



Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

HOTEL DES VENTES

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	Réf 11 / Petite dague de chevet, pommeau et croisière à deux quillons droits en fer forgé. Lame à ricasso puis gouttière. Époque XVIème siècle. Dans l'état (traces de colle sur le pommeau et la lame). Longueur : 38cm.	200
2	Fer de hallebarde à pointe d'estoc quadrangulaire. Fer et dos découpés et ajourés. Deux attelles (une coupée). Longueur : 75cm (Fortes piques). XVIIème siècle.	150
3	Grande épée à branches multiples, poignée en bois recouverte de cuir. Deux quillons droits, évasés à la pointe. Anneau et panier. Lame à gouttière médiane au tiers. Pommeau piriforme. Époque XVIIème siècle (pommeau postérieur et garde et lame gravées postérieurement). Longueur : 119cm.	4 800
4	Réf 11 / Pertuisane en fer forgé à arrête médiane et douille à pans. Attelle (une coupée). Montée sur une hampe postérieure. Longueur : 184cm.	160
5	Dague de vénerie. Poignée en ébène sculpté et en partie quadrillé. Croisière en laiton, à deux quillons finissant en tête de chien. Nœud de corps orné d'un tête de sanglier et de gibiers. Lame à méplat médian gravé d'une inscription « VIVE LE ROY » incrustée de laiton (petits manques), puis à arête médiane. Longueur : 67,5 cm. A.B.E. SF. Vers 1830, lame du début du XVIIIe siècle.	120
6	Réf 11 / Petit stylé ou dague de bombardier, fusée filigranée de fer à deux bagues en laiton. Croisière à deux quillons légèrement évasés. Lame quadrangulaire au talon, poinçonnée, puis triangulaire. Longueur : 30cm.	220
7	Sabre de hussard hongrois. Poignée recouverte de cuir. Monture en laiton cuivré. Calotte à longue queue rainurée. Garde à une branche et deux oreillons en baguette, quillon droit finissant en bouton. Lame courbe à dos plat, contre-tranchant, petit crochet à la pointe. Gravée sur une face "IN HOC SIGNO VINCES", croix hongroise et "DEUS EXERCI TUUM BELLATOR FORTISSIME ESTOMECUM". Sur l'autre face, une Vierge sur un globe tenant un bouquet de fleurs et la devise "HAEC EST VIRGO IN QUANEC NODUSORIGI NALIS NEC CORTEXACTI ALISEUIT. Fourreau en bois recouvert de cuir, monté en plusieurs parties (manques au revers) avec chape et bouterole en laiton. Bouton de chape en forme de coeur. Longueur : 87cm. A.B.E. Première partie du XVIIIème siècle. Œuvre en rapport : On retrouve sur des lames hongroises du début du XVIIIe siècle et du XVIIe siècle des symboles équivalents : La vierge, la croix hongroise et deux des trois inscriptions "IN HOC SIGNO VINCES" et "DEUS EXERCI TUUM BELLATOR FORTISSIME ESTOMECUM	5 500
8	Sabre briquet type 1767. Monture en laiton cuivré avec poinçon II. Lame à dos plat non marquée. Longueur : 74cm. A.B.E. S.F.	85
9	Réf 11 / Épée d'officier, fusée à filigrane de cuivre, monture en laiton; garde à une branche, pas d'âne et coquille à décor spiralé. Lame à pans puis méplat médiant. Longueur : 91cm. On y joint deux épaves d'épées du XVIIIème siècle.	160
10	Réf 11 / Deux couteaux de vénerie : a) Poignée filigranée postérieure, garde à deux quillons et clavier à décor de chasse au cerf. Lame gravée de rinceaux et gibier sur toute sa longueur. Longueur : 70cm. Composite. b) Poignée en galuchat, croisière en laiton à deux pattes de biche. Clavier en forme d'aigle. Lame à dos. (accidents). Longueur : 52cm	180
12	Sabre d'officier monté, petit Montmorency. Poignée recouverte de cuir avec filigrane et lamé de cuivre. Monture en laiton, garde à une branche principe et trois secondaires, plateau ajouré. Lame cintrée à dos, plat, gouttière et pans creux, gravée avec restes de bleu et d'or au tiers avec inscription « VIVRE LIBRE OU MOURIR » Longueur : 96 cm. E.M. (Oxydations). Époque révolutionnaire Longueur : 94 cm.	200
13	Sabre arabe type Cimeterre. Poignée et calotte recourbées, décorées de plaques d'argent gravées de feuillage, la base de la poignée recouverte de fils. Garde à triple chaînette. Croisière à deux quillons droits finissant en boutons cannelés et demi-oreillons. Lame cintrée à deux gouttières et deux petits pans creux à décor de points et lunes stylisées. fourreau en bois recouvert de chagrin à coutures métalliques à deux bracelets en argent gravés de fleurs. Une chape gravée d'une inscription en arabe et bouterole en argent repoussé et gravé d'un travail antérieur. Un des anneaux porte une étiquette en peau marquée anciennement à la plume "Duvivier combat de Nazareth 17 germinal An VII". Poinçon au cygne sur la croisière. A.B.E. XIXe siècle. Historique : L'étiquette fait référence au chef de brigade Charles Antoine Duvivier (1757-1799) qui charge bravement avec le 14e dragons au combat de Nazareth. Il sera tué à Aboukir.	2 200

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
13 B	Sabre de cavalerie légère français modèle An XI. Poignée recouverte de basane avec une olive en laiton (manque une). Monture en laiton poinçonnée de Krantz et Bick vers 1812-1813, garde à trois branches, deux oreillons et quillon recourbé. Monté avec une lame de prise courbe à dos plat, gouttière contre tranchant. Gravée du profil de l'Empereur de Saint Empire romain germanique Charles VI, de l'aigle bicéphale, "Vivat Carolus VI » et « Romanum Imperator ». Fourreau postérieur recouvert de cuir à garnitures et bracelets en laiton. Longueur 92 cm. (Usures et piqûres). Monture d'époque Premier Empire, avec une lame vers 1730-1740.	650
14	Sabre d'officier général modèle vendémiaire An XII, du général Claude Marie Joseph PANNETIER, Comte de Valdotte (1769-1843). Poignée en ébène sculptée à décor d'écailles sur les deux faces. monture en laiton ciselé et doré. Pommeau à décor de frises de laurier, feuilles d'acanthé, surmonté d'un mufler de lion à courte jupe ornée de trois étoiles. Garde à une branche mouvementée et ajourée en partie haute d'une palmette, nœud de corps orné d'un écu à têtes de coqs marqué R (traces du F). Quillon recourbé en tête de lion. Demi-oreillons orné de têtes de Méduse. Lame courbe à dos plat, pans creux décorés façon damas, doré au talon de trophées (piqûres et tâches). Fourreau en tôle de fer bronzée à deux bracelets ornés de muflers de lions et couronnes de lauriers. Chape ornée du coq sur foudre et casque à l'antique à l'avant. Bouterolle ornée d'une frise de feuilles de chêne et feuilles d'eau. Dard asymétrique ajouré. Longueur : 97cm. A.B.E. Époque Consulat-Empire. A nettoyer, la lame ne rentre pas complètement dans le fourreau. Provenance familiale. Biographie : Claude Marie Joseph PANNETIER, Comte de Valdotte (1769-1843). Volontaire au 3e bataillon de l'Ain en 1791, il conquiert ses épauettes d'officier pendant les guerres révolutionnaires et se lie en Italie avec le général Joubert dont il devient l'aide de camp. Devenu général de brigade sous le Consulat, il effectue l'essentiel de sa carrière militaire sous l'Empire dans la péninsule ibérique où il se distingue à Alcolea, Bailén et Valence. Rappelé en France au début de la campagne de 1814, il prend part à la défense de Lyon à la tête d'une division sous le maréchal Augereau et s'illustre dans la plupart des combats qui ont lieu autour de la ville. Il se rallie à Napoléon lors des Cent-Jours en 1815 et retrouve un commandement à l'armée des Alpes, cette fois avec le grade de général de division.	9 700
14 B	Sabre d'officier de cavalerie légère à la chasseur. Poignée recouverte de chagrin avec double filigrane. Monture en laiton, garde à trois branches, oreillons et quillon à décor feuillagé. Belle lame courbe à dos baguette, fort contre tranchant, damas, à décor de motifs cabalistiques à la moitié. Fourreau en tôle de fer à chape et deux bracelets en laiton (un bracelet accidenté). Longueur : 105 cm. (Usures et piqûres) Vers 1810-1820.	1 600
15	Réf 11/ Petite dague, probablement d'officier de marine, monture en laiton doré (restes). Lame à gouttière médiane. Longueur : 31cm. A.B.E. S.F. Début XIXème.	160
16	Sabre du type 1821 modifié. Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton, modifiée à une branche. Lame courbe à dos plat et pans creux, unie. Fourreau de sabre briquet en cuir à chape en laiton (manque la bouterolle). Longueur : 74 cm. E.M.	100
17	Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821. Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton, garde à deux branches et quillon recourbé. Lame à dos plat et pans creux, vierge. Longueur : 88 cm. A.B.E. SF.	110
18	Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821. Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton, garde à deux branches. Lame courbe à dos plat avec restes de marquages « Coulaux Frères Klingenthal » Fourreau en cuir (réparation) à deux garnitures en laiton. Longueur : 88 cm. A.B.E.	120
19	Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821. Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton, garde à deux branches. Lame courbe à dos plat gravée au tiers à l'acide de rinceaux, feuillages et trophées. Longueur : 88 cm. A.B.E. (Usures). SF.	100
20	Sabre de canonnier modèle 1829. Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton poinçonné. Garde à une branche. Lame courbe à dos plat et pans creux, poinçonnée au talon. Fourreau en tôle de fer à deux bracelets. (Oxydation). A.B.E. (Petit accident au filigrane).	200
21	Réf 11 / Lot de cinq pièces comprenant deux épaves de sabres briquets, deux épées composites et un sabre à coquille de la fin du XIXème. Dans l'état.	320
22	Glaive d'infanterie modèle 1831 Monture en bronze. Lame non marquée. Fourreau en cuir (cassures) à deux garnitures en laiton. E.M.	80
23	Glaive d'infanterie modèle 1831. Poignée en bronze. Lame signée « PIHET FRERES Châtellerault 1833 ». A.B.E SF.	70
24	Deux glaives d'infanterie modèle 1831. Poignées en bronze (usures à une). Lames à arête médiane poinçonnées au talon, une de Talabot. A.B.E. SF.	110
25	Réf 11 / Un sabre d'abordage modèle 1833, poignée à pans et coquille peinte en noir. Lame courbe poinçonnée à dos plat, gravée "Manuf Rle de Châtellerault 8bre1840", pans creux gravés d'ancres. A.B.E. (oxydations, à nettoyer et nombreux accrocs à la lame. S.F.).	170

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
26	Sabre d'abordage modèle 1833, transformé pour la marine marchande. Poignée et garde à une branche en fer avec poinçon. Lame à dos plat et pans creux avec traces de marquage et ancrés. E.M. (Fortes piqures). Longueur : 80cm.	100
27	Sabre d'abordage sarde modèle 1847. Poignée cannelée, garde à coquille et quillon en palmette. Lame droite très légèrement cintrée à dos plat et pans creux, marquée de A&E HOLLER à Solingen. A.B.E. SF. Longueur : 82 cm.	110
28	Sabre d'abordage sarde modèle 1847. Poignée cannelée, garde à coquille et quillon en palmette. Lame droite très légèrement cintrée à dos plat et pans creux, marquée de A&E HOLLER à Solingen. A.B.E. SF. Longueur : 82 cm.	140
29	Petite dague "Memento Mori". Poignée en bois de cerf sculpté à virole en argent. Croisière en fer. Belle lame à talon et arrête, gravée, dorée et bleuie aux trois quart avec symboles de l'immortalité, tête de mort et devise "memento mori". Fourreau en cuir à deux garnitures argentées. A.B.E. Milieu du XIXème siècle.	280
30	Réf 11 / Poignard caucasien Kindjal, poignée à plaquettes d'os (accidents et réparations). Lame à gouttière et arrête médiane. On y joint une dague en fonte de fer dans le goût indo-persan. Poignée et fourreau entièrement décorés de rinceaux et créatures fantastiques. Lame à gouttières. Longueur : 31cm..	100
31	Sabre type adjudant d'infanterie modèle 1855, poignée en corne avec filigrane (usures en partie haute). Monture en laiton, garde à une branche ajourée. Lame cintrée à gouttière et pans creux, non marquée. Fourreau en tôle de fer à deux bracelets. A.B.E. Longueur : 95cm.	100
32	Deux sabres d'officier d'infanterie modèle 1855, poignées en corne, montures en laiton. Lames cintrées dont une avec marquage de la Manufacture d'Armes de Châtelleraut aout 1878. A.B.E. (Manque les filigranes, sans fourreaux).	160
32 B	Sabre d'officier de cavalerie à l'orientale. Poignée à plaquettes de corne blonde (trous d'insecte), à deux rivures (manque l'oeillet de dragonne). Monture en laiton doré, garde à double chaînette guillochée, deux quillons droits finissant en olive, et noeud de corps à l'urne enflammée. Lame courbe à dos plat, pans creux, gravée à l'acide, et dorée au tiers à décor de trophées d'armes et allégories. Fourreau en bois recouvert de chagrin à couture métallique (manques) à deux bracelets ornés de mufle de lion et deux grandes garnitures en laiton. Longueur 92 cm. (Usures).Vers 1850.	3 400
33	Épée présumée de l'école des Arts et métiers. Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton doré, clavier aux attributions scientifiques sous couronne de ville. Lame triangulaire de Solingen avec restes de bleu et d'or au tiers. Chappe en laiton doré signée « ROUART A PARIS ». Dans l'état. IIIe République	90
34	Epée d'officier Poignée en bois quadrillé (fêlé). Monture en laiton ciselé (restes d'argenterie), garde à une branche, clavier au profil du Roi Henri IV. Lame triangulaire gravée au tiers. Longueur : 92 cm. A.B.E. SF. Epoque Restauration	160
36	Sabre asiatique. Poignée en bois garni de tressage végétal. Lame courbe en acier (oxydée). Fourreau en bois avec tressage. Long. : 78cm.	70
37	Poignard indien, poignée et fourreau en os entièrement gravés d'animaux et de personnages. Lame gravée de rinceaux. Bouterolle en laiton repoussée. E.M. (Accidents). XXème siècle. Longueur : 43cm.	70
38	Sabre Wakisashi. Poignée recouverte de galuchat avec virole en bronze décorée d'un samouraï. Lame avec ligne de trempe de 37cm (soie non signée). Fourreau avec kozuka. Longueur totale : 56cm. E.M. (Importants manques à la poignée).	350
39	Épée Touareg Takouba. Poignée en fer, laiton et cuivre, en partie recouverte de cuir. Lame à pan creux puis méplat médian. Fourreau en bois recouvert de cuir, cuivre et métal blanc à deux suspentes décorées en suite. Longueur : 101cm. A.B.E.	100
40	Réf 104 / Sabre Wakisashi, poignée recouverte de galuchat avec tressage en toile et menuki. Tsuba rudimentaire en fer. Lame avec ligne de trempe de 44cm (Accrocs à la lame). Fourreau laqué noir. Longueur totale : 64cm. E.M. (Usures, manque la calotte et le kozuka).	300
41	Petite dague néogothique, poignée en bronze ornée d'un démon en pieds, croisière à décor de deux serpents entrelacés. Lame époincée, gravée de rinceaux feuillagés. Fourreau en chagrin à deux garnitures en laiton décorés en suite. Longueur : 23cm. A.B.E. Fin XIXème.	270
42	Couteau argentin avec manche et fourreau en métal argenté. Long. : 36cm.	220
43	Réf 11 / Deux épées de style XVIIème : - Une épée taza à monture en fer - Une épée à branches, composite avec restes d'une garde d'époque.	280
44	Réf 11 / Ensemble comprenant : - Une hachette de fabrication moderne en bois et fer. Longueur : 33cm. - Une pointe de lance Indo persane gravée de feuillage. Longueur : 59cm.	100
45	Épée de style en fer et laiton, croisière à décor d'allégories et d'armoiries d'alliance (Sardaigne). Lame du XVIIIème avec restes de gravure. Dans l'état (non montée et manques). Longueur : 90cm.	80

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
46	Sabre d'officier d'infanterie type 1855-82 Poignée en corne (manque le filigrane). Pommeau et quillon (coup) monogrammé du chiffre « XR » lame du type 1882 bloquée dans le fourreau. Longueur : 101 cm. Dragonne en cuir tressé. E.M.	60
47	Poignard marocain Koumya. Poignée en bois. Monture et fourreau en laiton enrichi de métal argenté.	50
48	Poignard oriental. Poignée en corne filigranée de fils d'argent et cabochon. Lame courbe damasquinée avec calligraphies. Fourreau en métal argenté ciselé. Long. : 41cm.	320
49	Dague en laiton et bronze à décor ciselé. Lame oxydée. Long. : 61cm.	70
50	Ensemble comprenant : a) Poignard Djambiya en bois et laiton (fortes usures). Longueur : 39cm. b) Poignard Touareg en laiton, os et bois. Longueur : 39cm. c) Petit sabre africain à poignée et fourreau recouverts de cuir en partie teinté. Longueur : 73cm	50
53	Couteau de vénerie dans le style ottoman. Poignée en corne (petits trous d'insecte). Virole et plateau quadrilobé en laiton. Lame yatagan, à dos plat, contre tranchant, gravée au talon de motifs feuillagés à l'acide. Fourreau en cuir verni à trois garnitures en laiton découpé et estampé de motifs feuillagés stylisés, à deux anneaux de suspente (une suspente en cuir présente). A.B.E. Vers 1830.	190
54	Important poignard Flissah. Poignée en fer et laiton à tête de chien stylisé (accidents). Longue lame gravée. Fourreau en bois sculpté et ligatures. Longueur totale : 102cm. A.B.E. (La lame ne rentre plus dans le fourreau).	30
55	Poignard Flissah Poignée à plaquettes de bois à deux rivures. Lame droite gravée de rinceaux feuillagés. Fourreau en bois avec garnitures en fer. Longueur : 72 cm. A.B.E. (Usures, lame ne rentrant plus dans le fourreau).	110
56	Couteau Flissah algérien. Monture en laiton et cuivre. Lame gravée et décorée d'incrustations de laiton. Fourreau en bois sculpté. Long. : 37cm. On y joint une sagaie en fer forgé et cuir. Long. : 169cm.	50
57	Poignard d'Afrique du Nord Flissah. Poignée en tête de chien stylisé en fer et laiton. Longue lame gravée. Fourreau en bois sculpté avec ligatures. Longueur : 53cm.	30
58	Glaive double chinois. Poignées en bois rainuré sur une face (trous d'insecte). Montures en laiton. Lames à arête médiane. Fourreau à l'imitation de l'écaille à garnitures en laiton Longueur : 65 cm. A.B.E.	150
59	Dague asiatique en métal argenté avec cabochons de pierres dures. Lame bloquée dans le fourreau. Long. : 43cm.	50
60	Poignard asiatique. Poignée en métal argenté ciselé, laiton, filigrane de cuivre et cabochon de pierre dure. Lame en métal ciselé avec gouttière. Fourreau en métal argenté, cuivre et laiton repoussé, en partie gainé de galuchat. Long. : 32,5cm	160
63	Kukri népalais. Poignée en bois. Lame courbée en acier en partie ciselé. Fourreau cuir avec petit couteau manche et petit couteau manche en bois. Long. : 42cm.	50
65	Ensemble de trois épées de style dont une à branches multiples, une à demi-coquille et quillon recourbé vers le bas et une à demi-coquille et quillon en "s". E.M. (Oxydation).	440
66	Ensemble de trois fleurets à coquille, poignées en cuir avec filigrane. Un avec lame de Solingen. Oxydations.	20
67	Sabre de sous-officier japonais Shin Gunto type 95. Poignée en aluminium. Fuchi en cuivre poinçonnée de l'arsenal. Tsuba en bronze. Lame à dos et gouttière. Fourreau en fer à un bracelet. A.B.E. (manque la peinture sur la poignée). Sans garantie d'époque.	380
68	Forte épée à deux mains de style. Poignée recouverte de cuir. Monture en fer. Garde à deux quillons droits et anneau sur l'avant. Longue lame à crocs puis arrête médiane. Longueur : 179cm. Fabrication de la fin du XIXème- début XXème siècle.	250
69	Sabre d'officier de l'EIGN. Poignée avec filigrane doré. Monture en laiton doré. Lame de WKC au nom de Christophe Massot EIGN 2001-2003. Fourreau en tôle de fer à un bracelet. Etat neuf.	90
70	Réf 5 / Deux matraques ou "Casses têtes". Epoque début XXème. Long. : 19 et 31,5cm.	60
71	Paire de pistolets d'officier à silex, transformés à percussion. Canons ronds à pans au tonnerre patinés et décorés de frises d'or. (Usures). Platines signés "S D J" et chiens à corps plat. Pontets à décor de feuillage et trophées de chasse. Calottes décorées en suite à clous au profil d'un Turc en argent poinçonné. Crosses en noyer, baguette à embouts en argent (trous d'insectes et manque une). Longueur : 33cm. A.B.E. (Petite réparation à une calotte). Vers 1760.	390
72	Ensemble de trois pistolets à silex : a) un de fabrication décorative et tardive. En l'état (fort accident au fût). b) Pistolet de voyage de fabrication composite, en partie vers 1780. c) Fusil réglementaire du milieu du XVIIIème transformé en pistolet à garnitures en fer et laiton (visse et mâchoires de chien postérieurs, accidents mécaniques).	300

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
73	Ensemble de deux pistolets : a) Petit pistolet de voyage à silex de fabrication artisanale. Platine et chien à corps plat, garniture en laiton. Longueur : 20cm. E.M. (accidents dont accidents mécaniques). b) Pistolet à coffre à silex de marine. Canon à pans, détente sous pontet, crosse en noyer, sécurité à l'arrière du chien. Longueur : 18cm. A.B.E. Vers 1780 (manque la baguette et éclats à la crosse).	210
74	Paire de pistolets à silex de voyage, canons ronds, rainurés au tonnerre. Platines et chiens col de cygne à corps rond. Garnitures en fer ciselé. Crosses en noyer avec incrustations de fil d'argent aux queues de culasse. Baguettes en fer. E.M. (un pistolet fortement accidenté). Vers 1780. Longueur : 18cm.	270
75	Pistolet à silex de voyage. Canon rond à balle forcée, à pans au tonnerre avec décor à l'or. Garnitures en fer ciselé. Crosse en noyer (manque).E.M. Accident mécanique. Vers 1760. Long. : 16cm. On y joint un pistolet à silex à coffre pour la décoration. Fabrication moderne. Longueur : 16,5 cm.	160
76	Pistolet à silex d'officier de marine. Canon rond à bourrelet à la bouche et à pans au tonnerre, en bronze. Platine et bassinet en bronze. Chien col de cygne en fer à corps rond. Garniture en laiton ciselé. Baguette à embouts en laiton. Crosse en noyer (éclats). longueur : 31cm. A.B.E. vers 1780. Provenance : Ancienne collection Pierre Benoit.	490
77	Réf 11 / Deux pistolets à silex : un de fabrication type révolutionnaire à garniture en fer (fort accidenté à l'avant du fût) et un à platine ottomane ancienne, remontée avec montures et garnitures modernes. Longueur : 31 et 38cm. Dans l'état. On y joint une épave de fusil à silex transformé à percussion vers 1760.	200
78	Carabine à silex transformée à percussion. Canon rond à méplats au tonnerre. Platine et chien à corps rond avec restes de signature. Garnitures en fer. Crosse en noyer, en partie quadrillée. Pièce de pouce en argent. Dans l'état. Vers 1780. Très fortement nettoyé et réparation à la crosse. Longueur : 120cm.	180
79	Pistolet à silex de voyage. Canon rond à méplats au tonnerre. Platine et chien à corps rond. Garniture en argent poinçonné. Crosse en noyer Longueur : 17 cm. A.B.E. (Oxydations). Vers 1760-1780.	180
80	Paire de pistolets à silex de voyage. Canons ronds à pans gravés au tonnerre. Platines signées BARARDIER à Toulouse et chien à corps plat. Garnitures en fer ciselé. Calotte à longues oreilles. Crosses en noyer avec pièces de pouce en argent. A.B.E. Longueur : 20cm.	600
81	Réf 11 / Ensemble de quatre armes à feu comprenant : - Une escopette arabe à silex décorative - Une épave de pistolet An XIII transformé à percussion - Un petit pistolet d'officier à percussion (manque la visse de noix) - Un long pistolet d'officier à percussion. Dans l'état.	330
83	Pistolet à silex espagnol. Canon rond à pans au tonnerre, gravé. Platine à la Miquelet. Garnitures en fer et laiton. Pommeau décoré d'incrustations en suite. Crosse en noyer. E.M. (piques et accidents, manque la baguette). 1ère partie du XIXe siècle. Longueur :35cm.	240
84	Deux pistolets à coffre à silex de marine. Canons et coffres en bronze gravé. Crosses en noyer. Longueurs : 16 et 19 cm. A.B.E. (Accident à un chien et à la batterie sur un). Vers 1800	270
85	Riche pistolet à silex pour l'export pour l'Orient. Canon damas richement décoré d'incrustations d'argent à décor de rinceaux feuillagés. Platine et chien à corps rond richement gravés de rinceaux feuillagés. Pontet en fer uni. Calotte en argent bas titre à clous décorés de fleurs et feuillages. Monture en noyer (importante enture d'époque de 16cm à l'avant du fût, éclats) richement décoré d'incrustations d'argent bas titre découpé et gravé. Fausse baguette en métal argenté. Longueur : 49cm.A.B.E. Vers 1820-1830.	460
86	Pistolet d'officier à silex transformé à percussion modèle 1816. Canon rond à pans au tonnerre. Chien avec cran de mire. Queue de culasse avec restes de marquages « Mle 1816 ». Garnitures en laiton cuivré. Crosse en noyer en partie quadrillé. Baguette en fer. Longueur : 35 cm. A.B.E.	320
87	Pistolet d'officier à silex transformé à percussion. Canon à pans avec restes de marquages « P.MORETTA ». Chien et platine à corps plat. Garnitures en laiton ciselé et gravé. Crosse en noyer. E.M. Vers 1760. Sans baguette. Long. : 26cm.	130
88	Pistolet à percussion de gendarmerie modèle 1822 T. Canon rond à pans au tonnerre. Queue de culasse avec restes de marquage « T » Platine signée « Mre Rle de Maubeuge » et chien à corps rond. Garnitures en fer. Crosse en noyer. Baguette en fer. Longueur : 25 cm. E.M. (Piqures).	170
89	Fusil d'infanterie à percussion modèle 1822 T Bis. Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné. Queue de culasse avec hausse marquée "1822 T Bis". Platine signée "Mre Rle de Mutzig". Garnitures en fer certaines poinçonnées. Crosse en noyer, poinçonné de Châtelleraut et Saint-Etienne, datée 1852. Baguette en fer. Longueur : 141cm. A.B.E. (fortes piqures). Avec une baïonnette à douille (longueur : 51cm).	300
90	Pistolet à percussion de gendarmerie modèle 1822T. Canon rond à méplats au tonnerre, poinçonné « PR » et datée 1826. Queue de culasse frappée «Mle 1822T». Platine gravée «Mre Rle de Maubeuge». Garnitures en fer. Crosse en noyer. Longueur : 26 cm. A.B.E	330

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
91	Fusil d'infanterie à percussion modèle 1822 T Bis. Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné. Queue de culasse avec hausse marquée "1822 T Bis". Platine signée "Mre Rle de Maubeuge". Garnitures en fer poinçonné. Crosse en noyer, poinçonné de Châtelleraut et Saint-Etienne. Baguette en fer. Longueur : 141cm. A.B.E. (piques).	220
92	Pistolet à coffre à percussion. Canon à pans. Détente sous pontet. Crosse en noyer. A.B.E. (Piqures)	60
93	Paire de pistolets à coffre à percussion. Canons rubans, rayés à balle forcée. Coffres gravés, détentés rentrants. Crosses en noyer. Longueur : 17,5cm. Bon état, vers 1830.	240
94	Pistolet à percussion de marine modèle 1837. Canon rond, à pans au tonnerre daté 1842. Platine « Mre Rle de Tulle » et chien à corps ronds. Garnitures en laiton et crochet de ceinture en fer. Baguette sur étrier. Longueur : 31 cm. A.B.E.	550
95	Paire de pistolets de voyage à percussion. Canons rainurés à balle forcée. Coffres gravées, détentés rentrants et crosses en bois noirci. A.B.E. (oxydation). Longueur: 15 cm. Vers 1840.	200
96	Pistolet de voyage à coffre à percussion. Canon rond. Coffre gravé (usures). Crosse en noyer. Longueur : 20cm. A.B.E. Fabrication liégeoise vers 1840.	50
97	Pistolet à coffre à percussion. Canon rond, rubans. Coffre gravé à détente rentrante (piques). Crosse en noyer à calotte argentée, ouvrante. Longueur : 15,5cm. A.B.E. Vers 1840.	110
98	Coffret contenant quatre pistolets à coffre à percussion, présentés sur deux plateaux gainés de feutre vert. A.B.E. (fortes usures aux pistolets). Dim. coffret : 26x19x9cm.	305
99	Pistolet d'officier, à percussion. Canon à pans, damas, poinçonné de Liège. Platine arrière et chien à corps rond, gravés. Crosse en noyer verni quadrillé. Garnitures et baguette en fer. Longueur : 36 cm. A.B.E. Vers 1840.	250
100	Pistolet d'officier, à percussion. Canon à pans, damas, poinçonné de Liège, rayé. Platine arrière gravée et chien à corps plats. Crosse en noyer verni quadrillé. Garnitures et baguette en fer. Longueur : 30 cm. A.B.E. Vers 1840.	240
101	Un pistolet à coffre à percussion, coffre avec chien à droite. Calotte ouvrante en métal blanc. Dans l'état (accident au pontet et accident mécanique)	60
102	Ensemble de trois pistolets à coffre à percussion, deux coups. E.M. (Piques, accidents mécaniques à un). Vers 1840.	280
103	Ensemble de trois pistolets à coffre à percussion : deux à canons juxtaposés et un à canons superposés. E.M., un en A.B.E. Vers 1840.	300
104	Ensemble de trois pistolets à coffre à percussion dont un de fort calibre (19mm). E.M. Vers 1840.	170
105	Revolver poivrière à percussion, huit coups. Dans l'état (piques et accidents).	270
106	Pistolet à percussion d'officier. Canon à pans bronzé patiné, rayé. Platine à corps plat et chien gravé de rinceaux. Garnitures en fer décorées en suite. Crosse en noyer clair sculptée. baguette en fer. Longueur : 33cm. A.B.E. (Oxydations et accident mécanique). Vers 1840.	180
107	Forte paire de pistolets à percussion d'officier. Canons à pans, rubans, rayés. Queues de culasse avec cran de mire, platines et chiens gravés de rinceaux feuillagés. Pontet et calottes à anneaux décorés en suite. Baguettes sur étriers. Crosses en noyer en partie quadrillé. Longueur : 33cm. Cal. : 21mm. A.B.E. vers 1840. Accident mécanique à un.	430
108	Deux pistolets à coffre à percussion : a) Canon damas, coffre gravé, détente rentrante. Longueur : 16cm (Accidents mécaniques). b) Détente sous pontet, crosse en noyer quadrillé. Longueur : 16cm. Fabrication liégeoise.	110
109	Pistolet de braconnier à coffre à percussion de fort calibre. Fort canon rond. Coffre gravé. Crosse en noyer avec emplacement pour une deuxième crosse amovible. Longueur : 22,5cm. E.M. Vers 1840 (oxydations)	60
111	Fusil à percussion à un coup. Canon rond à pans au tonnerre. Platine arrière et chien à corps rond. Garniture en fer patiné. Crosse en noyer. A.B.E. (Usures, manque la baguette et un passant). Longueur : 136cm.	80
112	Fusil de chasse à percussion. Canon rond puis à pans. Platine et chien à corps plat. Garnitures en fer. Longueur : 184 cm. (Piqures, usures, manque la baguette). Vers 1840.	90
113	Tromblon à silex. Canon rond fortement évasé à la bouche, à pans au tonnerre. Platine et chien à corps plat. Garnitures en laiton et métal argenté. Crosse en noyer. Longueur : 83cm. Dans l'état (accidents et manques). Fabrication composite du XIXème siècle.	240
115	Revolver Smith & Wesson n°2, six coups, cal. 32. Canon à pans, rayé avec marquage sur la bande "Smith & Wesson Springfield Mass". Barillet avec patentes, carcasse fermée, détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer. Restes de finition bleuie (à 60%). A.B.E. (à nettoyer). Longueur : 26cm. Matricule : 69181.	420

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
116	Pistolet de tir système Flobert, un coup, calibre 6 mm. Canon à pans avec hausse. Crosse en ébène sculpté (fente). Vers 1860.	100
117	Pistolet de tir, système Flobert, un coup, calibre 6 mm. Canon à pans, poinçonné de Liège. Pontet repose doigt. Crosse en noyer. Longueur : 31 cm. A.B.E.	180
118	Carabine de tir, système Flobert, un coup, cal. 6mm. Canon à pans, bronzé, patiné, rayé, signé L. LEROUX Bte 31 rue de Richelieu Paris. Avec hausse du type suisse. Garnitures en fer et plaques de couche à crocs. Crosse en noyer tigré. Longueur : 100cm. A.B.E. Fabrication liégeoise.	460
119	Fusil d'infanterie Chassepot cal. 11mm. Canon rond à pans au tonnerre avec hausse. Boîtier de culasse non marqué. Garniture en fer. Crosse en noyer avec marquage. Bretelle en cuir. Longueur : 131cm. E.M. (fortes piqures du canon, remontage composite avec éléments d'époque).	260
120	Petit revolver à broche cal. 5mm et outils pour la fonte des balles.	135
121	Revolver à broche, 6 coups, cal. 7mm, finition gravée, détente pliante, baguette noyée dans la crosse. A.B.E. (Usure mécanique).	70
122	Trois Revolvers à broche, six coups, cal. 7mm dont un modèle The Guardian E.M. (accidents mécaniques).	220
123	Trois Revolvers à broche : a) Six coups, cal. 7mm. Fabrication de la Manufacture d'Armes et de Cycles de Saint-Etienne. Plaquettes en matière synthétique. E.M. (accidents mécaniques). b) Six coups, cal. 7mm. Carcasse fermée, détente pliante, plaquettes de crosse en ébène. Fabrication liégeoise. E.M. (accidents mécaniques). c) Six coups, cal. 7mm. Finition gravée. Fabrication liégeoise. E.M. (percussion à revoir). Vers 1870.	300
124	Ensemble de trois revolvers à broche, six coups : a) Deux en calibre 7mm. b) Un en calibre 5mm (accidents mécaniques). Manque deux baguettes. Vers 1870.	220
126	Revolver à broche, six coups, cal. 7mm. Canon à pans, détente pliante, plaquettes de crosse en ébène. E.M. (accidents mécaniques). Vers 1870.	60
127	Revolver à broche The Guardian, six coups, cal. 12mm double action. Canon à pans. Carcasse ouverte, barillet avec marquage "The Guardian - American model of 1878", poinçonné de Liège. Plaquettes de crosse en noyer, en partie quadrillées. Calotte à anneau postérieure. Longueur : 24cm. A.B.E. (piques).	210
128	Revolver à broche Jongen Frères, six coups, cal. 7mm. Canon rond. Carcasse fermée ouvrant à charnières par une queue à l'avant du pontet, en partie gravé, barillet décoré en suite, poinçonné de Liège. Détente pliante (retour de détente à revoir). Plaquettes de crosse en noyer (à refixer, cassure à la bride). Longueur : 20cm. A.B.E. vers 1870.	355
129	Revolver à broche, six coups, cal. 5mm. Canon à pans, détente pliante (retour de détente à revoir). Finition nickelée et gravée. A.B.E. (Fêles aux plaquettes). Longueur : 11cm.	130
130	Deux revolvers à broche : a) Six coups cal. 9mm A.B.E. (accident mécanique). b) Six coups cal. 7mm finition en partie bleuie. A.B.E. (accident mécanique).	120
131	Pistolet double à broche, à baïonnette. Cal. 9mm. Canons en table avec baïonnette repliable sur le dessus. Crosse en noyer. A.B.E.	210
132	Ensemble de trois revolvers à broche : deux en 7mm et un en 12mm dont un modèle The Guardian. E.M. (accidents mécaniques à deux, oxydations, manque la baguette sur un).	170
133	Fusil de chasse à broche, deux coups. Cal. 16. Platines arrières, garnitures en fer. Crosse en noyer. Finition patinée. A.B.E. (Usures). Vers 1870.	100
134	Revolver d'ordonnance modèle 1873, six coups, cal. 11mm-73. Canon daté "S1886". Carcasse "MRE D'ARMES ST ETIENNE". Plaquettes de crosse en noyer. E.M. (Piques externes, rayures présentes). Matricule : 14968.	380
135	Revolver d'ordonnance modèle 1873, six coups, calibre 11mm 73. Canon rond à pans au tonnerre, daté S 1889. Carcasse marquée « Mre d'Armes St Etienne » Plaquettes de crosse quadrillées. Longueur : 23 cm. A.B.E.	600
136	Fusil d'infanterie type Gras 1874, cal. 11mm. Canon rond, rayé, à pans au tonnerre avec hausse, daté C1881. Garnitures en fer et fer nickelé. Crosse en noyer (entures et éclats). Longueur : 119cm. Dans l'état (remontage avec éléments d'époque)	250
137	Fusil d'infanterie modèle 1866-74M80. Transformé pour la chasse. Canon avec tenon de baïonnette, poinçonné et date 1871. Boîtier de culasse avec hausse et marquage de la Manufacture de Châtelleraut. Garniture en fer poinçonné. Crosse en noyer avec cachets (1875 et 1879). Bretelle en cuir. Longueur : 130cm. Différents matricules. A.B.E. (Piques et forte usure à la grenadière).	210
138	Fusil d'infanterie modèle 1874. Transformé pour la chasse. Canon rond à pans au tonnerre, daté S1879. Boîtier de culasse "Manufacture d'Armes ST Etienne MLE 1874". Garnitures en fer, certaines poinçonnées. Plaque de couche frappée "68T". Crosse en noyer. Bretelle en cuir. E.M. (Rebronzé, traces d'une hausse dessoudée). Longueur : 130cm.	200

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
139	Fusil type 1874, vendu par la Manufacture de Saint-Etienne, un coup cal. 16. Canon à pans au tonnerre avec date "S1878" et marquage de la Manufacture française d'Armes ST-Etienne. Garnitures en fer poinçonnées. Crosse en noyer (Petits trous d'insectes). Bretelle en cuir. Longueur : 120cm. A.B.E.	180
140	Mousqueton type artillerie 1874 M80, transformé pour la chasse. Canon daté 1883. Boîtier de culasse marqué de la Manufacture d'Armes de Tulle. Garniture composite en laiton dont plaque de couche frappée 150A. Crosse en noyer. Longueur : 99cm. Bretelle en cuir. E.M. (Remontage composite avec pièces d'époque).	220
141	Fusil type Gras, cal. 11mm. Canon rond à pans au tonnerre avec hausse datée C1878. Boîtier de culasse avec restes de marquage de Châtelleraut. Garnitures en fer. Crosse en noyer. Bretelle en cuir. Dans l'état (raccourci, garnitures remontées, piqures). Longueur totale : 99cm, longueur canon : 50cm.	220
142	Fusil de chasse à percussion centrale, chiens extérieurs, deux coups. Longueur : 73 cm. E.M. (Crosse raccourcie), Vers 1880.	180
143	Fusil à silex dit Moukhala. Canon rond à pans au tonnerre. Platine à la Morlaque. Crosse avec incrustations d'os. E.M. (Accidents). Longueur : 164cm.	60
144	Long fusil à silex "Moukhala" marocain à décor d'incrustation d'os et filets de métal. Epoque XIXème siècle. (Oxydation et manques). Longueur : 145 cm.	110
145	Ensemble comprenant une escopette (Lg : 130 cm- et deux pistolets d'Afrique du Nord, pour la décoration (Lg : 50 cm). Dans l'état.	50
146	Un pistolet deux coups, cal. 380, à percussion centrale, chiens extérieurs. Dans l'état. Vers 1880.	120
147	Ensemble de trois revolvers : - Un Bulldog cinq coup cal. 380 - Un Hamerless 8mm vélodog - Un Hamerless 6mm vélodog Dans l'état. (Piqures, accidents dont accidents mécaniques).	325
148	Revolver British Bulldog, cinq coups, calibre 320. Finition bronzée. Carcasse marquée. Plaquettes de crosse quadrillées. Longueur : 17 cm. A.B.E.	320
149	Revolver Puppy Hammerless, cinq coups, cal.320. Plaquettes de crosse en ébonite à décor de lierre. Finition nickelée oxydée. Carcasse avec marquage de calibre. Longueur : 13cm.	140
150	Fusil LEBEL modèle 1886 M93, cal. 8mm N.Canon rond avec hausse poinçonné au tonnerre (date effacée). Boîtier de culasse avec marquage de Châtelleraut et du modèle. Garnitures en fer. Crosse en noyer avec traces de marquage. Bretelle en cuir. Différents matricules, rayures présentes. Longueur : 130cm. A.B.E. (Fortes usures au bois et piqures au canon).	400
151	Revolver Nagant de fabrication civile, 7 coups, cal. 7,62 mm double action. Canon rond avec poinçons belges. Carcasse fermée matriculée 50111 et marquée "L. Nagant breveté Liège 1898". Plaquettes en ivoirine. Longueur : 22cm. Finition bronzée. E.M. (fortes piqures et mécanique à revoir).	850
152	Pistolet à broche deux coups, cal. 9mm. A.B.E. Fabrication espagnole tardive. Longueur : 21cm.	110
153	Revolver type Remington New Army, six coups, cal. 44. Pontet en laiton, plaquettes de crosse en noyer. Finition bronzée. Longueur : 35cm.B.E. Reproduction italienne pour le tir.	180
154	Revolver Colt modèle 1851, six coups, cal.36. Plaquettes de crosse en noyer. Finition bronzée. B.E. Reproduction italienne pour le tir.	130
155	Revolver Colt Police, cinq coups, cal. 36. Plaquettes de crosse en noyer vernis. Finition bleuie.Reproduction moderne Uberti pour le tir.	430
156	Revolver type Colt Navy 1851, six coups, calibre 36. Barillet gravé de scènes de marine. Pontet en laiton et plaquettes de crosse en noyer. A.B.E. Longueur : 32cm. Reproduction italienne pour le tir.	140
157	Revolver type Colt Pocket cinq coups, calibre 31. Canon à pans, barillet gravé, pontet en laiton. Plaquette de crosse en noyer. Longueur : 22cm. Bon état. Reproduction italienne pour le tir.	180
158	Revolver type Colt Navy, modèle 1861, 6 coups, cal. 36. Barillet gravé de batailles navales. Finition bronzée et jaspée. Plaquettes de crosse en noyer. Reproduction moderne pour le tir. B.E. Longueur :33cm.	420
159	Revolver type Colt Navy 1851, 6 coups, cal. 36. Canon à pans, barillet gravé de batailles navales. Plaquettes de crosse en noyer. Longueur : 26cm. A.B.E. Reproduction italienne pour le tir.	150
160	Pistolet de tir à percussion cal. 44. Garnitures en fer et laiton. Baguette en fer sur étrier. A.B.E(Oxydation). Fabrication moderne pour le tir.	140
161	Pistolet à silex pour le tir. Canon à pans, à âme rayée. Platine et chien à corps plat. Garnitures en laiton, certaines gravées. Longueur : 39 cm. A.B.E. Fabrication du XXe siècle.	100

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
162	Un revolver Remington Navy, six coups, cal. 36. Finition bronzée. Reproduction italienne pour le tir.	180
163	Revolver à poudre noire modèle 1858 New Army calibre 44. Manufacture UBERTI et GARDONNE (crosse avec chocs et inscriptions).Longueur: 36 cm. Reproduction italienne pour le tir.	210
164	Revolver à poudre noire modèle 1851 Sheriff's. 6 coups, cal. 36. Barillet et canon gravé. Manufacture Gami. Longueur: 28 cm. Reproduction italienne pour le tir.	120
165	Revolver à percussion Reinhard Stahl à Hassfurt, cinq coups, calibre 9 mm. Canon à pans frappé «R.STAHL IN HASSFURT » Carcasse fermée gravée de rinceaux. Plaquettes de crosse en noyer. Longueur : 29 cm. A.B.E. Vers 1860.	490
166	Revolver à percussion cal. 36. Canon à pans. Plaquette de crosse en noyer. Reproduction italienne pour le tir.	170
167	Revolver à percussion Rogers & Spencer cal. 44. Canon à pans. Plaquettes de crosse en noyer.Reproduction italienne pour le tir.	400
168	Huit pistolets pour la décoration : six à silex et deux à percussion. Un avec marquage de la Manufacture de Versailles. B.E. Fabrication moderne pour la décoration.	290
169	Baïonnette à douille (manque la virole médiane). Longueur : 46cm.	25
170	Réf 11 / Baïonnette de « schützen ». Poignée en bronze avec passant de tenon et ressort en fer. Croisière à deux quillons et clavier. Lame cintrée (fortement oxydée) gravée aux deux tiers "Fur Ordnung und... Schutzen Compagnie 1831". A.B.E. (forte oxydation, à nettoyer). Longueur : 73cm.	700
171	Réf 11 / Faschinenmesser prussien en bronze, croisière matriculée "15 RA 1 56". Monté avec une belle lame courbe à dos plat d'officier, gravée de trophées d'armes et fleurs. Longueur : 92cm.	190
172	FRANCE : Deux baïonnettes Chassepot modèle 1866. A - « St Etienne 8bre 1871 ».E.M. Manque une partie du bouton pression et du ressort. 70 cm. B - « Tulle Octobre 1874 ». Fourreau bronzé. A.B.E. (Oxydation du ressort). Gousset en cuir.	130
173	Baïonnette modèle 1886 modifiée 15. Poignée en laiton. Gousset en cuir. Longueur : 65 cm. Oxydations.	70
174	ALLEMAGNE : Baïonnette modèle 1884-98 3ème type. Poignée à plaquettes de matière synthétique. Lame bronzée. Gousset en cuir avec numéro code de fabricant. A.B.E. Fabrication non marquée de fin de guerre. On y joint trois autres baïonnettes dont une de type Berthier Mousqueton à quillon recourbé.	140
175	USA : - Baïonnette US M5A1 poignée en matière plastique, lame bronzée. Fourreau US M8 avec porte-fourreau en toile. Longueur : 28,5cm. - Couteau US Camillus, poignée en cuir laqué, lame phosphatée type bowie. Poinçonnée au talon. Gousset en cuir noir. Longueur : 30,5cm	160
176	Deux baïonnettes : a) à douille, long. 44cm (oxydation) b) type Chassepot Lame yatagan, long ; : 69,5cm	50
177	Ensemble de six poignards, souvenirs de voyage, dont un Kukri, un Koumyah, un poignard Touareg, un de Tolède. A.B.E. (Petits manques).	90
179	Important couteau pliant à cran d'arrêt, monture en fer et laiton ajourée de coeurs et motifs géométriques. Poignée en corne. Forte lame gravée et poinçonnée PLA. Longueur : 67cm. A.B.E.	1 500
180	Couteau pliant corse vendetta, monture en fer, plaquettes de bois de cerf teinté à la tête de Maure. Lame poinçonnée "76 veritable Bernardi" et gravée "Vendetta Corsa et che la mia ferita sia mortali" (oxydation). Longueur : 54cm. A.B.E.	100
181	Couteau pliant Navaja monture recouverte de laiton à plaquettes de corne (petits trous d'insectes). Lame à dos signée Saragoza. Longueur ouverte : 42cm. A.B.E.	120
182	Couteau pliant, monture argentée à plaquette de nacre et d'os. Lame à dos et contre-tranchant. Longueur ouverte : 32cm. B.E.	150
183	Poignard Le Commando Super Nogent, fusée peinte en noir, croisière marquée sur le dessous. Lame à arête médiane (coup à la pointe). Avec un gousset en cuir brun et bouterole en laiton. Longueur : 31,5cm. B.E.	80
184	Trois couteaux : a) Poignée en rondelles de cuir, monture nickelée. Lame de Tolède à arête médiane. Gousset en cuir. b) Couteau de survie, poignée recouverte de lacets et contenant une boussole et un kit de survie. Lame à dos scie. Gousset en cuir noir. Longueur : 38cm. c) Poignard coup de poing au modèle du modèle américain 1918. Lame de Vingen JR à Solingen. Longueur : 26cm.	130

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
185	Armure de tournoi comprenant : Armet composite en fer forgé, à timbre crête guilloché (trou et restaurations anciennes). Visière à deux vues. Mézail postérieur ajouré de petits trous. Colletin, épaulières, plastron, dossière, canons de bras, cubitières (une refaite), canons d'avants bras, tassettes à écailles, jambières, genouillères. Avec un gantelet à moufle (postérieur) et un gantelet à doigts (un doigt détaché). Présenté sur un socle ancien en bois. Ht sur socle : 191 cm. A.B.E. Epoque Fin du XVIe siècle (Restaurations et modifications, cuirs refaits, petits manques) Provenance : -Collection William Randolph Hearst, d'après le certificat de la galerie Fischer. -Collection du comte Bruzzo. -Sa vente, Galerie Fischer, 22 juin 1960, n°63, avec certificat de provenance du 24 septembre 1960 signé d'Arthur FISCHER et datant l'armure de 1570 (Italie).	15 000
186	Paire d'épaulettes de capitaine du 4è Régiment d'infanterie de ligne en passementeries dorées à bouton au chiffre 4 doré. Doublures en drap bleu. Vers 1820-1830. Présentées avec motif de hausse col incomplet, un gland en passementeries et une plaque incomplète de casque à pointe d'officier prussien. Encadrées (un cadre sans verre, accidenté).	140
187	Shako de grenadier de la Garde nationale. Fut recouvert de feutre. Galon en passementerie écarlate. Bourdalou en cuir verni. Plaque au coq (petits manques) et jugulaires à fausses écailles, argentées. Coiffe intérieure en cuir brun. Pompon double écarlate. Ht : 18 cm. A.B.E. Ile République.	160
188	Ceinturon de cavalerie de la Garde Impériale. En buffle blanchi, surpiqué. Trois boucles et crochets en laiton. Marquée au fer RDC (ou RDG). Longueur : 79cm. Larguer : 3,6cm. A.B.E (Sans ses suspentes). Epoque Second Empire	700
190	Poire à poudre en laiton gravé à décor d'une palmette dans un médaillon. (Choc et partie à ressouder). H. : 17,5cm.	5
191	Poire à poudre en noix de coco sculptée de trophées d'armes et de musique ainsi que d'un vétéran avec un aigle. Monogrammée dans un écu "FPL". Bec en argent (manque le bouchon et les yeux de la créature fantastique). H. : 17cm. On y joint une poire à poudre en corne.	130
192	Deux poires à poudre : a) en corne monture laiton. XIXe siècle. H. : 20,5cm b) En os monture laiton (chocs) H. : 18cm.	30
193	PRUSSE : Casque à pointe modèle 1867. Bombe en cuir. Jonc, pointe et plaque montée à vis en laiton. Jugulaire à écailles en laiton doublée de cuir (manque une). Intérieur avec coiffe et étiquette du muskétier Weis du 69ème Régiment. Jonc avant poinçonné JB DOTT. E.M. (Manques et accidents, dans son état de découverte). Le 69e régiment d'infanterie (7e rhénan) est fondé en 1860.	420
194	Casque d'officier de Dragon modèle 1872. Bombe nickelée. Cimier à godrons, bandeau à la grenade, porte plumet, jugulaires à écailles doublées de drap et jonc en laiton (traces de dorure). Crinière en crin noir avec tresse, coiffe intérieure en cuir décoré au fer. E.M. (fortes usures).	390
195	Giberne de chef de musique. En cuir vernis. Jonc et motif de pattelette en trophée de musique en laiton doré. A.B.E. Ile République.	50
196	Giberne d'officier de hussards modèle 1872. Avec banderole cassée mais complète. On joint une plaque de casque à pointe (manque les attaches)	125
197 B	Ensemble sud américain comprenant : -Une paire d'éperons en métal argenté, à petites molettes dentelées, et décor godronné. -Paire d'étriers à décor spirale et godronné. Poinçons « M.CASAL » .A.B.E.	400
198	Bicorne de polytechnicien en feutre et galons en passementerie à décor de laurier. Ganse métallique et bouton au modèle de l'école. Cocarde brodée tricolore. Coiffe intérieure moirée avec matricule et bandeau au nom de Monsieur ALBA. Avec jugulaire. Dans sa boîte de transport (accident à une charnière).	80
199	Casque de sapeur pompier modèle 1895 de la ville de Baye. Plaque à la grenade. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir brun. A.B.E.	60
202	Réf 5 / Curieuse tabatière en corne en forme de bonnet phrygien (Dim. : 8x6cm). On y joint un manche de couteau pliant des Vainqueurs de la Bastille (accidents et manques).	350
205	Casque Adrian modèle 26 d'artillerie. Coiffe intérieure en cuir vernis noir. Jugulaire en cuir brun. annotations au crayon "MB 27ème RTA Avignon". A.B.E. (Une patte d'attache cassée à l'insigne, mobile). L'indication renvoie au 27e régiment de tirailleurs algériens, en garnison à Avignon, Arles et Tarascon.	105
207	Un lot de quatre casques dont : - Un casque lourd 1951 avec jugulaire. - Une coque de casque allemand modèle 17 (fortement piqué). - Un casque de motocycliste Bayard et une paire de lunettes de motocycliste de marque Climax (un verre accidenté). - Un casque français, modèle à déterminer.	30
209	CAMBODGE : Ordre du SAHAMETREI. Croix d'officier en métal doré et émail. Ruban à rosette. Dim. : 72x45mm. Dans son écrin de la Maison Arthus Bertrand. TTB. (Petits éclats).	90

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
210	Cadre commémoratif provenant de la famille COURTOT, il contient sept pièces : -Décoration du Lys pour la Garde nationale. En argent, or et émail. -Médaille de Crimée, en argent. Ruban. -Médaille de la Campagne d'Italie par Barre. En argent. Ruban. -Médaille de la caisse d'épargne et de prévoyance des Bouches du Rhône au nom d'Adolphe COURTOT (1844). -Médaille du conseil municipal de Marseille au nom de J.P. M. COURTOT (1855)-Commandeur à titre civil de Saint Grégoire le Grand probablement du 1er type. En or et émail. Fragment de cravate. -Chevalier de l'Ordre de Saint Maurice et Lazare en or et émail. Ruban.42 x 34 cm. Non décadré. A.B.E. Adolphe COURTOT (1780-1867) est référencé comme négociant marseillais, membre de la chambre de commerce.	1 000
212	FRANCE ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR : Etoile de Chevalier miniature en argent, or et émail. Ruban. Dim. : 22x14mm. Dans son écrin violonné marqué de la Maison Kretly.	180
213	Ensemble comprenant : -Une étoile d'officier de la Légion d'Honneur en métal doré et émail. Dans son écrin. Attribuée à Charles Chassigneux. - Deux médailles de l'Union Fédérale des combattants en bronze et bronze argenté. - Une Crois de Guerre 14-15, dans un écrin attribué à Charles Chassigneux. - Une médaille de Sainte Hélène en bronze. - Une médaille de l'instruction primaire 1907-1908 par Roty, attribuée à Charles Chassigneux, en bronze dans son écrin. - Des insignes de boutonniers et un insigne de 158ème RAP de fabrication Drago. - Une étoile de Chevalier de l'Ordre du Mérite de la République italienne en vermeil et émail, dans son écrin de la Maison Cravanzola-Gardino	120
214	EMPIRE OTTOMAN ORDRE DU MEDJIDIE : Etoile de l'ordre transformé en broche. En argent travaillé à pointes de diamant, centre en or émaillé (infime éclat). Revers poinçonné de fabrication locale. 59 mm. Poids brut : 40 g. T.T.B.	280
215	Réf 36 /ANNAM ORDRE DU DRAGON D'ANNAM :Etoile de chevalier.En argent travaillé à pointes de diamant, centre en or émaillé Poids brut : 27 g. 90 x 48 mm. T.T.B.	220
216	ARGENTINE ORDRE DU LIBERATEUR SAN MARTIN: Ensemble de grand-croix comprenant: -Etoile en métal doré et émail à froid avec écharpe (diam. : 80mm).-Plaque en métal doré et émail. Revers a attache bijoutier (diam. : 85mm). T.T.B. Dans son écrin.Provenance : - Karl-Frederik Hasle (né en 1926) Chef de section au ministère des Affaires étrangères à Copenhague en 1953 ; ambassadeur en Yougoslavie, en Roumanie, en Turquie et à New York ; ambassadeur auprès du Conseil de l'Europe à Paris de 1977 à 1981 ; ambassadeur à Monaco de 1982 à 1984 ; ambassadeur auprès de l'UNESCO à Paris de 1984 à 1986 ; ambassadeur en Argentine de 1986 à 1992.	750
217	CHILI ORDRE DU MERITE :Ensemble de grand-croix comprenant le bijou en vermeil et émail (dim. :67x47mm) avec son écharpe, la plaque en vermeil et émail, revers à attache basculante et deux épingles (diam. : 76mm). Dans son écrin de la maison Hours à Santiago. T.T.B. Provenance : Karl-Frederik Hasle (né en 1926). Chef de section au ministère des Affaires étrangères à Copenhague en 1953 ; ambassadeur en Yougoslavie, en Roumanie, en Turquie et à New York ; ambassadeur auprès du Conseil de l'Europe à Paris de 1977 à 1981 ; ambassadeur à Monaco de 1982 à 1984 ; ambassadeur auprès de l'UNESCO à Paris de 1984 à 1986 ; ambassadeur en Argentine de 1986 à 1992.	320
218	Ensemble de treize pièces comprenant : -Insigne de chevalier de l'Instruction publique. -Une réduction et une miniature de chevalier de la Légion d'honneur d'époque Second Empire. En argent, or et émail (éclats, manque le revers du centre sur la miniatures). -Une étoile de chevalier Ille République, modèle à filets. En argent, or et émail (accident à la jointure) -Une médaille de Sainte Hélène. En bronze patiné. -Insigne émaillé à la Francisque et insignes divers.	130
219	Un ensemble de quatre médailles encadrées : - Etoile de chevalier de la Légion d'Honneur d'époque IIIème République en argent, or et émail. (Usures) - Croix de guerre 1914-1916 en bronze. Ruban à une palme en bronze. - Médaille d'or pour actes de dévouement du ministère de l'Intérieur par Roty, en or (18k) poinçon de la Monnaie de Paris Corne 1 or sur la tranche. Ruban à rosette (détachée). Diam. : 29mm. Poids net : 14,3g. - -Russie : médaille du zèle au profil de Nicolas II en argent de fabrication française. Poinçon tête de sanglier.T.T.B.	820
220	Réf 36 / Médaille RESPECT A LA LOI En laiton, par MAURISSET. Avers à la République, marqué UNION - LIBERTE EGALITE Revers marqué « RESPECT A LA LOI dans un entourage de feuilles de laurier. Usures aux bordures en partie haute. 54 x 44 mm. T.B. Époque révolutionnaire.	120
221	Réf 36 / FRANCE ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR Etoile d'officier d'époque Ille République. En or et émail (éclats, cinq pointes faussées). Poinçon tête d'aigle Ruban à rosette. 60 x 38 mm. Poids brut : 18 g. B.	700
222	Réf 36 / FRANCE DECORATION DU LYS Lys sous couronne, en argent estampé au profil du Roi Louis XVIII. Ruban d'époque de département (Allier) Ht : 44 mm. T.T.B.	180
223	Deux cadres présentant un ensemble de 14 médailles et 10 miniatures d'un vétéran dont chevalier de la Légion d'Honneur IIIème République, médailles militaires, Croix de Guerre, médaille de la Résistance, Croix de Guerre TOE, médaille coloniale Extrême Orient, commémoratives Indochine et Algérie avec miniatures correspondantes. On y joint une médaille suisse 1er PC du Général Spiez 1939.	320

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
224	Ref 31/ Cadre commémoratif de Marius GRASSET (1892-1970), il contient cinq décorations : -Une petite étoile montée en commandeur de l'Ordre du Nichan Iftikhar, modèle de luxe, au monogramme de Sidi Ahmed (1929-1942), en argent, vermeil, émail, richement sertie de petits diamants (quelques diamants manquants). -Un insigne d'officier de palmes académiques en vermeil. -Un insigne d'officier du mérite sportif. -Un insigne d'officier de la jeunesse et des sports. -Une médaille communale de Tunisie, montée sur une bélière de la médaille coloniale. Légende en français à l'avvers.	650
225	Ensemble de deux cadres contenant les décorations de : -Emile GRASSET (1894-1914). Croix de guerre en bronze. Médaille militaire IIIe République en vermeil, argent et émail. -Alfred GRASSET (1866-1947). Officier d'académie en vermeil. Médaille coloniale en argent. Etoile d'officier du Nichan Iftikhar au monogramme de Mohammed el Habib (1922-1929). On y joint une épave d'étoile de Nichan Iftikhar et un motif à l'aigle bicéphale.	100
226	EMPIRE FRANCAIS-ORDRE DE LA REUNION :Etoile de Chevalier en or et émail (éclats aux pointes et 5 boules fortement faussées). Anneau poinçonné tête de coq (1809-1819). Couronne à embase émaillée "Napoléon fondateur". Centre en deux parties. Dim. : 58x37mm. Poids brut : 19,7g. B. Époque 1er Empire (1811-1814)	3 100
227	PORTUGAL - Ordre du Christ : plaque de Grand-Croix du modèle Républicain en argent, vermeil et émail. Revers à attache basculante marqué de la Maison Fédérico Da Costa. Dim. : 77mm, poids brut : 46g. TTB. On y joint une étoile d'officier de la Légion d'Honneur d'époque IIIème République en vermeil poinçonné. TTB.	180
228	Réf 36 / Chainette de gala en or attribuée à Bernard Benoit REMACLE, administrateur des hospices d'Avignon sous le Second Empire et durant l'épidémie de choléra de 1854-1855, présentant quatre miniatures : Etoile d'officier de la Légion d'honneur d'époque Second Empire en or et émail. Officier de l'instruction publique en vermeil. Chevalier de l'ordre de Saint Grégoire le Grand en or et émail. Médaille sous couronne au profil de Napoléon III, revers attribué « B REMACLE CHOLERA 1854 ». Il s'agit probablement d'une médaille des épidémies. Poids brut : 9,4 g. T.T.B. Bernard Benoît Remacle (1805-1871) Docteur en droit, il est substitué à Nîmes de 1827 à 1830. Il est envoyé par le gouvernement étudier le système pénitentiaire allemand. Maire d'Arles en 1850, il est élu député au Corps législatif en 1852 et siège dans la majorité soutenant le Second Empire. Il démissionne en 1855 pour devenir préfet du Tarn et sera remplacé au Corps législatif par Jules Laugier de Chartrouse Meïfren.	750
229	VATICAN ORDRE DE SAINT GREGOIRE LE GRAND Etoile de chevalier à titre civil, de fabrication française, présumée de Louis Remacle. En or et émail. Trace de poinçon tête d'aigle. Ruban. 61 x 45 mm. Poids brut : 15 g. T.T.B. à SUP. Avec son brevet français peint de la décoration (1875), son autorisation de port de la grande chancellerie en date du 10 mai 1875 et la traduction manuscrite du brevet. Louis Marie Joseph Remacle (1840-1900). Après des études de droit, il débute au barreau d'Arles en 1868 et devient maire de la cité en 1871-1872. En 1872, il épouse Marie-Louise Brun dont il aura une fille et deux fils. En 1873, il poursuit une carrière de haut fonctionnaire, d'abord comme sous-préfet de Saintes en 1873, de Bayonne en 1873, puis comme préfet des Basses-Pyrénées. Il contribue à l'arrestation de Don Carlos, qui complotait pour le trône d'Espagne. En remerciement, il est nommé grand-croix de l'Ordre royal d'Isabelle la catholique avec le titre d'excellence.	650
230	Réf 36 / HANOVRE ORDRE DE ERNST AUGUST Croix de commandeur de 2e classe du préfet Louis REMACLE. Croix en or à quatre branches double émaillée blanche et pommetées. Quatre couronnes sont intercalées, en alternance du type royal et du Saint Empire. Centre émaillé en deux parties, avers orné du chiffre rapporté du fondateur de l'ordre et de la légende sur fond bleu « SUSCIPERE ET FINIRE ». Revers au monogramme de Georges V du Hanovre et à la légende DEN XV DECEMBER MDCCCLXV » Anneau de suspension double. Large cravate, à attaches rapportées. 61 mm. Poids brut : 31 g. T.T.B. à SUP. Vers 1870-1880. Avec sa lettre d'envoi par le roi de Hanovre des insignes de commandeur de 2e classe de l'ordre royal d'Ernst August à Louis Remacle, sous préfet à Biarritz (1876). Louis Marie Joseph Remacle (1840-1900). Après des études de droit, il débute au barreau d'Arles en 1868 et devient maire de la cité en 1871-1872. En 1872, il épouse Marie-Louise Brun dont il aura une fille et deux fils. En 1873, il poursuit une carrière de haut fonctionnaire, d'abord comme sous-préfet de Saintes en 1873, de Bayonne en 1873, puis comme préfet des Basses-Pyrénées. Il contribue à l'arrestation de Don Carlos, qui complotait pour le trône d'Espagne. En remerciement, il est nommé grand-croix de l'Ordre royal d'Isabelle la catholique avec le titre d'excellence.	3 500

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°13

Catalogue	Désignation	Adjudication
231	Réf 36 / ESPAGNE ORDRE D'ISABELLE LA CATHOLIQUE Ensemble de grand-croix de l'époque royale ayant appartenu à Louis Remacle : -Bijou de grand-croix de fabrication française ayant appartenu à Louis Remacle. En or émaillé (manques d'émail rouge à deux branches, petit éclat), centre en deux parties. Poinçon tête d'aigle.79 x 54 mm (du module de commandeur) Poids brut : 29 g. T.B.-La plaque. En argent, vermeil, le centre en or émaillé, en plusieurs parties. Revers à attache basculante et deux crochets, crochet d'attache poinçonné tête de sanglier. Marque « N°46 KRETLY PALAIS- ROYAL PARIS 84 mm. Poids brut : 65 g. T.T.B. à SUP.Avec enveloppe d'envoi nominative, son brevet de chevalier grand croix en langue espagnole, sa traduction, son enveloppe d'envoi de commandeur du nombre et la traduction du brevet de commandeur du nombre. Louis Marie Joseph Remacle (1840-1900). Après des études de droit, il débute au barreau d'Arles en 1868 et devient maire de la cité en 1871-1872. En 1872, il épouse Marie-Louise Brun dont il aura une fille et deux fils.En 1873, il poursuit une carrière de haut fonctionnaire, d'abord comme sous-préfet de Saintes en 1873, de Bayonne en 1873, puis comme préfet des Basses-Pyrénées. Il contribue à l'arrestation de Don Carlos, qui complotait pour le trône d'Espagne. En remerciement, il est nommé grand-croix de l'Ordre royal d'Isabelle la catholique avec le titre d'excellence.	1 600
232	Réf 36 /ESPAGNE ORDRE DE CHARLES III Ensemble de commandeur du nombre du préfet Louis Remacle comprenant : -Croix de commandeur en vermeil et émail (un éclat sur le liseré bleu du centre. Cravate avec attaches. Anneau de suspente ouvert, à refixer. 79 x 57 mm. Poids brut : 31,9 g. -Plaque de commandeur du nombre. En argent travaillé à pointes de diamant repercée, vermeil et émail. Infime réparation à une pointe. Revers à attache basculante et deux crochets, crochet d'attache poinçonné tête de sanglier. Marque « N°46 KRETLY PALAIS- ROYAL PARIS » 82 mm. Poids brut : 53 g. T.T.B.Avec ses enveloppes d'envoi nominatives et la traduction du brevet.Louis Marie Joseph Remacle (1840-1900) Après des études de droit, il débute au barreau d'Arles en 1868 et devient maire de la cité en 1871-1872. En 1872, il épouse Marie-Louise Brun dont il aura une fille et deux fils.En 1873, il poursuit une carrière de haut fonctionnaire, d'abord comme sous-préfet de Saintes en 1873, de Bayonne en 1873, puis comme préfet des Basses-Pyrénées. Il contribue à l'arrestation de Don Carlos, qui complotait pour le trône d'Espagne. En remerciement, il est nommé grand-croix de l'Ordre royal d'Isabelle la catholique avec le titre d'excellence.	600
233	Réf 36 / Chainette de gala en or attribuée au préfet Louis REMACLE présentant cinq miniatures : - Chevalier de l'instruction publique en argent et émail. -I Chevalier de l'ordre de Saint Grégoire le Grand en or et émail (éclat). -Ordre d'Ernst August de Hanovre en or et émail (manque le revers du centre) -Ordre de Charles III d'Espagne en or et émail. -Ordre d'Isabelle la Catholique en or et émail. Poids brut : 14,5 g. Poinçon tête d'aigle sur l'anneau T.T.B.Louis Marie Joseph Remacle (1840-1900). Après des études de droit, il débute au barreau d'Arles en 1868 et devient maire de la cité en 1871-1872. En 1872, il épouse Marie-Louise Brun dont il aura une fille et deux fils.En 1873, il poursuit une carrière de haut fonctionnaire, d'abord comme sous-préfet de Saintes en 1873, de Bayonne en 1873, puis comme préfet des Basses-Pyrénées. Il contribue à l'arrestation de Don Carlos, qui complotait pour le trône d'Espagne. En remerciement, il est nommé grand-croix de l'Ordre royal d'Isabelle la catholique avec le titre d'excellence.	900
234	YUGOSLAVIE ORDRE DU DRAPEAU Décoration de 5e classe. En métal argenté et doré. Dans sa boîte attribuée à Carl Frédérik HASLE. Diam. : 50mm.Provenance : Karl-Frederik Hasle (né en 1926) Chef de section au ministère des Affaires étrangères à Copenhague en 1953 ; ambassadeur en Yougoslavie, en Roumanie, en Turquie et à New York ; ambassadeur auprès du Conseil de l'Europe à Paris de 1977 à 1981 ; ambassadeur à Monaco de 1982 à 1984 ; ambassadeur auprès de l'UNESCO à Paris de 1984 à 1986 ; ambassadeur en Argentine de 1986 à 1992	50
235	Médaille de Sainte-Hélène en bronze patiné montée dans un cadre en bois noirci.	20
236	Ensemble de trois médailles : un insigne maçonnique du jubilé de diamant de la Reine Victoria, en vermeil. Ruban à agrafe « 14 JUNE 1897 ». Revers poinçonné de la Maison KERRING & SON, une médaille militaire IIIe République, une médaille du ministère du commerce attribuée en 1916, en argent, avec écrin. T.T.B.	60
237	Un sautoir et une écharpe maçonniques en soie brodée. B.E.	120
238	Réf 5 : Lettre manuscrite du citoyen Sherlock, Commandant militaire du Département de Vaucluse à l'Administration Municipale de la Commune de Bollène en date du 12 floréal An VI. (Pliures). Dim. : 39x23,5cm. On y joint environ 38 documents et lettres manuscrites d'Antoine Mayer, Capitaine d'Armée de 1794 à 1812.	100
240	Etats des services de M. GAZEAU de LA BOUJERE, mousquetaire de la 1ère compagnie des Mousquetaires. Document manuscrit signé par Jean-Baptiste Charles René Joseph Dumas de Polart (général de division de cavalerie et baron de l'Empire), Jacques Jean Alexandre Bernard Law de Lauriston (Général de division, aide de camp de l'Empereur) et Félix Ambroise Villeroy (Baron et mousquetaire).Provenance : Ancienne collection Pierre Benoit.	100
242	Réf 11 / Important loquet en fer forgé entièrement gravé au trait. Longueur : 56x22cm. XVIIIème siècle.	60
243	Carte d'Espagne entoillée, gravée par Vincente Beneyto, Valence 1809. Porte au revers, la mention, à l'encre : "Chabas Capitaine des Grenadiers du 611ème Rég.". (Déchirures, tâches, sans cadre). Dim. : 94x127cm.	280

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°14

Catalogue	Désignation	Adjudication
244	École française de la fin du XVIIIème siècle : "Signaux annonçant au Port de Rochefort les bâtiments entrant et sortant de la rivière et des rades". Dessin à la plume et à l'aquarelle (restaurations en partie gauche), dédié au citoyen Léger, Ordonnateur de la Marine à Rochefort. Dim. : 25x39cm. A.B.E. Vers 1798. Louis Léger, qui était en poste à Brest, est nommé à Rochefort en 1798. Il retourne à Brest la même année. Préfet colonial à Pondichéry, il meurt en 1813. Provenance : Ancienne collection Pierre Benoit.	200
250	Suite de trois gravures en couleur tirées de la série "Troupes Françaises" éditée par Martinet à Paris comprenant : Officier des Grenadiers à cheval de la Garde impériale, Officier des Lanciers du 9ème Régiment et Officier des Grenadiers à pied de la Garde Impériale. Dim. : 21x15cm.	120
252	Edouard DETAILLE (1848-1912) : Charge du 4ème Régiment de Hussards à la Bataille de Friedland. Grande gravure en couleur, signée en bas à droite et datée 1891 dans la planche. (Tâche au coin supérieur droit). Dim. : 55x65cm.	220
253	Ecole du XVIIIème : Portrait d'un officier. Dessin au crayon et réhaut de gouache sur papier vergé. (Piqûres). Dim. : 28x20cm.	800
253 B	École française fin XVIIIème siècle : Portrait d'officier. Huile sur toile sans cadre. Dim : 55,5 x 46 cm	1 550
255	A.MORAND : Poilu. Aquarelle signée en bas à gauche. Dim : 28x21.5 cm	40
256	A. MORAND : Poilu. Fusain signé en bas à gauche. Dim : 27x18 cm	40
257	A. MORAND : Poilu. Dessin à la mine de plomb et rehauts au pastel, signé en bas à gauche et daté 1914. Dim : 25.8x16.5 cm	50
258	A. MORAND : Poilu. Aquarelle signée en bas à gauche datée 1914 1915. Dim : 22.5x124 cm	60
259	Buste du général Joubert en biscuit (fêle de cuisson et petits manques aux boutons) sur socle en porcelaine. A.B.E. Début du XIXe siècle. H. : 31cm.	950
261	Henri Emile ALLOUARD (1844-1929) : Buste de Napoléon Bonaparte. Sujet en bronze patiné reposant sur un socle en marbre vert. Fonte d'édition. Signé. H. : 41cm.	2 300
262	Petit sujet en bronze patiné figurant un soldat en pied. Epoque XIXème. H. : 13cm.	80
263	« L'Empereur Napoléon Ier » Buste en fonte de fer (nombreux défauts de fonte au revers). H. : 19cm. E.M. brut de fonderie.	20
264	Jean Pierre DANTAN (d'après) : Portrait de François de Certain de Canrobert (1809-1895), Maréchal et Sénateur. Sujet en bronze patiné édité par A. Daubré. H. : 26cm.	500
267	Buste de l'Empereur Napoléon Ier en céramique émaillée et rehauts dorés formant flacon à liqueur (infime éclat sous la base). H. : 21cm. On y joint un buste du Général Bonaparte (d'après Charles-Louis CORBET) en cire verte reposant sur un socle en bois. H. : 22cm.	60
269	Suiveur de Thomas Lawrence : Portrait de Napoléon II. Miniature peinte d'après le tableau conservé aux Musées d'art de Harvard. Signé en bas à droite Louis (?). Dim. : 7,5cm.	40
270	Une réduction de canon d'artillerie en laiton. Dimensions: 9x18x5.5 cm.	100
272	EMPIRE FRANÇAIS. Dépôt de recrutement et de réserve de l'Allier. Place de Moulins. Congé de réforme au nom de Boutonnet en date du 28 février 1854. 39 x 26 cm. Cachets à l'aigle. (pliures, déchirures).	10
274	Lot de 20 matrices de la Maison G. CARETTE pour boutons armoriés. Armoiries des familles : De Fels Leitenberger, Guiche, Germiny, Principauté de Monaco, Osten Sacken, De La Grange, De Vesins, Eugène de Rothschild, De La Roche-Aymon, de Cambacères, de Balorre, de Boisgeline, Poncins, de Noblet, de La Tour Du Pin, de Lucinge.	1 200
275	Pince moule à balles, probablement US. En fer (fortes piqûres) à deux bras. Longueur : 38 cm.	30
276	Appareil stéréoscopique Verrascope en fer bleui avec poinçon breveté SGDG. Dim. : 14x9cm. On y joint 45 plaques stéréoscopiques en verre représentant les combats, les tranchés, vues du défilé de la victoire...	160
278	Deux boussoles : a) Boussole en laiton avec contre boîtier. Dim. : 3,5cm; b) Boussole en acier avec miroir et loupes	20
279	Ensemble de 6 longues-vues en laiton. (Chocs et accidents).	120
283	Importante collection de plats d'étain comprenant notamment des Lanciers anglais, des Cavaliers japonais et des Spahis. On y joint des soldats de plomb de divers marques et divers états.	500
285	Petite vitrine lumineuse en bois contenant deux dioramas de plats d'étain représentant la campagne d'Egypte et la campagne de Russie. Dim : 23x66x17.5 cm	100
286	Un carton contenant des documents manuscrits et des diplômes militaires. Ensemble à trier. En l'état.	260

Liste des résultats de vente 12/12/2025

ARMES ET MILITARIA

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°15

Catalogue	Désignation	Adjudication
287	Un album de lettres de correspondance de guerre. On y joint un album de 66 cartes postales figurant des navires de guerre ou des paquebots.	50
288	Portrait du Maréchal Pétain. Tirage photographique en noir et blanc avec envoi à Mario Meunier, helléniste français. Dim. : 23,5x17,5cm.	350
290	Livre d'or de la Légion Etrangère édité à l'occasion du centenaire de la Légion étrangère par Frazier-Soye. Un volume relié et illustré par Bénigni. (Rousseurs).	85
291	Ensemble de 9 catalogues de ventes aux enchères dont : Collection Napoléonienne du Palais Princier de Monaco (3 volumes) et Collection Jeanne et Robert-Jean Charles Armes et Souvenirs Historiques (4 volumes).	100
293	Ensemble de 13 ouvrages brochés sur le Maréchal Pétain dont "Les Paroles et les Ecrits du Maréchal Pétain" édition originale de 1940, N°251/1000. En l'état.	10
295	Réf 4 / Lot de 6 livres brochés comprenant : Mémoires du Général Baron de Marbot (3 volumes), Grognauds et Héros de Vingt Ans par le Comte de Lort de Sérignan (1 volume), Sophie du Monnier et Mirabeau par Paul Cottin (1 volume) et Lettres et Documents pour servir l'Histoire de Joachim Murat par le Prince Murat (1 volume).	40
296	Réf 4 / Ensemble de 13 ouvrages et albums de planches sur les uniformes militaires comprenant : Les Uniformes des Troupes Coloniales par Albert Depréaux, Soldats et Uniformes du Premier Empire (tome 1 sous emboîtage toilé), Le Hausse-Col Français par Malvaux et Pétard, Uniformes et Costumes du Premier Empire par Brosse et Lachouque, 5 Siècles d'Infanterie Française par Craplet, Les Soldats du Premier empire et les Soldats de la Révolution Française par Funcken, 3 albums de planches de Knôtel, Les Uniformes de l'Armée Française par Lienhart et Humbert et 2 albums de planches par F.G. Hortouille.	190
298	Réf 4 / Le Plumet : 299 planches de Rigo (environ). On y joint les 4 premiers numéros de la Revue Napoléon et les 2 numéros sur l'Expédition d'Egypte de la Revue d'Histoire Militaire.	250
300	Réf 4 / Ensemble de 4 ouvrages reliés comprenant : Souvenirs Militaires 1792-1814 par Hippolyte D'Espinchal (2 volumes reliés), Le Secrétaire de La Cour Impériale de France (4ème édition) et Avant-Postes de la Cavalerie Légère. On y joint une carte entoillée "Théâtre Géographique des Guerres du Continent" par L. Denis, sous emboîtage.	70
300 B	La gazette des armes 10 volumes reliés demi-cuir de 1975 à 1984.	10
301	Réf 4 / Charles BUTTIN : Réunion de 27 publications de l'auteur, 5 catalogues de ventes et une brochure d'exposition dédiée.	150