

RESULTATS de la VENTE du SAMEDI 29 NOVEMBRE 2025 à 14h30

Ordre	Indice	Désignation	Adjugé
1		Diamant de forme carrée à pans coupés et de taille à degrés pesant 8.81 carats On y joint un rapport d'analyse du LFG de Paris du 07/10/2025. Numéro 420737 mentionnant: Forme: Carrée à pans coupés Taille : À degrés Masse: 8.81 carats Couleur: I Pureté: VS2 Fluorescence : Moyenne Commentaires: Facettes supplémentaires Inclusions: Glaces, nuage de points. Pierre dessertie de sa monture bague solitaire. 2 infimes égrisures. Glaces (fissures) dont une dans un angle (conforme aux diagrammes de pureté établis sur le rapport du LFG joint). Pas d'exposition, visible sur rendez-vous avec l'expert	66 000.00
1	B	Georges Lucien GUYOT (1886 - 1969) Coq et poules, Hs papier marouflé sur toile, sbd, 46 x 55 cm rentoilé	300.00
2		Fred ZELLER (1912 - 2003) Les joueurs de boules Hs carton, sbd, 24 x 33 cm	180.00
3		Maurice CHABAS (1862 - 1947) Trésors de la nature le Dedans des Choses, Hs papier, sbd, porte le cachet de la vente de l'atelier au verso, 28,5 x 38,5 cm Provenance : Vente atelier Maurice CHABAS, Maître Blache, Versailles, 1972, n°127	700.00
4		Michel de GALLARD (1921 - 2007) Fillette, Hst sbd, 100 x 50 cm	240.00
5		Jean LAUNOIS (1888 - 1942) Algérienne à la robe rose, vers 1930, Pastel sbg, 63 x 49 cm Exposition : Musée d'art moderne de la ville de Paris, 17 mars - 2 mai 1977	1 100.00
6		Robert HUMBLLOT (1907 - 1962) Bouquet d'hémérocailles, Hst sbd et datée 55, 33 x 41 cm	500.00
7		FRANK WILL (1900 - 1951) Rouen, Aquarelle sbg et située en bas à droite 51 x 35 cm	400.00
8		Abel LAUVRAY (1870-1950) Lac en Auvergne Hst sbd, 50 x 73 cm Beau cadre en bois doré (accidents)	420.00
9		Pedro CREIXAMS (1893 - 1965) Portrait, Hst sbd, 73 x 60 cm (restaurations) Beau cadre en bois doré (accidents)	350.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

10		Louis NEILLOT (1898 - 1973) Petite vigne à Saulcet, Hst sbd, 33 x 41 cm Etiquette de la Galerie Sévigné à Vichy au dos (manque de matière)	1 500.00
11		Raymond VERDUN (1873-1954) Personnage sur le chemin, Hst sbg, 43 x 57 cm Beau cadre RG	200.00
12		Madeleine LUKA (1894 - 1989) Homme et son chien devant la maison, Hst sbg, 35 x 26,5 cm	140.00
13		Jean ARNAVIELLE (1881 - 1961) "Campagne, au fond village", Hst sbg, 55 x 92 cm	50.00
14		Paul MADELINE (1863 - 1920) Baigneuse, Sanguine sbd, 47 x 26,5 cm	50.00
15		André MINAUX (1923 - 1986) Nature morte au poisson, Hst sbd, 60 x 100 cm	650.00
16		Charles COUSIN (1807 - 1887) Villefranche à travers les pins ; la rade, Hs isorel sbd, située au dos, 65 x 92 cm Cadre en bois sculpté	400.00
17		André LEVEILLÉ (1880 - 1963) Bord de rivière, Hst sbd et datée 1916, 54 x 65 cm Beau cadre en bois doré	1 050.00
18		Victor CHARRETON (1864 - 1936) Le Béguinage, Maison aux volets verts, Hsc sbg, 65,5 x 53 cm Beau cadre en bois doré Figure au catalogue raisonné de l'oeuvre de l'artiste, tome 1 n° 1140	6 500.00
19		Jean PESKÉ (1970 - 1949) Vaches au pâturage, Aquarelle gouachée sbg, 63,5 x 79,5 cm Cadre en bois doré	950.00
20		Henri Clément SERVEAU, dit CLEMENT-SERVEAU (1886 - 1972) Le pot d'étain Hst, 35 x 27 cm	600.00
21		Maurice CHABAS (1862 - 1947) Vision astrale, Aquarelle sbd, 26,5 x 18 cm	2 700.00
22		Henri de SAINT - DELIS (1878 - 1949) Nature morte, Aquarelle gouachée sbg, 31 x 47,5 cm	600.00
23		Edmond HEUZE (1884 - 1967) Village près des collines, Hst sbd, 61,5 x 50 cm Beau cadre en bois doré	450.00
24		Paul MADELINE (1863 - 1920) Modèle de dos, Sanguine, porte le cachet de la signature en bas à droite, 40 x 30 cm	260.00
25		François GALL (1912 - 1987) L'après-midi à Trouville, Hst sbd, 22 x 27 cm Nous remercions Madame Marie Lize Gall de nous avoir confirmé l'authenticité de cette oeuvre. Elle pourra délivrer un certificat à la demande et à la charge de l'acquéreur.	850.00
26		Jean PUY (1876 - 1960) Compotier de poires, 1909, Dessin au fusain et lavis, annoté en bas à gauche et daté 1906, titré et daté 1909 sur une étiquette au verso, 17 x 21,5 cm	260.00
27		Henri EPSTEIN (1891/92 - 1944) Le chemin, Hst sbg, 37 x 33 cm Rentoilé, Beau cadre en bois doré	3 700.00
28		Lucien LAURENT - GSELL (1860 - 1944) Paysage d'automne, Hst sbd, 60 x 73 cm Accident visible	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

29		André FAVORY (1888 - 1937)Moulin,Hst sbg, 46 x 38 cmBeau cadre en bois	200.00
30		Jean LAUNOIS (1888 - 1942)Les débardeurs,Gouache sbg, 62 x 47,5 cmExposition : Jean Launois, Musée de Narbonne, été 1971	1 700.00
31		Lucien NEUQUELMANN (1865 - 1952)La Bretagne, randonnée à l'île de Bréhat,Hs panneau sbd, contresignée et titrée au verso,24 x 41 cm	1 000.00
32		Georges DUFRENOY (1870 - 1943)Nature morte au bouquet,Hst sbd, 91 x 73 cm	2 400.00
33		Attribué à Lucie COUSTURIER (1876 - 1925)Jeune fille à la thèière,Huile sur panneau, annoté au verso, 35 x 26,5 cmCadre en bois doré (accidents)	1 400.00
34		Edmond HEUZE (1883 - 1967)Modèle à la rose,Hst sbg, 82 x 60 cm	800.00
35		Michel de GALLARD (1921 - 2007)La route,Hst shd, 81 x 100 cmCadre en bois doré	380.00
36		François ÉBERL (1887 - 1962)Portrait,Hst shd, 35 x 27,5 cmNous remercions Monsieur Gerard Weinpolter nous a confirmé que cette oeuvre allait être ajoutée au catalogue raisonné et consultable sur www.eberl-info.com dans les prochaines semaines.	4 200.00
37		Léopold SURVAGE (1879 - 1968)Pêcheur,Fusain sbd, 63,5 x 49 cm	400.00
38		Paul MADELINE (1863 - 1920)Forêt en Alsace 1917,Hst sbd et datée 917, 73 x 100 cmVente atelier Paul Madeline, Maître BlacheVersailles, 5 novembre 1978, lot 102	1 500.00
39		Edward WOLFE (1897-1982)Bouquet, Coral hibiscus,Hst sbd, 66,5 x 76 cm	2 200.00
40		Ecole du XXe siècle,Personnage 1925,Hs carton et datée 1925 en bas à droite,Porte une signature apocryphe,69 x 27,5 cmNous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires.Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	2 100.00
41		Robert L P. LAVOINE (1916 - 1999)Honfleur,Hst sbg, 33,5 x 46 cm	80.00
42		Joseph Paul MESLÉ (1855 - 1929)Clair de lune sur le village en hiver,Hst sbg, 61 x 73 cmBeau cadre en bois doré	960.00
43		Pedro CREIXAMS (1893 - 1965)Deux personnages,Hst sbd, 91 x 73 cm	1 200.00
44		Maurice Georges PONCELET (1897 - 1978)Le village,Hst sbd, 46 x 55 cmBeau cadre en bois doré (accidents)	30.00
45		Pierre DUMONT (1883 - 1936)Cathédrale,Hst sbg, 73 x 60 cm	680.00
46		Amédée de la PATELLIERE (1890 - 1932)Provence - Les Pins près de la mer, 1931,Dessin au fusain et estompe, sbg,titré et daté au verso,29 x 46 cmExposition : Galerie Katia Granoff, Paris, 1965	180.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

47		Edmond HEUZE (1884 - 1967)Clown,Hsp sbd, 65 x 54 cm	400.00
48		Charles Fernand de CONDAMY (1855-1913)Scène de chasse à courre,Deux huiles sur carton, sbd,46 x 55 cm	800.00
50		Lucien LAURENT-GSELL (1860 - 1944)La cueillette des pommes,Hst sbd, 24 x 33 cmPièce au dos	180.00
51		Victor CHARRETON (1864 - 1936)Maison en automne ou maison forestière,Hsp sbd, 38 x 30,5 cmCadre en bois RG	6 000.00
52		Gustave LINO (1873 - 1961)Le port d'Oran,Hst sbd, 38 x 46 cm	1 400.00
53		Marius DE BUZON (1879 - 1958)Vue de Laghouat, Hsp sbd, située et datée 1924, 46 x 65 cm	500.00
54		Maurice BOUVIOLLE (1893 - 1971)Rabat : La kasbah des Oudayas,Hst sbd, située et datée 1935, 46 x 65 cm	2 200.00
57		Jules ADLER (1865-1952)La RouteHs carton sbg, datée 1902 et située Chanteloube, 39 x 49 cm	320.00
59		Guillaume LARRUE (1851-1935)Garçon à l'étude Huile sur panneau signée en bas à gauche 33 x 25 cm	280.00
61		GEN PAUL (1895 - 1975)Portrait,Hst shg, 41 x 33 cm	1 300.00
62		Lucien NEUQUELMAN (1909 - 1988)Paysage de la Creuse, deux fillettes,Hst sbd, 46 x 38 cmBeau cadre en bois doré	1 000.00
63		Lucien de SCHORSTEIN (1877 - 1944)La gare Saint-Lazare,Hsc, signée et datée 31 en bas à gauche,51 x 67 cmExposition : Salon des Tuileries, 1934	440.00
64		Edmond CERIA (1884 - 1955)Rue,Hst sbd, 27 x 35 cm	340.00
65		Lucien de SCHORSTEIN (1877 - 1944)La place de la Concorde au printemps,Hsc sbd, 51 x 67,5 cmExposition : Salon de la Nationale, 1926, n° 1105	200.00
66		Georges Paul LEROUX (1877 - 1957)Les combattants, 1914,Hst sbg, 70 x 116 cmExpositions :- Londres Toronto- Salon de l'Armée	4 400.00
67		François GALL (1912 - 1987)Jeune femme au café,Hst sbg et titrée au verso,27 x 22 cmBeau cadre en boisNous remercions Madame Marie Lize Gall de nous avoir confirmé l'authenticité de cette oeuvre. Elle pourra délivrer un certificat à la demande et à la charge de l'acquéreur.	1 100.00
68		René THOMSEN (1897-1976)Plage de Dieppe animée,Hst sbg et datée 1948,46 x 65 cmBeau cadre en bois doré	530.00
69		Louis ICART (1888 - 1950)Ballerine surprise, l'araignée,Dessin au fusain et pastel, sbg,44 x 33,5 cm	300.00
70		Albert BESNARD (1849 - 1934)Jeune femme de dos, voyage au Indes,Dessin au fusain et à l'estompe, sbg et dédicacé,62 x 44 cmBibliographie : Art et décoration tome 1- 1912	470.00
71		ECOLE MODERNE,Modèle.Hst, 60 x 40 cmPorte au verso une étiquette , Galerie de Berri Paris, John Henry	50.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

72		Paul MADELINE (1863-1920)Nu allongée de dos,Hst, porte le cachet de la signature en bas à droite,33,5 x 55 cm	900.00
73		FRANK WILL (1900 - 1951)Paris, la Seine et Notre-Dame,Aquarelle, sbg et située paisiblement en bas à droite,35 x 44 cm	1 050.00
74		Léon DETROY (1857 - 1955)Bassin,Hst sbd, 80 x 101 cm	2 700.00
75		Abel LAUVRAY (1870 - 1950)Bord de fleuve,Hsp sbd, 26,5 x 35 cm	150.00
76		Edmond HEUZE (1884 - 1967)Les masques,Hst sbg, 50 x 61 cmCadre en bois redoré	420.00
77		Abel LAUVRAY (1870 - 1950)Le pont,Hsp d'isorel sbg, 60 x 81 cmBeau cadre en bois doré (petits accidents)	300.00
78		Paul Elie RANSON (1861 - 1909)Paysage à la mare,Hst sbg, 73 x 60 cm	1 600.00
79		FRAN-BARO (1926 - 2000)Le Moulin Rouge,Hst sbd, 48 x 55 cm	160.00
80		Pedro CREIXAMS (1893 - 1965)Famille aux champs,Hst sbg et datée 23,81 x 100 cmBeau cadre en bois doré	800.00
81		Victor CHARRETON (1864 - 1936)Cour de ferme, paysannes et leurs oies,Hs carton (contrecollé sur contreplaqué), sbd, 74 x 102 cmBeau cadre en bois doré (légers manques)	8 000.00
82		Jean AUJAME (1905 - 1965)Vue de Sauvagnat Sainte Marthe,Hst sbd et datée (19)54, 65 x 81 cm	850.00
83		Emile-Charles DAMERON (1848 - 1908)Vue de Royat et du Puy de Dôme,Hst sbd et dédicacée, 43 x 54 cm(restaurations visibles)Cadre doré	600.00
84		Benjamin Williams LEADER (1831 - 1923)Paysage de la campagne anglaise,Hst sbg, 45,5 x 81,5 cm,Cadre en bois	200.00
85		ECOLE MODERNE,Les baigneuses,Hs papier, monogramme en bas à gauche,46,5 x 64 cm	1 400.00
86		Maurice ASSELIN (1882 - 1947)Bouquet,Hst marouflée sur carton, shd et datée 38,61,5 x 40 cmBeau cadre RG (quelques manques)	1 400.00
87		ECOLE MODERNEMaison au bord de l'eau,Hst marouflée sur carton, porte une signature non garantie en bas à gauche,40 x 50 cm	80.00
88		Michel de GALLARD (1921 - 2007)La ville,Hs carton shd, 64,5 x 49,5 cm	400.00
89		Ecole du XXe siècle,Les marionnettes,Pastel et daté 39,Porte une signature apocryphe,60 x 47 cmNous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires.Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	3 500.00
90		Ng the tanLa partie de carte,Peinture sur soie sbg,47,5 x 28 cm	2 300.00
91		Pierre DUMONT (1884 - 1936)Pont,Hst sbg, 46 x 55 cm	200.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

92		Louis VALTAT (1869 - 1952)Paysage,Aquarelle, porte le cachet des initiales en bas à droite,44 x 47 cmCadre en bois doré	2 700.00
94		ECOLE MODERNEBaigneuse,Hsp, 112 x 67 cm	50.00
95		Jean SOUVERBIE (1891 - 1981)Baigneurs,Huile sur carton sbg et datée 1935,46,5 x 52,5 cmProvenance : Galerie Rive Gauche, Paris	6 000.00
96		Paul CHARAVEL (1877 - 1961)Rue Fort Notre-Dame, Marseille,Hsp d'isorel sbd, située au verso73 x 64 cm	450.00
97		Jean DUFY (1888 - 1964)Benoîte Vaux, 1916,Aquarelle sbg et datée 191627,5 x 20,5 cm	900.00
98		François ÉBERL (1887 - 1962)Repos du modèle,Hst sbg, située Paris et datée,83,5 x 123 cmNous remercions Monsieur Gerard Weinpolter nous a confirmé que cette oeuvre allait être ajoutée au catalogue raisonné et consultable sur www.eberl-info.com dans les prochaines semaines.	12 600.00
99		Auguste HERBIN (1892 - 1960)L'arbre et le pont,Aquarelle sbd, 56 x 44 cm	2 100.00
100		François GALL (1912 - 1987)Terrasse des Deux-Magots,Hst sbd, 27 x 22 cmBeau cadreNous remercions Madame Marie Lize Gall de nous avoir confirmé l'authenticité de cette oeuvre. Elle pourra délivrer un certificat à la demande et à la charge de l'acquéreur.	2 000.00
101		Ecole du XXe siècle,Masque et pipe,Hs carton et datée 1925,Porte une signature apocryphe,38,5 x 65 cmNous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires.Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	600.00
102		Abel LAUVRAY (1870-1950)La ferme,Hst sbd, 60 x 81 cm(éclat, rentoilé)Beau cadre en bois doré	380.00
103		Lucien-Philippe MORETTI (1922 - 2000)Petite fille au lévrier,Gouache sbd et dédicacée47,5 x 37,5 cm	260.00
104		Nicolas TARKHOFF (1871 - 1930)Portrait de la femme de l'artiste,Hs carton, marouflée sur toile sbg,35,5 x 41,5 cm	1 800.00
105		Jules-Emile ZINGG (1882 - 1942)Scène de moisson,Hst sbd, 54 x 73 cm,Cadre en bois	9 000.00
106		Paul MADELINE (1863 - 1920)Chasseur,Aquarelle sbd, 44 x 26,5 cm	30.00
107		Ecole du XXe siècle,Les meules,Hst, 60 x 73 cmRentoiléBeau cadre	1 100.00
108		René THOMSEN (1897 - 1976)Le port de Rabat,Hst sbd et datée 37,46 x 55 cmBeau cadre en bois doré	380.00
109		Louis LATAPIE (1891 - 1972)René et Laure,Hst sbd, titrée au verso, contresignée et datée 1930,100 x 65 cm	220.00
110		Constantin TERECHKOVITCH (1902 - 1978)Paysage, Boulevard,Hst sbg, datée 1924,contresignée et titrée au verso54 x 81 cm	5 400.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

111		Jean LAUNOIS (1888 - 1942)Les filles,Gouache sbg, 64 x 49 cm	2 400.00
112		Jean SOUVERBIE (1891 - 1981)Personnages en sous-bois,Hst sbg, 50 x 60 cm	1 000.00
113		GEN PAUL (1895 - 1975)MontmartreHst shg, dédicacée au verso "Pour le baron Klein, Gen Paul. mon enterrement",65,5 x 54 cmBeau cadre en bois doré	5 200.00
114		CLEMENT - SERVEAU (1886 - 1972)Paysage, le clocher,Hst shg, 45,5 x 61 cm	530.00
115		Roger LERSY (1920 - 2004)Le coureur cycliste,Hst sbg et datée 56,100 x 73 cm	360.00
116		Jean LAMBERT-RUCKI (1888 - 1967)Le chien jaune,Fusain et collage, 31 x 24,5 cm	600.00
117		Antonio GUANSE (1926 - 2008)14 juillet 1955, Paris,Hst, signée, titrée et datée au verso92 x 73 cm	440.00
118		Jean SOUVERBIE (1891 - 1981)Baigneuse,Dessin à la mine de plomb, sbm,27 x 19,5 cm	540.00
119		Ecole du XXe siècle,Personnage bleu et pichetGouache sbg, porte le cachet de l'atelier en bas à droite,23,5 x 31 cm	50.00
122		Jacques BOUYSSOU (1926 - 1997)Honfleur, le cheval blanc,Hst sbg, 46 x 61 cm	600.00
124		Louis-Robert CARRIER-BELLEUSE (1848 - 1913)La jeune jardinière,Hst sbg, 53,5 x 73,7 cmBeau cadre en bois RG	1 200.00
125		Henry SAINT CLAIR (1899 - 1990)Enfants sur la plage,Technique mixte sur papier sbg, 45 x 54 cm à vue,sous verre	1 300.00
126		Maurice BUSSET (1879 - 1936)La Vallée de Chaudefour,Hsc sbg, située et datée 1932, 37 x 59,5 cm	1 500.00
128		André BÉRONNEAU (1886 - 1973)Martigues,Hsp sbd, située et datée 1933 au dos, 18 x 24 cmBeau cadre gravé (quelques manques)	320.00
129		Mathurin JANSSAUD (1857 - 1940)Retour de pêche,Pastel encadré sous verre sbg, 26 x 34 cm à vue	850.00
130		Gabriel DAUCHOT (1927 - 2003)Le mariage,Hst sbd, 46 x 31 cmBeau cadre noir et or	550.00
131		Jules-René HERVÉ (1887 - 1981)Promenade en forêt,Hst sbd, 27,5 x 22,5 cm	400.00
132		Victor CHARRETON Victor (1864 - 1936)Etude de neige à St Amant,Hsc sbd, 38 x 45 cmBibliographie : - 1988 - Huss n°54, repro. p. 123- Figure au catalogue raisonné de l'artiste tome 1 n° 655.	4 300.00
133		Jean Jacques RENÉ Maisons à St Pierre Quiberon,Hst sbd, 33 x 41 cm	210.00
134		CHAZALY (né en 1926)Mariage à la cathédrale de Fréjus, 1986,Hst sbg, 65 x 46 cmProvenance: Galerie Dimpoulous - Paris.Avec certificat d'authenticité de l'artiste	200.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

135	Jacques BOUYSSOU (1926 - 1997)L'épi à Grandcamp,Hst sbg et située au dos, 54 x 65 cmAvec son certificat d'authenticité de l'artiste du 20/ 01/1990	1 100.00
136	Victor CHARRETON (1864 - 1936)Homme cultivant son jardin,Hsp sbg et dédicacée "à Jean de Chasteauneuf, en souvenir amical",45 x 55 cmBeau cadre RG	4 500.00
137	François BARON (1879 - 1963)L'Allier à Pont du Château,Hst sbg, 73 x 100 cm,Beau cadre en bois RG	630.00
138	Françis PICABIA (1879 - 1953)Sans Titre 1943,Dessin au crayon sbd, 29 x 20 cmL'authenticité de ce dessin a été confirmée par le comité Picabia lors de sa réunion d'octobre 2025.Un certificat sera remis à l'acquéreur.	5 300.00
139	Marie Vorobieff MAREVNA (1892 - 1984)Les deux enfants,Aquarelle sbg et datée 41,68 x 51 cmGondolée	2 100.00
140	Marie Thérèse RAULET (1901 - 1979)Nature morte,Hst sbd, 50 x 61 cm	650.00
141	Jules ADLER (1865 - 1952)Personnage sur les quais,Hst sbd et datée 1916,92 x 73,5 cmBeau cadre RG (quelques manques)	2 800.00
142	François GALL (1912 - 1987)A la terrasse de café,Hst sbd, 21,5 x 27 cmBeau cadre en bois doréNous remercions Madame Marie Lize Gall de nous avoir confirmé l'authenticité de cette oeuvre. Elle pourra délivrer un certificat à la demande et à la charge de l'acquéreur.	2 000.00
143	Paul MADELINE (1863-1920)La porte de Parthenay et le pont St Jacques sur le Thouet,Hst, porte le cachet de la signature en bas à gauche,54 x 66 cmProvenance : troisième vente de l'atelier	2 100.00
144	GEN PAUL (1895-1975)Les courses,Hs papier maroufflé sur toile,50 x 65 cm	900.00
145	Charles DUFRESNE (1876 - 1938)Pastorale, circa 1919Hst sbg, 60 x 74 cmNous remercions messieurs Thomas et Jean-Charles Dufresne de nous avoir confirmé que cette oeuvre figurait dans leurs archives et de l'avoir datée.	5 000.00
146	GEN PAUL (1895 - 1975)Portrait de femme,Hst shd, 65 x 46 cmCadre en bois doré	2 500.00
147	Paul MADELINE (1863 - 1920)Paysage à la barrière,Hst, porte le cachet de la signature en bas à droite,46 x 55 cm	2 400.00
148	Henri Clément SERVEAU, dit CLEMENT-SERVEAU (1886 - 1972)Femme au turban,Hst shg et datée 1924,61 x 50 cm	5 200.00
149	Maurice CHABAS (1862 - 1947)Paysage symboliste,Gouache, signée et dédicacée en bas à droite,34 x 44 cm à vue (42 x 50 cm la feuille)	3 800.00
150	Jean LAMBERT - RUCKI (1888 - 1967)Pénitent,Dessin au fusain et pastel, shg,32,5 x 16,5 cm	1 100.00
151	Jean COMMERE (1930 - 1986)Scènes d'intérieur,Trois dessins, signés des initiales, l'un dédicacé,21 x 18 cm	100.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

152		Maurice CHABAS (1862 - 1947) Petite vallée, Belle-Ile-en-mer, 39, Hst sbd, située sur le châssis, 46 x 55 cm	950.00
153		Nicolas ISSAIEV (1891 - 1977) Saltimbanques, Hst sbd et située en bas à gauche "Boîte Jockey à Montparnasse", 54 x 65 cm	550.00
154		Jo DAVIDSON (1883 - 1952) Herriot, Épreuve en bronze patiné, signée, situé et datée Paris 195. Haut. : 61 avec socle	500.00
155		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) Modèle au peignoir marocain, Hst sbd, 54 x 81 cm	1 350.00
156		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) Les jardins du El Saadi, Marrakech, Hst smb, 81 x 60 cm	2 800.00
157		Attribué à Marie LAURENCIN Projet pour une assise de siège, Gouache, 47 x 50,5 cm	800.00
158		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) Nature morte au pot de faïence, Huile sur papier marouflé sur toile, 81 x 65 cm (56)	650.00
159		Victor CHARRETON (1864 - 1936) Empreintes dans la neige, Hst sbd, 61 x 73,7 cm (Très légères retouches visibles sous UV) Ce tableau sera inclus dans le volume III du catalogue raisonné de l'artiste, en préparation par l'association des Amis de Victor Charreton.	5 000.00
160		GEN PAUL (1895 - 1975) La locomotive, Aquarelle sbg, 49 x 63 cm	1 200.00
161		Georges LAPORTE (1926 - 2000) La Digue, Hst signée au dos et intitulée, 46 x 65 cm	850.00
163		Victor CHARRETON (1864 - 1936) Le lac Chambon gelé, Hsc sbd et datée 1917, 61 x 73 cm Etiquettes de l'exposition versaillaise de 1919 au dos (sans cadre)	4 800.00
164		Henry de WAROQUIER (1881-1970) Venise Encre sur papier signée en bas à droite, située et numérotée "M.553." 12 x 17 cm	100.00
165		Léopold PERNES (1912 - 1980) Port breton, Hst sbg, 39 x 46 cm	350.00
166		Lucien NEUQUELMAN (1909 - 1988) Près de Douarnenez, port de Brézelec, Hsp sbd, 24 x 33 cm Cadre en bois doré	950.00
168		Edouard GOERG (1893 - 1969) Le bon accueil, 1925 Huile sur toile, signée en bas à gauche. Titrée, contresignée et datée au verso. 92 x 73 cm Exposition: « Edouard Goerg », Galerie du Centaure, Bruxelles, 1926, n°4 Figurera dans le catalogue raisonné d'Edouard Goerg en préparation Par Philippine Maréchaux et Francine Germak, à paraître prochainement en ligne.	2 000.00
169		Roger BEZOMBES (1913 - 1994) La théière, Hsp sbg, 122 x 19,5 cm	1 300.00
171		Charis VOYATZIS (1924 - 1981) Arbres devant la mer, Hst sbd contresignée, située et datée 60 au verso, 116 x 89 cm	800.00
172		Ecole du XXe siècle, Personnages et cheval, Hs carton et datée 1920, Porte une signature apocryphe, 45 x 37 cm Griffure Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents	500.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	
173		Alfred RETH (1884 - 1966) Village, Technique mixte : huile et sable sur panneau, sbd, 73 x 60 cm	700.00
174		ECOLE DU XXe siècle, La coiffure, Pastel, signé des initiales AL et daté 24 en bas à droite, 48,5 x 31 cm	120.00
175		Emile HECQ (1924 - 2009) Sans titre, Gouache sbd, 63 x 48,5 cm	310.00
176		Ecole du XXe siècle, Sans titre, Hs carton et datée 1921, Porte une signature apocryphe, 48 x 35,5 cm Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	340.00
177		Charis VOYATZIS (1924 - 1981) Sans titre, 1960, Hst sbd, contresignée et datée 60 au verso, 89 x 116 cm	850.00
178		Blasco MENTOR (1919 - 2003) Cavalcade, Technique mixte sur papier, sbd, 63,5 x 48,5 cm	240.00
179		Ecole du XXe siècle, Cirque Hs carton et datée 1937, Porte une signature apocryphe, 61 x 50 cm (très légers manques) Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	100.00
180		Louis LATAPIE (1891 - 1972) Repos du modèle, Lavis et fusain, sbd 31 x 47,5 cm	100.00
181		Charles LAPICQUE Paysage aux trois grands projecteurs, Lithographie, Epreuve d'artiste contresignée par l'artiste, 52 x 74 cm à vue	280.00
182		Emile HECQ (1924 - 2009) Sans titre, Hst sbg, 61 x 50 cm	80.00
183		Louis LATAPIE (1891-1972) Sans titre Hst sbg, 25,5 x 65 cm Éclat	200.00
184		ECOLE MODERNE, Les noctambules, Hs carton et datée 1923 en bas à droite, titrée et datée 1923 au verso, Porte une signature apocryphe, 56 x 47 cm Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	300.00
185		Georges SPIRO (1909 - 1999) L'illusionniste, Hs carton sbd, 33 x 41 cm	450.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

186		JEVER (Johan W. ROEMPFLER dit JEVER 1889 - 1967) Nature morte géométrique, "Monstre marin", Hst shd, 45,5 x 54,5 cm Beau cadre doré	200.00
187		JEVER (Johan W. ROEMPFLER dit JEVER 1889 - 1967) Nature morte cubisante, Hst sbg, 38,5 x 46 cm Cachet de la vente de l'atelier. Beau cadre peint	280.00
189		Arno BRECKER (1900 - 1991) "Nu d'homme rattachant sa sandale", Dessin à la plume, sbg, titré au verso sur une étiquette, 40 x 24 cm	360.00
190		Louis TOFFOLI (1907-1999) Maternité biblique Hst sbd, 73 x 54 cm Bibliographie: Jeanine Pelissier, Louis Toffoli, Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, tome 2, 1993, n°1597, p. 47	3 500.00
191		Bengt LINDSTROM (1925-2008) La voluptueuse, 1989, Gouache sbd, 106 x 75 cm On y joint un certificat de l'artiste	1 800.00
192		John CHRISTOFOROU (1921-2014) Le visionnaire rouge, 1989, Hst sbd, 81 x 65 cm	1 550.00
193		Louis TOFFOLI (1907-1999) Le chinois orange, Hst sbd, titrée et numérotée 6070 au verso, 73 x 50 cm Bibliographie: Jeanine Pelissier, Louis Toffoli, Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, tome 2, 1993, n° 2690, p. 267	2 500.00
194		François ARNAL (1924-2012) « Au clair de la lune » Acrylique sur toile, signée en bas à droite et datée 90, 116 x 89 cm On y joint un certificat de l'artiste Provenance : Galerie Agora, Marseille	1 000.00
195		Michèle DESTARAC (Née en 1943) Sans titre Hst sbd, datée 88, contresignée et datée au verso, 65 x 81 cm Provenance : Galerie Ariel, Paris, avril 1989	900.00
196		André MARFAING (1925 - 1987) « Aout 92-36 » Peinture sur toile, sbg et datée 82, 61 x 50,5 cm Provenance : Galerie Ariel, Paris, avril 1989	27 000.00
197		Bengt LINDSTROM (1925-2008) Sous le regard d'un dieu, 1989 Toile, sbg, 55 x 46 cm On y joint un certificat de l'artiste Provenance : Galerie Michèle Sadoun, Paris, 1989	4 300.00
198		François ARNAL (1924-2012) « Caché dans les marécages, je surveille l'arrivée des barbares », Acrylique sur toile, signée en bas au milieu et datée 90, 72 x 92 cm On y joint un certificat de l'artiste Provenance : Galerie Agora, Marseille	1 000.00
199		JABER (1938 - 2021) "Breton", Acrylique scd, daté 2003, 84 x 66 cm Provenance : Galerie JC Riz - Paris	340.00
201		Georges MATHIEU (1921 - 2012) « Tchen », Technique mixte et collage, sbd et datée 64, titrée au verso, 56,5 x 73,5 cm	12 000.00
202		Nicolas ISSAIEV (1891 - 1977) Nature morte, Hst sbd, 48 x 64 cm	500.00
203		Alfred RETH (1884 - 1966) Disque rouge, Technique sur panneau : peinture, tissu, sables, sbd et datée 64, 67,5 x 102 cm Provenance : Galerie Urban, Paris	1 100.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

204	Jacques GERMAIN (1915 - 2001) Sans titre, Hst sbd et datée 54, contresignée et datée au verso, 73 x 92 cm	9 200.00
205	Félix LABISSE (1905 - 1982) Aéronarval sur les îles d'or, 1958, Hst sbg, contresignée et titrée au verso, datée 1958, 54 x 72,5 cm	4 000.00
206	Roger MÜHL (1929 - 2008) Sans titre, Aquarelle sbd, 65 x 48 cm	650.00
207	MAN RAY (1890 - 1976) Peinture naturelle, Peinture sur panneau d'isorel sbd, 19 x 24 cm Provenance : Galerie Rive Droite, Paris	10 500.00
208	PICASSO (d'après) Portrait de Jacques Prévert (26.9.56), Lithographie, 62,5 x 48,5 cm à vue. Dédicacée au crayon rouge : Pour mon ami Tabaraud Picasso Le 30.5.60 (dédicace et signature très estompées) Cadre en bois doré à baguettes. Reproduit dans l'ouvrage de Georges Tabaraud "Mes années Picasso" (Plon). Acquis auprès du petit fils de Georges Tabaraud. Georges Tabaraud (1915 - 2008) ancien directeur du Patriote - Côte d'Azur, résistant, ami de Pablo Picasso qu'il rencontre en 1946 et dont il deviendra un proche. Expert : Sylvie Collignon	1 050.00
209	Max PAPART (1911 - 1994) Concert champêtre, Hst sbd et titrée au verso, 81 x 65 cm	1 400.00
210	Charis VOYATZIS (1924 - 1981) L'arbre, Hst sbd, datée 1959 au dos et contresignée, 100 x 73 cm	1 300.00
211	Louis LATAPIE (1891 - 1972) L'ange au fouet, Hst sbg, contresignée et datée 1958 au verso, 81 x 60 cm	700.00
212	Marie VASSILIEFF (1884 - 1957) Pose, circa 1915, Hst, porte un cachet de la signature en bas à gauche, 74,5 x 51,5 cm Rentoilé Exposition : Galerie Philippe Hupel, Paris, 1969, n° 11 Nous remercions Monsieur Benoît Noël, co-auteur avec Claude Bernès (1941-2025) du livre : Marie Vassilieff - L'œuvre artistique - L'académie de Peinture - La cantine de Montparnasse (Sainte-Marguerite-des-Loges, Éditions BVR, 2017) et qui a expertisé avec Claude Bernès de nombreuses œuvres ces dernières années, nous a envoyé les précisions suivantes : "Je n'ai aucun doute quant à l'authenticité de cette œuvre, nommée Pose dans le catalogue de l'exposition de la Galerie Philippe Hupel (N°11) en 1969 et vendue par Maître Georges Blache en 1974 (N°150). Claude Bernès l'estimait également authentique et a conseillé, en 1982, à Solange Prim-Goguel de la reproduire dans son mémoire universitaire : Marie Vassilieff de l'avant-garde aux modes." « Pose », titre donné tardivement à ce tableau cubiste des environs de 1915 le résume partiellement. « Poses » lui conviendrait mieux car Marie Vassilieff (1884-1957) y développe gracieusement dans l'espace et le temps, un modèle de son Académie d'art vivant, sise à Montparnasse. Difficile à tenir longtemps au plan physique, cette pose audacieuse est avant tout plastique. Sportive, la modèle aux genoux fléchis et aux bras tant déliés que contraints, contient un	80 000.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

		<p>basculement arrière par la contraction de son dos, de son bas-ventre et de son torse. Toutefois, loin de ployer sous la durée d'une pose controuée, elle se déploie avec bonheur, confiante dans l'aptitude de la peintresse à révéler d'elle-même une image subliminale. De fait, très moderne, Marie Vassilieff négligeant un classique point de fuite fait des yeux rêveurs du modèle, le vrai point de convergence du tableau. La poitrine aux seins vus depuis deux axes distincts et évoquant une palette de peintre ou les poils drus sous le bras sont autres griffes d'un savoir-faire consommé et assumé. La part d'imaginaire du modèle s'offrant résolument aux regards, l'air de rien, est implicitement souligné par sa part d'ombre, subtil camaïeu bleu-cendré. Ce faisant, Marie Vassilieff allie les décompositions formelles de Pablo Picasso aux rutilantes teintes d'Henri Matisse. Elle valorise ici, le galbe musculeux d'une épaule et là, l'aplomb d'une voûte plantaire sur le piédestal. Elle prolonge la rêverie du modèle par un tissu russe riche en efflorescences et quasi fragrances florales. Au-delà du style, la subtile pictoresse et énergique directrice d'académie a essentiellement gagné la confiance de son modèle, qui en ne celant rien d'elle, nous en apprend subrepticement beaucoup sur nous-mêmes. C'est-à-dire sur les infinis moyens de la peinture de nous aider à appréhender le monde, au double sens de le saisir et d'en avoir moins peur. En sus, Marie Vassilieff, qui s'estime : « ni homme, ni femme » dans ses Mémoires de la bohème conservés par Claude Bernès, ne se contente pas de peindre un être androgyne mais délivré des genres assignés ou pas.</p>	
213		<p>Ecole du XXe siècle, Nocturne - Les passants, Hs carton datée 1925, contresignée, datée, titrée au verso, Porte une signature apocryphe, 46 x 61 cm Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.</p>	1 000.00
214		<p>Attribué à LA PATELLIERE ??, Baigneuse, Hst, 50 x 65 cm Pièces au dos</p>	250.00
215		<p>Louis LATAPIE (1891-1972) Sans titre U 7, Hst, signée au verso et datée 66, 89 x 146 cm</p>	2 000.00
215	B	<p>Fernandez ARMAN (1928 - 2005) Sans titre, circa 2002, Jeté, violon découpé et traces de couleurs sur toile blanche tendue sur panneau, signé sur la tranche inférieure dans un emboitage en plexiglas, 80 x 60 cm, L'emboitage : 94 x 73 x 13 cm</p>	8 000.00
216		<p>Franck DUMINIL (1933 - 2014) Abstraction lyrique, Hst sbg, 100 x 73 cm Beau cadre en bois doré</p>	280.00
217		<p>Louis LATAPIE (1891 - 1972) Nature morte, Hst sbd, 65 x 50 cm</p>	200.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

218		Ecole du XXe siècle, Le cheval, Hst et datée 1927, Porte une signature apocryphe, 65,5 x 92 cm Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	300.00
219		Charles FILIGER (1863 - 1928) Nuances chromatiques Aquarelle sbd, double-face, 24,5 x 30 cm Exposition : Filiger, dessins-gouaches-aquarelles, Musée du Prieuré, St Germain en Laye, 14 novembre 1981 - 15 février 1982, rep. n° 112	9 000.00
220		Charles FILIGER (1863 - 1928) Nuances chromatiques, Portrait d'homme profil gauche, Aquarelle porte des initiales rapportées en haut à droite, 24 x 31 cm Exposition : Filiger, dessins-gouaches-aquarelles, Musée du Prieuré, St Germain en Laye, 14 novembre 1981 - 15 février 1982, rep. n° 107	3 500.00
221		Charles FILIGER (1863 - 1928) Nuances chromatiques, Aquarelle, signée des initiales en bas à droite, 26 x 20 cm	7 400.00
222		Charles FILIGER (1863 - 1928) Nuances chromatiques, Aquarelle sbm, 24 x 31 cm Exposition : Filiger, dessins-gouaches-aquarelles, Musée du Prieuré, St Germain en Laye, 14 novembre 1981 - 15 février 1982, rep. n° 96	3 800.00
223		Charles FILIGER (1863 - 1928) Notations chromatiques, Les yeux clos - Tête d'Orphée mort, Aquarelle double face, annotée, sbc, 22,5 x 28 cm Exposition : Filiger, dessins-gouaches-aquarelles, Musée du Prieuré, St Germain en Laye, 14 novembre 1981 - 15 février 1982, rep n° 99 et 98 p. 97 et 96.	6 600.00
225		Claude VENARD (1913 - 1999) Bouquet, Hst sbg, 73 x 60 cm	6 600.00
226		HECQ L'arche dans la ville, Hst sbd, 47 x 107 cm	140.00
227		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) L'alchimie, Hst sbd, 50 x 73 cm	600.00
228		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) Le chemin au strélitizia, Hst sbd, 130 x 90 cm	3 000.00
229		Ecole du XXe siècle, Parc et chaise de jardin, Gouache et datée 1932, Porte une signature apocryphe, Mouillures, 50 x 44,5 cm Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	400.00
230		José Garcia TELLA ?? (1906-1983) Poema, Hsp d'isorel, titrée, signée et datée 58 au verso, 92 x 103 cm	300.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

231		Ecole du XXe siècle, Les bâtisseurs, Hs carton et datée 1936, Porte une signature apocryphe, 51 x 46 cm Nous remercions Monsieur Jacques de Vos et "les amis de Jean Lambert-Rucki" d'avoir attiré notre attention sur cet ensemble d'oeuvres exécutées après la mort de l'artiste par différents faussaires. Certaines de ces oeuvres s'étant même retrouvées dans les ventes d'atelier de Jean Lambert-Rucki organisées dans les années 70/80.	1 050.00
232		Franz BEER (1929 - 2022) Sans titre, Technique mixte sur toile, sbd et datée 61, contresignée et datée 1961 au verso, 88 x 130 cm	1 350.00
233		Robert COMBAS (né en 1957) Autoportrait, Acrylique sur toile sbg et daté (19)88, 25 x 25 cm Avec sa facture d'achat	11 000.00
234		Benjamin VAUTIER dit BEN (1935 - 2024) "Qui veut de moi", Acrylique sur toile sbd, contresigné au dos, situé Clermont-Ferrand et numéroté 205, 33 x 24 cm (2 minuscules points noirs sur les lettres blanches)	4 200.00
236		SPARK Benjamin "Sans titre", Toile peinte signée au dos et datée 2023, 77 x 60 cm	450.00
237		PASQUA Philippe (né en 1965) Philippine, 2011 Technique mixte sur papier sbd, 100 x 70 cm Avec certificat d'authenticité de l'artiste.	1 950.00
238		George SAND Lévrier, Dessin au crayon sbd, 13,5 x 19 cm à vue. Cachet de la collection George Sand - Simonet au dos. (quelques mouillures)	650.00
239		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) L'arlequin, Hst sbg, 81 x 55 cm	1 100.00
240		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) Les roses au foulard, Hst sbg, 73 x 54 cm	700.00
241		Georgette TAVÉ (1925 - 2008) Partie d'orchestre jazz, Hst sbg, 27,5 x 22,5 cm	700.00
243		Fred ZELLER (1912 - 2003) La rêverie est indépendance, Hst sbd, titrée et datée 1960, 50 x 64,5 cm	340.00
244		Fred ZELLER (1912 - 2003) "Méditation", 1973, Hst signée et titrée au verso, 89 x 116 cm	50.00
245		Dominique MULHEM (Né en 1952) Blonde à la forêt, Acrylique sur toile, sbd, 55 x 65 cm	50.00
246		Emile BOYER (1877 - 1948) Notre-Dame, Hst sbd, 92 x 73 cm	50.00
247		Paul DELTOMBE (1878 - 1971) Port, Dessin aux crayons de couleur, sbd, 16,5 x 26 cm	100.00
248		Fred ZELLER Promenade sur la plage, Peinture à l'huile sur papier, sbd contresignée, titrée et datée 1977 au dos du montage, 32 x 40 cm	30.00
249		Dominique MULHEM (Né en 1952) "Soirée des Président", Acrylique sur toile sbg, 65 x 81 cm Beau cadre en bois (accidents)	160.00
250		Emmanuel MANE- KATZ (1894 - 1962) Personnages, Dessin au lavis shg, 28,5 x 44 cm	30.00
251		Yvette ALDE (1911 - 1967) Nature morte, Gouache sbg, 63 x 48 cm	160.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdcclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand

Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand

Commissaires - priseurs

Bernard VASSY

Alain COURTADON

252		Fred ZELLER (1912 - 2003) Les amoureux sur la plage, Hst sbd, contresignée titre et datée 1974 au verso, 89 x 116 cm	100.00
253		Yvonne MOTTET (1906 - 1968) Nature morte, Hst sbg, 33 x 55 cm	460.00
254		Gustave LINO (1893 - 1961) L'entrée dans la ville, Afrique du Nord Hsp sbg, 41 x 33 cm	850.00
255		Emile SABOURAUD (1900 - 1996) Intérieur, Gouache sbd et datée 48,37 x 31 cm	60.00
256		MULHEM Dominique "France" Holotype hologramme, Epreuve d'artiste 8 / 25 contresignée dans la marge et dédicacée Dimensions totales : 65 x 50 cm	10.00
257		Dominique MULHEM (Né en 1952) Tunique, Acrylique sur toile sbg, 46 x 38 cm	80.00
258		Yvonne MOTTET (1906 - 1968) Paysage, Hst sbd, 54 x 65 cm	550.00
260		GODCHAUX Bouquet de dahlias, Hst sbd, 54 x 65 cm Cadre en stuc doré	550.00
261		Fred ZELLER (1912 - 2003) Le vrai voyage est imaginaire, Hst sbd, contresignée au verso et titrée, 38 x 46 cm	100.00
262		Charles LAPICQUE Paysage coloré, Lithographie numérotée 62 / 120 et contresignée dans la marge, 26,5 x 35 cm hors marges	130.00
263		Paul CHARAVEL (1877 - 1961) Cabane en bord de mer, Hst sbd, porte le cachet de l'atelier au verso, 46 x 55 cm	200.00
264		Fred ZELLER (1912 - 2003) L'île oubliée, Hst sbd, titrée, contresignée et datée 1974 au verso, 73 x 92 cm	260.00
265		Roland OUDOT (1897 - 1981) La robe verte, I, Aquarelle sbg, 21,5 x 16,5 cm	50.00
266		Robert L P. LAVOINE (1916 - 1999) Montmartre, rue du Chevalier de la Barre, Hst sbd, 61 x 50 cm	340.00
267		Louis LAVALLEY (1862 - 1927) Modèle de dos à la fontaine Pastel signé, en bas à droite 36 x 19 cm	230.00
268		Lucien-Philippe MORETTI (1922 - 2000) Enfants au lévrier, Dessin à la sanguine, sbg, 50 x 62 cm	120.00
269		ECOLE fin XIXème - début XXème, Cavalier et personnage, Deux dessins à la plume, 12 x 8 et 12,5 x 11 cm	280.00
270		Lucien-Philippe MORETTI (1922 - 2000) Enfants et lévriers, Dessin aux crayons de couleur, shg, 37 x 45 cm	50.00
271		Daniel GÉLIS (né en 1942) Arrière saison, Hst sbd, 65 x 81 cm	360.00



Bureau : 19 rue des Salins – 63000 CLERMONT-FERRAND – Tél 04 73 93 24 24

Showroom : ESPACE ART 81 – 81 rue Blatin – 63000 Clermont-Ferrand

@mail : accueil@hdvclermont.com – ventes en ligne sur www.interencheres.com/63002

SAS Hôtel des Ventes de Clermont-Ferrand – Société Vente Volontaire - Agrément n° 2002-111

RCS 442 358 982 – N° intracommunautaire : FR 734 423 589 8200019

IVOIRE Clermont-Ferrand