

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	[ARAGON] Un petit carton de publications modernes reliées et brochées sur l'Aragon et le val d'Aran.	70
2,	BULLETIN PYRÉNÉEN Bulletin Pyrénéen publié avec le concours des sections Pyrénéennes du C.A.F. Pau, Garet ; Marrimpouey. 19 volumes in-8 puis grand in-8. Ensemble complet de 1898 à 1948 (plus table générale du bulletin (des années 1896 à 1937) par Maurice Heïd). Les années 1898 à 1928 sous reliures ½ percaline bronze à coins à la Bradel avec petit fer à thématique montagnarde sur dos (avec le tampon humide de René Bosviel), puis sous reliures ½ toile verte à coins aux initiales aux fers à l'izard sur dos (avec initiales dorées JR en pied).	480
3,	DOCUMENTATION Documentations diverses, la plupart imprimées ou photocopiées. On trouve les Notes Pyrénéennes de Jean 5013 (de 1994 à 2002, manque l'année 1993), publications de Gérard Raynaud, Pierre Merle, diverses correspondances photocopiées de Franz Schrader (à Beraldi, Lequeutre, Briet, Martel, Maury, d'Espouy, Meillon, Wallon...) et de très nombreux documents sur Russell, Gourdon, Baylac... Ensemble de 9 cartons.	100
4,	[GOURDON (Maurice)] Ensemble de documents photocopiés contenus dans des chemises et dossiers ayant probablement servi de documentation support pour la publication de l'ouvrage de Jean 5013 sur Maurice GOURDON.	30
5,	[HIMALAYA - EVEREST - ANAPURNA] Un petit carton d'ouvrages modernes reliés sur ce thème.	40
7,	Le JOURNAL de BOTANIQUE Réunion de 20 numéros de cette belle revue. Années 2007 à 2011 environ. 20 volumes brochés in-4. Belle publication en excellente condition.	10
8,	REVUE de COMMINGES Ensemble de 2 cartons de cette revue. Excellente condition.	70
9,	REVUE PYRÉNÉENNE 2 cartons de la Revue Pyrénéenne.	30
10,	REVUE PYRÉNÉES Bel ensemble des numéros de la revue Pyrénées de 1950 à 2019 (manque l'année 1973). Toiles vertes, grises et marron, pièces de titres et années sur dos. Avec les volumes de tables générale 1896-1937 (établie par Maurice Heïd), le supplément 1938-1948 (établi par Jean 5013), les tables de 1950 à 1999 (par Éric L'Huillier). Excellente condition des 69 volumes. On joint quelques numéros en fascicules. (4 cartons)	550
12,	RITTER (Jean) Un carton (multiples) de l'ouvrage broché "A l'Anrosace". Louveciennes, 1998.	10
13,	RITTER (Jean) 2 cartons de publication, plaquettes (en multiples) et tirés à part de l'auteur.	50
14,	[TABLES de REVUES et PUBLICATIONS PYRÉNÉENNES] Réunion d'ouvrages brochés : - Revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest. Première à cinquième table décennale (1930-1979 - 5 plaquettes in-8) - Revue de Comminges. Tables générales de 1969 à 1990 (2 volumes brochés in-8) - Société Ramond. Table générale 1983 à 1992 (plaquette in-8) - Bulletin Pyrénéen. Tables générales 1896-1937 (par Maurice Heïd) et supplément 5013 (1938-1948)(in-4) - Revue des Pyrénées. Table 1950-1999 (par Éric L'Huillier)(in-4 à spirales) - CAF La Montagne. Tables 1905-1986 (2 volumes in-4) - Club Alpin Français. Table générale des onze premières années de l'annuaire (par Lemercier)(in-8, toile rouge moderne) ; table alphabétique et méthodique des matières contenues dans les bulletins de la section Sud-ouest (n°1 à 40) - Société des Sciences Lettres et Arts de Pau et du Béarn. Index général (1841-1992)(in-8 broché) - Bulletin de la Société Botanique de France. Table générale des articles originaux (1854-1893) - Bulletin de la Société de Borda. Spécial tables 1974-1990 (par Éric L'Huillier)(in-8).	60
16,	VARIA Réunion d'ouvrages : - MARTEL (E.-A.) : La France ignorée - Sud-est de la France - Des Ardennes aux Pyrénées (2 volumes in-4 brochés, illustrations) - DEBON (François) : CNRS. Massifs granitiques de Cauterets et Panticosa. Notice explicative pour la carte géologique. (plaquette in-4) - COLLECTIF : Les Pyrénées. Avant-propos de Louis Le Bondidier. Aquarelles de Bullière et d'Hauterive. Paris, Alpina, 1933 (in-4. ½ basane noire. Tirage limité à 4430 exemplaires) - BELLEFOND (Patrice de) : Cimes pyrénéennes : galeries de portraits. Pau, Cairn, sd. (feuillet illustrés sous chemise in-4. Tirage à 200 exemplaires (n°119). Envoi autographe de l'auteur à Jean RITTER) - SARTHOULET (Pierre) Dr- DARDEY (Gilbert) - CAZENAVE (Gérard) - SAULE-SORBÉ (Hélène) : Camille Bonnard. Landes et Pyrénées. Pau, Editions du Pin à Crochets, 2013 (In-4 broché, nombreuses illustrations hors texte. Envois des auteurs à Jean RITTER) - Visions de France. * Basses-Pyrénées (Bayonne - Biarritz - Pau et le Pays basque) * Hautes-Pyrénées (Lourdes - Gavarnie - Cauterets) * Pyrénées III (Luchon - Saint-Bertrand-de-Comminges - Toulouse). Lyon, Arlaud, 1930 (3 volumes in-8 carrés brochés, reproductions photographiques. Exemplaire sur papier Montval (n° 1, n° 25 et sans numéro) - Règles définissant les effets de la neige et du vent sur les constructions (2 fascicules in-8, juillet 1967).	40

Résultat de la vente du 16/01/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
18,	[VARIA PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages : - DARSUZY (Guy DESAZARS de MONTGAILHARD sous le pseudo de Gésa) : Les Livres d'Or de la Science - Les Pyrénées Françaises avec 69 figures dans le texte et 4 pl. en couleurs hors texte. Dessins d'après nature de William MARICK. Paris, Reinwald, Schleicher frères, 1899 (in-12 broché) - WILD (Herbert) : La paroi de glace. Paris, Éditions de France, 1936 (in-12, ½ basane fauve, dos à nerfs) - JAVELLE (Émile) : Souvenirs d'un alpiniste. Lausanne, Payot ; Paris, Fischbacher, 1897 (in-12, couverture muette de papier marbré (reliure significative de la bibliothèque d'Henri BRULLE). Exemplaire d'Henri BRULLE avec sa signature) - BASCLE de LAGRÈZE (Marc Flavien Antoine Gustave) : Les pèlerinages des Pyrénées. Paris, Lecoffre ; Tarbes, Telmon, sd. (½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, initiales dorées J.R. sur plat) - LA GRANDVILLE (Marie Caroline de BEAUFFORT, épouse) comtesse : Voyage aux Pyrénées par l'auteur des Souvenirs de voyage. Lille, Lefort, 1841 (½ basane brune, titre et filets dorés sur dos lisse) - CHESNELONG (Charles sous le Pseudo de Jean d'OZENX) : Pyrénées. Du Pays Basque au Mont-Perdu. Préface du Comte de SAINT-SAUD. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1933 (in-12 broché) - THIERS (Adolphe) : Les Pyrénées et le Midi de la France pendant le mois de novembre et décembre 1822. Paris, Ponthieu, 1823 (in-8, couverture cartonnée souple de restauration, ancienne couverture papier contrecollée sur plat).	50
19,	[VARIA PYRÉNÉES] Ensemble de 5 cartons de volumes reliés et brochés de publications modernes sur le thème des Pyrénées.	240
20,	[VARIA PYRÉNÉES] Un petit carton d'ouvrages modernes, reliés et brochés, sur les Pyrénées et le Béarn.	130
22,	[VARIA REVUES PYRÉNÉES] Réunion de publications : Passe Montagne - La Montagne - Montaña - Groupe de Haute Montagne - Revue des Pyrénées et de la France méridionale (tome II - 1890) - Le Club Alpin Français de Toulouse - Groupe des Jeunes de haute Montagne. Un petit carton.	30
23,	DARTIGUENAVE (Alfred) Costumes des Pyrénées dessinés d'après nature par Alfred DARTIGUENAVE [et Joseph FELON] lithographiées par V. ADAM, CHAMPAGNE, LEMOINE Jn. &a. Pau, Auguste Bassy, Eaux-Bonnes, Maison Pommé, s.d. (1855-56). In folio : titre lithographié en 2 tons avec lettres fantaisies, 12 planches lithographiées en couleurs chiffrées 1-10, plus les deux planches supplémentaires non numérotées (petites rousseurs parfois marquées principalement sur les pourtours). Percaline chagrinée verte, titre doré sur plat, frise à froid aux arabesques en encadrement, seconde charnière intérieure cassée. Bien complet des 12 planches. Signalons que c'est l'un des rares albums pyrénéen imprimé en couleurs par LEMERCIER à Paris. Il y a tout de même, contrairement à ce que nous avons cru remarquer jusque-là, des rehauts manuels à l'aquarelle, particulièrement les aplats francs des capulets et des vestons. DARTIGUENAVE enseignait le dessin au collège Royal de Pau. Il était le neveu du minéralogiste Palassou. Liste des planches : 1 Grisette et servante à Pau - 2 Environs de Pau - 3 Environs de Pau - 4 Pâte tricotant et marchande de beurre -5 Chasseur d'isard & berger au Pic du midi d'Ossau - 6 Pâte et jeune fille des Eaux-Chaudes Vallée d'Ossau - Branle d'Ossau Danse aux Eaux-Bonnes - Guide et chasseur aux Eaux-Bonnes, Jacques Esterlé, Lanusse (non chiffrées) - 7 Contrebandiers Aragonais (Gilbert lith., coul. par Bayalos) - 8 Pâte de la vallée d'Aran Bagnères de Luchon / Costumes de Cauterets Vue du lac de Gaube (J. Felon del.) - 9 Une famille à Barèges (J. Felon del.) - 10 Environs de Bagnères de Bigorre (J. Felon del. Et dans la plaque : Alfred Lemoine).	1100

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
24,	<p>Tirage à 35 exemplaires TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred) Trois Mois dans les Pyrénées et dans le Midi en 1858. Journal de Voyage d'Alfred TONNELLE. SI. (Lourdes, Gazagne), 1925. In-12 : 2f., 523pp. Au colophon : "Imprimé par les soins de René Gazagne pour M." (anciennement gratté et effacé). Tirage présumé à 35 exemplaires.</p> <p>½ basane fauve à coins de l'époque, dos à nerfs orné, frottements et épidermures d'usage (vignette de relieur Cazalis).</p> <p>Une note nouvelle pour les bibliophiles : L'indication du colophon est variable suivant les exemplaires. A la suite de "Imprimé par les soins de René Gazagne" on peut lire : "pour lui-même", ou : "exemplaire d'épreuve" ou encore : "pour M." avec le nom du dédicataire (probablement un de ces exemplaires, gratté pour rendre l'ouvrage anonyme).</p> <p>Après la mythique édition originale de 1858 vint l'édition de Beraldi en 1901 d'une insigne rareté. Celle de Gazagne, la troisième, de 1925, fut tirée à 5 exemplaires en grand papier réimposé in-8 et 35 au format in-12.</p> <p>Sa parution s'étagera sur 3 années, les cahiers étant expédiés aux amis au fur et à mesure de leur parution.</p> <p>René Gazagne formait avec Senmartin et quelques autres, un groupe dissident du G.D.J. intitulé le "Petit Lourdes".</p> <p>Enfin en 1977 paraissait une dernière édition, irréprochable de qualité, due aux Amis du Livre Pyrénéen, tirée à 325 exemplaires (Labarère 1591).</p>	800
25,	<p>SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)] Petite plaque commémorative en bronze (par Leroux - 1914), éditée en mémoire du géographe et peintre paysagiste français Franz Schrader qui a notamment réalisé la topographie et la cartographie des Pyrénées. Dimensions : 6,5x5 cm. Bon état. Jean-Daniel-François Schrader (1844-1924), est un pyrénéiste, géographe, cartographe et peintre paysagiste français. Membre de plusieurs sociétés géographiques et du Club alpin français (qu'il présida de 1901 à 1904), il pratiqua la montagne dans un but scientifique et fit œuvre de vulgarisation en cherchant à retranscrire fidèlement ses observations et à diffuser au plus grand nombre sa connaissance du terrain. Topographe autodidacte et inventeur de plusieurs instruments de mesure, comme l'orographe et le tachéographe, il contribua à une meilleure connaissance des Pyrénées ; les premières cartes qu'il réalisa, notamment celle du massif du Mont-Perdu en 1874, sont d'une précision inégalée pour l'époque. Il collabora également avec son cousin Élisée Reclus qui l'influença tout au long de sa carrière de géographe et publia de nombreux ouvrages dont l'Atlas universel entamé par Louis Vivien de Saint-Martin, s'impliqua dans la refonte et la réédition des célèbres Guides Joanne, sans oublier son ouvrage " Pyrénées I - Courses et Ascensions. II - Sciences et Arts " (Toulouse, Privat, 1936) et les nombreuses plaquettes et articles parus dans le Club Alpin Français.</p> <p>Personnage aux multiples talents, il fut également un peintre et dessinateur de talent, les hauts sommets étant ses sujets de prédilection. Son souvenir est encore très présent dans les Pyrénées, où un sommet porte son nom. Comme d'autres grands pyrénéistes, Franz Schrader est inhumé au pied du cirque de Gavarnie, sur le versant oriental du Turon de la Courade, lieu privilégié de ses travaux.</p>	160
26,	<p>Photos ARDÈCHE - VALLON PONT d'ARC Tirage albuminé de Vallon Pont d'Arc sur Ardèche. Ce cliché a probablement servi à réaliser la gravure de ce même lieu par Franz Schrader. Tirage photo auquel nous avons annexé 2 gravures de ce même site.</p>	20
27,	<p>Correspondances BAYSSELANCE (Adrien) à SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Réunion de 4 lettres autographes d'Adrien BAYSSELANCE à Franz SCHRADER vers 1888-89. Format A4 plié en deux, avec entête du Club Alpin Français.</p>	100
28,	<p>BELLOC (Émile) Déformations des Noms de Lieux Pyrénéens par M. Émile BELLOC. Paris, Imprimerie Nationale, 1907. In-8 : 124pp. (dont fx.t. et t.). Envoi autographe de l'auteur à Franz SCHRADER. Broché, couverture chiné gris-vert éditeur. Exemplaire non coupé en excellente condition. Tiré à part du "Bulletin de Géographie Historique et Descriptive. Année 1907" (p. 73 à 192). Bonne étude de toponymie solidement documentée, comme toujours chez cet intéressant personnage, méconnu du fait de l'absence de publication de ses œuvres tant orographiques que pyrénéistes. Les "tirés à part" ne suffisent pas à hisser l'écrivain au rang qui lui est dû (Labarère 133).</p>	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
29,	CLUB ALPIN FRANÇAIS Annuaire du Club Alpin Français. Paris, C.A.F., Hachette. Nous proposons 13 volumes de la collection (1876 à 1880, 1883 à 1887, 1891, 1896 et 1898). Forts volumes in-8 de 500 à 700pp. chaque, illustrations en et hors texte (photos, lithographies, gravures, vues et cartes en noir et en couleurs). Toiles vertes modernes, pièces de titres rouges (pour les années 1876, 1878, 1880, 1885 à 1887, 1891, 1896 et 1898), 1/2 basane fauve (1877), 1/2 percaline rouge (1883), 1884 (1/2 veau brun) et broché (1879). Ensemble non collationné. Les collections complètes sont rares, particulièrement lorsqu'elles sont reliées. L'annuaire parut annuellement de 1874 à 1903 conjointement au Bulletin du C.A.F., ce dernier n'étant qu'un strict bulletin d'informations générales. La partie Annuaire regroupe les articles de fond, comptes-rendus de courses, excursions scientifiques ou pittoresques. Cette excellente publication regroupe tous les grands noms du pyrénéisme d'avant-guerre (pour ne parler que des Pyrénées !), d'Édouard WALLON aux frères CADIER en passant par SCHRADER, RUSSELL, LEQUEUTRE, BRULLE, SAINT-SAUD, GOURDON, MARTEL, BOUILLE, PACKE, BELLOC, BRIET, BAYSSELLANCE, LE BONDIDIER, et tant d'autres. A partir de 1905 l'annuaire se fond avec le bulletin pour former une revue unique : La Montagne. Les premières années sont très pyrénéennes (Labarère 37)(Perret 1823).	200
30,	Photos EXPOSITION UNIVERSELLE 1900 Photographies du pavillon du C.A.F. pour l'Exposition universelle et panorama des Alpes françaises (réalisé par Franz SCHRADER). 3 photographies, format studio, sur cartons. Mention manuscrite au bas des clichés, signé Dechard architecte d'après les indications de F. SCHRADER.	170
31,	HEÏD (Maurice) Le sort de Héas et de Troumouse. Pau, Garet Haristoy, 1921. Plaquette in-8 ; illustrations dans le texte (clichés de Maurice HEÏD). Envoi autographe à Franz SCHRADER "Affectueusement". Exemplaire n°1 (posé de façon manuscrite par Maurice HEÏD) Extrait du Bulletin Pyrénéen n° 156 (avril-juin 1921).	130
32,	Correspondance HEÏD (Maurice) - LEQUEUTRE (Alphonse Adelson Hippolyte Hyacinthe) à SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Lettre autographe de Alphonse LEQUEUTRE à Franz SCHRADER en date de 1878 à propos d'une excursion qu'ils ont fait ensemble. 2 pages in-8, écriture fine bien lisible. On joint : Lettre autographe de Maurice HEÏD à Franz SCHRADER, en date de 1923 Format A4, belle écriture caractéristique de Maurice HEÏD.	60
33,	LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou) Voyage au Mont-Perdu, et observations sur la nature des crêtes les plus élevées des Pyrénées (avec) Extrait d'une lettre du citoyen Ramond... au citoyen Haüy, membre de l'Institut à Paris ; sur deux voyages au Mont-Perdu, sommet le plus élevé des monts Pyrénées. Journal des Mines - Vendémiaire an VI (octobre 1797). In-8 : paginé 35-66pp. (Ramond paginé 35-38 - Le reste Lapeyrouse). Couverture rose muette, titre manuscrit à la plume sur plat. Très rare relation au Mont-Perdu par RAMOND et par LAPEYROUSE. Articles publiés dans le Journal des Mines 1797.	260
34,	Correspondances SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Réunion de 3 lettres adressées à Franz SCHRADER, datées de 1902. Format in-8, 4 pages environ par lettres, avec entête du Club Alpin Français.	60
35,	Photos PHOTOGRAPHIE - GOURDON (Maurice) Ensemble de 2 clichés albuminés réalisés par Maurice GOURDON en 1894 du versant nord de l'Aneto et de la Maladetta (glacier nord de l'Aneto). Formats 20x28 cm, à assembler pour former un magnifique panoramique. Signature dans le négatif.	150
36,	Photos PHOTOGRAPHIES - HEÏD (Maurice) Réunion de divers clichés de Maurice HEÏD (en date de 1911-1912) de la région de Goriz, Millaris, régions de Cotatuero et Descargados (Arasas rive Nord (ou Ordesa). Ensemble de petits et moyens formats, certains avec repères en vue de cartographies. Un cliché en phototypie de Franz SCHRADER.	90
37,	Photos [PHOTOGRAPHIES - MEYS (Maurice)] Ensemble d'environ 25 petits clichés montagnards argentiques de Maurice MEYS, en date du 10 mai 1924, vallée (d'Arrasas (sic)) d'Ordesa. Dimensions à vue (8x10 cm), beaux contrastes.	60
38,	Photos PHOTOGRAPHIES PANORAMIQUES - GAURIER (Ludovic Charles) à SCHRADER (Franz) Réunion d'environ 8 clichés panoramiques argentiques de Ludovic GAURIER de la région d'Arasas (Ordesa).	110
39,	Photos [PHOTOGRAPHIES PYRÉNÉES] Réunion d'environ une dizaine de tirages argentiques des régions d'Ordesa, Troumouse, Cirque de Cotatuero... (probablement clichés de Maurice HEÏD, à confirmer) Clichés argentiques, dimensions, 14x18 cm à 20x24 cm à vues. Certains montés sur cartons souples. Certains avec repères verticaux ou points côtés en vue d'élaboration de cartes ou tableaux. Bon ensemble.	130

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
40,	PYRÉNÉES - JOURNAL des MINES Réunion de 2 publications extraites du Journal des Mines : - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron : Mémoire sur la structure des Montagnes moyennes et inférieures de la vallée de l'Adour, lu à la classe des sciences mathématiques et physiques de l'Institut national. Extrait du Journal des Mines n° 68, Floréal an X. Volume XII, second semestre. Fascicule in-8 : 1f., chiffré 85-98. Couverture muette bleue postérieure. - DUHAMEL fils : Relation d'un voyage minéralogique fait au Pic du Midi de Bigorre en l'An III, lue à la Société d'Histoire Naturelle (journal des Mines, Messidor An VI, 1798). Fascicule in-8 : de la page 747 à 762. Couverture muette rouge postérieure. Cette relation ne semble pas être parue ailleurs. Le jeune Duhamel, inspecteur des Mines, accompagné de quelques collégiens s'était garanti de la présence du meilleur des guides : Ramond de Carbonnières.	100
41,	RAMOND de Carbonnières (Louis François Elisabeth) baron Voyage au Sommet du Mont-Perdu. Introduction par Paul Dubié "Directeur de la petite Revue du Midi". Pau, Garet & Haristoy, 1914. Plaquette in-8. Tirage à 125 exemplaires, celui-ci sur Alfa (n° 116). Broché, couverture éditeur marbré brique, vignette imprimée au centre du plat supérieur. Excellente condition. Charmante édition qui reproduit le texte paru dans le Journal des Mines n° 83 de 1803, dont on ne connaît que très peu d'exemplaires du tiré à part. Celle-ci, vu son petit tirage est de même fort difficile à trouver. DUBIE, journaliste, dirigera la revue hebdomadaire Pau-Pyrénées dans les années 1920-30 (Labarère 1250).	170
42,	Botanique - Pic du Midi de Bigorre RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron Mémoire sur l'état de la Végétation au Sommet du Pic du Midi de Bagnères. Lu à l'Académie les 16 janvier et 13 mars 1826. (Paris, SInd., 1826) In-4 : 94 pp. (paginé 81-174). Broché, première de couverture muette bleue en partie détachée. Exemplaire à toutes marges. Petites piqûres éparses par places. Tiré à Part "très rare". Dernier texte de RAMOND publié de son vivant. État de la végétation - Observations météorologiques - Énumération des plantes - Appendice. (Labarère 1247).	350
43,	SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Contribution à la carte des Pyrénées espagnoles. Toulouse, Privat, 1892. Grand in-8 : 62pp. ; 5 cartes dépliantes imprimées en couleurs en 3ème de couverture sous passant. Carte de visite du baron de Saint-Saud contrecollée sur une des gardes de la couverture. Broché, couverture imprimée vert (fente sur le dos). Rare publication, ici bien complète des cartes. Édition originale, publiée conjointement dans la Revue des Pyrénées et de la France Méridionale rééditée en 1924 sous le titre : « Cinquante ans d'Excursions et d'Etudes dans les Pyrénées Espagnoles et Françaises ».	170
44,	Dessins SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Guide manuscrit de 39 ascensions de sommets des Pyrénées d'après des textes de PACKE, BAYSSELANCE, RUSSELL KILLOUGH titré en première page par Franz SCHRADER " Guide des Pyrénées à l'usage des voyageurs habitués aux montagnes". In-12, 91 pages. Guide composé de la fine écriture de Franz SCHRADER, avec des repères, durées, altitudes, photos originales contrecollées dont Pic de Ger, des Eaux-Chaudes à Ponticosa, de Camba à Mondarrain, Pic de Balaïtous, lac Miguelou, le Mont-Perdu... Carnet sous cartonnage souple artisanal. Magnifique témoignage de la main du célèbre géographe, probablement un guide de jeunesse ou réalisé lors de ses premières ascensions, lorsqu'il découvrit les Pyrénées. Conservé précieusement dans les archives familiales.	900
45,	Dessins originaux SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Réunion de 2 croquis ou esquisses originales sur claques figurant le Pic du Ger (Pyrénées) pour l'un et une vue à identifier (légende en Allemand ?) pour le second. Formats : 14,5x20 cm et 18x24 cm.	70
46,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Carnet de notes manuscrites sur les Pyrénées (Notes n°3) contenant des notes de courses et excursions réalisées par Franz SCHRADER, les distances de destinations et site à site, de courses, de nombreux dessins manuscrits sur calques contrecollés dans le texte (avec des lacs et profils des montagnes), une carte manuscrite, des cartes imprimées, des articles imprimés (dont un article de RUSSELL) et tout le nécessaire pour réussir parfaitement ses promenades, courses et excursions. Beau témoignage de l'époque, avec la fine écriture caractéristique de Franz SCHRADER et quelques petits dessins remarquablement exécutés. On trouve même un cahier libre ajouté dans le carnet et contenant une lettre autographe de BAYSSELANCE. Carnet in-8, dos cassé, brochage faible.	1800
47,	Dessin SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Dessin à la plume de Franz SCHRADER figurant la pointe de Charbonnel dans les Alpes (Maurienne - Savoie) pour illustrer un article du C.A.F. Format 17x24 cm, notes manuscrites au crayon en pied et en tête	100
48,	SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Note sur la Carte des Pyrénées Centrales et Espagnoles. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 9ème volume - 1882. Paris, Chamerot, 1883. Plaquette petit in-8. Broché, couverture chiné vert éditeur. Bon exemplaire. Signature de Franz SCHRADER sur la couverture. La "Note" est précédée d'un "Rapport" du colonel GOULIER. Rare tiré à part. (Labarère 1498).	100

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
49,	SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Autour des sources de la Garonne (1 planche hors texte, 1 carte dépliant)(annuaire 1880) Plaquette in-8 ; une planche hors texte. Cerne clair. Exemplaire non coupé. Couverture bleue éditeur. On joint du même : - Tableau des altitudes mesurées dans les Pyrénées espagnoles. Paris, Chamerot, 1881. Plaquette in-8. Cerne clair. Exemplaire non coupé. - Aperçu de la forme et relief des Pyrénées. Paris, Chamerot et Renouard, 1893. Plaquette in-8 ; une planche hors texte. Exemplaire non coupé. Excellente condition. Extraits de l'Annuaire du Club Alpin Français (7ème volume - 1886) et (19ème volume - 1892).	150
50,	[SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)] 1/ Réunion organisée à la Sorbonne le 21 mars 1923 en l'honneur de Jean-Daniel-François SCHRADER (dit Franz) Géographe français, né à Bordeaux, le 12 janvier 1844, par ses amis. Paris, Hachette, 1923. Plaquette in-8. Impression sur Hollande Van Gelder à la forme. Exemplaire à toutes marges, non coupé. Couverture écrite illustrée. Peu courant. BUISSON, de MARTONNE, LACROIX, HERVÉ, REGAUD et NOZAL se partagent les discours, Franz SCHRADER, qui fête ses 80 printemps, leur répond en fin de volume. Ont été conviés à cette cérémonie la crème du monde scientifique et alpin de l'époque. 2/ En souvenir de l'Œuvre Pyrénéenne de Franz Schrader. Pau, Gare Haristoy, 1925. Plaquette in-8 ; 3 planches photos et une planche panoramique (Pic de Padern, Andorre). Couverture imprimée illustrée avec petits manques. 3/ Société des Peintres de Montagne. XXIe exposition du 30 avril au 18 mai. Galerie du Cercle de la Librairie. Plaquette in-8. 4/ Exposition de l'œuvre artistique et géographique de Franz SCHRADER - 1844-1924. Paris, Galerie Varenne, 1927. Plaquette in-8.	120
51,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Manuscrit de notes préparatoires à une conférence "Histoire d'une montagne : le Mont-Perdu" faite à Bordeaux, au Club Alpin et à Versailles à la Ligue de l'Enseignement. Non daté, après 1885. 14 pages, format écolier, ratures, surlignages, notes.	170
52,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Carnet de notes manuscrites sur les Pyrénées (titré Pyrénées - Extraits et notes - n°2), daté 1876 et 1877 contenant des notes de courses et excursions réalisées par Franz SCHRADER, tableaux, de nombreux dessins manuscrits sur calques contrecollés dans le texte (profils des montagnes, carte, dessins). Beau témoignage de l'époque, avec la fine écriture caractéristique de Franz SCHRADER et quelques petits dessins remarquablement exécutés. Carnet in-8, dos cassé, brochage faible, des feuillets libres.	1300
53,	SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Notice sommaire sur les feuilles 1, 2, 3 et 5 de la carte des Pyrénées centrales. Plaquette in-8 ; feuille Vignemale, Mont-Perdu (n° 1) - Feuille Posts, Monts Maudits, Pic Pétard-Schrader (n° 2) - Feuille Val d'Aran (n° 3) - Feuille Cotiella, Turbos (n° 5) In-8, couverture absente.	100
54,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Notes pyrénéennes. Classement alphabétique des villes, villages, cols, rivières des Pyrénées avec altitudes, situations, géologie, activités, et bâtiments remarquables. Cahier d'écolier, fine écriture à la plume de Franz SCHRADER, 65 pages. Papier de couverture en état moyen (manque en partie centrale, pages intérieures en parfaites conditions.	200
55,	SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Aperçu sommaire de l'orographie des Pyrénées. Paris, Chamerot, 1886. Plaquette in-8, nombreuses parties biffées par Franz SCHRADER. Couverture mastic, un coin manquant en tête. Extrait de l'annuaire du Club Alpin Français (12ème volumes - 1885).	30
56,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Manuscrit avec corrections titré "La mer Méditerranée, les montagnes et les fleuves qui l'entoure". 17 pages in-8, nombreux surlignages et corrections. Bien lisible.	80
57,	SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) * Fascicule de l'exposition de l'œuvre artistique et géographique de Franz (1927, plaquette in-8 broché). * Tapuscrit du texte d'introduction de Léon Auscher. * Articles de journaux et publications diverses concernant la construction du mausolée de Franz SCHRADER à Gavarnie (vers 1924).	80
58,	Tapuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Tapuscrit titré "Sur l'origine de la cascade de Gavarnie" par Franz SCHRADER (publié après 1920) 16 pages dactylographiées format A 5. Bon état.	70
59,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Manuscrit préparatoire titré "A quoi tient la beauté des Montagnes" (édité en 1897). Manuscrit à l'encre noire, souligné, annoté et corrigé, de la main de Franz SCHRADER, format cahier d'écolier. Manuscrit annoté d'un des textes les plus importants et de référence de l'auteur.	1250
60,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Brouillon manuscrit d'un rapport de mission (1885) adressé à un ministre sur le relevé des Pyrénées centrales en vue de l'impression des 3 cartes (sur 6) du versant espagnol (Poset - Cotiella - Aran) Format cahier d'écolier, manuscrit à l'encre noire, ratures et corrections, 10 pages.	130

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
61,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Reprises, améliorations et corrections manuscrites du texte "État de la géographie dans les Pyrénées" (annuaire du CAF 1878). Format cahier d'écolier, 8 pages, écriture bleue, avec surlignages (en miroir des textes imprimés contrecollés).	110
62,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Manuscrit préparatoire à la brochure "Les sources de la Garonne" 14 pages A4, annotations, surlignages et ratures.	240
63,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Notes brèves et survol géographique, d'un voyage annuel dans les Pyrénées (après 1871-72). 3 pages A4, sans ratures.	100
64,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Notes préparatoires sur "L'art de la cartographie", conférence du 11 avril 1890 à la Société de Géographie du Havre. 12 pages, format A4, parties imprimées parfois soulignées, collées en marges à gauche, avec texte manuscrit d'appui en miroir.	160
65,	Dessin SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Panorama original dessiné et aquarellé par Franz SCHRADER figurant la région autour du sommet de Diazas (signature). Dimensions 50x15 cm, rehaussé, un petit manque de papier en bordure en tête. On joint une petite notice explicative de la main de Franz SCHRADER, probablement en vue de publication.	220
66,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Manuscrit de la conférence faite à la Société de Topographie Pyrénéenne le 8 novembre 1885 sur la découverte des Pyrénées versant nord et sud. Format in-8, 9 pages, écriture bien lisible de Franz SCHRADER. Quelques surlignages rouges,	190
67,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Manuscrit de notes sur le relief de la France, pour une conférence le vendredi 12 février 1886 à la section du C.A.F. du Sud-ouest. 11 pages, format cahier d'écolier, surlignages.	100
68,	Manuscrit SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Manuscrit de notes préparatoires à une causerie sur les Pyrénées. Non daté, probablement postérieur à 1880. Sont nommés RAMOND, PACKE, RUSSELL, MICHELET, WALLON... 10 pages manuscrites, format A4, surlignages, ratures, articles imprimés en marges.	220
69,	Cartographie originale SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) – ANDORRE Exceptionnelle carte d'Andorre entièrement aquarellée et manuscrite de la main de Franz SCHRADER (esquisse au 1/50 000e). Entoilée, pliée en accordéon, titre manuscrit sur dos, dimensions 80x80 cm, dessin au trait, rehaussé à l'aquarelle, annotée, courbes de niveaux, sommets indiqués par triangles rouges aquarellés, ruisseaux et rivières, lacs, villes et villages... Il s'agit bien l'exceptionnelle carte originale aquarellée de l'Andorre que nous proposons. Cette carte originale a été construite par SCHRADER avec le concours de ses amis le comte de SAINT-SAUD et HUOT (jeune élève de SCHRADER). Cette carte figura à l'Exposition Universelle de 1900 et resta inédite (jusqu'à ce jour) dans sa forme originale. Elle fut publiée simplifiée et à une échelle réduite (au 1/100 000e)(Beraldi, Bulletin Pyrénéen n°120 - remerciement à M. Denis Soleil qui nous a communiqué cette notice)	3300
70,	Dessins SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) - TAYLOR (Isidore Justin Séverin) Deux dessins originaux à la plume de sites pyrénéens réalisés par Franz SCHRADER probablement d'après des gravures de Isidore Justin Séverin TAYLOR. Formats à vue 20x30 cm, quelques indications au crayon en marges en vue d'édition. Vue de la grande cabane de Crasthet ?! - Vue panoramique du Pic d'Anie au Port de l'Arraille.	220
71,	Correspondance SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) - VALLOT (Henri) Importante lettre autographe d'Henri VALLOT à Franz SCHRADER en date du 22 octobre 1905, pour l'établissement d'un cadastre dans des zones ou pays qui n'ont pas encore été cartographiés. 4 pages grand A4, à entête de H. Vallot.	80
72,	Photos [VARIA PHOTOGRAPHIES] Ensemble d'environ une trentaine de clichés fin XIXe et début XXe de divers sites dont Place Saint Marc, Mont Cervin, Mont Carmel en Palestine...	30
73,	Tirages [VARIA PYRÉNÉES] Deux reproductions de sites pyrénéens à identifier. Formats A4 et A5.	10
74,	VIVIEN de SAINT-MARTIN (V.) Pyrénées. Extrait du Dictionnaire Universel de Géographie. Paris, Lahure, 1889. In-16 broché. Tirage à 103 exemplaires. Couverture imprimée éditeur, état quasiment neuf.	160

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
75,	Cartographie WALLON (Paul Édouard) Carte-guide de la chaîne des Pyrénées centrales françaises et espagnoles contenant les renseignements les plus utiles aux voyageurs et aux touristes dans les montagnes. D'après les indications locales contrôlées par les cartes du Dépôt de la Guerre et des Plans spéciaux. Echelle 1/237 000e. Toulouse, Privat, imp. Sirven, sd. Feuille 500x740mm. imprimé en noir avec relief ombré en gris, rehauts de couleurs, légendes. Carrelée, entoillée et pliée au format in-8. Nous n'avons jamais vu d'autre exemplaire de cette rare carte. Un « rétrécissement » du papier de la minute a reporté l'échelle de 240 à 237.000 ! « Cette carte, dont l'orographie à la lumière oblique est teintée de gris et sur laquelle les innombrables lacs de la région teints en bleu sont pour la première fois nettement mis en évidence, contient une foule d'indications qui justifient parfaitement son titre ». Massie ajoute qu'elle sera le point de départ d'autres cartes à grande échelle publiées par Privat.	280
76,	[ANIMAUX] Réunion de cartes postales anciennes : - Vautour : 1 carte-photo. - Isards : 3 CPA : Troupeau d'isards au Perdighero, et deux chasseurs d'isards au lac d'Artouste - Ours : 2 CPA Ours du pays MITL éditeur et un éleveur d'ours (Haute-Ariège) éditions Faure.	50
77,	BASSES-PYRÉNÉES ET LANDES Réunion d'environ 64 CPA dont quelque semi-modernes.	30
78,	BÉGOUEN (Jacques) Ensemble de 10 clichés de Bégouen signés par un des frères.	50
79,	BRIET (Lucien) Ensemble de 14 CPA (doubles et parfois triples des séries Hautes-Pyrénées et Pyrénées 2ème série.	40
80,	BRIET (Lucien) Série : Les Pyrénées, 2ème série - Éditions Labouche - Numéros : 210, 218, 230, 232, 234, 235, 240, 245, 263, 258, 259, 260, 264, 266, 270 ; ainsi que le n° 227 de la 4ème série. Soit 16 cartes postales toutes marquées Cliché Lucien Briet.	110
81,	BRIET (Lucien) Série Les Hautes-Pyrénées - Éditions Labouche - Numéros : 158, 159, 207, 209, 211(2), 218, 222, 223, 224, 226, 228, 229, 236, 237, 242 et 261. On joint une CPA : Les Pyrénées Centrales 242, la cascade de Pinede. Soit un ensemble de 17 cartes postales toutes marquées Cliché Lucien Briet.	70
82,	CASTERET (Norbert) Réunion d'un ensemble de 11 cartes postales adressées à Norbert Casteret dont une signée Barrau de Lordes et une semi-moderne signée notamment par Delfour, Gorse, Heid et 5013, ainsi que 9 CPA adressées à la famille Casteret. Environ 20 CPA.	60
83,	CAUTERETS ET ENVIRONS Cauterets, Vignemale, Argelès, dont refuges du Vignemale et Russell et 3 cartes photos. Environ 63 CPA dans un album. Hautes-Pyrénées hors Gavarnie et Cauterets : environ 60 CP dont quelques semi-moderne en un album. On joint 15 CPA sur les Hautes-Pyrénées.	50
84,	GOURDON (Maurice) Réunion de 7 CPA dont 5 cartes différentes "Vue prise du Port Vieux du Sacrous", et 2 cartes différentes "Vue prise du sommet du Pic du Prat Long". Concernant ces deux ensembles, ils entrent dans la composition de deux panoramas. Maurice Gourdon écrit le 9 février 1931 "Je vous envoie une série de cartes postales, d'après mes clichés. Il y a des panoramas. Ils sont attachés séparément les uns des autres. Vous trouverez, j'en suis certain, facilement à faire raccorder mes vues".	110
85,	GOURDON (Maurice) Petit lot réunissant une carte pour son usage personnel (Collection Maurice Gourdon « Pic Gourdon et Glaciers des Gourds Blancs ») et deux vues de Luchon (cliché Maurice Gourdon).	60
86,	GOURDON (Maurice) Réunion de 21 CPA doubles des deux numéros précédents parfois en multiples.	90
87,	HAUTE-GARONNE Réunion d'environ 20 CPA dont Hospice de France, granges d'Astau et Valmirande.	20
88,	HAUTES-PYRÉNÉES Réunion d'environ 11 CPA dont statue Russell à Gavarnie et vues de Tuquerouye et d'un carnet Gavarnie et un album d'environ 79 cpa concernant Gavarnie Brèche de Roland et la région dont quelques modernes.	40
89,	LE BONDIDIER (Louis) Ensemble de 9 CPA Pyrénées (1ère série) : Numéros 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543 et 544.	40
90,	LE BONDIDIER (Louis) Ensemble de 7 CPA (doubles du lot précédent).	30
91,	LEDORMEUR (Georges) Ensemble de 18 CPA comme suit : * Série Les Pyrénées - Éditions Villatte Tarbes - Sans numéros : 11 cartes postales. * Série Hautes Pyrénées - Sans numéros : 3 cartes postales. * Série Hautes Pyrénées (numérotée) - Numéros 1, 4, 10 et 12	90
92,	LEDORMEUR (Georges) Ensemble de 12 CPA. Dans la série Les Pyrénées - Éditions Carrache C.C. Pau - Numéros 38, 50 et 52. On joint : Gavarnie 77, 88 et 103 ; plus Luchon (4) Arreau-Luchon (1) et 176, environs de Bagnères-de-Bigorre (1).	70

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
93,	[PYRÉNÉES : GUIDES - TRANSPORTS - VARIA TYPES et SITES] Guides- Caeterets : 7 CPA de guides de Caeterets et 1 CPA guide de Gavarnie. Guides-Luchon : 8 CPA de guides de Luchon. Transport de la glace : 2 CPA des éditions Labouche. Types pyrénéens : 8 CPA. Vues remarquables et sujets particuliers : environ 38 CPA dans un album.	70
94,	PYRÉNÉES-ORIENTALES Réunion d'environ 18 CPA.	20
95,	SPONT (Henry) Série « Les Pyrénées » - Collection Spont - Éditions Paris - Numéros : 5, 11, 17, 26, 29, 34, 48, 62, 63, 64, 65, 66 (en double), 68, 69, 74, 82, 90, 94 et 100.	130
96,	[VALLÉE DE LUCHON ET VAL D'ARAN] Réunion d'environ 122 CPA dont quelques semi-moderne.	70
97,	[VARIA PYRÉNÉES] Ensemble de 10 CPA : * RÉGNAULT : - 1/ Loures (Hautes-Pyrénées) - 2/ Série Hautes Pyrénées. 10 « Lac de Caillaouas (Alt.2165) ». * D'ARLOT DE SAINT-SAUD : 2 CPA des éditions Ducassé : 1/ 70 - Vue prise du Barbat - 2/ Sans numéro ; Caeterets, Montagnes occidentales vues de las Aoulheres. * ROBACH : Portillon de la Maladetta, versant du Néthou. * GÉRARD : Nous proposons 5 CPA signées Gérard - Éditions Labouche.	40
98,	Photographie GOURDON (Maurice) 4 photographies anciennes (vers 1880-1890) légendées signées au dos Maurice GOURDON : Vues du Grand Pic d'Es Picholès (versant nord) - Déversoir du Lac d'Oo (25 février 1884) - Cabane du Lac Caillaouas (4 août 1881) - Crevasse du glacier de Crabioules. Dimensions environ 11,5x16,5 cm.	50
99,	[PHOTOGRAPHIE] Ensemble de photographies (la plupart en retirages) de clichés pyrénéistes, de documents, de dessins de Maurice GOURDON...	30
100,	[PHOTOGRAPHIE GAVARNIE] Photographie albuminée (c1880-1890) du Cirque de Gavarnie. Document provenant de la collection SAINT-SAUD. Dimensions 24,5x18,5 cm, légendé au crayon au dos. Le cliché est à rapprocher de celui de MAXWELL LYTE FARNHAM, antérieur à 1860 et titré "Cirque de Gavarnie" appartenant au musée d'Orsay exposé au Château de Pau en 1895-96 lors de l'exposition "Pyrénées en Images" et reproduit page 94 dans le catalogue. Collection Jean RITTER ; tirage acquit par Jacques Labarère en 1998 pour le compte de Jean RITTER	110
101,	5013 (Henri) - [PHOTOGRAPHIES] Bel album photos bien pyrénéiste d'Henri 5013 (tirages vers 1886-1888) contenant des CDV, des retirages (type photocopies) et de phototypies de clichés d'Henri 5013, de belles vues d'ascensions, de courses, de moments de détente avec quelques compagnons d'excursions. Nous citerons Preller, Batsalle, Lary, Cadier, Esquerre, Samara, Faget, Cazes, Goudart, Gardères, Videau, Raymond, Loutarès, Meillon, Duthil, Campan... et bien entendu Henri 5013. In-4 oblong, excellente condition. Le portrait en pied en début d'album le représente en tenue de pyrénéiste et le tirage a été réalisé en 1987 à partir d'un original issu d'un atelier de photographie palois vers 1883-1885. Les deux clichés en phototypie, issus de l'atelier Henri Tarride à Bordeaux, sont des tirés à part originaux d'illustrations du Bulletin Pyrénéen. ½ chagrin brun, titre doré sur dos lisse, initiales dorées J.R. sur plat, papier style bois sur plats. Très beaux documents d'une des grandes époques du pyrénéisme. Henri RITTER, 1859 (Mont-de-Marsan) - 1904 (Le Bouscat) a réalisé ces tirages à partir de plaques de verre. Ils ont été légendés pour la plupart par ses soins.	500
102,	Cartes postales – Correspondances GOURDON (Maurice) - RÉGNAULT (Félix) 2 belles photo-cartes postales de correspondances de Félix RÉGNAULT à Maurice GOURDON (datées 1906 et 1907). Clichés de Félix RÉGNAULT figurant Émile Cartailhac devant l'entrée de la grotte de Marsoulas et Maurice GOURDON et Isabelle Le Bahèze de Créamblay sortant de la grotte de Montespan (Haute-Garonne). Félix Régnauld (1847-1908), éditeur, libraire, naturaliste et spéléologue toulousain dont les découvertes célèbres concernent la Préhistoire. Son absence de formation scientifique ne lui a pas permis de traiter en profondeur les multiples sujets auxquels il s'est intéressé.	150
103,	Cartes postales – Correspondances RÉGNAULT (Félix) à GOURDON (Maurice) Ensemble de 13 CPA - Correspondances de Félix RÉGNAULT à Maurice GOURDON entre 1899 et 1907. Ensemble en bonne condition.	60
104,	Autographes BARRÈRE (Marcel) à MASSIE (François), colonel Ensemble d'environ une dizaine de lettres et tapuscrits de Marcel BARRÈRE au colonel MASSIE. Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste.	130

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
105,	Autographes BRIET (Lucien) à MONTS (Roger de) Correspondance (18 lettres environ) de Lucien BRIET à Roger de MONTS entre 1890 et 1896. Joint une lettre (datée 1894) de Joseph RONDOU à Roger de MONTS. Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste. Lucien Briet (1860-1921), photographe, explorateur et conférencier français, ayant principalement parcouru et étudié les Pyrénées espagnoles et le haut Aragon. En 1887, il décida de se lancer dans l'exploration de la cordillère pyrénéenne sur les traces de Ramond de Carbonnières. Il découvrit les Pyrénées au cours d'un séjour à Gavarnie et se passionna pour ce massif où il revint régulièrement. Il devint membre du CAF et entreprit d'explorer méthodiquement ce massif, réalisant de nombreuses photographies. Il publia des articles dans des revues spécialisées et donna des conférences accompagnées de projections. Briet s'aperçut rapidement que la plupart des pics avaient été explorés et étudiés. Il tourna son regard vers l'Aragon, encore méconnu, pays de défilés, gorges et grottes qui a tout pour l'attirer. Tous les ans, il partait de Gèdre pour arriver à Gavarnie, monter au port de Boucharo, redescendre vers Bujaruelo et Torla, en transportant un important matériel photographique à dos de mulet. Après 1904, pour l'accompagner dans ses courses et explorations, il eut recours à des guides aragonais qui devinrent ses amis (Ramon Viu, de Torla, Lorenzo Viu, de Boltaña, et Joaquin Buisán, de Lavelilla). De retour chez lui, à Charly-sur-Marne, il mettait en ordre ses notes, développait et tirait ses clichés en rédigeant ses textes. Il donna des conférences sur les fameux canyons de la sierra de Guara qu'il fut le premier à découvrir. Il milita pour la création du Parc national d'Ordesa en 1918 (il devint par la suite Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido). Ses manuscrits et photographies furent récupérés par Louis Le Bondidier, fondateur du Musée pyrénéen de Lourdes.	400
106,	Autographes FOURCASSIÉ (Jean) - ARLAUD (Jean) à ESPOUY (Raymond d') * Une lettre tapuscrite avec signature de Jean ARLAUD à entête du Club Alpin Français à Raymond d'ESPOUY (une page A4) - * Lettre de Jean FOURCASSIÉ à Raymond d'ESPOUY (2 pages in-8) - Une CPA à Raymond d'ESPOUY par son cousin en date de 1923.	60
107,	Lettre autographe GAURIER (Ludovic) à ESPOUY (Raymond d') Lettre autographe de l'abbé GAURIER datée du 1er juin 1923 à son correspondant auquel il envoie un exemplaire de son Étude des Glaciers que nous avons décidé d'imprimer. Il lui demande puisqu'il va au Postes cet été de bien vouloir inventorier les glaciers dont il serait bon d'avoir un plan schématique... Une page in-4. D'ESPOUY, pyrénéiste, membre éminent du Groupe Des Jeunes, avait de qui tenir : ARLAUD de SAINT-SAUD comme cousin et Henri BRULLE comme oncle ! GAURIER, né en 1875, prend contact avec les Pyrénées à 17 ans, le massif éveille chez lui la vocation de géographe et de géologue. Bien qu'il ait embrassé la religion en devenant abbé, il consacre à la montagne et à l'étude de "ses" lacs, rivières et glaciers, une grande partie de sa vie. Le cœur fatigué, il poursuit sans relâche ses "campagnes" à la belle saison et meurt épuisé en 1932.	150
108,	Lettre autographe GAUSSEN (Henri) à ESPOUY (Raymond d') Lettre autographe signée à entête du Laboratoire Forestier, faculté des sciences de Toulouse, en date du 28 juillet 1942 dans laquelle il est sujet de courses et aventures pyrénéennes ainsi que de propos sur la toponymie notamment. 2 pages in-8. Marcel-Henri Gausсен (1891-1981), botaniste et biogéographe français dont les travaux de phytogéographie aboutirent à un grand nombre d'avancées et d'outils tels que l'indice de Gausсен. En reconnaissance de son œuvre scientifique dans la cartographie du tapis végétal et de l'écologie, il reçut en 1971 le grand prix de la Société de géographie pour ses travaux et publications géographiques. On lui doit aussi le laboratoire sylvopastoral de Jouéou à Bagnères-de-Luchon (futur laboratoire forestier), créé en 1922, et le dynamisme et la renommée des enseignements et de la recherche en botanique à l'université de Toulouse. Grand voyageur, il fut aussi le créateur d'une section scientifique à l'Institut français de Pondichéry. Henri Gausсен a été toute sa vie professeur à Toulouse, où il fut élu mainteneur de l'Académie des Jeux floraux en 1958. Ayant accumulé un nombre impressionnant de photographies personnelles, il fit don de sa collection aux archives départementales de la Haute-Garonne, où elles peuvent aujourd'hui être consultées.	40
109,	Documents originaux GOURDON (Maurice) Réunion de divers documents dont 3 lettres autographes de Maurice GOURDON, un petit portrait argentique, notes manuscrites, factures, une plaquette (la vallée d'Aran - abîmée), des photographies de documents et dessins, 2 photographies albuminées de dessins (Pic et lac du Port de Vénasque - Les Monts Maudits), 6 dessins à la plume (bloc erratique de la région d'OO - Près de Saint-Michel de Cuxa (Pyrénées-Orientales) - Cornusson, le corps de garde - Bruniquel. Abri préhistorique - Les rampes à Cordes d'Albigeois), et 2 petites cartes manuscrites originales (région de Luchon et d'Aran). Provenance de la famille Casteret.	300

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
110,	<p>Lettres autographes GOURDON (Maurice) * Lettre avec signature de Maurice GOURDON à Raymond d'ESPOUY en date du 9 mai 1937 (3 pages in-8) - * Lettre de Maurice GOURDON à un pyrénéiste non identifié en date du 9 février 1931 (4 pages in-8) (Les courriers de Gourdon traitant de ses cartes postales sont rares). - * Lettre avec signature de Maurice GOURDON en date du 21 juillet 1919 dans laquelle il parle de son travail dans la vallée d'Oueil (2 pages in-8).</p> <p>- * CPA de Saint Saud (avec signature) à Maurice GOURDON (datée 22/6/1907). Né à Nantes en 1847, il consacra aux Pyrénées la plus grande partie de sa vie. Il explore le Luchonnais et surtout sur le versant sud de la chaîne : région de la Maladetta, val d'Aran, Andorre, Catalogne. Il s'intéresse aux glaciers, particulièrement celui de la Maladetta, à l'archéologie et met au jour d'importants monuments mégalithiques sur la montagne d'Espiau (Luchon) et au pla de Beret (près de Salardu). Géologue, botaniste, il est aussi un habile photographe et un bon dessinateur. Ses publications, en majorité constituées de "plaquettes", sont difficiles à trouver.</p>	120
111,	<p>Lettre autographe GOURDON (Maurice) - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Correspondance adressée à un ami du Dr Sabatier à laquelle il joint une copie (de sa main) d'une lettre du comte Henry RUSSELL à Maurice GOURDON au sujet d'un envoi de photographies (ou cartes postales) de GOURDON à ce même RUSSELL.</p> <p>3 pages in-4 pliées en deux.</p>	90
112,	<p>Autographes HEÏD (Maurice) à ESPOUY (Raymond d') Correspondance d'environ 48 lettres et tapuscrites de Maurice HEÏD à Raymond d'ESPOUY couvrant les années 1921 à 1946. Maurice Heïd (1881-1957), pyrénéiste, ami et disciple du grand cartographe des Pyrénées, Franz Schrader. Maurice Heïd s'essaya lui aussi à la cartographie, et assura la publication des écrits de son grand aîné. Le 04 avril 1904, Maurice Heid, Aubry, Robach, Falisse, et le docteur Basset de Toulouse partirent de Luchon. Aubry, Robach, Falisse et Heïd furent les premiers skieurs à atteindre le sommet de l'Aneto. En hommage à Maurice Heid, un sommet du cirque de Barroude porte son nom. Il s'agit du sommet coté 3022 mètres entre le Petit Pic Blanc au Nord et la pointe 3028 au Sud.</p>	300
113,	<p>Autographes MONTS (Roger de) Ensemble de diverses correspondances (une vingtaine environ) adressées à Roger de MONTS couvrant les années 1886 à 1894, quelques brouillons de lettres de la main de Roger de Monts, et d'une ébauche au crayon de couverture de "La Montagne" par Raymond d'ESPOUY. Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste. Roger de Monts (1850-1914), issu de familles d'origines béarnaise et bigourdane, fut un des grands pyrénéistes du XIXe siècle, réalisateur des grandes « premières » hivernales. Son père, grand amateur de montagne, communiqua cette passion à son fils.</p> <p>En 1879, il atteint le sommet du Néthou (l'Aneto) avec les guides luchonnais B. Courrège, B. et V. Paget ; puis le Mont Perdu, par Arrasas (vallée d'Ordesa), avec Haurine et Junté. Durant l'hiver 1880, il entreprend une campagne avec Célestin Passet : le Néthou, puis les premières hivernales du Pic de Vallibierna et des Posets, revenant à Luchon par le port d'Oô. En 1881, première hivernale du Mont Valier, et celle du Balaïtous, avec Célestin Passet. Il enchaîne par la Munia (3 133 m) avec Chapelle, puis le Néouvielle, et de nouveau avec Célestin, le Cylindre, le Taillon, la Tour. En 1888, il réussit la première hivernale du Pic du Midi d'Ossau. La même année, il escalade la cascade de glace du Mont-Perdu (3 355 m) avec Célestin Passet et François Bernat-Salles, réalisant la première ascension de la face nord. Enfin, en 1889, c'est l'exploit du couloir de Gaube (avec Brulle, Bazillac, Célestin Passet et Bernat-Salles). On n'a pas de relations sur cette époque (si ce n'est ces quelques correspondances montagnardes), car il ne jugeait pas utile d'écrire ni de tenir un carnet de ses courses. Les grands noms du pyrénéisme sont les hôtes du château de Bellegarde : Henry Russell, Henri Brulle, Jean Bazillac, Lucien Briet, et bien d'autres...</p> <p>En 1896, cet intrépide montagnard cesse son activité d'ascensionniste pour se consacrer à ses terres et à son épouse.</p>	380
114,	<p>Lettres autographes MONTS (Roger de) à BRULLE (Henri) Correspondance de Roger de MONTS à Henri BRULLE s'échelonnant de 1889 à 1907. L'ensemble des lettres ne sont pas datées mais leur ordre chronologique semble avoir été établi par Henri BRULLE (et conservé en l'état depuis). Ces lettres évoquent les guides Célestin Passet, Courtade, François Bernat-Salles, Chapelle, et les pyrénéistes Briet, Russell, Beraldi et autres. Joint à la suite la correspondance montagnarde reçue par Henri BRULLE dans les dernières années de sa vie (1926 à 1936). Cette correspondance concerne le Club Académique Français, le Groupe de Haute Montagne, le Groupe des Jeunes, le Club Alpin, le congrès international d'alpinisme. Ces documents sont restés dans les archives familiales de la famille d'Espouy qui les ont conservées jusqu'en 1993 puis les ont transmis à Jean RITTER. 29 documents environ rangés sous livret contenant des chemises plastique. Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste.</p>	1300
114,1	<p>MONTS (Roger de)- Club Alpin Français . Ensemble de correspondances montagnardes de membres du Club Alpin Français à Roger de Monts et lettres diverses et imprimées</p>	80

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
115,	Autographe PICOT de LAPEYROUSE (Philippe Isidore) à GUYTON de MORVEAU Lettre de PICOT de LAPEYROUSE en date du 21 mai 1783 au sujet des travaux sur la cristallographie de M. Delile et l'attitude que celui-ci a adopté face à l'Académie et ses hommes les plus célèbres. Il fait également succinctement référence à son voyage dans les Pyrénées et les observations qu'il y a fait durant son séjour. * Delile : Romé de LISLE, minéralogiste français auteur de "Essai de cristallographie" en 1772 et d'une "Cristallographie" dont il est question dans cette lettre et qui vient de paraître en 1783. * Guyton de Morveau : avocat général au parlement de Dijon et chimiste, il publiera avec Lavoisier une nomenclature chimique à laquelle nous devons le nom actuel de nombreux éléments. Partisan des idées nouvelles il sera président de l'Académie Royale des Sciences qui deviendra l'Institut des Sciences après la Révolution. * Picot de Lapeyrouse : auteur de cette lettre, naturaliste, maire de Toulouse de 1800 à 1806. Connu des pyrénéistes pour son célèbre et recherché ouvrage "Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées, et Itinéraire des Botanistes dans ses Montagnes".	420
116,	Autographes REBOUL (Henri) à SERRES (Marcel de) Ensemble de 7 lettres d'Henri REBOUL à Marcel de SERRES couvrant les périodes de 1826 à 1836. * Henri Reboul (1763-1839) chimiste, géologue, écrivain et homme politique français, fut membre de l'Académie des Sciences de Toulouse en 1784, partit à Paris en 1785 et habita chez Antoine Lavoisier. Il est le rapporteur du texte sur la création d'un musée national. Suspect sous la Terreur, il se réfugia à Barcelone et à Gênes. Il fut nommé administrateur de la Lombardie par Bonaparte. Il fut, par la suite, membre de la société géologique de France, collaborant aux Annales des sciences naturelles et aux bulletins de la société de géographie. Il mena une vaste étude minéralogique et florale du massif des Pyrénées.* * Pierre Toussaint Marcel de Serres de Mesplès (1780-1862) géologue et naturaliste français fut nommé en 1809 professeur de minéralogie et de géologie à la Faculté des sciences de Montpellier. Il s'intéressa à la présence d'ossements dans les grottes du sud de la France et contribua pour une large part à la découverte des riches cavernes à ossements humains du Midi de la France.	650
117,	Autographes RITTER (Raymond) à ESPOUY (Raymond d') 3 lettres avec signature d'une correspondance de Raymond 5013 à Raymond d'ESPOUY.	30
118,	Autographes – Documents SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Ensemble de lettres autographes de Franz SCHRADER, Maurice HEÏD, documents CAF-Sud-ouest, allocution du Dr GIRARD et de Pierre VERGEZ : * Lettre de Franz SCHRADER (demande de subvention) - * Réunion annuelle du CAF (1902) - Lettre de Franz SCHRADER à Adrien BAYSELANCE - Lettre du CAF pour un médaillon (atelier Susse) pour le monument Franz SCHRADER à Gavarnie - * Note de Maurice HEÏD sur l'aquarelle de SCHRADER du 9 août 1866 (étude sur le sujet et sa localisation) - * page imprimée avec 2 photos (introduction de Charles CADART et texte de Maurice HEÏD) - * Maurice HEÏD, feuille dactylographiée au sujet de la célébration du centenaire de Pauline KERGMARD à Bordeaux - * Projet de discours signé Pierre VERGEZ pour l'inauguration du monument Franz SCHRADER (les guides de Gavarnie) - * Projet de discours signé Pierre VERGEZ pour l'inauguration du monument Franz SCHRADER (apologie de Franz SCHRADER, DANDELLOT, dessinateur LEROUX) - * Éloge lu de Franz SCHRADER - * Projet de discours signé Henri VERGEZ-BELLOU pour l'inauguration du monument Franz SCHRADER (liste des grands explorateurs des Pyrénées, liste des guides) - * Allocution du Dr R. GIRARD pour le centenaire de Franz SCHRADER - * Allocution de Pierre VERGEZ à l'occasion du centenaire de Franz SCHRADER - * Projet d'hommage à Franz SCHRADER.	340

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
119,	<p>Autographes VERGEZ-BELLOU (Benjamin) à MONTS (Roger de) Ensemble d'environ une quinzaine de correspondances (années 1887-1896) de Benjamin VERGEZ-BELLOU à Roger de MONTS. * Benjamin VERGEZ-BELLOU : Henri Lacoste fit l'acquisition d'une parcelle de terrain à l'entrée du cirque sur laquelle il fit construire une première auberge qu'il transmettra à son fils. Marie Lacoste décida d'épouser Benjamin Vergez-Bellou, de 20 ans son aîné et petit dernier de la grande famille d'hôtelier de Gavarnie (hôtel des voyageurs, restaurant du point de vue et hôtel du Vignemale à Gavarnie). Benjamin voyait les choses en grand et le couple entreprit la construction de l'hôtel du cirque et de la cascade, collé à l'auberge, qu'ils destinaient à accueillir les hôtes illustres, issus de la haute bourgeoisie du début du XXe siècle. Après trois années de travaux, l'hôtel ouvrit ses portes en 1900 avec 12 chambres haut de gamme et une table gastronomique. Ce qui n'était qu'une simple petite auberge se transforme alors en une hôtellerie de luxe. * Roger de MONTS : Roger de Monts (1850-1914), issu de familles d'origines béarnaise et bigourdane, fut un des grands pyrénéistes du XIXe siècle, réalisateur des grandes « premières » hivernales. Son père, grand amateur de montagne, communiqua cette passion à son fils.</p> <p>En 1879, il atteint le sommet du Néthou (l'Aneto) avec les guides luchonnais B. Courrège, B. et V. Paget ; puis le Mont Perdu, par Arrasas (vallée d'Ordesa), avec Haurine et Junté. Durant l'hiver 1880, il entreprend une campagne avec Célestin Passet : le Néthou, puis les premières hivernales du Pic de Vallibierna et des Posets, revenant à Luchon par le port d'Oô. En 1881, première hivernale du Mont Valier, et celle du Balaïtous, avec Célestin Passet. Il enchaîne par la Munia (3 133 m) avec Chapelle, puis le Néouvielle, et de nouveau avec Célestin, le Cylindre, le Taillon, la Tour. En 1888, il réussit la première hivernale du Pic du Midi d'Ossau. La même année, il escalade la cascade de glace du Mont-Perdu (3 355 m) avec Célestin Passet et François Bernat-Salles, réalisant la première ascension de la face nord. Enfin, en 1889, c'est l'exploit du couloir de Gaube (avec Brulle, Bazillac, Célestin Passet et Bernat-Salles).</p>	300
120,	<p>ALPINISME – GUIDES Réunion d'ouvrages : - Manuel d'alpinisme sous les auspices du Club Alpin Français. Paris, Laveur, 1904 (percaline bleue éditeur) - LE BRETON (Henry) - OLLIVIER (Robert) : Haute Montagne Pyrénéenne. Guide des ascensions difficiles aux Pyrénées. Pyrénées occidentales des Aiguilles d'Ansabère au Pic Long. Pau, Lescher-Montoué, 1937 (percaline bleue éditeur) - Mise à jour F.F.M. 25 itinéraires nouveaux. Pyrénées occidentales. // Aspe et Ossau. Ollivier, sd. - BELLEFON (Patrice de) : Excursions et escalades aux Pyrénées. Pau, Marrimpouey jeune, 1969 (In-12 broché, illustrations)</p> <p>- ZURCHER et MARGOLLÉ : Les ascensions célèbres aux plus hautes montagnes du globe. Fragments de voyages. Paris, Hachette & Cie, 1869 (In-8, percaline bleue éditeur, décor doré sur plats) - MINVIELLE, Dr. - OLLIVIER (R.) - RAVIER (Jean) - RAVIER (Pierre) : Fédération Française de la Montagne, groupe pyrénéiste de haute montagne. Pyrénées centrales. // Cauterets, Vignemale, Gavarnie, Cañons espagnols. Pau, Ollivier, 1971 (in-12, couverture crème rempliée, jaquette beige illustrée).</p>	120
121,	<p>Cartographie ANDORRE Carte des vallées d'Andorre. Dressée par l'Union Thermale et Touristique de l'Ariège. Pamiers, imp. Narbonne, sd.</p> <p>Feuille 650x500 mm, imprimée en noir, pliée au format in-8. Petites déchirures à quelques pliures.</p>	50
122,	<p>[BAGNÈRES-de-BIGORRE] Réunion d'ouvrages : - Guide Joanne : Bagnères-de-Bigorre et ses environs. Paris, Hachette & Cie, sd. (couverture souple rouge) - SOUTRAS (Frédéric) : Bagnères-de-Bigorre considérée sous le rapport historique et pittoresque. Bagnères-de-Bigorre, Dossun, 1850 (in-12, couverture beige éditeur)</p> <p>- Bagnères-de-Bigorre. Guide général. Promenades et excursions. Syndicat d'initiative (couverture souple éditeur) - CABADUR (Jean de) : La perle des Pyrénées. Bagnères-de-Bigorre. Bagnères-de-Bigorre, imp. Péré, 1937. On joint : LEDORMEUR (Georges) : Guide Ledormeur. Les Pyrénées Centrales, du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. Préface de L. le Bondidier. Troisième Edition. Tarbes, Lalonguère, 1936.</p> <p>In-8. Percaline paille éditeur, titre imprimé.</p>	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
123,	<p>BOISSON (Gaston) (Sur la couverture) Carte Touristique des Montagnes des Basses Pyrénées. Itinéraires d'Ascensions et d'Excursions (en cartouche) Montagnes des Basses Pyrénées. Vallées d'Aspe, d'Ossau, de Ferrières et de Barétous. Itinéraires des Ascensions et Excursions. Synthèse des Cartes du "Guide" de l'Auteur. Pau, Marrimpouey, sd.</p> <p>Feuille de 415x560mm. impression en 3 tons sans courbes de niveau. Pliée au format in-8 carré sous couverture illustrée en rouge et noir. Très bel exemplaire en excellente condition. On joint du même : (sur la couverture) Carte des Montagnes des Basses Pyrénées. Vallées de Barétous, Aspe-Ossau, Ferrières (en cartouche :) Montagnes des Basses Pyrénées. Vallées d'Aspe, d'Ossau, de Ferrières et de Barétous. Itinéraires des Ascensions et Excursions. Synthèse des Cartes du "Guide" de l'Auteur. Pau, Marrimpouey, 1969. Feuille de 415x560mm. imp. en 3 tons sans courbes de niveau. Pliée au format in-8 carré sous couverture en rouge et noir, papier vert pâle. Excellente condition.</p> <p>Complément du "Guide des Montagnes des Basses-Pyrénées" paru en 1938-39 et des divers fascicules complémentaires publiés chez Marrimpouey en 1952-53. Il existe 3 éditions de cette carte publiée en annexe du guide : La première sans date, vers 1940/1950 (comme illustration sur la couverture un isard en médaillon que l'on retrouve sur "Guide de la Montagne de Lourdes - Saint-Pé") avec pour titre de couverture : "Carte Touristique des Montagnes des Basses Pyrénées. Itinéraires d'Ascensions et d'Excursions" - Une deuxième édition identique de titre et de présentation avec comme illustration un pic d'Ossau (c'est celle présentée ci-dessus) - une troisième édition tout à fait différente de couverture (la carte, elle, ne change pas, ou peu) intitulée : "Carte des Montagnes des Basses Pyrénées. Vallées de Barétous, Aspe-Ossau, Ferrières et datée 1969. Pour compléter l'historique des publications de cet auteur il existe, parus à la suite du "Guide" bien connu un "Guide de la Montagne de Lourdes - Saint-Pé", sans date ; une série de fascicules titrés de même "guide du Dr Boisson" dont nous ne connaissons de la série "montagnes des Basses Pyrénées" que les n° : II Pays Basque (1952) - III Barétous (1952) - XIV Vallée de Ferrières (1953) ; enfin un "Atlas de croquis-horaires détaillés. Itinéraires d'Excursions et d'Ascensions en Montagne Pyrénéenne. Argelès - Arrens - Bagnères de Bigorre - Gripp - Artigues" publié après la "carte Touristique" donc, à priori, avant 1969. (Labarère 184)</p>	140
124,	<p>BOISSON (Gaston) Guide des montagnes des Basses-Pyrénées : 1/ Vallée d'Aspe Chaîne Interaspaloise. Bordeaux, Éditions Delmas - 2/ Vallée d'Ossau. Vallée de Ferrières Vallée de Barétous. Pays Basque [1938-1939]. 2 volumes petit in-8 : 342pp., 1f. ; 42 illustrations et 49 croquis-itinéraires in texte / 386pp., 1f. ; 27 illustrations et 56 croquis itinéraires in texte. Cartonnages bleu clair éditeur imprimés en bleu marine, jaquettes bleues imprimées. Excellent guide. Recherché. La réunion des 2 volumes, avec leurs jaquettes est peu courante. Préfaces du Dr FAYON et de G. LEDORMEUR pour le tome I ; de Raymond 5013 pour le tome II. (Bilbao II, 75)</p>	80
125,	<p>BOUBÉE (Nérée) Bains et Courses de Luchon. Vrai Guide pour les Courses et les Promenades. 2ème édition. Paris, Eloffe, Luchon, Dulon, 1860. In-8 : XIV, 372pp. ; illustré d'un plan frontispice dépliant et d'une carte dépliant in fine. Rousseurs habituelles, couverture éditeur salie avec petits manques en bordures (restaurations). ½ basane fauve moderne, titre, filets et fleurons dorés sur dos à nerfs.</p> <p>L'originale est de Pau, Vignancour, sd. (1842) collation quasi identique. Deuxième édition très augmentée, pas courante, elle existe aussi sans date avec la couverture datée 1857. Dans ses recommandations sur l'équitation en montagne, BOUBÉE fustige la mode parisienne des longues amazones "pour préserver la belle écuyère de tous regard indiscret" mais réservée à la plaine et sujette à de nombreux accidents sur les chemins escarpés des montagnes (Labarère 204).</p>	90
126,	<p>BOUILLE de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte Guide de Pau aux Eaux-Bonnes - Suite des Excursions à Pied. Pau, Imp. Vignancour, 1869 (sur la couv. :) Pau, Eaux-Bonnes, Lafon. In-8 : 294pp (dont VI), 1f. ; une carte dépliant et 2 illustrations hors texte lithographiées par BEROT d'après l'auteur.</p> <p>Percaline chocolat à la Bradel, pièce de titre bordeaux sr dos, initiales M.H. en pied. Bon exemplaire. Édition originale de la "Suite des Excursions à pied", plus copieuse que la première partie de 1868. Promenades de plaine puis de sommets (Ar, Eras Taillades, Gabizos, etc.) entomologie et botanique, et la première version de l'"Ours" qu'il reprendra avec des augmentations et publiera en 1882 (Labarère 213)(Thiébaud 122).</p>	700

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
127,	[CARTE GÉOLOGIQUE de la FRANCE - PYRÉNÉES] - Explication de la carte géologique de la France rédigée par MM. DUFRÉNOY et Élie de BEAUMONT. Tome troisième. Partie première par Dufrénoy. Paris, Imprimerie Nationale, 1873. In-4 broché : VIII, 231pp. Couverture beige éditeur, dos cassé. Contient la partie qui concerne les Pyrénées. - MIROUSE (Raymond) : Mémoire pour servir d'explication de la carte géologique détaillée de la France. Recherches géologiques dans la partie occidentale de la zone primaire axiale des Pyrénées. Paris, Imprimerie Nationale, 1966. In-4 broché : 449pp. et 16 planches photographiques sur papier fort avec explication des planches en miroir. Couverture grise éditeur. - ALIMEN (Henriette) : Mémoire pour servir d'explication de la carte géologique détaillée de la France. Le quaternaire des Pyrénées de la Bigorre. Paris, Imprimerie Nationale, 1964. In-4 broché : 394pp. et 12 planches photographiques sur papier fort avec explication des planches en miroir. Couverture grise éditeur.	80
128,	Cartographie [CARTOGRAPHIE - VARIA] Réunion de 5 plaquettes : - EHARDINIER (Paul FAYON sous le pseudo de B.) : 1896-1950. Cinquante Ans de Pyrénéisme. En Feuilletant le Bulletin Pyrénéen. Pau, Marrimpouey 1961. Plaquette in-8 : 64 pp. Couverture gris clair. Publication de la section de Pau du C.A.F. "au bénéfice de l'entretien des refuges d'Arrémoulit et de Pombie". - DRUENNE (Bernard) : La cartographie pyrénéenne. Tarbes, imp. Tarbaise, 1961. Plaquette in-8, 93pp. Couverture rempliée grise. - ESPOUY (Raymond d') : Art ou géométrie ? (A propos de la feuille Vignemale de la carte Meillon). Toulouse, Section Pyrénées Centrales du C.A.F., 1930. Plaquette in-8, 17pp. Couverture chamois. - BRÉFEIL (Robert) : Louis Le Bondidier pyrénéiste. Sa vie, son œuvre. Pau, Marrimpouey jeune, 1946. In-8, 53pp. Tirage limité à 52 exemplaires (n°520). Couverture beige. - A la mémoire de Louis Le Bondidier. Pau, Marimpouey jeune, sd. Plaquette in-8, 15pp. Couverture crème.	110
129,	[CARTOGRAPHIE PYRÉNÉES et DIVERS] Un carton de cartes, escalades, guides et autres publications sur les Pyrénées Nord et Sud, sur des montagnes de l'Himalaya et autres massifs. Publications modernes pour la grande majorité.	190
130,	Cartographie CASSINI (César-François, dit Cassini de Thury) Réunion de 3 cartes (deux en noir, une en couleurs), entoilées, de zones de Pyrénées : Luz (251) - Tarbes, Tournay, vallée de Neste, Campan (75) - Arreau, Aragnouet, vallée de Larboust, Bagnères-de-Luchon (76) Cartes entoilées, pliées en accordéons, sous chemises et étuis. Bon état de l'ensemble.	380
131,	[CAUTERETS] Réunion d'ouvrages : LEQUEUTRE (A.) : Guide de Cauterets indispensable aux touristes et aux baigneurs. Pau, Cazaux, sd. (in-12, couverture souple orange, une carte dépliant) - Guide indicateur de Cauterets. Tarbes, Cauterets..., Cazaux frères, 1873 (in-12, couverture bleue éditeur) - LESCAMELA (A.-J.) : Guide du touriste et du baigneur à Cauterets, à Saint-Sauveur et à Barèges. Tarbes, Dufour, 1865 (in-12, couverture beige éditeur) - LEQUEUTRE (A.) & WALLON (E.) : Guide de Cauterets. Revu et corrigé par L. Gaurier et Alph. Meillon. Cauterets, Cazaux, 1933 (in-12, couverture souple orange) - CABIDOUCHE (Michel) & LONGUÉ (Jacques) : Cauterets. Hautes-Pyrénées. Pau, Marrimpouey jeune, 1978 (petit in-8, couverture rempliée illustrée en couleurs) - VALLOT (J.) : Guide du botaniste et du géologue dans la région de Cauterets. Pau, Cazaux ; Paris, Lechevalier, 1886 (in-12, couverture souple éditeur) - Guide Joanne. Cauterets et des environs. Paris, Hachette & Cie, 1898 (in-12, couverture souple rouge) - PEYRAFITTE (Jacques) : Cauterets et la commission syndicale de la vallée de Saint-Savin. Argelès-Gazost, imp. Toulet, 1908 (grand in-8, couverture beige éditeur). On joint : LEDORMEUR (Georges) : Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. 520 ascensions, 50 cartes itinéraires, 80 excursions. Préface de L. Le BONDIDIER. Quatrième Edition (revue, augmentée et mise à jour.). Tarbes, Lalonguière, 1941. In-8 : Cartonnage crème éditeur. Edition peu courante parue en pleine guerre.	50
132,	Géologie CHARPENTIER (Jean de) Carte géognostique des Pyrénées. Sl., Levrault, [1823]. Carte rehaussée en couleurs, entoilée, pliée en accordéon, dimensions : 80x41 cm. Sous chemise ½ basane verte à rabats de toile, pièce de titre rouge. Provenance : Tampon humide B. de Lamothe, colonel d'artillerie.	800

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
133,	<p>[CHEMINS de FER] Réunion de 3 ouvrages : - O'QUIN (Patrick) : Chemins de fer de France en Espagne. Pau, Vignancour, 1856.</p> <p>In-8. ½ chagrin noir, titre doré en long sur dos. - POUJARD'HIEU (G.) : Solution de la question des chemins de fer. De l'extension des réseaux et des nouvelles conventions. Paris, Librairie Nouvelle, 1859.</p> <p>In-8. ½ maroquin fauve, titre doré en long sur dos, tranches rouges.</p> <p>- POUJARD'HIEU (G.) : Deuxième étude sur la solution de la question des chemins de fer. La Banque de France et les obligations de chemins de fer. Paris, Garnier frères, 1859. In-8. ½ maroquin fauve, titre doré en long sur dos, tranches rouges.</p>	120
134,	<p>[CHEMINS de FER - VOIES de COMMUNICATION] Réunion de 3 ouvrages : - Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Recueil de documents 1857-1859. Paris, imp. Dupont, sd.</p> <p>In-8, 162pp. ½ veau bronze de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse.</p> <p>- Cahier des charges pour la concession du chemin de fer de Bordeaux à Cette et du Canal latéral à la Garonne. Sine, sd. In-8, 42pp. ½ eau fauve de l'époque, dos lisse, pièce de titre noire en long, filets et fers dorés.</p> <p>- BLANCHARD (Marcel) : Essais historiques sur les premiers chemins de fer du Midi languedocien et de la vallée du Rhône. Montpellier, se., 1935. In-8 carré, 251pp. ½ maroquin bleu nuit à la Bradel, titre doré en long sur dos lisse, couverture éditeur conservée.</p>	100
135,	<p>[CHEMINS de FER - VOIES de COMMUNICATION PYRÉNÉENNES] Réunion de divers ouvrages sur les voies de communications et les voies de chemins de fer transpyrénéennes : - BORDES-PAGÈS, Dr: Chemins de fer transpyrénéens. Foix, imp. Barthe, 1881. Plaquette in-8, 8pp., couverture jonquille. - CASSASSOLES (Ferdinand) : Examen de la question de la route d'Espagne. Auch, Cocharaux, 186. Plaquette in-8, 16pp. Envoi à M. Gontaud. Couverture beige éditeur. - SAINT-MESMIN (E.M. Menu de) : La traversée des Pyrénées. Caen, imp. Nigault de Prailauné, 1865. Plaquette in-8, 21pp. Couverture grise éditeur. Extrait de la Revue Nationale (Labarère 1041).</p> <p>- SERMET (Jean) : Les routes transpyrénéennes. Toulouse, Comité Régional de Tourisme Midi-Pyrénées, 1965. Grand in-8, 328pp. ; figures in texte et carte dépliant in fine. Couverture beige éditeur. Publié par la Société d'Histoire des Communications dans le Midi de la France et le Comité Régional de Tourisme Midi-Pyrénées. - COLOMÈS de JUILLIAN (M.) : Extrait du mémoire à l'appui des enquêtes sur le chemin de fer entre Paris et Madrid par Tarbes, Gavarnie, Huesca, Saragosse. Tarbes, Telmon, 1854. Grand in-8 : 28pp. ; grande carte dépliant in fine, contours en couleurs. ½ veau vert de l'époque, titre doré en long et filets dorés sur dos lisse. Excellente condition.</p> <p>- CÉNAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu) : Percement des Pyrénées. Chemins de fer et routes internationales en cours d'exécution, richesse naturelles, mines, forêts, thermes, industrie, commerce des deux versants. Paris, Dentu, 1861. Grand in-8 : 31pp. ; carte dépliant in fine. ½ basane rouge de l'époque, titre en long et filets dorés sur dos lisse.</p>	120
136,	<p>[CHEMINS de FER du MIDI - GUIDES - PYRÉNÉES] Réunion de 13 ouvrages : - Route des Pyrénées, Cévennes, Causses, Gorges du Tarn et Massif central. Services d'auto-cars de la compagnie des chemins de fer du midi (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs) - Service des auto-cars de la route des Pyrénées et excursions annexes. Chemins de fer du Midi (in-8 étroit broché, couverture en deux tons) - Livret-guide officiel 1922 des Chemins de Fer du Midi (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs)</p> <p>- Livret-guide officiel 1921 des Chemins de Fer du Midi (in-8 étroit, couverture illustrée en 2 tons) - Livret-guide officiel 1930 des Chemins de Fer du Midi (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs) - Livret-guide officiel 1932 des Chemins de Fer du Midi. Tome II. De la Garonne aux Pyrénées et à la Méditerranée (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs). - Chemins de Fer du Midi & d'Orléans. La route des Pyrénées. Grand service d'auto-cars (plaquette in-4, carte et illustrations photographiques).</p> <p>- Chemins de Fer d'Orléans et du Midi. Les Pyrénées et leurs voies d'accès (plaquette in-8 étroit, couverture beige illustrée en noir). - Chemins de Fer d'Orléans et du Midi. Les Pyrénées et leurs voies d'accès. Paris, Baudelot & Cie, 1932 (plaquette in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs). On joint : - Les guides régionaux SNCF. Landes - Côte basque - Côte d'Argent - Pyrénées ouest. 1939 (in-8 étroit, couverture souple illustrée) - Chemins de fer régionaux et urbains. Numéro consacré à la ligne SNCF de la Cerdagne. 1982 (in-8, couverture souple). - Guide et itinéraires touristiques de Pau et de la région. Édition officielle de l'Automobile Club Basco-Béarnais de Pau (in-8 oblong, couverture illustrée). Ensemble de plaquettes à vocation publicitaire ; illustrations et publicités de l'époque.</p>	90

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
137,	[CHEMINS de FER du MIDI - PYRÉNÉES] Chemins de Fer du Midi – 4ème division - Profils des itinéraires de lignes : * 4 - Ligne de Toulouse à Bayonne (catégories 1ère, 2ème et 3ème) - * 6 - Ligne de Morcenx à Bagnères-de-Bigorre (catégorie 1) Longs tracés des parcours avec passages à niveaux, gares, signalisations, déclinaisons et distances du parcours. Montés en accordéons, chaque parcours sous emboîtages toilés bruns, vignettes de titres sur dos.	150
138,	[CHEMINS DE FER du MIDI et du CANAL LATÉRAL de la GARONNE] Recueil de pièces diverses concernant les chemins de fer du Midi et du canal latéral de la Garonne et la Compagnie des Chemins de Fer Paris à Lyon et à la Méditerranée pour l'année 1862 et 1863 : - * Observations sur l'avant-propos présenté par la Compagnie des Chemins de Fer du Midi pour l'établissement d'un second chemin de fer entre Cette et Marseille. Paris, imp. Dupont (44pp.) - * Lettre à S. Ex. le ministre des travaux publics en réponse aux observations de la compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Paris, imp. Dupray de La Mahérie & Cie (24pp.) - * Chemins de fer littoral de Cette à Marseille. Extraits de diverses délibérations. Paris, imp. Poitevin (48pp.) - * Chemins de fer littoral de Cette à Marseille. Première réponse aux observations de la Compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Paris, imp. Poitevin, 1862 (25pp.) - * Projet d'un chemin de fer littoral de Cette à Marseille. Paris, imp. Dupray de La Mahérie & Cie, 1862 (56pp. ; une carte dépliant) - * Nouvelles observations sur l'avant-projet d'un second chemin de fer de Cette à Marseille. Paris, imp. Dupont (87pp.) - * Réponse aux nouvelles observations de la Compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Paris, imp. Poitevin (48pp.) - * Lettre à M. le ministre des travaux publics en réponse aux observations de la Compagnie des Chemins de Fer du Midi en date du 24 avril 1862 (16pp.) - * La Compagnie des Chemins de Fer du Midi à Messieurs les membres des conseils généraux des départements du Midi, du Centre et de l'Ouest. Paris, imp. Dupont (26pp.) - * Note sur les projets de chemins de fer de Marseille à Cette et à Rodez (79pp., 2 cartes dont une dépliant) - * Rapport du conseil d'administration. Résolution de l'assemblée générale. Paris, imp. Dupont (41pp. et annexes) - * Rapport du conseil d'administration. Résolution de l'assemblée générale. Paris, imp. Dupont, 1863 (103pp. ; carte dépliant générale de ligne) - * Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi tendant à réunir les communes de Saint-Médard, de Saint-Jean-d'Août-et-Nonères et une partie de la commune de Saint-Pierre-du-Mont à la ville de Mont-de-Marsan (Landes)(6pp. et 9pp.) - * Mémoire adressé aux conseils généraux de Lot-et-Garonne et des Landes (9pp. Et pièces justificatives) - * Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi ayant pour objet d'autoriser le département des Landes à s'imposer extraordinairement. Par Guilloutet (5pp.) et diverses petites pièces supplémentaires in fine. In-4. ½ veau fauve de l'époque, pièces de titre et de dates noires sur dos lisse, filets dorés, petits manques aux mors en pied.	140
139,	Cartographie CHEVALIER (Marcel) Carte Topographique & Guide Touristique de l'Andorre. Paris, Girard, mise à jour de 1948. Une grande carte dépliant entoillée de 600 x 670mm. À l'échelle 1/50 000 imp. en 3 tons repliée in fine. Carton souple, carte entoillée. Excellente condition. Très jolie carte. L'originale est de 1925. CHEVALIER, "prép. de Géographie Physique à la Sorbonne" fut par cinq fois chargé de mission en Andorre et en Catalogne. Il publia en 1925 "Andorra" qui existe en français et en catalan et dont le texte de notre guide est extrait.	30
140,	Cartographie - Frontière Espagnole – Pyrénées De FER (Nicolas) Les Frontières de France et d'Espagne tant deçà que delà les Monts Pirenées où se trouvent marqués les Cols, Ports, Pertuys et autres Passages Intérieurs de la Montagne. H. Van LOON sculps. Paris, L'auteur, 1705. Carte gravée 500x600 mm, légendée, échelle de 6 lieues de Catalogne, entoillée. Sous chemise et étui. Carte assez vaste qui englobe les départements Français frontaliers et les provinces espagnoles limitrophe dont la Catalogne en entier. Il existe un tirage plus ancien daté 1694.	170
141,	DEFOS du RAU (Jean) Pyrénées Basques. Guide des Excursions et Ascensions dans les Montagnes du Pays Basque Français. Préface de Georges LEDORMEUR. Bayonne, Librairie Le Porche (raturé et remplacé par Librairie Tastet et collé sur la couverture : Bordeaux, l'Auteur), 1953. In-8 : 3f., 196pp., 1f. ; 13 cartes in fine comprises dans la pagination, une carte dépliant hors texte. Boché, couverture saumon. Bel exemplaire. On joint : Guide du touriste dans les Basses-Pyrénées (Béarn - Pays basque). Paris, Bordeaux, Éditions de la Propagande Française, 1947-1948. Plaquette in-8, illustrations photographiques in texte. Couverture souple rouge. Peu courant. C'est le premier guide "monographique" des montagnes basques. Il y a 13 cartes comprises dans la pagination en fin de volume et non 12. Certains exemplaires ont le nom de l'éditeur sur le titre raturé et remplacé par "Librairie Tastet" et celui de la couverture recouvert par une étiquette intitulée "Bordeaux, l'Auteur". Il ne semble pas y avoir d'édition antérieure à celle-ci, pourtant la préface de l'auteur est datée de septembre 1941 et celle de Ledormeur de septembre 1947. Defos du Rau enseigna l'histoire et la géographie à Bayonne pendant six ans puis à Bordeaux (Labarère 466)(Perret 1251).	90

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
142,	<p>Cartographie HEÏD (Maurice) - BARRÈRE (Marcel) commandant La Triangulation complémentaire du Massif de Troumouze. Notes et souvenirs. Etude technique des calculs et des résultats. Pau, Marrimpouey, 1939. Plaquette in-8 : 46pp. ; 4f. d'illustrations photographiques hors texte, une carte dépliant in fine. Tirage à 150 exemplaires. Envoi autographe de Marcel BARRÈRE au colonel MASSIE. Broché, couverture beige éditeur. Bel exemplaire. Tiré à part du Bulletin Pyrénéen n° 225 à 229 de 1937-38. Les bibliophiles connaissent aussi GAZAGNE comme éditeur de la fort rare troisième édition du "Tonnelé". Marcel BARRÈRE dans son envoi précise " en souvenir de nos courses, particulièrement de celle, semi-circulaire, des crêtes du cirque de Troumouze" (Labarère 746). On joint : - BARRÈRE (Marcel) général : La Carte Touristique au 25.000e de Parc National des Pyrénées Occidentales. Pau, Marrimpouey, 1974. In-8 : 16pp. ; une planche. Envoi autographe de l'auteur à Guy Dussaussois.</p>	120
143,	<p>JOANNE (Adolphe) Itinéraire Général de la France : Les Pyrénées 3ème édition revue et augmentée. Paris, Hachette, 1868. "Collection des Guides-Joanne". In-8 : 2f., LXXIV, 1f., 704pp. ; 18 cartes, plans et panoramas hors texte dont 2 en couleurs (3 simples, 8 sur double page et 7 grands dépliant), les panoramas par Victor PETIT, les plans et cartes par DUFOUR et VUILLEMIN. Percaline brune éditeur, titre doré sur dos et plat supérieur, petits déchirements en pied. La première édition est sans date (1858), augmentée en 1862. Parmi les nouveaux collaborateurs de cette 3ème édition, on notera RUSSELL, PACKE, VAUSSENAT et BAYSSELANCE. On remarquera d'après les dates des différents catalogues que cette troisième édition sera remise sur le marché sous la date de 1868 pendant plus de 10 ans ! (Labarère 769). On joint : - RICHARD (Jean Marie Vincent AUDIN sous le pseudo de) : Guide du Voyageur aux Pyrénées - Itinéraire Descriptif et Historique à l'Usage des Touristes et des Baigneurs... 6ème édition. Paris, Maison, 1855.</p> <p>In-12 : 2f., IV, 674pp., 2f. ; frontispice, 5 planches dépliantes. Percaline bleue éditeur, titre doré sur plat et dos. Bon exemplaire.</p> <p>- RICHARD (Jean Marie Vincent AUDIN sous le pseudo de) : Guide aux Pyrénées - Itinéraire Pédestre des Montagnes... Paris, Audin, 1838.</p> <p>Petit in-12 : XVI, 414pp. ??; titre illustré gravé avec mention "Paysanne des environs de Llivia", une vue gravée du château de Pau. Il manque la grande carte dépliant in fine. ½ veau fauve, dos lisse, titre et filets dorés, fers à froid, coiffe en tête étirée. Ouvrage réédité maintes fois. Il manque souvent des planches (comme dans cet exemplaire). La vue de Pau fait bien partie de cette édition. Il existe 2 titres avec vignettes différentes : Paysanne des environs de Llivia ou Paysanne des environs de Bagnères.</p>	30
144,	<p>JOANNE (Adolphe) Itinéraire Général de la France III : Les Pyrénées et le Réseau des Chemins de Fer du Midi et des Pyrénées. Paris, Hachette, 1862. "Collection des Guides Joanne". In-8 : 2f, LXXII, 768pp., 36pp. (catalogue) ; 16 cartes, plans, panoramas hors texte de Victor PETIT (petites piqûres sur les cartes) Cartonnage percaline marine, titre doré et filets à froid sur le plat supérieur. Deuxième édition très augmentée.</p> <p>On joint : RICHARD (Jean Marie Vincent AUDIN sous le pseudo de) : Guide aux Pyrénées - Itinéraire Pédestre des Montagnes... Paris, Audin, 1838. Petit in-12 : XVI, 420pp. ; titre illustré gravé avec mention "Paysanne des environs de Llivia", une vue gravée du château de Pau, une grande carte dépliant in fine. ½ veau fauve, dos lisse, titre et filets dorés, fers à froid, coiffe en tête étirée. Ouvrage réédité maintes fois. Il manque souvent des planches. La vue de Pau fait bien partie de cette édition. Il existe 2 titres avec vignettes différentes : Paysanne des environs de Llivia ou Paysanne des environs de Bagnères.</p>	20
145,	<p>JOANNE (Adolphe) Itinéraire Descriptif et Historique des Pyrénées de l'Océan à la Méditerranée. Contenant 9 panoramas dessinés d'après nature par Victor PETIT, 6 cartes et 2 plans de ville. Paris, Hachette, s.d. (1858). In-12 : 2f., XLVII, 683pp., 4pp. (Bibliothèque des Chemins de Fer), 12pp. (catalogues guides Joanne et Richard) ; 8 plans et cartes sur double page et 9 panoramas de Victor PETIT dont 6 dépliant.</p> <p>Percaline marine éditeur, titre et filets doré sur le dos et le plat supérieur. Bel exemplaire en parfait état, ce qui est rare.</p> <p>Édition originale. Avec les 2ff. de la "Bibliothèque des Chemins de Fer" qui ne sont pas dans tous les exemplaires. Les Panoramas sont de Victor PETIT. Vincent de CHAUSENQUE, SOUTRAS, LEMONNIER, le jeune géographe RECLUS et bien sûr RAMOND ont fourni, ante ou post-mortem, des éléments pour le texte. "Livre marquant" a écrit Beraldi. A propos des panoramas de PETIT voici ce que dit Beraldi dans Balaitous et Pelvoux : "...en fait, le véritable révélateur et vulgarisateur du Balaitous, de ce pic si visible de loin, si caché de près, c'est le dessinateur-architecte Victor PETIT, dans ses panoramas qui accompagnent le premier Joanne de 1858. Documents conventionnels, mais instructifs, saisissants, entraînants, et qui aujourd'hui, un demi-siècle écoulé, demeurent jeunes et en valeur".</p>	70

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
146,	<p>Cartographie LEDORMEUR (Georges) Vallées d'Aure et du Louron. Carte des excursions & ascensions dressée par G. LEDORMEUR, auteur du Guide des Pyrénées Centrales. 1935. En vente au Syndicat d'Initiative des vallées d'Aure et du Louron - Arreau (Hautes-Pyrénées).</p> <p>Feuille 450x420 mm, imprimée en rouge et noir, pliée en 9 au format in-12. Envoi autographe signé de Georges LEDORMEUR à la Section du Sud-Ouest du Club Alpin Français.</p>	60
147,	<p>LEDORMEUR (Georges) Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. 30 Cartes Itinéraires - Préface de L. LE BONDIDIER. Tarbes, Lesbordes, 1928. In-16 : 400pp. ; cartes itinéraires entre les pp.369 et 400. Tirage numéroté (n°214). Les exemplaires numérotés de cette édition furent réservés aux souscripteurs.</p> <p>Cartonnage éditeur percaline safran, titre en noir (couverture repositionnée sur ouvrages entièrement restauré en toile moutarde). On joint : - Carte touristique des Pyrénées Centrales de la vallée d'Aspe au Val d'Aran, dressée par G. LEDORMEUR auteur du guide "Les Pyrénées Centrales" 1945. Publié par le Club Alpin Français, section des Hautes-Pyrénées. Le trait et la lettre dessinés par F. WAGNER. Tarbes, J. Lalonguière, C.A.F., 1945. Trois feuilles (650 X 800 mm) légendées, trait en noir, bleu et rouge. La légende et le titre sont sur la 3ème feuille. E.a.s. Pliée au format in-8 sous étui imprimée chamois. Bel exemplaire. - Supplément au Guide Ledormeur - Massif du Balaïtous - Ascensions autour du refuge du Balaïtous (une carte et deux planches). Tarbes, l'auteur, 1928. Plaquette in-8 : 22pp. ; une illustration et 2 plans dans le texte. Broché, couverture imprimée orangé, petites déchirures et frottements. Rare réunion de l'édition originale de ce guide mythique et de l'édition originale de la carte au 1/80 000e (avec envoi à 2 destinataires différents), complément indispensable du fameux guide (ainsi que du supplément). Né en Normandie en 1867, il s'installe à Tarbes à 20 ans. Prit par la passion de la montagne, il lui consacra tous son temps de libre : plus de 1500 ascensions, avec la particularité de faire la marche d'approche depuis Tarbes... à pied et de nuit, d'où son surnom de "Marchoucrève". Il dessine, photographie, « panoramise », cartographie sans relâche. Son guide, le "petit livre jaune" des Pyrénées, paraît en 1928, en 1950 il est toujours d'actualité avec sa sixième édition. Il anime jusqu'à cette époque une chronique "Pyrénéisme" dans le journal local. Il s'éteint en mai 1952 dans sa villa "Balaïtous" de Tarbes et ses cendres seront déposées au cimetière de Gavarnie.</p>	40
149,	<p>Cartographie MASSIE (Jean-François) colonel La Cartographie des Pyrénées. Étude. Documentation illustrée de cartes et photographies de l'exposition de cartographie des Pyrénées organisée par le capitaine Massie du 15 au 30 décembre 1933 au siège social du C.A.F. et du Groupe Skieur de Tarbes (3, cours Gambetta, à Tarbes). Tarbes, Section des H.P. du C.A.F., (Lesbordes), 1934. In-8 : 128pp., illustrations dans le texte, 5 planches hors texte dont 2 dépliantes. Tirage à 500 exemplaires (n°49). Envoi autographe de l'auteur. Broché, couverture imprimée verte. On joint sur le même thème : - BARRÈRE (Marcel) général : La Carte Touristique au 25.000e de Parc National des Pyrénées Occidentales. Pau, Marrimpouey, 1974. In-8 : 16pp., 1 planche. Truffé d'une lettre autographe de l'auteur. - BARRÈRE (Marcel) : Une Station Géodésique en 1826 dans les Pyrénées. Les Lieutenants Ingénieurs-Géographes Peytier et Hossard au Balaïtous. Paris, Bibliothèque Nationale, 1970 Plaquette in-8 : t., p. 253 à 286. Envoi autographe signé au colonel Massie. - MASSIE (Jean-François) colonel : Club Alpin Français. Notions de météorologie. Bordeaux, imp. Drouillard, 1945.</p> <p>Plaquette in-8, 43pp.</p>	80
150,	<p>MAURY (Léon) Carte du Massif de Neù Biélhe (Partie Centrale). Échelle 1/20.000e. Paris, Girard, Barrère et Thomas ; Imp. Dufrenoy, 1947.</p> <p>Feuille de 560 x 740 mm, imprimée en couleurs, légendée. Envoi de Léon MAURY au Docteur Gicard. Pliée au format petit in-12, plats imprimés, papier chamois montés. Bel exemplaire. Courbes hypsométriques et figuration du rocher. Comme l'indique la légende imprimée, cette carte est l'aboutissement des travaux de l'auteur mais aussi de ceux d'EYDOUX, SAINT-SAUD, Le BONDIDIER, LEDORMEUR et PRUDENT. Elle complète la cartographie du massif des Pyrénées centrales à grande échelle entamée par Schrader, Meillon et Larminat. Les glaciers sont représentés tels qu'ils étaient en 1905, ils avaient probablement déjà largement rétréci au milieu du siècle.</p>	110
151,	<p>MAURY (Léon) Les Monts Maudits. Carte-Esquisse au 50.000e. Paris, Girard, Barrère & Thomas, février 1945. Feuille de 500 x 650 mm, imp. en couleur, légendée. Pliée au format in-12, premier plat imprimé.</p> <p>Seules les crêtes sont figurées. Curieusement d'Espouy, dans sa cartographie des Monts Maudits parue au 4ème trimestre de 1946 ne signale pas cette carte. "fond emprunté à la carte d'Espagne au 1/ 50.000 qui a été ensuite corrigé et complété avec les documents français publiés". Il en résulte un mélange de nom espagnols avec ci et là quelques pointes et pics aux noms de nos vaillants pyrénéistes. On n'en est pas encore aux cartes modernes qui "annexent" sans vergogne les cimes espagnoles les affublant de mauvaises traductions françaises, ce qui doit sensiblement agacer aragonais et catalans.</p>	90

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
152,	<p>Cartographie MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Etienne de) commandant Carte des Environs de Cauterets, Hautes Pyrénées, Vallée de Lutour, de Yérét, de Gaube, du Marcadau et du Camp Basque. Observations Trigonométriques, Opérations Topographiques et Photographiques, Toponymie avec la collaboration de Maurice HEÏD. Calculs, Restitution et Dessin, par E. de LARMINAT. Courbes Bathymétriques des Lacs Français, par L. GAURIER. Paris, Michard, 1968.</p> <p>Feuille de 640 x 750 mm gravée en couleurs et légendée.</p> <p>En feuille, pliée au format in-16 carré, sans pochette.</p> <p>(Musée Pyrénéen : trois siècles de cartographie dans les Pyrénées 117-118)(Massie cartog. 15 et 98 et suivantes)(Massie 343)(Brulle IV 98)</p>	60
153,	<p>Cartographie MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Etienne de) commandant Carte des Environs de Cauterets, Hautes Pyrénées, Vallée de Lutour, de Yérét, de Gaube, du Marcadau et du Camp Basque. Observations Trigonométriques, Opérations Topographiques et Photographiques, Toponymie par Alphonse Meillon avec la collaboration de Maurice HEÏD. Calculs, Restitution et Dessin, par E. de LARMINAT. Courbes Bathymétriques des Lacs, par L. GAURIER. Avec la collaboration de Maurice HEÏD. Première édition (second tirage), 1941. [Paris, Institut Cartographique, Girard et Barrère, 1947]. Feuille de 640 x 750 mm gravée en couleurs et légendée. Bon état. En feuille, pliée au format in-12 carré sous pochette beige. On joint : 1/ Carte au 1/100 000e, feuille XII-37 de Luz de 1910 (pliée en accordéon sous chemise de percaline rouge) - 2/ Carte au 1/100 000e, feuille XII-37 de Luz de 1925 (pliée en accordéon sous chemise cartonnée souple, ayant appartenu au capitaine Massie). C'est la troisième carte au 20.000e du massif Pyrénéen, ici en deuxième édition (1933 pour la première), qui complète celle de Gavarnie par Schrader (1914 et 1933) et celle du Vignemale du même Meillon (1929-1935 et autres). Voir l'article de Raymond d'ESPOUY consacré à la première édition de cette carte dans le Bulletin Pyrénéen (1934, n° 212, p. 401-406).</p>	80
154,	<p>MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Étienne de) commandant Notice sur la Carte au 20.000e du Vignemale. Région Sud de Cauterets, Ouest et Nord-Ouest de Gavarnie (Hautes-Pyrénées). Pau, Garet-Haristoy, 1928. (Relié à la suite des mêmes auteurs) Notice sur la Carte au 20 000e avec l'explication des Noms de Lieux et de Montagnes de la région de Cauterets. Pau, Marrimpouey, 1933. 2 ouvrages en un volume grand in-8 : 84 pp., 2f. ; impression sur papier glacé, illustrations photos in texte - 80pp. ; illustrations photographiques in texte. ½ chagrin brun, dos à nerfs, titre et roulettes dorés, couvertures éditeur conservées.</p> <p>* Vignemale : Cette notice contient une étude de la photographie aérienne appliquée à la topographie en montagne, et une importante étude toponymique de MEILLON concernant les vallées d'Ossoue, d'Aspé, et du rio Ara. Cette notice doit être complétée par la carte des mêmes Meillon et Larminat. Il existe de même une carte et une notice pour Cauterets. * Cauterets : Cette notice illustre la "Carte des Environs de Cauterets, Hautes Pyrénées, Vallée de Lutour, de Yérét, de Gaube, du Marcadau et du Camp Basque" publiée par MEILLON en 1933. Avec MEILLON se termine une épopée pyrénéenne : la période scientifique qui débuta dans les années 1860. Avec les nouveaux moyens techniques, notamment l'aviation, l'ère des pionniers s'achève. (Musée Pyrénéen : trois siècles de cartographie dans les Pyrénées 117-118)(Massie cartog. 15-98 et suivantes).</p>	150
155,	<p>MONTAGNE - PYRENEES - PYRENEISME - CARTE - GAVARNIE - CAUTERETS – GAURIER MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Etienne de) commandant - GAURIER (Ludovic) Massif du Vignemale. Les Hautes Pyrénées au Sud de Cauterets et à l'Ouest de Gavarnie. Triangulation, Opérations Topographiques, Toponymie par A. MEILLON. Calculs, restitution et dessin par E. de LARMINAT, Courbes bathymétriques des lacs français par L. GAURIER. 1929.</p> <p>Feuille de 660 X 770 mm, courbes de niveaux, légendes, gravée et imprimée en couleurs par l'Institut Cartographique de Paris.</p> <p>Pliée au format in-12 carré sous pochette étui imprimée papier chamois. Bel exemplaire. Édition originale peu courante de cette excellente carte qui sera révisée en 1935. La cinquième édition est de 1965. Cette carte sert de complément à la "Notice sur la Carte au 20.000e du Vignemale. Région Sud de Cauterets, Ouest et Nord-Ouest de Gavarnie" publiée à Pau, Garet-Haristoy, 1928. Il existe de même une carte et une notice pour Cauterets (Musée Pyrénéen : trois siècles de cartographie dans les Pyrénées 117-118).</p>	120

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
156,	<p>Cartographie MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Etienne de) commandant - GAURIER (Ludovic) Massif du Vignemale. Les Hautes-Pyrénées au Sud de Cauterets et à l'Ouest de Gavarnie. (Deuxième édition). Triangulation, Opérations Topographiques et Photographiques, Toponymie, par Alphonse MEILLON. Calculs, Restitution et Dessin, par E. de LARMINAT. Courbes Bathymétriques des Lacs Français, par L. GAURIER. 1935. Révision et mise à jour sommaires par Maurice HEÏD avec les renseignements de M.M. le ct. BARRERE et G. LEDORMEUR. Pau, l'Auteur ; Paris, I.G.N., 1935. Feuille de 600x 740 mm gravée en couleurs et légendée. Pliée au format in-12 carré sous pochette étui papier chamois. Bel exemplaire en excellente condition.</p> <p>On joint : 1/ Carte au 1/100 000e, feuille XII-38 de Gavarnie de 1893 (pliée en accordéon sous chemise de percaline rouge) - 2/ Carte au 1/100 000e, feuille XII-38 de Gavarnie de 1924 (pliée en accordéon sous chemise cartonnée souple, ayant appartenue au capitaine Massie).</p> <p>Deuxième édition de cette superbe carte au 1/20 000e qui parut pour la première fois en 1929, rééditée en 1935 (celle-ci) puis plusieurs fois avec quelques révisions. Cette édition posthume porte en outre, en bas de feuille, les mentions suivantes : révision et mise à jour sommaire par Maurice Heïd, avec les renseignements de MM. le Cdt Barrère et G. Ledormeur.</p> <p>Cette seconde édition se distingue principalement par l'estompage. Maurice HEÏD et Jean DOLFUSS consacrèrent un article du Bulletin Pyrénéen à cette carte. (1935 - n° 217, p. 99 à 102) Paru 15 ans après la carte de Schrader (à laquelle elle se soude) elle a bénéficié du développement de la photo aérienne. Malgré tout c'est un véritable acte de foi qu'accomplit Meillon, fruit de 25 ans de travail, de nombreux sacrifices financiers et autres... et de "25 mois passés sous la tente". "Pour qui sait ou qui est informé, une telle œuvre est singulièrement émouvante et la banale feuille de papier prend alors toute sa signification et toute sa noblesse. Elle mérite non seulement l'admiration mais encore la reconnaissance et la gratitude sincère de ceux qui profitent de tels travaux envers ceux qui comme Alphonse Meillon (et Franz Schrader !) les entreprennent et les mènent à bien".</p> <p>C'est un bel évènement que la parution de cette carte du massif du Vignemale. Il existe de même une carte et une notice pour Cauterets.</p>	70
157,	<p>MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Étienne de) commandant - GAURIER (Ludovic) abbé Massif du Vignemale. Les Hautes-Pyrénées au Sud de Cauterets et à l'Ouest de Gavarnie (5ème édition) Triangulation, Opérations Topographiques et Photographiques, Toponymie, par A. MEILLON. Calculs, Restitution et Dessin, par E. de LARMINAT. Courbes Bathymétriques des Lacs Français, par L. GAURIER. 1965. Révision et mise à jour sommaires par Maurice HEÏD avec les renseignements de M.M. le colonel BARRÈRE, G. LEDORMEUR, ARLAUD, LIGNIER, R. OLLIVIER et BAUDRIMONT. Échelle 1/20.000e. Paris, Imp. Michard, 1965.</p> <p>Feuille 610 X 750 mm, impression en couleurs, légendée. Pliée eau format in-12 Cette superbe carte au 20.000 est parue la première fois en 1929, révisée en 1935. Rééditée en 1953 (4ème). La cinquième est de 1965. Parue 15 ans après la carte de Schrader (à laquelle elle se soude) cette nouvelle carte a bénéficié du développement de la photo aérienne.</p> <p>(Foncin 46)(voir Ribas y Virgili, Mapes topogràfics modern de Catalunya n° 51)</p>	80
158,	<p>MOREAU (Adolphe & Adolphe Junior) Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes ; bains, séjour, excursions. 3ème édition illustrée. Paris, Hachette, 1863.</p> <p>In-12 : 2f., IV, 396pp. ; 112pp. de « Publicité des guides Joanne » pour 1876-77. Nombreuses illustrations gravées sur bois dans le texte par DAUBIGNY, DESCHAMPS, LAROCHE et surtout WORMS (quelques rousseurs). Cartonnage éditeur percaline bleue, titre doré sur dos et plat. Bel exemplaire. L'illustration de cette édition est bien différente de la seconde de 1844. Elle rappelle celle de G. Doré pour le "Voyage aux Pyrénées" de Taine, ou les figures des "Pyrénées le sac au dos" de Laporte. Le tirage en est même meilleur. Cette édition anonyme a été faite en collaboration avec Adolphe Moreau fils. Elle existe également avec un titre au nom de Fontaine (sans date). Soulice donne celle de Fontaine de 1859. Nous avons rencontré un exemplaire "Fontaine" avec un catalogue pour l'année 1869 et 2 exemplaires "Hachette, 1863" avec un catalogue daté 1877-78 et 79-80 ! Le premier tirage de cette troisième édition nous paraît être celui au nom de Fontaine en cartonnage (sans catalogue en fin de volume). On joint : VIGNANCOUR (Jean Pascal Émile) : Manuel Indicateur de l'étranger aux établissements Thermaux des Pyrénées. Troisième édition. Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes, Saint-Christau, Ahunqui, Cambo, Biarrits, la Navarre et les Provinces Basques - Tarbes, Cauterets, Saint-Sauveur, Barèges, Bagnères, Capvern, Bagnères-de-Luchon. Pau, Vignancour, sd.</p> <p>2 parties en un volume in-12 (paginations indépendantes). Basane fauve marbrée, dos lisse orné, pièce de titre rouge. Peu courant quelle que soit l'édition. On doit pouvoir attribuer cet ouvrage à l'éditeur Émile VIGNANCOUR. L'édition originale est en un volume (non datée mais de 1850), rééditée en 2 volumes avec pagination séparée, sans date, par le même éditeur (comme pour cet exemplaire).</p>	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
159,	OLLIVIER (Robert) - BOISSON (Georges) - RAVIER (Jean & Pierre) etc. Fédération Française de la Montagne. Pyrénées Occidentales. I. Aspe Ossau, Pau, Ollivier, 1960 (suivi de) II. De la Vallée d'Ossau au Val d'Azun, Pau, Ollivier, 1963. 2 tomes in-16 ; une planche dépliant (volume I). Cartonnage chamois, jaquettes beiges.	110
160,	OLLIVIER (Robert) Collection des Guides Pyrénées tome I. Du pic d'Anie au Balaïtous. Excursions, Ascensions, Escalades. 286 itinéraires, 37 dessins originaux de R. SAUVARD, 16 croquis de A. PETI JEAN, 9 cartes esquisses. Pau, l'auteur, imp. Commerciale, 1951 (suivi de) Fédération Française de la Montagne. Tome II. Cauterets - Vignemale - Gavarnie par R. OLLIVIER. Les Cañons Espagnols par le docteur MINVIELLE. 325 Itinéraires, 28 dessins de SAUVARD, 9 croquis de PETI JEAN, 14 cartes-itinéraires de H. CAZA. Pau, Ollivier, 1953 (suivi de) Fédération Française de la Montagne. Société des Amis du Musée Pyrénéen. Pyrénées. Tome III. Bigorre, Arbizon, Néouvielle, Troumouse par Robert OLLIVIER et Xavier DEFOS DU RAU. 325 Itinéraires, 20 dessins originaux d'Anne-Marie CHENET, 17 croquis des Auteurs, 21 cartes-itinéraires de H. CAZA. Pau, Ollivier, 1959. 3 parties in-16 : une carte dépliant hors texte par J. BLANCHET/ illustrations in texte / cartes et dessins in texte. Brochés, couvertures semi-rigides crème, illustrés en bleu vert et brun, le dernier cartonné titre en sépia. Les 3 premiers guides ; manque le tome IV (Pyrénées tome IV. Guide de la Région d'Aure et de Luchon (du Port de Barosa au Val d'Aran).	80
161,	OLLIVIER (Robert) Collection des Guides - OLLIVIER (Robert) - BOISSON (Georges) - DEFOS du RAU (Xavier) MINVIELLE Dr. RAVIER (Jean & Pierre) ARMENGAUD (André) COMET (François) Fédération Française de la Montagne. Pyrénées Centrales. - I Cauterets, Vignemale, Gavarnie, Cañons Espagnols - II Bigorre, Arbizon, Néouvielle, Troumouse - III Vallées d'Aure et de Luchon. Pau, Ollivier, 1965 - 1969. 3 tomes in-16 ; illustrations et cartes in texte, 2 panoramas dépliant dans les 2 premiers et 4 dépliant dans le dernier. Cartonnages café imprimés, jaquettes illustrées. Édition originale, bien complète des 3 volumes. Fait suite aux 2 volumes consacrés aux "Pyrénées Occidentales". Ne pas confondre avec les 2 autres collections de guides intitulés "G.P.H.M. Haute Montagne Pyrénéenne" et "Pyrénées" (Labarère 1111).	70
162,	PETIT (Victor Jean Baptiste) Panorama du Pic de Bergons, vue générale des vallées Gavarnie, de Luz, et de Barèges, dessinée d'après nature et lithographiée par Victor PETIT. Pau, Bassy ; Paris, Boivin, sd. Feuille de format 260x1280 mm, impression lithographique en 2 couleurs. Pliures en accordéon au format in-8. Piqûres éparses. Beau panoramique. In-4, cartonnage chamois éditeur. Bon exemplaire. Peu courant.	170
163,	POIZAT MULLER Cartes routières et Hydrographiques des Hautes-Pyrénées dressées en 1876. M. Poizat préfet, M. Muller ingénieur en Chef. Arrondissements d'Argelès, Bagnères de Bigorre et Tarbes. Tarbes, Millas, sd. 3 parties in folio : 3 titres et 26 planches sur double page ou dépliantes. Cartonnage percaline rouge éditeur, titre doré sur plat supérieur. Dos restauré (dos ancien repositionné).	100
164,	[PONTS et CHAUSSÉES - CHEMINS de FER] Réunion de 3 plaquettes : - LE BONDIDIER (Louis) : L'ingénieur Colomès (un plan de la vallée aragonaise en 1858 - A propos de Colomès : un plan au 40.000e du service d'études des chemins de fer des Pyrénées centrales). Pau, Garet & Haristoy, 1913. Plaquette in-8, 36pp. ; une carte dépliant. Tirage limité, exemplaire n°92. Extrait du Bulletin Pyrénéen (oct.-nov.-déc. 1912). - LECLERC du SABLON (J.) : Les téléphériques de Caillaouas (Hautes-Pyrénées). Paris, Le Génie Civil, 1933. Plaquette in-8, 16pp., dessins techniques et illustrations photographiques. Exemplaire du capitaine Massie. - Les devis de l'ingénieur Thierry (3ème partie). Toulouse, imp. Douladoure, 1953. Plaquette in-8, 39pp. Extrait de la Revue de Comminges (4ème trimestre 1952).	60
165,	Cartographie - Tirage à 20 exemplaires - Exemplaire de Maurice Gourdon PRUDENT (F.) - DUMAS-FORZET Pyrénées Centrales - Esquisse provisoire dressée par DUMAS-FORZET sous la direction de F. PRUDENT. Juin 1887. Paris, Caillol (entoilage de cartes géographiques). Carte au 1 : 200 000 en eux tons, en 6 parties pliées en huit et entoillées. Tirage à 20 exemplaires seulement (note sur papier libre). Épreuve du capitaine Prudent. Envoi autographe signé à Maurice Gourdon. Ensemble contenu sous 3 emboîtages contenant chacun 2 parties. L'ensemble sous étui cartonné à dos toilé noir. Excellente condition. Esquisse provisoire d'une carte des Pyrénées Centrales au tirage très confidentiel.	300

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
166,	Cartographie [PYRÉNÉES-ORIENTALES - CATALOGNE] Carte d'ensemble des voies de communication des Albères. Dressée à l'État-Major du 16ème Corps, le colonel Perrier étant chef. Héliogravure datée à la main 27 septembre 1884. Belle carte en couleurs, dimensions : 770x405 mm. Entoilée, pliée en 6, papier Japon sur le recto. Carte peu courante autour de la frontière des Pyrénées entre les Pyrénées-Orientales et la Catalogne.	50
167,	Cartographie RAVIER (Fernand) BADUEL (Pierre) Carte Esquisse au 1/25.000e des Hautes Vallées Frontières - Région Arrens-Estaing, Marcadau-Piedrafita. Configuration Générale et Toponymie. Tarbes, Cuilhe, 1942. Feuille de 650 X 960 mm légendée, rehaussée en rouge et bleu. Pliée au format grand in-8. Tirage à 1225 exemplaires (n°290 du tirage ordinaire). Sous pochette imprimée en 2 tons, sur papier chamois (probablement un retraitage en photocopie de la couverture d'origine). Il existe de ces auteurs un texte intitulé : "Contribution à la Toponymie de la Vallée d'Arrens" daté Pierrefitte, 1939, dont nous ne connaissons qu'une copie manuscrite.	40
168,	RAVIER (Fernand) BADUEL (Pierre) Carte Esquisse au 1/25.000e des Hautes Vallées Frontières - Région Arrens-Estaing, Marcadau-Piedrafita. Configuration Générale et Toponymie. Tarbes, Cuilhe, 1942. Feuille de 650 X 960 mm légendée, rehaussée en rouge et bleu. Pliée au format grand in-8. Tirage à 1225 exemplaire (n°75 du tirage ordinaire). Sous pochette imprimée en 2 tons, papier chamois. Bon état. Il existe de ces auteurs un texte intitulé : "Contribution à la Toponymie de la Vallée d'Arrens" daté Pierrefitte, 1939, dont nous ne connaissons qu'une copie manuscrite.	70
169,	Cartographie SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Pyrénées Centrales avec les Grands Massifs du Versant Espagnol. Carte au 1/100 000e. Gravées par ERHARD. Paris, Olivier, (c. 1883). 2 feuilles (sur 6) de 395X520 mm. environ, gravées et imp. en couleurs, légendées : II/ Posets, Monts-Maudits - III/ Val d'Aran. Carrelées, entoilées, pliées au format in-8, celle du Postes et des Monts Maudits sous plats cartonnés de percaline rouge titrée "Pyrénées centrales - Feuille Maladetta - H. Olivier". Ces cartes parurent la première fois en complément de l'Annuaire du C.A.F. entre 1882 et 1901. "C'est la seule carte représentant à une échelle topographique l'ensemble des grands massifs montagneux Pyrénéens". Il manque les 4 dernières : I/ Gavarnie, Mont Perdu - IV/ Rio Ara - V/ Cotiella, Turbon - VI/ Nogueras, Sierra de los Encantados.	170
170,	Cartographie SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Réunion de 2 cartes : 1/ [avec MARGERIE (Emmanuel de)] : Carte Hypsométrique des Pyrénées. Échelle du 1/800.000e. Paris, Erhard, 1892. Feuille (420x660mm) imprimée en couleurs – IDEM : Carte géologique des Pyrénées. Échelle du 1/800.000e. Paris, Erhard, 1891. Feuille (420x670mm) imprimée en couleurs, entoilée, pliée en accordéon. Extrait de l'Annuaire du C.A.F. de 1892. Ne pas confondre avec la "Carte d'ensemble des Pyrénées d'après les connaissances actuelles" publiée en 1886 et en tiré à part du Guide Joanne, qui est à la même échelle. Les relevés personnels ont été complétés des travaux du colonel PRUDENT d'après les voyages de SAINT-SAUD, la carte de WALLON et les cartes du colonel COELLO. 2/ [avec MARGERIE (Emmanuel de)] : Carte géologique des Pyrénées. Échelle du 1/800.000e. Paris, Erhard, 1891. Feuille (420x670mm) imprimée en couleurs, entoilée, pliée en accordéon.	240
171,	Cartographie SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Massif de Gavarnie et du Mont Perdu 1/20 000e Publiée avec le Concours du Club Alpin Français. Deuxième édition. Paris, Institut Cartographique de Paris, Barrère, 1932. Feuille 640 X 710 mm gravée par ERHARD frères, imprimée en couleurs, légendée. Entoilée, pliée au format in-8, ancienne pochette beige conservée montée en plats. Excellente condition. Cette deuxième édition comporte des modifications de Maurice HEÏD.	40
172,	Cartographie SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Carte d'ensemble des Pyrénées d'après les connaissances actuelles. Echelle du 800.000e. Paris, Hachette, 1886. Feuille de 290x540 mm imprimée en 3 tons ; 1f. De notice. Pliée au format in-12 sous cartonnage percaline grise, la notice montée en frontispice. Bel exemplaire. Rare tiré à part du Guide Joanne de 1886 avec couverture et notice spéciales. Ne pas confondre avec la carte hypsométrique des Pyrénées de Schrader et Margerie qui est très différente. On la retrouve dans les éditions suivantes, mais les tons de l'impression ont changés. Dans la préface datée du 15 septembre 1886, SCHRADER, après avoir situé les travaux des topographes, principalement du côté espagnol, précise : "On peut donc considérer cette esquisse d'ensemble comme donnant pour la première fois une idée juste de la chaîne ou plutôt du massif des Pyrénées". Il n'est pas précisé dans le catalogue du Musée pyrénéen si l'exemplaire exposé est en cartonnage à part ou directement extrait du Guide Joanne (Musée Pyrénéen, trois siècles de cartographie n° 109).	160

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
173,	<p>SOUBIRON (Pierre) Les Pyrénées du Pic d'Anie au Canigou en 40 Excursions. Toulouse, Soubiron, 1931. 40 fascicules in-12 : de la p. 21 à 526, illustrations et cartes in texte et table méthodique des 40 excursions. Percaline noire, pièce de titre rouge sur dos.</p> <p>Exemplaire "de terrain" relié. Cette édition dans cette version ne comporte naturellement pas de préface ni de titres et le début à la page 20 est normal. Seconde édition, la plus complète. La première est de 1920 en 30 excursions et existe de même en 2 versions : "de salon" relié avec titre et préface et "de terrain" ou chaque excursion (ou groupe d'excursions) (Labarère 1530).</p>	50
176,	<p>[VARIA GUIDES] Réunion de divers guides : - LEDORMEUR (Georges) : Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. Préface de L. Le Bondidier. 6ème éd. Tarbes, Lalonguière, 1950 (½ toile, cartonnage fatigué) - LEDORMEUR (Georges) : Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. 580 ascensions, 60 cartes-itinéraires, 90 excursions. Préface de L. LE BONDIDIER. Tarbes, Lalonguière, 1947 (½ toile beige, bon état)</p> <p>- OLLIVIER (Robert) - ARMENGAUD (André) - COMET (François) : Pyrénées tome IV. Guide de la Région d'Aure et de Luchon (du Port de Barosa au Val d'Aran). Édité sous le patronage de la Fédération Française de la Montagne (F.F.M.). Toulouse, Privat, 1953 (cartonnage toilé beige)</p> <p>- BALENCIE (Gaston François Joseph) - 5013 (Raymond) : De Lourdes à Gavarnie. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1936 (Percaline safran éditeur, bon état) - OLLIVIER (Robert) Collection des Guides - ARMENGAUD (André) - JOLIS (Agustín) : Centre Excursionniste de Catalogne. Club Alpin Catalan. Posets - Maladeta (du Cinca à la Noguera Ribagorzana) Peña Montañesa, Cotiella, Turbón, Posets, Eristé, Aneto, Malibierne, Forcanada. Traduit de l'espagnol par Bernard CLOS. Pau, Robert Ollivier, 1967 (cartonnage café, jaquette illustrée en couleurs)</p> <p>- JACQUEMINET (Florian) : Pyrénées. D'un 3000 à l'autre. Les 129 principaux 3000 de la chaîne en 44 courses faciles à assez difficiles. Oloron-Sainte-Marie, Mon Hélios, 2008 (cartonnage souple, bon état, envoi à Jean RITTER). Ensemble de 6 guides.</p>	50
178,	<p>Cartographie WALLON (Paul Édouard) Pyrénées Centrales. Panorama général circulaire pris du Plateau du Pène Nère. Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillery ; Toulouse, Privat (vers 1873-76). Feuille (155x1200 mm) en chromolithographie et repliées en accordéon au format in-12.</p> <p>Cartonnage percaline violette chagrin éditeur, titre doré. Bel exemplaire.</p> <p>Ces panoramas étaient tirés sur 1 feuille sur 3 rangs puis découpés et montés puis pliés en accordéon. Voici la liste de ces superbes et rares Panoramas : Ardiden - Balaïtous - Capvern - Monné - Pène Nère - Pic du Midi - Piméné - Som de Nère – Sauvegarde - Profil panoramique des Pyrénées pris de Montauban (ce dernier en 3 pièces est très rare). Un dernier Panorama du Cabalirros est placé en fin d'un ouvrage intitulé "Ascension au Cabalirros". On notera 3 formes de cartonnages et 3 formats différents pour ces panoramas avec des variantes : Le plus petit (cartonnage de 118mm de haut) avec triple filet noir et percaline lisse ou en percaline chagrinée plus étroit titre dorés et filets à froid (dénommé Type A dans ce catalogue) - Le plus grands (158 mm) (Type B) avec filets noirs (ou sans couleurs) gras cernant les plats et contre cadre d'un double filet noir à entrelacs. Sur ces derniers, la percaline est lisse ou chagrinée - Un format intermédiaire (155 mm)(Type C) avec 2 filets noirs encadrant les plats, les bords sont arrondis, la percaline est lisse ou légèrement chagrinée.</p>	140

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
179,	<p>Cartographie WALLON (Paul Édouard) Carte des Pyrénées comprenant les deux versants du Massif Central depuis la Navarre jusqu'à la vallée d'Aure. Échelle métrique 1/150.000e. Gravée par R. HAUSERMANN. Paris, imp. Lemercier ; Pau, Cauterets, Cazaux, sd. (1883).</p> <p>Feuille (630x890mm) légendée, gravées et imprimée en couleurs avec courbe de relief. Entoilée pliage au format carré. Excellente condition.</p> <p>"Wallon a commencé ses visées en 1874 et les a poursuivies jusqu'en 1882". D'après Massie, l'originale est de 1883, ce dont on peut douter en lisant la préface d'Adolphe Joanne dans la 4ème édition du Guide Joanne de 1874 (p. XV) : " M. WALLON, de Montauban, a eu la complaisance de rédiger, tout exprès pour moi, les principales escalades que lui a fait entreprendre depuis vingt ans sa passion toujours renaissante pour les pics les plus inaccessibles des Hautes-Pyrénées et de la Haute-Garonne, et la composition de ces remarquables panoramas chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...". Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention "2ème édition revue et complétée" en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication "Cazaux, libraire éditeur, Thalabot successeur". C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : "3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr." L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la nôtre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.</p>	80
180,	<p>Cartographie WALLON (Paul Édouard) Carte des Pyrénées comprenant les deux versants du Massif Central depuis la Navarre jusqu'à la vallée d'Aure. Échelle métrique 1/150.000e. Gravée par R. HAUSERMANN. Paris, imp. Lemercier ; Pau, Cauterets, Cazaux, sd. (1883).</p> <p>Feuille (630x890mm) légendée, gravées et imprimée en couleurs avec courbe de relief. Pliée au format in-8. Cartonnage papier, titre imprimé avec titre fantaisie sur fond bleu. "Wallon a commencé ses visées en 1874 et les a poursuivies jusqu'en 1882". D'après Massie, l'originale est de 1883, ce dont on peut douter en lisant la préface d'Adolphe Joanne dans la 4ème édition du Guide Joanne de 1874 (p. XV) : " M. WALLON, de Montauban, a eu la complaisance de rédiger, tout exprès pour moi, les principales escalades que lui a fait entreprendre depuis vingt ans sa passion toujours renaissante pour les pics les plus inaccessibles des Hautes-Pyrénées et de la Haute-Garonne, et la composition de ces remarquables panoramas chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...". Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention "2ème édition revue et complétée" en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication "Cazaux, libraire éditeur, Thalabot successeur". C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : "3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr." L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la nôtre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.</p>	40
181,	<p>Cartographie - Exemplaire de Maurice Gourdon WALLON (Paul Édouard) Carte des Pyrénées comprenant les deux versants du Massif Central depuis la Navarre jusqu'à la Vallée d'Aure. Échelle métrique 1/150.000e. Gravée par R. HAUSERMANN. (3ème édition revue et complétée). Paris, Imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Thalabot succr, sd.</p> <p>Feuille 630x850mm. légendée, gravée et imprimée en couleurs avec courbe de relief. Carrelée, entoilée et pliée au format in-16, sous chemise cartonnée, titre manuscrit ancien sur étiquette papier. Cette rare publication (le Tableau des Coordonnées Géographiques) est le complément indispensable de la "Carte des Pyrénées "Wallon a commencé ses visées en 1874 et les a poursuivies jusqu'en 1882" nous dit Massie et poursuit "le terrain comprend une superficie de 7.750 km²". Provenance : Signature manuscrite de Maurice Gourdon</p>	100

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
182,	Cartographie WALLON (Paul Édouard) Pyrénées Centrales. Panorama général circulaire pris du sommet du Pic de Sauvegarde (près du port de Vénasque). Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillery ; Toulouse, Privat (vers 1873-76). Feuille (160x1250 mm) en chromolithographie et repliées en accordéon au format in-12. Cartonnage percaline brune éditeur, titre doré, filets à froid. Bel exemplaire.	440
183,	Cartographie WALLON (Paul Édouard) Pyrénées Centrales. Panorama pris du Som de Nère (2401m.) près Luz. Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillery ; Toulouse, Privat (vers 1873-76). Feuille (155x1250mm) en chromolithographie et repliées en accordéon au format in-12. Cartonnage percaline verte éditeur, titre doré, filets noirs.	220
184,	Cartographie WALLON (Paul Édouard) Pyrénées Centrales. Panorama général circulaire pris du sommet du Pic Ardiden (près de Cauterets). Toulouse, Privat (vers 1875). Feuille (155x1175 mm), chromolithographiée, pliée à l'époque en accordéon au format in-12. Cartonnage percaline rouge, titre doré sur le plat, petite décoloration en pied. Bel exemplaire.	160
185,	Cartographie WALLON (Paul Édouard) Pyrénées Centrales. Panorama pris du Som de Nère (2401m.) près Luz. Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillery ; Toulouse, Privat (vers 1873-76). Feuille (155x1250mm) en chromolithographie et repliées en accordéon au format in-12. Cartonnage percaline brique éditeur, titre doré, filets noirs.	120
186,	Cartographie WALLON (Paul Édouard) Belle carte manuscrite en couleurs (copie sur une carte manuscrite originale de M. Wallon - Juin 1879). Corrigé à Montauban le 24 décembre 1882 pour les altitudes des sommets et des puebls ? A l'est de la ligne rouge, les altitudes sont celles de Franz Schrader. Carte au 1/80 000e sur papier toilé ciré. Dimensions : 860 x 650 mm. Pliée en 16 au format in-8. Belle condition. On joint une carte manuscrite en couleurs en réduction au 1/20 000e d'après une carte manuscrite originale au 1/80 000e de juin 1879. Entoilée, dimensions : 605 x 235 mm, pliée en 8 au format in-8.	240
187,	Cartographie WALLON (Paul Édouard) Pyrénées Centrales. Panorama général circulaire pris du sommet du Pic Balaïtous ou Murmuré. Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillery ; Toulouse, Privat (vers 1873-76). Feuille (155x1770 mm), chromolithographiée et repliée en accordéon au format in-12. Cartonnage percaline brique éditeur, titre doré, décoloration en tête. Bel exemplaire.	350
188,	BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte L'Ours dans les Basses-Pyrénées. Pau et Eaux-Bonnes, 1882. Plaquette in-8 : 52pp. ; 4 planches hors texte. ½ maroquin bordeaux, titre doré en long sur dos lisse, initiales J.R. dorées sr plat, couverture éditeur conservée (tachée). Rare. Tiré à part du "Courrier d'Eaux-Bonnes", juillet - septembre 1882, mais aussi tiré à part remodelé et augmenté du chapitre intitulé "l'ours" paru dans la "suite des excursions à pied" de 1869. Les pages 30 à 52 sont inédites, il n'y a que peu de changements dans la première partie du texte. Récit palpitant des chasses autochtones du plantigrade au XIXe. Bouillé ne fut pas qu'ascensionniste. Héritier des "anciens", il cultive la montagne, celle-ci ne prenant un sens que si elle est botanisée, chassée, pêchée, géologisée... Aussi, il a toujours sur lui un fusil, une canne à pêche, un marteau et un carnet vierge qu'il ne tardera pas à remplir de dessins, d'aquarelles et de fleurs mises à sécher entre les feuillets.	1100
189,	[CHASSE - PÊCHE] Réunion d'ouvrages : - DAX (Armand Jean Antoine Louis de) : Souvenirs de mes chasses et pêches dans le Midi de la France. Paris, Castel, 1858. In-8. ½ basane aubergine, dos à nerfs éclairci, initiales J.R. dorées sur plat. - DAX (Armand Jean Antoine Louis de) : Nouveaux Souvenirs de Chasse et de Pêche dans le Midi de la France. Paris, Dentu, 1860. In-8. ½ chagrin brun, dos à nerfs éclairci, initiales J.R. dorées sur plat. - KAZEEFF (W. N.) L'ours brun roi de la forêt. Quinze ans de chasses et d'observations. Paris, Stock, 1934. In-8. ½ percaline chagrinée prune à la Bradel.- LABORDE-BALEN (Louis) : L'isard (extrait revue régionaliste des Pyrénées, 1968) - Du même : Sur les traces des bêtes du parc national. - BÉGOUEN (Jacques) : L'ours "Martin" d'Ariège-Pyrénées. Extrait du bulletin de la Société Ariégeoise Sciences, Lettres et Arts, tome XXII, 1966 (plaquette in-8). - DRUÈNE (Bernard) : Les chasseurs des montagnes. Pau, Marrimpouey jeune, 1957 (plaquette in-8). - CHIMITS (Pierre) : Un grand enclos pour l'ours de Borce. Extrait de la revue Pyrénées - Du même : La pêche sportive dans les Pyrénées occidentales. Extrait de la revue Pyrénées.	71

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
190,	COUTURIER (Marcel A. J.) Le gibier des montagnes françaises. Sl., Arthaud, 1964. In-8 carré ; illustré de 38 héliogravures en noir. ½ basane fauve, titre doré sur dos lisse, couverture blanche illustrée éditeur conservée, tête dorée. Mœurs, morphologie, répartition géographique, chasse des ours, bouquetin, chamois, marmotte, lièvre, gélinotte, bartavelle...	80
191,	Chasse COUTURIER (Marcel A. J.) L'Ours Brun, Ursus Arctos L. 1/ Histoire Naturelle 2/ Éthologie - 3/ Chasse. 17 clichés au trait, 30 cartes en deux couleurs, 2 cartes en trois couleurs, 209 héliogravures. Grenoble, 1954. 3 parties In-4 : XII, 1f., 904pp., 2f. ; nombreuses illustrations de planches photos et cartes in texte, environ 120pp. de bibliographie. Toile verte éditeur, titre doré sur dos et plat supérieur. Bon exemplaire. On a beaucoup reproché à Couturier ses chasses à l'ours qu'il justifiait par ses recherches scientifiques... s'il nous laisse des ouvrages magistraux sur la chasse des gibiers de nos montagnes il était avant tout un chasseur invétéré. Provenance : Ex-libris imprimé à la devise "Monica" à identifier.	240
192,	Chasse ESPARSEIL (Raymond) Trente ans de Chasse. Isards - Sangliers - Cerfs - Chevreuils - Ours. Ouvrage illustré de cent soixante-cinq photographies inédites. Carcassonne, Dépôt Général ; librairie Jeanjean, sd. (1939). In-8 carré ; 26 planches photos hors texte recto ou recto-verso. Texte sur deux colonnes. ½ basane verte à coins, titre doré sur dos lisse, couverture illustrée éditeur conservée. Rare. Très recherché. Ouvrage non daté, publié en 1939. L'auteur était lieutenant de Louveterie. Récits de chasse dans l'Aude, les Pyrénées orientales, l'Ariège et l'Andorre.	320
193,	FOUQUIER (Achille) A Propos de Chasses à l'Isard, à l'Ours et au Sanglier. Paris, Vve Morel, 1872. In-8 : 4f., 172pp. ; portrait frontispice et 5 planches hors texte gravées à l'eau forte et aquarelle d'après l'auteur. Tirage à 250 exemplaires sur beau hollandaise teinté à grandes marges. Chagrin rouge de l'époque, titre et filets dorés sur dos à nerfs, filets à froid encadrant les plats, roulette dorée sur coupes, roulette intérieure, gardes de papier moiré blanc, tranches dorées Bel exemplaire de cet ouvrage très pyrénéiste, bien écrit et fort rare de chasses Pyrénéennes effectuées entre 1864 et 1870 en Vallées d'Aspe et d'Ossau, et sur le versant espagnol. Le dernier chapitre est consacré à la chasse du sanglier en Tunisie. Achille FOUQUIER fut maire de Saint Jean de Luz quelques années. Sensible aux belles éditions, il écrivit plusieurs ouvrages de souvenirs ou de recherches plus techniques tel ces superbes "Chants populaires Espagnols, quatrains et Séguidilles" édités chez Jouaust en 1882, illustrés par Arcos y Mégalde avec en plus la musique notée. Tous sont sur beaux papiers et à petits tirages. Voici un autre aspect très nouveau du pyrénéisme, bien qu'anecdotique : cet ouvrage a quelque chose de rare, c'est le Hollande "fumé" qui a servi pour l'impression qui est extrêmement odorant, parfum très agréable et persistant dans le temps, qui n'a comme égal parmi les livres pyrénéens que les "Imprimeurs et Libraires en Béarn" de Lacaze. Provenance : Ex-libris imprimé à identifier (médaillon figurant une bécasse aux initiales CB).	1100
194,	MIÉGEMARQUE (Henry) Esquisses Ornithologiques. Chasses Pyrénéennes par Henry MIEGEMARQUE Naturaliste, Conservateur du Musée d'Histoire naturelle de Gaillac. Gaillac, Dugourc, 1902. In-8 broché : VIII, 406pp. Envoi autographe signé de l'auteur à M. Garnier. ½ chagrin olive, titre et auteur sur dos à nerfs, fer à froid, initiales dorées J.R. sur plat, couverture chamois éditeur conservée. Bon exemplaire. Il y a des curiosités de pagination en fin de volume suivant les exemplaires celui-ci sans aucun défaut de pagination. Excellent et important ouvrage qui intéressera tant les naturalistes que les chasseurs. Le mélange heureux des observations scientifiques et du récit cynégétique rend la lecture agréable. Ouvrage fort rare.	500
195,	Chasse PEYRAFITTE (Jules et Jacques) Les Pyrénées. Chasse à l'Isard - Glaciers du Balaïtous. Souvenirs et Impressions avec une Lettre-Préface du comte Henry RUSSELL. Paris, C. Bayle, Office central de librairie, 1902. Plaquette grand in-8 : 28pp., 1f. ; nombreuses illustrations photographiques in texte à toutes les pages, certaines détournées. Broché, couverture crème éditeur. Bel exemplaire en excellente condition. Belle publication bien illustrée par la photographie. Ici sans rousseurs, ce qui est rare (Labarère 1171).	100
196,	SADOUL (Louis) Le Coq de Bruyère (Vosges, Jura, Pyrénées). Éditions de la Revue Cynégétique et Canine de l'Est [1914]. Grand in-8 ; 15 illustrations in texte dont 6 à pleine page. ½ maroquin brun, titre doré en long sur dos lisse, couverture beige illustrée éditeur conservée. Édition originale. Rare. Belles illustrations. Provenance : Ex-libris circulaire imprimé à la bécasse aux initiales CB.	260

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
197,	<p>[ACADÉMIE ROYALE des SCIENCES de TOULOUSE] Histoire et mémoires de l'Académie Royale des sciences, inscriptions et belles lettres de Toulouse. Toulouse, imp. Desclassan, Manavit, Paris, Cellot, 1782-1790.</p> <p>In-4 : VIII, 142pp. ; 1f., 314pp. ; illustrations : tome 1 : 20 planches (dont 6 de plantes des Pyrénées) dont 7 dépliantes et un tableau dépliant.</p> <p>½ veau noir XIXe, dos à nerfs orné, tranches rouges. Bon exemplaire.</p> <p>Les séries se succèdent jusqu'au moins la 13ème série en 1939.</p> <p>Excellente publication scientifique où l'on retrouve les grands savants du temps : LA PEIROUSE qui signe plusieurs mémoires sur la flore, la faune et la minéralogie des Pyrénéens, PARMENTIER "mémoire sur la culture et les usages de la patate", CHAPTAL "...l'influence de l'air et de la lumière dans la végétation des sels", VIDAL & REBOUL "exposition d'un nivellement fait dans les Pyrénées pendant les mois de juillet & d'août 1787", REY, POURRET, etc.</p>	80
198,	<p>Botanique – Andorre BENTHAM (George) Catalogue des Plantes Indigènes des Pyrénées et du Bas-Languedoc avec des Notes et des Observations sur les Espèces Nouvelles ou peu connues ; précédé d'une Notice sur un Voyage Botanique fait dans les Pyrénées pendant l'été 1825. Paris, Huzard, 1826.</p> <p>In-8 : 128pp. ½ maroquin brun de l'époque, dos à nerfs, titre et filets dorés. Le Voyage de Bentham est un des tous premiers récits descriptifs de l'Andorre. Né à Plymouth en 1800. Grand Voyageur, polyglotte il n'avait que 25 ans quand il fit son voyage aux Pyrénées. "Sa célébrité doit peu de chose aux Pyrénées, mais les botanistes Pyrénéens lui doivent beaucoup" (Labarère 138). Provenance : Ex-libris imprimé Louis Raillard (Hossegor).</p>	500
199,	<p>Botanique BERGERET (Jean) Flore des Basses-Pyrénées, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement, qui sont ou qui pourraient être cultivées avantageusement dans le département des Basses-Pyrénées. Avec des observations sur leur utilité dans l'économie rurale et domestique, dans les arts et dans la médecine. Pau, Véronèse, An XI. 2 tomes in-8 : 4f., CLXXVI, 195pp. / 416pp. Piqûres par places.</p> <p>½ basane brune, titre, filets et toisons dorés sur dos lisses pastiches, frottements sur plats anciens conservés, tranches marbrées.</p> <p>Édition originale. La seconde édition augmentée, due à la descendance de l'auteur, est de 1909. Un des tous premiers livres imprimés par Adolphe Véronèse, secrétaire particulier du général Serviez puis du général de Castellane, qui racheta en 1803 l'imprimerie de Daumon. Avant la flore proprement dite, il y a un "cours élémentaire de botanique" qui occupe la moitié du tome 1 et à la fin du même un "Mémoire lu au conseil d'Agriculture" concernant la viabilisation du Pont-Long (Labarère 160). Provenance : Ex-libris manuscrit ancien Blandin fils et ex-libris imprimé Alexandre Manescau.</p>	400
200,	<p>Flore – Botanique BERGERET (Jean, Eugène et Gaston) Flore des Basses-Pyrénées par Jean BERGERET (1751-1813) augmentée par Eugène BERGERET (1799-1866). Nouvelle édition complète, publiée avec une préface et des notes par Gaston BERGERET. Pau, Garet, 1909.</p> <p>Fort in-8 broché : LXXVI, 960pp. ½ chagrin vert, dos à nerfs éclairci, titre et auteur dorés, couverture bleue éditeur conservée. Seconde édition très modifiée par rapport à celle de 1803 puisqu'elle est augmentée des tomes 3 et 4 restés à l'état de manuscrit. On notera (à défaut d'illustrations) d'intéressantes notes sur la situation, la floraison, l'usage médicinal et le légendaire de chaque plante. Dans le tome I de l'édition originale, avant la flore proprement dite, il y a un "cours élémentaire de botanique" qui occupe la moitié du tome 1 et à la fin du même un "Mémoire lu au conseil d'Agriculture" concernant la viabilisation du Pont-Long.</p>	110
201,	<p>Flore – Botanique BORDÈRE (Victor Henri) Flore des Pyrénées, (1879). Petit in-4 oblong : 32 feuillets présentant 181 plantes montées, légendées avec le lieu de récolte, le tout à l'encre (au crayon pour quelques-uns) et toutes datées de juillet 1878 à juillet 1879. Vignette sur page de garde. ½ percaline rouge, titre doré sur plat supérieur.</p> <p>Rare dans cet état. Un des plus complets que nous ayons rencontré. BORDÈRE, instituteur, à Gèdre, route de Gavarnie". Herbarium dû au célèbre instituteur de Gèdre qui en "publia" de nombreux exemplaires entre 1860 et 1889. C'est le BORDÈRE de la première génération. Il meurt à l'âge de 64 ans entre Janvier et Juillet 1889. Lors de l'inauguration de Tuquerouye " Le lundi 4 août (1889), départ des alpinistes de Luz pour Gèdre, par la gorge de Sia. Visite de la maison et des collections de feu le botaniste Bordère, à Gèdre". La revue La Nature de son côté : "il y a quelques temps déjà, est mort un homme estimé...Bordère... il était âgé de 64 ans". Elle mentionne la plaque apposée sur sa maison par la section des Pyrénées Centrales du C.A.F. avec ses dates "1825-1889". Quelques années plus tard on trouve de nouveau des herbiers avec cette fois-ci un en-tête gravé : "H.S. Bordère, aux Fleurs des Pyrénées". Ce petit-fils Bordère était "Botaniste-Horticulteur et maire de Gèdre".</p>	600

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
202,	[BOTANIQUE - COLLECTIF] Nouveaux documents sur l'histoire des plantes cryptogames et phanérogames des Pyrénées. Correspondances scientifiques inédites échangées par Picot de Lapeyrouse, Pyrame de Candolle, Léon Dufour, C. Montagne, Auguste de Saint-Hilaire et Endress, avec P. de BARRERA, CDER & XATART, mises en lumière et annotées par Camille ROUMEGUÈRE, précédé d'une introduction par Charles Naudin. Paris, Baillièrre & fils, 1876. In-8 : 164pp. ; planche frontispice de portraits et fac-similé d'une lettre de Lapeyrouse au Dr Barrera. ½ chagrin rouge moderne, titre doré sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat, couverture beige éditeur conservée.	260
204,	Botanique [BOTANIQUE et FLORE PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages brochés ou à spirales : - ANCIBURE (E.) - PRESTAT (E.) : Catalogue des Plantes de la Région Bayonnaise. Bayonne, imp. du S.O., 1918 (grand in-8) - GADEAU de KERVILLE (Henri) : Recherches Botaniques et zoologiques effectuées en 1926 et 1927 dans le Cirque d'Espingo et la partie supérieure du val du Port de Vénasque (canton de Bagnères-de-Luchon, Haute-Garonne). Avec quatre Planches en Photocollographie faites sur les Photographies de l'Auteur. Extrait du Bulletin de la Société des Amis des Sciences Naturelles de Rouen (années 1926 et 1927). Rouen, Lecercf fils, 1928 (Grand in-8 ; 4 planches photo in fine) - PERROUD, Dr. : Herborisations dans la haute vallée du Gave de Pau. Sln. (grand in-8, couverture moderne) - DEBEAUX (M.O.) : Les herborisations des environs de Barèges (Hautes-Pyrénées). Paris, Savy, 1864 (in-8) - DAVY de VIRVILLE (Ad.) : La flore et le climat d'un vallon des Albères. Extrait de la Revue Générale de Botanique (tome 46, 1934)(grand in-8, envoi de l'auteur à M. Meslin) - GUERBY (Lucien) : Catalogue des plantes vasculaires d'Ariège. Clermont, Association des Naturalistes de l'Ariège, 1994 (in-4 broché) - GUERBY (Lucien) - HOLLIGER (Benoît) : Atlas des orchidées d'Ariège. Association des Naturalistes de l'Ariège, 1998 (in-8 broché) - La flore autour du refuge du Portillon. Isatis 31, 2015 (in-8 carré à spirales) - La flore autour du refuge d'Espingo. Isatis 31, 2014 (in-8 carré à spirales) - La flore autour du refuge d'Espingo. Isatis 31, 2017 (in-8 carré à spirales).	70
205,	[BOTANIQUE PYRÉNÉES] Les botanistes de la flore pyrénéenne. Les feuillets du Pin à Crochets 9. Pau, Éditions du Pin à Crochets, 2010. Grand in-8 carré : 312pp. ; richement illustré en noir et en couleurs, en et hors texte. ½ maroquin rouge, titre, auteur et roulettes dorés, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Provenance : Ex-libris imprimé de Jean RITTER.	150
206,	Botanique BULLETIN de la SOCIÉTÉ BOTANIQUE de FRANCE (Sessions Extraordinaires dans les Pyrénées). Paris, la Société et Savy : - Tome 54 (4ème série tome VII) 1907 Session des Hautes Pyrénées 1907 - Tome 71 (4ème série - tome XXIV) 1924. Session dans les Pyrénées de l'Ariège et du Luchonnais - Tome 80. 1933 - Tome 85. 1938 - Tome 96. 1949 Session Gavarnie, Pic du Midi de Bigorre, Néouvielle - Recueil de volumes grands in-8. Joint un volume broché : Tome 21. 1875 Session d'Angers. ½ chagrin écrasé vert, titres dorés sur dos à nerfs, couvertures des bulletins conservées. Réunion d'écrits botanico-pyrénéens de cette vénérable société à laquelle ont participé tous les grands botanistes de l'époque comme Bonnet, Blanchet, Allorge, Feldmann, Heim, Henri Gausson, Timbal-Lagrange, Roger de Bouillé, Flahault, Pitard, Aymonin, Martrin-Donos, Filhol, Planchon... etc...	70
207,	Botanique COSTE (H.) abbé Flore descriptive et illustrée de la France. Suppléments (1 à 7) par P. JOVET et R. de VILMORIN. Paris, lib. Blanchard, 1972-1997. 9 fascicules de suppléments en 2 volumes grand in-8 : Suppl. 1 (1972) - Suppl. 2 (1974) - Suppl. 3 (1975) - Suppl. 4 (1977) - Suppl. 5 (1997) - Suppl. 6 (1985) - Suppl. 7 (1997) ½ chagrin noir, dos à nerfs ornés, initiales dorées J.R. sur plat.	60
208,	Botanique COSTE (H.), abbé Flore descriptive et illustrée de la France, de la Corse et des contrées limitrophes, avec une introduction sur la flore et la végétation de la France. Paris, lib. Klincksieck, 1901-1906. 3 volumes grand in-8. Illustrations en noir dans le texte et une carte dépliant colorisée par Ch. FLAHAUT. ½ chagrin noir, dos à nerfs ornés. Bon exemplaire. On joint : PHILIPPE (Xavier) : Flore des Pyrénées. Bagnères de Bigorre, Plassot, 1859. In-8 (tome 1 seul), 606pp. ½ basane noire, titre et filets dorés sur dos lisse, frottements. Provenance : Ex-libris imprimé du colonel Ph. Milon et ex-libris Jean RITTER.	100

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
209,	Botanique COSTE, abbé - SOULIER, abbé Catalogue des plantes ou Florule du Val d'Aran qui croissent spontanément dans le bassin supérieur de la Garonne depuis ses sources jusqu'à son confluent avec la pique. Le Mans, imp. Monnoyer, 1913. In-8 : 132pp. Ratures sur page de titre. Envoi autographe de Coste à son ami l'abbé Bach. Toile lilas, pièce de titre noire sur dos. On joint 4 publications brochées de botanique : - Plantes médicinales des Pyrénées-Orientales (Montpellier, Roumégous et Déhan, 1920) - 2 fascicules du Bulletin de la Société Botanique de France - Provenance : Exemplaire de Maurice Gourdon avec son tampon humide.	200
210,	Coléoptères des Pyrénées-Orientales DAJOZ (Roger) Faune terrestre et d'eau douce des Pyrénées-Orientales. Fascicule 9. Catalogue des coléoptères de la forêt de la Massane. Paris, Masson & Cie, 1965. In-8 broché ; cartes dépliantes, figures dans le texte. Couverture gris vert éditeur imprimée en rouge et noir.	40
212,	Botanique DESMOULINS (Charles) État de la Végétation sur le Pic du Midi de Bigorre au 17 Octobre 1840. Bordeaux, Faye, 1844. In-8 : titre, 112pp. ; une planche hors texte. Envoi autographe de l'auteur. Broché, couverture citron (dos fendu coins cornés). Peu courant. Extrait de l'Académie Royale de Bordeaux. Rare. La même année, l'imprimerie Hardel de Caen publie un tiré à part du Bulletin Monumental du même auteur intitulé : "Notice sur quelques Monuments du Bigorre (1842)". En 1852, il fait une "Une Visite au Berger des Eaux-Bonnes (Pierre Sacaze Gaston)". Et prononce un discours à l'ouverture de la séance publique d'hiver de la Société Linnéenne de Bordeaux, discours qui sera publié par Dupuy de Bordeaux (Labarère 482).	80
213,	[FLORE - BOTANIQUE] Réunion d'ouvrages : - NICOL (Antonin) : Les fleurs des Pyrénées. Tomes II, III, IV et V. Pau, Marrimpouey, 1987. 4 volumes brochés grand in-8, illustrations photographiques en couleurs, couvertures illustrées en couleurs. - DUPLAS (Georges) : Fleurs du parc national des Pyrénées. Tarbes, Parc National des Pyrénées, 1987. 2 tomes grand in-8 étroits, illustrations photographiques en couleurs, couvertures souples illustrées en couleurs. - FLAHAUT (Ch.) : Nouvelle flore colorisée des Alpes et des Pyrénées. Séries I, II et III. Paris, Klincksieck, 1906-1912. 3 volumes in-12, illustrations en noir dans le texte et hors texte en couleurs, cartonnages souples éditeurs, tranches rouges.	50
214,	[FLORE - BOTANIQUE - ARAGON] - Collectif : Plantas medicinales del Pirineo Aragonés y demas tierras oscenses. Diputacion de Huesca, Instituto Pirenaico de Ecologia, 1987 (grand in-8, couverture blanche illustrée en couleurs). - VIDALLER TRICAS (Rafael) - ORTEGA CEBOLLEROS (José E.) : Los arboles del alto Aragon. Huesca, diputacion provincial, 1987 (grand in-8, couverture souple, illustrations en noir). - MONTSERRAT MARTI (Gabriel) : Catalogo floristico del macizo de Cotiella y la Sierra de Chia (Pireneos aragones). Huesca, Diputacion provincial, 1987 (grand in-8, couverture souple, illustrations en noir).	50
216,	Botanique - Pyrénées-Orientales GAUTIER (Gaston) Catalogue raisonné de la flore des Pyrénées-Orientales. Introduction par Ch. Flahaut. Paris, Klincksieck, sd. In-8, 550pp. Envoi autographe signé de l'auteur. ½ chagrin vert, dos à nerfs orné, initiales dorées J.R. sur plat, couverture beige éditeur. On joint : ROUMEGUÈRE (Casimir) : Statistique botanique du département de la Haute-Garonne. Paris, Baillièrre et fils, 1876. In-8. ½ chagrin vert, dos lisse orné, initiales dorées J.R. sur plat.	166

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
219,	Oiseaux des Pyrénées LACROIX (Adrien) Catalogue raisonné des Oiseaux observés dans les Pyrénées Françaises et les régions limitrophes comprenant les départements de la Haute-Garonne, de l'Aude, de l'Ariège, du Gers, de l'Hérault, des Hautes-Pyrénées, du Tarn-et-Garonne et des Pyrénées-Orientales suivi de deux tables alphabétiques des espèces et de leurs synonymes en patois de Toulouse. Avec huit planches coloriées. Toulouse, Privat ; Paris, Baillière, 1873-75. (A la suite) Causerie ornithologique. Gerfaut blanc et Oie des neiges. Extrait du bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse (août 1875)(3pp.). (A la suite) Note sur la présence du gecinus Sharpii S. (variété espagnole du Pic-vert) dans les Pyrénées françaises. Extrait du bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse (4pp.) (A la suite) le Faucon concolore, le Canard couronné et le Traquet obscur dans le Midi de la France (séance du 15 septembre 1876)(3pp.). In-8 ; 8 planches hors texte par LACROIX, lithographiées par CASSAN et rehaussées en couleurs à l'époque. Envoi de l'auteur à M. Gerbe dans l'ensemble des publications de l'ouvrage. ½ veau fauve de l'époque, dos lisse, pièces de titres, filets dorés, couverture éditeur conservée. Ouvrage rare et très recherché. Tiré à part du "Bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse" où il est paru dans les tomes 7, 8 et 9 de 1872 à 1875. Leconte ne le signale pas en tiré à part. L'ouvrage n'est pas non plus signalé par le catalogue Opale de la B.N. ni dans Lorenz, inconnu de Nissen. Adrien Lacroix publia de nombreux articles ornithologiques dans le "Bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse" entre 1871 et 1882 et un article intitulé "Captures d'oiseaux rares pour le midi de la France" dans le tome 1 du "Bulletin de la Société Zoologique de France" de 1876. (Labarère 833) Provenance : Ex-libris imprimé de Bradley Martin, collectionneur américain qui détenait une importante bibliothèque sur les oiseaux et l'ornithologie, dispersée vers 1990 à New York.	550
221,	Édition originale avec les corrections manuscrites de l'auteur LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou) Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées, et Itinéraire des Botanistes dans ces Montagnes. Toulouse, Bellegarrigue, 1813. In-8 : 4f., LXXXIV (Extrait du manuscrit de TOURNEFORT), 700pp. ; Grand panorama dépliant par J. de CHARPENTIER gravé par MERCADIER (livre en début d'ouvrage). Exemplaire au papier vergé bien blanc, belles marges. Veau fauve raciné de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, filet à froid encadrant les plats, roulette dorée sur coupes, un coin habilement restauré, tranches mouchetées de rouge. Bel exemplaire. Édition originale ; la seconde a paru en 1818 (Labarère 858). Ce naturaliste toulousain débuta sa carrière d'écrivain scientifique par un ouvrage sur les fossiles en 1781 et de nombreux articles sur les oiseaux pyrénéens dans les Mémoires de l'Académie de Toulouse. Il donna ensuite l'important "Traité sur les Mines de Fer et les Forges du Comté de Foix" paru en 1786. La Révolution l'envoya 18 mois en prison (trait commun avec son rival !). Il fut Maire de Toulouse durant 6 années. Il enseigna l'Histoire Naturelle et publia plusieurs ouvrages sur ce sujet dont les superbes "figures de la Flore des Pyrénées" en 1795, une "Table méthodique des Mammifères et des Oiseaux" en 1799, et une "Monographie des Saxifrages" en 1801.	1800
222,	LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou) baron Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées, et Itinéraire des Botanistes dans ses Montagnes (suivi de) Supplément à l'Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées. Toulouse, Bellegarrigue, 1818. 2 tomes et un supplément en 2 volumes in-8 : 2f., LXXXIV (Préface, notice des auteurs, extrait du manuscrit de TOURNEFORT), 390pp./ 2f., XII (intro., nivellement de REBOUL) reprise p. 389 à 700 - 2f., 160pp. ; grand panorama dépliant par CHARPENTIER gravé par MERCADIER (quelques rousseurs). ½ basane verte, dos titres dorés sur dos à nerfs éclaircis. Bon exemplaire. Bien complet du supplément. Ce naturaliste toulousain débuta sa carrière d'écrivain scientifique par un ouvrage sur les fossiles en 1781 et de nombreux articles sur les oiseaux pyrénéens dans les Mémoires de l'Académie de Toulouse. Il donna ensuite l'important "Traité sur les Mines de Fer et les Forges du Comté de Foix" paru en 1786. Il fut Maire de Toulouse durant 6 années. Il enseigna l'Histoire Naturelle et publia plusieurs ouvrages sur ce sujet dont les superbes "figures de la Flore des Pyrénées" en 1795, une "Table méthodique des Mammifères et des Oiseaux" en 1799, et une "Monographie des Saxifrages" en 1801. Alexandre Dumège publia une Monographie sur ce savant. Côté Pyrénéisme, il lutta un moment avec son collègue Ramond pour la Conquête du Mont-Perdu mais, moins montagnard que son confrère, il ne put le suivre et resta "aux pieds du glacier", ce qui ne l'empêcha pas de publier un "Voyage au Mont-Perdu" dans les colonnes du "Journal des Mines" de l'An VI. Sa rivalité avec Ramond est demeurée légendaire. La Révolution l'envoya 18 mois en prison (trait commun avec son rival !). Dans la "Notice des auteurs qui ont voyagés dans les Pyrénées" insérée en début de volume, il règle son compte à Ramond (Labarère 858).	550
223,	Botanique MARCAILHOU d'AYMERIC (Hippolyte) Excursion botanique en Andorre. Toulouse, Privat, 1889. Plaque in-8 : 22pp., carte frontispice. Couverture bleu vert éditeur. Extrait de la Revue des Pyrénées & de la France Méridionale (n°3 - 1889).	70

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
224,	Lépidoptères OBERTHÜR (Charles) Études d'entomologie. Faunes entomologiques. Descriptions d'insectes nouveaux ou peu connus. Lépidoptères des Pyrénées. Rennes, imp. Oberthür, sd. Grand in-8 ; une planche hors texte in fine. Broché, couverture chamois éditeur.	100
225,	PALASSOU (Pierre Bernard de) Nouveaux Mémoires pour Servir à l'Histoire Naturelle des Pyrénées et des Pays Adjacents. Pau, Vignancour, nov. 1823. In-8 : 192pp. ; rares rousseurs, exemplaire à toutes marges. ½ basane noire de l'époque, dos lisse orné. Miscellanées principalement géologiques. 4ème et dernier "Mémoire" scientifique qui contient entre autres : "Suite des Observations sur la hauteur de plusieurs Montagnes", les "Volcans éteints de Catalogne" et les "Effets funestes de la Destruction des Forêts". Provenance : Ex-dono de l'auteur à M. Dufourcq.	300
226,	PHILIPPE (Xavier) Ornithologie Pyrénéenne - Oiseaux Sédentaires - Oiseaux de passage régulier, irrégulier et accidentel dans les Pyrénées Françaises. Bagnères, Cazenave, 1873. In-8. Petite salissure angulaire en tête sur 2 pages. ½ chagrin noir, titre doré sur dos à nerfs, fleurons et titre dorés. Bon exemplaire. Rare, le premier livre important sur le sujet couvrant toute la chaîne, l'ouvrage de Lapeyrouse ne tient compte que des oiseaux de la Haute-Garonne. Publié par la Société Ramond d'après le manuscrit de l'auteur. Peut-être y-a-t'il eu concurrence avec Adrien Lacroix qui publia en 1875 (le titre indique 1873-75) son "Catalogue raisonné des Oiseaux observés dans les Pyrénées Françaises". Une copie manuscrite de cette Ornithologie de Philippe due au Dr Lafforgue précisait : "Notes posthumes publiées dans le Bulletin de la Soc. Ramond, en 1873". Dans le Bulletin de 1874, Bouillé, dans son article : "Quelques Observations sur l'Ornithologie Pyrénéenne de Philippe" précise : "(Cet ouvrage) que notre Bulletin vient de publier...". Cette publication ne figure pas dans les tables du bulletin mais fut pourtant diffusé en "supplément" avec les livraisons d'avril et de juillet 1873, en pagination à part du bulletin (les couvertures de ces livraisons ne font pas mention du "supplément"). Leconte le donne avec une pagination qui suit celle du bulletin (p.169-337), ce qui paraît être une erreur, et jamais vérifiée dans les exemplaires brochés. (Labarère 1185)	220
227,	Botanique POURRET (Pierre André) Extrait de la Chloris Narboneensis, renfermée dans la relation d'un voyage fait depuis Narbonne jusqu'à Montserrat, par les Pyrénées. Sln., [Toulouse, 1788]. In-4, 38pp. ½ basane marbrée fauve pastiche, pièce de titre rouge sur dos lisse, fers à froid, tranches mouchetées. Édition originale du seul ouvrage publié par le botaniste Pierre André Pourret, premier savant à avoir étudié la flore pyrénéenne. Né à Narbonne, il avait, à 23 ans, réuni un herbier de plus de 5000 plantes provenant en grande partie des Pyrénées-Orientales. Il rédigea un mémoire sur les Cistes. Ce manuscrit ne fut jamais publié complet, seul le texte que nous proposons ici parut en 1788 dans les Mémoires de l'Académie de Toulouse à seulement quelques exemplaires en tiré à part avec pagination spéciale et annoncé très rare (Labarère 1202).	80
228,	RAMOND de Carbonnières (Louis François Elisabeth) baron Mémoire sur l'état de la Végétation au Sommet du Pic du Midi de Bagnères ; Lu à l'Académie les 16 janvier et 13 mars 1826. (Paris, Annales du Muséum, 1826) In-4 : 94 pp. (paginé 81-174). Reliure Bradet en papier bleu marine irisé, titre doré sur pièce de cuir noir en long sur dos. Excellent exemplaire. Tiré à Part "très rare". Dernier texte de Ramond publié de son vivant (Labarère 1247).	500
229,	RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron État de la Végétation au Sommet du Pic du Midi de Bagnères. Mémoire lu à l'Académie des Sciences, en sa séance du 16 janvier 1826. Par M. le Baron RAMOND (Paris, Annales du Muséum, 1826). In-4 : 65pp. (titre en haut de la première page) paginé 217-281pp. Cerne clair en marge en tête. ½ basane prune postérieure, pièce de titre noire sur dos lisse. Bon exemplaire. Extrait des Mémoires du Museum, tome 13 ("Annales du Museum" de 1826). Il existe également un tiré à part "très rare" du texte. Dernier texte de Ramond publié de son vivant. (Labarère 1247)	120
230,	Papillons – Lépidoptères RONDOU (P.) Catalogue Raisonné des Lépidoptères des Pyrénées avec une Préface de M. Ch. Oberthur. (Extrait des Actes de la Société Linnéenne de Bordeaux). Sln., 1932--1935. 4 parties en un volume grand in-8 : pp. 165-244 (1ère partie) / pp. 237-316 (2ème partie) / pp. 257-320 (suite) / pp. 189-258 (suite et fin). Toile verte moderne, pièce de titre verte sur dos, couvertures chamois conservées.	120
231,	Botanique - Lot-et-Garonne SAINT-AMANS (Jean Florimond BOUDON de) Flore agenaise ou description méthodique des plantes observées dans le département du Lot-et-Garonne et dans quelques parties des départements voisins. Agen, Noubel, 1821. In-8 : 632pp. ½ basane fauve de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, tranches jaunes. Bon exemplaire. Contient une table alphabétique des genres in fine.	70

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
232,	SAULE (Marcel) La grande Flore illustrée des Pyrénées. Aquarelles d'Hélène SAULE-SORBÉ. Préface de Claude Dendaletche. Photographies de l'auteur. Randonnées Pyrénéennes, Editions Milan, 1991. Fort in-4 : 766pp., 1f., avec les 2 reproductions d'aquarelles supplémentaires in fine. Illustrations pleine page à tous les feuillets, commentaires en regard, 6 planches recto verso, 16 feuillets recto verso de photos couleurs présentant 12 sujets à l'aquarelle reproduites. Truffé d'une photo en couleurs de l'auteur, d'un envoi autographe signé de l'auteur et d'une longue lettre signée à Jean RITTER. ½ maroquin bordeaux, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat. Édition originale, ouvrage épuisé depuis longtemps. Réunion d'un travail extraordinaire qui forme la somme incontournable sur le sujet.	190
235,	Botanique – Espagne VILLAR (Luis) - SESÉ (José Antonio) - FERRANDEZ (José Vicente) Atlas de la flora del Pirineo aragonés. Dibujos Marcel SAULE y José Vicente FERRANDEZ 2 forts volumes in-4 ; illustré en noir dans le texte et planches hors texte en couleurs. Cartonnages illustrés à la Bradel. Bon état. On joint un ensemble d'environ 6 volumes en Français ou en Espagnol sur la botanique de la péninsule ibérique dont Botanica Pirenaico-Cantabrica (1990), Claves de flora iberica (2001), Floraz y vegetacion de la Sierra de Guara (1986), Rosas de Aragon y tierras vecinas (2014), Geobotanical guide of the Sierra de Estrella (2002).	100
237,	[BOTANIQUE - GÉOLOGIE et PRÉHISTOIRE - PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages : * Botanique : POD (Paul) : géographie botanique du bassin supérieur de la Pique (vallée de Luchon) (1905, plaquette) - Histoire de la botanique en France. VIIIe congrès international de botanique (1954). Extrait (plaquette) - BRAUN-BLANQUET (J.) : Les survivants des périodes glaciaires dans la végétation méditerranéenne du bas-Languedoc. Valeur indicative et signification pratique (1932, plaquette) - CHOUARD (Pierre) : Une région lacustre des Pyrénées centrales ; Orédon et le Massif du Néouvielle (1931, plaquette) - Bulletin de la Société Botanique de France. Tome 96, 1949 (broché) - TIMBAL-LAGRAVE (Édouard) : Étude sur quelques campanules des Pyrénées. Toulouse, Douladoure, 1873 (plaquette in-8, 2 planches dépliantes en couleurs) - TIMBAL-LAGRAVE (Édouard) : Mémoires sur quelques hybrides de la famille des orchidées. Toulouse, Gimet-Pisseau, 1887 (plaquette in-8, 4 planches) * Géologie - Préhistoire : Comte BÉGOUEN : Les grottes de Montesquieu-Avantès (Ariège) (1936, plaquette) - Comte BÉGOUEN : Les précurseurs toulousains de la préhistoire (1936, plaquette, envoi) - FOUET (Georges) : Cultes gallo-romains des sommets dans nos Pyrénées centrales. Extrait de la revue de Comminges (plaquette in-8) - GARY (Louis et Louise) : Montespan et Ganties-Les-Bains au temps de la préhistoire. Toulouse, CRDP, 1964 (plaquette). Ensemble de 11 volumes.	80
237,1	D'après Jean Auguste Dominique Ingres. "Henri IV et ses enfants" gravure 90 x 81 cm avec cadre, offert par la famille Achille Marcus. FOULD (1800-1867), ministre des Finances et Ministre d'Etat de Napoléon III. Etiquette au dos P. Souty Fils, doreur du ministère de l'intérieur et de la ville de Paris	130
237,2	Emile François CHATROUSSE (1829-1896), Héloïse et Abelard, photographies figurant les deux groupes en marbre, LA SEDUCTION et LE DERNIER ADIEU, conservés au Musée de Vendôme et présentés au Salon de 1859. Papier albuminé contrecollé sur papier fort. Circa 1857. Par Charles Louis MICHELEZ (1817-1894). Non signées. Le musée d'Angers conserve deux photographies semblables provenant de la collection TURPIN de CRISSE (peintre des voyages de l'Impératrice Joséphine). Legs de 1859. Envois autographes à la mine de plomb à Achille Marcus FOULD (1800-1867), ministre des Finances et ministre d'Etat de Napoléon III. "A son Excellence le Ministre d'Etat. Hommage de son très humble serviteur. Emile Chartrousse". Importants cadres en pâte et bois doré : 71,5x60cm et 57,5x46,5cm à vue. Photographies : 32,5x23,9cm. Rousseurs sur le support et sur une des photographies. Traces noires sur le papier fort au bas d'un des deux cadres. Au dos 2 étiquettes : POUR CAUSE D'EXPROPRIATION, P.SOUTY, Actuellement Rue de Rivoli, 178 au 1er étage, entre la Rue de Rohan et la Rue de l'Echelle, en face de l'hôtel de M. le Mnisire d'Etat, DOREUR DU MINISTERE D'ETAT ET DE LA MAISON DE L'EMPEREUR, N°302 à la plume en brun	150
237,3	D'après Joseph Henri François van Leries. " Le premier né" gravure 65,5 x 65,5 cm avec cadre, offert par la famille Achille Marcus. FOULD (1800-1867), ministre des Finances et Ministre d'Etat de Napoléon III. Etiquette au dos P. Souty Fils, doreur du ministère d'état et de la maison de l'Empereur	80

Nombre de lots : 223