

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

MERCREDI 3 DECEMBRE 2025 A 14 h 00

ANTIQUITÉS & DÉCORATION #5



Lot N° 305

Exposition : Le matin de la vente de 9 h à 11 h 30.

Toute la vente en ligne sur www.interencheres.com/37001 - Vente en Live sur Interencheres Live

- | | | |
|-----------|--|-------------|
| 1 | <p><i>Ville de Blois</i></p> <p>Gravure rehaussée à l'aquarelle</p> <p>XVIème siècle</p> <p>38.5 x 52.5 cm (à vue)</p> <p>Mouillures, petits manques, mise en couleur postérieure</p> | 30 / 50 € |
| 2 | <p>D'après Alexandre-Evariste FRAGONARD</p> <p><i>Derniers adieux de Napoléon à sa famille</i></p> <p>Gravure.</p> <p>48.5 x 57.5 cm</p> <p>Rousseurs</p> | 30 / 50 € |
| 3 | <p>Marie Joseph Georges GOURSAT dit SEM (1863-1934)</p> <p><i>Les Danseuses</i></p> <p>Lithographie en noir signée dans la planche.</p> <p>26 x 42.5 cm</p> | 100 / 120 € |
| 4 | <p><i>La Comtesse de Reiset</i></p> <p>Photographie datée 1863</p> <p>Dans un cadre en bois sculpté à décor héraldique représentant au fronton les armoiries d'alliance de la comtesse et la devise familiale "Faire sans dire".</p> <p>47 x 35 cm (cadre inclus)</p> <p>Manques</p> | 80 / 100 € |
| 5 | <p>Jane SACHE (XIXème-XXème siècles)</p> <p>Chemise contenant environs quinze dessins à la plume, à l'aquarelle et à la gouache, représentant des personnages et des paysages.</p> <p>Accidents</p> | 50 / 60 € |
| 6 | <p>Ecole du début du XXème siècle</p> <p><i>Vue de parc au coucher du soleil</i></p> <p>Huile sur toile.</p> <p>120 x 39 cm</p> | 80 / 120 € |
| 7 | <p>Cadre à vue ovale en bois et stuc redoré à décor d'un tore de laurier, fronton noué et fleuri.</p> <p>Style Louis XVI</p> <p>52 x 36.5 cm</p> <p>Vue : 38.5 x 28 cm</p> <p>Petits éclats et fentes</p> | 30 / 50 € |
| 8 | <p>Paire de petites jardinières en métal argenté. De forme balustre, elles sont soutenues par trois pieds aux montants en Psyché phytomorphe.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>Haut. 18 cm</p> <p>Petits chocs, manque un intérieur</p> | 50 / 60 € |
| 9 | <p>CHRISTOFLE</p> <p>Lot comprenant un plateau, un gobelet et une cuillère de service, tous dépareillés.</p> <p>Cuillère : Long. 26 cm</p> | 40 / 50 € |
| 10 | <p>Lot dépareillé en métal argenté comprenant deux plats circulaires, un plat ovale, une jatte, un chauffe-plat, un sucrier, une écuelle et un écriin de six couverts.</p> <p>Certaines pièces désargentées</p> | 40 / 50 € |

11	Lot en métal argenté dépareillé comprenant un shaker, une cuillère à sauce, une pelle à tarte, un pot à lait et des couverts.	60 / 80 €
12	Lot comprenant une paire de flacons et un flacon en verre gravé à motifs stylisés ou motifs de fleurs. Espagne, Fabrique de la Granja de Ildefonso, XVIIIème siècle Haut. 22 et 18 cm Manque les bouchons et un pas de vis	80 / 120 €
13	Verre à eau en cristal incolore gravé au chiffre de Louis-Philippe surmonté d'une couronne héraldique. Gravé "F" au revers. Faisait partie du service de Louis-Philippe. XIXème siècle Haut. 11.5 - Diam. 9 cm	30 / 50 €
14	Verre en verre incolore doublé de verre grenat, de forme tulipe, à décor de la cathédrale Notre-Dame de Fribourg (Allemagne). Haut. 12 cm	10 / 15 €
15	BACCARAT Partie de service de verres en cristal modèle Dom Perignon comprenant douze flûtes, douze verres à vin N° 3, neuf verres à vin N°4. Marque au revers.	300 / 400 €
16	BACCARAT Partie de service de verres en cristal comprenant : dix verres à vin, dix verres à vin blanc et quatre verres à liqueur. Marque au revers. On joint un verre BACCARAT dépareillé. Petits accidents	200 / 300 €
17	Lot de trois carafes à décanter en verre incolore, l'une sur un support en étain. Pour la plus grande : Haut. 30 cm	60 / 80 €
18	Service à salade de fruits en cristal incolore et métal argenté, comprenant six coupes et une jatte. XXème siècle Jatte : Haut. 13.5 - Diam. 20 cm	40 / 50 €
19	DAUM FRANCE Canard Cristal incolore moulé, signé au revers. Haut. 10.5 cm	20 / 30 €
20	Grand vase en verre légèrement violet, de forme tulipe. XXème siècle Haut. 60 cm Eclat au pied	20 / 30 €
21	Lot de quatre globes en verre incolore. Pour le plus grand : Haut. 47 - Long. 29 - Prof. 19 cm	60 / 80 €
22	Lot de bobèches, la plupart en verre moulé, certaines à rehauts dorés, neuf à décor de cigognes. XIXème et XXème siècles Petits accidents	30 / 50 €

23	Lot de huit tulipes pour lustre en verre incolore dépoli en forme de fleur. Diam. 11 cm Infimes éclats	10 / 15 €
24	CHINE Trois pierres dures sculptées comprenant deux pendentifs et une amulette à tête de caprin. Amulette : Haut. 9.5 cm	30 / 40 €
25	CHINE Deux sachets contenant sept pierres dures sculptées. Pour la plus grande : 5.5 x 7 cm Petits éclats	40 / 50 €
26	CHINE Vase en néphrite sculptée, de forme balustre, ornée de dragons. XXème siècle Haut. 24.5 cm (recollage à une anse)	60 / 80 €
27	CHINE Vase en bronze à deux anses en forme de tête de dragon, la panse couverte de caractères chinois. Style Ming, moderne Haut. 31 cm	150 / 200 €
28	CHINE Lot comprenant deux réchauds pour pipe à opium et un plateau en métal gravé. XXème siècle Plateau : 34 x 24 cm	50 / 60 €
29	CHINE Bouddha rieur en laiton, sur un socle en bois naturel. XXème siècle Haut. 41 cm (socle inclus)	200 / 300 €
30	CHINE Pot à gingembre en porcelaine céladon à décor de personnages en blanc bleu. XXème siècle Haut. 34 cm Petits éclats, fêles étoilés au revers, le couvercle probablement rapporté	150 / 200 €
31	CHINE Pot à gingembre en porcelaine céladon à décor blanc bleu de symboles, le couvercle à décor de trois chauve-souris. Haut. 33 cm Infimes éclats	200 / 300 €
32	CHINE Lot comprenant une coupe à glace et son dessous de tasse, trois coupes à glace et trois coupelles dépareillées. XIXème siècle Petits éclats et fêles	50 / 60 €
33	CHINE Broderie polychrome sur soie représentant des oiseaux et un papillon près d'un arbre. XXème siècle 144 x 61.5 cm	60 / 80 €

34	CHINE Broderie polychrome sur soie figurant des oiseaux et des papillons dans les fleurs. XXème siècle 133 x 67 cm	60 / 80 €
35	CHINE Tenture décorative en soie brodée en fils de couleurs d'une frise de personnages sur fond de pins parasols, bambous et saules. 188 x 54 cm	50 / 60 €
36	CHINE Lot de huit textiles brodés au fil de soie polychrome, représentant des dessins ou des fleurs. XXème siècle 25 x 62 cm (pour l'un des plus grands)	50 / 60 €
37	CHINE Ecran de cheminée en bois sculpté et ajouré, le panneau central en pierre dure sculptée de branches et de fruits. XXème siècle 77.5 x 54 cm Accidents	100 / 150 €
38	JAPON Wakizashi en bois et fourreau en os sculpté de personnages. 1ère moitié du XXème siècle Long. 67 cm Accidents avec éléments à refixer, lame en bois cassée à son extrémité	30 / 40 €
39	JAPON Coupelle en porcelaine à décor Imari sur un socle en bronze. Haut. 11 - Diam. 12 cm Accidents, le socle à recoller	30 / 40 €
40	JAPON Paire d'assiettes en porcelaine à décor Imari. XIXème siècle Diam. 22 cm Infimes éclats	60 / 80 €
41	JAPON Assiette en porcelaine à décor Imari. XIXème siècle Diam. 22.5 cm	30 / 40 €
42	JAPON Lot comprenant deux plats rectangulaires, deux plats circulaires, quatre assiettes, une assiette creuse, deux petits assiettes creuses et deux petites assiettes, à décor Imari. On joint un vase rouleau chinois. Pour le plus grand plat : Diam. 35 cm Petits accidents	100 / 120 €
43	JAPON - SATSUMA Boîte ovale en faïence polychrome, le couvercle à décor de personnages. XIXème siècle Haut. 7 - Long. 15 - Prof. 10 cm	100 / 150 €

44	JAPON Portrait de samouraï Peinture sur soie portant un cachet. XXème siècle 178 x 58 cm (cadre inclus)	50 / 60 €
45	JAPON dans le goût de Paysage lacustre Reproduction sur papier 35 x 46.5 cm	5 / 10 €
46	INDONESIE Celempung (instrument de musique) en bois sculpté et laqué. XXème siècle Long. 79 cm Etat de fonctionnement non garanti, petits accidents recollés	100 / 120 €
47	INDONESIE Marionnette en bois sculpté polychrome et tissu brodé figurant une femme. Haut. 62 cm (tissu inclus) Usures et décolorations	20 / 30 €
48	INDONÉSIE ? Deux panneaux en bois laqué noir et or représentant des divinités. 39.5 x 30.5 cm Petits éclats	20 / 30 €
49	VIETNAM Trois panneaux en laque figurant des paysages animés. 30 x 39, 30 x 40 et 25 x 35 cm Petites usures, rayures et petits manques	40 / 50 €
50	Danseur Sujet en bronze patiné. Travail d'Asie du Sud-Est Haut. 9 cm Défauts de fonte	20 / 30 €
51	Divinité hindoue en bronze, représentée assise en lotus sur un socle lotiforme, deux de ses quatre bras tenant des serpents. Haut. 10 cm Traces	20 / 30 €
52	Paire de fibules en métal dites "thinkkhab". Probablement BOUTHAN, XXème siècle Long. 14.5 cm	20 / 30 €
53	IRAN - QADJAR Vase monté en lampe. Fin du XIXème siècle Haut. 32 cm (partie électrique non incluse)	60 / 80 €
54	PARIS Paire de cache-pot en porcelaine émaillée polychrome à rehauts dorés à décor de fleurs. XIXème siècle Haut. 16 - Diam. 17.5 cm	60 / 80 €

55	PARIS Cache-pot en porcelaine émaillée polychrome à rehauts dorés monogrammé. Porte au revers une marque apocryphe de Sèvres. XIXème siècle Haut. 17.5 - Diam. 17.5 cm	30 / 40 €
56	Paire de cache-pot en porcelaine émaillée à fond rose, décor de médaillons en réserve à grecques et rocailles. Epoque Napoléon III Haut. 14 – Diam. 22 cm Petit éclat à un pied	50 / 60 €
57	Allégorie du blé et du raisin Porcelaine émaillée polychrome à rehauts dorés. XIXème siècle Haut. 25 cm (sans le socle) Cassée et recollée avec petits manques	80 / 120 €
58	Enfant triant le grain Porcelaine émaillée polychrome à rehauts dorés portant au revers une marque allemande apocryphe. Seconde moitié du XIXème siècle Haut. 11 cm	20 / 30 €
59	Deux soldats Sujets en biscuit de porcelaine polychrome. Fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 23.5 et 24.5 cm Fourneau de la pipe cassé et recollé	20 / 30 €
60	Jacob PETIT (1797-1868) - PARIS Vase en porcelaine polychrome et or à décor de fleurs en relief. Marque J.P sous la base Haut. 21 cm Petits éclats et restauration	60 / 80 €
61	Boîte en porcelaine émaillée polychrome figurant trois enfants, sur un tertre au naturel, jouant devant un œuf. Marque M&F en creux au revers. Fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 15 cm Petits manques	20 / 30 €
62	BAYEUX Théière et pot à sucre en porcelaine émaillée, décor au Chinois, avec rehauts dorés. XIXème siècle Théière : Haut. 21 cm	80 / 100 €
63	Soupière et son dormant en porcelaine émaillée polychrome, dans le goût de la Compagnie des Indes. XXème siècle Soupière : Haut. 26 cm	60 / 80 €
64	Vase en porcelaine émaillée polychrome, les anses en forme de tête de cervidé, la panse à décor d'armoiries de fantaisie. Dans le goût de Samson, début du XXème siècle Haut. 30 cm	40 / 50 €

65	COPENHAGUE Vide-poche en porcelaine en forme de feuille de nénuphar sur laquelle est posée une grenouille. Marques au revers. Diam. 11 cm	40 / 50 €
66	CAPODIMONTE Arlequin et Colombine Porcelaine émaillée polychrome, marques aux revers. XXème siècle Haut. 16.5 et 16.5 cm	20 / 30 €
67	LIMOGES Partie de service à thé en porcelaine à filets dorés. Marque au revers. Elle comprend : - Verseuse. Haut. 23 cm - Pot à lait. Haut. 12 cm Partie versante ébréchée. - Pot couvert à sucre. Haut. 16 cm - Huit tasses à thé et huit sous-tasses. Tasses : Haut. 5.5 - Diam. 8 cm (anses non incluses) Sous-tasses : Diam. 14.4 cm Quelques défauts de cuisson	10 / 15 €
68	GIEN Gourde de conscrit en faïence fine imprimée, décor de militaires. Pieds et passants en feuillage émaillé bleu. Monogrammée "CH". Marque au revers. Haut. 17.5 cm	200 / 300 €
69	GIEN Plat en faïence fine à décor japonisant d'un oiseau dans des branches. Au revers, marque de GIEN. XIXème siècle Diam. 43.5 cm	80 / 100 €
70	GIEN Jardinière en faïence fine à décor en camaïeu "Saxe rose" d'un profil dans des rinceaux et de trophées. Marque au revers. Vers 1871 Haut. 14 - Long. 41 - Prof. 21.5 cm	80 / 100 €
71	GIEN Lot comprenant : - Présentoir en faïence fine à décor "Saxe rose" de guirlandes fleuries et de nœuds. Marque holographe au revers. Haut. 19.5 cm - Bougeoir en faïence fine à décor "Saxe rose". Marque "RB 42" au revers, non signé par la manufacture. Haut. 14 cm Cassé et recollé	50 / 60 €

72	GIEN Encrier en faïence fine à décor émaillé polychrome "Italien" sur fond blanc, deux prises en mufles de lion. Complet de ses trois encriers et bouchons. Marque au revers. Vers 1866 Long. 37 cm	100 / 150 €
73	GIEN Plat à ombilic en faïence fine émaillée polychrome, décor "Italien" sur fond bleu. Marque au revers. Vers 1871 Diam. 29.5 cm	30 / 40 €
74	GIEN Lot comprenant : - Bouquetière en éventail en faïence fine à décor "Rouen". Marque au revers. Vers 1871. Haut. 16 - Long. 30 - Prof. 11.5 cm - Soulier en faïence fine, décor "Italien" sur fond blanc. Marque au revers. Vers 1875 Haut. 8.5 - Long. 17 cm Cassé et recollé - Petit cache-pot à panse en faïence fine, à décor de rinceaux bleus. Marque au revers. Vers 1871. Haut. 8.5 - Diam. 10.5 cm Manques avec fêles et restauration	50 / 60 €
75	GIEN Jardinière en faïence fine, décor "commedia dell'arte". Elle repose sur des pieds boules aplaties et deux prises latérales en masque de bouc. Marque au revers pour les années 1871-1875. Haut. 12 - Diam. 26 cm (prises comprises)	30 / 40 €
76	GIEN Cache-pot en faïence fine à décor imprimé japonisant de samouraï. Marque au revers, 1875-1935. Haut. 21.5 - Diam. 23 cm Fêles traversants, percé au fond	20 / 30 €
77	GIEN (attribué à) Petit cache-pot trilobé à décor d'émaux polychrome, décor chinoisant. Non marqué Haut. 5 - Diam. 9 cm Accident avec manque et fêle à l'intérieur de la lèvre, petit manque aux émaux	20 / 30 €
78	GIEN Vase à décor polychrome "Pivoines". Marque au revers. XXème siècle Haut. 34.5 cm	20 / 30 €
79	GIEN Plateau en faïence fine, décor de style Henri II. Marque au revers, pour 1866 43 x 33 cm	60 / 80 €

80	GIEN Repose-plat en faïence fine imprimée polychrome à décor cachemire. Marque au revers. XXème siècle 25.5 x 25.5 cm	20 / 30 €
81	GIEN Vase rouleau à décor d'émaux de fleurs sur fond bleu. Marque au revers. Vers 1875 Haut. 14 - Diam. 7 cm Infimes éclats	20 / 30 €
82	GIEN Assiette émaillée polychrome, décor en plein dans le goût de MAROIS. Diam. 25 cm	30 / 40 €
83	GIEN Cache-pot en faïence polychrome à décor dans le style de Rouen de cornes d'abondance Marque 1860-1870 Haut. 14 cm BE	20 / 30 €
84	GIEN Lampe à pétrole en faïence fine, décor polychrome de style Henri II. Haut. 41.5 cm (jusqu'à la douille) Montée à l'électricité	40 / 50 €
85	GIEN Lampe à pétrole à décor italien sur fond noir. XIXème siècle Haut. 29 cm (système d'éclairage non inclus)	30 / 40 €
86	Dans le goût de COLINO Lampe à pétrole en faïence à décor d'oiseaux sur des branches sur fond jaune pâle. XIXème siècle Haut. 38 cm (système d'éclairage non inclus) Etat de fonctionnement non garanti	50 / 60 €
87	Lampe à corps en faïence émaillée polychrome à décor de fleurs de lys et de couronnes. XIXème siècle Haut. 40 cm Montée à l'électricité, état de fonctionnement non garanti	30 / 40 €
88	Lot d'onze assiettes dépareillées en faïence fine imprimée polychrome, dont H&B et GIEN. XIXème siècle Diam. 20.5 cm (pour les plus grandes) Petits accidents	20 / 30 €
89	LONGWY "Aux abois" Plat circulaire à décor d'émaux polychromes figurant deux biches dans un bois. Au revers, titre, tirage (exemplaire 600/200), cachet de LONGWY et marque des créations Paul Mignon. Diam. 37 cm	60 / 80 €

90	LONGWY Plat en émaux polychrome à décor de chiots et rehauts d'or. Décor n° 294. Marque au revers. Diam. 38 cm On joint : LONGWY Petit panier en émaux polychrome, décor de fleurs sur fond bleu. Marque au revers. Accidents, manques, cassé et recollé	80 / 120 €
91	LONGWY Plateau à trois côtés à fond noir, décor en plein représentant CARCASSONNE. Au revers, marque de LONGWY et titre "Cité de Carcassonne - Porte d'Aude". Diam. 27 cm	15 / 20 €
92	SAINT CLÉMENT Plat en barbotine, décor impressionniste en plein figurant un guerrier à l'antique dans un paysage. Signé en bas à droite. Diam. 30 cm	30 / 40 €
93	Pierre PERRET à VALLAURIS Vide-poche à lèvres ourlées à décor polychrome impressionniste figurant des fleurs sur fond bleu. Marque au revers. Diam. 10.5 cm	20 / 30 €
94	LONGCHAMP Plat décoratif ovale à décor en fort relief de poissons et crustacés dans le goût des rustiques figulines. 35 x 24 cm	60 / 80 €
95	LONGCHAMP - TERRE DE FER Plat mendant à quatre compartiments en faïence fine imprimée de fleurs. Marque au tampon au revers. Fin du XIX^{ème} siècle Diam. 35 cm On joint LONGCHAMP Soulier en faïence fine imprimée polychrome de fleurs. Marque au tampon au revers. Haut. 12 - Long. 23 - Prof. 8 cm Petits manques	40 / 50 €
96	HAUTIN BOULENGER à CHOISY-LE-ROY Suite de douze assiettes à dessert en faïence fine imprimée en noir sur le thème de Jeanne d'Arc. XIX^{ème} siècle Diam. 20 cm	40 / 50 €
97	JULES VIEILLARD à BORDEAUX Aiguière en faïence fine à décor imprimé "Moustiers". Haut. 28.5 cm	30 / 50 €
98	MINTON Marronnière en faïence fine émaillée, décor en relief d'un marron ouvert, reposant sur un piédouche. Marque au tampon à l'intérieur. XIX^{ème} siècle Haut. 14 - Diam. 27 cm	80 / 120 €

99	JERSEY Lot de céramiques souvenirs comprenant une paire de petites assiettes et une tazza, toutes à décor polychrome de fleurs. Les assiettes marquées HATCOMBE TORQUAY. Tazza : Haut. 8 - Diam. 20 cm Petits éclats	20 / 30 €
100	HENRIOT à QUIMPER Porte-courrier d'applique en forme de parapluie en faïence émaillée polychrome, décor de Bretons. Marque au revers. XXème siècle Haut. 34 cm	20 / 30 €
101	QUIMPER - HENRIOT Lot de faïences comprenant : - deux assiettes à décor de personnages en tenues traditionnelles bretonnes - deux assiettes à décor floral - un plat à décor de personnages en tenues traditionnelles bretonnes - fendu Marques HB Petits accidents	20 / 30 €
102	Plat en faïence émaillée polychrome, décor en plein et en léger relief d'une fleur sur fond pourpre. Revers non marqué, vernissé bleu. XIXème siècle Diam. 29.5 cm	20 / 30 €
103	Lot comprenant une paire de jattes à bord mouvementé en faïence finie monochrome, ajourée, décor en léger relief de fleurs et un petit pot à crème en faïence fine, frêtel en forme de fruit, une anse. XIXème siècle Haut. 8.5 cm 24 x 18.5 cm Manque sous le couvercle, ce dernier probablement rapporté	30 / 40 €
104	Trois sujets en faïence polychrome représentant un chasseur, un musicien et un personnage assis. XIXème siècle Haut. 16 et 17.5 cm Accidents et restauration	30 / 50 €
105	Présentoir à sardines en barbotine émaillée polychrome. Travail anglais du XIXème siècle Haut. 9.5 - Long. 22 - Prof. 19 cm Sauts d'email, couvercle cassé et recollé	30 / 40 €
106	Thomas SERGENT (attribué à) Petite jardinière en barbotine émaillée polychrome. Long. 28 cm Petits éclats	40 / 50 €
107	Pot à tabac en barbotine en forme de tête de chasseur. XIXème siècle Haut. 16 cm Petits éclats, le couvercle cassé et recollé	15 / 20 €
108	EST Tirelire en faïence polychrome figurant une jeune femme en costume traditionnel lorrain formant tirelire. Haut. 14,5 cm Manque à l'email sur le dessus recollé au cou	20 / 30 €

109	Lot de trois tirelires en barbotine comprenant un ballon dirigeable d'ONNAING, un transistor et un véhicule. Première moitié du XXème siècle Transistor : Haut. 10 cm Petits éclats, un fêle	40 / 50 €
110	BOTTEGA GATTI à FAENZA Deux carreaux en grès émaillé blanc. Vers 1980 25 x 18.5 cm (pour le plus grand)	15 / 20 €
111	Pique-cierge en bronze, annelé, piétement circulaire soutenu par trois lions. Style Haute-Epoque, XIXème siècle Haut. 28 cm (pique non incluse)	60 / 80 €
112	Lot comprenant : - Deux mortiers en bronze ou alliage. Le premier repose sur une bâte moulurée, corps tronconique uni et lèvre évasée. XVIIème siècle Haut. 8 - Diam. 11 cm Le second repose sur un piédouche mouluré, le corps ovoïde uni, la lèvre évasée. XVIIIème siècle Haut. 10 - Diam. 13 cm - Mortier en bronze reposant sur une bâte, le corps évasé uni à l'exception d'une frise de rinceaux. XVIIème siècle Haut. 11 - Diam. 13.5 cm On joint un pilon en bronze bagué. Long. 21 cm - Mortier en bronze sur pied mouluré. Le corps à filets poinçonnés. XVIIIème siècle Haut. 16 - Diam. 13.5 cm Petites usures, une restauration On joint un pilon en bronze à bagues. XVIIIème siècle Long. 23.5 cm	100 / 120 €
113	Deux lions porte-flambeaux en faïence émaillée polychrome, reposant sur des bases ovales à oves. Espagne, XVIIIème siècle Haut. 24 - Long. 20 - Prof. 12.5 cm L'un cassé et recollé, petits manques	50 / 60 €
114	Encrier double en bronze anciennement doré, décor d'un rang de perles. Style Louis XVI, XIXème siècle Haut. 11 - Long. 19.5 - Prof. 11 cm Un couvercle à ressouder	30 / 50 €
115	Ecritoire en placage de palissandre et filets de laiton. XIXème siècle Haut. 12.5 - Long. 35.5 - Prof. 22.5 cm Manque l'intérieur	20 / 30 €
116	Paire de flambeaux en bronze doré et amati, reposant sur un pied circulaire à décor d'une frise de palmettes que l'on retrouve sur le binet, le fût en balustre à pans. Style Restauration Haut. 27 cm	20 / 30 €

117	Lot comprenant une tazza en laiton à décor d'un profil à l'antique et un corps de tazza en argent anglais. Pour le plus grand : Haut. 11.5 - Diam. 26 cm (anses incluses) Poids brut pour la tazza en argent : 150 g Petites déformations	20 / 30 €
118	Paire de plats décoratifs en bronze à décor en relief de villes. Suspension rapportée au revers. Probablement Est de l'Europe, fin du XIXème ou début du XXème siècle 18.5 x 22 cm	20 / 30 €
119	Paire de bougeoirs en laiton à décor feuillagé. Chacun éclaire par deux lumières. Haut. 17.5 cm	30 / 40 €
120	Miroir de table de toilette à encadrement en laiton à décor de côtes et de deux angelots. Epoque Napoléon III Haut. 50 cm Petit manque	30 / 50 €
121	Lot comprenant une paire de sujets en régule montés en lampes figurant des amours et une lampe en porcelaine céladon. Fin du XIXème siècle Haut. 28 et 26 cm (parties électriques non incluses) Etat de fonctionnement non garanti	50 / 60 €
122	Paire de miroirs à encadrement en bronze patiné doré, ajouré de créatures fantastiques et de fleurs. Le fronton à mascarons masculins, que l'on retrouve en partie inférieure entre deux ailes. Les glaces biseautées. Epoque Napoléon III 42.5 x 24 cm Manque et accident à un miroir	60 / 80 €
123	Coffret en bois fruitier à trois serrures. XIXème siècle Haut. 11 - Long. 28.5 - Prof. 18.5 cm Une seule clef, accidents	30 / 40 €
124	Coffret en noyer à deux poignées latérales. Haut. 24 - Long. 45 - Prof. 25 cm Petites taches, sans clef	30 / 40 €
125	Paire d'embrasses de rideaux en bronze doré à décor de tête de diabolon, la platine à motifs militaires. Fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 14.5 cm	30 / 40 €
126	Lot d'embrasses de rideaux en laiton estampé, en deux modèles. On joint des embrasses en forme de pommeau et des anneaux.	60 / 80 €
127	Encrier double en marbre portor, les encriers en cristal, l'un portant une étiquette de la Papeterie ORLANDI à PARIS. Epoque Art Déco 30 x 18.5 cm Petit éclat au presse-papier et aux encriers	40 / 50 €

128	CRIMEE TARTARS <i>Vierge à l'Enfant</i> Ikone sur bois. Fin du XIXème siècle 35 x 31 cm Restaurations	120 / 150 €
129	Boîte en laiton ajouré de rinceaux gravés, le couvercle monté à charnière à une anse. XVIIème siècle Long. 6 cm Le fond probablement postérieur	150 / 200 €
130	Ceinture de chasteté (?) en fer forgé et fils enroulés. XIXème siècle Diam. 41 cm Oxydations	120 / 150 €
131	Ecole du XIXème siècle Portrait de femme en costume du XVIIIème siècle Miniature à vue circulaire portant une signature apocryphe V. LOO ADAM en bas à droite dans un encadrement à l'imitation de l'écaille incrusté au revers d'un vase fleuri en métal et nacre. Diam. 8.3 cm (cadre inclus) Infimes manques au revers	30 / 40 €
132	Lot comprenant : - Réticule en sablé de perles polychromes des roses sur fond beige, entre deux frises de fleurs bleues sur fond marron. Ouverture par un fermoir métallique. Long. 20 cm (franges non incluses) Usures, manquent des perles, notamment aux franges - Bourse ou réticule en sablé de perles polychromes figurant un jeté de fleurs sur fond beige. Haut. 19 cm Légèrement défraîchie	20 / 30 €
133	Sac cote de maille en métal argenté. Début du XXème siècle 13.5 x 14.5 cm	20 / 30 €
134	Eventail en os ajouré, partiellement peint en blanc et argenté, à dix-huit brins. La feuille peinte et brodée de sequins à décor d'une scène galante dans le goût du Premier Empire. Fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 24 cm Accidents à la feuille	50 / 60 €
135	Encrier de voyage dans son écrin monogrammé. XIXème siècle Haut. 8 - Long. 11 - Prof. 9 cm (pour l'écrin) Petits accidents à l'écrin	20 / 30 €
136	Cave à cigares en bois laqué noir et rouge, signée A.JACQUET au dos et numérotée 1/1, l'intérieur en cèdre. Travail des années 30 Haut. 12.5 – Larg. 30 – Prof. 24 cm Sans clé, griffures, un petit éclat	40 / 50 €
137	Paire de vide-poches en agate rubanée. Haut. 2.3 - Diam. 6 cm	20 / 30 €

138	Dague de chasse à lame en inox et manche en bois de cervidé. Long. 28 cm	20 / 30 €
139	Lot de deux boîtes comprenant une boîte en laiton martelé et un coffret en placage de loupe teintée rouge, marqueterie d'une urne sur le couvercle. Haut. 4 - Long. 16 - Prof. 7.5 cm Haut. 7.5 - Long. 10.5 - Prof. 7 cm Petits sauts de placage	20 / 30 €
140	Elément en composition en forme de crâne humain. XXème siècle Haut. 6 cm	20 / 30 €
141	STRIDENTE Mandoline napolitaine portant une étiquette. Long. 60 cm Petits accidents	150 / 200 €
142	Nécessaire de bureau garni de cuir rouge et cerclé de laiton, avec deux boîtes amovibles. XXème siècle 11.5 x 15.5 cm Quelques griffures, une tache	15 / 20 €
143	Casier range monnaie en bakélite rouge. Marque SUREX, XXème siècle Haut. 18.5 – Larg. 24 - Prof. 4 cm Egrenures	10 / 20 €
144	Lot comprenant un bidon miniature TOTAL et un insigne RENAULT. XXème siècle Traces sur le bidon	20 / 30 €
145	Lampe en forme de bateau en métal chromé, les voiles orientables. On joint une lampe souvenir de voyage en nacre. XXème siècle Lampe bateau : Haut. 23 cm Petites rayures	15 / 20 €
146	Lot de trois appareils photo anciens dont KODAK et NIKON et une paire de jumelles. Toutes époques, tous états, état de fonctionnement non garanti	30 / 40 €
147	Lance à hampe en bois naturel et fer en fer battu, en forme de feuille, à nervure centrale, bagues et ergot sur la douille. Travail ancien Long. totale 226 cm Long. fer 33 cm Traces	20 / 30 €
148	Casque de pompier en fer verni noir, avec sa calotte. XIXème siècle Enfoncements	40 / 60 €

- 149** Deux plaques émaillées publicitaires.
Début du XXème siècle
45 x 35 cm
Taches et petits manques
40 / 60 €
- 150** Ensemble de boîtes publicitaires métalliques dont CACAO SUCHARD, aiguilles PATHE, pastilles VICHY (deux boîtes différentes), surpastilles VICHY, cigarettes MURATTI'S ARISTON, pastilles SEVA, dragées gargarismes de LUCHON, BANANIA, sparadrap adhésif OPTIPLAST, galettes SAINT-MICHEL, LACTOCALCINE, LYON'S TEA, LA VOIX DE SON MAITRE, boules QUIES, pastilles VALDA.
Usures, petits accidents, oxydations
20 / 30 €
- Nota bene : toutes les boîtes n'ont pu être photographiées, mais toutes les boîtes mentionnées sont présentes dans le lot.
- 151** Poupée 1907, tête en biscuit coulé, bouche ouverte faisant apparaître les dents, yeux mobiles en sulfure, oreilles percées, corps articulé
Haut. 78 cm
Ecaillures aux doigts
200 / 300 €
- 152** UNIS FRANCE
Poupée à tête en porcelaine et yeux dormeurs.
Long. 49 cm
20 / 30 €
- 153** Commode de poupée en noyer et placage de ronce, les montants à pans coupés, ouvrant par trois tiroirs superposés à frise de mirliton.
Style Louis XVI, XIXème siècle
Haut. 36 - Long. 42 - Prof. 22 cm
Sauts de placage
60 / 80 €
- 154** Dessus de lit crème.
Vers 1970
215 x 190 cm environ
20 / 30 €
- 155** Bas-relief en pierre calcaire sculptée représentant un drapé.
XVème-XVIème siècles
110 x 41 cm
Lacunes visibles
150 / 200 €
- 156** Tête de saint
Bois sculpté.
Haut. 38 cm
Fentes et lacunes visibles
80 / 120 €
- 157** Paire d'éléments décoratifs en bois sculpté figurant des mendiants.
Haut. 36 et 36 cm
Petit manque
30 / 40 €
- 158** Prudenizio PICCIOLI (1813-1883), d'après Raphaël
L'Extase de Sainte Cécile
Bas-relief en terre cuite signé "Picccioli. F" dans la pâte fraîche au revers.
23 x 17 cm
Accidents et manques
80 / 100 €

D'après le tableau de Raphaël conservé à la Pinacothèque Nationale de Bologne (vers 1516-1517).

159	<i>Profil de Napoléon</i> Bronze, encadré 17.5 x 10.5 cm (bronze uniquement)	30 / 50 €
160	Pendule en albâtre sculpté à décor d'une tête d'Hermès, le cadran signé GERARD à PARIS. Epoque Restauration Haut. 41 cm Restaurations	60 / 80 €
161	Pendule portique en albâtre à décor de drapés et de modillons. Cadran émaillé blanc indiquant les heures en chiffres romains. Epoque Restauration Haut. 43 - Long. 25 - Prof. 13 cm Accidents, éléments à remonter, état de fonctionnement non garanti	40 / 60 €
162	Coucou en bois sculpté à décor d'un faisan et d'un lapin, surmonté d'un trophée de cerf. Forêt-Noire, fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 63 cm Accidents avec manques, état de fonctionnement non garanti	50 / 60 €
163	Garniture de cheminée en régule à patine polychrome et onyx vert, comprenant une pendule à décor d'une semeuse et une paire de vases. Vers 1900 Pendule : Haut. 56 cm Vases : Haut. 48 cm	200 / 300 €
164	Pendule en bronze doré et marbre blanc à la lyre, encadrée de deux satyres enfants. Le cadran émaillé blanc signé "REGNAULT à PARIS". Moderne Haut. 62 cm Etat de fonctionnement non garanti, infimes éclats au marbre, élément sommitale légèrement tordu	200 / 300 €
165	Horloge en agate rubanée cerclée de laiton. Vers 1970 Diam. 14 cm Petits manques de laiton	20 / 30 €
166	CHINE Meuble dit "meuble de la mariée" en bois exotique, ouvrant par deux vantaux sculptés d'animaux dans un paysage. En s'ouvrant, les vantaux dévoilent quatre étagères. Haut. 111 cm - Long. 90 cm - Larg. 57 cm Usures au piètement	300 / 400 €
167	CHINE Bureau plat ouvrant par cinq tiroirs. Les quatre pieds sont réunis par une tablette d'entretoise ajourée de motifs géométriques. Première moitié du XXème siècle Haut. 83 cm - Long. 118 cm - Larg. 63 cm Une enture	200 / 300 €
168	CHINE Table basse en bois laqué noir, à décor d'un cavalier dans un paysage. XXème siècle Haut. 38 - Long. 116 - Prof. 55 cm Petits accidents	30 / 50 €

169	CHINE Table basse en bois laqué noir, à décor de fleurs et d'oiseaux. XXème siècle Haut. 38 - Long. 102 - Prof. 52 cm Petits accidents	30 / 50 €
169,1	CHINE (dans le goût de) Table basse en bois naturel à quatre pieds en enroulement et ceintures découpées. XXème siècle Haut. 40 - Long. 100 - Prof. 100 cm Taches	60 / 80 €
170	Banc-coffre en bois naturel mouluré ouvrant par six tiroirs sur trois rangs et un abattant. Moderne, dans le goût chinois Haut. 50 - Long. 123 - Prof. 33 cm	80 / 120 €
171	Banc décoratif en bois sculpté de fleurettes, la ceinture ouvrant par deux tiroirs. Travail indonésien moderne Haut. 75 - Long. 143 - Prof. 45.5 cm	80 / 120 €
172	Cabinet en bois mouluré et peint polychrome de scènes animalières. Il ouvre par quatre portes sur deux rangs. Travail indonésien moderne Haut. 92 - Long. 112 - Prof. 44 cm	150 / 200 €
173	Petit paravent à structure en bois garnie de toiles figurant une chasse dans le style indo-persan. Il se déploie en trois feuilles. Moderne 96 x 125 cm	50 / 80 €
174	Buffet en bois sculpté, ajouré et redoré, à décor de lions. Il ouvre par deux portes et un tiroir. Travail indo-portugais du XIXème siècle Haut. 125 - Long. 78 - Prof. 44 cm Sans clef, petit manque	200 / 250 €
175	Encadrement en bois naturel tourné et noirci à colonnes torsées détachées. La vue rectangulaire cintrée en partie supérieure. Style Haute-Epoque, XIXème siècle 119 x 110 cm Restaurations	100 / 150 €
176	Chaire en chêne mouluré et sculpté, les panneaux du dossier d'époque XVème siècle. Composée d'éléments anciens. Haut. 227 - Long. 72 - Prof. 63 cm Renforcements à prévoir	200 / 300 €
177	Lampe en bois sculpté, relaqué et redoré en forme de pinacle néo-gothique. Remontage d'un élément du XIXème siècle Haut. 78 cm (sans la partie électrique) Etat de fonctionnement non garanti	40 / 50 €
178	Fauteuil en bois naturel tourné et sculpté, les accotoirs à décor de feuilles d'acanthé. Epoque Louis XIII Accidents, traces d'insectes xylophages, restaurations d'usage	120 / 150 €

179	Paire de grands chenets en bronze. Style Louis XIII, XIXème siècle Haut. 63 cm	100 / 150 €
180	Coffre en chêne sculpté, de forme rectangulaire à décor en façade d'un médaillon représentant une scène mythologique encadrée de griffons ailés, montants à colonnes aux chapiteaux corinthiens, moulures d'encadrements à motifs alternés. Fin du XVIème ou début du XVIIème siècle Haut. 79,8 – Long. 120,8 – Prof. 57,4 cm Restaurations d'usage, pieds, façade en abattant et manque la serrure	300 / 400 €
181	Colonne en bois sculpté, laqué et doré, à motifs de feuilles de vigne et de grappes de raisin s'enroulant autour du fût, et chapiteau corinthien. Composite, en partie du XVIIème siècle Haut. 176 cm Petits manques et accidents	200 / 300 €
182	Paire de fauteuils en bois naturel mouluré et sculpté, les assises et les dossiers cannés, les pieds réunies par entretoise en X. Décor de feuillages et de fleurettes. Style Régence	80 / 100 €
183	Miroir à parcloles en bois sculpté, ajouré et doré à décor d'arabesques sur fond de croisillons, le fronton fleuri. Style Régence 74 x 45 cm	60 / 80 €
184	Petite table à écrire en marqueterie de bois exotiques et indigènes teintés, décor d'instruments d'écriture, ouvrant par un tiroir latéral et une trappe. Un écran amovible. Style Louis XV, XIXème siècle Haut. 69 - Long. 36.5 - Prof. 27 cm Petits sauts de placage, l'écran endommagé	150 / 200 €
185	Paire de chauffeuses d'enfant en bois sculpté et laqué. Style Louis XV, XIXème siècle Sauts de laque	80 / 120 €
186	Paire de fauteuils à dossier plat en acajou mouluré. Style Louis XV, XIXème siècle	100 / 150 €
187	Fauteuil en cabriolet en hêtre mouluré et sculpté à décor de fleurettes. Style Louis XV	40 / 50 €
188	Ecran de foyer en bois et stuc doré mouluré et sculpté à décor de fleurs, le piètement tripode, l'écran orné d'une tapisserie à décor d'un bouquet fleuri. Style Louis XV, XIXème siècle Haut. 99 -Larg. 58 cm Usures à la tapisserie, restauration d'usage	60 / 80 €
189	Suite de six chaises en bois mouluré relaqué beige rechampi jaune, les assises et les dossiers cannés et laqués des mêmes couleurs. Style Louis XV Accidents aux cannages, renforts en ceinture	80 / 120 €

190	Plaque de cheminée en fonte de fer figurant une allégorie féminine dans un encadrement de rinceaux et de lambrequins. Début du XVIIIème siècle 88 x 42.5 cm	200 / 300 €
191	Armoire en bois naturel mouluré et sculpté, à corniche en chapeau de gendarme, à décor d'un panier fleur, d'enroulements et de fleurs. Elle repose sur des pieds escargot. XVIIIème siècle Haut. 260 - Long. 144 - Prof. 68 cm Manque la corniche droite, petits manques, petites restaurations	200 / 250 €
192	Table liseuse en bois fruitier, ouvrant par un tiroir en ceinture. Le plateau comporte un pupitre amovible à inclinaison ajustable. XVIIIème siècle Haut. 66.5 – Long. 51.5 – Prof. 35.5 cm (pliée) Restaurations d'usage, manque tablette d'entrejambe	150 / 200 €
193	Bureau de pente en acajou ouvrant par deux tiroirs et un abattant démasquant six tiroirs et une porte basculante marquetée d'une étoile, pieds cambrés. XVIIIème siècle Haut. 103 – Larg. 100 – Prof. 56 cm Fentes, tâches, restaurations, manque un compas	80 / 100 €
194	Pied de lampe en bronze. Style Louis XVI Haut. 20 cm (système d'éclairage non inclus) Etat de fonctionnement non garanti	20 / 30 €
195	Paire de chaises en bois sculpté, mouluré et relaqué vert d'eau à décor d'un tore rubané sur le dossier. Assises cannées. Style Louis XVI Renforts en ceinture	50 / 60 €
196	Coiffeuse en bois sculpté, mouluré et laqué céladon, de forme rognon, avec miroir à trois pans. Style Louis XVI, début du XXème siècle Haut. 145 - Long. 89 - Prof. 57 cm Petit manque, marbre fendu	100 / 120 €
197	Paire de chenets en bronze ajouré à décor de pommes de pin. Style Louis XVI, XIXème siècle Haut. 21 cm On joint une barre de foyer en bronze à décor d'étoiles.	60 / 80 €
198	Ecran de cheminée en bois mouluré, sculpté et laqué beige, à décor d'un nœud et de pommes de pin. Style Louis XVI Haut. 94 cm Sauts de laque	40 / 50 €
199	Baromètre d'applique en bois sculpté de deux cornes et de feuillages. Style Louis XVI, début du XXème siècle Haut. 74 cm	60 / 80 €

200	Paire de chenets en bronze patiné à décor d'urnes. Style Louis XVI, XIXème siècle Haut. 40 - Long. 47 - Prof. 19 cm	80 / 120 €
201	Ecran de cheminée à structure en bois moulurée et relaquée gris, avec tapisserie en laine et soie figurant un enfant chasseur. La tapisserie probablement d'Aubusson. Style Louis XVI, XIXème siècle 98.5 x 64 cm Manque une traverse au revers et un élément sommital	60 / 80 €
202	Paire d'appliques lumineuses en bronze à deux lumières. Style Louis XVI Haut. 42 cm	60 / 80 €
203	Table bouillotte en acajou et placage d'acajou, reposant sur des pieds fuselés et cannelés, ouvrant par deux tiroirs et deux tirettes dans la ceinture, le plateau garni de marbre gris veiné. Style Louis XVI Haut. 74 - Diam. 62 cm	60 / 80 €
204	Table console en bois et stuc doré, à décor de palmes et de guirlandes de laurier, les pieds en gaine à décor de laurier rubané. Plateau de marbre veiné. Style Louis XVI Haut. 80 - Long. 131 - Prof. 81 cm Marbre verni avec quelques égrèures, quelques fentes, manque	300 / 400 €
205	Miroir à encadrement en bois sculpté et doré, le fronton centré d'un miroir dans un médaillon noué. Style Louis XVI 83.5 x 45 cm	60 / 80 €
206	Baromètre thermomètre d'applique en bronze à décor de feuillages. Style Louis XVI, fin du XIXème siècle Haut. 58 cm Accidents	40 / 50 €
207	Chiffonnier en noyer mouluré ouvrant par deux portes en partie haute et six tiroirs, les montants arrondis cannelés terminés par des pieds toupie. Fin du XVIIIème siècle Haut. 200 – Larg. 140 – Prof. 56 cm Tâches, fentes, manques aux pieds et une entrée de serrure	400 / 600 €
208	Fauteuil curule en bois mouluré et ajouré, le dossier à décor d'une lyre, l'assise cannée. Style Empire, fin du XIXème ou début du XXème siècle Sauts de couleur	50 / 60 €
209	Guéridon en acajou et placage d'acajou, reposant sur un piétement tripode, la ceinture ouvrant par un tiroir, dessus de granit noir. Style Empire Haut. 78 - Diam. 38.5 cm Rayures et débuts de soulèvements	60 / 80 €
210	Paire d'appliques lumineuses en bronze à double patine, la platine à décor d'un buste d'Egyptienne, la culasse feuillagée. Chaque applique éclaire par deux lumières. Style Empire, XXème siècle Haut. 41 cm Etat de fonctionnement non garanti	80 / 120 €

211	Chevet en bois mouluré naturel mouluré, la façade à deux portes et deux tiroirs simulés, le côté ouvrant à quatre tiroirs. Composé d'éléments anciens Haut. 78 - Long. 36 - Prof. 30 cm Restaurations et petits manques	60 / 80 €
212	Lampe bouillote en bronze doré et ciselé à deux lumières, la base de forme ovale en cuvette, l'abat-jour en tôle laqué bordeaux réglable par une flèche, la tige centrale sommée d'une pomme de pin. Epoque Restauration Haut. 46 - Larg. 30 - Prof. 19 cm Electrifiée, tige centrale à redresser, écaillures à l'abat-jour	80 / 120 €
213	Table à écrire en chêne mouluré ouvrant par un tiroir en ceinture. Angleterre, fin du XVIIIème ou début du XIXème siècle Haut. 81 - Long. 117 - Prof. 58 cm Traces et petites restaurations d'usage	100 / 150 €
214	Bureau scriban en chêne, de forme droite, ouvrant par cinq tiroirs sur quatre rangs et un abattant, ce dernier dévoilant six tiroirs et des caissons. Angleterre, XIXème siècle Haut. 98 - Long. 80 - Prof. 53 cm Restaurations, manque une baguette à l'abattant	100 / 150 €
215	Tabouret de commodité en acajou et placage d'acajou, reposant sur quatre pieds galbés. Une cuvette en faïence à l'intérieur. Travail anglais du XIXème siècle Haut. 41.5 - Long. 41.5 - Prof. 32 cm La cuvette fêlée, petits accidents	30 / 40 €
216	Fauteuil en bois naturel, les accotoirs en crosse, une entretoise, le dossier en accolade. Style anglais Restaurations, traces d'insectes xylophages	50 / 60 €
217	Meuble à musique en acajou et placage d'acajou, ouvrant par quatre tiroirs superposés, avec tablette d'entrejambe. Le plateau à filet. Angleterre, début du XXème siècle Haut. 92 - Long. 53 - Prof. 38 cm Traces	50 / 60 €
218	Horloge comtoise et son mouvement, la caisse en bois fruitier. XIXème siècle Haut. 240 cm Restaurations, état de fonctionnement non garanti	50 / 60 €
219	Secrétaire à guillotine en acajou et placage d'acajou, ouvrant par trois tiroirs superposés, un abattant et deux portes à fond de glace. Il repose sur des pieds toupies surmontées de montant cannelés et rudentés, corniche moulurée. L'abattant dévoile quatre casiers et huit tiroirs de tailles diverses. Première moitié du XIXème siècle Haut. 181 - Long. 117 - Prof. 42 cm Fentes, petits accidents et petites restaurations	200 / 300 €
220	Trumeau en bois et stuc relaqué vert et redoré. Les montants en pilastres cannelés surmontés d'un linteau à décor de palmettes. Premier tiers du XIXème siècle 136 x 114 cm Petits manques et petits accidents	150 / 200 €

221	Rafrâchissoir à bouteilles à façade légèrement galbée en placage et encadrements de filets, le plateau abattant et ouvrant par un volet à trois compartiments. Pieds gaine. Italie, début XIXème siècle Haut. 78 – Larg. 60.5 – Prof. 47.5 cm Sauts de placage	150 / 200 €
222	Commode scriban en chêne mouluré et sculpté, ouvrant par deux tiroirs et un abattant, lequel dévoile deux casiers, trois trappes et six tiroirs. Travail liégeois du début du XIXème siècle Haut. 99 - Long. 127 - Prof. 64 cm Petits accidents et restaurations d'usage, manque une poignée	200 / 300 €
223	Commode en chêne sculpté ouvrant par trois tiroirs superposés. Liège, XIXème siècle Haut. 90 - Long. 120 - Prof. 55 cm Traces	150 / 200 €
224	Chaise de repos en bois fruitier sculpté, les chevets renversés, les chevets de tête à col de cygne. Style Restauration Haut. 86.5 - Long. 172 - Prof. 60.5 cm Petits chocs	80 / 100 €
225	Table de salle à manger en acajou, reposant sur six pieds en balustre étranglée à roulettes. Le plateau à volets peut accueillir deux rallonges. XIXème siècle Haut. 74 – Long. 132 – Prof. 68 cm (fermée, volets rabattus) Taches et griffures, restaurations	200 / 300 €
226	Table en bois fruitier à deux volets, le piétement et l'entretoise torsadés. Elle ouvre par deux tiroirs en ceinture. XIXème siècle Haut. 75 - Long. 97 - Prof. 67 cm (pliée) Traces	80 / 120 €
227	Paire de chenets en fonte, décor d'une colonne tronquée cannelée et rudentée sur une plinthe à feuilles d'eau. XIXème siècle Haut. 16 - Long. 30 cm	15 / 20 €
228	Table à volets en acajou mouluré et sculpté et placage d'acajou, le plateau violonné. Elle repose sur quatre pieds cambrés et nervurés à enroulements. Les ceintures sculptées d'enroulement et centrées de coquilles. Les volets sur des pivots sculptés. XIXème siècle Haut. 70.5 - Long. 142.5 - Prof. 65.5 cm (dépliée) Fentes	100 / 150 €
229	Banquette en bois sculpté et doré, la façade et les pieds mouvementés à décor de coquilles. Garniture à châssis. XIXème siècle Haut. 42 - Long. 88 - Prof. 47 cm Sauts de dorure, un pied cassé et recollé	100 / 120 €
230	Tabouret de pied en bois sculpté d'une frise de feuilles d'eau et relaqué gris, garni d'une tapisserie au point figurant un casque de soldat romain rempli de roses. XIXème siècle Haut. 14 - Long. 32 - Prof. 23 cm Accidents à la broderie	30 / 40 €

231	Armoire en bois fruitier, reposant sur des pieds toupie, les montants à pans coupés et cannelés, faux-dormant de même. Fronton en anse de panier. XIXème siècle Haut. 268 - Long. 148 - Prof. 60 cm	120 / 150 €
232	Paire de fauteuils Voltaire en acajou mouluré. Epoque Louis-Philippe Deux bouts de pied arrière refaits	80 / 120 €
233	Commode d'enfant en noyer mouluré. Elle repose sur une plinthe, le corps encadré de moulures ouvrant par trois tiroirs et un tiroir en doucine. Epoque Louis-Philippe Haut. 56.5 - Long. 73 - Prof. 38 cm Plateau refait	120 / 150 €
234	Chevet en acajou et placage d'acajou flammé, de forme carrée, ouvrant par une porte et un tiroir. Dessus de granit noir. XIXème siècle Haut. 76 - Long. 37 - Prof. 32.5 cm Petits accidents	60 / 80 €
235	Trumeau à encadrement en bois laqué beige, décor de pilastres soutenant une corniche. Début du XIXème siècle 144 x 120 cm Petits manques	120 / 150 €
236	Plaque de cheminée en fonte de fer à décor d'un bige. 47 x 63 cm	100 / 120 €
237	Table à volets en noyer. Elle repose sur quatre pieds tournés terminés par des roulettes. XIXème siècle Haut. 71 - Long. 99 - Prof. 55 cm Diam. 99 cm (ouverte) Fente au plateau	50 / 60 €
238	Deux tables de chevet dépareillées en bois naturel à dessus de marbre. XIXème siècle Haut. 75 - Long. 43 - Prof. 33 cm Haut. 73 - Long. 41 - Prof. 33.5 cm	60 / 80 €
239	Chevalet à crémaillère en noyer, monté sur roulettes. XIXème siècle Haut. 206 cm	600 / 800 €
240	Chevalet pliant en hêtre. Traces de peinture, mécanisme bloqué	30 / 50 €
241	Tabouret transformé en chevalet en bois. Haut. 192 cm	30 / 50 €
242	Paire de sellettes en acajou, reposant sur un piétement tripode relié par un fût parapluie surmonté d'une colonne torse. Haut. 70 - Diam. 26 cm	50 / 60 €

243	Paire de console d'angle en acajou et placage d'acajou. XIXème siècle Haut. 72.5 - Long. 32 - Prof. 35 cm	60 / 80 €
244	DIEHL à PARIS Table travailleuse en placage de bois exotiques. Elle repose sur quatre pieds galbés et ouvre par un tiroir en ceinture. Le plateau, orné d'une marqueterie de rinceaux à la cithare, bascule pour dévoiler un miroir. Signature sur la platine de la serrure. XIXème siècle Haut. 74 - Long. 58 - Prof. 42 cm Un pied restauré	120 / 150 €
245	Important miroir à fronton à contour et à encadrement en bois et stuc doré aux mats et brillants, à décor de croisillons, d'une frise de feuilles d'eau, d'un rang-de-perles et d'un tore rubané. Glace au mercure. Epoque Napoléon III 172 x 120 cm Sauts de dorure	300 / 400 €
246	Ecran de cheminée en éventail, en laiton, ajouré d'une danseuse au tambourin sous une passementerie feinte. Epoque Napoléon III Haut. 80 cm Petit manque	100 / 120 €
247	Châssis de canapé en bois noirci, à garniture de bronzes dorés. Style Louis XVI, époque Napoléon III Petit manque	100 / 150 €
248	Paire de chaises en bois tourné et noirci. Epoque Napoléon III Petites usures à la couleur	30 / 50 €
249	Deux chaises en bois tourné et noirci, l'une rehaussée doré de motifs stylisés. Epoque Napoléon III Usures à la couleur	30 / 50 €
250	Guéridon en bois mouluré, sculpté et noirci à plateau basculant, décor de feuillages. Epoque Napoléon III Haut. 73.5 - Diam. 64 cm Quelques usures à la couleur.	80 / 100 €
251	Chaise "coin de feu" en bois naturel tourné, sculpté et ajouré. Epoque Napoléon III Restaurations	20 / 30 €
252	Râtelier à deux corps en chêne mouluré et partiellement noirci, ouvrant par deux portes en partie basse dont les poignées sont des têtes de chiens de chasse en ronde-bosse, le râtelier vitré en partie supérieure. XIXème siècle Haut. 235 - Long. 130 - Prof. 58 cm Petits manques, accident au fronton, quatre éléments à recoller	200 / 300 €
253	Miroir à parcloles à encadrement en métal estampé de motifs d'arabesques, de feuillages et de découpes de cuir. Le fronton à fond de glace à décor de guirlandes de fruits et surmonté d'une coquille. Epoque Napoléon III 61.5 x 35.5 cm Petits chocs, petits manques	50 / 60 €

254	Miroir à parcloles à encadrement en laiton, le fronton ajouré d'arabesques et de fruits surmonté d'une coquille. Epoque Napoléon III 94.5 x 58.5 cm Fronton et filet de laiton à refixer	120 / 150 €
255	Ecran de cheminée en forme d'éventail, en laiton ajouré, reposant sur un piétement en forme de feuille d'acanthé. Epoque Napoléon III Haut. 59 cm Le côté gauche à refixer	60 / 80 €
256	Paire de bergères en acajou mouluré et sculpté et placage, la ceinture et le dossier centrés d'un motif de cuir découpé pour l'un et de fleuron entre des enroulements pour l'autre. Epoque Napoléon III Petit manque de placage au dos de l'un	100 / 150 €
257	Chaise ponteuse en palissandre, la manchette du dossier à couvercle. Epoque Napoléon III	40 / 60 €
258	Ecran de cheminée à structure en laiton, décor de guirlandes. Epoque Napoléon III Haut. 79 cm	60 / 80 €
259	Paire de chaises d'aisance en hêtre et placage de noyer à bassin en faïence. Le dossier dévoile des compartiments. XIXème siècle Haut. 83 cm Cuir et bassins accidentés	50 / 60 €
260	Bidet à structure en pitchpin, la cuvette en faïence à décor fleuri. XIXème siècle Haut. 40.5 - Long. 48 - Prof. 32.5 cm Cuvette cassée et agrafée	40 / 50 €
261	Paire d'encoignures d'applique en noyer, ouvrant en façade par deux portes dans la partie basse, la partie haute agrémentée de deux tablettes. XIXème siècle Haut. 90 - Larg. 40 - Prof. 27 cm	100 / 150 €
262	Miroir à encadrement en bois et stuc redoré, le fronton ajouré centré d'une coquille, l'encadrement à frise de coquilles. Fin du XIXème ou début du XXème siècle 112 x 73 cm	50 / 60 €
263	Glace à encadrement en bois sculpté, ajouré et doré de rinceaux, que l'on retrouve sur le fronton. Fin du XIXème siècle 134 x 91 cm Infimes petits sauts de dorure	150 / 200 €
264	Baignoire ou tub en zinc. XIXème siècle Haut. 55 - Long. 144 - Prof. 74 cm	100 / 150 €

265	Buffet en palissandre mouluré et sculpté, à montants détachés cannelés surmontés de rosettes. Dessus de marbre blanc à cuvette. Fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 101.5 - Long. 131 - Prof. 61 cm Taches et décolorations, marbre fendu	150 / 200 €
266	Trois jardinières en fonte en forme de vases Médicis. Haut. 29 - Diam. 58 cm (pour les petites)	150 / 200 €
267	Paire de lampes en laiton, probablement de bureau ou de bibliothèque, le support formant vide-poche, la base de la lampe en forme d'urne. Les lumières ajustables et orientables. Début du XXème siècle Haut. 64 et 59 cm L'une légèrement plus petite	60 / 80 €
268	Paire d'appliques en bronze argenté, à deux lumières, pampilles, gouttes et fleurettes en verre, certaines colorées. XIXème siècle Electrifiées Haut. 21 cm	20 / 30 €
269	Console à abattant en bois sculpté et mouluré. Remontage d'éléments anciens Haut. 103 - Long. 157 - Prof. 142 cm Accidents	200 / 300 €
270	Chaise dite "bonne femme" en bois naturel à assise paillée. XIXème siècle Petit accident au paillage	15 / 20 €
271	Miroir à encadrement en bois sculpté anciennement doré à décor de feuillages. 80 x 43.5 cm Manques de dorure	30 / 40 €
272	Table en demi-lune à plateau en feuillet en placage de bois teinté acajou. Elle repose sur quatre pieds tournés et moulurés. Fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 74.5 - Long. 92 - Prof. 44 cm (pliée)	80 / 100 €
273	Quatre tables gigognes à plateau en verre. Vers 1900 Haut. 75 - Long. 51 - Prof. 36 cm (pour la plus grande) Infimes soulèvements	50 / 60 €
274	Bureau en chêne. Il repose sur quatre pieds tournés en balustre. Il ouvre par deux tiroirs en ceinture. Le plateau garni de toile enduite noire. Début du XXème siècle Haut. 75.5 - Long. 125 - Prof. 80 cm Usures	60 / 80 €
275	Miroir à encadrement en bois mouluré et relaqué vert, à fronton décoré d'un nœud. XXème siècle 160 x 95.5 cm	100 / 120 €

276	Lustre à structure en laiton doré et pampilles de verre incolore, éclairant par six lumières. Début du XXème siècle Haut. 92 cm	100 / 150 €
277	Tabouret de piano en bois naturel tourné, assise tournante. Début du XXème siècle Haut. 48 - Diam. 34.5 cm Un pied cassé et recollé	20 / 30 €
278	Lanterne de vestibule à structure en laiton, de forme circulaire, garnie de vitraux polychromes. Début du XXème siècle Haut. 70 cm Petits accidents	40 / 50 €
279	Lustre en laiton et verre dépoli. De forme circulaire, à décor d'un trophée de musique, la structure rappelant une lyre. Il éclaire par cinq lumières avec tulipes. Début du XXème siècle Haut. 77 - Diam. 76 cm Usures, état de fonctionnement non garanti	150 / 200 €
280	Lustre-cage à structure en laiton et pendeloques en verre rose, éclairant par cinq lumières. Début du XXème siècle Haut. 56 cm Etat de fonctionnement non garanti, petits manques	40 / 50 €
281	Miroir à encadrement en bois relaqué blanc à décor d'un tore rubané. 77 x 62 cm Le miroir à refixer	50 / 60 €
282	Lot comprenant : - Lustre cage en laiton et verre incolore éclairant par six lumières. Début du XXème siècle Haut. 56 cm Etat de fonctionnement non garanti - Lustre en bois tourné et patiné à cinq lumières. Moderne Haut. 46 cm	60 / 80 €
283	Porte-parapluie en fonte émaillée figurant un jeune marin breton. Début du XXème siècle Haut. 71 cm Elément à refixer	30 / 50 €
284	LE PROGRES Chauffe-eau instantané à pression. Haut. 73 - Long. 39 - Prof. 29 cm	30 / 40 €
285	LONGWY (dans le goût de) Lustre à structure en laiton vernis doré, vasque et binets en émaux polychromes à décor d'oiseaux dans des branches de cerisier fleuries dans l'esprit japonisant. Il éclaire par neuf lumières. Fin du XIXème ou début du XXème siècle Haut. 130 cm environ Certains bras à redresser, manquent des binets	20 / 30 €

286	Fauteuil en bois naturel mouluré, le dossier orné d'une marqueterie d'orchidées. Epoque Art Nouveau, dans le goût d'Hector GUIMARD Traces de xylophages et importants sauts de placage au revers	100 / 120 €
287	Lavabo en marbre sculpté à décor d'enroulements, en forme de coquille. Epoque Art déco Vasque : 64 x 53.5 cm Infimes égrenures	200 / 300 €
288	Lustre à huit lumières orné de feuilles d'acanthé, constitué d'une vasque centrale en albâtre ornée d'une pomme de pin, la monture en métal doré à décor d'une frise de feuilles de laurier. Epoque Art déco Haut. environ 118 - Diam. 47 cm Fêles à la vasque, accidents à la monture	80 / 120 €
289	Lustre à structure en laiton, vasque centrale, éclairant par trois lumières. Epoque Art Déco Haut. 90 cm Etat de fonctionnement non garanti	60 / 80 €
290	Suspension à vasque en verre marmoréen orange nuancé de verre, éclairant par trois lumières soulignées d'un motif de nœud en laiton. Vers 1930 Diam. 35 cm Etat de fonctionnement non garanti, usures	30 / 50 €
291	Suspension à vasque en verre marmoréen orange nuancé de bleu, éclairant par trois lumières soulignées d'une feuille stylisée en laiton. Vers 1925-1930 Haut. 55 cm environ - Diam. 34 cm Usures et rayures	30 / 40 €
292	Vasque d'éclairage en verre marmoréen, monture en bronze figurant des cordages. Vers 1930 Haut. 69 cm	30 / 40 €
293	Sellette en placage de ronce de noyer, de forme circulaire, à tablette d'entrejambes. Vers 1930 Haut. 80 - Diam. 30.5 cm Petits manques et soulèvements de placage	20 / 30 €
294	Table de salle à manger à plateau ovale en acajou reposant sur quatre pieds fuselés à cannelures, la ceinture ornée d'une frise de mirliton. Avec deux allonges. XXème siècle Haut. 75 - Long. 140 - Prof. 110 cm (sans les allonges) Larg. allonge 50 cm (pour une)	200 / 250 €
295	Console en fer forgé et laqué gris à décor d'enroulements. Dessus de marbre rose vif des Pyrénées. XXème siècle Haut. 93 – Long. 123 – Prof. 34 cm	100 / 120 €
296	Pied de lampe en fer forgé partiellement laqué noir et or, à décor de feuillages. Il repose sur quatre pieds se réunissant puis formant quatre enroulements portant les lumières. XXème siècle Haut. 138 cm Etat de fonctionnement non garanti, usures	20 / 30 €

297	Lampadaire en fer forgé torsadé et doré reposant sur trois pieds et motifs de feuillages. Travail des années 50 Haut. 170 cm	20 / 30 €
298	Lustre à structure en fer forgé et patiné, à quatre enroulements formants bras de lumière chapeautés d'un abat-jour. Vers 1950 Haut. 36 cm Manque un abat-jour	10 / 15 €
299	Lustre en verre ambré. Attribué à la Manufacture GORDIOLA à Majorque, vers 1960 Haut. 87 cm Etat de fonctionnement non garanti, en l'état, une tulipe cassée	100 / 150 €
300	Lampe moderniste en cristal incolore et structure métallique. Vers 1970 Haut. 39.5 cm (système électrique non inclus) Etat de fonctionnement non garanti	60 / 80 €
301	Dans le goût de KNOLL Trois fauteuils coques d'après le modèle Tulip, piétement blanc, garniture de skaï noir. Vers 1970 Un accroc, quelques taches	150 / 200 €
302	Lampe moderniste en marbre sculpté, de forme ovale, à structure en bois et métal chromé. Vers 1970 Haut. 33.5 cm Marbre cassé, état de fonctionnement non garanti	30 / 50 €
303	Table basse en métal chromé à trois plateaux en verre, les deux plateaux inférieurs mobiles. Vers 1970 Haut. 44 - Diam. 60 cm	80 / 120 €
304	Lampadaire à socle et fût en métal chromé, l'abat-jour boule en composition blanche. Style années 1970 Haut. 203 - Long. 164 cm environ Etat de fonctionnement non garanti	100 / 120 €
305	Philippe STARK (né en 1949) pour Edition KARTELL. Suite de quatre fauteuils "Louis-Ghost" en polycarbonate incolore, signés sur la ceinture. Rayures	400 / 600 €
306	Table moderniste à piétement en plexiglass et plateau en verre incolore. Seconde moitié du XXème siècle Haut. 74 - Diam. 120.5 cm	120 / 150 €
307	TRAVAIL CONTEMPORAIN Suite de six chaises en bois laqué noir à haut dossier ajouré et assise en tissu tendu teinté noir. Haut. 105 cm Marques d'usage	80 / 120 €
308	Table basse moderniste, à structure en métal noir et plateau carré en bois naturel. Vers 1980-1990 Haut. 38 - Long. 60 - Prof. 60 cm	20 / 30 €