













LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
1		Deux chevets en placage ouvrant par une porte et un tiroir. 74 x 36,5 x 29,5 cm. (fentes, accidents et manques).	40	49,52
2		Suite de deux tables gigognes en métal laqué noir de section carrée, un plateau en verre à motif géométrique. 51 x 44 x 22,5 cm.	10	12,38
4		Tabouret en bois noirci, les pieds tournés, fuselés et cannelés réunis par une entretoise sommée d'une colonne baguée. Fin XIXe-début XXe. H. 50 cm. ; Diam. 35 cm. (accidents et manques).	10	12,38
5		Paire de chaises Charivari en bois redoré, le dossier ajouré colonnettes tournées, l'assise tapissée garnie de crin, les pieds réunis par des traverses. Époque Napoléon III. Le jaconat de l'assise portant une inscription au pochoir "location pour bal et soirée - H. Magne - 7 place de Vintimille" 86 x 45 cm. (légères usures d'usage).	10	12,38
6		Table rectangulaire en bois fruitier, le plateau ouvrant par deux compartiments. La ceinture ouvrant par deux tiroirs, pieds antérieurs en bois tourné. Début XXeme. 78 x 147 x 63 cm. (petits accidents, restaurations et usures d'usage).	80	99,04
7		Fauteuil tonneau à montants en bois marqueté, les pieds antérieurs en gaine. Couverture en velours rouge à motifs rayés. Vers 1930, époque Art Déco. 71 x 82 x 60 cm (quelques usures d'usage).	100	123,8
8		Vase en terre cuite tourné à lustre noir métallisé. H. 44 cm. (petits éclats).	40	47,93









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
9		Enfilade rectangulaire en bois, contreplaqué et mélaminé à l'imitation de la loupe de ronce, ouvrant par quatre portes et trois tiroirs, pieds en bois teinté, poignées de tirage en laiton. Travail italien des années 70. 84.5 x 229 x 44 cm. (manque de poignée de tirage, usures, piètement fragile).	30	37,14
10		Table de salle à manger en bois repeinte en gris. Avec système dépliant (avec une rallonge). Travail suédois des années 60/70, marque au revers. 72 x 90 x 90 cm. (usures et rayures, re-laquée). On y joint une banquette en bois repeinte gris à barreaux et deux chaises. (usures). Banquette : 82 x 130 x 46 cm. Chaise : 82 x 48 x 43 cm.	50	61,9
13		Georges COSLIN (XXe). Fauteuil en osier et bambou. Travail des années 50/60. 95 x 85 x 80 cm. (usures et petits accidents).		
14		Suite de quatre chaises empilables, le dossier en hêtre stratifié plié à peinture époxy rouge et le piètement en aluminium tubulaire type luge à sabots plastiques noirs. 83 x 44 x 48 cm. (légères usures d'usage).	30	37,14
15		Table basse rectangulaire en métal et plateau en bois stratifié noir. Travail des années 60. 54 x 80 x 80 cm. (usures).		
16		Miroir de Venise ovale à bord chantourné à décor de fleurs. XXe. 67 x 49 cm. (usures, un élément à resserrer).	70	86,66

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
17		PHILIPPS. Type V6 LU. Poste bakélite. 34 x 45 x 18 cm (acc).	5	6,2
18		Secrétaire droit en merisier et marqueterie de diverses essences de bois ouvrant par un abattant et 2 portes, le plateau de marbre gris. Parties anciennes, meuble résultant de transformations. 135 x 100,5 x 50 cm. (restaurations, marbre cassé).	40	49,52
19		Mobilier de salon en bois fruité comprenant un fauteuil et une paire de chaises de style Restauration. On y joint un repose-pieds en bois tourné, de style Henri III. La garniture aux petits points. 93 x 59 x 60 cm. (usures).	50	61,9
20		Table basse circulaire en placage de bois exotique reposant sur quatre pieds cambrés réunis par une entretoise. H. 50 cm. D. 80 cm. (usures).	15	18,58
21		Miroir de cheminée en bois et stuc redoré à décor feuillagé et rang de perles. 105 x 75 cm. (accidents et manques).	70	86,66
22		Lutrin en hêtre teinté, la partie supérieure formant pupitre, le fût à pans coupés, le pied tripode. XIXe. 121 x 44 x 40 cm. (accident).	60	74,28
23		Présentoir en fer forgé à quatre niveaux, les montants en volutes. Chaque niveau composé de quatre quartiers repliant. H. 190 cm. D. 100 cm. (oxydations).	280	346,64
24		Deux lampadaires en métal. Électrifiés. H. 150 cm.	15	18,3










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
25		ZEHNDER DESVAUX à Bourgeuil. OEil de bœuf en bois mouluré et sculpté. Fin XIXe. 45 x 37 x 14 cm.	40	49,52
26		Lampe en bronze et laiton. De style oriental. H. 75 cm. (accidents et manques).	5	6,2
27		CHINE, XXe. Vase balustre en porcelaine à décor polychrome de scène de famille et caractères asiatiques. H. 50 cm.	95	117,62
28		Lampe à pétrole en métal, marbre et cristal. L'abat en soie rose. H. 65 cm.	50	61,9
29		Petit miroir rectangulaire façon bambou. Vers 1900. 46 x 41 cm.	30	37,14
30		EMCO -UNIMAT. Modèle SL. Tour en fonte. 13 x 43 x 24 cm. (non testé).	270	334,26
31		Petite volante rectangulaire en bois teinté, les pieds droits réunis par une entretoise. Vers 1930. 70 x 54 x 36 cm.	35	43,34
32		Chauffeuse en bois noirci mouluré et sculpté. Époque Napoléon III. 98 x 48 x 50 cm. (usures).	20	24,76
33		Petite sellette tripode en hêtre mouluré, le plateau circulaire en marbre, tablette d'entretoise. H. 78 cm. D. 34 cm. (accidents et manques).	15	18,58
34		Paire de fauteuils bridge en hêtre. Vers 1960. 78 x 56 x 55 cm.	100	123,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
35		ASIE, XXe. Paire de sellettes en céramique émaillée polychrome, la partie supérieure couverte d'un marbre rapporté. H. 78 cm. (petits accidents et manques).	400	495,2
36		Mobilier de salon en osier tressé comprenant une série de 4 fauteuils gondoles, une table basse, un panier apéritif, un panier rectangulaire, une panière et un plateau circulaire. 75 x 65 x 50 cm (fauteuil).	190	235,22
37		Travailleuse en bois mouluré ouvrant par un abattant découvrant un miroir, un tiroir en ceinture. XIXe. 74 x 52x 37 cm. (insolations et taches).	50	61
38		Fauteuil en bois mouluré et sculpté. Époque Louis XV. La garniture en velours. 92 x 72 x 74 cm. (accidents aux pieds, usures).	120	148,56
39		Table à jeux en bois mouluré et placage, les pieds fuselés, le plateau à feutrine verte. XIXe. 75 x 83 x 42 cm. (accidents, manques).	30	37,14
40		Étagère murale en bois tourné à quatre niveaux. XIXe. 71 x 63 x 16 cm.	70	86,66
41		Escabeau de bibliothèque pliant en bois teinté à six marches. XXe. H. 139 cm. (petits accidents).	200	247,6
42		ESPERIA. Suspension en verre teinté blanc, la monture en laiton. H. 45 cm. D. 42 cm.	20	24,76
43		Série de sept casseroles en cuivre et métal, une marmite en cuivre et une poissonnière.	80	99,04

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
44		Diorama avec intérieur à la maquette. 36 x 31 x 9 cm.	70	86,66
45		SAN FELIPE (1690). Maquette de bateau en bois et tissu à trois mats, canons. XXe. 87 x 110 x 37 cm.	550	680,9
46		Suspension à trois bras de lumière en fer forgé, la vasque en verre coloré façon vitrail. Début XXe. D. 49 cm. (accidents).	20	24,76
47		Lot de cuivres et métal dont chaudrons, bassinoires, fontaines, et divers.	80	97,6
48		Chaise en merisier, le dossier à barrettes orné d'une gravure intitulée "Robinson découvre des Nègres". 85 x 45 x 41 cm. (usures et accidents).	60	74,28
49		Deux miroirs en bois sculpté et doré. De style Louis XV, fin XIXe, début XX. H. 51 et 69 cm. (restaurations et petits manques).	110	136,18
50		Paire de guéridons bistrot en fonte laquée noire, dessus marbre. H. 59 cm. D. 30 cm.	160	195,2
51		Miroir à parcloles en bois et en laiton repoussé. XIXe. 59 x 32 cm. (usures).	80	99,04
52		Miroir en bois sculpté et doré à décor sur le fronton d'un casque à la huppe et couronne de lauriers. Fin XVIIIe. 87 x 58 cm. (petits accidents et usures).	180	222,84

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
53		Miroir rectangulaire en bois à décor de rang de perles. Fin XVIIIe -Début XIXe. 70 x 57 cm. (petits manques et restaurations).	90	111,42
54		Miroir de forme chantournée en bois doré. Début XXe. 77 x 56 cm. (petites usures et manques).	40	49,52
55		Miroir en bois sculpté et doré, le fronton à décor de lauriers, chutes de lauriers sur les côtés. Fin XVIIIe. Miroir postérieur. 81 x 58 cm. (accidents, manques et élément à refixer).	150	171,42
56		Miroir de forme chantournée en bois mouluré sculpté et doré à décor de rinceaux feuillagés. Style Louis XV, XXe. 103 x 62 cm. (petits accidents et manques).	80	99,04
57		Miroir trumeau en bois et stuc doré, la glace rectangulaire biseautée, le fronton orné d'une guirlande de feuilles de laurier et nœud rubané. Style Louis XVI, vers 1900. 129 x 74 cm. Petites usures d'usage.	280	346,64
58		Miroir en bois mouluré sculpté et doré, le fronton ajouré à décor de colombes et couronne de laurier stylisée. Style Louis XVI, début XXe. 108 x 54 cm. (petits accidents et manques, miroir fendu et oxydé).	150	185,7
59		Miroir rectangulaire en bois sculpté de feuillage. Style Henri II, XXe. 100 x 76 cm. (usures et petits accidents).	90	111,42
60		Miroir rectangulaire en bois mouluré et doré à décor de rangs de perles. XIXe. 89 x 77 cm (usures et accidents).	180	222,84

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
61		Miroir en bois sculpté et doré à décor de feuillage. Style Louis XV, XXe. 61 x 44 cm. (accidents et éléments à refixer).	160	198,08
62		Miroir ovale en bois mouluré sculpté doré et ajouré à décor de feuilles de pampres. Début XXe. 54 x 48 cm. (miroir biseauté, petits accidents et manques).	130	160,94
63		Miroir polylobé en bois doré. XXe. 59 x 47,5 cm.	40	49,52
64		Miroir en bois doré de forme chantournée. Style Rocaille, XXe. 88 x 52 cm.	50	61,9
65		Miroir en bois mouluré, sculpté stuqué et redoré, le fronton ajouré à décor d'instruments de musique et laurier. Époque Louis XVI. 69 x 46 cm. (restaurations, petits accidents et manques).	180	222,84
66		ASIE DU SUD EST, XXe. Miroir à encadrement richement sculpté, doré, polychromé avec incrustations de verroterie teintée, à décor en haut relief d'échassiers dans une végétation ajourée. 70 x 54 cm.	290	359,02
67		Miroir rectangulaire à vue ovale en bois mouluré, sculpté et polychrome. Style Louis XVI, XXe. 66 x 56 cm. (glace à repositionner, accidents et manques).	120	148,56
68		Miroir ovale en bois et stuc redoré. Style Louis XV, XXe. 70 x 50 cm.	100	123,8








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
69		Miroir de forme ovale en bois doré. Style Louis XV, XXe. 65 x 85 cm.	70	86,66
70		Important trumeau rectangulaire en bois mouluré, sculpté et doré. La partie supérieure ornée d'une huile sur toile figurant une scène galante, la partie inférieure recevant un miroir, les montants en pilastre simulés. Les encadrements à décor de rinceaux feuillagés, coquilles stylisées et chutes de fleurs. Style Louis XV. 200 x 128 cm. (petits accidents et manques, toile détendue, miroir oxydé).	1 150	1403
71		Deux nécessaires de cheminée en bronze de style Louis XV comprenant une pelle et pincette. (oxydations).	60	74,28
72		Deux nécessaires de cheminée en bronze de style Louis XV comprenant une pelle et pincette dépareillée. (oxydations).	80	99,04
73		Deux nécessaires de cheminée en bronze comprenant une pelle et pincette dépareillée. (oxydations).	70	86,66
74		Nécessaire de cheminée en bronze de style Louis XV comprenant une pelle et pincette. (oxydations).	80	99,04
75		Quatre pare-étincelles en laiton. (usures et oxydations).	220	272,36
76		Paire de chenets en bronze de style Rocaille. XXe. H. 26 cm. (oxydations).	40	48,8
77		Paire de chenets et devant de cheminée en bronze à décor de vases à l'antique. Style Louis XVI, XXe. 47 x 30 cm. Long: 77 cm. (usures).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
78		Pince de cheminée en fer forgé à décor d'une fleur de lys. Long.: 100 cm. On y joint trois pinces et deux pelles en métal, dépareillé.	60	74,28
79		Paire de chenets et barre de cheminée en bronze. Style Louis XV, XXe. 36 x 22 cm. Long.: 80 cm. (usures).	40	49,52
80		Jardinière ovale en laiton à décor repoussé de godron, les prises formant tête de lion, reposant sur quatre pieds griffe. 21 x 45 x 29,5 cm. (usures).	200	247,6
81		Fauteuil de magistrat en chêne mouluré, le dossier droit, accotoirs à manchette terminant à enroulement, console d'accotoir en balustre. Les pieds cannelés réunis par une entretoise en H. 110 x 69 x 71 cm. Couverture postérieur en cuir grainé et galons et garniture à ressorts.	80	97,6
82		Meuble d'angle en bois ouvrant par deux portes. XIXe. 153 x 78 x 56 cm. (usures et accidents).	165	204,28
83		Glace en bois mouluré, le verre biseauté. Montants en colonnes cannelées et détachées. Style Henri II. 145 x 100 cm.	20	24,76
84		Miroir à parcloles en bois et stuc doré et argenté, le fronton en forme de gerbes de blé. Style Louis XVI. 125 x 85 cm. (accidents, manques).	170	210,46
85		Paire de fauteuils, les accotoirs en bois courbé, la garniture en velours. Style Art Déco. 84 x 55 x 82 cm.	80	99,04




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
86		Petite sellette circulaire en bois. XXe. H. 84 cm. Diam : 43 cm.	100	123,8
87		Paire de fauteuils en bois, le dossier amovible, garniture en skaï. Années 1950. 66 x 60 x 60 cm.	200	247,6
88		D'après Hippolyte MOREAU (1832-1926). Immortalité. Régule patiné. H. 88 cm. (accidents et manques).	320	396,16
89		Petite malle de voyage en bois et cuir. Début XXe. 42 x 70 x 80 cm. (usures, forts accidents et manques).	10	12,38
90		Petit guéridon circulaire en bois et placage, le plateau en verre. Années 1930. H. 60 cm. Diam. 63 cm.	150	185,7
91		Petit bureau d'écolier en bois. 82 x 85 x 49 cm. (accidents et manques).	75	92,86
92		Deux vitrines en laiton et verre fumé. 10 plateaux de verre au total. 141 x 50 x 25 cm. (usures et petits accidents au verre).	1 350	1671,3
93		Console en fer forgé doré, les pieds cannelés réunis par deux entretoises à motifs géométriques ajourés. Plateau en verre. XXe. 86 x 133 x 43 cm.	150	185,7
94		Somno en acajou. XIXe. H. 76 cm. Diam. 39 cm. (usures et chocs).	130	158,6




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
95		Paire de fauteuils curule en bois, accotoir en mufler de lion. XXe. 83 x 62 x 60 cm. (usures).	60	74,28
96		Partie de mobilier de salon comprenant trois chaises et deux fauteuils en bois mouluré sculpté de style Louis XV, XXe. Garniture au petit point. 87 x 63 x 64 cm. (usures).	60	74,28
97		Paire de fauteuils Voltaire. Garniture en tissu blanc. H. 118 cm. (usures et accidents).	20	24,76
98		Bureau en merisier ouvrant par cinq tiroirs sur une face, dessus gainé de cuir vert. Style Empire, XXe. 78 x 150 x 70 cm. (usures).	30	37,14
99		Fontaine en faïence de Creil et Montereau à décor d'une naïade en camaïeu bleu et roseaux. Fontaine couverte, cuvette, porte-savon et robinet, support bois. H. 97 cm.	40	49,52
100		Bar en forme de mappemonde sur socle en bois. Travail Italien XXe. H. 104 cm. (usures et accidents).	450	557,1
101		Fauteuil et repose-pied en bois, dossier ajouré. XIXe. H. 80 cm. (usures et accidents).	20	24,76
102		Bureau de pente en bois ouvrant par un tiroir en ceinture et un abattant découvrant deux tiroirs. Style Louis XV, XXe. 95 x 69 x 40 cm. (usures).	80	99,04









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
103		Semainier en bois ouvrant par sept tiroir. Style Louis XVI, XXe. Dessus marbre. 137 x 69 x 38 cm. (usures).	60	74,28
104		Tapisserie scène de château. XXe. 92 x 117 cm	40	49,52
105		Paire de fauteuils en bois mouluré sculpté et laqué, dossier en anse de panier, montant d'accotoir en colonne. Style Louis XVI, XXe. Garniture de velours. H. 80 cm.	60	74,28
106		Petite desserte de style Louis XVI, dessus marbre, ouvrant par un tiroir en ceinture, deux tablettes d'entretoise. XXe.. 67 x 32 x 47 cm.	80	99,04
107		Petite coiffeuse en bois et marqueterie. Style Louis XVI, XXe. 75 x 69 x 38 cm. (usures et accidents).	60	74,28
108		Paire de fauteuils en bois mouluré et sculpté. Style Restauration, XXe. Garniture de velours vert. H. 89 cm. (usures).	50	61,9
109		Quatre chaises en bois mouluré et laqué blanc à dossier médaillon. Style Louis XVI, XXe. H. 92 cm. (usures).	90	111,42
110		Paire de fauteuils à oreilles en bois et garniture en velours jaune. 106 x 74 x 80 cm. (usures).	40	49,52
111		Table basse en bois et métal. 46 x 86 x 42 cm.	20	24,76








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
112		Lot de cuivres : Bassinoire, deux chaudrons et entonnoir en cuivre.	170	207,4
113		Porte-manteau en bois courbé. XXe. H. 187 cm.	80	99,04
114		Chaise en bois style Henri II. XXe. H. 39 cm. (usures).	5	6,2
115		Petite commode sauteuse en bois et placage ouvrant par deux tiroirs. Dessus de marbre. Style Louis XV, XXe. 65 x 68 x 32 cm. (usures).	130	160,94
116		Table d'accouchée en bois et placage, le pied torse. XIXe. 76 x 82 x 64 cm. (usures).	30	37,14
117		Table basse rectangulaire en rotin. Travail des années 50. 50 x 79 x 49 cm. (usures).	80	99,04
118		Table rectangulaire en bois mouluré et sculpté ouvrant par un tiroir en ceinture. Style Henri II. 76 x 100 x 63 cm. (usures).	40	49,52
119		Miroir rectangulaire en bois laqué rose. XIXe. 92 x 67 cm. (accidents et usures).	50	61,9
120		Miroir rectangulaire en bois et stuc doré. XIXe. 94 x 72 cm. (accidents et manques).	80	97,6
121		Petit Davenport en acajou. Style anglais, XXe. 82 x 53 x 53 cm.	130	160,94






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
123		Chevet en noyer mouluré et sculpté ouvrant par trois tiroirs. 79 x 34x 31 cm.	50	61,9
124		Série de 3 tables gigognes en bois mouluré et teinté. Style Louis XV. 54 x 54 x 40 cm. (petites usures).	60	74,28
125		Mobilier de salon en hêtre mouluré comprenant - un canapé de forme mouvementée. 100 x 173 x 80 cm. - une paire de fauteuils. - une chaise. De style Louis Philippe.	150	185,7
126		Repose-pieds, pouf de section carrée en bois teinté. 36 x40 x40 cm (pouf).	30	37,14
127		Mobilier de salon en bois mouluré, sculpté et laqué gris à décor de fleurettes, feuilles d'acanthé, rangs de perles et filets rubanés comprenant un fauteuil et une chaise. Les dossiers rectangulaires, les accotoirs à manchettes terminés par un enroulement, les consoles galbées, les ceintures droites, les dés de raccordement ornés de fleurettes. L'ensemble reposant sur quatre pieds fuselés, cannelés et rudentés à l'avant. Style Louis XVI, vers 1900. Dimensions du fauteuil : 103,5 x 62 x 55 cm. Dimensions de la chaise : 98 x 47 x 45 cm.	100	123,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
128		Vitrine rectangulaire à hauteur d'appui en placage et marqueterie de bois exotiques, la partie supérieure couverte d'un marbre rouge veiné gris, ouvrant par une porte, les montants à pans coupés, la traverse inférieure mouvementée. L'ensemble reposant sur deux petits pieds cambrés à sabots à l'avant et deux pieds droits à l'arrière. Estampillée NEYT. Style Transition Louis XV-Louis XVI, vers 1900. 133,5 x 58 x 35 cm. (petits accidents et manques).	170	210,46
129		Bidet en diverses essences de bois mouluré et sculpté. Le dossier de forme mouvementé dissimulant un petit couvercle démasquant trois compartiments, l'assise de forme galbée amovible donnant sur une cuvette en faïence bleue et blanche de Rouen, la façade sculptée d'un trophée à la torche et au carquois, les côtés gravés de rameaux feuillagés. L'ensemble reposant sur deux pieds fuselés, cannelés et feuillagés à l'avant et deux pieds droits à l'arrière. Estampillé I.D sur un montant et portant la marque du château de Fontainebleau ainsi que des numéros d'inventaire. Époque Louis XVI. 82 x 30 x 52 cm. (accidents et manques, bidet en faïence fêlé, restaurations).	610	755,18
130		Trois chauffeuses dont une paire en bois peint et noirci. Époque Napoléon III et années 50. 75 x 48 x 50 cm (Napoléon III).	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
131		Commode sauteuse à façade et côtés galbés en marqueterie florale de bois exotiques ouvrant par deux tiroirs sans traverse, les montants saillants, la traverse inférieure chantournée, l'ensemble reposant sur quatre pieds cambrés, plateau de marbre brèche mouluré. Ornementation de bronzes ciselés et dorés tels que poignées de tirages feuillagés, entrée de serrure, chutes d'angles, cul de lampe et sabots. Style Louis XV, vers 1900. 84 x 129 x 53,5 cm. (petits accidents et manques, légères rayures au marbre).	500	619
132		Cartonnier semainier en placage de palissandre mouluré ouvrant par sept tiroirs cartons, les montants cannelés. Époque Napoléon III. 151 x 61 x 40 cm. (accidents et manques).	120	146,4
133		Collection de 8 bonnets et broderies, dont 4 encadrés ou sous-vitrine. 50 x 43 cm (la plus grande).	60	74,28
134		Berceau en bois naturel contenant un baigneur et celluloid, une literie et lot de vêtements parfois brodés. 33 x 97 x 48 cm (lit). (baigneur à remonter).	40	49,52
135		Console 1/2 lune en fer forgé et marbre à décor de volutes. Vers 1950. 45 x 45 x 24 cm.	60	74,28
136		Paire de consoles de forme mouvementée en bois laqué, polychrome et or à décor de fleurs, reposant sur deux pieds réunis au centre et ouvrant par un tiroir en ceinture. Style Italien, XXe. 58 x 60 x 26 cm. (petits manques).	320	396,16

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
137		Jardinière ovale en placage et marqueterie, galerie en laiton ajouré. Le piètement mouvementé réunis par une tablette d'entretoise. Intérieur zinc. Vers 1900. 79 x 46 x 35 cm. Accidents et usures d'usage.	130	160,94
138		Secrétaire droit en placage de bois exotique ouvrant par ouvrant par trois portes et un tiroir, le plateau en marbre rouge mouluré. De style Louis XVI, XIXe. 137 x 65 x 36 cm. (accidents, meuble résultant de transformations).	100	123,8
139		Tabouret de piano en bois mouluré, l'assise en velours, les pieds cannelés par une entretoise en X. H. 50 cm (au plus bas).	40	49,52
140		Table à jeux pliante en bois teinté. 70 x 77 x 77 cm. (problème au système de verrouillage des pieds).	5	6,2
141		Table de salle à manger à plateau ovale en acajou et placage d'acajou reposant sur six pieds tournés terminés par des roulettes. Possibilité de nombreuses rallonges. XIXe. 77 x 119 x 99 cm. (manque les rallonges).	50	61,9
142		Paire de vasques de jardin en pierre reconstituée en forme de coquilles stylisés et rinceaux feuillagés. 45 x 48 cm.	110	134,2
143		Lampe balustre en marbre tourné. H. 48 cm (hors abat-jour). (à resserrer).	20	24,76
144		Sellette en noyer mouluré et tourné, le plateau et la base circulaire, le fût en balustre torsadé. XIXe. H. 86 cm.	40	49,52


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
145		MADAGASCAR, XXe. Suite de 3 tables gigognes en bois marqueté. 47 x 60 x 39 cm.	70	86,66
146		Bureau en acajou et placage d'acajou sur roulettes ouvrant par 9 tiroirs, les coins ornés de laiton, le plateau de cuir vert. De style anglais. 74 x 120 x 64 cm. (accidents et manques).	100	123,8
147		Importante paire de consoles murales d'appliques en chêne sculpté figurant des gueules de monstres. 78 x 30 x 37 cm.	90	111,42
148		Paire de consoles en chêne sculpté, les plateaux de forme mouvementée. 40 x 42 x 35 cm. (résultant de transformations).	50	61,9
149		Suspension en laiton à trois bras de lumière à décor de trompe de chasse, l'abat-jour en tôle laqué rouge et or. H. 80 cm. d. 37 cm. (usures).	80	99,04
150		Important lustre en bronze à huit bras de lumière à décor Rocaille. XXe. H. 74 cm.	100	123,8
151		Important lustre cage en métal patiné à 16 bras de lumière, orné de pendeloques et fleurettes en cristal taillé, le fût à monture en verre soufflé. H. 92 cm. (nombreux manques et oxydation). On y joint un lustre à 6 bras de lumière, présentant une décoration similaire, deux paires d'appliques dans le même goût, et un important lot de pendeloques en cristal taillé.	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
152		Lustre cage en laiton à six bras de lumière agrémenté de pendeloques, fleurettes et couteaux en verre pressé-moulé. XXe. H. 74 cm.		
153		Lustre en laiton à six bras de lumière agrémenté de trois rangs de pendeloques, pampilles et fleurettes. La partie inférieure présentant un couteau et une sphère aux amortissements. Le fût supérieur à monture en verre soufflé-moulé. XXe. H. 63 cm. (petites usures et manques).	30	37,14
154		Lustre à six bras de lumière en bronze à décor Rocaille. Style Louis XV, XXe. H. 50 cm. (sans la chaîne). (éléments à fixer). On y joint une paire d'appliques d'un modèle similaire.	40	48,8
155		Lustre moderniste en verre soufflé et soufflé-moulé à 6 bras de lumière. XXe. H. 28 cm (sans la chaîne). D. 60 cm (environ).	80	99,04
156		Ensemble en métal patiné noir comprenant : - Un lustre à chaînes à 4 lumières, la partie inférieure à cerclage ajouré de fenestragés et fleurons. La partie supérieure en couronne fermée (H. 102 cm ; Diam. 72 cm). - Deux lanternes formant paire, les côtés en vitraux colorés et décors découpés de feuillages et entrelacs (H. 73 cm). (oxydation et usures d'usage).	75	92,86



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
157		NEVERS, début XXe. Cache-pot de forme tulipe en faïence bleu et blanc à décor de feuillages stylisés. Marque au nœud vert M 13 R. H. 37 cm. D. 40 cm. (éclat, défaut de cuisson et fond percé obstrué par un bouchon de liège).	40	49,52
158		L. SANTI, XXe. Buste d'homme. Sculpture en plâtre patiné noir. Signé au dos. Présenté sur un socle en bois. 40 x 40 x 30 cm.	120	148,56
159		Paire de grands santons en résine polychrome figurant un couple de bergers. H. 63 cm. (éclats).	15	18,3
160		École, XXe. Buste de Diane. Sujet en résine à l'imitation de la pierre. H. 50 cm.	120	148,56
161		Lampe moderne en métal à patine dorée et argentée à deux colonnes et deux lumières. XXe. H. 67 cm. (en l'état).	20	24,76
162		Paire de candélabres à cinq feux en bronze ciselé à décor de feuillages, les bases en marbre noir mouluré. Époque Napoléon III. H. 65 cm. (légers éclats).	50	61,9
163		Paire de pique-cierges d'église tripodes en bronze ciselé à décor de fleurs, feuillages et godrons, reposant sur des pieds griffes. XIXe. H. 65 cm.	120	148,56
164		Cloche à melon en verre. H. 30 cm. D. 44 cm. (un accident et une restauration).	30	37,14






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
165		Cloche de jardin en verre. XIXe. H. 28 cm. D. 51 cm.	140	173,32
166		Candélabre d'église en laiton doré à 7 lumières à décor de feuilles de vignes, grappes de raisin et gerbes de blé. Fin XIXe. H. 110 cm. (accidents, manques).	130	160,94
167		Importante table rectangulaire en acajou, les extrémités à volets, l'ensemble reposant sur quatre pieds tournés. XIXe. 72 x 160 x 93 cm (hors volet). (usures, rayures, fente).	220	272,36
168		Petit bureau pupitre en noyer ouvrant par un abattant et emplacement d'encrier XIXe, reposant un piétement en chêne postérieur. 73 x 43 x 40 cm. (usures).	80	99,04
169		Importante bergère en bois teinté acajou, la garniture capitonnée, le dossier et les montants ornés de rinceaux feuillagés. De style Rocaille, XXe. 93 x 75 x 80 cm. (fente).	80	99,04
170		Important coffre rectangulaire en châtaignier, le plateau mouluré, la façade rythmée de montants droits et ornée d'une serrure en fer forgé, la plinthe chantournée. Travail rustique XVIIIe. 64 x 163 x 57 cm.	300	371,4
171		Lampe en céramique à décor de feuillages et oiseaux. XXe. H. 73 cm (totale).	30	37,14
172		Commode rustique à façade arbalète en noyer ouvrant par deux tiroirs. XVIIIe. 78 x 90 x 72 cm. (plateau en trois planches à revoir).	280	346,64

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
173		CHINE, XXe. Importante boîte circulaire en bois peint et polychrome. D. 40 cm. H. 20 cm. (légères fentes).	30	36,6
174		Miroir rectangulaire en bois redoré à décor redoré de palmettes. Époque Restauration. 55 x 38,5 cm.	50	61,9
175		Miroir rectangulaire en bois et stuc redoré, les écoinçons ornés. 67 x 52 cm.	50	61,9
176		Miroir rectangulaire à parcloles en bois doré. XXe. 71 x 53 cm.	80	99,04
177		Miroir à parcloles en bois et stuc doré, le fronton rapporté à décor de rinceaux ajourés et coquille. Fin XIXe. 114 x 61 cm. Miroir au mercure oxydé. Petites usures d'usage.	200	247,6
178		Miroir de forme mouvementée en métal doré à décor feuillagé. XXe. 97 x 64 cm.	100	123,8
179		Gaine sellette électrifiée en albâtre et bois. H. 70 cm. D. 23 cm (plateau).	80	99,04
180		Petit fauteuil d'enfant en bambou et osier. 67 x 37 x 32 cm.	50	61,9
181		Petit meuble cabinet façon paquebot en acajou et laiton ouvrant 5 tiroirs et une porte, poignées latérales. 45 x 40 x 20 cm.	270	334,26
182		Globe de mariée en verre bombé et socle en bois noirci, l'intérieur découvrant un coussin capitonné, éléments en laiton et miroir biseauté. 53 x 33 x 22 cm.	120	148,56










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
183		Quatre suspensions en verre et laiton. XXe. H. 50 cm (la plus grande).	35	43,34
184		Lampe en métal chromé à fût flexible. L. 80 cm (déplié).	50	61,9
185		GUZZINI, dans le goût de. Lampe de bureau en métal chrome, l'abat-jour réglable en hauteur en plastique, le pied en fonte. H. 61 cm.	70	86,66
186		Vitrine rectangulaire en verre et laiton. Vers 1950. 60 x 132 x 48 cm.	80	99,04
187		Ensemble de matériel hi-fi comprenant : - BANG & OLUFSEN. Modèle BEOGRAM CD 3300. Platine CD. - TECHNICS. Modèle Direct Drive Automatic SL-3200 Platine vinyle. - KENWOOD. Modèle AL-FM Stéréo Receiver KR-4070L. Ampli. - MONITOR AUDIO Ltd. Modèle MA3 SériesII. Paire d'enceintes. 72 x 35x 35 cm. (non testés).	390	482,82
188		Suite de quatre tabourets de bar à piètement réglable à pédale en métal chromé et repose-pieds. L'assise en bois lamellé-collé thermoformé et verni. La couverture en textile gris à galon. H. 94 cm. (position basse). (petites usures et un cache plastique de piètement manquant).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
189		CHINE ou JAPON, début XXe. Buffet à hauteur d'appui en bois laqué ouvrant par 4 portes en partie haute, la partie basse ménageant un coffre. Les serrures et gonds en métal. 110 x 112 x 41,5 cm. (accidents et manques).	110	136,18
190		Important porte-lumière en résine figurant un napolitain brandissant un lustre. XXe. H. 168 cm.	200	247,6
191		Vitrine en sapin sculpté de fleurs géométriques, ouvrant par une porte. Vers 1930. 160 x 84 x 38 cm. (usures).	180	222,84
192		Valet de chambre en bois verni. XXe. 104 x 37 x 34 cm.	45	55,72
193		Paire de grandes lampes en métal patiné et doré, le fût en gaine sommé d'une sphère, l'ensemble reposant sur une base circulaire, les abat-jours bordeaux. XXe. H. 119 cm. (soudures visibles au pied).	170	210,46
194		DANS LE GOÛT DE LA SÉCESSION VIENNOISE, début XXe. Banquette en hêtre, le dossier à bandeau et barreaux, l'assise cannée, l'ensemble montée à vis métalliques. Estampille effacée. 84,5 x 128 x 45 cm. (petites restaurations).	200	247,6
195		Porte-revues en merisier moderne. XXe. 43 x 44 x 27 cm.	20	24,76
196		Tabouret carré en noyer mouluré, les pieds cannelés réunis par une entretoise en X. Vers 1900. 45 x 45 x 45 cm.	100	123,8








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
197		Baromètre de forme balustre en placage d'acajou, la partie supérieure accueillant un thermomètre en laiton selon Réaumur, la partie centrale formant baromètre peint à la gouache et marqué BERNARD Opticien 21 Place Saint-Hérem à Clermont-Ferrand. Époque Restauration. 99 x 30 cm. (partie centrale repeinte sur une impression moderne, légers accidents).	45	55,72
198		Miroir en bois mouluré et laqué crème à décor de rang de perles et fleurettes. Époque Louis Philippe. 105 x 75 cm. (repeint et panneau de bois au revers postérieur).	110	134,2
199		Petite commode de maîtrise en diverses essences de bois ouvrant par 4 tiroirs sur 3 rangs. Style rustique. 37 x 43 x 29 cm. (restaurations et petits accidents, parties anciennes).	150	183
200		SINKIANG Tapis en laine noué main à décor géométrique sur fond bleu clair. 300 x 150 cm. (usures et taches).	130	158,6
201		Chaise-escabeau dépliant en bois relaqué rose. Fin XIXe, début XXe. 97 x 40 x 40 cm. (petits accidents et manques).	60	74,28
202		Paire de chaises bistrot en bois courbé. Début XXe. 95 x 39 x 39 cm. (usures et taches).	110	136,18

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
203		Ensemble Hi-Fi comprenant : -SHERWOOD, Amplificateur modèle 7H A965. -YAMAHA ref RX-V 1500. -BOSTON, ref VR2, deux enceintes. -ELIPSON, deux enceintes mini. -JM LAB, caisson de basses, ref Corus SW700. -ELTAX, ref HT2 Bipolar, enceintes satellite sur pied. On y joint un lot de câbles et télécommandes. (non testés, petit accident à l'une des enceintes sur pied).	480	594,24
204		Table à jeux en bois et placage, le plateau orné d'une marqueterie de fleurs, ornementation de bronze, le plateau déployant et pivotant découvrant une feutrine verte. Style Louis XV. 77 x 82 x 59 cm. (petites usures, taches au plateau).	80	97,6
205		Petite table travailleuse ouvrant par un abattant, l'intérieur compartimenté, les pieds cambrés, le plateau orné de fleurs et feuillages. Style Louis XV. 73 x 59 x 40 cm. (usures au plateau et manques).	40	49,52
206		Commode galbée en bois laqué argenté ouvrant par deux tiroirs sur deux rangs, les poignées de tirage en porcelaine. 82 x 84 x 48 cm.	40	49,52
207		Secrétaire droit en placage ouvrant par un abattant, deux portes et un tiroir, l'abattant découvrant un plateau de cuir, une niche et six tiroirs. Style Directoire. 151 x 91 x 44 cm. (petites fentes au plateau, accidents et usures).	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
208		Petit guéridon circulaire en bois mouluré sculpté et redoré, le plateau en marbre, les pieds cannelés réunis par une entretoise. Style Louis XVI. H. 73 cm. Diam. 43 cm. (petites fentes et usures).	80	99,04
209		Suite de quatre tabourets de bar en bois courbé et teinté, les assises et les dossiers en simili-cuir. 112 x 56 x 40 cm.	140	173,32
210		Fauteuil en chêne mouluré et teinté, le dossier pivotant formant plateau de table octogonal. 107 x 74 x 53 cm. (usures, accidents et restaurations).	150	185,7
211		BAUMANN. Chaise modèle Bémol, dit aussi traîneau en bois courbé et teinté, l'assise garnie de tissu. 80 x 49 x 40 cm. (usures et taches à l'assise).	110	136,18
212		FISCHER. Fauteuil en bois courbé, l'assise cannée, trace d'étiquette au revers. 81 x 71 x 51 cm. (usures).	70	86,66
213		Table rectangulaire à piètement en métal laqué noir, le plateau en verre biseauté à angles arrondis. 74 x 180 x 110 cm. On y joint 8 chaises en bois teinté à assises et dossiers en simili-cuir. (usures aux chaises).		
214		Paire de fauteuils à la reine en bois sculpté, mouluré et doré, les accotoirs à manchettes, les pieds en console, la traverse richement sculptée de rinceaux de fleurs et feuillages. Style Louis XV. 96 x 70 x 65 cm.	240	292,8
215		IKEA. Paire de consoles en mélaminé et placage de bois clair. 71 x 110 x 45 cm.	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
216		Table de bureau rectangulaire en chêne. 77 x 100 x 49 cm. On y joint une table de chevet ouvrant par un tiroir.	30	37,14
217		IKEA. Chaise de repos en bois clair transformable en lit, avec son futon. 205 x 70 cm.	25	30,95
218		Trois fauteuils pivotants à piètement tulipe en métal chromé, les assises et dossiers en simili-cuir. 80 x 50 x 50 cm. (petites usures et oxydations).	70	86,66
219		Trois chaises dont deux à piètement en métal chromé, deux à assises thermoformée et une en simili-cuir noir. 57 x 47 x 40 cm. (manque coussin pour l'une, accidents, oxydations).	30	37,14
220		Commode à façade arbalète ouvrant par trois tiroirs sur trois rangs, les poignées de tirage en laiton, les pieds en laiton. 82 x 110 x 50 cm. (usures et petites rayures au plateau).	70	86,66
221		Paire de petits chevets en merisier à un tiroir et une niche en façade. Style Louis XV, XXe. 71 x 37 x 30 cm.	50	61,9
222		Paire de fauteuils cabriolet en merisier, la garniture en velours vert. On y joint un repose-pied au modèle. 85 x 60 x 50 cm.	120	148,56
223		Table à allonge à l'italienne en chêne cérusé, le plateau et les pieds de forme chantournée. 75 x 130 x 90 cm. (petites usures au plateau).		
224		BRETAGNE ou PAYS BASQUE. Berceau en chêne mouluré et patiné à motifs stylisés. Travail rustique, fin XIXe. 41 x 102 x 40 cm.	10	12,38








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
225		AFRIQUE XXe. Chaise basse en bois, laiton et métal, le dossier et l'assis ajourés. 77 x 94 x 30 cm.	30	37,14
226		Sujet de jardin en pierre reconstituée figurant un chat persan. 34 x 28 x 23 cm.	60	74,28
227		Jardinière de jardin en pierre reconstituée, le pourtour en relief à décor de fruits et feuillages. 20 x 48 x 30 cm.	50	61,9
228		Jardinière de jardin circulaire en pierre reconstituée à décor d'épis de blé. H. 34 cm. Diam. 28 cm.	60	74,28
229		Jardinière de jardin en pierre reconstituée, le pourtour en relief à décor de fruits et feuillages. 18 x 40 x 25 cm.	50	61,9
230		Deux poulies de bateau formant tabouret en bois teinté et cordage. 32 x 30 x 24 cm.	90	111,42
231		Petite table escamotable formant bidet en bois laqué, le plateau découvrant un bassin en faïence à décor bleu-blanc de rubans et feuillages. 45 x 52 x 36 cm.	40	49,52
232		Deux tabourets en bois teinté et bois clair, reposant pour l'un sur trois pieds et sur l'autre sur quatre pieds. Dimensions du plus grand : 52 x 35 x 35 cm.	55	65,91
233		SEDUS. Fauteuil d'architecte pivotant en bois, métal laqué et skaï vert, réglable en hauteur et dossier ajustable. Travail des années 1950. 108 x 65 x 65 cm.	180	222,84
234		POIRAULT-BLANCHAARD à Saint-Maxent. Tourne-broche en métal, avec sa crémaillère. 34 x 20 x 24 cm.	70	86,66

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
235		Importante potiche montée en lampe en céramique à décor inspiré de l'extrême-orient. H. 77 cm.	20	24,76
236		Bout de canapé en métal chromé et plateaux de verre fumé. 38 x 34 x 34 cm.	50	61,9
237		Deux fauteuils pouvant former paire en acajou, l'un aux consoles d'accotoirs à tête de dauphins, l'autre aux consoles ornées de vases de fleurs stylisés, reposant sur quatre pieds sabres, garniture de velours jaune à motifs de couronnes de laurier, fleurs et feuillages. Epoque Restauration 92 x 58 x 50 cm. (petits accidents et usures).	185	229,04
238		Vitrine murale en bois clair mouluré ouvrant par deux portes. 74 x 62 x 25,5 cm.	75	92,86
239		Égouttoir d'applique en bois teinté et ajouré, les montants ornés de glands stylisés. Travail rustique XXe. 42 x 69 x 35 cm. (petits accidents)	30	37,14
240		Encoignure à pans coupés en bois naturel ouvrant par trois tiroirs et une porte à façade en trompe-l'œil, les poignées de tirage en laiton, l'ensemble reposant sur une plinthe. 103 x 81 x 51 cm. (usures et petites galeries de ver).	90	111,42
241		Ensemble de trois tabourets en chêne de section carrée, l'assise formant prise. Travail rustique de montagne, XXe siècle. 44 x 33 x 33 cm. (petits accidents et manque à un pied).	180	222,84








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
242		Pied de lampe en bronze et onyx, l'ensemble reposant sur une base carrée reposant sur quatre pieds ornés de motifs de cuirs découpés et végétaux stylisés, le fût en colonne reposant sur une couronne de laurier en bronze doré. Fin XIXe-début XXe. H. 80 cm. (globe manquant).		
243		Petit chevet en bois et placage de forme galbée ouvrant en façade par deux tiroirs, plateau de marbre blanc et ornementation de bronze et laiton. Travail XIXe, Style Louis XV. 78 x 40 x 33 cm. (petits sauts de placage).	90	111,42
244		Écran de cheminée en verre fumé cintré reposant sur deux pieds en laiton, ménageant prise en partie haute. Travail des années 1970. 48 x 69 cm.	50	61,9
245		Banquette en acajou de forme bateau reposant sur quatre pieds griffes, la traverse moulurée, les montants terminés en enroulement et sculptés d'une tête d'aigle, garniture de velours jaune à motifs de fleurs stylisées. Travail XIXe, Style Directoire. 82 x 181 x 57 cm. (fente sur l'un des chevets, un pied à refixer).	650	793
246		Boîte à chapeau en bois gainé de cuir et laiton martelé. L'intérieur retapissé portant une étiquette "Malle restaurée Philippe Anatole". 35 x 38 x 35 cm.	80	99,04
247		Glacière en bois teinté, le couvercle découvrant un intérieur compartimenté en zinc. 29 x 34 x 34 cm.	50	61,9
248		Cheval à roulettes d'enfant en peau, cuir et bois, les yeux sulfure. 68 x 65 x 22 cm. (petits accidents et usures).	70	86,66







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
249		Table à jeux en bois teinté ouvrant par deux tiroirs en façade, le plateau escamotable pouvant être transformé en plateau d'échecs, jeu de dame, plateau de cartes, tapis de backgammon ou écritoire. 75 x 90 x 50 cm.	410	507,58
250		Rafrichissoir en bois mouluré et galbé reposant sur trois pieds et comprenant trois compartiments circulaires amovibles en métal. Travail fin XIXe-début XXe, Style Louis XV. 68 x 43 x 43 cm.	240	297,12
251		Colonne en marbre gris. H. 81 cm. (restaurée).	90	111,42
252		Paire de lampes en métal doré et métal laqué vert suspendues par des chaînettes, les globes en plastique blanc. L. 75 cm. (un à refixer).	20	24,76
253		Fauteuil à bascule en osier et métal laqué noir. 65 x 70 x 80 cm. On y joint un panier couvert en osier, le piétement tripode en métal noir. (petits accidents et manques).	50	61,9
254		Suite de trois chaises en bois teinté et mouluré à décor de blasons et fleurettes. Travail français début XXe. 91 x 50 x 35 cm.	70	86,66
255		Lanterne de fiacre en métal laqué laiton et verre biseauté montée en applique. H. 62 cm. (oxydations).	20	24,4
256		SUÈDE, XXe. Table à volets en bois teinté, les montants cannelés. Dimensions repliée : 56 x 87 x 54 cm. (accident à l'un des volets).	30	37,14
257		Petite vitrine murale en applique en bois mouluré ouvrant par une porte. 44 x 32 x 18 cm.	135	167,14






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
258		Desserte roulante en métal laqué noir à deux plateaux perforés. 59 x 66 x 37 cm.	10	12,38
259		Paire de chaises pliantes de jardin en métal laqué blanc, les assises et les dossiers en bois. 86 x 40 x 42 cm. (accidents aux lattes).	50	61,9
260		Desserte roulante en bois et placage à deux plateaux, le plateau supérieur amovible. Travail des années 1950. 68 x 70 x 45 cm.	130	160,94
300		Lot de 9 monnaies argent de 10 francs Hercule. Poids : 225 gr.	410	507,58
301		Lot de 7 monnaies de 5 francs argent Hercule, 1875K, 1874A, 1875A, 1848A, 1876A et 1873A. Poids : 174 gr.	390	482,82
302		Monnaie argent impératrice Marie-Thérèse d'Autriche. Poids : 28,1 gr.	70	86,66
303		Deux monnaies de 5 francs argent Napoléon III tête Laurée 1868A et tête nue 1852A. Poids : 49,8 gr.	80	99,04
304		Deux monnaies de 5 francs argent Louis Philippe 1831 T et 1844 BB. Poids : 49,4 gr.	90	111,42
305		Lot de 6 monnaies argent centimes, XIXe. Poids : 12,8 gr.	35	43,34
306		Deux monnaies en argent Léopold II roi des Belges, 1868 et 1870. Poids : 49,7 gr.	120	148,56
307		Lot de 5 monnaies de 50 francs Hercule argent. Poids : 150 gr.	330	408,54






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
308		Monnaie de 5 francs argent Cérés 1851A. Poids : 24,9 gr.	50	61,9
309		Lot de pièces argent Turin dont : - 6 de 20 francs - 22 de 10 francs. Poids total : 336 gr.	440	544,72
310		Lot de monnaies Semeuse en argent 5, 2, 1 francs et 0.50 centimes. Poids total : 780 gr. On y joint des dollars en argent.	1 410	1745,58
311		Lot de monnaies en argent comprenant : - 1 pièce de 50 francs Hercule. - 6 pièces de 10 francs Hercule. - 4 pièces de 5 francs Semeuse. - 1 pièce de 100 francs. Poids : 243 gr.	465	575,68
312		Suite de 10 petites cuillères en argent 950/1000 à décor de filets entrelacés. M.O. : Émile PUIFORCAT. L. 14,5 cm. On y joint un petit verre en argent 950/1000. Poinçons Minerve. Poids : (total) 266 gr.	480	568
313		Lot en argent 950/1000 comprenant un rond de serviette et un couvercle. Diam ouverture boîte : 8 cm. Poids : 64g.	110	130,17
314		Timbale tulipe patronymique en argent 958/1000 à piètement décoré d'une frise de godrons. ORLEANS, 1774. Poinçon de charge et décharge d'Orléans et poinçon de communauté au R couronné. Poids : 111gr. (petits enfoncements).	200	236,67







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
315		Monnaies en argent : - 7 pièces de 5 Mark Allemagne. - 9 pièces de 3 Mark Allemagne. Poids : 343 gr. On y joint un lot de monnaies diverses.	600	742,8
316		Monnaie en argent : - Louis XIV 1647 (A). Poids : 6,8 gr. (usures).	80	99,04
317		Lot en argent comprenant notamment 1 pièce de 5 Francs Louis Philippe 1er 1831, diverses monnaies XIXe et une médaille. Poids : 143,7 gr. (usures).	180	222,84
318		Collection de 8 pièces en argent, divers pays dont Napoléon III,... Poids : 38 gr.	90	111,42
319		Lot de monnaies en argent comprenant : - 9 pièces de 5 francs Semeuse 1960, 1962, 1963, 1964. - 1 pièce de 50 francs Hercule, 1976. - 1 pièce de 5 francs Louis-Philippe, 1934. - 1 pièce de 30 Sols Louis XVI An 4 de la Liberté. Poids : 172 gr.	320	396,16
320		Lot en argent comprenant : - une pince à sucre en argent 950/1000, poinçon minerve. - une petite verseuse en 800 mil. Poids : 107 gr. On y joint une coupelle ou navette en métal argenté étranger.	190	235,22
321		Lot en argent comprenant : - un coquetier 950/1000, poinçon Minerve à décor feuillagé. - un étui pour boîte à allumettes en argent 800 mil. à décor de fleurs de lys. Poids : 53 gr. On y joint en métal argenté un coquetier, un porte-menu et un étui à cigarettes (9,5 x 8 cm).	100	123,8








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
322		Diffuseur de parfum dans le goût des lampes BERGER, en cristal facetté, la monture en argent poinçon Minerve. H. 20 cm. Poids (brut) : 591 gr.	60	74,28
323		Série de huit cuillères à entremet en argent 950/1000, modèle uniplate, le revers de la spatule à médaillons rubanés chiffrés. M.O. : R. B. Poids : 345 gr. L. 18,5 cm. Présentées dans un écrin.	630	745,5
324		Verseuse en argent 950/1000, le manche en bois teinté, les pieds à décor de cartouches, le couvercle figurant une feuille. M.O. : M. FRAY Poids (brut) 397 gr. (accidents et enfoncements).	660	781
325		Six couverts en argent 950/1000, modèle filet-coquille, le revers de la spatule chiffré. Poinçon Minerve Premier titre. MO : Christofle. Poids : 608g.	1 120	1325,33
326		Lot de trois couverts et deux cuillères en argent 950/1000, divers modèles. M.O. : Émile PUIFORCAT, Ravine d'ENFERT, etc... Poids : 416 gr. L. 25 cm (cuillère la plus grande).	760	899,33
327		4 couverts en argent 950/1000, modèle à filet, le revers de la spatule chiffré. Divers orfèvres dont Émile PUIFORCAT. L. 21,5 cm. Poids : 717 gr.	1 320	1562
328		Ensemble de 5 ronds de serviettes en argent 950/1000, divers décors. Poinçons Minerve. Divers orfèvres. Poids : 168 gr.	300	355







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
329		Pince à sucre en argent 950/1000 à décor de cartouches feuillagés, les prises griffes. Poinçon Minerve. Poids : 37 gr. L. 14 cm. On y joint un passe-thé, quatre cuillères et deux ronds de serviette en métal argenté. (divers modèles).	65	76,92
330		Paire de timbales sur piédouche en argent 950/1000, le buvant marqué "A EGRON J BARBERON". Poinçon minerve. H. 8,5 cm. M.O. : E.F.R. (serpent). On y joint une timbale en argent 950/1000 marquée Monique. Poids (total) : 223 gr. (petits enfoncements).	400	473,33
331		Deux couverts de service en argent étranger à décor de filets. L. 25 cm. Poids : 19,8 cm.	140	165,67
332		Suite de 7 petits verres en argent 950/1000 à décor feuillagé. Poinçon Minerve. M.O. : Edmond MOLLE (actif 1898-1919). Poids : 150 gr. H. 4 cm.	270	319,5
333		Timbale tulipe en argent 950/1000, le buvant à décor de filets, le pied godronné. M.O. : SCHIFFMACHER, Albert. Poinçon Minerve. Poids : 119 gr. H. 9,5 cm.	220	260,33
334		Paire de salerons en argent 950/1000 à décor de tores de lauriers. M.O. : A. RISLER et CARRE à Paris. H. 3 cm. D. 5 cm. On y joint un rond de serviette en argent 950/1000. Poids (total) 103,5 gr.	150	177,5


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
335		Lot en argent 950/1000 comprenant : - une paire de montures pour salerons à décor de pampres. 5 x 7,5 x 6 cm. - un dessous de bouteille circulaire. D. 17 cm. Poinçon Minerve. Poids (total) : 273 gr.	500	591,67
336		Lot en argent 950/1000, poinçon Minerve comprenant : - deux ronds de serviette à décor de feuillages. - coquetier chiffré "L.M.L. ". Poids : 116 gr. (usures).	210	248,5
337		Lot en argent 950/1000, poinçons Minerve comprenant : - paire de salerons à décor de petites fleurs, les intérieurs amovibles en verre. 3 x 5,5 x 4 cm. - saupoudreuse facettée en verre. Poids : 55 gr (uniquement argent). On y joint en métal argenté un coquetier sur présentoir, une coupelle à deux prises, une pelle à sel et une petite timbale.	100	118,33
338		Boîte couverte commémorative en argent 925/1000, la prise en os. M.O. : David ANDERSEN. Poids : (brut) 668 gr. H. 17 cm. D. 11,5 cm. Vers 1970.	1 000	1183,33
339		Suite de 3 coquetiers en porcelaine et monture en argent 950/1000 à décor repoussé. Poinçon Minerve Premier titre. Poids net : 169 gr. H. 6,5 cm. D. 5,5 cm.	250	295,83









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
340		Lot en argent 950/1000 comprenant : - Trois verres à liqueur à décor au repoussé. - Un rond de serviette. - Un passe-thé. - Une cuillère à cuilleron en queue de rat et motifs à feston. Poinçon Minerve Premier titre. Poids total : 142 gr. On y joint un perce-cigare en argent 800/1000 (tête de sanglier), un pique à mignardise ou escargot en argent fourré, un chausse-pied en argent fourré et deux cuillères en métal argenté.	270	319,5
341		Lot en argent 950/1000 et vermeil comprenant une pelle à fraise, une cuillère saupoudreuse, une cuillère de service à dessert et une fourchette de service à mignardise en argent fourré. Poids brut : 316 gr. L. 22 cm (saupoudreuse).	400	473,33
342		Suite de 15 couteaux de table à manche en argent fourré 950/1000 et lame acier signée "CHENAILLIER H. SOUFFLOT". Chiffrés. Poinçon Minerve Premier titre. L. 26 cm.	420	519,96
343		Suite de 12 couverts à entremet en métal argenté, modèle uniplat. L. 19 cm. Présentée dans leur écrin.	70	86,66
344		Lot en argent fourré 950/1000 comprenant : - un couvert a gigot. - un couvert a mignardises. - un couteau à dessert. Poids brut : L. 32,5 cm (couteau le plus grand). Présenté dans trois coffrets.	200	247,6









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
345		Saupoudreuse en argent ciselé 950/1000 à décor feuillagé. Poinçon Minerve. M.O. : illisible. Poids : 80 gr. L. 21,5 cm.	150	185,7
346		Timbale tulipe en argent 950/1000 à décor gravé d'une composition florale. Le pied à frise de feuilles d'eau. Poinçon Minerve. M.O. : H.M.B. Poids : 137 gr. H. 12,5 cm. (enfoncements).	260	321,88
347		Timbale en argent 950/1000 à décor d'une frise ciselée de fleurs. H. 7,5 cm. On y joint une petite cuillère en argent 950/1000. Poids (total) : 137 gr.	250	295,83
348		Couvert à mignardise en argent vermeillé 950/1000, les cuillérons ciselés et spatules à la russe. Poids : 54 gr. M.O. : LAVIEUVILLE Paul. L. 14,5 cm.	120	148,56
349		Lot en argent 680/1000 et 900/1000 comprenant : - 1 pièce de 100 francs Panthéon 1982. - 1 pièce de 50 francs Hercule 1979. - 2 pièces de 20 francs Turin 1933 et 1938. - 29 pièces de 10 francs Turin. Poids : 374 gr.	550	680,9
350		Lot en argent 950/1000 comprenant divers couverts de table et petites cuillères. Poinçon Minerve et au Vieillard. Divers orfèvres, divers modèles dont filets et uniplats, certains revers de spatules chiffrés. Poids : 1600 gr. L. 21 cm (le plus grand). (usures).	2 900	3431,67

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
351		Deux boîtes à prisée en argent 950/1000 ciselé, le couvercle à décor de cartouches feuillagés. Poids : 82 gr. 1,5 x 7 x 4 cm (la plus grande). (usures).	180	222,84
352		Boîte de forme ovale en argent guilloché 950/1000 à décor d'une couronne de tores de lauriers. Poinçon Minerve. Poids : 64 gr. 2 x 6 x 5 cm.	120	148,56
353		Cinq timbales en argent 950/1000. Divers modèles et orfèvres. Poids : 305 gr. (accidents et manques).	600	742,8
354		Moutardier en argent étranger 952/1000 reposant sur quatre petits pieds griffes, la verrine en verre bleu. Travail anglais. Poids : 87 gr (hors verre). 6 x 10 x 5 cm.	155	191,9
355		Lot en argent 950/1000 comprenant une cuillère à ragoût et une petite cuillère. Poinçons Minerve et au Vieillard 1er titre. On y joint une pelle de service en argent 950/100, le manche en ivoirine tournée. L. 29,5 cm. Poids (brut) : 265 gr.	380	449,67
356		Lot en argent 950/1000 comprenant une timbale (restaurée) et un petit étui à allumettes avec son grattoir. Poids : 87 gr. On y joint un petit face-à-main de sac dépliant en métal argenté. 6 x 4 cm.	180	222,84
357		Timbale sur piédouche en argent 950/1000. Poids : 47 gr. H. 8 cm. (accidents et enfoncements).	90	111,42

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
358		Lot en argent 950/1000 comprenant un couvert de baptême, une fourche à huîtres et une petite cuillère. Divers orfèvres. Poids : 97 gr. L. 16 cm (couvert).	180	222,84
359		Rond de serviette en argent 950/1000 à décor d'un cartouche feuillagé et chiffré. Poinçon Minerve. Poids : 33 gr. H. 3 cm.	60	71
360		Lot en argent 950/1000 comprenant cinq piques à brochettes et une pince à sucre. Poinçon Minerve et au Vieillard. Poids : 129 gr. On y joint 3 fourchettes à huîtres en argent fourré et métal argenté. (usures).	240	284
361		Lot de monnaies en argent comprenant : - 2 pièces de 50 francs Hercule. - 1 pièce de 10 francs Hercule. - 1 pièce de 5 francs Louis Philippe 1er 1835. - 1 pièce de 5 francs Semeuse. - 2 pièces de 10 francs Turin. - 1 pièces de 5 pesas ALFONSO XII 1877. pPoids : 160 gr. On y joint un petit vrac de monnaies.	320	396,16
362		Petite verseuse égoïste en argent 950/1000, le manche en bois noirci, la panse chiffrée, la prise du couvercle en forme de fleur. Poids (brut) : 188 gr. H. 13,5 cm.	260	307,67
363		Taste-vin en argent 950/1000 à décor godronné, le buvant marqué " CANCY POUGET A St YVOINE (P.D.D.). M.O. : Henri SOUFFLOT. Poids : 171 gr. 3 x 11 x 8 cm.	320	396,16








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
364		Taste-vin en argent 950/1000 à décor godronné, le buvant marqué " EMILE DOUCET". M.O. : illisible. Poids : 99 gr. 3 x 10,5 x 7,5 cm. (enfoncements).	180	213
365		Taste-vin en argent 950/1000 à décor godronné, le buvant marqué "F. DAULIER DE BUE". M.O. : illisible. Poids : 71 gr. 3 x 10 x 7,5 cm. (enfoncements).	135	167,14
366		Suite de 9 petites cuillères en argent 950/1000 modèle uniplat. Certaines spatules chiffrées. M.O. : différents. Poids : 180 gr. L. 14 cm.	330	390,5
367		Petit couvert de baptême en argent doré ou vermeil étranger 925/1000, les manches torsadés, à décor de cartouches. Londres, 1845. Poids : 113 gr. L. 19 cm.	190	224,83
368		Collection de six ronds de serviettes en argent 950/1000, divers décors et orfèvres. Poids : 130 gr. H. 3,5 cm. (petits enfoncements).	250	309,5
369		Louche en argent 950/1000, modèle uniplat. Poids : 222 gr. L. 34,5 cm. (enfoncements).	400	473,33
370		Saupoudreuse en argent 950/1000, modèle à filet, le revers de la spatule. M.O. : JAMET. Poids : 61 gr. L. 20,5 cm.	120	148,56
371		Tasse et sa sous-tasse en argent 950/1000 à décor chiffré dans un cartouche. Poids : 94 gr. M.O. : D. 12 cm.	200	247,6








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
372		Six couverts en argent 950/1000, modèle à filet. M.O. : Principalement MAREL et Alphonse DEBAIN. Poids : 1154 gr. L. 22 cm.	2 100	2485
373		Cuillère saupoudreuse en argent 950/1000 à décor feuillagé, le cuilleron en forme coquille. M.O. : illisible. Poids : 81 gr. L. 21,5 cm.	180	222,84
374		Suite de douze couverts à crustacés en argent fourré 950/1000, les lames en métal doré. M.O. : TETARD Frères. L. 17 cm. Poids : 376 gr. Présentés dans un écrin.	150	185,7
375		13 couteaux à entremet en ivoirine, les lames en argent 950/1000. Divers orfèvres. Poids (brut) : 385 gr. L. 19 cm. (fente).	140	173,32
376		13 couteaux en bois noirci, les lames en argent 950/1000. Divers modèles. Divers orfèvres. Poids (brut) : 32gr. L. 19 cm. (accident).	150	185,7
377		Cinq timbales en argent 950/1000. Divers modèles et orfèvres. Poids : 219 gr. H. 7 cm (la plus grande). (enfoncements).	400	473,33
378		Trois sous-tasses en argent 950/1000 à décor feuillagés, l'une chiffrée en son centre. Poids : 237 gr. D. 16 cm (la plus grande).	430	508,83
379		Lot en argent 950/1000 comprenant trois pinces à sucre, les prises griffes, un coquetier et un passe-thé. Poids : 136 gr. H. 7 cm.	280	346,64




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
380		Trois fourchettes et deux cuillères en argent 950/1000, modèle à filet et uniplat. Poids : 409 gr. Divers orfèvres. L. 22 cm (cuillère la plus grande).	720	852
381		Suite de six petites cuillères en argent 950/1000. On y joint deux petites cuillères en argent 925/1000 d'un modèle différent. Poids : 135 gr. L. 12,5 cm.	240	284
382		IRAN, XXe. Paire de vases en argent 840/1000 à décor ciselé de rinceaux feuillagés. Poids : 515 gr. H. 18,5 cm.	800	946,67
383		Rond de serviette en argent 950/1000 à décor feuillagé et chiffré. Poids : 26 gr. H. 4 cm.	55	68,09
384		Verseuse en argent 950/1000 à décor feuillagé, la prise du couvercle en forme de fleur. Poinçon Minerve. Poids : (brut) 355 gr. H. 18 cm.	650	769,17
385		Petit support à serviettes ou papiers en argent étranger 800/1000 à décor de personnages dans des arbres. Poids : 66 gr. 7 x 10,5 x 2,5 cm.	100	118,33
386		IRAN, XXe. Pot à anse en argent étranger 840/1000 à décor en repoussé de rinceaux feuillagés. Poids : 289 gr. H. 9 cm. D. 13 cm.	460	544,33
387		Ensemble dépareillé en argent 950/1000 comprenant trois fourchettes modèle à filet et une petite cuillère. Les revers des spatules des fourchettes gravées. Poids : 260,1 g. L. 20 cm (fourchettes).	470	556,17








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
388		Suite de douze longues cuillères en argent 800/1000 à décor ciselé de feuillages stylisés. Poids : 142 gr. L. 18 cm. Présentées dans un écrin portant l'étiquette "HENG-BOUN-XIEU aux Bijoux Modernes à PHNOM-PENH". On y joint une pièce de 100 francs argent. En coffret.	250	309,5
389		Lot en argent comprenant un petite bourse ou aumônière (8 x 5 cm) et un dé à coudre. Poids : 33 gr.	40	49,52
390		Dague en argent étranger 950/1000 à décor ciselé en incrusté de petites pierres de corail. Poids : (brut) 410 gr. L. 33 cm. Présentée dans son écrin avec son certificat.	560	693,28
400		Étui à cigarettes de forme rectangulaire en métal doré gainé de galuchat teinté gris-vert. 7 x 8,5 cm. (petites usures).	90	111,42
401		S.T. DUPONT à Paris. Briquet en métal doré à décor de pointes de diamants. 1,5 x 3,5 x 5,5 cm.	90	111,42
402		S.T. DUPONT à Paris. Briquet en métal doré à décor de stries. 1,5 x 3,5 x 5,5 cm. (usures). Non testé.	45	55,72
403		Suite de 6 couteaux de table et 6 couteaux à entremet en métal argenté repoussé à décor feuillagé, les lames en acier. L. 21 et 25,5 cm. (usures).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
404		T.D. à Paris. Suite de 9 couteaux à entremet, les manches en ivoirine chiffrés, les lames en métal. L. 20,5 cm. On joint un couteau de service d'un modèle différent.	20	24,76
405		Suite de 12 couteaux de table en argent fourré, les lames en acier marquées "Paris". L. 25,5 cm. (usures).	120	142
406		Lot de 24 couteaux de table en ivoirine, les viroles en métal ciselé, les lames en acier marquées. L. 24,5 cm. On y joint : - Suite de 12 couteaux de table, les lames en inox marquées "L. LAPAR à Paris". L. 25 cm. (fentes, manques et accidents).	80	99,04
407		Paire de pique-cierges tripodes en bronze argenté, les pieds griffes, le fût balustre. H. 54 cm (le plus grand). (usures).	80	99,04
408		Potence en bronze patiné et métal à décor d'un putto. 22 x 26 x 12 cm.	30	37,14
409		Coffret bombé en bronze patiné et ciselé à décor de perroquets, le couvercle orné d'un profil de femme. 12 x 20 x 11 cm.	35	43,34
410		Boite rectangulaire en bois laqué à décor peint dans des médaillons de scènes animées, la poignée du couvercle en laiton. 12,5 x 16,5 x 13 cm.	120	148,56

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
411		Paire de réflecteurs en bronze doré à trois bras de lumière à décor d'entrelacs feuillagés et mascarons. Miroirs rectangulaires biseautés. Style Régence, fin XIXe. H. 47 cm. Oxydations et un éclat à un miroir.	100	123,8
412		ECHT BLEIKRISTALL, Bohême. Service à punch en cristal taillé comprenant un bol couvert avec son dormant et 12 tasses. Certaines pièces avec leur étiquette. H. max : 32 cm.	35	42,7
413		Ceccarelli EZIO (1865-1927), d'après. Les Noces d'Or. Groupe en terre cuite polychrome. 33 x 25 x 13 cm.	20	24,76
414		S.T. DUPONT à Paris. Briquet en métal argenté à décor de stries. 1,5 x 3,5 x 5,5 cm. On y joint : - cinq briquets en métal argenté et doré. - quatre médailles en bronze dont une publicitaire, etc...	80	99,04
415		MURANO et divers, XXe. 5 porte-couteaux en forme de bonbons et 8 fruits en verre coloré. L. 11 cm (le plus grand).	70	86,66
416		La merveilleuse. M-D à Paris. Lot de sept brosse à dents en ivoirine. L. 16 cm. Présenté dans l'écrin d'origine.	25	30,95
417		MURANO et divers. Une boule sulfure ou presse-papier, un sujet à décor d'un chat et un flacon en verre coloré. H. 18 cm (flacon).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
418		INDOCHINE, XXe. Petite théière, la monture en métal argenté et ciselé à décor émaillé de dragons stylisés, la prise du couvercle figurant un singe. H. 9,5 cm.	70	86,66
419		GALLIA. Paire de support d'assiettes en métal argenté à décor feuillagé. De style Rocaille. 6 x 15 x 15 cm.	40	49,52
420		Partie de ménagère en métal argenté, modèle à filets comprenant : - 12 couverts de table (L. 21 cm). - 12 couverts à entremet (L. 19 cm). - 12 couteaux de table, les lames en inox (L. 24,5 cm). - 12 couteaux à entremet, les lames en inox (L. 20,5 cm). - 11 petites cuillères (L. 14,5 cm). - 8 pièces de service dont louche, couverts à salade, cuillère, etc... Soit 67 pièces. (usures).	410	507,58
421		École, XIXe. Le philosophe. Sujet en régule. 30 x 28 x 20 cm.	55	68,09
422		Paire de bougeoirs ou pique-cierges à disques en bronze doré sur un pied circulaire bombé, le fut annelé. Fin XVII-début XVIIIe. H. 41 cm. (un plateau rapporté).	30	37,14
423		COPENHAGUE, DENMARK, XXe. Suite de 11 assiettes plates en porcelaine bleu et blanc à décor de paysages animés. Années 1970-1980. D. 18 cm.	50	61,9
424		Petite vitrine en bois peint et verre, l'intérieur figurant une poupée en plastique. 46 x 42 x 18 cm.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
425		Émile PICAULT (1833-1915). Bellum. Épreuve en régule à double patine, signée sur la terrasse. Base en marbre griotte. H. 55 cm. (accident à l'épée).	70	86,66
426		CHRISTOFLE. Suite de 6 couverts en métal argenté à modèle filet contour. L. 20,5 cm. Dans leur boîte d'origine à intérieur en feutre rouge.	45	55,72
427		Support de crucifix en bois et placage. XIXe 58 x 24 x 9 cm.	5	6,2
428		MALICORNE. Vase en céramique noire et or à décor géométrique, monté en lampe. H. 27 cm (vase); H. totale 47 cm.	30	37,14
429		CARAN D'ACHE. Stylo-bille et critérium en métal chromé. L. 10 cm. Présentés dans un écrin.	50	61,9
430		LANVIN - ROCHAS - KENZO - Christian DIOR - Yves Saint Laurent - GUERLAIN - etc... 17 flacons à parfum (factices). On y joint "COTE BASTIDE - AMBRE BAIN", un grand flacon.	60	74,28
431		Deux boules sulfure ou presse-papiers en verre dont une à décor d'un mappemonde. D. 6 et 7 cm.	10	12,38
432		Lot de pièces de monnaies dont Napoléon III, médaille de confiance, monnaies XXe. On y joint trois monnaies en argent dont semeuse et 10 francs Turin.	100	123,8
433		SAINTE RADEGONDE. Suite de tasses et 6 sous-tasses en faïence polychrome sur fond vert à décor de serpentines. D. 14 cm (coupelle). (une tasse avec éclat).	110	136,18







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
434		Pendule en régule à patine dorée et onyx figurant une jeune paysanne. Présentée sous un globe en verre bombé et socle en bois noirci. 42 x 34 x 16 cm.	80	99,04
435		Cartel en plastique polychrome à décor de fleurs, le cadran circulaire aux chiffres romains. Avec balancier et clé. 40 x 20 x 10 cm.	20	24,76
436		CHINE, début XXe. Grand vase balustre en porcelaine polychrome à décor de branchages fleuris et volatiles. H. 43 cm.	60	74,28
437		Gustave ASCH (1856-1911) pour Sainte-Radegonde. Vase de forme ovoïde en faïence émaillée turquoise, le corps orné de serpentins émaillés blancs en applique. H. 32 cm. (infime éclat au col).	250	305
438		Karl ENS (Manufacture de). Oiseau branché. Sujet en porcelaine polychrome. Marque au revers. H. 13 cm. On y joint un sujet Karl ENS à recoller. (accidents et manques).	100	123,8
439		DRESDEN - FRANKENTHAL - et divers. Ensemble de huit sujets ou groupes en porcelaine polychrome. 17 x 21 x 10 cm (accidents et manques).	110	136,18
440		Boîte ou présentoir à cigarettes en métal doré et argenté à trois compartiments. La prise permet au mécanisme de s'ouvrir par pivotement. De style Art Déco. H. 16 cm.	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
441		ALFONSO ABBATE & FIGLIO à Naples. Mandoline en bois. L. 60 cm. Présentée dans son étui. (accidents).	80	99,04
442		Lampe à pétrole en bronze doré, le fût en onyx ferrugineux et réservoir en ouraline à décor givré et émaillé. Début XXe. H. 71 cm (avec tube). Manque le globe réflecteur.	30	37,14
443		CAPODIMONTE, XXe. Lot de 18 porte-menus en porcelaine polychrome à décor de fleurs. 3,5 x 5,5 x 4 cm.	110	136,18
444		Lampe en porcelaine bleu et blanc à décor de motifs stylisés, la monture en laiton. H. 43 cm (totale).	50	61,9
445		THIAM Albert (1921-1998), artiste lorrain. Scène d'intérieur. Panneau composé d'éléments de bois sculptés en relief appliqués. Signé en bas à droite. 36 x 24 cm (à vue). 50 x 38 cm (cadre).	20	24,76
446		École, XXe. Femme aux fleurs. Panneau en bois à décor pyrogravé et polychrome, monogrammé T.M. en bas à droite. Présenté sous forme d'un plateau à deux prises. De style Art Nouveau.		
447		NIKON, modèle F N°7201198, objectif NIKKOR auto 1:2 f=50 mm Nippon Kogaku Japan N°721799. Avec ses accessoires. Non testé.	210	256,2
448		ASIE, XXe. Le paysan fumeur. Statue en bronze patiné. Trace de cachet sur le socle. H. 32 cm.	65	80,48





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
449		Miroir de table à vue ovale en laiton à décor en relief d'une femme. De style Art Nouveau. 34 x 28 cm.	35	43,34
450		École, XXe. Important sujet en terre cuite vernissée figurant un rhinocéros. 30 x 62 x 20 cm. (manque à la queue).	320	396,16
451		CHINE, XXe. Chats. Paire de sujets en porcelaine polychrome. Marques aux caractères au revers. H. 34,5 cm.	150	185,7
452		Paire de lampes à pétrole en faïence fine à motif de décor Renaissance montée à l'électricité aux armes de Louis XII, la monture en laiton. XIXe. H. (totale avec abat-jour) 50 cm. (une accidentée, restaurée).	100	123,8
453		École, fin XIXe. CHOPIN. Buste en bronze patiné, le socle en onyx. Monogrammé L.F. PARIS au revers. H. 17,5 cm.	50	61,9
454		École, XIXe. Portrait d'homme. Miniature à vue ovale. Encadrement en bois teinté. 5 x 4 cm (à vue). 11,5 x 10,5 cm (cadre).	70	86,66
455		Antoine François CALLET (1741-1823), d'après. Louis XVI. Miniature circulaire, signée. D. 7,5 cm (à vue). 14 x 13,5 cm (cadre).	70	86,66
456		École, fin XIXe début XXe. Scène de village. Miniature circulaire polychrome. Signée en bas à droite. D. 6,5 cm. 13,5 x 13,5 cm.	40	49,52








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
457		École, XXe. Madame de Saint JUST. Miniature circulaire polychrome. Signée dans le décor. D. 5,5 cm. 12 x 12 cm (cadre).	30	37,14
458		École, XIXe. Homme à la lavallière. Miniature circulaire. La monture en laiton. D. 6 cm.	90	111,42
459		École, fin XIXe. Madame De Châtillon. Miniature circulaire polychrome. D. 7 cm. 13,5 x 12,5 cm (cadre).	75	91,5
460		École, XXe. Princesse De Lamballe. Miniature circulaire polychrome. Signée. D. 5 cm (à vue). 11 x 11 cm (cadre).	40	49,52
461		École, XXe. Portrait de femme. Miniature circulaire. Signée. D. 4 cm (à vue). 10,5 x 10,5 cm (cadre).	20	24,76
462		École, XIXe. Portrait de femme. Miniature à vue ovale. 5,5 x 4 cm.	15	18,58
463		École, XIXe. Portrait d'homme. Miniature circulaire. Signée. D. 5,5 cm. 12,5 x 12,5 cm (cadre).	40	49,52
464		École, XIXe. Couple. Dessins. Paire de miniatures circulaires. Encadrements en cuivre. D. 7,5 cm.	180	222,84







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
465		Petit cadre ou porte-photo en laiton ciselé et velours rouge à décor au nœud feuillagé. L'intérieur figurant une photo. 16 x 10 cm. (usures).	30	37,14
466		André HUNEBELLE (1896-1958). Vase en verre moulé, patiné, partiellement satiné à décor de motifs stylisés. H. 24,5 cm. (important fêle).	20	24,76
467		M.F. Cristal de Paris. Partie de service de verres en cristal coloré comprenant : - 6 verres (H. 9,5 cm). - 1 carafe (H. 37 cm). (la carafe dans son emboitage d'origine).	140	170,8
468		Petit jeu solitaire en bois et jetons en ivoirine. 23 x 13 cm.	40	49,52
469		Musée des Cristalleries de BACCARAT. Vase balustre à côtes en cristal. H. 22 cm.	100	123,8
470		FIL DE LIN EXTRA. Imp. LEFEVRE-DUCROCQ, Lille. Carton publicitaire polychrome. 44,5 x 34 cm. (usures, accidents).	15	18,58
471		A LA PAIX, Avenue de l'Opéra à Paris. Deux plats de service en porcelaine blanche et or à décor feuillagé et chiffrés. 40 x 28,5 cm. D. 32,5 cm.	20	24,76
472		N.B. Petite balance à courrier de bureau en laiton, le support en bois. 20 x 14,5 x 9 cm. (usures).	40	49,52
473		SEVRES France. Suite de 6 verres à whisky en cristal et filets or. H. 9 cm. Présentée dans l'écrin d'origine.	100	123,8






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
474		Album photo (vide) en cuir brun et métal argenté, l'intérieur compartimenté. 5 x 30 x 23 cm.	30	37,14
475		Album photos en cuir et métal, avec photos principalement familiales. 7 x 30 x 23 cm.	40	49,52
476		ASIE, XIXe. Grand plat circulaire en porcelaine polychrome à décor d'oiseaux branchés et motifs feuillagés dans des cartouches. D. 33 cm. (restauré).	40	49,52
477		Paire de carafes en verre moulé. H. 25 cm. On y joint deux carafes dont une en cristal taillé et quatre bouchons dont un en ouraline. (usures, un bouchon rapporté).	40	49,52
478		Paire de bougeoirs en bronze anciennement argenté à trois bras de lumière de style Louis XVI. H. 28 cm. On y joint : - CAILLAR BAYARD. Petit flambeau en bronze ciselé. (tordu, enfoncement).	30	37,14
479		CHRISTOFLE. - Grand plat de forme ovale en métal argenté à décor de larges filets. 45 x 31 cm. - plat creux de service. - 9 porte-couteaux. L. 8 cm. (usures).	70	86,66

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
480		Lot en métal argenté comprenant : - A. FRENAIS; Trois verseuses. (différents modèles). - un plateau rectangulaire à deux prises, la bordure ajourée. 39,5 x 14 cm. - deux cloches ou sonnettes de table. - un grand taste-vin. - une boîte à thé. - un petit plateau de service. - etc... (usures).	40	49,52
481		Paire d'aiguières en faïence bleu et blanc à décor de rinceaux feuillagés. Marque D au revers. H. 22,5 cm. (une restaurée).	30	37,14
482		Paire d'applique en bronze ou laiton à deux bras de lumière et pampilles de cristal à décor de rang de perles, la partie centrale à fond de miroir. H. 30 cm. (usures).	60	74,28
483		STEFFISBURG - THUN. Grand plat circulaire en céramique polychrome à décor émaillé de fleurs et feuillages. Marques en creux. D. 41cm.	90	111,42
484		Lot en verre et cristal comprenant : - un vase à décor de motifs feuillagés stylisés. H. 25 cm. - un petit vase partiellement coloré. - un petit flacon, la monture en argent 950/1000. Poinçon Minerve. - un sucrier couvert, la monture en laiton ciselé, la prise du couvercle annulaire et feuillagée.	55	68,09

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
485		Lot en métal argenté comprenant : - un seau rafraichissoir à deux prises. - divers couverts dont pelles, 13 fourchettes à huitres les manches en nacre, etc... (accidents, oxydations).	30	37,14
486		École, XXe. Tête d'homme. Important sujet en plâtre. H. 25,5 cm.	20	24,76
487		Lot comprenant : - deux plateaux circulaires en tôle à décor de fleurs et panier fleuri. D. 34 cm. - un plateau en métal. - un plateau de forme carrée en verre coloré. - un petit chaudron en cuivre à deux prises. - un missel en cuir rouge. - un chapelet en perles de verre et pendeloques et croix argent. Dans un étui en cuir.	40	49,52
488		Lot en faïence et porcelaine polychrome comprenant : - un vase balustre. H. 21,5 cm. - E. BOURGEOIS à Paris. LUNEVILLE. Jardinière à deux prises. (manques, accidents). - bouteille à décor de médaillons figurant des scènes animées. - MEXICO, XXe. Petite assiette. - encrier. (manque). - paire de salerons en cristal moulé. - etc...	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
489		Lot comprenant : - une paire de bougeoirs en bronze ou laiton ciselé, la base circulaire à petites fleurs. H. 28,5 cm. - KUNDO. Pendule portique moderne en métal doré avec balancier et clés. Présentée sous globe.	35	43,34
490		CHRISTOFLE. Série de 13 couverts à entremet en métal argenté, modèle coquille. L. 17 cm.	220	272,36
491		Petit drageoir couvert en opaline de foire, la prise du couvercle en forme de coquillage. H. 16 cm. D. 14 cm.	20	24,76
492		Lampe à pétrole en faïence fine polychrome à décor de personnages et rinceaux feuillagés, la monture en bronze ou laiton. Électrifiée. H. 33 cm.	15	18,58
493		Nécessaire à thé et café en étain, les manches en bois comprenant deux verseuses, un pot à lait et un sucrier couvert. On y joint un plateau en métal. D. 40 cm.	50	61,9
494		Partie de ménagère en métal argenté, modèle à filet comprenant : - 6 cuillères et 5 fourchettes. L. 20,5 cm. On y joint un ensemble de couverts en métal argenté dépareillés et 12 petites cuillères à moka en métal doré. On y joint également un nécessaire à découper en métal et pied de cervidé.	20	24,76
495		Petite collection de pins. Présentée sur un support en carton. 30 x 30 cm.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
496		Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche. Dans un écrin G. Bidaud à Tours. (accidenté).	130	153,83
497		Partie de ménagère en métal argenté comprenant 10 couverts, 10 petites cuillères et une louche. Style Art Déco.	80	94,67
498		CREIL-MONTEREAU. Partie de service de table en faïence modèle "Japon" comprenant une centaine de pièces dont assiettes plates, assiettes creuses, coupes sur pied, assiettes à viande, rapiers, saucières, pichets, grands plats de service et coquetiers. 57 x 28 cm (le plus grand plat). Nombreux accidents, manques, et fêlures. Probable réassort.	850	1052,3
499		Suite de quatre chandeliers en laiton fondu à cinq lumières. H. 41 cm.	90	111,42
500		Porcelaine de SOLOGNE. Modèle LAMOTTE. Partie de service de table en porcelaine blanche et filet or comprenant : - 42 assiettes (D. 24 cm). - 24 assiettes creuses (D. 22,5 cm). - 24 assiettes plates (D. 20 cm). - 1 plat de service. Soit 91 pièces.	300	371,4
501		JAZ. Pendule murale en céramique blanche et argenté, les chiffres et graduations en rouge, les aiguilles en métal. 23 x 23 cm.	85	103,7


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
502		FOUILLEN Paul (1898-1958) à Quimper. Partie de service à dessert en céramique polychrome à décor de motifs stylisés comprenant : - un plat de service. - douze petites assiettes (D. 18 cm). - huit petits bols. - une verseuse, un sucrier couvert, un pot à crème, deux tasses et quatre sous-tasses. - un saladier. - une pelle de service (restaurée). On y joint deux bols (modèles différents).	50	61,9
503		Paire de vasques de jardin en fonte peinte à décor de feuillages stylisés. H. 20 cm. D. 28,5 cm.	220	272,36
504		JAPON et divers, XXe. Collection de quatre éventails en bois, ivoirine, nacre, dentelle, et tissu à décor de paysage, fleurs ou feuillages. Présentée sous quatre vitrines en bois. 5 x 57 x 33 cm. (petits accidents et manques).	270	334,26
505		JAPON et divers, XXe. Collection de quatre éventails en bois, ivoirine, nacre, dentelle, et tissu à décor de fleurs et feuillages. Présentée sous quatre vitrines en bois. 5 x 57 x 33 cm. (petits accidents et manques notamment aux verres).	60	74,28
506		CHINE, XXe. Paire de pots couverts en porcelaine bleu et blanc à décor de volatiles dans des paysages. H. 20 cm. (petit éclat à l'intérieur).	140	173,32










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
507		Boîte circulaire couverte et ajourée en porcelaine polychrome et or à décor en relief de fleurs et feuillages, la monture en laiton, l'intérieur découvrant des compartiments dont boîte à timbres et emplacements pour un cachet et porte-plumes... Marque aux chiffres au revers. H. 11 cm et D. 11 cm. (petits accidents et manques).	150	185,7
508		Petite gourde en faïence polychrome à décor sur fond jaune de personnage et animal stylisés. 16 x 12 x 5 cm.	60	74,28
509		Suite de trois assiettes en faïence polychrome à décor aux chinois. D. 23 cm.	40	48,8
510		Pot couvert en forme de choux en faïence polychrome sur fond vert. 12 x 14 x 13 cm. (couvercle restauré).	35	43,34
511		MANUFACTURE DU PETIT CARROUSEL - CPG. Assiette circulaire en porcelaine polychrome et or à décor de fleurs, feuillages et guirlandes. Marque au tampon au revers. D. 23,5 cm.	70	86,66
512		MEISSEN. Plat creux en porcelaine blanche et or à décor de pampres. Marque aux épées croisées au revers. D. 26 cm. (légères usures).	115	142,37
513		Petite bonbonnière couverte en porcelaine polychrome à décor de fleurs, la monture en métal. Porte une inscription apocryphe V.P. pour VEUVE PERRIN. 3,5 x 9,5 x 7 cm.	30	37,14








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
514		Suite de trois cadres-reliquaires en miniature dont marqueterie de paille, présentant des paysages et compositions végétales. Encadrement en bois noirci. Époque Napoléon III. 11,5 x 12,5 cm (les plus grands).	85	105,23
515		Réunion de 4 lanternes de fiacre en métal, cuivre et verre dont 2 pouvant former paire. H. 57 cm (la plus grande). (accidents et manques).	50	61,9
516		Cloche en bronze marquée "PS . GRAF . SPEE 1939" dans un cartouche, le revers à décor dans un médaillon d'un oiseau. H. 18 cm. D. 19 cm.	120	148,56
517		Cloche en bronze à décor en léger relief de filets. H. 25 cm. D. 20 cm.	65	80,48
518		Cloche à vache en bronze à décor en relief d'animaux, feuillages, personnage et fleurs. Avec sa ceinture en cuir brun et laiton. H. 17 cm. (cloche). H. 55 cm (avec ceinture).	100	123,8
519		CHS. VIGLINO CHAVORNAY. Importante cloche en bronze et métal marquée "Diplômé à l'Exposition Nationale Suisse Zurich 1883" à décor de blason, profil de femme et animal. H. 27 cm. D. 28 cm. (oxydations, fente).	10	12,38
520		CARTIER. Stylo feutre en métal doré et laque verte marbrée. L. 14 cm.520 (encre à remplacer).	30	37,14
521		Plaque de graveur en cuivre figurant la Cène. 17,5 x 12 cm.	56	69,33

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
522		FERRANDOUX à Tours. Série de 12 couteaux de table à manches en corne et lames en inox. L. 23,5 cm. Présentée dans un écrin.	80	97,6
523		CHRISTOFLE. Série de 12 couteaux de table à manches en métal argenté et lames inox. L. 24,5 cm. Présenté dans un écrin.	150	183
524		ASIE, XXe. Arbre et volatiles. Important sujet en pierre dure sculptée et ajourée. 28 x 17 x 8 cm.	110	136,18
525		ASIE, XXe. Lions de fô. Paire de sujets en pierre dure sculptée. 15 x 10 x 6 cm. Présentés sur leurs supports en bois teinté.	140	173,32
526		ASIE, XXe. Oiseau branché. Sujet en jade sculpté et ajouré. 19 x 14 x 8 cm. (accident).	47	58,2
527		ASIE, XXe. Pot couvert en pierre dure sculptée et ajourée, la prise du couvercle figurant un animal stylisé. 16 x 14 x 5 cm. Présenté sur un socle en bois.	90	111,42
528		ASIE, XXe. Dragon stylisé. Sujet en pierre dure sculptée pouvant former pot couvert. 19 x 18 x 10 cm. Présenté sur un socle en bois. (infimes éclats).	30	37,14
529		ASIE, XXe. Important pot couvert en pierre dure sculptée et ajourée à décor de dragons stylisés. 37,5 x 22 x 8 cm. Présenté sur son socle en bois.	200	247,6

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
530		ASIE, XXe. Deux pots à pinceau en pierre dure ajourée à décor d'animaux et motifs feuillagés. 23 x 24 x 8 cm (le plus grand). On y joint un pot couvert en pierre dure (accidenté).	80	99,04
531		École, XIXe. Bénitier en terre cuite avec armature en bois. 22 x 9 x 6 cm. (petits accidents et manques).	20	24,76
532		Heurtoir de porte en fer forgé et métal ciselé à décor de feuillages. Présenté sur un support en bois. 35 x 24 cm.	600	742,8
533		Console murale en bois et stuc doré et ajouré à décor de fleurs et feuillages stylisés. 29 x 31 x 16 cm. On y joint un élément en bois doré et sculpté figurant un angelot. (petits accidents et manques).	80	99,04
534		Lot en métal argenté comprenant : - un grand plat de service de forme ovale à décor de filets. 46 x 30 cm. - deux paires de dessous de bouteilles ou coupelles à décor godronné. - un petit plat rectangulaire à décor d'un chien.	60	74,28
535		Seau à champagne à deux prises annulaires en métal argenté. 24 x 23 20,5 cm. (usures). On y joint un seau à champagne Guy DEGRENNE.	45	55,72
536		ASIE, XXe. Importante jonque en plaquettes d'os sculptées, la proue formant une tête de coq, la voile aux caractères asiatiques. 43 x 37 x 26 cm.	370	458,06




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
537		THARAUD à Limoges. Modèle CYGNE. Partie de service de table en porcelaine polychrome comprenant : - 24 assiettes plates (D. 26 cm). - 12 assiettes plates (D. 18 cm). - 2 plats de service dont saladier. Soit 38 pièces.	50	61,9
538		UTI. Pendule portique en laiton, le cadran circulaire aux chiffres romains. 19,5 x 15,5 x 7 cm.	45	55,72
539		ASIE, XXe. Sujet en pierre dure figurant un personnage assis sur un animal stylisé. 14 x 9 x 5 cm.	60	73,2
540		Paire de vases en faïence de Tours à décor doré et émaillé sur fond bleu de four, signé au revers. 32 x 15 x 9 cm. (infimes usures).	40	49,52
541		MONNAIE (Touraine). Grand plat en grès émaillé, l'aile à motifs ajourés stylisés. Signé au revers. D. 35,5 cm.	50	61,9
542		GIEN. Coupe oblongue en faïence polychrome à décor de feuillages et d'oiseaux branchés. 8 x 30 x 23,5 cm.	45	55,72
543		Boite rectangulaire en métal argenté, le couvercle orné d'une pierre en cabochon, reposant sur quatre petits pieds, l'intérieur en bois. 2 x 20,5 x 10 cm.	45	55,72
544		Caducée en bronze pouvant former vide-poche. H. 17 cm.	90	111,42






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
545		ASIE, XXe. Petit sujet en ivoirine sculptée, la tête pivotante. Marques aux caractères asiatiques. H. 5 cm.	40	49,52
546		ASIE, XXe. Petit sujet en ivoirine sculptée, la tête pivotante. Marques aux caractères asiatiques. H. 5 cm.		
547		ASIE, XXe. Petit sujet en ivoirine sculptée, la tête pivotante. Marques aux caractères asiatiques. H. 5 cm.	60	74,28
548		ASIE, XXe. Petit sujet en ivoirine sculptée, la tête pivotante. Marques aux caractères asiatiques. H. 5 cm.	60	74,28
549		ASIE, XXe. Petit sujet en ivoirine sculptée, la tête pivotante. Marques aux caractères asiatiques. H. 5 cm.	55	68,09
550		ASIE, XXe. Petit sujet en ivoirine sculptée, la tête pivotante. Marques aux caractères asiatiques. H. 5 cm.		
551		ASIE, XXe. Petit sujet en ivoirine sculptée, la tête pivotante. Marques aux caractères asiatiques. H. 5 cm.	80	99,04
552		SAINT CLEMENT. Coupe polylobée en céramique sur fond vert et or. Étiquette d'origine. 9,5 x 33 x 33 cm.	20	24,76
553		Paire de serre-livres en bronze patiné à décor de fers à repasser. 16,5 x 9,5 x 7,5 cm.	60	74,28



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
554		ASIE, XXe. Sculpture en os représentant la jonque Takarabune à proue représentant un phénix transportant les 7 dieux du bonheur. Cachet rouge au revers. 12,5 x 9 x 4 cm.	220	272,36
555		Lot comprenant : - poupées Russes en bois à décor de personnages. - DECKER, XXe. Coupe-papier en métal à décor de personnages et animaux marqué "SVERIGE". Travail suédois. L. 21,5 cm. - ESPERANTO. Pendulette de bureau en métal laqué et doré.	15	18,58
556		Bougeoir en métal argenté, la base circulaire reposant sur trois pieds à décor de femmes ailées, la partie supérieure ajourée de rinceaux feuillagés. H. 29 cm.	35	43,34
557		Important encier repose-plumes de bureau à double godets en marbre rouge griotte et bronze patiné, la partie centrale figurant des sphinges soutenant un réceptacle couvert. XIXe. 17 x 32,5 x 15,5 cm. (une petite vasque différente, infimes éclats).	60	74,28
558		Deux bénitiers en faïence polychrome. H. 20 cm (le plus grand). (restaurations).	40	49,52
559		Cristal de BOHEME. Importante jardinière en cristal taillé et partiellement coloré à décor de motifs de fleurs et feuillages. 18 x 36 x 21 cm.	57	70,57
560		Cristal de BOHEME. Importante jardinière en cristal taillé et partiellement coloré à décor de motifs de fleurs et feuillages. 16 x 32 x 20 cm.	47	58,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
561		CHRISTOFLE. Sept couverts à poisson en métal argenté. L. 17,5 et 19,5 cm. Dans deux boîtes de la marque.	120	148,56
562		ERCUIS. Suite de quatre couteaux de table et quatre couteaux à entremet en métal argenté, modèle à filet. Long. 20,5 et 25 cm. On y joint un lot en métal argenté comprenant deux piques-présentoir CHRISTOFLE à décor d'une canne et d'un canard et trois piques-présentoirs en métal argenté. (un accidenté).	30	37,14
563		Soliflore en métal argenté à base circulaire à rang de perles, frise de godrons et coquilles stylisées. Époque Louis-Philippe. H. 21 cm.	25	30,95
564		Boîte circulaire en métal argenté à motifs guillochés, le couvercle orné d'un médaillon présentant un portrait de jeune fille d'après Jean-Baptiste GREUZE. H. 6 cm. ; D. 8,9 cm.	40	49,52
565		CHRISTOFLE. Plat ovale en métal argenté, le bord à rang de perles avec inscription "Hôtel de la Paix". Signé. 41 x 26,5 cm.	40	49,52
566		Suite de 6 rince-doigts en bois laqué rouge et noir à décor doré de pampres. JAPON, vers 1930. H. 5 cm. ; Diam. 12 cm.	40	49,52
567		SAINT-LOUIS. Duo de verres à Cognac ou Armagnac en cristal, dorés du N napoléonien. Estampillés. H. 13 cm.	30	37,14
568		COTY. Poudrier en métal doré, le fermoir à petits strass. Vers 1950/60. 5,5 x 7,5 cm.	35	43,34







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
569		Christian DIOR Paris. Poudrier en métal doré. Signé. Vers 1950/1960. 7 x 8,5 cm.	40	49,52
570		Service à œuf en porcelaine à décor de poules, coq, poussins et arrosoir comprenant : - un petit plateau rectangulaire (13,5 x 8,5 cm). - deux salerons (7 x 7x 2,5 cm). Monogrammés dans le décor.	50	61,9
571		MURILLO, d'après. Saint Antoine de Padoue. Plaque de cuivre gravée. Présenté dans un cadre en cuir. 15,5 x 19 cm (cadre). (usures).	35	43,34
572		Nécessaire de voyage en cuir brun comprenant 2 flacons à parfum et un flacon vaporisateur en verre et métal doré. XIXe. 11,5 x 11 x 4,5 cm. (usures).	55	67,1
573		Jeu de Nain Jaune en bois et carton polychrome. Les règles se situent à l'arrière. 26 x 22 cm.	65	80,48
574		JAPON. Coffret en bois laqué à décor rehaussé d'un oiseau et de branchages, l'intérieur en laque Nashiji. 3 x 18 x 18 cm. (petits manques).		
575		Coffret rectangulaire à bijou en bois à décor dans un médaillon peint d'une jeune bretonne cueillant des pommes. 5 x 20 x 11,5 cm.	15	18,58
576		Ensemble comprenant 2 bénitiers et 2 croix crucifix, diverses matières dont cuir, métal et onyx. 25 x 13 cm (le plus grand).		
577		Lot de 12 images pieuses ou canivets. 13 x 8 cm (la plus grande). (usures).	13	16,1








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
578		Ensemble de 5 œufs en bois ou porcelaine peints, l'un façon cloisonné. H. 7 cm (le plus grand). Avec supports.	30	37,14
579		CHINE, XXe. Suite de 3 œufs en pierre dure peints de fleurs et oiseaux. H. 4 cm. Présentés sur leurs socles. On y joint : - CHINE. Deux socles en bois sculpté.		
580		Lot comprenant : - un crucifix en bronze patiné. XIXe. 20,5 x 9,5 cm. - un bénitier en onyx, métal et verre marqué « PANIS VITAE ».		
581		Important lot de petites cuillères, couteaux à beurre, ciseaux, porte-toast, salerons... 7 x 14 x 4 cm (porte-toasts). On y joint un petit coffret en métal doré.	30	37,14
582		Lot comprenant une lampe à pétrole en biscuit polychrome à décor d'une femme, un flacon en opaline blanche. H. 12 et 15,5 cm. On y joint un presse-papier en plexiglas à décor d'esquimaux.		
583		CHINE, XXe. Deux boules de fer de Boa ding en pierre dure. Présentées dans leur coffret. 7 x 14 x 7,5 cm. On y joint : - CHINE, XXe. Petite bonbonnière en cloisonné émaillé en forme de pomme.	33	40,86
584		Suite de douze couverts à poisson en métal argenté ciselé à décor feuillagé. L. 18,5 et 22 cm. Présentée dans un écrin en bois.	250	309,5








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
585		Important lot de couverts en métal argenté dont CHRISTOFLE, divers modèles et orfèvres comprenant couverts de table, petites cuillères, couteaux de table ou à entremet, certains manches en corne, petites cuillères, piques à crustacés, louche, (usures et accidents).	410	507,58
586		Lot en métal argenté, argent fourré et ivoirine comprenant : - deux nécessaires de service à poisson. Un en coffret. - un nécessaire à découper. - une pelle de service. L. 32,5 cm. - douze fourchettes à huîtres. En coffret.	40	48,8
587		Paire de flambeaux à deux bras de lumière en métal argenté à décor de rangs de perles. 32,5 x 25 x 12 cm. (usures, un à refixer). On y joint une paire de bougeoirs en métal argenté. (manque).	60	74,28
588		Deux bougeoirs en bronze patiné, l'un avec pied octogonal ciselé, l'autre de forme chantournée. H. 18 et 22 cm. (usures).	10	12,38
589		JAPON, XIXe. Vase en bronze patiné et ciselé à décor en relief de fleurs et volatiles. Monté en lampe. H. 60 cm (totale avec monture abat-jour).	50	61,9








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
590		Partie de ménagère en métal argenté, modèle filet coquille comprenant : - 18 couverts de table (L. 21,5 cm). - 12 couverts à entremet (L. 17 cm). On y joint : - AUBRY-CADORET. 12 couteaux de table et 12 couteaux à entremet, les manches en bois noirci, les lames en inox. L. 20 et 23,5 cm. Présentés dans différents coffrets (accidentés).	275	340,46
591		DELFT, XIXe. Plaque de forme chantournée présentant une scène bleu-blanc d'une pastorale et bordure polychrome. 35 x 31 cm.	310	383,78
592		Crucifix pendentif en nacre et argent, à inscription patronymique au revers et daté 1878. 7 x 4 cm. Dans un écrin.	30	37,14
593		École, XXe. Quasimodo et Esmeralda. Bas-relief en plâtre patiné. 51 x 39 cm.	5	6,2
594		Verre à pied en verre moulé rehaussé à l'or à décor émaillé d'une croix de Chevalier de la Légion d'Honneur portant l'inscription "Honneur et Gloire". H. 16,5 cm. (important fêle).	30	37,14
595		Musée du Louvre, XXe. AMENHOTEP II. Sujet en résine à l'imitation de la terre cuite. Présenté sur son socle. 33 x 20 x 18 cm.	70	86,66
596		Deux boîtes de poids en bronze comprenant 5 éléments. 5 x 8 x 6,5 cm (la plus grosse).	50	61
597		Deux boîtes de poids en bronze comprenant 5 éléments. 4,5 x 7 x 5 cm (la plus grosse).	30	37,14







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
598		Boîte de poids complète de ses 7 éléments. 9,5 x 10 x 8 cm.	35	43,34
599		Ensemble de 14 assiettes en étain, certaines avec poinçons anciens. D. 24 cm (les plus grandes).	90	109,8
600		Encrier porte-plumes en cristal biseauté et laiton à double godet à décor d'angelots musiciens. XIXe. 8 x 8 x 7,5 cm.	140	173,32
601		Important mortier en bronze patiné à deux prises ajourées à décor de filets. 15,5 x 15 x 13 cm. On y joint un pilon en bronze.	30	37,14
602		Grande paire de pots à pharmacie en porcelaine blanche et or à décor de feuillages, et inscriptions en noirs dans des cartouches. H. 28 cm. (petits éclats à l'intérieur du couvercle).	130	160,94
603		Quatre pots à pharmacie en porcelaine blanche et rehauts d'or à décor feuillagés marqués en noir dans des blasons stylisés. H. 25 et 26 cm. (petits éclats et fêles).	150	185,7
604		Collection de 7 pots à pharmacie en porcelaine polychrome et or à décor dans des cartouches d'inscriptions en noir dont TERNET à Limoges, etc... H. 25 cm (les plus hauts). (petits éclats, usures).	180	222,84
605		Cadre porte-photo en laiton doré et ciselé. Style Louis XVI. 25 x 16 cm.	110	134,2
606		Lampe liseuse ou de piano en laiton doré, la base circulaire à doucine godronnée. 32 x 30 x 25 cm.	130	160,94
607		Suite de trois coquillages dont Labatus Gigas. 16 x 24 x 21 cm (le plus grand).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
608		Lot de médailles et jetons comprenant : - MONNERON Frères négociants à Paris. Médaille en bronze de confiance de cinq sols. An IV de la liberté (1792). - Médaille journée du Poilu 1915. - Jean-Paul LAURENS. Liberatum. Médaille en argent. - Deux médailles ajourées à décor sinisant. - une plaque d'identification de soldat et une pince de cape en laiton embouti.	10	12,38
609		Lot de cinq boutons en émail champlevé sur âme en laiton présentant des fleurs stylisées. Fin XIXe, début XXe. D. 2,5 cm.	30	37,14
610		VILLEROY & BOCH. Modèle METTLACH. Important service de table en faïence polychrome à décor de fleurs comprenant : - 34 assiettes plates (D. 25 cm). - 12 assiettes creuses (D. 25 cm). - 10 assiettes plates (D. 21 cm). - 12 plats de service dont soupières, saladier, rapiers, coupe sur pied, etc... Soit 68 pièces. (petits éclats et taches).	150	185,7
611		Paire de vases en verre opalin bleu à décor peint de guirlandes de fleurs, rehauts d'or. H. 27 cm. (usures).	20	24,76
612		CHRISTOFLE. Grand chauffe-plat double en métal argenté, les pieds et les deux prises feuillagés. 11 x 43 x 25 cm. (usures).	40	49,52
613		GIEN. Dessous de plat en faïence polychrome à décor Renaissance. 3,5 x 25 x 25 cm. (usures).	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
614		GIEN. Dessous de plat en faïence polychrome à décor de fleurs. 3,5 x 25x 25 cm. (usures, éclat au revers).	30	37,14
615		Lot comprenant : - un seau à biscuit en verre givré à décor émaillé d'une fleur et feuillage, la monture en régule. H. 19 cm. - École, XXe. La famille. Sujet en biscuit. 14 x 22 x 11 cm. (petits manques aux doigts).	60	74,28
616		Lot comprenant : - une petite bonbonnière de forme ovale en cristal et laiton ciselé, le couvercle biseauté orné d'un médaillon figurant un angelot. 5,5 x 13,5 x 11 cm. (couvercle à refixer). - trois bourses dites d'avares en tissu et métal.	20	24,76
617		Lot comprenant : - un cache-pot en céramique sur fond rouge. H. 25 cm. D. 26 cm. - un grand cache-pot en métal à décor en relief de feuillages. (une prise à refixer).	15	18,58
618		CHRISTOFLE. Suite de trois cuillères de table en métal argenté, modèle uniplat. Vers 1850. L. 21,5 cm.	20	24,76
619		Vase en porcelaine polychrome et or à décor de fleurs. Marque apocryphe de Sèvres. H. 23 cm.	40	49,52
620		ASIE, XXe. Quatre panneaux en bois laqué et burgoté à décor de paysage. 59,5 x 29,5 cm (un panneau).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
621		GIBOT & THOUMIEUX à Limoges. Portrait de femme. Plaque à vue ovale en cuivre émaillé et polychrome. Signée en bas à droite. 15 x 10 cm (à vue). 32 x 27 cm (cadre).	90	111,42
622		École, XIXe. Broderie encadrée polychrome à décor d'un paysage, fleurs et oiseau. 20,5 x 26,5 cm. (éclat au cadre).	30	37,14
623		Lot en cristal et verre comprenant : - une jatte à décor de motifs géométriques. - quatre dessous de bouteille. - quatre petits verres à liqueur. H. 9,5 cm. (un avec infimes éclats). - trois bouchons de carafes.	30	37,14
624		Partie de ménagère en métal argenté, modèle uniplat comprenant : - 17 fourchettes de table (L. 21 cm). - 12 cuillères de table (L. 21 cm). Diverses provenances dont modèle CHRISTOFLE.	100	118,33
625		Encrier en faïence polychrome à décor de mascarons et lions stylisés, la partie centrale en forme de vasque. 10 x 25 x 11 cm. ((infimes éclats anciens).	40	49,52
626		HOSELTON CANADA, XXe. Phoque. Petit sujet presse-papier en aluminium. Signé. 6 x 11 x 6 cm.	10	12,38
627		A L AGERBE D'OR à Paris. Garniture de cheminée en albâtre et laiton ciselé comprenant : - une pendule portique surmontée d'une vasque. 41 x 19,5 x 11 cm. - deux candélabres. H. 24,5 cm.	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
628		LANCEL à Paris. Petite pendulette en miroir biseauté et laiton, le cadran circulaire aux chiffres arabes. 17 x 22 x 6 cm. (usures, oxydations). On y joint une pendulette réveil de type borne en marbre et laiton.	20	24,76
629		SOLIDO. Modèle DESTROYER M10. Jouet en métal. L. 13,5 cm.	15	18,3
630		ÉMILE TESSIER (1887 - 1971) à MALICORNE. Partie de service à fruits en céramique blanche à décor en relief comprenant : - une coupe (H. 8 cm et D. 23 cm). - huit coupelles. (petits éclats).	70	86,66
631		Partie de ménagère en métal argenté, modèle à filet comprenant : - 12 couverts de table (L. 20 cm). - 11 petites cuillères (L. 13,5 cm). - 12 couteaux de table, les lames en inox (L. 24 cm). - 1 louche. Présentés dans un écrin.	100	118,33
632		École, XXe. Couple d'oiseaux. Paire de serre-livres en régule, les socles en marbre. 15 x 14,5 x 8 cm.	70	86,66
633		Partie de service de toilette en verre moulé, pressé et coloré vert comprenant 4 flacons, 1 pulvérisateur, 1 bonbonnière couverte et deux coupes. 4 x 21 x 7 cm (coupe la plus grande). (éclats et restaurations).	30	37,14
634		École, XXe. Jeune fille à la lecture. Sujet en albâtre. 29 x 17 x 14 cm. (restauration).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
635		GIEN. Coupe en faïence polychrome à décor renaissance. 8 x 30 x 24 cm. (éclats au talon).	30	37,14
636		ASIE, XXe. Vase en porcelaine polychrome à décor sur fond marron de fleurs, la monture en bronze ou laiton. H. 56 cm (totale). (infimes éclats au socle).	120	148,56
637		Orfèvrerie GALLIA. Partie de service à thé et café en métal argenté à décor de filets feuillagés comprenant deux verseuses et un sucrier couvert. H. 24 cm (verseuse la plus grande). On y joint : - un plat circulaire. - un coquetier et sa cuillère. (usures, modèles différents).	100	122
638		Petit plateau de service en bois exotique et incrustations de nacre à décor de branchages et papillons. 34 x 23 cm. (fente et manques).	10	12,38
639		Diverses parties de services de verres en cristal et verre comprenant flûtes à champagne, coupes à fruits, verres à eau, verres à vin, etc.... H. 16 cm (flûte). (petits éclats).	60	74,28
640		U.C. à Limoges. Importante partie de service de table en porcelaine blanche et filets or et rouge comprenant : - 34 assiettes plates (D. 24 cm). - 12 assiettes creuses (D. 25 cm). - 12 assiettes plates (D. 22 cm). - nombreux plats de service dont coupes sur pied, légumiers couverts, saladier, rapiers, plat creux, tasses et sous-tasses, etc... Soit environ 100 pièces. (usures et petits éclats).	550	680,9

Nombre de lots : 588