

Maîtres Thierry COLLET & Séverine LUNEAU Commissaires-Priseurs et Commissaires de Justice

HOTEL DES VENTES DE LA PORTE DE MARS

25, rue du Temple – 51100 REIMS - Tél. 03 26 47 32 59 – Fax : 03 26 40 44 87 E-mail : contact@hdvreims.fr - Agrément 2002-233

www.interencheres.com/51002



Liste des résultats de vente 15/11/2025

SUCC DR PRIN VENTE I **HOTEL DES VENTES**

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	5 Toupies de bar en tôle lithographiée: 3"Félix Pernod", "Bal tabarin Paris", "BAIRO" (petits manques)	180
2	Lot de quatre plaques émaillées : - "Défense de fumer et de cracher" 16 x 34 cm - "Café" (Galeries Anspach S.A Brut) 6 x 25 cm - "Entrée sans frapper" 6 x 20 cm - "Il est dangereux de se pencher au dehors" 3 x 14, 5 cm (Petits accidents)	320
3	Lot de quatre plaques émaillées : - "Entrée interdite aux voitures" 15 x 35 cm - "Service d'incendie poste d'alarme. 15 x 25 cm - "Salle d'attente" 5 x 15 cm - "Cabinet médical 7,5 x 15 cm On joint une plaque lithographiée Chasse privée SPA.	150
4	Important lot de petites plaques émaillées, cartouches de cartel et numéros de différentes tailles. On joint deux petites plaques émaillées « Privée » et « Eau potable ».	100
5	Lot de quatre plaques émaillées: - Deux "Outils réparés" 6 x 30 cm - Une "Arrivée" 5,5 x 25 cm - Une "Etablissements Gaston à Charleville" 8 x 40 cm	80
6	Neuf toupies de bar en tôle lithographiée: 3 "Chocolat Amieux", "Bal tabarin Paris", "Félix Pernod", "Abel Bresson", "A. Junot", "Izarra", "Chocolat Meunier"	35
7	Six plaques en tôle lithographiée et plaques émaillées. "Je ne fume que le Nil", "La pie qui chante", "Pile Wonder", "Péllicule Guilleminot", "Chocolat Révillon". On joint une plaque en porcelaine Cacao Vervoort et un sifflet en métal lithographié Agfa	450
8	Lot de trois plaques: écusson émaillé "Les routiers", plaque lithographiée "Hutchinson" et une plaque émaillée "Propriété privée, Défense d'entrée" 25 x 35 cm	10
9	SOCIETE ANONYME DES CIMENTS ET CHAUX HYDRAULIQUES DU NORD: Plaque émaillée circulaire, EMAIL LABORDE. Diam: 40 cm	9
10	GRANDS MOULINS DE PARIS FEEDINE: Plaque émaillée double-face, à deux oreilles, Neuhaus Paris, EMAIL JAPY (très petits éclats). 58 x 41 cm	20
11	POLIET ET CHAUSSON - PLATRES - CHAUX - CIMENTS: Plaque émaillée circulaire bombée, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG. Diam. 40 cm	60
12	CIMENTS PORTLAND ARTIFICIELS ORIGNY: Plaque émaillée bombée circulaire, Neuhaus Paris EMAIL JAPY. Diam. 30 cm (petits éclats et rayures)	18
13	ENGRAIS D'AUBY: Plaque émaillée drapeau double-face, illustrations différentes sur chaque face (éclats) 64 x 46 cm	1 10
14	GRAINES D'ELITE CLAUSE - Plaque émaillée, Emaillerie alsacienne Strasbourg. 63 x 30 cm (éclats au 4 coins)	80
15	LES GRAINES VIVANTES VITA: Plaque émaillée bombée, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG - 38 x 24 cm (petits éclats)	5 40
16	Important lot de petites plaques émaillées (20 environs), dont plaques de propreté , numéros de rue et consignes de sécurité	47
17	Huit plaques émaillées: Licence IV et Licence I (petits éclats)	19
18	CABINE TELEPHONIQUE- Plaque émaillée rectangulaire à pans coupés, Japy frères et Cie. 36 x 40 cm (très petits éclats)	150

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

		Page N ^o
Catalogue	Désignation	Adjudication
19	NE TRAVERSEZ PAS SANS REGARDER DANS LES DEUX DIRECTIONS, UN TRAIN PEUT EN CACHER UN AUTRE - Deux plaques émaillées rectangulaires, Email ED JEAN et Email LABORDE DUNOIS PARIS 38 x 27 cm (éclats)	450
20	Quatre plaques émaillées: "Défense de fumer", "fermé ouvert", " 220-380 volts" (petits éclats)	70
21	Deux plaques émaillées: "Hors service" et "Nebezpeci Pozaru" Diam 25 cm (insolée). On joint une plaque étrangère danger de mort.	40
22	Quatre plaques émaillées de rue (éclats et accidents) 25 x 45 cm	190
23	Quatre plaques émaillées "14° Arrt" en chapeau de gendarme (éclats), "Les rapides de la Meuse", "Lonny" Email ED.Jean (éclats) 17 x 60 cm, "arrêt scolaire"	150
24	Trois plaques émaillées de propreté: "Scies à métaux Ultra", "Negri", EM. KOEK 1950 (très petits éclats). H. 20 à 23 cm	420
25	Lot de plaques diverses: Carotte de tabac en tôle peinte (mauvais état) H. 57 cm, plaque émaillée "C'est du Godin" H. 12 cm, plaque émaillée mesures d'angle.	40
26	LA PIE QUI CHANTE : Lot de 20 tôles lithographiées (deux modèles, petits accidents)	650
27	Deux thermomètres émaillés, l'un SNCF (manques et petits accidents) H. 50 et 14 cm	70
28	LE MANDARIN: Thermomètre émaillé (petits éclats et petites restaurations). H. 49 cm	80
29	SPA: Deux thermomètres en tôle lithographiée (manques, éclats et rouille). H. 21 cm	170
29	Jean-Marie CAMUS (1877-1955), d'après : VICHY SOURCE DE BEAUTE Objet publicitaire en résine monté en lampe à décor d'une jeune femme se rafraichissant au-dessus d'une fontaine (manque l'eau sortant de la fontaine, éclats) H.47 cm	110
30	LE JOURNAL DE MICKEY: Plaque émaillée drapeau double-face (petits éclats, rouille au support) 13,5 x 44 cm	1 600
31	LE JOURNAL DE MICKEY: Plaque émaillée drapeau double-face, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (petits éclats) 13,5 x 44 cm	1 650
32	LES CAFES SAVERET: Plaque émaillée drapeau double-face, EMAILLERIE KOEKELBERG (Belgique) (petits éclats et manques) 18 x 30 cm	700
33	LES PROFESSIONELS DE LA ROUTE: Plaque émaillée double-face, Hexa (éclats et rayures, percées) 47,5 x 66 cm	100
34	HUTCHINSON: Deux tôles lithographiées. (Eclats et rouille) Diam 32,5 et H. 21 cm	600
35	HUTCHINSON: Le rémouleur. Plaque émaillée circulaire, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG. Diam. 33cm	1 500
36	HUTCHINSON: Le rémouleur. Plaque émaillée circulaire, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG. Diam. 40 cm (éclats et petit défaut de cuisson)	3 250
37	LE PETIT PARISIEN: Plaque émaillée bombée, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats et défauts de cuisson) 33 x 49 cm	220
38	LE PETIT PARISIEN: Plaque émaillée double-face, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (nombreux éclats et manques) 33 x 49 cm	110
39	LE PETIT PARISIEN: Plaque émaillée bombée, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats et défauts de cuisson) 33 x 49 cm	160
40	CORRESPONDANT DES MESSAGERIES HACHETTE. LE PETIT PARISIEN: Plaque émaillée bombée, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (nombreux éclats) 28 x 40 cm	60
41	FILM AS DE TREFLE: Plaque émaillée circulaire, fond rouge et jaune, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG. Diam. 64 cm (petits éclats)	320
42	PELLICULE GUILLEMINOT: Plaque émaillée double-face (nombreux éclats, une face très accidentée) 60 x 45 cm	150
43	KODAK FILM: Plaque émaillée double-face (éclats, petits manques) 43 x 50 cm	300
44	JAZ LE REVEIL PONCTUEL: Plaque émaillée drapeau double-face, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats et défaut de cuisson) 49 x 55 cm	150
45	VERITAS P.H. GOLAZ OMBRELLES DE LUXE: Plaque émaillée bombée, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats sur les bords) 33 x 50 cm	350

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
46	VERITAS P.H. GOLAZ OMBRELLES DE LUXE: Plaque émaillée bombée, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats sur les bords) 33 x 50 cm	280
47	MAISON SAUZET CLARIS DROGUERIE DU PROGRES MONTPELLIER: Petite plaque émaillée bombée, Ducher et Jobez Montpellier (rayures, éclats et petits manques sur les bords) 16 x 31 cm	2 200
48	ELECTROLUX: Plaque émaillée circulaire bombée (éclats et restaurations sur les bords) Diam. 49 cm	420
49	WECK STERELISATEUR: Plaque émaillée bombée rectangulaire (petits éclats sur les bords) 50 x 33 cm	850
50	LA PATERNELLE ASSURANCES AGENCE: Plaque émaillée bombée rectangulaire. 40 x 50 cm	200
51	BUTAGAZ URG: Plaque émaillée double-face, EAS (éclats et coupée)	180
52	BISCUITS SAINT MICHEL: Plaque émaillée drapeau double-face, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (petits éclats et légères restaurations). 50 x 44 cm	1 000
53	LE BAS GRILLE LAINES DU CHAT BOTTE: Plaque émaillée drapeau double-face, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats et rayures) 60 x 45 cm	240
54	LE PETIT JOURNAL: Plaque émaillée bandeau bombée (nombreux éclats). 25 x 100 cm	100
55	COMPAGNIES D'ASSURANCES L'UNION: Plaque émaillée à oreilles, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats) H. 37,5 x 48 cm	120
56	SETZ BRAU: Plaque émaillée double-face, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (petits éclats et petites rayures) 49 x 68 cm	110
57	SAINT RAPHAEL QUINQUINA: Horloge en tôle peinte (éclats et rouille, sans mécanisme) 40 x 41 cm	130
58	PORTER 39 BRASSERIES DE MAUBEUGE: Quatre plaques émaillées en forme de bouteilles, importé de Belgique.(petites traces de rouille) H. 29,5 cm	900
59	6ème ARRONDISSEMENT RUE DE L'ABBAYE: Plaque émaillée de rue parisienne (nombreux éclats et manques) 50 x 65 cm	180
60	HOTEL: Plaque émaillée bandeau (traces de rouille et très petits éclats) 30 x 100 cm	300
61	CHEF DE GARE: Plaque émaillée bandeau (éclats sur les bords et sur une fixation) 21 x 82 cm	300
62	LAMPE CLOVIS AUTO MOTO VELO: Plaque émaillée écusson (petit éclat et petites rayures) H. 18,5 x 15 cm	550
63	BERGER: Pin up en tôle lithographiée, Ducatez. (petites traces de rouille, rayures et déformations). H. 49 cm	130
64	BERGER (MISS): Lot de deux pin ups en tôle lithographiée (reproductions ?). H. 46 cm	100
65	BERGER: Pin up en tôle lithographiée, Ducatez (petites rayures, bon état). H. 49 cm	140
66	BERGER: Pin up en tôle lithographiée, Ducatez (traces de rouille). H. 49 cm	130
67	BERGER: Pin up en tôle lithographiée, EGDA (traces de rouilles, déformations). H. 46 cm	180
68	BERGER: Pin up en tôle lithographiée, Ducatez (petites rayures,légère déformation, bon état). H. 48 cm	310
69	LUBRIFIANTS COFRAN: Pin up en tôle lithographiée, illustré par Aslan (rayures et traces de rouille). H. 52,5 cm	220
70	LUBRIFIANTS COFRAN: Pin up en tôle lithographiée, illustré par Aslan (rayures et traces de rouille). H. 52,5 cm	360
71	COFRANC MOTEUR OIL: Pin up en tôle lithographiée (traces de rouille et restaurations). H. 46 cm	210
72	GARONOR: Pin up en tôle lithographiée, illustrée par Aslan (rayures et légères déformations). H 48 cm	2 500
73	ESSO STOP MARSEILLE: Pin up en tôle lithographiée, illustrée par ASLAN (traces de rouille et légères déformations) H. 44,5 cm	2 800
74	VEEDOL: Pin up en tôle lithographiée, "la Patineuse" (très petit éclat à la main droite). H. 44 cm	210
75	VEEDOL: Pin up en tôle lithographiée, "la Patineuse" (rayures et déformations) H. 46 cm	300

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

		Page N°4
Catalogue	Désignation	Adjudication
76	VEEDOL: Pin up en tôle lithographiée, "la Patineuse" (rayures) H. 46 cm	350
77	VEEDOL: Pin up en tôle lithographiée, "la Patineuse" (rayures) H. 36 cm	240
78	IGOL: VEEDOL: Pin up en tôle lithographiée, (traces de rouille et petits manques, légères déformations) H. 42 cm	270
79	ESSO LA GOUTTE D'HUILE: Tôle lithographiée (petite trace de rouille sur la partie haute) H. 40 cm	250
80	ESSO LA GOUTTE D'HUILE: Tôle lithographiée (Rouille, rayure et restauration à la main). H. 40 cm	180
81	ESSO LA GOUTTE D'HUILE BONNE ROUTE: Tôle lithographiée H. 38 cm	240
82	JOHNNIE WALKER: Tôle lithographiée (rayures) H. 25,5 cm	200
83	MARTINI L'APERITIF : Thermomètre émaillé à oreilles, VOX publicité (éclats) 96 x 30 cm	230
85	POTASSE D'ALSACE: Petit thermomètre émaillé signé au centre émail ED. JEAN. Illustration d'HANSI (très petits éclats, traces de rouille, petit défaut de cuisson). 21,5 x 5,5 cm	180
86	BOULE D'OR: Plaque émaillée à oreilles, O.WARLAND 1953 (petites restaurations, quelques manques aux oreilles et petits éclats) 65 x 55 cm	400
87	BOULE D'OR: Plaque émaillée à oreilles, O.WARLAND, 1951 (petits éclats) 65 x 55 cm	550
88	PASTILLES VALDA: Plaque émaillée de forme rectangulaire sur fond jaune (éclats aux quatre coins, scotch partie haute et partie basse) 48 x 50 cm	450
89	PASTILLES VALDA: Plaque émaillée de forme rectangulaire sur fond orange (petits éclats, traces de rouille et scotch partie haute et partie basse) 60 x 50 cm	700
90	PASTILLES VALDA: Illustration d'après FALCUCCI, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG. Plaque émaillée à l'effigie de Michèle Morgan (scotch, petits éclats, rayures et légères déformations) 97 x 50 cm	2 000
91	KUB: "Le bouillon kub exiger le K 010". Plaque émaillée bombée châpeau de gendarme, JAPY Frères et compagnie (petits éclats, légères traces de rouille et légères déformations, restaurations ?) 98 x 34 cm	750
92	POTAGES MAGGI: Plaque émaillée bombée, EMAILie. ALSne.STRASBOURG (éclats, traces de rouille et rayures) 40 x 20 cm	250
93	KUB: "Bouillon kub" Plaque émaillée bombée, EMAILL. ALS. STRASBOURG (éclats aux quatre coins et petites traces de rouille) 24 x 49 cm	480
94	LA POULE AU POT: "le consommé parfait" Plaque émaillée bombée datée en bas à droite 35 (petits éclats sur les bords et petites rayures) 45 x 34,5 cm	600
95	LA POULE AU POT: "le consommé parfait" Plaque émaillée bombée, 12/38 (petits éclats sur les bords et petites rayures) 41 x 29 cm	700
96	LA POULE AU POT: "le consommé parfait" Plaque émaillée bombée, 2/38 (un petit éclat) 41 x 29 cm	1 250
97	LA POULE AU POT: "le consommé parfait" Plaque émaillée bombée, 12/38 (petits éclats sur les bords et petites rayures) 41 x 29 cm	800
99	LES FROMAGES LA CURIEUSE PERRAULT : Plaque émaillée illustrée d'après HENRI LEMONNIER, EMAILL.ALS.STRASBOURG (éclats, petite déformations en haut à gauche) 30 x 24 cm	12 000
100	LA VACHE GROSJEAN: "Crème de gruyères 50% de MG" Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, EMAILL.ALS.STRASBOURG HOENHEIM (petits éclats et traces de rouille) 38 x 38 cm	350
101	LA VACHE QUI RIT: "Petite Marmite au Fromage" Plaque émaillée bombée, illustration de Benjamin Rabier, EMAILLERIE.ALS.STRASBOURG (éclats dont aux trois coins) 37 x 24 cm	7 000
102	LA VACHE QUI RIT: "Petite Marmite au Fromage" Plaque émaillée bombée, illustration de Benjamin Rabier, EMAILLERIE.ALS.STRASBOURG (bon état, petites rayures, revernie) 37 x 24 cm	4 900
103	LA VACHE QUI RIT: Plaque émaillée ronde bombée, illustration "d'après" Benjamin RABIER, EMAILL.ALS.STRASBOURG (éclats, traces de rouille et encrasses) Diam. 28 cm	4 800
104	LA VACHE QUI RIT: Plaque émaillée ronde bombée, illustration d'après Benjamin RABIER, EMAILL.ALS.STRASBOURG (éclats, belles couleurs) Diam. 28 cm	4 200

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

		Page N
Catalogue	Désignation	Adjudication
105	LA VACHE QUI RIT: Grande plaque émaillée ronde bombée, illustration d'après Benjamin RABIER, STRASBOURG (petits éclats sur la bordure, belles couleurs, restaurations ?) Diam. 49,5 cm	7 000
106	LA VACHE QUI RIT: Grande plaque émaillée drapeau double face, illustration d'après Benjamin RABIER, EMAILLie. ALSne.STRASBOURG (éclats, fixation rouillée et accidentée, belles couleurs) 49,5 x 53 cm.	5 000
107	CHOCOLAT DELESPAUL-HAVEZ: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLie ALSne. STRASBOURG (éclats aux coins) 42 x 60 cm	3 000
110	BIERES DU LION: Plaque émaillée bombée en forme de bouteille, T.P.BRUX.1933 S.A EMAIL. KOEKELBERG (très bon état) 80 x 21 cm.	1 100
111	BIERE SOCHAUX: Plaque émaillée rectangulaire, BRAUN EDITMULHOUSE EMIAILLie.ALSne STRASBOURG (éclats sur les bordures et au coin haut droit) 64 x 45 cm	340
112	BIERE SOCHAUX: Plaque émaillée à oreilles, EMAILLERIE ALSCIENNE STRASBOURG HOENHEIM (très bon état) 57,5 x 38 cm	550
113	BIERE DE L'ESPERANCE: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, EMAILLERIE. ALSACIENNE. STRASBOURG (éclats, défauts de cuisson) 68 x 48 cm	300
114	LES BIERES DE LA CIGOGNE: Plaque émaillée drapeau double face, S.A EMAIL.KOEKELBERG.BRUXELLES (nombreux éclats) 50 x 35 cm	650
115	LA MEUSE SES BIERES FINES: Plaque émaillée bombée, L'EMAILLO-GRAVURE-PARIS (rayures et éclats sur les bordures) 44,5 x 37,5 cm	180
116	BIERES LA SEMEUSE: Plaque émaillée rectangualire, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG. (éclats aux quatre coins) 58 x 38 cm	300
117	BIERES LA SEMEUSE: Plaque émaillée drapeau double face, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG. (très petits éclats, défaut de cuisson sur une face) 60 x 44,5 cm	300
118	VEZELIZE BIERE DE LORRAINE : Plaque émaillée rectangulaire à orielles, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG. (petites restaurations en partie basse) 58 x 38 cm	280
119	LA MEUSE SES BIERES FINES: Plaque émaillée bombée, EMAIL JAPY (très bon état) 44,5 x 37,5 cm	240
120	BIERES DE SEPT-FONS: Plaque émaillée bombée rectangulaire, NEUHAUS PARIS VITRACIER JAPY (éclats et rouille sur les bordures) 44 x 37 cm	320
121	BRASSERIE LORRAINE LA GRANDE MARQUE: Plaque émaillée rectangulaire sur fond bleu, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG. (éclats sur les bordures, belles couleurs) 68 x 48 cm	1 400
122	BRASSERIE LORRAINE LA GRANDE MARQUE: Plaque émaillée rectangulaire sur fond noir, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG. (éclats, belles couleurs et restaurations) 58 x 38 cm	800
123	C'EST FRAIS, C'EST BON, LA BIERE DE MOUZON: Rare grande plaque émaillée rectangulaire, SA Email.Koekelberg Bruxelles (éclats sur les bordures et petites restaurations sur les bords, restauration (?) sur le fond vert au dessus de "c'est") 80 x 49 cm.	8 800
124	BIERE ST NICOLAS DE PORT: Plaque émaillée rectangulaire double face illsutrée par AUZOLLE, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG (éclats sur les bordures) 65 x 45 cm	1 400
125	BRASSERIE DU COQ ARDENNAIS A.EBLING VIREUX: "SES BIERES, SODAS LIMONADES" Plaque émaillée rectangualire à oreilles, EMAILLEIRIE.ALSACIENNE. STRASBOURG (très petits éclats sur les bordures, petit manque à une oreille, restauration au bord à droite) 58 x 38 cm	1 000
126	BRASSERIE DU COQ ARDENNAIS A.EBLING VIREUX: "SES BIERES, SODAS LIMONADES" Plaque émaillée rectangualire à oreilles, EMAILLEIRIE.ALSACIENNE. STRASBOURG (éclats sur les bordures, petit défaut de cuisson) 58 x 38 cm	2 700
127	BIERES DU COQ HARDI: Plaque émaillée drapeau double face sur fond jaune et blan, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (nombreux éclats et rouille sur la fixation) 54,5 x 44 cm	700
128	BIERES DU COQ HARDI: Plaque émaillée drapeau double face sur fond noir et blanc, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG (nombreux éclats et rouille sur la fixation) 70,5 x 51 cm	1 300
129	BIERES DU COQ HARDI: Plaque émaillée double face sur fond jaune et blanc de forme ovale, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (nombreux éclats) 54,5 x 40 cm	500

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

		Page N
Catalogue	Désignation	Adjudication
130	BIERES DE LACHAPELLE: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLie.ALSne. STRASBOURG (petits éclats sur les bords) 68 x 48 cm	600
131	BIERE DU CENTAURE - BRASSERIE PRUVOST: palque émaillée de forme ovale double face (nombreux petits éclats) 45 x 30 cm	300
132	TIGRE-BOCK BIERE HATT STRASBOURG: Plaque émaillée circulaire bombée, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG (petits éclats sur la bordure) Diam 49,5 cm	1 500
133	BIERE TORCY: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (nombreux éclats sur les bordures) 58 x 38 cm	3 200
134	BIERES PERLE D'ALSACE BRASSERIE CHARLES KLEINKNECHT STRASBOURG : Plaque émaillée de forme rectangulaire à oreilles, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (petits éclats sur les bordures, petites restaurations ?) 47,5 x 29,5 cm	2 300
135	VEZELIZE BIERE DE LORRAINE: Plaque émaillée rectangulaire double face, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG.HOENHEIM (éclats, rouille sur les bordures) 67,5 x 47,5 cm	240
136	FORST WIELEMANS: Rare plaque émaillée de forme rectangulaire illustrée par DELAMARE x CERF signée et datée T.P.BRUXELLES 359/863/1932 EMAILLERIE BELGE BRUXELLES (craquelures) 85,5 x 40 cm	4 000
137	BIERES DU PELICAN: Plaque émaillée drapeau double face, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG.HOENHEIM (petits éclats sur les bordure, craquelures) 60 x 41 cm	360
138	BIERES DE LACHAPELLE: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLie.ALSne. STRASBOURG (petits éclats sur les bords et percées, craquelures) 68 x 48 cm	320
139	CHAMPIGNEULLES REINE DES BIERES: Plaque émaillée double face de forme écusson sur fond jaune (éclats aux fixations, craquelures et défauts de cuisson) 64,5 x 50 cm	200
140	CHAMPIGNEULLES REINE DES BIERES: Plaque émaillée double face de forme écusson sur fond rouge et noir, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG HOENHEIM (éclats aux fixations et sur les bords) 70 x 58 cm	220
141	SPA: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles illustrée d'après JEAN D'YLEN, T.P.BRXELLES 359/564/1958 EMAILLERIE BELGE BRUX (éclats sur les bords, un manque sur une oreille) 68 x 39 cm	2 300
142	BIERE PAILLETTE: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STASBOURG et illustrée d'après M.MALLET (éclats sur les bordures et petit défaut de cuisson) 58 x 39 cm	1 500
143	LA SLAVIA LA BIERE FRANCAISE DES GOURMETS: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (éclat et restaurations sur les bordures, manques aux oreilles, petites déformations) 58 x 38 cm	220
144	BIERES LA SEMEUSE: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG (éclats et restaurations sur les bordures) 58 x 38 cm	300
145	BIERES LA SEMEUSE: Plaque émaillée rectangulaire à chanfreins, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (petits éclats sur les bordures) 32,5 x 19,5 cm	280
146	BIERES DU PECHEUR - CENTENAIRE FISCHER-GOLD: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (éclats sur les bordures) 60 x 30 cm	450
147	BIERES DU PECHEUR - CENTENAIRE: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (très petits éclats sur les bordures) 60 x 30 cm	72
148	BIERE MOSELLANE: " salarié, cultivateur, artisan, commercant travaillent en moselle et tous boivent de la bière mosellane" Plaque émaillée légèrement bombée rectangulaire (éclats et rayures) 38 x 28 cm	200
149	SEDAN: Plaque émaillée en forme de bock de bière, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG.HOENHEIM (éclats sur les bordures) 85 x 36 cm	1 350
150	SEDAN: Plaque émaillée en forme de bock de bière, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG.HOENHEIM (éclats sur les bordures et petites restaurations) 85 x 36 cm	1 400
151	GBA - CAFE BIERE SEDAN: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILL.STRASBOURG (éclats sur les bordures, petits défauts de cuisson et légèrement déformée) 30 x 97,5 cm	2 500
152	BRASSERIE DE MOUZON: Pochoir en métal (petits accidents, déformations et petits manques). 26x45.5cm	130

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
153	BIERE FORT CARRE: Plaque émaillée bombée rectangulaire sur fond rouge (très bon état, très petits éclats) 30 x 55 cm	270
154	BIERES FORT - CARRE : Plaque émaillée double-face drapeau illustrée d'après CAPPIELLO (très petits éclats sur les bordures et rouille sur la fixation) 75 x 51 cm	2 400
155	VINS SUPERIEURS G.R.A.P: Plaque émaillée rectangulaire à chanfreins, VITRACIER NEUHAUS, illustrée par BEUVILLE (nombreux éclats et légère déformation en haut à droite) 32,5 x 25 cm	380
156	VINS SUPERIEURS G.R.A.P: Plaque émaillée rectangulaire bombée, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG, illustrée par BEUVILLE (éclats sur les bordures, restaurations en haut à droite et en bas à gauche, légère déformation en haut à gauche) 32,5 x 25 cm	1 500
157	VINS DU POSTILLON: Plaque émaillée bombée rectangulaire, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG (éclats sur les bords) 35 x 25 cm	1 200
158	VINS DU POSTILLON: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG.HOENHEIM (deux petits éclats, très bon état) 47,5 x 30 cm	650
159	VINS DU POSTILLON: Plaque émaillée bombée rectangulaire, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (manques aux bords partie haute et éclats) 50 x 34 cm	650
160	MARTINI: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, PUBLI REGIS AMIENS, bords gris (éclats sur les bordures et éclats aux oreilles) 31,5 x 66,5 cm	200
161	MARTINI: Plaque émaillée rectangulaire à oreilles, PUB. VOX PARIS 1967, bords rouge (éclats sur les bordures et légères déformations) 30 x 66 cm	200
162	LES VINS TROIS AS: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (petits éclats sur les bordures et traces de rouille) 59 x 21 cm	700
163	CLACQUESIN LE PLUS SAIN DES APERITIFS: Trois plaques émaillées dont deux marquées EMAIL.DU RHONE (éclats et traces de rouille) 30 x 37,5 cm	150
164	ROSSI VIN APERITIF: Rare plaque émaillée rectangulaire, illustrée par CAPPIELLO, n° 117-1928. L'EMAILLERIE BELGE, soc.an.160.ch.de Ninove, Bruxelles (très petits éclats sur les bordures, très bon état, restaurations ?, légères déformations et petites rayures) 68 x 42 cm	5 600
165	CHICOREE LEROUX: Petite plaque émaillée bombée rectangulaire (éclats sur les bordures) 15 x 30 cm	300
166	CHICOREE WILLIOT: Plaque émaillée à chanfreins, EMAIL.KOEKELBERG-BRUX (un éclat sur le bord) 15 x 39,5 cm	160
167	CHICOREE WILLIOT: Plaque émaillée, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (éclats sur les bordures) 15 x 42 cm	140
168	CHICOREE WILLIOT: Plaque émaillée à chanfreins, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (éclats sur les bordures, gros éclat en bas à gauche) 15 x 42 cm	130
169	BOULE D'OR: Plaque émaillée à oreilles, O.WARLAND et datée 1951 (restaurations, quelques manques aux oreilles et éclats sur les bordures) 65 x 55 cm	350
170	BOULE D'OR: Plaque émaillée à oreilles, O.WARLAND et datée 1951 (quelques manques aux oreilles et très petits éclats sur les bordures) 65 x 55 cm	400
171	LES VINS TROIS AS: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG (petits éclats sur les bordures et traces de rouille) 59 x 21 cm	500
172	TARTINETTE GRAF: Plaque émaillée bombée circulaire, S.A.EMAIL.KOEKELBERG BELGIQUE (éclats sur les bordures) Diam: 20 cm	3 300
173	CHICOREE WILLIOT: Plaque émaillée rectangulaire à chanfreins, S.A.EMAIL.KOEKELBERG BELGIQUE (nombreux éclats sur les bordures) 11 x 40 cm	220
174	NECTAR TEA: Plaque émaillée en forme de tasse et sous-tasse, PATENT ENAMEL LONDON (nombreux éclats et traces de rouille) 32 x 54 cm	130
175	LES FAMEUX VINS PICARDY: Plaque émaillée rectangulaire à chanfreins (très bon état) 35 x 24,5 cm	260
176	NESCAO LE PETIT DEJEUNER DES ENFANTS ET DES PARENTS: "Nescao c'est un produit nestlé" Plaque émaillée rectangulaire à oreilles (éclats sur les bordures) 47 x 17,5 cm	1 300

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
177	NESCAO LE PETIT DEJEUNER DES ENFANTS ET DES PARENTS: "Nescao c'est un produit nestlé" Plaque émaillée rectangulaire à oreilles (restaurations) 47 x 17,5 cm	420
178	LA POULE AU POT: "le consommé parfait" Plaque émaillée bombée numérotée et datée en bas à droite 12/38 (restaurations) 41 x 29 cm	500
179	LA POULE AU POT: "le consommé parfait" Plaque émaillée bombée numérotée et datée en bas à droite 6/36 (restaurations) 41 x 29 cm	500
180	LA POULE AU POT: "le consommé parfait" Plaque émaillée bombée (importantes restaurations sur les bordures et numérotation restaurée) 41 x 29 cm	400
181	AMORE MAGGI: Plaque émaillée bombée rectangulaire (restaurations) 40 x 20 cm	600
182	ANCEL LEVURE D'ALSACE: Plaque émaillée bombée rectangulaire, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG (éclats sur les bordures) 30 x 20 cm	400
183	CHOCOLAT MENIER: Plaque émaillée bombée rectangulaire (éclats sur les bordures) 19 x 30 cm	320
184	SAPONITE: Deux plaques émaillées carrées bombées, EMAILLie.ALSne.STRASBOURG (éclats et manques) 23 x 23 cm	340
185	SIROP JANE: Thermomètre émaillé, EMAIL.R.PASQUET 36 rue Ramnonneau Paris (éclats sur les bords) 61 x 12 cm	300
186	LA BIERE DE MOUZON C'EST FRAIS, C'EST BON: Rare. Petite plaque émaillée rectangulaire à chanfreins signée en bas à gauche S.A.EMAIL.KOEKELBERG BRUXELLES (éclats sur les bordures, légères déformations, montée sur un chassis en bois et craquelures) 40 x 24,5 cm	4 900
187	LA VOIX DU NORD: Plaque émaillée rectangulaire, ART-FRANCE LUYNES TOURAINE (éclats sur les bordures) 23 x 38 cm	240
188	LA VOIX DU NORD: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG HOENHEIN (éclats sur les bordures) 23 x 38 cm	370
189	L'EST REPUBLICAIN: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG.HOENHEIM (éclats sur les bords) 15 x 42 cm	140
190	BIERE DE LA GRANDE BRASSERIE ARDENNAISE SEDAN: "La Marseillaise" Grande plaque émaillée illustrée par J.SPRING, EMAILie.ALSne.STRASBOURG (rayures, défauts de cuisson, éclats et déformée) 156,5 x 106 cm	41 000
191	BIERE DE LA GRANDE BRASSERIE ARDENNAISE SEDAN: "La Marseillaise" Grande plaque émaillée illustrée par J.SPRING, EMAILie.ALSne.STRASBOURG (rayures, défauts de cuisson, éclats et légèrement déformée, renforts cornières au dos, couleurs passées, restaurations?) 156,5 x 106 cm	8 200
192	BIERE DE LA GRANDE BRASSERIE SEDAN: "La Marseillaise" Grande plaque émaillée illustrée par J.SPRING, EMAILie.ALSne.STRASBOURG (rayures, défauts de cuisson, nombreux éclats et légèrement déformée, restaurations et renforts en bas) 156,5 x 106 cm	12 000
193	BIERE DE LA GRANDE BRASSERIE SEDAN: "La Marseillaise" Grande plaque émaillée illustrée par J.SPRNG, EMAILie.ALSne.STRASBOURG (rayures, petits éclats, légèrement déformée, petits manques en bas à gauche, restaurations ou défauts de cuisson?) 156,5 x 106 cm	16 000
194	KUB BOULLON 0,10f : Plaque émaillée bombée à chapeau de gendarme, JAPY FRERES (nombreux éclats et manques) 2,12 x 57,5 cm	1 100
195	CAFE BIERE SEDAN GBA: Plaque émaillée bandeau, EMAIL-ALS-STRASBOURG (éclats sur les bords, petits défauts de cuisson et petites déformations) 51,5 x 2,46 cm	1 000
196	BIERE CHAMPIGNEULLES: Grande plaque émaillée rectangulaire représentant César et le lion illustrée par Paul Mohr 2/1924, EMAIL.ie.ALSne.STRASBOURG (éclats, manques, restaurations?, déformations) 145 x 95 cm	4 800
197	BIERE ST NICOLAS DE PORT: Grande plaque émaillée rectangulaire "Le coq" illustrée d'après AUZOLLE, EMAIL.ALS.STRASBOURG (éclats sur les bords, restaurations, légèrement déformée et petites cloques) 147 x 96 cm	8 000
198	BRASSERIE LORRAINE LA GRANDE MARQUE: Plaque émaillée rectangulaire, EMAIL.ALS.STRASBOURG (éclats et manques sur les bords, rayures et déformée) 113 x 73,5 cm	1 200
199	BIERE CHAMPIGNEULLES: Plaque émaillée rectangulaire représentant César et le lion illustrée par Paul Mohr, EMAILie.ALSne.STRASBOURG (éclats, manques, restaurations, déformations) 120,5 x 80 cm	19 000

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
200	CAFE BIERE SEDAN GBA: Plaque émaillée bandeau, EMAIL.STRASBOURG (éclats sur les bords, petits défauts de cuisson et petites déformations, restaurations) 45 x 148 cm	1 000
201	CAFE BIERES TORCY: Plaque émaillée bandeau (éclats, déformations et rouille) 46,5 x 199 cm	500
202	LA SLAVIA LA BIERE FRANCAISE DES GOURMETS: Plaque émaillée bandeau, COURBET SYNEMAIL PARIS (rayures et rouille) 37 x 147 cm	150
203	CAFE BIERE DU COQ ARDENNAIS A. EBLING VIREUX: Plaque émaillée bandeau, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats et restaurations sur les bords) 33 x 120 cm	1 800
204	CAFE BIERE DU COQ ARDENNAIS A. EBLING VIREUX: Plaque émaillée bandeau, EMAILLERIE ALSACIENNE STRASBOURG (éclats et restaurations sur les bords) 46,5 x 197 cm	1 900
205	ST RAPHAEL QUINQUINA: Grande plaque rectangulaire émaillée illustrée par JACQUES CARTIER, EMAIL ED.JEAN 20.02.36 (percée, éclats, manques, rayures et rouille) 100 x 130 cm	900
206	SEDAN BIERE DE L'EST: Grande plaque émaillée bandeau, EMAILLERIE.ALSACIENNE.STRASBOURG.HOENHEIM (coupée au niveau du S, éclats sur les bords et déformée) 46 x 183,5 cm	320
207	HAECHT: Plaque émaillée en forme de bock à oreilles, EMAIL-CHROM WEERDE MALINES 1949 (éclats sur les bords, rouille et déformations) 98 x 48,5 cm	280
208	KODAK PHOTO CINE: Plaque émaillée rectangulaire, EMAILLERIE BELGE 6 (très bon état) 130 x 30 cm	420
210	GRAF CREME DE GRUYERE: Tôle lithographiée, SOCIETE DU FER BLANC IMPRIME BORDEAUX illustrée d'après LES AT. JOE.BRIDGE (rouilles, manques sur les bordures et déformations) 35 x 25 cm	400
211	CREME DE GRUYERE LA VACHE SERIEUSE: Tôle lithographiée de forme circulaire (rouille, déformations et manques) Diam. 50 cm	340
212	BYRRH: Tôle lithographiée, G.DE ANDREIS S.A.MARSEILLE 56 (accidents, éclats sur les bordures et montée sur chassis en bois) 33 x 75 cm	100
213	CYCLES MONOTUBE : Tôle lithographiée double-face illustrée par Mich (Michel Liebeaux 1881-1923), L'Émaillo-Gravure 15 Rue de Rivoli - Paris. (rouille, petits manques et rayures) 49,5 x 34,5 cm	510
214	Lot de trois tôles lithographiées CHARTREUSE HUILE DE TABLE (37 x 26 cm), ST RAPHAEL QUINQUINA (11 x 33 cm) et ROJA FLORE (23,5 x 19,5 cm) (petits accidents)	130
215	AUTOL DESOLUTE: Tôle lithographiée (rouille et manques) H.36 cm	170
216	PILE WONDER: Testeur de pile en tôle lithographiée avec son ampoule (petits manques et rouille sur les pinces) 14 x 13cm	40
217	BIERE DE MONACO: Tôle lithographiée rectangulaire d'après BELLENGER, G.DE ANDREIS SA MARSEILLE (déformations, piquée et rouille) 36,5 x 51,5 cm	550
218	LA VACHE QUI RIT LE CODE DU BAIN DE SOLEIL: Tôle lithographiée, CHAVANNE PARIS (déformations, rouille et manques) 60 x 40 cm	60
219	SEDAN: lot de quatre tôles lithographiées sur le sport dont SCHLESSER (petits manques et rayures) 34 x 24 cm	130
220	SEDAN: lot de quatre tôles lithographiées pin up (manques, rayures et rouille) 34 x 24 cm	160
221	SEDAN: lot de cinq tôles lithographiées pin up et animaux (petits manques et rayures) 34 x 24 cm; 30 x 36,5 cm	190
222	SEDAN: lot de cinq tôles lithographiées pin up, Schlesser et animaux (manques et rayures) 34 x 24 cm; 30 x 36,5 cm	180
223	SEDAN: lot de cinq tôles lithographiées pin up, Schesser et animaux (manques et rayures) 34 x 24 cm; 30 x 36,5 cm	240
224	SEDAN - VEZELISE - S'NICOLAS BIERE DE LORRAINE: lot de trois tôles lithographiées (chasseur, animal et pin up)(manques et rayures) 34 x 24 cm; 30 x 36,5 cm	140
225	PETITS POIS A.DUFOUR & Cie : Tôle lithographiée illustrée d'un jeune Marmiton. Imp Société du Fer Blanc Imprimé à Bordeaux (rouille sur les bordures et rayures, belles couleurs) 35 x 25 cm	160
226	ORANGES SELECTION: Tôle lithographiée, G.DE ANDREIS S.A MARSEILLE (rouille sur les bordures et petits manques) Diam 39 cm	220
	•	

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

		Page N°1
Catalogue	Désignation	Adjudication
227	LURO "La Bonne Teinture" : Tôle lithographiée, Imp B.Sirven Toulouse-Paris illsutrée Ribet (René Berti 1884-1939) (déformations et rayures) 24,6 x 30,2 cm	190
228	WOOD - MILNE DUVEX: Tôle lithographiée d'après Duwy, Belgique 1962 (rayures et traces de rouille) 33 x 24 cm.	200
229	PRESSE: Lot de deux plaques émaillées LE PETIT PARISIEN (8,5 x 40 cm), MARIE CLAIRE (16,5 x 43 cm). On joint une plaque lithographiée LE JOURNAL (17 x 25 cm) (petits manques, déformations)	400
230	BIERE ALLARY: Lot de douze cartons publicitaires d'après Jean d'Ylen signés ETABLts VERCASSON_PARIS (petits accidents et certaines neuves de stock) Dim. unitaire : 55 x 35 cm.	220
231	Lot de dix cartons publicitaires sur le thème de la bière : DIEKIRCH, VEZELIZE, ANCRE PILS, ALSACE, MORT SUBITE, BIERE CROIX DE LORRAINE, RENAISSANCE, LA STRASBOURG et AGON (bon état et petits accidents)	130
232	BIERE CHAMPIGNEULLES: Carton publicitaire d'après Paul Mohr, AFF.EDIA 44, RUE LETELLIER PARIS REPRODUCTION INTERDITE MODELE DEPOSE (pliure en haut à droite) 42 x 28 cm On joint un autocollant bière de sedan 10 x 48 cm	150
233	Lot de cinq cartons publicitaires sur la bière et liqueurs LA VOSGIENNE, CROIX DE LORRAINE, SUZE, GRAND MARNIER, BIERE D'AVALLON et DUBONNET (petits manques et accidents)	160
234	Lot de neuf cartons publicitaires en majorité sur la bière TUBORG, BECASSE, BIERE D'AVALON, LA RENAISSANCE, MORT SUBITE, BIERE POLAIRE et DIEKIRCH (accidents, manques)	240
235	Lot de dix-sept cartons publicitaires de différentes tailles dont DEBUR, MOILLARD, PARIS QUINA, YOGHOURT LACSIA, SCOTCH IMPERIAL, CHAMPAGNE MORLANT, DURANDAL, DUBONNET, L'EUROPEEN, ST RAPHAEL, MONIN, CHERRY ROCHER, LA MARQUISE (accidents, pliures et manques)	180
236	DECHANET PONTARLIER: Carton publicitaire illustré par PAUL HEVIET ?, IMP.DAUVISSAT PARIS (rayures et déformations aux coins) 52 x 28 cm	80
237	Lot de sept publicités papiers et cartons dont BYRRH, ST RAPHAEL, DUBONNET, CHIMAY et CIDRAGON. Certaines entoilées (petits accidents et manques)	160
238	Lot de sept cartons publicitaires dont AMORA, BOCQUET, GRESLE et UGMA, consommé HENRI IV (pliures et petits accidents)	100
239	CAMEMBERT MOREAU: Lot de cinq cartons publicitaires, ETS.DE LA VASSELAIS illustré par DRANCY (petits accidents, manques et pliures) 40 x 29 cm	70
240	Lot de trois cartons publicitaires: LE NIL - PAPIER A CIGARETTES, GITANES CAPORAL et "LES ABUS DE QUELQUES-UNS COMPROMETTENT LES AVANTAGES DE TOUS" (petits accidents, manques et pliures)	90
241	NESTLE: "Le gai sourire du bébé nestlé": Carton publicitaire, DECHAUX - PARIS (taché et petites pliures) H. 25 cm	50
242	Lot de six cartons publicitaires sur l'alimentation dont MORILLES DU JURA, RITA, BISCUITS DELOS, BISCUITS SAINT MICHEL et le THE DE L'ELEPHANT (accidents et pliures)	140
243	PATES MILLIAT FRERES: Carton publicitaire, B.SIRVEN Imp.EDIT TOULOUSE PARIS illustré d'après Henry Monnier (pliures et plusieurs petits accidents) 58,5 x 30 cm	170
244	Lot de huit cartons publicitaires sur le thème de l'hygiène dont LA POIGNE, LA BROSSE A DENT LECLERC, L'EUROPEEN, MONIET et EYSSERIC PREMIER BERLINGOT illustré par BELLENGER (pliures, accidents et manques)	160
245	KERVOLINE: Carton publicitaire double-face (petits manques et pliures) 27 x 36,5 cm On joint un radio indicateur édition 1933 (pliures) Diam. 34 cm	130
246	Lot de huit cartons publicitaires, dessins et divers dont VITTEL, KODAK, PULMOLL, PEPSODENT, LE THERMOGENE, CAFE HOVA et SEL CEREBOS (accidents et pliures)	380
247	BANANIA: Lot de deux cartons publicitaires dont l'un BERNARD CARANT (55 x 42,5 cm) et l'autre, un présentoir en carton (36 x 20 cm) (accidents, pliures et petits manques)	220
248	LA VACHE QUI RIT: Lot de dix couronnes en carton (très bon état) 14 x 37 cm	70
249	BEL: "crème de gruyère Lons-le-Saunier": carton publicitaire signé en bas IMP.J.LE HENAFF & Cie (pliures, accidents et restaurations) 31 x 23 cm	50

HOTEL DES VENTES

		Page N°
Catalogue	Désignation	Adjudication
250	GRAF LE MEILLEUR GRUYERE: Grand carton publicitaire, LES CREATIONS DE PARIS et illustré par R.BLEUER (pliures, traces d'humidité au dos et petits manques) 68 x 49 cm	150
251	KUB: Grand carton publicitaire représentant une silhouette d'un jeune enfant à la toque (petits manques et pliures) 53,5 x 22 cm	300
252	TISANE DÉPURATIVE DES CHARTREUX DE DURBON: important carton publicitaire en découpe illustré G.Favre. Impression Gaillard.Paris.Amiens (pliures, manques, taches) 79 x 55 cm	220
253	CHOCOLAT POULAIN: Petit carton publicitaire en forme de porte-photo, LEOPOLD VERGER PARIS (manques, pliures et petite découpe) 22,5 x 18 cm	130
254	Lot de cinq glacoïdes sur le thème de la bière SYLVER PILS, ANCRE PILS, CERES (rayures et petites déformations)	60
255	Lot de sept glacoïdes et divers sur le thème de la bière CORBEAU, BUSH, KRONENBOURG, COQ ARDENNAIS, ANCRE, SLAVIA (rayures et petites déformations)	140
256	Lot de six thermomètres glacoïdes: quatre SAINT ANTOINE, DAMART, BYRRH (33 x 12,5 cm), QUINCAILLERIE DAPREMONT et DUQUESNE (petits accidents et manques)	110
257	Lot de huit plaques diverses dont galcoïdes BIKINI, COLMAR PILS, BIERE DE CHALONS SUR SOANE, BRASSERIE LORRAINE METZ, COGNAC MARTTELL, BEAUJOLAIS et ELIXIR DE MONDORF (accidents et manques)	190
258	ORANGINA: Glacoïde de forme ovale illustré par VILLEMOT (rayures et légères déformations)	80
259	Lot de trois plaques diverses JOKER, CEVLANSTIC (bon état)	90
260	ORVAL: Lot de six plaques émaillées et lithographiées, certaines datées 2013, 2014, 2016 et signées EMAILLERIE BELGE (en partie neuves, certaines présentant des rayures)	330
261	UNION DE BRASSERIES: Deux plaques en zinc (prototype? ou tampons?) (petits accidents et déformations) 14,5 x 36,5 cm; 19 x 39,5 cm	40
262	SEDAN BIERE DE L'EST:Deux plateaux de service en tôle peinte (usures, rayures) Diam 32,5 cm	40
263	SEDAN BIERE DE L'EST: Deux plateaux de service en tôle peinte (usures, rayures et l'un brulé) Diam 32,5 cm	30
264	FORST WIELMANS: Deux plateaux émaillés illustrés par Delamare et Cerf, émaillerie belge (manques, restaurations?) Diam. 31,5 cm	80
265	FORST WIELMANS: Deux plateaux émaillés illustrés par Delamare et Cerf, émaillerie belge (manques, restaurations) Diam. 31,5 cm On joint un plateau émaillé IMPERIAL (restaurations et manques) Diam. 31,5 cm	150
266	Lot de sept plateaux en tôle peinte PRIME ROSE, BIERE DE VEZELIZE, CHIMAY, GUINNESS et VITTEL (rayures, usures et déformations)	40
267	ADELSHOFFEN: Lot de dix plateaux en tôle peinte (usures, rouille et rayures) Diam. 31 cm	110
268	Lot de quatre plateaux SAFIR, PELICAN et TIGRE-BOCK (usures, rayures et rouille) Diam. 31 cm	120
269	Lot de cinq bouteilles à eau de seltz : - SELLES s/CHER - BRASSERIE DE VEZELIZSE - VIERZON - TOURS - BOURGOGNE SUR MER (cassé et sans la tête de siphon) (petits accidents, têtes de siphon piquées)	100
270	Lot de six bouteilles à eau de seltz : - BRASSERIE DE LA MEUSE x2 - REIMS - CHALONS SUR MARNE x2 - STE MENEHOULD (petits accidents, têtes de siphon piquées)	220
271	Lot de cinq bouteilles à eau de seltz : - HAYBES - VALENCIENNES - PICON - BOURGES trois grillagés. (petits accidents, têtes de siphon piquées)	150

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page I	N°12
--------	------

		Page N°12
Catalogue	Désignation	Adjudication
272	Lot de six bouteilles à eau de seltz : - CHAMPIGNEULLES - GBA SEDAN - GRANDE BRASSERIE ARDENNAISE SEDAN - CHARLEVILLE - ARDENNAISE SEDAN - LE JEUNE MEZIERE (petits accidents, tête de siphon piquées) On joint deux petites bouteilles en verre de MOUZON.	220
273	Lot de cinq bouteilles à eau de seltz : - LA TARASQUE - BRASSERIE TORCY x2 - CAFE DU COMMERCE - L'une illisible (petits accidents, têtes de siphon piquées)	200
274	Lot de cinq bouteilles à eau de seltz : - VALENCAY - ST GILLES SUR VIE - MEUNEAC - LILLE - ROUBAIX (petits accidents, têtes de siphon piquées)	330
275	Lot de cinq bouteilles à eau de seltz : - ROISEL - ALBI (petite taille) - ST-AMAND-LES-EAUX - ATH x2 (petits accidents, têtes de siphon piquées)	250
276	Lot de quatre bouteilles à eau de seltz : - CHARLEROI - BRUXELLES - 2 sans marque (petits accidents, têtes de siphon piquées)	500
277	Lot de cinq bouteilles à eau de seltz sans marque (petits accidents, têtes de siphon piquées)	100
278	SEDAN: Lot de treize cendriers en céramique de différentes tailles (petits accidents)	270
279	Lot d'environ trente cendriers de différentes tailles en verre, opaline, certains en émaux de longwy sur le thème de la biere dont LA SLAVIA, FORT CARRE, CHAMPIGNEULLES etc (petits accidents)	150
280	Lot d'environ dix cendriers en céramique GITANES, GAULOISES etc (petits accidents)	220
281	Lot d'environ vingt cendriers publicitaires en céramique DUBONNET, ST RAPHEL, ST CINZANO (petits accidents)	350
282	Lot d'environ vingt cendriers en céramique PICON, SUZE, COINTREAU (petits accidents)	260
283	Lot d'environ vingt cendriers publicitaires sur le champagne en céramique ert verre MOET ET CHANDON, TAITTINGER, VCP etc (petits accidents)	120
284	Lot d'environ vingt cendriers publicitaires sur le cognac et armagnac en céramique MARTTELL, MONTESQUIOU etc (petits accidents)	80
285	Lot de six cendriers en bakélite COGNAC CORVOUSIER dont un en céramique. On joint dix autres cendriers en bakélite de différentes marques. (petits accidents)	80
286	Lot d'environ vingt cendriers publicitaires en céramique VICHY, CHOCOLAT MEUNIER, SWEPPES, ORANGINA, GRAPPE FLEURIE, NESCAFE, POSTILLON, FOSTER, CALAVADOS, BUNEL. (petits accidents)	110
287	Lot d'environ vingt cendriers publicitaires PRIME ROSE, KALMINE, CAMPARI, LOTERIE NATIONALE, JOHNNY WALKER (petits accidents)	100
288	Lot d'environ vingt CHANTECLER, MONTRES DERMONT, COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIC, AIR FRANCE, PIERROT, VISSEAUX, FRIGIDAIRE (petits accidents)	180
289	POTASSE: Rare cendrier en verre illustré par HANSI (petites rayures)	80
290	POTASSE: Lot de trois cendriers en tôle émaillée illustré par HANSI (éclats)	80
291	POTASSE: Lot de trois cendriers en tôle émaillée illustré par HANSI (éclats)	140

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Pa ₍		
Catalogue	Désignation	Adjudication
292	ORVAL: Lot de huit cendriers en verre et porcelaine (petits accidents)	130
293	AMORA: Quatre moutardiers en faïence en forme de globe terrestre, marqué "Amora Moutarde forte aux vinaigres préparés" et signés DIGOIN (quelques éclats, traces de scotch) H. 9,5 cm	120
294	Lot de six cendriers en céramique et verre sur l'automobile : SIMCA, ARONDE, MARREL (petits accidents)	220
295	Environ quinze cendriers en métal : BENEDICTINE, ANIS LA BLEU, MERCIER, SECO (rouille et manques)	100
296	Lot d'objets publicitaires : cendrier SODA SPA, cendrier SODA COURANT, tasse VIANDOX, pot MAGGI, pot Yaourt AMIOT, cinq petites cruches RICARD, trois cruches BERGER de différentes tailles (accidents et petits manques)	140
298	Lot d'environ trente cendriers sur l'ANISETTE, RICARD, BERGER en porcelaine, plastique et verre. (petits accidents)	140
299	Lot d'environ 30 cendriers BYRRH en céramique, différents modèles, certains marqués SARREGUEMINES, MOULIN LES LOUPS, ST AMAND.(petits accidents)	280
300	LUSTUCRU: lot de dix objets publicitaire: - une plaque publicitaire rectangulaire en tôle lithographiée Per'Lustucru "les pâtes aux oeufs frais également et nourrissent" (porte serviette) - un pichet publicitaire Lustucru en céramique à décor émaillé bleu - deux moutardiers - deux salières et deux poivrières (La mer Michel et Le per Lustucru) - deux petites versions du Commis-Voyageur servant à orner les bouchons (éclats, manques et restaurations)	400
301	LUSTUCRU: lot de dix objets publicitaire: - une plaque publicitaire rectangulaire en tôle lithographiée Per'Lustucru "les pâtes aux oeufs frais régalement et nourrissent" - un pichet publicitaire Lustucru en céramique à décor émaillé bleu - deux moutardiers - deux salières et deux poivrières (La mer Michel et Le per Lustucru) - deux petites versions du Commis-Voyageur servant à orner les bouchons (éclats, manques et restaurations)	400
302	LUSTUCRU: lot de neuf objets publicitaires: - un nécessaire à épices en céramique à décor émaillé bleu - deux moutardiers - deux salières et deux poivrières (La mer Michel et Le per Lustucru) - deux petites versions du Commis-Voyageur servant à orner les bouchons (éclats, manques et restaurations)	400
303	LUSTUCRU: lot d'objets publicitaires: - deux moutardiers - deux salières et deux poivrières (La mer Michel et Le per Lustucru) - deux petites versions du Commis-Voyageur servant à orner les bouchons - un coquetier en céramique - environ quatre objets publicitaires cassés (éclats, manques et restaurations)	400
304	LUSTUCRU: lot d'objets publicitaires comprenant: - quatre moutardiers et un buste - cinq salières et trois poivrières - trois petites versions du Commis-Voyageur servant à orner les bouchons (éclats, manques et restaurations)	550
305	LUSTUCRU: Rare salière en faïence représentant la Mer Michel, 1re version? (éclats et manques) H. 8 cm	120
306	LSK CSKI :Paire de salières en forme de clown en céramique. H. 8 cm. LE CREUSET: Salière et poivrière marmite. H. 3 cm Champignon sans marque H.6,5 cm	20
307	Lot de trois cendriers en faïence émaillée verte en forme de grenouille de L'HERITIER-GUYOT DIJON dont un de grande taille (17 x 43 cm; 8,5 x 21 cm) et un cendrier en faïence en forme d'oiseau Sisca Lejay Lagoute (12 x 20 cm) (éclats, bon état, reproductuion ?)	180
308	Lot de trois cendriers en faïence émaillée verte en forme de grenouille de L'HERITIER-GUYOT DIJON dont un de grande taille (17 x 43 cm; 8,5 x 21 cm) et un cendrier en faïence en forme d'oiseau Sisca Lejay Lagoute (12 x 20 cm) (quelques éclats, bon état, reproduction ?)	190

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
309	Lot de trois cendriers en faïence émaillée verte en forme de grenouille de L'HERITIER-GUYOT DIJON dont un de grande taille signée au revers LONGCHAMP FRANCE Série limitée 00 (17 x 43 cm; 8,5 x 21 cm) et un cendrier en faïence en forme d'oiseau Sisca Lejay Lagoute (12 x 20 cm) (quelques éclats, bon état, reproduction?)	180
310	Lot de deux cendriers en faïence émaillée verte en forme de grenouille de L'HERITIER-GUYOT DIJON dont un de grande taille (17 x 43 cm; 8,5 x 21 cm) et un cendrier en faïence en forme d'oiseau Sisca Lejay Lagoute (12 x 20 cm) (quelques éclats, bon état, reproduction?)	130
311	Lot comprenant un pichet en faïence emaillé vert signée L'HERITAGE GUYOT DIJON en forme de grenouille (20 x 20 cm), un cendrier en faïence émaillée vert en forme de canard FOIE GRAS DU PERIGORD MARIE et trois cendriers SISCA LEJAY LAGOUTE en faïence émaillée en forme d'oiseau dont deux de grande taille (18,5 x 33 cm; 11,5 x 18 cm) (éclats et manques, reproductions?)	80
312	Lot d'environ vingt boites publicitaires anciennes dont BANANIA, LA POULE AU POT, SAINT MICHEL, BLOKAO, PHOSCAO, DIASE CEREALE, SAINT SIMON, FAMILLE -PRIME CIRAGE DE LUXE, ST RAPHAEL, COCOSE, PULMOLL, SPA, LES 4 AS, MIRANDA'S, CHICOREE, QUINOCARBINE, BLANCHE NEIGE ET LES SEPT NAINS	100
313	PIERROT GOURMAND: Cinq présentoirs à sucettes dont quatre double-face en céramique (quelques éclats et manques, bon état) H. 23cm	150
314	PIERROT GOURMAND: Quatre présentoirs à sucettes en céramique dont trois double-face (quelques éclats, bon état) H.24 cm	100
315	Lot de quatre objets publicitaires : - FISCHER BIERE D'ALSACE: grande figurine publicitaire de comptoir en résine (une main presque cassée ?) H. 47 cm - FISCHER ALSACE LA BIERE AMOUREUSE: deux sujets en plastique (abimé) H. 22 cm - BRASSERIE D'ACHOUFFE IMPORTED FROM BELGIUM: figurine publicitaire de comptoir en résine H.37 cm	180
316	LA VACHE QUI RIT: Deux figurines publicitaires de comptoir en plâtre (petits manques, bon état) De 20,5 à 28 cm. On joint une peluche publicitaire représentant la vache qui rit (bon état) H. 15 cm	260
317	Lot comprenant : PERRIER: objet publicitaire Pschitt en plâtre (H.30 cm), néon publicitaire (H.44 cm) COCA-COLA: néon publicitaire (H.41 cm) (bon état général)	110
318	LEOPOLD: "OH! LA BONNE BIERE LEOPOLD": sujet publicitaire en platre (tête recollée) H. 38 cm	120
319	COGNAC MARTELL: Quatre présentoirs publicitaires en faïence dont le plus petit signé Carltonware (selon PRIN "complet origine 285 euros) (éclats et manques) et les trois autres QUIMPER (éclats et manques) H. 20 cm et 25 cm	380
320	COGNAC MARTELL: Trois présentoirs publicitaires (moulage APPLEBOLA 4 et 6R. Cousté CACHAN Seine) (manques, éclats) H.25 cm	250
321	BIERE LA MEUSE : Six présentoirs de comptoir à bouteille en latex (manque des épées et tous les étendards) dont deux cassés H.31,5 cm	250
322	JOHNNIE WALKER: lot de quatre figurines en porcelaine et résine (manques et éclats) De 12 à 40 cm	140
323	JOHNNIE WALKER: lot de quatre figurines en faïence et résine (éclats et manques) De 11 à 40 cm	120
324	JOHNNIE WALKER: lot de cinq figurines en résine et plâtre (éclats et manques) De 11 à 38 cm	150
325	BLACK & WHITE WHISKY: deux sujets publicitaires représentant deux chiens dont un en latex marqué "Buchanan's" et un en faïence (éclats) H.15,5 et 20 cm	60
326	Lot de sept sujets en céramique IRISH MIST, VICKERS GIN, JOHNNY WALKER (1820), CHIMAY, OLD CROW, ROYAL FAMILY THE KING OF SCOTCH et PLYMOUTH GIN (manques et éclats) De 14,5 à 47,5 cm	110
327	Lot de cinq sujets en résine et plastique COGNAC HINE, WHITE HORSE SCOTCH WHISKY, KRONENBOURG TIGRE BOCK et COURVOISIER (manques) De 22,5 à 28 cm	100
328	MICHELIN: Dessus de compresseur en aluminium peint (manques) H.20 cm	250

HOTEL DES VENTES

°15

Catalogue	Désignation	Adjudication
330	AMORA: Trois moutardiers en faïence en forme de globe terrestre, marqué "Amora Moutarde forte aux vinaigres préparés" et signés DIGOIN (quelques éclats, traces de scotch) H. 9,5 cm	80
331	AMORA: Trois moutardiers en faïence en forme de globe terrestre, marqué "Amora Moutarde forte aux vinaigres préparés" et signés DIGOIN (quelques éclats, traces de scotch) H. 9,5 cm	60
332	Lot d'environ sept-cent dessous de verre à bière en carton dont BIERE DE LA GRANDE BRASSERIE ARDENNAISE (en grande quantité), CHAMPIGNEULLES, PELICAN, BIERE DU PECHEUR, ORVAL, SEDAN, LA BECASSE, 1664, DESPERADOS, ROYAL BEER, OUBLIETTE, ARDWEN etc	150
333	Lot de bibelots divers en porcelaine, faïence, verre et plastique dont taille crayon Mac Donald, BERGERE DE FRANCE, WHITE HORSE SCOTCH WHISKY, LA VACHE QUI RIT etc	40
334	Lot d'étiquettes de fromage et divers TARTINETTE GRAF, LE PELICAN, AU BOUQUET ARDENNAIS, PETIT CARRE DE L'EST PASTEURISE, L'ECUSSON, BIG ET JO etc	180
335	Lot de seize boîtes à fromage de différentes tailles, formes et époques dont GRAF, CAMEMBERT, LA VACHE QUI RIT, LA VACHE GROSJEAN (manques) On joint des étiquettes à fromage.	110
336	PRIMEROSE "SUPER SODA JUS DE FRUIT": Lot de cinq portes-pailles en faïence (quelques éclats) H. 19 cm On joint une carafe BEERFEATER GIN H. 14,5 cm	120
337	Lot de cinq pyrogènes en porcelaine dont trois BIERE FORT CARRE SAINT DIZIER, un DUBONNET VIN TONIQUE et un ABSINTHE ROSE TONNELIER. H. 8 cm On joint trois encriers anciens en porcelaine dont deux GOUTTE D'OR DES ARDENNES et un ABSINTHE SAINT-ANNE. H. 4 cm Reproductions (?) - (rares éclats, bon état)	140
338	Lot de cinq pyrogènes en porcelaine dont deux BIERE FORT CARRE SAINT DIZIER, un DUBONNET QUINQUINA, un ELIXIR DU DOCTEUR GODART "aux extraits de sang de boeuf le plus énergique reconstituant" et un MAISON VERVOORT BURUXELLES "aux délices du Cacao" H. 8 cm On joint trois encriers anciens en porcelaine dont deux GOUTTE D'OR DES ARDENNES et un ABSINTHE SAINT-ANNE. H. 4 cm - Reproductions (?) - (rares éclats, bon état)	130
339	Lot de cinq pyrogènes en porcelaine dont deux BIERE FORT CARRE SAINT DIZIER, un ABSINTHE REINETTE REINE DES ABSINTHES REIMS et un ELIXIR DU DOCTEUR GODART "aux extraits de sang de boeuf le plus énergique reconstituant" . H. max 9,5 cm On joint deux encriers anciens en porcelaine GOUTTE D'OR DES ARDENNES. H. 4 cm - Reproductions (?) - (rares éclats, bon état)	120
340	PIPPERMINT GET: trois porte-pailles en céramique dont deux d'Epinouze (fêle sur le socle, défaut de cuisson, tacheté) De 13 à 15,5 cm	150
341	Lot de bibelots divers en porcelaine, faïence et verre comprenant des moutardiers FLORIDA EPERNAY FRANCE, MOUTARDE REINE DE DIJON, AMORA DIJON, MOUTARDE A.BIZOUARD, MOUTARDE DES FRERES GROS DIJON un serviteur à condiments, des tasses et sous tasses BOUILLON OXO, VIANDOX, LE CONSOMME-BOUILLON etc. (éclats, manques)	40
342	LES ECO: onze bouchons en porcelaine allemande (éclats) H. 7cm	20
343	Lot d'environ soixante-dix capsules en tôle lithographiée pour bouchon dont VINS DU POSTILLON, LES VINS DU BON MOINE, VINS FAMILISTERE, FONT DU ROY, DUBOIS - VAAST, LA MEUSE, FONDOUCE VIN DU PAYS, PESTRIN et VINS SUPERIEURS GRAP etc On joint environ quatre -vingt-cinq capsules et cinquante bouchons en plastique.	70
344	Très important lot de porte-clés	1 000
345	Lot de bouchons en porcelaine pour bouteille en verre, bières et limonades (accidents)	100
346	Machine en bois peint rouge avec monnayeur pour prédire l'avenir "Jeune homme que serez vous plus tard ?" Coureur, marin, clown, banquier, rentier, chiffonnie etc. 48,5 x 37,5 x 10 cm (Manques, non testé)	810
347	ROSSI: Cinq carafes en verre moulé (rares éclats) H.23,5 cm	270
348	ST RAPHAEL: lot de dix carafes de différentes tailles et sept pots à glaçons (manque des anses et usures à l'émail) De 10,5 à 24 cm	40
349	BONAL APERITIF: lot de huit carafes en verre de différentes tailles (petites usures) De 21 à 27 cm	50

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Décignation	Adjudication
Catalogue	Désignation	-
350	BONAL APERITIF: lot de sept carafes en verre de différentes tailles (petites usures) De 21 à 27 cm	50
351	L'ESPERANCE STRASBOURG BIERE DE LUXE et ANCRE PILS STRASBOURG : lot de douze verres à biere à décor émaillé à la main (égrenures) De 13,5 à 18,5 cm	80
352	MARTINI: lot de quatre carafes en verre (usures) De 17 à 23 cm	30
353	CHAMPIGNEULLES: lot de cinq verres à bières de différentes tailles (usures)	360
354	LA MEUSE LA SPECIALE: dix verres à bière (usures à la dorure) H. 16,5 cm	30
355	LA MEUSE : lot de quatorze verres à bière (usures) De 11,5 à 21,5 cm	70
356	MONARCH: huit verres à bière (usures et petits éclats) De 11,5 à 22 cm	40
357	Cinq carafes publicitaires de différentes tailles dont L'OXYGENE, CINZANO, LA CRESSONNEE et un verre à vin LA CRESSONNEE (usures et petits éclats) De 16 à 22 cm	150
358	PERNOD: Quatre carafes de différentes tailles. On joint un verre PASTIS JUMP et une carafe CRUCIFIX VERMOUTH (usures et petits éclats) De 16 à 25 cm	60
359	BERGER: Cinq carafes, une cruche et deux verres (usures et petits éclats) De 11 à 21 cm On joint deux seaux à glaçons SUZE (usures) H. 13 cm	30
360	LA LORRAINE, BIERE LORRAINE METZ, BIERE AMOS METZ et REINEPILS BIERE DE METZ: trois chopes à bières et sept verres à bière (usures à la dorure et petits éclats) De 13 à 21 cm	340
361	LACHAPELLE: trois verres à bière et une chope (usures) De 10 à 20,5 cm	50
362	BIERE DE BASSE-YUTZ: sept verres à bière (usures) H. 22 cm	160
363	IMPERIAL: dix verres à bière (usures) H. 17 cm	40
364	LE COQ HARDI : quatre verres à bières On joint deux verres à bières BIERE DU COQ BLANC et BIERE DU COQ ATLANTIQUE (usures) De 12,5 à 22,5 cm	280
365	Lot de huit verres à bière comprenant deux PORTER 39, deux STELLA ARTOIS et quatre PAILLETTE (un cassé et usures) De 10,5 à 20 cm	70
366	Onze verres à bieres dont HEINEKEN, LION, BIERE DE COLMAR, CTS EXTRA STOUT, BRASSERIE WAGNER BELFORT, B.V, MEIRESONNE CELTA PILS, WULFELER JAGERBRAU et LUTTERBACH CRISTAL (usures et petits éclats)	250
367	SEDAN PRINCE'S BEER: sept verres à bière (usures) H. 18 cm	40
368	VEZELIZE SEDAN: neuf verres à biere PRINCESSE PREMIERE (usures et petits éclats) H. 18 cm On joint un verre à biere SAVEZIA VEZELIZE (usures) H. 22 cm	40
369	SEDAN : onze verres à bière de différentes tailles et une chope (usures et petits éclats) De 10 à 23 cm	670
370	SEDAN PRINCE'S BEER: neuf verres à bière de deux tailles différentes (usures et petits éclats) De 17,5 à 18,5 cm	30
371	SEDAN PRINCE'S BEER: six verres à biere (usures et petits éclats) H. 17,5 cm	30
372	SEDAN BIERE DE L'EST: six verres à bière (usures et petits éclats) H. 10,5 cm	20
373	SEDAN BIERE DE L'EST: douze verres à bière (usures et petits éclats) H. 14 cm	40
374	SEDAN BIERE DE L'EST: onze verres à bière (usures et petits éclats) H. 14 cm	30
375	SEDAN BIERE DE L'EST: onze verres à bière (usures et petits éclats) H. 14 cm	30
376	SEDAN: dix verres à bière de deux tailles différentes (usures et petits éclats) De 10 à 11 cm	40
377	Lot de deux bouteilles à bille, une bouteille BRASSERIE DE MOUZON et un siphon à eau de selft grillagé (accidents)	30
378	Lot de six carafes, bouteilles en verre dont CASTELLUCCIO, MISKET, AU PRINTEMPS PARIS (petits accidents)	120
379	Briquet (Luminus ?) en verre bleu et métal (petits accidents et manques) H.23 cm	130
380	Six cruches dont PASTIS DUVAL, ANIS GRAS, CASANIS etc (petits accidents)	20

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

		Page N°17
Catalogue	Désignation	Adjudication
381	Trois cendriers dont GEVAERT FILM, KODAK. On joint étui à cartes PATHE (petits accidents)	160
382	L'IDEALE: lot comprenant une publicité cartonnée, un cendrier et six bocaux (petits accidents) On joint une affiche (non entoilée) BOUCHAGE BREVETE L'IDEALE création des affiches courchenoix datée mai 1933 (pliures, rousseurs et déchirures)	130
383	MICKEY (reproduction): un thermomètre émaillé et une plaque émaillée. On joint un thermomètre MENIER (reproduction)	130
384	BOUILLON KUB: deux porte torchons en tôle lithographiée dont l'un incomplet (rayures)	80
385	Lot comprenant: - une plaque émaillée coupée (AISNE) - une tôle lithographiée LA GIRAFE - une tôle lithographiée CAFE MAURICE (accidents et rouille)	50
386	BERGER: lot de cinq petits miroirs 11 x 23 cm	70
387	Lot de huit ouvrages ASLAN sur les pin-up. On joint un projet de carte à jouet érotique (dédicace Aslan ?)	400
388	VEEDOL: Pochette contenant les projets de la pin up (calques, autocollants, projets publicitaire)	120
389	BOTTE LE CHAMEAU: deux tire-bottes	90
390	Lot de plaques diverses émaillées et non émaillées dont "première voiture, "néon pub", "bloc 6", "bloc 2", "eau potable", "villabon" et "prix rethel 2009"	320
392	Vache de manège « ma poule » en bois sculpté polychrome (n°10) (repeints, restaurations, accidents et manques) Début XX° siècle. H. 80 cm L. 110 cm	1 500
395	Cheval de manège en bois sculpté polychrome avec ses étriers, yeux en verre (repeints, manques et nombreuses restaurations). Début XX° siècle. H. 98 – L. 95 cm	1 100
396	BAYOL FRERES A ANGERS. Beau cheval sauteur en bois sculpté « Binu », peint pommelé, avec l'écusson de la Maison Bayol, yeux de verre (tête à refixer et un petit manque de bois). Début XX° siècle (restaurations et manques) H. 80– L. 100 cm	1 100
397	BAYOL FRERES A ANGERS. Beau cheval sauteur en bois sculpté « Numa », peint pommelé, avec l'écusson de la Maison Bayol, yeux de verre. Début XX° siècle (restaurations et manques) H. 83 – L. 106 cm	1 000
398	Attribué à MATHIEU Dromadaire bi-place de manège en bois sculpté polychrome, yeux de verre. Fixé sur un socle en bois rapporté. Début XX° siècle(repeints, manques et restaurations) H. 106 – L. 120 cm	1 400
399	Cheval de manège en bois sculpté polychrome, yeux en verre (repeints, manques et nombreuses restaurations). Début XX° siècle H. 96 – L. 100 cm	950
400	Cygne de manège en bois sculpté polychrome. Début XX° siècle (repeints, manques et restaurations) H. 72 – L. 110 cm	450
401	Cheval d'enfant en bois sculpté peint.(manques et restaurations). Début du XX° siècle H. 79 – L. 67 cm	100
402	Cheval tricycle pour enfant, en bois et métal, avec pédales et guidon. Dans le style 1900. (manques, restaurations ?)H. 85 l. 74 cm	200
403	Charrette de manège bi-place en métal peint polychrome.(rouille, accidents, manques et restaurations). Milieu du XX° siècleH. 80 – L. 140 cm	420
404	Cheval de manège (?) en métal peint polychrome Restaurations et accidents Milieu du XX° siècle 87 x 80 cm	100
405	Cheval de manège (?) en métal restaurations et accidents Milieu du XX° siècle100 x 77 cm	100
406	ROUCA Amiens France Tracteur de manège (?), à pédales en métal Milieu du XX° siècle (rouille, petits accidents) 58 x 94 cm	220
407	Tracteur à pédales en métal, rouillé. Milieu du XX° siècle60 x 100 cm	240

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

	Pa		
Catalogue	Désignation	Adjudication	
408	Moto de manège bi-place FONLUPT Milieu du XX° siècle (rouille et petits accidents) 66 x 106 cm	240	
409	Moto de manège bi-place « Madona » FONLUPT, en métal peint rouge Milieu du XX° siècle (restaurée et petits accidents) 66 x 106 cm	460	
410	Voiture à pédales JEEP, en métal peint jaune. Triang. Milieu du XX° siècle (rouille et petits accidents) 48 x 93 cm	600	
411	EUREKA (?) : Voiture à pédales en métal bleu (rouille, petits accidents). Milieu du XX° siècle 45 x 100 cm	260	
412	EUREKA (?) : Voiture à pédales en métal rouge (rouille, petits accidents). Milieu du XX° siècle. 45 x 100 cm	300	
413	Voiture à pédales Torpedo, (mauvais état, manques). Milieu du XX° siècle 48 x 80 cm	90	
414	DEVILLAINE (?): Voiture à pédales (rouille,manques, mauvais état) Milieu du XX° siècle43 X 110 CVM	150	
415	DEVILLAINE FRERES, Reclame : Voitures à pédales en métal rouge (restaurations et petits accidents)Milieu du XX° siècle 42 x 105 cm	180	
416	Voiture à pédales MORELLET GUERINEAU FERRARI de type SPA en métal crème et orange (rouille, petits accidents) Milieu du XX° siècle. 44 x 109 cm	400	
417	JUDEZ Alfetta - Voiture à pédales de course (rouille, manques et petits accidents. Milieu du XX° siècle 56 x 120 cm	320	
418	Tricycle à mains et trottinette (rouille et accidents) 42 x 80 cm (tricycle)	30	
419	Locomotive en métal noir pour les marrons chauds (traces de rouille – petits accidents) 88 x 123 cm	300	
420	POSTES: "La levée de est faite" Boite postale en métal jaune, à mécanisme XXeme siècle 54 x 32 cm	950	
421	Enseigne de boucherie chevaline en zinc peint noir, fixée sur un socle en boisFin XIX°, début du XX siècle(repeints et manques, petits accidents) 46 x 38 cm	710	
422	Table de boucher, piètement en fonte laquée blanc à décor de quatre têtes de taureau. Plateau de marbre (rapporté), (rouille, à restaurer)H. 78 – L. 121 – P. 74 cm	600	
423	Table de boucher, piètement en fonte laquée noir à décor de festons. Plateau de marbre (rapporté), (rouille, à restaurer et une partie de la frise coupée) H. 78 – L. 94 – P. 62 cm	400	
424	Une enseigne peinte en tôle à décor de coq double-face "aux gourmets" avec sa fixation en fer forgé (accidents, manques et rouille) 97 x 89 cm Epoque fin XIXème début XXe siècle.	480	
425	Une enseigne en tôle peinte à décor d'une couronne "Restaurant Michel UNGERER" (accidents manques et rouille) 72 x 71 cm	270	
426	Une banquette de métro en bois et piétement en métal (petits accidents et manques) 98 x 95 x 45 cm	550	
427	Une chaise et une chaise double de métro (manque un piètement) en bois et piétement métal (petits accidents et manques) H. 98 cm. On joint un porte-bagage en métal	400	
428	Trois portes de métro vitrées coulissantes en métal, deux avec fixation (196 x 62 cm) et une sans fixation (181 x 46,5 cm) (accidents, manques, rouille)	320	
429	Important cadran d'horloge à cartouches émaillées en chiffre romain (nombreux éclats à l'émail, aiguilles coupées, sans mécanisme fixée sur un support en bois) Diam. 151 cm	1 500	
430	Lot de 20 enseignes de bar principalement sur le thème de la bière, état neuves emballées à mauvais état avec accidents et manques. Années 1970 à 2000.	80	
431	Lampe en verre "bouteille" de style Orangina. Avec sa paille en plastique bleu. H. 41 cm environ. Etiquette Orangine rapportée (?)	80	
432	GEVACOLOR "GEVAERT FILM": glace publicitaire (bel état) 26 x 21 cm On joint une glace publicitaire LIBERATION "ENFIN VOTRE POITRINE LIBEREE AVEC LE SOUTIEN-GORGE LIEBARATION (trace) 26,5 x 17,5 cm et une autre BRASSERIE DU PECHEUR ALSACE "de la gaîté du velours dans votre gorge" (bel état) 27 x 21 cm	4(
433	LEVURE ALSACIENNE ALSA: Glace publicitaire signée M.JOST STRASBOURG (bel état général) 23,5 x 17,5 cm	80	

HOTEL DES VENTES

Catalagus	Décignation	Adjudication
Catalogue	Désignation NOT 05	Adjudication
434	SUCHARD MILKA: calendrier (éclats et manques) 37 x 25 cm	340
435	VITTEL: "A chaque repas Grande Source Vittel": glace publicitaire d'après Bellenger (bel état) 45 x 34 cm	60
436	LES COMPRIMES LA MEUSE "le calmant inestimable": glace publicitaire (accidents, manques et éclats) 37 x 54 cm	60
437	BRASSERIE LORRAINE VOTRE BIERE PREFEREE: Glace publicitaire (éclats et manques) 37,5 x 27,5 cm	30
438	Lot de deux glaces publicitaires, l'une JANIC "jus de pomme fabriqué en normandie" (petits manques) (15,5 x 20,5 cm), l'autre CAMPARI (bel état général)(30,5 x 20,5 cm)	30
439	LA MEUSE SES BIERES FINES: lot de quatre glaces publicitaires, la plus grande PILS ROYALE (58,5 x 33,5 cm) et les trois autres LA SPECIALE (accidents et manques) (32 x 23 cm)	30
440	LA SLAVIA "Bière des gourmets": glace publicitaire dans son cadre d'origine (manques et piquée) 72 x 43 cm	40
441	HORSE ALE IMPERIAL: glace publicitaire encadrée (manques) 20 x 50 cm	40
442	Lot de cinq horloges sur le thème de la bière dont CHIMAY, BIERE DU PECHEUR, STANLA	80
	ARTOIS. On joint deux bas relief en résine BIERE NOTGER et JUPILER, signé en bas à droite D.MENCHIOR (petits accidents)	
443	Lot de cinq glaces publicitaires dont ORANGINA, CAMEL, MURAT et ORIA (anciennes et récentes) De 41 x 56 à 16 x 12,5 cm	40
444	Lot de cinq glaces publicitaires dont MARTINI, BALLANTINE'S, BEEFREATER (petits accidents) De 37 x 27 cm	30
445	RICARD: Cinq glaces ricard (petites rayures) 40 x 40 cm et 45 x 45 cm On joint un panneau peint en mélaminé RICARD.	40
446	Lot de deux glaces ANCRE et DUVEL et deux vitraux TRIPLE PETRUS et LEFFE (manques et accidents)	30
447	Lot d'environ dix glaces sur le thème de la bière dont MORT SUBITE, ORVAL, HEOGAARDEN, MARTIN'S etc	40
448	LEFFE: Lot d'environ dix glaces publicitaires (accidents, manques et rayures) 67 x 40 cm	50
449	D'après MUCHA et GOFFART: deux glaces publicitaires CHAMPAGNE JOSEPH PERRIER (42 x 54 cm) et ABSINTHE BERTHELOT (62 x 29 cm) (reproductions)	240
450	Lot de cinq pièces encadrées, affiches publicitaires BYRRH, MARTINI, AUTOMOBILE PEUGEOT (reproductions)	70
451	Lot de deux pièces encadrées dont PROTECTION DES MINEURS et GRAND CIDRE DE NORMANDIE DURAND DE VERNON (reproductions?) 46,5 x 30 et 37 x 27,5 cm	60
452	Lot de six plaques emaillées "Alesia bar", "machine a traitre Lorraine", "chimay", "ne traversez pas sans regarder" et bureaux (anciennes et modernes) (accidents et manques) La plus grande : 98 x 35 cm	150
453	AUTOMOBILIA: Une pin-up BERGER (rayures, reproduction?) H.26 cm, deux petites pin-up VEEDOL (déformations) H.15 cm. On joint une ancienne carte MICHELIN (accidents et manques) et deux jouets MICHELIN en plastique	340
454	Lot comprenant des tickets de service " la vache grosjean", "pile wonder", "mazda", un éventail BIERE DU FORT CARRE, un éventail DUBONNET (petits accidents et manques). On joint deux glaces joker.	80
455	Une caisse de papier publicitaire divers dont LUSTUCRU, BIERE DE HUMES, LE PETIT PARISIEN, KUB, BYRRH et la VACHE QUI RIT	250
456	Deux affiches publicitaires dont CAMENBERT MOREAU 39 x 29 cm et BIERE ALLARY 53 x 33,5 cm (reproductions ?)	40
457	GODIN: Lot de deux poêles publicitaires en fonte (bel état général) H. 13 et 10 cm	80
458	EMAIL ET PUB 1894-1994: Plaque émaillée du centenaire fixée sur un support en bois signée en bas à droite JMB paris (très bon état) 61 x 60 cm	80
459	GARE: Plaque émaillée rectangulaire (éclats et rouille) 80 x 100 cm	150
460	Mascotte automobile (bouchon de radiateur) représentant une égyptienne allongée (accident à la patine) 10 x 20 cm (reproduction ?)	150

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

		Page N°2
Catalogue	Désignation	Adjudication
461	CHANTECLER: Mascotte automobile (bouchon de radiateur) représentant un coq allongé (accident à la patine) H. 16 cm	110
462	Lot de douze plaques et écussons de voiture dont CHNARD ET WALCKER, MOBILETTE, SIMCA, PEUGEOT (accidents et manques)	100
463	Lot d'environ huit mascottes diverses dont LION PEUGEOT, HIRONDELLE, JAGUAR et CYGNE (accidents et manques)	200
465	BIERE DE LA MEUSE: brasseries à Sevres et Bar-Le-Duc impression champenois Paris (petits manques et petites pliures) 154 x 103 cm	400
466	Affiche CIRQUE BOUGLIONNE: Le canon à double projectile humain unique au monde, Imp. Bedos à Paris (petites déchirures, légers manques et pliures) 150 x 114 cm	400
467	DODGE CITY GOTTLEIB'S: glace de flipper en plexiglass (percée au compteur des crédits et manques) 56 x 66 cm On joint des décors de plateau de flipper.	30
468	HAPPY CLOWN GOTTLEIB'S: glace de flipper en plexiglass (manques) 56 x 66 cm	50
469	Lot de deux glaces de flipper de marque RECEL "Mr. Doom" et "Fair fight" (accidents et manques) 60 x 60 cm On joint une plaque de flipper LECTRONAMO de marque STERN (accidents et manques) 65 x 72 cm	30
470	JUNGLE QUEEN: prototype ? plaque de flipper (accidents et manques) 66 x 66 cm	30
471	12 Bouteilles en verre principalement de bière dont Brasserie de Mouzon, Brasserie du XXème siècle Reims 1901, TORCY Sedan, Brasserie Coq Ardennais, VARESE PORETTI. Manques et petits accidents.	30
472	Voiture à pédales de marque Etablissements Devillaine et Frères. Repeinte noir et blanc, manque l'emblème du radiateur, un enjoliveur. L 80cm	220
473	Lot d'environ trente-cinq cendriers en céramique et verre dont VIANDOX, COINTREAU, PICON, GITANE, FUMEZ COPAIN, ARMAGNAC SEMPE, SUZE, PERRIER (petits accidents et manques)	120
474	Lot d'environ quarante cendriers dont PIC, PERRIER, VIN DU POSTILLON, GITANE, LAURENT PERRIER, VEUVE CLICQUOT (accidents et petits manques)	280
475	Lot de cinq cendriers dont quatre émaillés :POTASSE d'après HANSI, deux LIMONADE FAVOR, FONDERIES ARTHUR MARTIN REVIN et PEUGEOT. (petits accidents)	70
476	BERGER: "midi 7heures l'heure du" Horloge publicitaire en tôle peinte, G.de Andeis SA Marseille avec mécanisme et clé (restaurations et non testée) 30 x 30 x 8 cm	280
477	Lot de neuf objets publicitaires dont un cendrier BYRRH en faïence de sarguemines, un lion sur socle BOOTH'S GIN en plastique, une tasse JOHNNY WALKER en faïence, une statuette COINTREAU en faïence, le Prince Charlie en résine DRAMBUIE, deux outils MICHELIN en plastique pour dégonfler les pneus, PILSEN ???? et deux gardes en porcelaine dont l'un THE BEEFEATER YEOMAN. (petits accidents et manques) De 6 cm à 39 cm	100
478	10 Verres à absinthe l'un accidenté au pied. H de 14,5 à 17 cm	40
479	Lot d'anciens verres à pied de bistro (12), petits accidents. On joint 5 petits verres "Amer Franco Belge"	20
480	Important lot de verres à bière anciens et modernes: Impérial, Maxeville, Coq Hardi, Sedan, Slavia, La Meuse, Vox, Forst, Comète, Orval (100 environ) (petits accidents).	540
481	Petit siphon à eau de seltz "BAR HANSEN MEDIDA PARA VERMOUTH 1922 ", éclats. H 14.5cm	120
482	Ensemble de 15 plaques de vélo dont : AUREA, HIRONDELLE, EM, SUPER JULIA, AGAMI, PRIMUS, OPTIMUS, PEUGEOT, GITANE, MOTOBECANE (Petits manques et petits accidents).	60
483	Série de 25 cartes postales publicitaires dont : GRAF, LA MEUSE, MAXEVILLE, POTASSE D'ALSACE, LUSTUCRU, TIGRE BOCK, MERCIER, PHILIPONNAT, STELLA ARTOIS (Petits accidents)	30
484	HUTCHINSON : Partie de frise en papier illustrée par Raoul VION. Années 20 (Petits manques, pliures). L 155cm H 23cm.	160

SUCC DR PRIN VENTE I

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Catalogue	Désignation	Adjudication
485	AMIEUX-Frères "Toujours a Mieux" Moutarde : Affiche illustrée par Ogé. (Eugène - 1861-1936). Restauration des couleurs dans le haut de la feuille, taches sur les bordures, petits enfoncement à divers endroits, non encadrée, couleurs très bien préservées. 50x34cm	70
486	LA VACHE QUI RIT : Affiche publicitaire, "Pour un fromage, c'est un bon fromage", signée HB dans la planche en haut à droite, d'après Benjamin Rabier, CHAVANE PUBLICITE. Bon état. Années 70/80. 44x30cm	30
487	MILKA CHOCOLAT : Plaque émaillée rectangulaire à chanfreins, éclats sur les bords. Tampon au dos "BLEKOTEC Email Technik BURCHARD - RETSCHY - RING 4 - 31257 LEHRTE". Reproduction (?), fabrication moderne. 39.5 x 27.5cm	220