compositions en couleurs, certaines à pleine page, gravées sur bois de fil par Louis Bouquet -Très bon exemplaire numéroté sur vergé de Montval (n°12 sur les 25 de tirage de tête, tirage total : 575), sans le dessin original mentionné à la justification, avec la suite des illustrations en noir en feuilles.	40	60
412	RÉGNIER (Henri de) - <i>La pécheresse</i> - Paris ; Éditions du Charme, 1941 - 1 volume In-8° - Frontispice, vignette au titre et illustrations de Raoul Serres in texte coloriées au pochoir - Reliure de l'époque demi-basane bordeaux à bandes (quelques menus frottements) - Couvertures (en partie auréolées) et dos illustrés conservés- 1 ^{er} plat mosaïqué d'1 long rectangle rouge surmonté d'1 point, le tout titré or - Dos à nerfs orné de losanges de basane rouge et de ronds ornés de filets dorés - Tête rouge - Exemplaire numéroté	20	30

LIVRES DIVERS

413	[AVIATION] - Ensemble de 3 volumes - JEANJEAN - MONTGON (A. de) - <i>L'aviation. Album publié sous le patronage de l'aéro-club de France</i> - Paris ; Hachette, 1938 - 1 volume In-4° broché sous couverture cartonnée illustrée couleurs et jaquette à l'identique (petit manque au 1 ^{er} plat) - Illustrations couleurs in et hors texte de Marcel Jeanjean - Gardes illustrées - [COLLECTIF] - <i>Alerte aux avions !!! Manuel élémentaire de défense passive contre les attaques aériennes</i> - Paris ; Hachette, sans date - 1 volume grand In-8° broché sous couverture cartonnée illustrée couleurs au 1 ^{er} plat - Illustrations de Marcel Jean Jean - PALUEL-MARMONT - <i>Histoire de l'aviation racontée à la jeunesse</i> - Paris ; Gründ, 1947 - 1 album In-4° Illustrations de Jean-Jacques Pichard - Reliure éditeur cartonnage illustré couleurs au 1 ^{er} plat -	30	50
414	[BANDE DESSINÉE] - CAUVIN (Philippe) & DUCHÊNE (Alain) - <i>Uderzo. L'intégrale 1941-1951</i> - Sans lieu ; Éditions Hors Collection, 2012 - 1 volume In-4° carré - Illustrations diverses et reproductions de planches de b.d. en noir et en couleurs - Reliure éditeur demi-toile rouge, plats illustrés couleurs - Bon exemplaire.	20	30
415	[CIDRE] - WARCOLLIER (G.) - <i>Cidrerie</i> - Paris ; Librairie J.-B. Baillière et Fils, 1928 - 1 volume In-12° - 130 figures gravées in texte - Reliure éditeur toile verte - Bon exemplaire.	25	35
416	[CURIOSA] - D'JOHNTON (Doctor O.) [Henry Joanneton] - <i>De variis modis spuendi ou des diverses manières de molarder</i> - Sans lieu ; Sans nom, 1906 (Troyes ; Imprimerie Frémont) - 1 volume In-12° broché (Couverture défraîchie et fentes aux mors) - Caractères à l'encre bleue - 3 planches hors texte tirées en jaune - Rare et curieux petit ouvrage en édition originale. Pour en savoir plus : Jean de Palacio, Poétique du crachat, revue Romantisme, n°94, 1996, pages 73 à 88 https://www.persee.fr/doc/roman_0048-8593_1996_num_26_94_3160	40	60

417	DEVAUCHELLE (Roger) - <i>La reliure en France de ses origines à nos jours</i> - Paris ; Jean Rousseau-Girard, 1959-1961 - 3 volumes In-4° en feuilles non coupées sous couvertures remplies et emboîtages - 254 planches de reproductions de reliures en noir et en couleurs et de nombreuses figures in texte - Envoi autographe signé de l'auteur au 1 ^{er} faux titre - Édition originale de cet ouvrage de référence tiré à 900 exemplaires.	150	250
418	[ENFANTINA] - Ensemble de 5 albums pour enfants - VERCAMMEN (Jan) - <i>Une équipée d'Arlequin et de Polichinelle</i> - Sans lieu ; Desclée, de Brouwer, sans date - 1 album In-8° agrafé sous couverture rempliée illustrée couleurs au 1 ^{er} plat - 10 planches hors texte en couleurs de Nelly Degouy - PERRAULT (Charles) - <i>Les contes de Perrault</i> - Tours ; Mame et Fils, 1932 - 1 album In-4° - Illustrations in texte en couleurs de R. de La Nézière - Reliure éditeur demi-toile bleue et cartonnage illustré couleurs aux 2 plats - GRETE (Monseigneur) - <i>La Sainte Vierge Marie</i> - Paris ; Marcus, 1948 - 1 volume In-8° carré - Illustrations couleurs et or in et hors texte de Jean-Adrien Mercier - Reliure éditeur cartonnage illustré couleurs au 1 ^{er} plat - LIDA - <i>Plouf canard sauvage</i> - Paris ; Flammarion, collection Album du Père Castor, [vers 1940] - In-8° carré agrafé sous couverture illustrée couleurs - Illustrations en noir et en couleurs de Rojan - SAMIVEL - <i>Merlin Merlot</i> - Paris ; Flammarion, collection Album du Père Castor, [vers 1942] - In-12° carré agrafé sous couverture illustrée couleurs - Illustrations en noir et en couleurs de Samivel - Bon ensemble.	25	35
419	Ensemble de 2 volumes In-8° brochés - HOCQUET (Jean-Claude) - <i>Le sel et le pouvoir de l'an mil à la Révolution française</i> - Paris ; Albin-Michel, 1985 - Cartes hors texte in fine - DELAFOSSÉ (M.) & LAVEAU (Cl.) - <i>Le commerce du sel de Brouage aux XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Paris ; Armand Colin, 1960 - Couverture roussie.	15	20
420	[EROTICA] - IBYKOS DE RHODES - <i>Les tendres épigrammes de Cydno la Lesbienne. Traduites du néo-grec, avec une vie de la poétesse</i> - Paris ; Bibliothèque des Curieux, 1922 - 1 volume In-18° broché sous couverture rempliée - Bon exemplaire numéroté sur Arches de cette édition réservée aux souscripteurs.	20	30
421	[ESPERANTO] - Important ensemble de 30 volumes In-12° et In-8°, reliés ou brochés, de formats divers sur et en esperanto, certains avec ex-libris - [MANUSCRIT] - PETTERSON (John) - <i>Esperanto skriföfningar</i> - [MANUSCRIT] - Esperanto - GOLDSCHMIDT (Thora) - <i>Bildotabuloj por la instuado de esperanto</i> - 1921 - ZAMENHOF - <i>Det internationella hjälpspraket esperanto</i> - [vers 1920] - GASSE (Emilo) - <i>Kurso tutmonda de la lingvo internacia esperanto laŭ la metodo natura</i> - 1906 - ANTON (R.) & BOREL (J.) - <i>Esperanto-Germana Frazlibro de la ciutaga vivo</i> - 1907 - BASTIEN (Louis) - <i>Naulingva etimologia leksikono de la lingvo esperanto</i> - 1907 - AHLBERG (P.) - <i>Esperanto-Svensk ordbok</i> - Sans date - KABE (Dro) - <i>Unua legolibro gradigitaj Legajoj kum Frazlibro kaj modeloj de leteroj</i> - 1907 - BACKMAN (G. H.) - <i>Lärobok I Det internationella hjälpspraket esperanto</i> - 1917 - HERMOD (H. S.) - <i>Undervisning pr korrespondens Världsspraket esperanto</i> - 1908 - SUPICHOVA (Julie) - <i>Legu kaj parolu ! Esperanta legolibro</i> - Prague ; Eldonanto Solc a Simacek, 1925 - LIEDBECK (G.) - <i>Volapük-svensk ordbok</i> - BACKMAN (G. H.) - <i>Svensk-esperanto ordbok</i> - VILBORG (Ebbe) - <i>Lilla Esperanto ordboken</i> - 1958 - <i>Universala esperanto-asocio. Oficiala adresaro</i> - 1919 - <i>Oficiala jarbibro</i> - 1921 - 1924 - 1925 - <i>Internationelt handelssprak. Fullständig lärokurs Volapük</i> - LIEDBECK (G.) - <i>Svenck-Volapük ordbok</i> - 1887 - <i>Kvin filozofiaj verkoj de prezidanto Mau</i> - 1972 - <i>Elektitaj verkoj de Mau Zedong</i> - 1971 - <i>Vortoj de prezidanto Mau Zedong</i> - 1967 (x 2) - REINKING (Adolf) - <i>Minna de Barnhelm au soldata felico</i> - 1910 - TIMKOVSKIJ (N.) - <i>Salajo. Rakonto kum epilogo</i> - 1914 - SHAKESPEARE (W.) - <i>Hamleto</i> - 1909 - KOTZEBUE (A. V.) - <i>Tri unuaktaj Komedioj</i> - 1908 - [COLLECTIF] - <i>Esperantaj prozaĵoj</i> - 1906 - MERCHANT (John) - <i>Tri Angloj, Alilande</i> - 1912 - On y joint : 16 plaquettes In-16° brochées en Esperanto et divers petits documents : timbres, autocollants, gommettes, autour de la langue.	20	30
422	FIGUIER (Louis) & NANSOUTY (Max de) - Ensemble de 5 volumes In-4° édités à Paris par Boivin & Cie, dans la Collection Les Merveilles de la Science, de 1911 à - <i>Moteurs à explosions, à eau, à air, à vent</i> - 673 figures in texte dont reproductions photographiques à pleine page - <i>Chaudières et machines à vapeur</i> - Frontispice, 823 figures in texte dont reproductions photographiques à pleine page - <i>Chemins de fer - Automobiles</i> - 698 figures in texte dont reproductions photographiques à pleines pages - <i>Électricité</i> - 918 figures in texte dont reproductions photographiques à pleine page - <i>Outillage - Mécanique</i> - 528 figures in texte dont reproductions photographiques à pleine page - Reliures éditeur toile rouge ornée et titrée en noir aux 1ers plats (1 mors partiellement fendu au 1 ^{er} plat du volume <i>Électricité</i>) - Dos orné en noir et titrés or - Bon ensemble.	50	70
423	[GASTRONOMIE] - ESCOFFIER (A.) - <i>Le guide culinaire. Aide-mémoire de cuisine pratique</i> - Paris ; Sans nom, 1912 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-veau cerise - Dos lisse orné et titré or - Bon exemplaire en 3 ^e édition.	50	70

424	GIRAUDOUX (Jean) - <i>Adieu à la guerre</i> - Paris ; Bernard Grasset, 1919 - 1 volume In-4° - Vignette frontispice sur bois de Maxime Dethomas accompagnant la justification - Reliure de l'époque demi-maroquin bordeaux à coins signée Kra - Couvertures conservées - Dos à nerfs titré or - Tête dorée - Bon exemplaire en édition originale numérotée sur vélin du Marais (n°83, sur les 350 + 12 hors commerce), avec monogramme autographe de l'éditeur.	40	60
425	LENOIR (Jean) - <i>Le nez du vin</i> - Sans lieu ; Jean Lenoir, 1981 - 1 coffret In-8° toilé jaune titré or au 1 ^{er} plat et au dos sous emboîtement comprenant 1 livret In-12° agrafé, 12 planches libres dans 1 encoche illustrées d'aquarelles de Colette Javelle et décrivant les différents nez et 12 flacons d'arômes correspondants (1 vide sans bouchon).	20	30
426	[MARINE] - Ensemble de 2 volumes In-4° - LA VARENDE - <i>L'école navale</i> - Paris ; Amiot-Dumont, [1951] - Broché sous couverture rempliée illustrée couleurs (petit manque en coiffe supérieure) - Illustrations in et hors texte en 1 ton et 3 dépliantes hors texte en couleurs d' Albert Brenet - [COLLECTIF] - <i>École navale. Livre d'or</i> - Casablanca ; Raymond Lacour, [vers 1960] - Illustrations in texte - Reliure éditeur cartonnage vert titré or - Bons exemplaires.	20	30
427	[MARINE] - SCHIRMANN (Jacques) - Ensemble de 2 volumes In-4° - <i>Iphigénie. Journal de bord de l'aspirant Charles Millot, dit Gervèse, dernière campagne 1899-1900</i> - Le Touvet ; Éditions Marcel-Didier Vrac, 2001 - <i>Gervèse peintre et marin</i> - Sans lieu ; Éditions du Gerfaut, 2006 - Tous 2 richement illustrés en noir et en couleurs de dessins, reproductions photographiques, documents d'époque, etc. - Reliures éditeurs cartonnages sous jaquettes illustrées couleurs - Très bon état.	20	30
428	TARANSAUD (Jean) - <i>Le livre de la tonnellerie</i> - Paris ; La Roue à Livre Diffusion, 1976 - 1 volume In-4° - Illustrations in et hors texte - Reliure éditeur cartonnage sous jaquette illustrée couleurs.	30	50
429	TOUSSAINT(Franz) - <i>Robaiyat de Omar Khayyam. Traduits du persan</i> - Paris ; L'Édition d'Art H. Piazza, 1940 - 1 volume In-12° - Miniature frontispice en couleurs de P. Zenker, texte encadré d'1 large frise ornementale bleue - Reliure de l'époque vélin ivoire à recouvrement sous emboîtement (quelque peu sali et roussi) - Plats ornementé d'1 large encadrement or et bleu peint à la main - Couvertures (la 1 ^{ère} sur fond bleu) et dos conservés - Dos lisse titré en or et noir à la main - Tête dorée - Bon exemplaire.	20	30
430	[VIN] - Ensemble de 2 volumes - CHANCRIN (E.) - <i>Le vin. Procédés modernes de préparation, d'amélioration et de conservation</i> - Paris ; Hachette et Cie, 1908 - In-12° - 105 figures in texte - Reliure éditeur demi-toile à la Bradel - NÈGRE (E.) & FRANÇOT - <i>Manuel pratique de vinification et de conservation des vins</i> - Paris ; Flammarion, 1941 - In-8° broché - 104 illustrations in texte de Sangerold - Bon ensemble.	20	30
431	[VIN] - Ensemble de 2 volumes In-12° - THOMAS (G.) - <i>Législation viticole, vins et eaux-de-vie</i> - Paris ; J.-B. Baillière et Fils, 1929 - Reliure éditeur cartonnage rouge (mors fendus ou frottés, dos passé) - PACOTTET (P.) & GUITTONNEAU (L.) - <i>Eaux-de-vie et vinaigres</i> - Paris ; J.-B. Baillière et Fils, 1926 - Broché (moitiés des 2 couvertures manquantes) - 113 figures in texte.	20	30
432	[VIN] - Ensemble de 3 volumes - BRUNET (R.) - <i>Les maladies du vin et le matériel de préservation du vin</i> - Paris ; J.-B. Baillière & Fils, 1912 - In-12° - 34 figures in texte - Reliure éditeur cartonnage à la Bradel - LEMERLE (E.) - <i>Les hybrides producteurs directs</i> - Nantes ; Imprimerie H. Landry, 1924 - In-12° broché - LAFON (J.) & COUILLAUD (P.) & HUDE (R.) - <i>Maladies et parasites de la vigne. Causes et traitements</i> - Paris ; J.-B. Baillière et Fils, 1955 - In-8° broché - 190 figures in texte.	25	35
433	[VIN] - HIÉRET (Jean-Pierre) - <i>L'outillage traditionnel de la vigne et du vin en Bordelais</i> - Bordeaux ; Presses Universitaires de Bordeaux, 1986 - 1 volume In-4° broché sous couverture illustrée en 1 ^{er} plat - Nombreuses illustrations dont hors texte - Bon exemplaire.	40	60
434	[VIN] - LAFFORGUE (G.) & RIEDEL (C. E.) & FRANC DE FERRIÈRE (J.) - <i>Les Graves de Bordeaux. Relations entre l'évolution pédologique et la vocation culturale</i> - Direction des Services Agricoles de la Gironde, 1936 - 1 volume In-8° broché (plats détachés) - 2 cartes dépliantes en couleurs et illustrations in texte en noir - RÉAL (Anthony) - <i>Les grands vins. Curiosités historiques</i> - Paris ; E. Plon, Nourrit et Cie, sans date - 1 volume In-12° broché (1 ^{er} plat manquant, des rousseurs en début et fin d'ouvrage, dos fendu) - En l'état.	20	30
435	[VIN] - PLAGEOLES (Robert) - <i>La saga des cépages gaillacois et tarnais en 2000 d'histoire</i> - Paris ; Jean-Paul Rocher, 2006 - 1 volume In-4° - Illustrations photographiques in texte - Reliure cartonnage éditeur illustré couleurs.	30	50

HORS CATALOGUE

(liste complétée à venir sur interencheres)

436	Ensemble de 5 volumes - MAYNE REID - <i>Le Chasseur de plantes</i> - 1878 - 12 vignettes - BERTHOUD (S. Henry) - <i>Le monde des insectes</i> - Vignettes et dessins de Yan'Dargent - FIGUIER (Louis) - <i>Histoire des plantes</i> - 1865 - 415 figures + 1 exemplaire identique - DELILLE - <i>L'art d'embellir les jardins</i> - 1844 - Vignettes et plantes hors texte - Tous en reliures d'époque - Des rousseurs.	20	30
437	Ensemble de 21 volumes, reliés ou brochés de formats divers - <i>Procès de Georges, Pichegru et autres</i> (tomes I et II) - 1804 - <i>Alliance des Jacobins de France avec le ministère anglais</i> - an XII - LALLIÉ - <i>Les noyades de Nantes</i> - 1879 - GRANDIN (Commandant) - <i>Bleus et chouans</i> - GRIMAUD (Émile) - <i>Les Vendéens, poèmes</i> - 1857 - GRILLE (F.) - <i>Lettres, mémoires et documents [...] sur la formation, le personnel, l'esprit du 1^{er} bataillon des volontaires de Maine et Loire</i> - Tome IV seul - 1850 - FLOTTE (Baron Gaston de) - <i>La Vendée, poème</i> - 1817 - CHARRUAU (Jean) - <i>Vendéenne</i> - 1912 - LENOTRE (G.) - <i>Georges Cadoudal</i> - LE GOFFIC (Charles) - <i>La chouannerie Blancs contre Bleus 1790-1800</i> - COUBARD (Ch.) - <i>Précis d'histoire de la guerre de Vendée</i> - 1946 - PRUNIER (L.-P.) - <i>La Vendée militaire</i> - 1904 - LOCKROY (É.) - <i>Une mission en Vendée 1793</i> - 1896 - AUBRÉE - <i>Balzac à Fougères (Les chouans)</i> - 1939 - CHASSIN - <i>Le général Hoche à Quiberon</i> - 1897 - VEUILLOT - <i>Les guerres de la Vendée et de Bretagne</i> - 1853 - BOTREL (Théodore) - <i>Chansons de chez nous</i> - UN ENFANT DU BOCAGE - <i>Histoire populaire des guerres de la Vendée</i> - 1852 - CHATEAUBRIAND - <i>Le roi est mort vive le roi ! De la Vendée</i> - 1832 - ÉTHAMPES (G. d') - <i>Bretons et Vendéens autrefois et aujourd'hui</i> .	60	80
438	Ensemble de 14 volumes, reliés ou brochés de formats divers, certains illustrés - BONNEMÈRE - <i>Les guerres de la Vendée</i> - 1884 - PRUNIER (L.-P.) - <i>Le Martyre de la Vendée</i> - 1922 - LA SICOTIÈRE (L. de) - <i>Perrine Dugué (1796)</i> - PLASSE (F.-X.) - <i>Le clergé français réfugié en Angleterre</i> - 1886 - 2 volumes - FORNERON (H.) - <i>Histoire générale des émigrés</i> - 1890 - Tome III - MARGARET (Jean-Louis de) - <i>Récits et souvenirs de la guerre de Vendée</i> - 1896 - PRUNIER (P.-L.) - <i>La Vendée militaire. Portraits, épisodes et récits</i> - 1899 - FRANC (C.) - <i>Henri de La Rochejaquelein</i> - 1893 - DAUDET (Ernest) - <i>La police et les chouans sous le Consulat et l'Empire</i> - 1895 - AUBRÉE - <i>Les prisonniers de Malagra. Épisode de l'Armée Catholique et Royale</i> - 1938 - BALZAC (H. de) - <i>Les chouans ou la Bretagne en 1799</i> - 1834 - 2 volumes - BRYE (Hubert de) - <i>Pontécoulant ou l'histoire d'un crime commis dans la plaine de Caen par la police du Premier Empire</i> - Sans date.	40	60
439	Ensemble de 6 volumes, reliés ou brochés de formats divers, certains illustrés - TOUDOUZE - <i>La vengeance des Peaux-de-Bique</i> - 1896 - Illustrations de J. Le Blant - ECHARD - <i>Un fils de l'Alsace. J. B. Kléber</i> - HERSART DE LA VILLEMARQUÉ - <i>Barzaz-Breiz. Chants populaires de la Bretagne</i> - 1846 - 2 volumes - LA CONTRIE (d'Agon de) - <i>Reconnaissance</i> - Illustrations de Ed. Zier - [vers 1890] - BRÉHIER (A. de) - <i>Fougeray depuis le neuvième siècle jusqu'à nos jours</i> - 1895.	20	30