

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 238, | <p>ALTITUDE Altitude. Revue semestrielle du Groupe Pyrénéen de Haute Montagne. Du n°25 (mars 1957) au n°53 (1988). Quelques numéros manquants. Fascicules in-8 puis grand in-8 : du n° 25 (mars 1957) au n° 32 (nov. 1960) [toile mauve moderne], n° 35 à 39 (nov.-déc. 1964), n° 40 (absent), n° 41(juin 1962) à 54 (1989) (en plaquettes ou brochés).</p> <p>"Altitude est la Revue officielle du Groupe Pyrénéiste de Haute Montagne créée à Lourdes le 11 juillet 1933... Les Rédacteurs successifs furent J. Peyroulet (rédacteur-Fondateur), B. Clos, R. Ducasse, Ch. Minvielle, R. Lavielle... J. et P. Ravier, Ch. Despiou, R. Lafranque et enfin R. Ollivier. Au fil des numéros, on y retrouve toute l'histoire du Pyrénéisme de Haut niveau... Tous les grands noms d'aujourd'hui y ont apposé leur signature. Bref, une Revue de valeur..." (J. Labarère, la Bourse aux Livres, Pyrénées n° 154 p. 225-227).</p> <p>Le premier numéro date du 1er septembre 1938, la parution sera suspendue pour cause de guerre. Elle reprendra sous une nouvelle forme en Mai 1946. Des premiers collaborateurs (Mailly, Cazenave, Medevielle, Manauthon, etc) on ne retrouve plus que R. Ollivier dans la nouvelle série, auquel se joignent Jeannel, J. Caussade, Abadie (spéléo), Escudier, Ledormeur, Fourcassié, Parant, Pragnères, d'Espouy, Defos du Rau, Maury, Boisson, Heïd, Tonnet etc... Cette deuxième série se poursuit jusqu'en 1952. Après une interruption, elle reprendra en "encart" dans la Revue "Pyrénées", puis de nouveau en numéros séparés. Cette Revue est rare complète pour la série 1946-52, quant aux numéros d'avant-guerre, ils sont si rares que toutes les mentions de cette revue que nous avons pu trouver les omettent, le catalogue de la B.N. ne les possède pas. Il est possible qu'un 3ème et un 4ème numéro soient parus en 1939.</p> <p>On joint : - ARLAUD (Jean) : En Souvenir de Jean Arlaud 1896-1938. Altitude - n° 14 (automne 1948). Pau, imp. Commerciale des Pyrénées, 1948. In-4 ; portrait frontispice, illustrations in texte (la couverture sert de titre). Agrafé, couverture papier glacé blanc. - La Revue du Ski. Organe des publications officielles de la Fédération Française de Ski (n°7 - octobre 1939). Fascicule grand in-8. Article sur Jean ARLAUD. Sa mort - Refuge Vallot. Ensemble de 21 volumes.</p> | 150 |
| 239, | <p>ALTITUDE Altitude Revue du Pyrénéisme. Parution Bimestrielle puis trimestrielle. Du n°1 (mai-juin 1946) au n° 23 (hiver 1950).</p> <p>Fascicules in-4 ; reproductions photographiques et cartes en et hors texte. Toile violette moderne, pièces de titre noires sur dos, initiales dorées J.R. en tête sur plat, couvertures éditeur conservées.</p> <p>Parmi les articles : Pyrénéisme d'aujourd'hui par JEANNEL et OLLIVIER, Le Nethou par ESCUDIER, le Pène-Nègre par FAVRE et la traversée sud-nord à la grande Fache par X...</p> | 150 |
| 240, | <p>[ANGOSSE (Claude Alexandre Casimir d') comte] Notices sur la Vallée d'Ossau. Pau, Vignancour, 1838. In-8 : 104pp. ; frontispice aux armes d'Ossau, une carte dépliant hors texte, piqûres par places.</p> <p>Cartonnage bordeaux à la Bradel, titre doré en long sur dos légèrement éclairci, couverture éditeur conservée. Peu courant, même rare (Labarère 30). L'exemplaire de Jean Senmartin était incomplet du frontispice aux armes d'Ossau. Casimir d'Angosse, né à Paris en 1779 signala dans cet ouvrage qu'il existait une relation écrite du "Voyage au Pic du Midi de Pau, exécuté le 14 thermidor de l'an X" par son frère le marquis Armand d'Angosse, relation rare s'il en est. Casimir siégea au Conseil d'Etat comme auditeur. Sous-Préfet à Pau en 1811, il fut député des Basses-Pyrénées en 1827 et Pair de France dix ans plus tard.</p> | 400 |
| 241, | <p>ARBANÈRE (Étienne Gabriel) Tableau des Pyrénées Françaises ; Contenant une Description Complète de cette Chaîne de Montagnes et de ses Principales Vallées, depuis la Méditerranée jusqu'à l'Océan. Accompagné d'Observations sur le Caractère, les Mœurs et les Idiomes des Peuples des Pyrénées ; sur l'Origine et les Usages des Basques... Paris, Treuttel & Wurtz, 1828. 2 tomes in-8 : 2f., 360pp. / 2f., 308pp. Petites piqûres éparses. ½ chagrin vert de l'époque, dos lisses ornés, légers frottements sur plats. Tranches marbrées.</p> <p>"Livre capital. Premier livre sur l'ensemble des Pyrénées" et, d'après Beraldi, premier livre pittoresque sur l'ensemble de la chaîne. Né dans l'Hérault en 1784, ARBANÈRE sera maire de Tonneins de 1827 à 1831. Ses autres publications concernent l'histoire ancienne. Il visite le secteur de Gavarnie en 1806, et, en 1820 il est au Mont-Perdu. Il a un penchant marqué pour le Luchonnais où il retourne plusieurs fois. Il accompagne Chausenque dans les Pyrénées-Orientales en 1823 (Barbe 26)(Labarère 51).</p> | 480 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 242, | <p>Un des XX livres Pyrénéistes les plus rares ARCET (Jean-Pierre Joseph DARCET ou d') Discours en forme de Dissertation sur l'Etat Actuel des Montagnes des Pyrénées et sur les causes de leur Dégradation : Prononcé par M. D'ARCET, Docteur-Régent de la Faculté de Médecine de Paris, Lecteur & professeur Royal, pour son Installation & l'Inauguration de la Chaire de Chimie au Collège de France, le 11 Décembre 1775. Paris, Cavalier, 1776. In-8 : 60pp., 1f. (privilège). Cartonnage XXe à la Bradel, filets dorés sur dos, pièce de titre noire encadrée de filets dorés sur le plat supérieur, légers frottements, tranches rouges. Un des 20 livres pyrénéiste les plus rares d'après Labarère ; un des plus importants de l'histoire pyrénéenne. Édition originale très rare et très recherchée.</p> <p>Une note de la main de Jean RITTER précise que ce tirage de 60 pages est plus rare que le tirage de 124 pages comprenant les feuillets sur le baromètre. Ces feuillets sur le baromètre sont très certainement postérieurs à la parution et rajoutés sur les exemplaires restants.</p> <p>Né à Doazit dans les Landes, son choix d'étudier les Sciences plutôt que la Jurisprudence indisposa son père qui transporta son droit d'Ainesse sur le fils d'un second lit. Le jeune d'ARCET ne perdit pas courage et enseigna le latin pour subvenir aux besoins de ses études bordelaises. Il rencontra Montesquieu dont il fut le protégé puis l'ami. Il aida le philosophe à récolter les matériaux de "l'Esprit des Lois". Par ses recherches sur le feu il découvrit la méthode pour faire la porcelaine utilisée par Boetticher mais dont le secret était jalousement gardé dans le duché de Saxe qui interdisait toute exportation du produit. Il découvrit par là même d'autres combinaisons. Il démontra l'entière combustibilité du diamant et fut le premier à exposer "la série méthodique et raisonnée d'une analyse chimique par le feu". Comme précepteur du jeune Secondat, d'ARCET cultiva les lettres et le style de ses "mémoires" s'en ressent avec bonheur. Le discours sur les montagnes des Pyrénées (Beraldi le nomme : le précurseur) qu'il prononça au collège de France est resté mémorable car s'était la première fois qu'on entendait une allocution en français dans le vénérable établissement. D'ARCET y enseigna pendant 27 ans. Directeur de la Manufacture de Sèvres, inspecteur des Gobelins, d'Arcet rendit d'immense service dans l'application de la physique aux arts (Labarère 450).</p> | 3700 |
| 243, | <p>[ARIÈGE - PYRÉNÉES-ORIENTALES - ROUSSILLON] Réunion d'ouvrages : - Saint Gaudens martyr. Saint-Gaudens, d'Abadie, 1855 (in-12, couverture rouge muette) - MORÈRE (Philippe) - PELISSIER (Edmond) : L'Ariège historique. Pays de Foix, Couserans, Donnezan, Mirepoix. Lectures et notices. Pamiers, imp. Labrunie, 1914 (in-8, ½ toile écru moderne)</p> <p>- TOUBERT (M.) - SOLER (J.) : Excursions dans les Pyrénées-Orientales. Guide pratique du touriste. Perpignan, Brun frères, sd. (in-8 broché)</p> <p>- Ax-les-Thermes (Ariège). Guide du touriste et de l'alpiniste dans les vallées de la Haute-Ariège et les régions limitrophes. Toulouse, imp. Thariat & Basuyau, 1925 (in-8 broché) - Les Pyrénées-Orientales. Perpignan, Syndicat d'Initiative de Perpignan, 3ème édition (in-8 étroit, couverture souple illustrée) - MARCAILHOU d'AYMERIC (Hippolyte) : Notice historique sur les villages composant le canton d'Ax (Ariège). Foix, Vve Pomiès, 1909 (in-8 broché, petits accidents) - CHEVALIER (Marcel) : Andorra. Chambéry, lib. Dardel, 1925 (grand in-8 broché, couverture beige) - Société des Guides Méridionaux. Guide des Pyrénées-Orientales. Montpellier, imp. méridionale, 1899 (cartonnage in-8, percaline brique, titre doré sur plat supérieur).</p> | 40 |
| 244, | <p>ARLAUD (Jean) Carnets 1913-1938. Toulouse, Imp. Camilli et Fournier, 1965-1966. On joint : Un grand Pyrénéiste, Jean Arlaud, par le Docteur Gaubert. Toulouse, Privat, 1939. 2 tomes in-8 carré : 550pp., 1f./ 482pp., 1f. ; illustrations photographiques, dessins et cartes in texte. Tirage à 503 exemplaires. ½ maroquin fauve à coins, titre doré sur dos à nerfs, couvertures bleu glacier éditeur conservées. Bel exemplaire.</p> <p>On joint : Groupe de Jeunes de Haute Montagne. De sac et de corde. Numéro spécial pour le 25ème anniversaire de la mort de Jean Arlaud. Toulouse, imp. de la Gazette des Tribunaux du Midi, 1963-64.</p> <p>Plaquette in-8, 15pp. Couverture blanche, titre en deux couleurs.</p> <p>C'est à J. PRUNET, héritier moral de Jean ARLAUD et au "Groupe des Jeunes" que l'on doit cette véritable somme du pyrénéisme moderne.</p> | 320 |
| 245, | <p>ASTRE (Gaston) - [GÉOLOGIE] Réunion de plaquettes et publications de l'auteur : Documents de géologie luchonnaise (5 plaquettes différentes) - La géologie des Monts Maudits.</p> | 20 |
| 246, | <p>AYMARD (R.) - [TOPONYMIE] Toponymie pyrénéenne. Jurançon, l'auteur, sd. 3 volumes in-8 et une plaquette des tables et abréviations ; envoi autographe de l'auteur à Jean RITTER.</p> | 200 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 247, | <p>AZAÏS (Pierre Hyacinthe) Un mois de séjour dans les Pyrénées. Paris, Leblanc, Garnery, Nicolle, 1809. In-8 : 1f. (page de faux-titre ; manque la page de titre), 228pp. ; illustré de 2 planches hors texte au trait.</p> <p>Basane fauve marbrée de l'époque, dos lisse orné, fer romantique central, super libris doré en pied "Œuvre des bons livres" au chiffre MA, tranches marbrées. Ce philosophe romantique né à Sorèze en 1766, débuta comme professeur à Tarbes, fut organiste à Villemagne (son père était musicien professionnel), précepteur à St Gervais, puis à Paris : traducteur, philosophe (auteur d'un Système Universel), cosmologue, grand adepte du magnétisme animal (il publie "De la Phrénologie du Magnétisme et de la Folie"), franc-maçon et un rien illuminé ! De son séjour à Tarbes en août-septembre 1797, il laissa ce curieux "Un Mois de Séjour dans les Pyrénées" plein d'"un tendre abandon, (d')un désordre d'épanchement". Provenance : Tampon ex-libris bibliothèque Caussade, notaire à Tarbes.</p> | 160 |
| 248, | <p>BABONNEAU (Lucien) L'Énergie électrique dans la Région Pyrénéenne. Préface de D. FAUCHER. Toulouse, Privat ; Paris, Gauthier Villars, 1942.</p> <p>In-8, 320pp. ; illustré de 30 figures et cartes dont 5 hors texte. Une carte en couleurs, 20 planches photographiques. Broché, couverture chamois éditeur en deux tons. Bon exemplaire. Origine - Développement - Raisons topographiques, géologiques, hydrologiques et géographiques - Modes et moyens de production - Aménagement hydro-électriques - Transport et distribution de l'énergie électrique -</p> | 60 |
| 249, | <p>[BAGNÈRES-de-LUCHON] Réunion d'ouvrages : - GOURRAUD (Georges) : Le traitement thermal à Bagnères... Paris, Derenne, 1876 (In-12 broché, envoi autographe) - BARRAU de LORDE (Paul) : Les archives communales dans le canton de Bagnères (plaquette, 1943)</p> <p>- BERGEON (Jacques) : En crémaillère de Luchon à Superbagnères (plaquette, extrait revue de Comminges, 1983) - Bulletin de l'Association Pyrénéenne de Luchon. N°1 (in-8 broché)</p> <p>- GORSE (Pierre et Bertrand) : Bagnères-de-Luchon. Développement et évolution d'une cité thermale (1942, in-8 broché)</p> <p>- SACAZE (Julien) : Épigraphie de Luchon. Paris, Didier & Cie, 1880 (in-8, envoi autographe de l'auteur, ½ percaline grise à coins à la Bradel).</p> | 30 |
| 250, | <p>[BAGNÈRES-de-LUCHON] Réunion de 4 ouvrages et plaquettes : - LAMBRON (Ernest) : Notice historique et médicale sur Bagnères de Luchon avec Vue et Plan de cette ville et de ses Thermes. Carte topographique de ses environs et de la vallée d'Aran ; donnant les Tableaux des Courses à faire dans les Montagnes environnantes françaises et espagnoles et un itinéraire aux principaux établissements thermaux des portions occidentales et orientales de la chaîne des Pyrénées. La carte a été dressée par M. l'ingénieur LEZAT, sur son plan en relief des Pyrénées centrales, et les courses mesurées sous sa direction sur les lieux mêmes. Paris, Chaix, sd. (1854).</p> <p>In-12 : 144pp. ; 2 plans et une carte dépliant. ½ chagrin aubergine à coins de l'époque, dos à nerfs orné éclairci, plats e percaline aubergine (Labarère 852). - BARRAU de LORDE (Paul) : Luchon et ses Thermes à travers les Ages. Guide Historique et Pratique. Toulouse, Privat, 1922.</p> <p>In-12 : 110pp. ; 4 illustrations hors texte, une carte dépliant.</p> <p>Broché, couverture grège éditeur. - GORSSE (Bertrand de) : Histoire anecdotique des thermes de Luchon. Conférence du 12 mai 1927. Toulouse, Bonnet, 1928. Plaquette grand in-8, 31pp.</p> <p>Couverture bleue éditeur. - GORSE (Pierre de) : Luchon sous le Second Empire avec Stéphane Liégeard. Extrait de la revue Pyrénées n°100.</p> <p>Plaquette in-8, 2 pages illustrées. Couverture blanche.</p> | 70 |
| 251, | <p>BARBA (Alvare-Alphonse) Métallurgie, ou l'art de tirer et de purifier les métaux. Paris, Le Prieur, 1751. 2 volumes in-12 : XLIV, 6f. (table), 456pp., 8f. / 6f., 456pp., 10f. ; 2 planches dépliantes in fine du tome I.</p> <p>Basane brune marbrée de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaisons blondes, frottements, tranches rouges.</p> <p>Nouvelle édition de cet ouvrage paru sous le titre Traité de l'art Métallique.</p> | 260 |
| 252, | <p>[BARÈGES] Réunion d'ouvrages : - PANAJOU (F.) : Barèges et ses environs. Vallées de Barèges, de Luz et Cauterets, Pic du Midi, Troumouse, Cirque de Gavarnie. III. de plus de 80 photogravures... 3ème édition (broché, une carte et 2 panoramas dépliant) - MEILLON (Alphonse) : Cauterets. Chasses, excursions. Paris, 1897 (½ basane fauve flammée) - DURÈGNE ; Une académie à Barèges en 1788 (plaquette, copie) - TOURNIER-LASSERVE (Jean Joseph Robert) : Histoire Médico-Militaire de Barèges. Tarbes, Lesbordes, 1937 (Grand in-8 broché, un plan dépliant).</p> | 30 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 253, | [BÉARN - OSSAU] Réunion d'ouvrages : BASCLE de LAGREZE (Marc Flavien Antoine Gustave) : La société et les mœurs en Béarn (1886, ½ chagrin rouge moderne) - [BRUGNOT (Georges)] : De Pau au Pic d'Ossau et à Gavarnie. Préface du Comte Russel (1897, ½ chagrin rouge) - OLLIVIER (Robert) : Le Pic d'Ossau. Monographie, impressions et récits (1948, ½ basane flammée, envoi de l'auteur) - BOURDEAU (F.-J.) : Manuel de géographie historique ancienne Gascogne et Béarn ou recueil de notices statistiques... (1861, ½ toile moderne, originale, tome I seul) - VENAT (Claude) : Voyage au Pic-du-Midi d'Ossau (Arteaz, 2017, plaquette) - Voyage au Pic-du-Midi de Pau exécuté le 14 thermidor de l'an 10 (2005 réédition moderne, plaquette) - [DELFAU (Guillaume)] : Voyage au Pic du midi le 13 octobre 1797 de Pau par le Citoyen D..., le 3 octobre 1796 (Cairn1997, réédition, broché) - Autres rééditions et copies du Delfau. | 190 |
| 254, | BELLOC (Émile) Réunion de plaquettes et brochés de l'auteur dont : De Belestas au massif de Tabes par la Fontestorbe et Montségur, Les sources de la Garonne. Récits de courses et d'expériences, Recherches et explorations orographiques et lacustres dans les Pyrénées centrales, Les lacs de Caillaouas et ceux de la région des Gorges-Blancs, Les lacs du massif du Néouvielle, Les diatomées de Luchon et des Pyrénées centrales. | 160 |
| 255, | BELLOC (Émile) Déformations des Noms de Lieux Pyrénéens par M. Émile BELLOC. Paris, Imprimerie Nationale, 1907. In-8 : 124pp. ½ chagrin chamois, titre doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire Tiré à part du "Bulletin de Géographie Historique et Descriptive. Année 1907" (p. 73 à 192). Bonne étude de toponymie solidement documentée, comme toujours chez cet intéressant personnage, méconnu du fait de l'absence de publication de ses œuvres tant orographiques que pyrénéistes. Les "tirés à part" ne suffisent pas à hisser l'écrivain au rang qui lui est dû (Labarère 133). | 300 |
| 256, | BELLOC (Hilaire) The Pyrenees with forty-six Sketches by the Author and twenty-two Maps. Londres, Methuen, 1910. In-8 : XII, 340pp., 40pp. (catalogue) ; 10 cartes et 14 planches hors texte. Petit cerne angulaire en pied sur les derniers feuillets. Cartonnage éditeur de percaline verte, titre doré sur dos et plat supérieur, petites piqûres sur tranches. Bon exemplaire. L'édition originale est de juin 1909, rééditée en 1910, 1916, 1923 et 1928. On trouvera de même des fragments pyrénéens dans "Hills and the Sea" publié à New-York en 1906 par le même auteur. Bonne illustration, ouvrage plus pyrénéiste que la plupart des ouvrages anglais sur les Pyrénées (Russell, Packe & Spender excepted, of course)(Labarère 134). | 180 |
| 257, | BENOIST (Antoine) Un Montagnard Pyrénéen M. le Comte Henry Russell. Pau, Vignancour, 1889. Plaquette in-8 : 8 pp. Broché, couverture fuchsia. Tiré à part de la Revue des Pyrénées (tome 1, 1889), 3ème trimestre. Ce fascicule peu courant a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°136. (Labarère 135) | 150 |
| 258, | BERALDI (Henri) Russell en Amérique 1855-1857. Pau, imp. Garet, 1912. Plaquette in-8 : 26pp. Broché, couverture paille éditeur, renfort adhésif sur dos, pliures sur couverture. Rare tiré à part du "Bulletin Pyrénéen". Russell expliqué par BERALDI : passionnant. Le Voyage Américain de Russell a été publié en 1858 : "Notes par Voies et Chemins à travers le Nouveau Monde" (Labarère 149). | 280 |
| 259, | BERALDI (Henri) Cent Ans aux Pyrénées. Paris, 1898-1904. 7 tomes grand in-8 : VIII, 207pp./ VIII, 229pp./ VIII, 185pp./ 3f., 171pp./ 3f., 146pp./ 3f., 185pp./ 3f., 353pp. ; vignettes sur les titres par Charles JOUAS. Tirage à 300 exemplaires. Exempts de rousseurs. Envoi autographe signé d'Henri BERALDI à Maurice GOURDON. ½ veau noir de l'époque, titre et toisons dorés sur dos à nerfs, têtes dorées. Bel exemplaire. Édition originale du livre d'histoire incontournable, le premier à acquérir par tout bibliophile sérieux. Il se lit comme un roman, le style en est inimitable : vif, incisif, humoristique en diable, il lui faut moins de deux phrases pour enterrer les écrivains qu'il n'aime pas, mais quand il aime, il ne compte pas. La réédition en 1977 par les Amis du Livre Pyrénéen fait honneur à Beraldi par la qualité de l'édition. L'une et l'autre se complètent par la non moins incontournable Bibliographie Pyrénéiste de Jacques Labarère. Provenances : De la bibliothèque de Maurice GOURDON (une lettre de Maurice Gourdon faisant don de cet ouvrage à sa mort à Norbert CASTERET annexée dans l'ouvrage) puis de Norbert CASTERET (Une lettre de Raymonde Casteret cédant l'ouvrage à Jean 5013 annexée également dans l'ouvrage). | 3900 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 260, | <p>BERALDI (Henri) * Les 5 premiers volumes ont pour titre générique "Le Passé du Pyrénéisme - Notes d'un Bibliophile" : - I/ Les Pyrénées avant Ramond. Paris, 1911 (2f., 280pp.) - II Ramond avant les Pyrénées 1. Paris, 1913 (2f., 350pp.) - II/ Ramond avant les Pyrénées 1. Paris, 1913 (3f., 350pp.) - III/ Ramond avant les Pyrénées 2 : Le Sentiment de la Montagne en 1780. Paris, 1917 (2f., 292pp.) - IV/ Ramond de Carbonnières. Le Cardinal de Rohan-Cagliostro. Paris 1919 (2f., 346pp., 1f.) - V/ Ramond de Carbonnières. Procès du Collier. La Débâcle de Cagliostro. Paris 1920 (2f., 342pp., 1f.) * VI (supp. I)/ La Carrière Posthume de Ramond. Notes d'un Bibliophile. Paris, 1927 (3f., 192pp.) * VII (supp. II)/ En Marge du Pyrénéisme. Notes d'un Bibliophile. L'Affaire Rilliet-Planta. Paris, 1931 (2f., 160pp.) On y joint du même : * « Le Sommet des Pyrénées - Notes d'un Bibliophile » : - I/ Les Cent et Un Pics. 1923 (3f., LII, 178pp.) - II/ Tuquerouye. 1924 (2f., 234pp.) - III/ Du Mont-Perdu au Néthou. 1925 (2f., 256pp.). Paris, 1923-24-25.</p> <p>* « Excursion biblio-pyrénéenne. Le centenaire de la découverte des Pyrénées (1787-1802). Ramond » (3 parties reliées ensemble et paginées 21-33, 87-98 et 143-161). 11 volumes in-8. Tous les ouvrages sont imprimés par Danel à Lille ou par Lahure à Paris pour le compte de Beraldi. Tirage "à petit nombre". ½ chagrin à coins lie de vin de l'époque, dos à nerfs légèrement éclaircis, auteur, titres, tomaisons et fleurons dorés. Bel exemplaire. Bien complet de l'intégralité de cette "saga" pyrénéiste (dont le premier tome du Passé du Pyrénéisme "Les Pyrénées avant Ramond " (paru en 1911) qui est très rare et fait cruellement défaut à de nombreuses collections est bien présent ici).</p> <p>On a joint au "Passé du pyrénéisme" les trois volumes du "Sommet des Pyrénées", "La carrière posthume de Ramond", "En marge du pyrénéisme" et « Excursion biblio-pyrénéenne. Le centenaire de la découverte des Pyrénées (1787-1802). Ramond » pour conserver l'unité des reliures (Labarère 151 à 159) (Perret 386-388-389).</p> <p>Provenances : Ex-libris e la bibliothèque Caussade, notaire à Tarbes.</p> | 2300 |
| 261, | <p>BERALDI (Henri) Cent Ans aux Pyrénées. Paris, 1898-1904. (tome I seul)</p> <p>In-8. Tirage à 300 exemplaires. Broché, couverture éditeur, manques de papier sur dos. En l'état. Tome I seul</p> | 30 |
| 262, | <p>BERALDI (Henri) Balaitous et Pelvoux. I/ Notes sur les Officiers de la Carte de France. II/ Un Officier Géodésien aux Pyrénées en 1786-1795. Les premières Ascensions du Grand Pelvoux par le Capitaine Durand. Paris, 1907-1910. 2 volumes in-4 : 3f., 206pp., 1f. / 3f., 228pp., 1f. ; illustré de 40 planches hors texte, la plupart dépliantes (les 2 fac-similés sur double page comptent chacun pour une planche). "Tiré à petit nombre". Carte de visite de Madame Henri Beraldi</p> <p>½ chagrin brun à coins, titre, tomaisons et fleuron dorés sur dos à nerfs éclairci. Bel exemplaire en bonne condition. Dans le premier volume on retrouve l'incroyable récit de la première conquête du Balaitous en 1826, par les lieutenants Peytier et Hossard, qui n'était montés là que pour effectuer des relevés topographiques et qui consignérent cette remarquable victoire en quelques phrases lapidaires dans un état de service. Dans le second, BERALDI évoque les stations de Junker aux Pyrénées dont trois années passées au Pays Basque en 1786 et suivantes. "A lui seul Junker a été un club alpin basque". Une écriture dont on ne se lasse pas ! L'exemplaire de Paul Heilbronner a été adjugé 2500 euros en décembre 2004, un record pour ce livre (avec envoi et une lettre autographe tout de même)(Labarère 146-148).</p> <p>Provenance : Tampon humide de bibliothèque pyrénéiste. (la carte de visite de Mmme BERALDI est absente)</p> | 1700 |
| 263, | <p>BERALDI (Henri) Cent Ans aux Pyrénées. Nouvelle édition. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1977. 7 tomes in-8 : environ 200 pp. chaque ; quelques vignettes de Charles JOUAS dans le texte. Tirage à 1025 exemplaires, un des 25 sur Rives marqués à la lettre et réservés aux Amis du Livre Pyrénéen (Z). 7 volumes de toile bordeaux éditeur, pièces de titre bronze, têtes dorées. Bel exemplaire. Superbe réédition du célèbre ouvrage. (Labarère 139)(Perret 384) Provenance : Exemplaire de Jean RITTER</p> | 260 |
| 264, | <p>BIBLIOGRAPHIE Réunion d'ouvrages : - MIEILLE (Paul) : Pages de Bibliographie Pyrénéenne. Paris, Champion ; Tarbes, imp. Lesbordes, 1931-32. 2 tomes in-16 brochés. Les deux du tirage de tête à 250 exemplaires sur Alfa (n° 26 et 171). Réunion de courts articles, la plupart à sujets pyrénéens, parus dans divers journaux mais principalement Pyrénées-Océan. - Cent cinquante ans aux Pyrénées. Toulouse, bibliothèque municipale, 1949. In-8 broché. Couverture beige éditeur.</p> <p>- HEÏD (Maurice) - DUFOUR (Jean, dr) : Henri Beraldi. Étude bibliographique. Extrait du bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne. In-8, une partie imprimée, une seconde manuscrite de la main de Jean Senmartin (tables). Tirage à 200 exemplaires (n°61 ter). Envoi à Jean Senmartin. Cartonnage moderne orange.</p> | 40 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 265, | <p>[BIBLIOTHÈQUES Pierre CAILLAU-LAMICQ et Jean SENMARTIN]</p> <p>Recueil réunissant les 4 catalogues des sessions des ventes de la bibliothèque de Pierre Caillau-Lamicq. In-4 : -Vente du mardi 14 décembre 2004 à Paris (Drouot Richelieu, salle 4) - Ventes des vendredi 21 janvier 2005, samedi 19 février 2005 et samedi 19 mars 2005 (Espace de Bourbon à Pau). Avec les couvertures, les demandes d'ordres d'achats et les feuilles de résultats d'adjudications.</p> <p>Toile rouge, pièce de titre bordeaux sur dos. Bel exemplaire.</p> <p>On joint : Catalogue de la vente de la bibliothèque de Maître Jean Senmartin. Vente à Auch-en-Gascogne en l'étude de Me Alain Briscadieu. In-4. Toile bordeaux, pièce de titre de cuir bordeaux sur plat supérieur, initiales dorées J.R. sur plat. Excellente condition.</p> | 100 |
| 266, | <p>[BIGORRE] - FROIDOUR de SÉVIZY (Louis de) : Mémoire du Pays et des États de Bigorre - Publié avec introduction, notes et compléments (sic) par Jean BOURDETTE. Paris, Champion ; Argelès, Faure ; Pau et Cauterets ; Cazaux ; Tarbes, Baylac, 1892. In-8 : XVIII, 390pp. Petites piqures éparses. Envoi autographe signé de Jean Bourdette à M. et Mme Vergès.</p> <p>½ chagrin brun, titre doré sur dos à nerfs, couverture citron éditeur conservée. Première publication d'un ouvrage important de l'histoire de la Bigorre (Labarère 604). - CÉNAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu) : Voyage Archéologique et Historique dans l'Ancien Comté de Bigorre. Tarbes, Telmon ; Paris, Didron 1856. Petit in-8 : 1f., 104pp. ; 13 planches hors texte. ½ chagrin fauve écrasé, pièce de titre verte sur dos lisse, couverture jaune éditeur conservée. Exemplaire du tirage avec les 13 planches. Cette série se complète par des notes archéologiques dans les Comtés de Béarn ; d'Astarac et de Pardiac ; dans le Pays basque, le Labour et le Guipuscoa ; dans le Comté de Comminges et des Quatre-Vallées ; dans le Royaume de Navarre. Provenance : Ex-libris Alain Bourneton. - MAURAN (Guillaume) : Sommaire Description du Païs et Comté de Bigorre Chronique inédite publiée pour la Société Historique de Gascogne par Gaston BALENCIE. Paris, Champion, Auch, Cocharaux, 1887. Grand in-8 : 2f., LXVI, 1fb, 248pp., 8f. ; fac-similés de signatures.</p> <p>½ basane rouge moderne à coins, titre doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée. Forme le 14ème fascicule des Archives Historiques de la Gascogne. Cet important ouvrage composé vers 1614 par Guillaume Mauran, avocat à la Sénéchaussée de Tarbes, était resté jusqu'alors sous forme de manuscrit, dont il existe semble-t-il plusieurs copies. C'est à Balencie que l'on doit d'avoir découvert l'auteur, que Davezac-Macaya nomme Mazières, avocat, dans son "Essais Historiques sur le Bigorre" de 1823 (Soullice Hist. 3469).</p> | 160 |
| 267, | <p>BLACKBURN (Henry) The Pyrenees : a description of summer life at french watering places. With upwards of 100 illustrations by Gustave DORÉ, and a map of the central Pyrenees. London, Sampson Low, son, & Marston, 1867. Grand in-8 : XV, 326pp., 4f. Texte encadré, illustrations en et hors texte, certaines à pleine page. Percaline bordeaux, titre doré sur dos et sur premier plat, armes dorées centrales sur plat supérieur, filet à froid encadrant les plats, coupes biseautées, restaurations aux coiffes et aux coins. Dans cet ouvrage l'auteur reprend les gravures sur acier de Gustave DORÉ qui figurent dans "Voyage aux eaux des Pyrénées" de Taine.</p> | 100 |
| 268, | <p>BONAPARTE (Roland Napoléon) prince Les Variations périodiques des Glaciers français. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français. 17ème volume - 1890 (suivi de) Idem 18ème volume - 1891. Paris, Chamerot, 1891-92. 2 parties in-8 : 26pp. / 40pp. ; illustrations de V. HUOT à pleine page. Brochés, couvertures chiné vert et beige. Rares tirés à part de l'Annuaire du C.A.F. de 1890, pp. 425 à 447 et 1891, pp. 482 à 519. Labarère ne mentionne que le second article et aucun des tirés à part. Il y a quelque chose de curieux : dans l'Annuaire, le premier article porte "II" en-tête du texte, confirmé par le second article qui porte "III" en en-tête. Où est le "I" ? en tout cas pas dans l'Annuaire (il faut curieusement chercher à la lettre "R" pour trouver l'auteur !). Dans chaque partie un chapitre est consacré aux glaciers Pyrénéens. Roland BONAPARTE (1858-1924) suivit une carrière militaire après Saint-Cyr mais dut abandonner suite à une loi qui interdisait la carrière militaire aux membres d'une famille ayant régnée sur la France. Il se tourne vers les voyages, l'ethnologie, la botanique, diverses autres sciences et pratique la photographie, s'intéresse à l'aviation dès le tout début. Il laisse un herbier qui est le deuxième de France avec 2.500.000 échantillons et sa bibliothèque comptait pas moins de 150.000 volumes. Il sera président de la Société de Géographie de 1910 à sa mort et, en 1907, membre de l'Académie des Sciences, dont il devient président en 1919 (source Wikipédia).</p> | 100 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 269, | <p>Du Centre de l'Europe au Cœur de la Maladetta BORY de SAINT-VINCENT (Jean Baptiste Geneviève Marcellin) baron Voyage Souterrain ou Description du Plateau de Saint-Pierre de Maëstricht et de ses Vastes Cryptes... suivi de La Relation de Nouveaux Voyages entrepris dans les Montagnes Maudites par M. Léon DUFOR. Paris, Ponthieu, 1821. Relié à la suite : Histoire du clocher de Saint-Michel et de son caveau. Par P.J.M. Bordeaux, Balarac jeune, 1842. 2 parties in-8 : 2f., 379pp. ; une carte dépliant (Plateau de Saint-Pierre) et 3 planches hors texte lithographiées. ½ veau pastiche, titre et filets dorés sur dos lisse, tranches marbrées. Bon exemplaire. La Relation de DUFOR occupe les pp. 285 à 382 sous forme de Lettres adressées à PALASSOU. Léon DUFOR est né à Saint Sever en 1780. Ses 3 premières excursions pyrénéennes dates de 1796 à 1799. Il rencontre RAMOND et escalade le Pic du Midi, le Pène de L'Héris et les montagnes autour de Cauterets. Entre 1819 et 1864, il y retournera plusieurs fois. Vallée d'Ossau en 1819, Monts Maudits en 1820, Monné en 1824, Anie en 1833, Pic du Midi en 1843 et Canigou en 1861. Dufour publiera en 1848 dans la Société Linnéenne de Bordeaux des "Souvenirs et impressions de Voyage sur des excursions pyrénéennes" et sa famille donnera les "Souvenirs d'un Savant Français. A travers un Siècle 1780-1865. Science et Histoire" en 1888 chez Rothschild. Le texte de BORY de SAINT-VINCENT intitulé "Sur le plateau de Saint Pierre, près de Maëstricht" est paru dans le tome II des "Annales Générales des Sciences Physiques" à Bruxelles en 1819. BORY de SAINT-VINCENT est né à Agen en 1778. Ce savant-Aventurier dut fuir la révolution et commença une vie d'errance dans les Landes à chasser les insectes et confectionner un herbier. Il grimpe rapidement les échelons de la carrière militaire et sert les généraux Ney et Soult dans les campagnes du nord sans jamais cesser d'herboriser. Il finit sa carrière militaire en Espagne et doit ensuite s'exiler après la déconfiture impériale. Il part en Belgique puis aux Pays-Bas où il se cache dans les carrières de Maëstricht. Là, il réunit les matériaux de ses futures publications. Il ne rentre en France qu'en 1819. Il voyagea beaucoup, publia de nombreux ouvrages mais ne s'enrichit guère et dut passer quelques temps en prison pour dettes. BORY de SAINT-VINCENT et DUFOR étaient les meilleurs amis du monde.</p> | 600 |
| 270, | <p>BOSSEBOEUF (Louis-Auguste), chanoine Tonnellé et Clocheville. Souvenirs et institutions charitables. Tours, Mame et fils, sd. In-4, 366pp., (1) ; illustrations dans le texte. ½ chagrin vert, titre et auteur dorés sur dos à nerfs. Bon état général.</p> | 30 |
| 271, | <p>BOUILLE de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte Paléontologie de Biarritz et de quelques autres localités des Basses-Pyrénées. Pau, imp. Véronèse, 1876. Grand in-8 : 71pp. ; 2 planches in fine. Broché, couverture grise éditeur.</p> | 70 |
| 272, | <p>BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte Guide des Eaux-Bonnes et des Eaux-Chaudes. Excursions à Pied par Jam. Deuxième édition. Pau, Eaux-Bonnes, Lafon, s.d. (1873). In-8 : IV, 308pp. (légères rousseurs, cerne clair en marge). ½ toile caramel à la Bradel, pièce de titre bordeaux sur dos, couverture éditeur conservée. Exemplaire non rogné. Cette deuxième édition des Excursions, aussi rare que l'originale de 1868, est augmentée de plus de la moitié. Du vrai pyrénéisme mâtiné de botanique, géologie, faune, flore, chasse, pêche et historiettes diverses. Savoureux et parfaitement lisible (Labarère 211)(Perret 625).</p> | 730 |
| 273, | <p>BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte Aux Pyrénées - Bat-Laetouse ou Marmuret - Histoire, Minéralogie, Flore du Sommet et des Versants Ouest et Nord de ce Pic. Poitiers, Oudin, 1883. In-8 : 36pp. ; 8 illustrations hors texte, illustration de titre et couverture d'après les aquarelles de l'auteur. ½ chagrin bordeaux, titre en long sur dos lisse, couverture éditeur tachée conservée, couverture éditeur conservée. Rare. Tiré à part du bulletin de la Société Ramond. L'ascension relatée est du 20 septembre 1881, Marie, Yseult et Jehanne de Bouillé accompagnent leur père, le Dr. Doassans et Léon Cadier se sont joint à la cordée menée par les guides Orteig, Soustrade et deux frères Laborde. Au pur récit de l'ascension semée d'embûche, Bouillé ajoute un historique des ascensions, une étude toponymique, une flore et une minéralogie des lieux... du parfait Pyrénéisme.</p> | 280 |
| 274, | <p>Envoi autographe BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte Les lacs d'Ayous. Extrait du Bulletin de la Société Ramond (octobre 1875). Plaquette in-8, 6 pages. Couverture chamois imprimée.</p> | 260 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 275, | BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte Pyrénées - Album du Guide Jam. Poitiers, Oudin et Cie, 1896. In-8 : 4f., 392pp. ; nombreuses illustrations in texte à pleine page d'après les aquarelles de l'auteur. Signature ex-libris Henri Lacoeuilhe. ½ chagrin rouge, titre et filets dorés sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée. État exceptionnel, proche du neuf. "Chaque chapitre est consacré à un pic pyrénéen et illustré de nombreux dessins de BOUILLE plein d'humour et de fantaisie". Dommage que la phototypie ne rende pas bien les superbes aquarelles de cet artiste original et talentueux. BOUILLÉ est né à Nevers en 1819. Si les Pyrénées arrivent tard dans sa vie, il ne perd pas de temps pour faire de la vallée d'Ossau son terrain de jeu privilégié et "le parc de ses trois filles, vaillantes montagnardes qui l'accompagnent dans toutes ses courses". Elles l'accompagneront de même en "extérieur" comme ce Balaitous qu'ils grimperont de concert par sa face nord-ouest. Pyrénéiste "de nature" plutôt que "de rocher", il ascensionne tout en traquant la truite vagabonde, l'isard furtif, la délicate Ramondia et l'instantané d'un paysage. | 1500 |
| 276, | BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte La Région d'Arremoulit et le pic d'Esquera (Basses-Pyrénées. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin, 11e vol. 1884). Paris, Chamerot, 1885. 2 textes en un volume in-8 : 31pp. ; illustrations in texte à pleine page d'après les dessins de l'auteur. E.a.s. à Vastin Lespy. - 31pp. Relié à la suite, du même : La pic du Ger (2 612m.) Géologie, Flore, Faune. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin, 16ème vol. 1889. Paris, Chamerot, 1890. ½ veau vert à coins à filets (Dressayre), titre doré en long sur dos, couvertures e éditeur conservées. Deux rares tirés à part de l'Annuaire du C.A.F avec pagination particulière. | 300 |
| 277, | BOURDIL (Marcel) Excelsa. Revue Pyrénéenne en 2 Actes. Pau, Garet, 1910. In-8 : 50pp. ; nombreuses illustrations photographiques. Envoi autographe de l'auteur. ½ basane rouge à la Bradel, titre doré en long sur dos, couverture éditeur conservée. Bel exemplaire état neuf. Pièce de théâtre pyrénéiste ill. de photos de montagne. Unique en son genre. Les personnages ont été identifiés par Maurice Heïd, en 1945. En voici la clé : Eloi : M. Bourdil ; Jolicoeur : P. Gardères ; Noëmi : G. Dubourg ; Zim Boum : (peut-être) Le Bondidier et A. Meillon ; Houlette : A. Donnay ; Machoire : V. Loutarrés ; Marchoucrève : celui-là tout le monde le connaît ! ; Trépied : L. Falisse ; Le Lapon : G. Boerner ; Le Chœur Antique : joué par Louis Sallenave. Rare (Labarère 226). | 90 |
| 278, | BRIET (Lucien) El Valle de Ordesa... traduccion de Manuel Conrotte - VI/ La Faya de Pelay - VII/ Subida al Pico de Diazas - VIII/ Datos Historicos. Madrid, imp. del Patronato de Huerfanos Militar, 1911. Plaquette in-8 : 66pp., 2 planches photographiques dépliantes. Broché, couverture gris-bleu pâle éditeur. Excellente condition. "Très rare". Cette plaquette forme la deuxième partie du chapitre 1 des "Bellezas del Alto Aragon". Nous n'avons jamais vu la première partie (Labarère 271). | 110 |
| 279, | Envoi à Henri Brulle BRIET (Lucien) Le Défilé de l'Entremon. Pau, Garet, 1906. Plaquette in-8 : 24pp., illustrations photographiques dans le texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE. Broché, couverture illustrée vert pâle éditeur. Excellente condition. Peu courant. Tiré à part du Bulletin Pyrénéen. | 130 |
| 280, | BRIET (Lucien) Lomet et Ramond. Château -Thierry, imp. Moderne, 1909. Plaquette in-8 : 24pp., 3 illustrations in texte dont une à pleine page. Broché, couverture verte éditeur. Excellente condition. Tiré à part du "Bull. de la Soc. Hist. et Archéol. de Château-Thierry". "Très rare, ce texte avait paru sous une forme un peu différente dans le Bulletin Pyrénéen." (Labarère 265). | 80 |
| 281, | BRIET (Lucien) Le Pic Long. Paris, Renouard, 1904. Plaquette in-8 : 38pp., 4 illustrations photo à pleine page dans le texte. Broché, couverture imprimée beige. Tiré à part de l'Annuaire du CAF (1903). On joint du même : Le Pic des Aiguillons. Paris, 1901. Plaquette in-8, paginée 87-100. Extrait du Bull. de la Sections du S.O. du C.A.F. (1901). | 130 |
| 282, | BRIET (Lucien) La Grotte de Gèdre (Hautes Pyrénées). S.l., 1904. Plaquette in-8 : de la p. 84 à 96, 1f. ; illustrations en et hors texte. Broché, sans couverture. "Extrait" des Bulletin et Mémoires de la Société de Spéléologie (Spelunca). En fait malgré une pagination propre à la Revue il s'agit d'un Tiré à part. Il semble ne pas exister de couverture particulière (Labarère 250). | 30 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 283, | BRIET (Lucien) La Vallée de Campbieil. Bagnères, Société Ramond, 1903. Plaquette in-8 : 12pp. (titre en haut de la 1ère page). Broché, couverture factice papier violet. Tiré à part de la Société Ramond, 1903. Seule la partie Géographique de ce texte est parue dans "La Nature" de Juillet 1902 (Labarère 245). | 40 |
| 284, | BRIET (Lucien) Le Bassin Supérieur du Rio Vero - Le Défilé de los Oscuros et la Gorge de Alquezar. Pau, Garet, 1909. Plaquette in-8 : 30pp. ; 4 clichés à pleine page. Broché, couverture crème. Seconde partie sur le Bassin supérieur du Rio Vero. Tiré à part du "Bulletin Pyrénéen" | 420 |
| 285, | BRIET (Lucien) La Crête de Bounéou. Paris, Renouard, 1903. Plaquette in-8 : 32pp. ; nombreuses illustrations in texte et 3 hors texte. Broché, couverture verte éditeur. Excellente condition. Tiré à part du CAF. (Labarère 243). | 110 |
| 286, | Envoi autographe à Henri Brulle BRIET (Lucien) La Crevasse d'Escoaïn. Pau, Garet, 1904. Plaquette in-8 : 2f., 24pp. ; nombreuses illustrations photographiques in texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE. Broché, couverture vert glacé éditeur. Excellente condition. Tiré à part du " Bulletin Pyrénéen". Parut également en langue Espagnole à Madrid en 1904 (tiré à part). "Briet prémédite un travail d'ensemble, les Monographies des Gorges Espagnoles" (Labarère 251). | 180 |
| 287, | Envoi à Henri Brulle BRIET (Lucien) El Paso de Las Devotas en los Pireneos Espanoles. Traducido del Frances... Madrid, imp. de Artilleria, 1905. Plaquette in-8 : 18pp. ; 5 planches photographiques hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE. Broché, couverture crème éditeur. Article du "Boletin de la Real Sociedad Geografica" (traduit du Français) paru dans le Bulletin de la Société Ramond en 1904. Cette plaquette forme le chapitre 4 des "Bellezas del Alto Aragon". Peu courant. | 90 |
| 288, | BRIET (Lucien) Spelunca - Bulletin et Mémoires de la Société de Spéléologie. Tome VIII. N° 66. Décembre 1911. Sous la Peña Montañesa (Haut-Aragon, Espagne). Paris, au siège de la Société, 1911. Plaquette grand in-8 : 52pp. ; illustrations photographiques et plans in texte. Broché, couverture verte éditeur. Excellente condition. Pas dans Labarère. Ici le numéro de revue étant consacré à ce seul sujet ("Mémoires"), il fait aussi office de tiré à part. Les "Publications du même auteur" imprimées sur les gardes et le dos de la couverture indiquent qu'il s'agit d'une première partie. Il semble que la seconde partie ne soit jamais parue. | 100 |
| 289, | BRIET (Lucien) Spelunca. Bulletin et Mémoires de la Société de Spéléologie. N° 61. Tome VIII (octobre 1910) - N° 65. Tome VIII (septembre 1911). Barrancos et Cuevas (Haut-Aragon Espagne) ; première et deuxième partie. Paris, au siège de la Société, 1910 et 1911. 2 plaquettes grand in-8 : 65 pages. ; une planche photo hors texte, nombreuses illustrations et cartes in texte / 32 pages ; 3 planches photos hors texte, nombreuses illustrations et cartes in texte. Brochés, couvertures vertes éditeur. Excellente condition des 2 plaquettes. Réunion des 2 parties. En fait d'extrait, malgré une pagination propre à la revue, il s'agit bien de tirés à part. | 120 |
| 290, | Exceptionnel ensemble de publications de Lucien Briet avec envoi à Henri Brulle BRIET (Lucien) Le Bassin Supérieur du Rio Vero (Haut-Aragon Espagne). Château Thierry, imp. Moderne, 1908. Grand in-8 : 91pp. ; illustré de 18 planches hors texte. Broché, couverture bleue éditeur. Excellente condition. Partie Haut-Aragon seule. | 550 |
| 291, | Envoi de l'auteur à l'abbé Hêche BRIET (Lucien) Collection des Albums Briet. Le massif calcaire des Pyrénées. Ascension à la Brèche de Roland. Gèdre, l'auteur, 1894. In-4 : 12 clichés légendés reproduits en phototypie (deux datées septembre 1889) montées sur onglets. Avec la couverture titre et le feuillet explicatif au verso. Envoi autographe signé de l'auteur à l'abbé HÊCHE, curé de Gèdre. Toile rouge moderne, pièce de titre rouge sur plat supérieur. Rare album. | 300 |
| 292, | BRIET (Lucien) Les Pyrénées et la Spéléologie. (Bull. Pyr., 1907). Plaquette in-8 : 10pp. (le titre en haut de la 1ère page). Broché, couverture factice chiné beige, titre manuscrit. Tiré à part du Bulletin Pyrénéen n° 61 de 1907. | 20 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 294, | <p>Pyrénées Orientales BROUSSE (Emmanuel) Pyrénées catalanes : La Cerdagne Française. 2ème édition revue et complétée. Perpignan, imp. de l'Indépendant, 1926. In-8 : 7f., 565pp. ; illustrations dans le texte et placards publicitaires. ½ toile grise, titre doré sur dos.</p> <p>Provenance : Ex-libris imprimé à la chouette et aux initiales JE d'un précédent propriétaire.</p> | 110 |
| 295, | <p>Pic du Midi d'Ossau BRUGNOT (Georges) De Pau au Pic d'Ossau et à Gavarnie. Préface du Comte RUSSEL (sic) Publié par la Section de Pau du C.A.F. Paris, Album illustré des Villes d'Eaux et de Bains de Mer, sd. (1897). In 18 : 2f., 156pp. ; nombreuses illustrations photo dans le texte, une carte dépliant in fine par VAN LEER.</p> <p>½ basane fauve moderne, titre et filets dorés sur dos lisse, nom 5013 doré sur plat, couverture éditeur conservée (cerne clair).</p> <p>Bon ouvrage tiré à grand nombre pour être distribué par le syndicat d'initiative. Outre cet ouvrage, ce pyrénéiste discret prendra les rênes du Bulletin Pyrénéen de juin 1897 à décembre 1903. Il y signera (Sacodo) divers articles d'excursions. Le souci de mise en page des illustrations n'est malheureusement pas récompensé par la qualité du tirage ni du papier. Beraldi, qui ne connaissait pas l'auteur, en dit : "Petit volume bien fait". On joint : LE COEUR (Charles Clément) : Promenades Archéologiques aux Environs de Pau et dans la Vallée d'Ossau. Pau, Ribaut, 1873. In-8 : 66pp., 1f. Toile bleue moderne, pièce de titre en long sur dos, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée.</p> | 120 |
| 296, | <p>BUHAN (Paul) - MAUREL (Henri) - DAVEZAC (Émile) - VIEIRA (Jean)</p> <p>Neiges et Sommets Pyrénéens - Souvenirs d'Excursions dans les Pyrénées Centrales. Paris, les Auteurs, 1911 (A.I.: 1912).</p> <p>In folio : 142pp. ; très nombreuses illustrations photographiques dans le texte, certaines à pleine page ; une carte dépliant qui compte pour 4pp. dans la pagination. Edition numérotée (n°491). Papier bien blanc.</p> <p>Broché, couverture papier gris à grain "lézard", imprimée en rouge et illustrée d'une vignette photo montée. Belle condition.</p> <p>Assez fréquent il y a vingt ans, ce livre s'est fait rare ces dernières années. "Bel ouvrage dédié à la mémoire du comte Henry Russell". Le plus bel ouvrage Pyrénéiste illustré par la photographie : heureuse combinaison du Vérascopie Richard et de la Phototypie. Les clichés imprimés en noir sont soutenus par le texte en sépia. Il existe quelques exemplaires "avant la lettre", c'est à dire sans le texte imprimé. Les auteurs ont arpenté les Pyrénées ensemble plusieurs années et emmagasiné plus de 400 clichés dont un choix est ici présenté (Labarère 302)(Perret 2869).</p> | 170 |
| 297, | <p>BULLETIN de la SOCIÉTÉ PALASSOU Réunion des 5 bulletins de la Société Palassou pour la vulgarisation de l'histoire naturelle (seuls parus). 1931-1932. In-8. Du n° 1 (juillet 1931) au n° 5 (janvier 1934).</p> <p>Plaquettes agrafées, couvertures gris-vert éditeur. Bonne condition.</p> <p>Ensemble de l'ensemble des bulletins parus.</p> | 260 |
| 298, | <p>BULLETIN de la SOCIÉTÉ RAMOND Bel ensemble d'ouvrages reliés puis brochés de la Société Ramond de 1866 à 2013. Les années 1866 à 1913 reliées (2 reliures différentes), le reste en volumes brochés.</p> <p>Années 1866 à 1913 reliées ½chagrin brun à coins, dos à nerfs légèrement éclaircis, chiffre de Louis de Germon en pied ; années 1904 à 1914 en ½ chagrin vert, titre doré sur dos à nerfs ; les autres volumes postérieurs à cette date sont brochés. Joint aux volumes : Table Générale des Matières 1866-1982. Table élaborée par Gilberte DOLY, avec la collaboration de Raymonde BOUZAT, Roland COQUEREL, André Malaty, Elie VEDERE et Robert VIE. Bagnères de Bigorre, Imp. Péré, 1986. In-8 broché. Table 1866 à 1915 relié ½ chagrin fauve de l'époque.</p> <p>Provenance : Chiffre de comte Louis de Germont du château de Labatut-Rivière (pour les années 1866 à 1903).</p> | 1000 |
| 299, | <p>Néthou BULLETIN PYRÉNÉEN Bulletin pyrénéen année 1942 (n°238). Contient divers articles dont Le centenaire du Néthou (qui occupe les 93 premières pages). Grand in-8. ½ chagrin rouge, dos à nerfs, titres dorés, initiales J.R. dorées sur plat, couverture blanche illustrée éditeur conservée.</p> | 50 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 300, | <p>BULLETIN PYRÉNÉEN Bulletin des Excursionnistes du Béarn (qui devient au n° 5) Bulletin Alpin, Organe de la Section de Pau du CAF et de la Soc. des Excursionnistes du Béarn (puis à partir du n° 6) Bulletin Pyrénéen publié avec le concours de la Section de Pau du CAF et de la Soc. des Excursionnistes du Béarn (à ces sections se joignent) La Société des Touristes Ossalois, La Section Basque, La Section de Bagnères, La Section des Pyrénées Centrales. Réimpression anastatique des premières années de la collection. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1979.</p> <p>4 volumes petits in-8 : du n° 1 de 1896 au n° 42 de 1903.</p> <p>Brochés, couverture vert mousse éditeur, excellente condition.</p> <p>Bonne réédition des 42 (43 avec le 8 bis) premiers numéros regroupés par années doubles. Même les couvertures des numéros ont été fac-similés. Fondé en 1896 à Pau, cette excellente revue deviendra "Pyrénées" en 1950, revue qui paraît toujours. Tous les grands noms du pyrénéisme y ont écrit. C'est une mine de renseignements et cette réédition un bon outil de travail.</p> | 90 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 301, | <p>BUXTON (Edward North) Short Stalks : or Hunting Camps North, South, East, and West. With numerous illustrations. New-York, Putnam ; Londres, Stanford, 1892. In-8 : XIV, 406pp. ; 68 illustrations in texte dont 25 à pleine page, en phototypie ou gravées sur bois, la plupart signées d'Edward WHYMPER . Excellente condition intérieure.</p> <p>Cartonnage percaline beige, dos assombri, titre et décor de fleur et d'isard bruns sur plat supérieur, légers frottements.</p> <p>Le chapitre VII est intitulé : "The Pyreneers after Izards, Bears, and Bouquetin. Age 35. From his Journal. Vallée d'Arras..., 1878". (p. 169 à 203). C'est en compagnie de ses frères Basil et Harry, puis avec l'américain Arthur Post, que Brooke découvrit la Vallée d'Arrasas en Mai 1878. Vers 1880, sur le conseil de Lord Lilford, Brooke et sa famille s'installent à Pau où il passera l'hiver dans la villa Jouvence jusqu'à sa mort en décembre 1891. Le carnet de chasse couvre la période mai 78-mai 81. Pendant ces 3 années, il arpentera la vallée espagnole en compagnie de Célestin Passet, guide remarquable tant à l'escalade qu'à la chasse. C'est avec Brooke que "le grand massacre des bouquetins semble avoir atteint son apogée". Voici ce qu'en dit Émile Belloc en 1902 : "Il paraît qu'un Anglais richissime, venu dans le pays chasser le bouquetin, après s'être livré dans l'Inde à un véritable massacre d'éléphants, de tigres, de léopards, etc., avait gâté les prix. D'aucuns, à l'imagination féconde sans doute, prétendent qu'il allumait sa pipe avec des bank-notes. Quoi qu'il en soit de ces racontars, s'il s'était borné simplement à « épater » les indigènes par ses largesses, il n'y eut eu que moitié mal ; malheureusement il n'en fut pas ainsi, car, cette fois, le nemrod très cossu avait jeté son dévolu sur la gent cornue habitant les hauts sommets pyrénéens, et c'est elle qui paya les pots cassés. La région d'Arrasas et plus particulièrement celle du Cotatuero, était encore, à ce moment-là, l'ultime retraite d'une magnifique espèce de bouquetin appelée Capra Pyrenaica. L'Anglais savait pertinemment que ces gorges admirables, auxquelles les variations atmosphériques ont imprimé une sauvagerie grandiose, étaient demeurées l'asile jusqu'alors inviolé des derniers représentants de l'espèce. Un vieux mâle habitant ces parages excitait surtout sa convoitise. La tête magnifiquement encornée de ce vieux solitaire manquait à la collection cynégétique du sportsman Britannique : il la lui fallait à tout prix. Successivement, tous les bouquetins d'Arrasas et du Cotatuero tombèrent sous le plomb meurtrier. Un seul, le vieux mâle, restait encore debout, mais ses heures étaient comptées. Un jour qu'il errait sur une étroite corniche en songeant peut-être à la mort, le pauvre solitaire fut traîtreusement abattu. Vingt années se sont écoulées depuis les exploits mémorables du Select gentleman et oncques n'a revu de bouquetins dans les Pyrénées : le Capra Pyrenaica a été pour jamais anéanti". En fait, Belloc oublie de citer Buxton qui, lui, finit réellement d'exterminer les bouquetins que son confrère avait laissés. Édition originale, éditée conjointement à Londres, Stanford et à New-York chez Putnam's son, imprimée à Edimbourg. Elle sera rééditée en 1893 à Londres seulement. C'est dans ce volume que l'on trouve tous les chapitres sur la chasse aux isards et bouquetins dans les Pyrénées. Une "seconde série" sous-titrée "... Second series comprising trips in Somaliland, Sinaï, the eastern desert of Egypt, Crete, the Carpathian Mountains, and Daghestan." paraîtra en 1898 sans aucun élément pyrénéen. Cet ouvrage est une réunion "à la Russell" d'articles parus dans divers journaux dont "the Alpine Journal". Dans la préface, l'auteur s'explique sur la chasse du gibier sauvage et la destruction d'espèces rares dont on lui fait grief. C'est son ami Brooke qui lui fit connaître la vallée d'Ordesa dont il avait obtenu la concession annuelle pour la chasse. Buxton poursuivra à son compte cette "location" en 1884 ou 1885. C'est aussi avec son ami Brooke qu'il endosse la lourde responsabilité d'avoir exterminé les bouquetins d'Ordesa. On lui doit de plus le triste honneur d'avoir fait fleurir en Angleterre des bulbes pyrénéens de Narcissus Moschatus. Un floriculteur du nom de Barr vint spécialement aux Pyrénées pour prélever des bulbes en 1889. Il semblerait que ce soit Buxton qui lui précisa les lieux où les trouver. "Quel fut le butin du floriculteur d'outre-Manche ? Dix mille bulbes de Narcissus Moschatus, tel est le chiffre cité par E-N- Buxton, ce qui - ajoute-t-il - représente beaucoup d'argent pour celui que le tueur de bouquetins et d'isards n'hésite pas à traiter de « brigand ». En 1892, Charles Packe excursionne autour du Mont-Perdu (...) Sur le plateau du Cuello Gordo, il identifie le Narcissus Moschatus, bien que la floraison soit passée. De son piolet, il déterre une douzaine de bulbes qu'il met dans son sac. Soudain, une forme se montre, armée d'un fusil. L'homme veut les faire descendre à Fanlo, car les habitants de la vallée l'ont chargé d'empêcher que soient ravagés ces hauts pâturages. Devant la maigre récolte de Packe, et assuré que les étrangers ne sont pour rien dans les dévastations de l'année précédente, le garde veut bien les laisser poursuivre leur chemin. C'est alors qu'un des guides raconte comment Barr et ses hommes « avaient enlevé des bulbes par milliers, détruisant l'alpage et laissant la surface comme si des cochons étaient passés dessus. ».</p> | 400 |
| 302, | <p>CADART (Charles) La Concession Russell du Vignemale. Bordeaux, C.A.F. Sud-Ouest, Imp. Bière, 1943. Plaquette in-8 : 24 pp. ; une planche photo hors texte et un plan dépliant en fac-similé. Impression en sépia. Tirage à 475 exemplaires. Boché, couverture beige éditeur. Excellente condition.</p> <p>Tiré à part du Bull. du CAF S.O. n° 43 d'avril 1943 (Labarère 821).</p> | 180 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 303, | CADIER (Charles, Edouard, George, Henri et Albert) Au Pays des Isards. Première Partie : de l'Aneto à la Munia par les Pics de 3100 m. Osse, les Auteurs, sd. (1903). In-12 : 1f., 56pp. 1f. ; 18 planches photographiques hors texte sur papier fort, une grande carte dépliant couleurs in fine. ½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fleuron dorés sur dos à nerfs, tranches mouchetées. On joint : Famille CADIER : 3 carnets de courses. Courses et ascensions. Oloron-Sainte-Marie, Monhélios, 2004. In-8, 336pp. ; illustrations photographiques en et hors texte ½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fleuron dorés sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée. Édition originale peu courante qui sera rééditée la même année dans un format plus grand et complétée par 2 autres séries en 1904 et en 1913. Lire l'intéressante note de Beraldi sur ce volume. | 200 |
| 304, | CADIER (Charles, Edouard, George, Henri et Albert) Au Pays des Isards. Première Partie : de l'Aneto à la Munia par les Pics de 3100 m. Osse, les Auteurs, sd. (1903). Petit in-8 : 1f., 56pp. 1f. ; 18 planches photographiques hors texte sur papier fort, une grande carte dépliant couleurs in fine. ½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fer dorés sur dos à nerfs. Seconde édition de la même année que l'édition originale peu courante qui sera rééditée la même année dans un format plus grand et complétée par 2 autres séries en 1904 et en 1913. Lire l'intéressante note de Beraldi sur ce volume. | 70 |
| 305, | CADIER (Charles, Édouard, George, Henri et Albert) Au Pays des Isards. Deuxième partie : Du Pic Long au Balaïtous par les Pics de 3100m avec une Préface de Franz SCHRADER. Osse en Aspe, les Auteurs, 1904. Petit in-8 : 136 pp., 1f. ; une carte dépliant et illustrations photographiques in texte. ½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fer doré sur dos à nerfs, couverture vert-gris éditeur conservée. Bel exemplaire. Édition originale du deuxième opus de cette trilogie. Du bon pyrénéisme par la "smala" CADIER (Labarère 326-330-332). | 80 |
| 306, | CADIER (Charles, Édouard, George, Henri et Albert, puis George seul) Au Pays des Isards. Première partie : De l'Aneto à la Munia par les pics de 3.100 m. avec une préface du comte Henry RUSSELL - Deuxième partie : Du Pic Long au Balaïtous par les pics de 3.100 m. avec une préface de Franz SCHRADER - [Troisième partie] Au Pays des Isards. Un Grand Pic Marmurè ou Balaïtous (le massif de Batlaytouse) avec une préface du comte de SAINT-SAUD. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1968-69. 2 tomes in-8 : 136pp., 4f. / 156pp., 2f. ; 16 planches photo hors texte sur papier glacé, 3 cartes dépliantes hors texte. Brochés, couvertures éditeur verte et prune remplies. Excellente condition. Bonne et belle réédition augmentée d'intéressantes préfaces de Henri-Albert CADIER, Henri MABILLE, Jean CAZAYUS, Jean et Pierre RAVIER, Raymond 5013. Les 3 volumes parus entre 1903 et 1913 sont ici réunis en 2 volumes. | 60 |
| 307, | CADIER (George) Au Pays des Isards - Un Grand Pic Marmurè ou Balaïtous (le Massif de Batlaytouse) - Avec une préface du comte de SAINT-SAUD. Osse en Aspe, l'auteur ; Lezay, libr. Canon, 1913. (A.I. Mai 1914). Petit in-8 carré : 246pp., 1f. ; 16 planches hors texte photos dont 2 doubles (ou 18 suivant la manière de compter). Illustrations in texte, une carte dépliant hors texte in fine. Une des planches photo (p. 187) n'est pas mentionnée dans la table. ½ basane brune, dos à nerfs, titre, auteur et fleuron dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat. Édition originale de la 3ème partie de "Au Pays des Isards" des frères Cadier, celle-ci rédigée par "un des frères Cadier", qui est Georges. Les illustrations in texte sont toutes "empruntées" et ci à Bouillé, et là à Meillon ou encore à Beraldi. Georges Cadier, porte-parole de la tribu des 5 frères s'attacha particulièrement à ce Balaïtous. En cherchant à atteindre le pic par l'orient, ils furent gênés par la tour de Costérillou. Ayant trouvés le moyen de la contourner, Georges n'eut de cesse alors d'aller, seul, chapeauter ce magnifique gendarme et le "provocant obélisque" fut vaincu en 1913 et rebaptisé "tour Georges Cadier" un demi-siècle après. Provenance : Tampon humide ex-libris de la bibliothèque Caussade (notaire à Tarbes). | 3100 |
| 308, | CAMÉNA d'ALMEIDA (Pierre Joseph) Les Pyrénées - Développement de la Connaissance Géographique de la Chaîne. Thèse présentée à la Faculté des lettres de Paris. Paris, Colin, s.d.(1893). In-8 : 3f., 328pp. ½ chagrin brun, titre, auteur et initiales J.R. sur dos à nerfs. Excellent état. Peu courant. Intéressant dans sa partie géographie historique des Pyrénées (Ramond, Charpentier, Roussel, Schrader, etc). "Certains exemplaires sont datés de 1893". CAMENA d'ALMEIDA rédigea le tome 5 de la Géographie universelle de Vidal La Blache (Labarère 334). | 160 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 309, | CAMPUS (Louis de, pseudo de l'abbé PERE) (Série intitulée) Vallée de Barèges. Pau, Escudey, 1900 - I/ Saint-Sauveur, Luz, Barèges - II/ Gèdre, Héas, Gavarnie - III/ Cabanes de Bergers, Cimes et Hauts Plateaux, Ardiden, Pic du Midi, Néouvielle - IV/ Cabanes de Bergers, Cimes et Hauts Plateaux, Piméné, Mont-Perdu, Brèche de Roland. 4 tomes en un volume in-8 : 12f., 146pp., 1f. - 118pp., 1f. - X, 96pp. 1f - XII, 68pp., 1f. ½ maroquin caramél, titre, filets et auteur dorés sur dos à nerfs, fleuron central à froid sur dos, couvertures éditeur conservées. Bon exemplaire. Bien complet. La réunion des 4 fascicules n'est pas courante. Il est annoncé 2 fascicules supplémentaires : Volume 5 : Droit Familial, Droit Civil et Volume 6 : Droit Politique. Nous ne les avons jamais vu ni à part, ni joints aux 4 volumes. | 220 |
| 310, | Botanique CANDOLLE (Augustin Pyramus de) Mémoires et Souvenirs écrits par lui-même et publiés par son fils. Genève, Cherbuliez, 1862. In-8 : XVI, 600pp. ½ basane verte, dos lisse, pièce de titre fauve, filets dorés. Cet éminent botaniste, élève de Jussieu dont il développa les théories jusqu'à créer la sienne propre vécut de 1778 à 1841. Ce sont bien des souvenirs biographiques et non des observations scientifiques dont il est question. Il manque malheureusement une table des noms propres. Parmi ses divers voyages de jeunesse, il se rend dans les Pyrénées en avril 1807, mais son fils constate que "le récit de ce voyage est resté en blanc dans le manuscrit". Toutefois un manuscrit sur ce voyage existe bien puisqu'un éditeur de Prades, Terra Nostra, publia en 1984 : " Le journal de voyage botanique de A. P. Candolle dans les Pyrénées catalanes (1807), présenté par J. J. Amigo", autre édition en 1999. | 100 |
| 311, | CAPDEVIELLE (François) abbé La Vallée d'Ossau, Basses Pyrénées. L'Etat Social de la Vallée d'Ossau avec quelques détails sur les Eaux Thermales, l'Archéologie et les Montagnes, ill. de Henri GEISSE. Paris, Sauvaître, Pau, Imp. Aréas, 1891. In-12 : 2f., VIII, 250pp., 1f. ; frontispice, illustrations en bandeaux et 3 illustrations hors texte. Exemplaire sur japon. ½ chagrin rouge moderne, titre, filets et roulettes dorés sur dos à nerfs. Bel exemplaire. Édition originale. Intéressante étude sociologique de la vallée. L'abbé CAPDEVIELLE était curé d'Aàs et membre du C.A.F. de la section S.O. de Bordeaux. Provenance : Exemplaire de la bibliothèque 5013 avec l'ex-libris au crayon de Henri RITTER qui l'avait acheté à l'état de neuf à Pau. Son petit-fils, Jean 5013, l'a fait relier dans les années 1980 (nota annexée dans l'ouvrage). | 600 |
| 312, | CARDAILLAC (Fernand de) Francois Soubies (1803-1869). Paris, Champion ; Tarbes, Lesbordes, 1911. Grand in-8 ; illustré de portraits et vues in texte. Impression sur papier glacé. Broché, couverture écru illustrée. A travers la personnalité de Soubies, on trouve une histoire de Bagnères-de-Bigorre avec les portraits au propre et au figuré de nombreuses personnalités comme Soutras, Deville, Frossard, Monck d'Uzer, Gêruzet, Jalon, Dumoret, etc. | 60 |
| 313, | CARDAILLAC (François Xavier Gabriel de) La Bataille de Roncevaux. (Extrait de la Revue des Pyrénées, tome XXII). Toulouse, Privat, 1910. Grand in-8 : 78pp., 1f. E.a.s. à son frère Fernand. ½ chagrin brun de l'époque, titre doré sur dos lisse. Bon exemplaire. Xavier de Cardaillac est né à Vic Bigorre en 1858. Avocat, journaliste et conférencier, il s'investit beaucoup dans la lutte politique "de clocher". Après la guerre de 1914, il se retire à Magescq où il meurt en 1930. | 160 |
| 314, | CARDAILLAC (François Xavier Gabriel de) Promenades Artistiques. Fontarabie. Illustré de dessins à la plume de Sylvain LESTRADE avec une lettre-préface de Pierre LOTI. Bordeaux, Gounouilhou, 1896. In-8 : VIII, 296pp. ; illustrations in texte, certaines à pleine page. ½ chagrin rouge à coins à filets, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture éditeur conservée. Bel exemplaire. Xavier de CARDAILLAC est né à Vic-Bigorre en 1858. Avocat, journaliste et conférencier, il s'investit beaucoup dans la lutte politique "de clocher". Après la guerre de 1914, il se retire à Magescq où il meurt en 1930. Provenance : Ex-libris imprimé A.M. avec numéro 10376. | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 315, | <p>Géologie CASTERAS (Marcel) Bulletin des services de la carte géologique et de topographies souterraines. N° 189 - Tome XXXVII - 1933. Recherches sur la structure du versant nord des Pyrénées centrales et orientales. Paris et Liège, lib. Béranger, 1933. Grand in-8 broché : 524pp., (1) ; illustré de 5 planches dépliantes (dont 2 cartes en couleurs) et de figures dans le texte. Couverture chamois éditeur.</p> <p>On joint : - ICOLE (Michel) : Age et nature de la formation dite "De Lannemezan". Toulouse, extrait de la revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest, tome 40, avril, fascicule 2, avril 1969. Plaquette in-8, 13pp. ; une carte dépliant. Envoi autographe. Couverture grise éditeur.</p> <p>- FLOC'H (J.-P.) : Étude par dilatométrie de l'anisotropie interne de quelques calcaires pyrénéens. Bordeaux, Hôtel des sociétés savantes, 1973.</p> <p>Plaquette in-8, 21pp. Couverture bleue. - FABRE (L.-A.) : Notes pyrénéennes à la suite des excursions organisées par le Congrès Géologique International de 1900. Bagnères-de-Bigorre, imp. Bérot, 1901. Plaquette in-8 : 18pp. ; une planche dépliant. Hommage de l'auteur. Couverture gris-vert. - COLLECTIF : Sonderdruck aus geologische rundschau. Februar 1983. Impact des événements tectono-volcaniques plio-pléistocènes sur la sédimentation en république de Djibouti. Plaquette in-8, 14pp. - CLIN (Michel) : La dérive des continents réhabilitée et la formation des Pyrénées. Conférence du 3 décembre 1989. Toulouse, extrait de l'Académie des Sciences de Toulouse, volume 151, 1989. Plaquette in-8, 20pp. - CLIN (Michel) : Étages tectoniques. Colloque de Neuchâtel des 18 au 21 avril 1966. Neuchâtel, A la Baconnière, 1966. Plaquette in-8, 17pp. ; une carte en couleurs.</p> <p>Tiré à part de l'Institut de Géologie de l'Université de Neuchâtel.</p> | 100 |
| 316, | <p>Comminges – Nébouzan CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit) Histoire des Populations Pyrénéennes, du Nébouzan et du Pays de Comminges depuis les temps les plus anciens jusqu'à la Révolution de 89... suivi de Notes. Toulouse, Delsol ; Paris, Treuttel & Wurtz, 1842.</p> <p>2 tomes in-8 : 478pp., 11 planches d'inscriptions / 2f., 540pp. ; carte dépliant hors texte. ½ veau fauve de l'époque, titre, auteur et toisons dorés sur dos lisse légèrement éclaircis. Ouvrage peu courant, ici dans une bonne reliure de l'époque (de Gorsse 1088)(Labadie 3261).</p> | 170 |
| 317, | <p>Bagnères-de-Luchon CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit)</p> <p>Histoire spéciale et pittoresque der Bagnères -de-Luchon, renfermant des détails nombreux concernant la contrée et les thermes de Luchon, ses diverses productions, les mœurs des habitants des vallées qui l'avoisinent, etc., etc., avec un itinéraire général à l'usage des baigneurs. Toulouse, Delboy ; Saint-Gaudens, Tajan, 1842. In-8 : 295pp. (dont X) ; illustré d'une carte dépliant de la vallée de Bagnères-de-Luchon in fine.</p> <p>½ basane rouge de l'époque, dos lisse orné, titre et fleurons dorés. Bel exemplaire. Très rare édition originale avec sa carte sous le titre "Histoire spéciale et pittoresque de Bagnères de Luchon", la carte disparaît dans la seconde et la troisième de 1851 qui reprend le titre original. La première partie du texte est une sorte de "statistique" de la vallée avec d'importantes notes sur la faune et la flore, CASTILLON raconte quelques historiettes romantiques sur fond de Pyrénées dans la seconde partie. Nous avons cherché vainement dans cet ouvrage les éléments concernant les stations thermales autres que Bagnères-de-Luchon (?) (Labarère 356).</p> | 200 |
| 318, | <p>CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit) Histoire du Comté de Foix depuis les temps anciens jusqu'à nos jours avec Notes, Chartes, Titres, Documents, Pièces justificatives, Plans, Cartes géographiques, etc. renfermant des détails complets sur l'ancien vicomté de Couserans, le pays de Castelbou, la vallée d'Andorre et les vallées du Haut-Pays, le Mirepoix, le Lézatais, les Guerres de religion, les Progrès de l'industrie, etc., etc. Toulouse, Cazaux ; Paris, Garnier ; Pamiers, Fuzéré, 1852.</p> <p>2 tomes in-8 : 498pp. (dont XXII) / 496pp. ; une carte et 5 planches gravées dans le tome 2. ½ basane verte de l'époque, dos lisses, pièces de titre et de toisons bordeaux, filets dorés. Le catalogue Opale et Anatole mentionnent "cartes et plans", ils ne sont que dans le tome II. Peu courant. Complète l'"Histoire des Populations Pyrénéennes, du Nébouzan et du Pays de Comminges" publié en 1842. Réédition chez Laffitte en 1978. Anatole précise que CASTILLON a largement puisé dans les "Études Historiques sur l'ancien Pays de Foix et le Couseran" d'Adolphe GARRIGOU publié en 3 volumes de 1843 à 1863. Auteur totalement oublié des dictionnaires et des revues. Le catalogue Opale le prénomme Héliodore mais n'a pas connaissance de ses dates de naissance et de mort. Ce même catalogue Opale signale une intéressante "Nomenclature des ouvrages que j'ai publiés depuis 1833 jusqu'en 1876" une feuille imprimée en 1878. Parmi ses publications les plus rares notons une traduction des "Paramientos de la caza? de Sanche VII le Sage, roi de Navarre, publié en 1874 (Labadie 326)(De Gorsse 1088)(Batcave 291). Provenance : Ex-libris et tampon humide d'une ancienne bibliothèque religieuse.</p> | 340 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 319, | Ariège – Andorre CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit) Histoire d'Ax et de la vallée d'Andorre. Description et analyse des eaux thermales, observations thérapeutiques, origine des diverses sources, leurs vertus médicales, travaux d'art, embellissements, promenades, etc. avec des notices historiques sur les bains d'Ussat et d'Audinac et suivie d'un itinéraire général à l'usage des baigneurs. Toulouse, Ansas ; Foix, Pomiès 1851. In-8 : 252pp. Petites piqûres éparses par places. ½ chagrin bordeaux, titre doré sur dos à nerfs. Bon exemplaire. Très rare édition originale non mentionné dans la Bibliographie pyrénéenne ! Cette monographie est divisée en trois parties : - 1/ Ville d'Ax (Topographie et histoire ancienne, histoire de la cité jusqu'à la Révolution, thermalisme et voyage dans la vallée) - 2/ La vallée d'Andorre (Description, histoire, organisation) - 3/ Audinac et pays de Couserans. L'ouvrage a été réédité en 2004. | 150 |
| 320, | CÉNAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu) Voyage Archéologique et Historique dans l'Ancien Comté de Comminges et dans celui des Quatre-Vallées. Tarbes, Telmon, Paris, Didron, 1856. In-8 : 2f., 170pp. ; 11 planches hors texte. Percaline bordeaux à la Bradel, pièce de titre noire et fleuron doré sur dos. On joint : - MARRAST (Armand) : Histoire du Comminges, de Saint-Bertrand et Saint-Gaudens. Avec notes et additions par Julien Sacaze. Saint-Gaudens, imp. Sabatier, 1889. In-8 : 122pp. Tampon humide du DrSarramon. ½ toile noire, titre doré en long. - Le guide du château Mauvesin (Hautes-Pyrénées). Auch, imp. Fouquet & Cie, sd. Plaquette in-12, 27pp. Cette série des "Voyages Archéologiques" se complète par des notes archéologiques dans les Comtés de Béarn, Bigorre, d'Astarac et de Pardiac, dans le Pays Basque le Labourd et le Guypuscoa. Certains ont des planches qui se trouvent ou non suivants les exemplaires (Béarn, Bigorre, Comminges), certains n'en ont pas (Pays Basque, Navarre)(Voir Labarère 371). | 80 |
| 321, | CÉNAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu) Voyage archéologique et historique dans l'ancien Comté de Bigorre. Tarbes, Telmon ; Paris, Didron 1856. Petit in-8 : 1f., 104pp. ; 13 planches hors texte. ½ basane noire de l'époque, dos à nerfs orné. Cette série se complète par des notes archéologiques dans les Comtés de Béarn ; d'Astarac et de Pardiac ; dans le Pays Basque, le Labourd et le Guipuscoa ; dans le Comté de Comminges et des Quatre-Vallées ; dans le Royaume de Navarre. Il y a des versions sans les planches. Provenance : Ex-libris doré Dominique Goytino sur pièce de cuir rouge. | 100 |
| 322, | Un des XX livres pyrénéistes les plus rares CHARPENTIER (Johann Friedrich Wilhelm von) Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées. Paris, F.G. Levrault, 1823. In-8 : 4f., XVI, 634pp., 1f. ; une planche hors texte (coupe transversale de la chaîne des Pyrénées). Carte dépliant absent comme la plupart du temps. Sans rousseurs. ½ veau brun, dos lisse, titre et filets dorés, fers à froid, tranches marbrées. Comme une malédiction la carte manque très régulièrement dans cet ouvrage. "Ce livre de géologie fut écrit presque entièrement en 1812 lorsque le jeune Charpentier séjourna dans les Pyrénées. Il ne s'agit pas seulement d'un texte scientifique mais aussi, et surtout, d'un ouvrage très important pour l'exploration et la connaissance des Pyrénées". Directeur des mines du canton de Vaud, accepte en 1808 la place de directeur des mines de cuivre de Baïgorry... puis d'Engomer en Ariège en 1809 et 1810. Excursions dans les Pyrénées en 1810 et 1811. Il ne publiera qu'en 1823 le résultat de ses observations "C'est un répertoire minéralogique remarquablement fait et très important dans l'histoire de la géologie Pyrénéenne". Il effectua quelques excursions en haute montagne : Pic du Midi, Brèche, glacier du Taillon, Espécières... ce qui était déjà bien pour l'époque. | 750 |
| 323, | CHAUDRUC (Jacques) Autour de Saint-Sauveur. Dans la Bigorre, en Gascogne. Agen, imp. de l'Agenais, 1944. In-8 : 244pp., 2f. ; 22 planches hors texte. Impression sur bouffant à toutes marges. Piqûres. Exemplaire n°16 nominatif (au Professeur Chabrol), avec envoi autographe de l'auteur. Broché, couverture imprimée en rouge et noir. Thèse. Première partie historico-littéraire, deuxième partie géographique et humaine, troisième à cinquième parties médicales et thermales (Labarère 384). | 50 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 324, | <p>Lot-et-Garonne CHAUDRUC de CRAZANNES (Jean César Marie Alexandre) baron Notice Historique et Biographique sur Monsieur de Saint-Amans. Agen, Noubel, 1832. (Suivi de) JOUANNET (F.) : Éloge de M. Jean-Florimond Boudon de St Amans. Recueil académique année 1832.</p> <p>In-8 : VIII, 68pp. - 22pp. ; portrait frontispice par Honoré de SAINT-AMANS lithographié par NOUBEL. Cartonnage moderne à la Bradel, pièce de titre bordeaux sur plat supérieur. Excellente condition.</p> <p>Rare. Cette monographie était vendue "au profit de la souscription du monument Saint-Amans". Le baron Chaudruc a publié de nombreux ouvrages relatifs à l'archéologie et aux monuments du Lot et Garonne et en 1807 un "Voyage de Sorèze à Auch" qui contient des fragments pyrénéens. Jean Florimond Boudon de Saint-Amans est né à Agen le 24 juin 1748 d'une famille de la vieille noblesse agenaise dont le nom est connu depuis le XV^e siècle. Destiné à être militaire, il l'intègre à 18 ans un régiment attaché à la Marine et accomplira plusieurs voyages dans les Antilles. Il quitte rapidement la vie militaire et revint s'installer à Agen avec son épouse. Passionné par l'histoire naturelle et la botanique, il se passionne également pour l'histoire et l'archéologie et créera avec quelques amis (de Laville (de Lacépède), de Lafon du Cujula, de Vigué, de Cessac de Lacuée, Lamouroux, les abbés Carrière et Pagane) une société savante : la Société des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Agen.</p> <p>Investi dans la vie publique agenaise, il fut consul d'Agen en 1779 et 1783, commissaire du roi en 1791 pour la formation du département de Lot-et-Garonne, puis président de l'Administration de ce département. Lors de la création de ce département, en 1800, il est élu président du Conseil général de Lot-et-Garonne et le restera jusqu'à sa mort. Enseignant la botanique, il créa également un jardin des plantes à Agen.</p> <p>Il fut également chargé de dresser l'inventaire des monuments antiques et médiévaux de son département, il entame la rédaction d'un "Essai sur les antiquités du département de Lot-et-Garonne". Il participera à l'établissement de la Statistique du Département de Lot-et-Garonne et rédigera une Cryptographie agenaise.</p> | 80 |
| 325, | <p>CHAUSENQUE (Vincent de) Les Pyrénées ou voyages pédestres dans toutes les régions de ces montagnes depuis l'Océan jusqu'à la Méditerranée, avec une carte et quelques vues des Pyrénées. 2^{ème} édition corrigée et augmentée. Agen, Noubel, 1854. 2 tomes en un volume petit in-8 ; 3 panoramas et une carte dépliant.</p> <p>½ basane bleu-nuit de l'époque titres, tomaisons et filets dorés sur dos lisses. Édition définitive et seconde édition considérablement augmentée. "Chausenque, ici... rajoute 400 (pages) de morceaux rapportés, qui s'appliquent presque tous aux Hautes Pyrénées... un véritable corpus Juris, qu'on ne peut plus lire d'affilée. Beaucoup de lecteurs même renoncent tout à fait. Ils ont tort, les bons morceaux y abondent. CHAUSENQUE (1782-1868) est né et mort à Gontaud. Il découvre les Pyrénées à 11 ans mais c'est en 1804, comme officier topographe, qu'il arrive à Bayonne. Il effectue durant son service plusieurs missions dans les hautes Pyrénées avant de démissionner en 1808. Il visite les Alpes en 1811. On perd un peu sa trace jusqu'en 1822, date à laquelle débute la grande période des ascensions pyrénéennes. Il grimpe au Pic du Midi de Bigorre avec La BOULINIÈRE, rencontre RAMOND aux cascades d'Escoubous, ascensionne le Canigou avec ARBANÈRE ou encore le Montcalm avec G. de Luppé. Hanté par le Néouvielle, il retente à 65 ans l'ascension de ce sommet dont il fait la conquête en 1847.</p> | 850 |
| 326, | <p>CHAUSENQUE (Vincent de) Les Pyrénées ou Voyages Pédestres dans toutes les régions de ces Montagnes depuis l'Océan jusqu'à la Méditerranée, contenant la description générale de cette chaîne ; des observations botaniques et géologiques ; et des remarques sur l'histoire, les mœurs et les idiomes des diverses races qui l'habitent ; avec une carte et quelques vues des Pyrénées. Paris, Lecointe et Pougin, 1834.</p> <p>2 tomes in-8 : 2f., 380pp., / 2f., 304pp., 2f. ; une carte et 4 planches dépliantes hors texte avec feuillets légendés en regard. Piqûres.</p> <p>½ maroquin brun à grains longs postérieur, dos à nerfs, auteur, titre, tomaisons et filets dorés. Exemplaire non rogné.</p> <p>"Édition originale, rare. Ouvrage fondamental et très recherché, contenant la première description complète de la chaîne".</p> <p>Joanne, dans la première édition de son guide emprunte des éléments à CHAUSENQUE "dont les Voyages seraient aussi lus que ceux de SAUSSURE, si la forme en était un peu plus brève et plus précise". Une seconde édition dite "définitive" avec 400pp. (!) d'augmentations paraîtra en 1854. CHAUSENQUE était aussi aquarelliste autodidacte, mais les planches de cet ouvrage qui sont de lui ne laissent qu'entr'apercevoir son curieux talent et son style très personnel proche de l'art naïf, technique très anachronique en plein romantisme ! (Labarère 387)(Barbe 165a). Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.</p> | 440 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 327, | CLIFTON PARIS (Thomas) Letters from the Pyrenees during three months' pedestrian wanderings amidst the wildest scenes of the French and Spanish mountains, in the summer of 1842. London, Murray, 1843. In-8 : XVI, 316pp. ; frontispice, illustrations dans le texte gravées sur bois.Percaline chagrinée verte, titre doré sur dos, décor aux arabesques à froid sur plats, légers frottements. Bon exemplaire. Belle illustration. Concerne principalement les Pyrénées Françaises et Espagnole de St Jean de Luz à Cauterets. Selon DULOUM : "l'Historien du Pyrénéisme (BERALDI) n'avait pas vu toute l'audace de son peuple aragonais, et par voie de conséquence, son importance dans l'histoire de la découverte de la chaîne" (Labarère 401). | 340 |
| 328, | CLUB ALPIN Les grandes Heures du Club Alpin Français. Pyrénées. Préface par M. Joseph RIBAS. Fayence, Sirius, 1983 (puis Annales Pyrénéennes, 1986 pour le tome IV). 4 forts volumes in-8. Tirage à 500 exemplaires (à 300 exemplaires pour le tome IV) (n° 71). Cartonnage skivertex vert, titres dorés, jaquette crème illustrée (crème non illustrée pour le tome IV). Intéressante initiative que de regrouper les textes Pyrénéens des Annales du C.A.F. de 1874 à 1925. | 120 |
| 329, | [CLUB ALPIN FRANÇAIS] L'Œuvre Scientifique du Club Alpin Français (1874-1922). Paris, CAF, 1936. Fort in-8 ; 14 planches hors texte la plupart dépliantes, nombreuses illustrations in texte. Toile écrite moderne, couverture beige éditeur conservée. Les Documents de cet ouvrage ont été recueillis, mis en ordre et annotés par le Colonel Léon Maury. On retrouve dans cet ouvrage tous nos bons scientifiques Schrader, St Saud, Meillon, Wallon, Maury, Gaurier, Martel... Non retenu par Labarère. Excellent ouvrage où les Pyrénées tiennent une place importante. On joint : Travaux scientifiques du Club Alpin Français. II/ F. Trombe. Gouffres et cavernes du Haut Comminges. Paris, C.A.F., 1948. In-4 broché, illustrations et cartes hors texte. | 130 |
| 330, | [CLUB ALPIN FRANÇAIS Réunion de 4 années reliées : 1/ Annuaire du Club Alpin Français. Troisième année. 1876. Paris, C.A.F., Hachette, 1877 - 2/ Annuaire du Club Alpin Français. Douzième année. 1886. Paris, C.A.F., Hachette, 1886 - 3/ Annuaire du Club Alpin Français. Vingt-cinquième année. 1898. Paris, C.A.F., Hachette, 1899 - 4/ Annuaire du Club Alpin Français. Vingt-neuvième année. 1902. Paris, C.A.F., Hachette, 1903. 4 volumes in-8. ½ percaline chagrinée brune de l'époque, puis ½ chagrin vert ou bronze, titres dorés sur dos à nerfs. Belle condition. 4 années complètes. Cette excellente publication regroupe tous les grands noms du pyrénéisme d'avant-guerre (pour ne parler que des Pyrénées !), d'Édouard WALLON aux frères CADIER en passant par SCHRADER, RUSSELL, LEQUEUTRE, BRULLE, SAINT-SAUD, GOURDON, MARTEL, BOUILLE, PACKE, BELLOC, BRIET, BAYSSELLANCE, LE BONDIDIER, et tant d'autres. A partir de 1905 l'annuaire se fond avec le bulletin pour former une revue unique : La Montagne. | 100 |
| 331, | CLUB ALPIN FRANÇAIS Commission de Topographie du Club Alpin Français. Procès-Verbaux (de) 1903-1906 (à) 1914. Lille, Imp. Picquoin. 9 fascicules : 1903-1906 - 1907 (Février - Avril - Novembre) - 1908 (Janv. - Mars - mai - Juin) - 1909 (Janv. - Mars - mai - Octobre) - 1910 (Janv. - Mars - Juin - Nov.) - 1911 (Janv. - Mars - mai - Oct.) - 1912 (Mars - Mai - Nov.) - 1913 (Fév. - Avril - Mai - Nov. - Déc.) - 1914 (Mars - Avril - Mai). + divers ff. d'avis, errata, note, etc. (manque un fascicule en 1912). ½ chagrin tabac, dos à nerfs orné, titre et filets dorés, fer central à froid, couvertures éditeur conservées. Belle réunion dont il ne semble manquer qu'un fascicule. On a là les comptes-rendus d'une période faste de la topographie. La commission fut créé en décembre 1902 et la première publication date bien de 1903. PRUDENT, VALLOT, HELLBRONNER, SCHRADER, DE MARGERIE, tous les ténors sont réunis à la tête de la commission et tous nos grands pyrénéistes cartographes participent aussi comme membres de la commission. | 380 |
| 332, | CLUB ALPIN FRANCAIS - SECTION des PYRENEES CENTRALES Club Alpin Français - Section des Pyrénées Centrales - Toulouse. Bulletin Mensuel. Fascicules in-8 agrafés : nous proposons première année n°2 (mai 1911) à 26ème année n°60 (décembre 1936) avec quelques numéros manquants, puis 6ème série - n°1 (janvier 1937) à 8ème série - n°7 (mars-avril 1942). Fondé le 7 avril 1876, La première série part de l'origine jusqu'en 1920, date à laquelle cette section fait parler d'elle avec l'arrivée d'ARLAUD à sa tête. On retrouve dans cette section les membres du fameux Groupe des Jeunes avec SOUBIRON, DUFOUR, BOUSQUET, PRUNET, LEDORMEUR, JEANNEL, LE BONDIDIER, d'ESPOUY, etc. Bulletin informatif, quelques courts articles, liste des "premières" réalisées dans l'année. | 150 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 333, | [CLUB ALPIN FRANCAIS - Section Pyrénées Centrales] Autour du Pic de Midi d'Ossau et du Balaïtous. Trois Semaines de Campement racontées et illustrées par vingt Campeurs de la Section des Pyrénées Centrales du Club Alpin Français. Toulouse, C.A.F., 1928. In-8 : 1fb., 2f., 144pp., 1fb., 1f. ; 22 illustrations photographiques recto-verso hors texte sur papier glacé, illustrations dans le texte de Raymond d'ESPOUY. Petites piqûres éparses. Broché, couverture crème imprimée éditeur, jaquette illustrée papier glacé blanc. Bon exemplaire en excellent état au papier bien blanc. Très intéressante publication parfaitement imprimée sur un joli papier. Essentiellement pyrénéiste, ce campement est dirigé par ARLAUD. On retrouve dans les cordées Prunet, Parant, Duffour, les membres du "Petit Lourdes" dont Senmartin et Gazagne, Bousquet, Fonvielle, etc. Pour chaque sommet et chaque voie visitée, une bibliographie et un historique des ascensions. On retrouve cette publication dans l'"Annuaire du Cinquantenaire de la Section des Pyrénées Centrales du C.A.F." | 280 |
| 334, | CLUB ALPIN FRANCAIS Section du SUD OUEST Bulletin. Deuxième série : n°1 (juillet 1909) à n°3 (juillet 1910). Bordeaux, Athénée, 1909-1910. 3 numéros en un volume grand in-8. Deuxième série de cette publication. ½ maroquin bordeaux, titres dorés sur dos à nerfs, initiales dorées J.R. sur plat, couvertures beige éditeur conservées. L'ensemble | 50 |
| 335, | [CLUB ALPIN FRANCAIS Section du SUD OUEST] Bulletin. Bordeaux, Lannefranque, Gagnebin, Caderet... Fascicules in-8. Nous proposons dans la première série : n°1, 5, 8 à 13, 15, 16, 19 à 37. Brochés, couvertures imprimées. Ensemble de 29 volumes. La Section du C.A.F. de Bordeaux est la plus développée et la plus puissante section hors Paris. Elle bénéficie dès ses débuts en 1877 de l'élite Pyrénéenne, Franz Schrader en tête (futur président de la Section Centrale), Henri Brulle qui donne ici ses plus belles pages, St Saud, Henry Russell qui signe tous les récits de ses "Ascensions", Lourde-Rocheblave qui concevra les deux Refuges Packe et Tuquerouye (dont la première appellation est : Refuge Lourde-Rocheblave), le truculent Wallon et ses splendides panoramas, les Cadier, Bartoli, Labrouche, Arné, Durègne, d'Ussel, Briet, Gaurier, Baysse, les rares textes du jeune et brillant Motas-d'Hestieux trop tôt disparu, puis Arlaud, Ferbos, Heïd, Ledormeur, Cadart, Defos du Rau, Boisson, 5013, d'Espouy... La Revue se poursuivra sous cette appellation jusqu'en avril 1953, elle prendra après cette date le titre de : REVUE PYRENEENNE. Cet organe de la Section Sud-Ouest est fort bien conçu et très varié, riche en article divers que l'on retrouve en "Tiré à part" pour la plupart. Régulière dans sa qualité, elle est avec le Bulletin Pyrénéen et la Société Ramond, la meilleure revue sur les Pyrénées et probablement plus rare que ses consœurs. | 420 |
| 336, | [CLUB ALPIN FRANCAIS Section du SUD OUEST] Bulletin. Bordeaux, Lannefranque, Gagnebin, Caderet, etc. Bel ensemble assez complet (quelques manques seulement). 28 fascicules puis grands in-8. Parution semestrielle puis trimestrielle, illustrations. Nous proposons de la première série : 9 numéros (du n°1 à 28 entre 1877 et 1890), puis du n° 38 à 64 (1898-1908 quasi complet) ; 2ème série : 3 fascicules de 1909-1910 (n°1 à 3) ; 3ème série : n°1 à 13 (1911 - 1927-29) ; 4ème série : quasi complet (manque 3 ou 4 numéros) du n° 1 à n° 128 (de 1932 à 1964). Brochés, couvertures imprimées puis illustrées (quelques manques ou déchirures de couvertures). Très bel ensemble. | 400 |
| 337, | [COMMÉMORATION - CORBEYRAN Frères & CARDAILLAC-SARLABOUS (Raymond)] Inauguration du Monument élevé à la mémoire des Frères CORBEYRAN et Raymond de Cardaillac-Sarlabous (24 août 1913). Tarbes, Lesbordes, 1913. Grand in-8 : 76pp. (reproductions photographiques in texte). Basane brune de l'époque, titre et petits fleurons dorés sur plat supérieur, roulette dorée avec fleurons aux écoinçons en encadrement, couverture conservée. Ce monument rendant hommage aux frères Corbeyran et à Raymond de Cardaillac-Sarlabous est élevé à Lomné (petit village peu connu des Baronnies, situé à 30 km au Sud-Est de Lourdes). La famille CARDAILLAC était une des plus illustres de la Bigorre. | 50 |
| 338, | [COMMINGES] Réunion d'ouvrages brochés : - SARRAMON (A.) - COLSON (C.) : I/ Le Haut Comminges. Luchon et ses environs. Tarbes, imp. Saint-Joseph, 1963 - SARRAMON (A.) - COLSON (C.) : II/ Le haut Comminges. Luchon et ses environs. II/ Vallées d'Aure et de Luron. Tarbes, imp. Saint-Joseph, 1969 - PICOT (J.) - BERTRAND (F.-L.) : Précis historique du Comminges et du Nébouzan. Saint-Gaudens, Abadie, 1920 - VILOTTE (M.) Les stalles de Saint-Bertrand-de-Comminges. Saint-Gaudens, Abadie, 1930 - GUILHOT de LAGARDE (P.) : Aurignac en Comminges. Église Saint-Pierre, église Saint-Michel. Toulouse, Privat, 1940 - GARY (Louis et Louise) : Le château féodal de Montespan en Comminges. Toulouse, CRDP, 1962. | 1000 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 339, | <p>[COMMINGES] Réunion de 3 ouvrages : - FIANCETTE d'Agos (Louis de) baron : Notre-Dame de Comminges. Monographie de l'ancienne Cathédrale de Saint-Bertrand. Deuxième édition. Saint-Gaudens, Abadie, 1876. In-12 : 2f., 1f., XVI, 202pp. ½ percaline aubergine à la Bradel, pièce de titre noire sur dos, fleuron doré, couverture saumon conservée.</p> <p>Deuxième édition publiée la même année que l'originale. Toutes les publications de cet auteur sont des monographies : en 1854 "Notice sur Notre-Dame de Bourisp dans la Vallée d'Aure", en 1862 "Notice sur Notre Dame de Montoussé dans la Vallée de la Neste", en 1870 "Saint Exupère d'Arreau Evêque de Toulouse et ses Monuments" en 1886 "Notre Dame du Plan d'Ilheu ou de Barousse" et encore d'autres que nous n'avons jamais vues : "Vie et Miracles de Saint-Bertrand", "Etude sur la Basilique de Saint-Just et les antiquités de Valcabrère", "Notice sur Saint-Aventin et son Eglise, "L'Eglise de Luchon et ses peintures".</p> <p>- BEDIN (Pierre) : St Bertrand de Comminges. St Just de Valcabrère Guide du Touriste. Toulouse, Privat, 1907. In-12 : 190pp., 1f., 5 planches photographiques hors texte. ½ percaline aubergine à la Bradel, pièce de titre noire sur dos, fleuron doré, couverture saumon conservée.</p> <p>- FIANCETTE d'Agos (Louis de) baron : Étude sur la basilique de Saint-Just et les antiquités de Valcabrère. Saint-Gaudens, imp. religieuse d'Abadie, 1856. In-12, 84pp. Couverture verte éditeur conservée.</p> <p>½ percaline aubergine à la Bradel, pièce de titre noire en long sur dos.</p> | 360 |
| 340, | <p>[CONGRÈS SCIENTIFIQUE - PAU] Congrès Scientifique de France. Trente-Neuvième Session tenue à Pau le 31 Mars 1873. Pau, Veuve Vignancour, 1873. 2 tomes in-8 ; 15 planches hors texte lithographiées (dont 2 cartes dépliantes) ½ veau rouge de l'époque, titres dorés sur dos à nerfs, légers frottements. Rare. On notera dans le tome1 près de 90pp. Consacrées au seul Roger de BOUILLE pour ses mémoires sur l'ornithologie et les mammifères des Pyrénées.</p> | 150 |
| 341, | <p>COXE (William) Lettres de M. William Coxe à M. W. Melmoth, sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse, traduites de l'Anglois, et augmentées des observations faites dans le même pays, par le traducteur. Paris, Belin, 1782. 2 volumes in-8 : 1f., VIII, 326pp., 1f. (privilege) / 347pp., 8pp. (catalogue). Basane fauve marbrée de l'époque, dos à nerfs ornés, pièces de tomaisons noires, épidermures, roulette dorée sur coupes, tranches rouges.</p> | 60 |
| 342, | <p>COXE (William) Lettres à M. W. Melmoth, sur l'état Politique, Civil et Naturel de la Suisse, traduites de l'anglois et aug. des Observations faites dans le même Pays, par le traducteur (Ramond). Paris, Belin ; Lausanne, Grasset, 1787. 2 tomes en un volume in-12 : VIII, 358pp. / 1f., 370pp.</p> <p>½ basane prune XIXe, dos lisse orné de fers romantiques, tranches marbrées. Exemplaire très correct. Édition très rare. Labarère dans une ancienne "Bourse aux livres" signalait : "Si nous indiquons cet ouvrage parmi les livres rares, cela concerne non pas le texte bien sûr, mais l'édition. Cette édition de 1787 des "Lettres de Coxe" est en effet de toute rareté ; ayant échappée jusqu'ici à tous les bibliographes de Ramond (Reboul, Girdlestone, etc...). Nous ne connaissons pour notre part que trois exemplaires de cette édition" (Labarère 433).</p> | 100 |
| 343, | <p>COXE (William) Lettres de M. W. Coxe à M.W. Melmoth, sur l'Etat Politique, Civil et Naturel de la Suisse ; traduites de l'anglois & aug. des Observations faites dans le même Pays, par le traducteur (RAMOND de CARBONNIERES). Paris, Belin, 1781. In-8 : VIII, 326pp., 1f. Tache sombre en partie centrale sur les premiers feuillets. Basane jaspée de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, restaurations par professionnel, filet doré sur coupes, tranches rouges. Première partie seule de l'édition originale de la traduction de RAMOND. Bien qu'il y ait peu d'éléments qui laissent présager une suite, sinon la note en fin de texte, il y a bien une autre partie, parue la même année. Ce n'est pas la première fois que nous voyons une première partie seule, reliée d'époque, sans tomais, comme pour cet exemplaire (Labarère 433)(Perret 1159).</p> | 80 |
| 344, | <p>Mont-Perdu CURZON (Henri de) Comment on monte au Mont-Perdu. Ensemble des pages extraites du "Magasin Pittoresque" (1er et 15 août 1904) composant l'article dans son entièreté. 6 feuillets A4 réunis sous chemises plastiques. Cet article est cité par BERALDI dans "Cent ans aux Pyrénées" (tome VII, page 342) et par Jacques LABARÈRE dans son "Essai de bibliographie pyrénéiste" (n°342). Henri de Curzon, assidu de Gavarnie et de l'Hôtel des Voyageurs, visita RUSSELL au Vignemale. En 1903, il monte au Mont-Perdu avec BRULLE (raconté dans cet article).</p> | 80 |
| 345, | <p>Géologie des Pyrénées DALLONI (Marius) Thèses présentées à la Faculté des Sciences de Paris pour obtenir le grade de Docteur ès Sciences Naturelles. - 1ère thèse : Étude Géologique des Pyrénées de l'Aragon. - 2ème thèse : Propositions données par la Faculté. Soutenues en 1910 devant la commission d'examen. Marseillle, Barlatier, 1910.</p> <p>In-4 : 444pp. ; illustrations dans le texte, et deux planches dépliantes in fine (coupes géologiques des Pyrénées de l'Aragon et une carte géologique en couleurs. Cartonnage moderne à la Bradel, papier à la cuve sur plats et dos.</p> | 90 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 346, | <p>DELACROIX (Eugène) 1845 - Eugène Delacroix aux Pyrénées. Dessins et aquarelles présentées par Claudine GANEVAL et Pierre CAILLAU-LAMICQ ; préface de Maurice SERULLAZ. Lourdes, Amis du Musée Pyrénéen, 1975. In-4 oblong : XVI, 64pp. ; illustrations dans le texte, 11 planches hors texte en couleurs reproduites en phototypie, 43 dessins hors texte. Tirage à 500 exemplaires sur arches (n°11). Toile verte éditeur, titre doré sur dos et premier plat, tête dorée, jaquette illustrée en couleurs sur papier glacé, avec vignette couleurs montée. Joint les feuillets de souscription de l'ouvrage. Pendant du "Voyage aux Pyrénées" de VIOLLET LE DUC, c'est la première étude complète du voyage de DELACROIX aux Pyrénées d'après un carnet de note rapporté de son passage aux Eaux-Bonnes. Iconographie abondante, papier de qualité. Bel ouvrage dont le maître d'œuvre fut Pierre CAILLAU-LAMICQ.</p> | 300 |
| | <p>On joint : FREY (Pierre A.) GRENIER (Lise) : Viollet-Le-Duc et la Montagne. Grenoble, Glénat, 1993. In-4 oblong ; illustrations en noir et en couleurs à toutes les pages. Cartonnage toilé bleu glacier, titre neige, jaquette illustrée en couleurs. Publié à l'occasion de la superbe exposition organisée par la Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites en collaboration l'École Polytechnique fédérale de Lausanne à Paris, Hôtel de Sully, avril à juillet 1993. Ouvrage indispensable à tout amateur d'iconographie de montagne. Les Amis du Livre Pyrénéen nous avaient gâtés avec l'exceptionnel "Voyage aux Pyrénées 1833. Lettres à son père et Journal de Route" publié en 1972.</p> | |
| 347, | <p>DENDALETCHÉ (Claude) Réunion d'ouvrages : - Pyrénées. Guide bibliographique illustré (1549-1955). Des livres, des hommes, des lieux. Sl., Aubéron, 2005 (cartonnage toilé rouge grand in-8, jaquette illustrée en couleurs) - Pyrénées. Guide bibliographique illustré (1549-1955). Des livres, des hommes, des lieux. Tome 2. Sl., Aubéron, 2012 (cartonnage toilé mauve grand in-8, jaquette illustrée en couleurs) - Guide du Naturaliste dans les Pyrénées Occidentales - Éléments de géologie, écologie et biologie pyrénéennes - * I/ Moyenne Montagne - * II/ Hautes Montagnes, Pyrénées Navarro-Aragonaises... avec la collaboration de Marcel SAULE, Gérard TIBERGHIEU, René LALANNE... Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1973-1974. "Les Guides du Naturaliste" (2 volumes, cartonnages toilés in-8, jaquettes illustrées en couleurs).</p> | 60 |
| 348, | <p>Pyrénées Atlantiques [DICTIONNAIRE] Dictionnaire Biographiques Départementaux. Basses-Pyrénées. Dictionnaire Biographique et Album. Paris, Flammarion (après 1906). In-8 : VII, 523pp., 7f. (table et pub.) ; très nombreux portraits hors texte. Percaline rouge éditeur, titre doré sur plat supérieur et dos, coupes biseautées, tranches dorées. Très bel exemplaire. On joint : COLLECTIF : Association Française pour l'Avancement des Sciences. 21^{me} Session - septembre 1892. Pau et les Basses-Pyrénées. Notices historiques, scientifiques et économiques. Pau, Garet, 1892. In-8 : VIII, 530 pp., 1f. ; 6 planches hors texte (5 sur Pau, une d'archéologie), 6 illustrations in texte par JAM à pleine page.</p> <p>½ basane rouge de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, légers frottements. Textes sur Pau et le département par A. PLANTÉ, L. LACAZE sur la linguistique par PLANTÉ et VINSON et sur les Pyrénées par RUSSELL et BOUILLÉ. L'article de ce dernier, consacré à la faune et à la flore, occupe 66 pages. C'est la partie consacrée au département exclusivement que nous présentons. Ouvrage mésestimé, pourtant bien intéressant, ne serait-ce que pour l'article de Bouillé (Labarère 1369).</p> | 50 |
| 349, | <p>DIETRICH (Philippe Frédéric de) baron Description des Gîtes de Minerai, des forges et des Salines des Pyrénées, suivie d'observations sur le fer Mazé et sur les Mines des Sardes en Poitou. Avec une introduction de Pierre LAFFITTE. Paris-Genève, Champion-Slatkine, 1986. Fac-similé de l'édition originale. In-4 : 2f. (intro), XXXVI, 598pp., 1f., 7 tableaux dépliant, 6 planches (dont 4 dépliantes) en couleurs en fin d'ouvrage.</p> <p>½ skivertex bleu à coins, dos lisse, pièce de titre rouge. État de neuf.</p> <p>Pour mémoire, l'intitulé des faux-titres est "Description des Gîtes de Minerai, et des Bouches à Feu de la France. Tome premier : Première Tournée" et "idem. Tome second : Seconde Tournée". Un dernier volume consacré à la Lorraine Méridionale fut publié l'an VIII, c'est-à-dire plus de dix ans après les autres et 7 ans après la mort de l'auteur.</p> <p>Cet ouvrage est fort rare et se trouve généralement dépareillé, particulièrement celui sur les Pyrénées, chaque double partie étant en elle-même parfaitement complète. Le baron DIETRICH (1748-1793), minéralogiste réputé, sa notoriété lui valut la charge de commissaire du roi pour la visite des mines, des bouches à feu et des forêts du Royaume. Il fut le premier maire constitutionnel de Strasbourg. Bien qu'ayant embrassé avec ferveur les idées révolutionnaires, il resta attaché à la monarchie constitutionnelle. C'est chez lui que Rouget de l'Isle composa et chanta la Marseillaise pour la première fois. Ayant protesté officiellement contre la journée du 21 juin 1792, il doit fuir un moment à Bale. Revenu en France il est jugé puis acquitté par le tribunal du Doubs puis traduit devant le tribunal révolutionnaire et condamné à mort. Il est décapité le 28 décembre 1793.</p> | 100 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 350, | DIX (Edwin Asa) A Midsummer drive through the Pyrenees. New York et Londres, Putnam's, 1890. In-8 : 332pp. ; illustré d'un frontispice, une carte sur double page hors texte, 9 illustrations dans le texte à pleine page, illustrations dans le texte. Cartonnage éditeur percaline verte, titre doré, jolie composition dorée sur le plat supérieur. Belle condition. Rare. Pays basque, Vallée d'Ossau, Cauterets, Gavarnie, Bigorre Venasque. Contient entre autres la seule (?) mention du passage de Wymper dans les Pyrénées par un guide de Cauterets avec lequel il aurait fait plusieurs sommets. | 140 |
| 351, | DRALET (Étienne François) Description des Pyrénées, considérées principalement sous le rapport de la Géologie, de l'Économie Politique, Rurale et Forestière de l'Industrie et du Commerce... avec Cartes et Tableaux. Paris, Arthus Bertrand, 1813. 2 tomes in-8 : XXVI, 262pp., 1f. (errata) / 2f., 292pp., 2f. (table, errata) ; XI pages de tableaux dépliantes, 2 cartes dépliantes par RAMOND gravées par TARDIEU et 2 tableaux dépliantes (table des hauteurs des sommets et table des eaux minérales) in fine. ½ basane fauve marbrée de l'époque, dos lisses ornés, légers frottements, tranches mouchetées. Excellent ouvrage, bien complet des 2 cartes de RAMOND qui manquent souvent. Ce Conservateur des Eaux et Forêts, outre cette importante "Description des Pyrénées" et sa "Topographie du Département du Gers", composa de nombreux traités dans sa spécialité : textes statistiques, législatifs mais aussi un "Traité du Hêtre", une "Histoire naturelle des Poissons" ou encore un "Art du Taupier". Il découvre les Pyrénées en 1784 par le Pays basque, désirant établir un parallèle avec les Vosges qui l'on vu naître. En 1787, Il poursuit ses observations dans les montagnes de Bigorre. Il reviendra par la suite plusieurs fois et rencontre Ramond "qui se préparait à monter sur le Mont Perdu" (Barbe 271)(Labarère 492). | 280 |
| 352, | Pic du Midi de Bigorre Du BEDAT (A.B. pseudo de l'abbé ANIZAN) Une ascension au Pic du Midi. Saint-Gaudens, Abadie, 1901. Plaquette in-12 : 4f., 25pp. Broché, couverture crème éditeur imprimée en 2 tons. Sympathique publication, bien écrite, fort bien imprimée et rare. Jacques Labarère, qui a identifié ce pseudonyme précise que l'abbé ANIZAN était professeur au petit séminaire de Polignan (Labarère 106). On joint : - GENTILI (M.) : L'observatoire du Pic du Midi. Bagnères-de-Bigorre, Éditions Pyrénéennes, sd. Plaquette in-12, 47pp.; nombreuses illustrations photographiques. Couverture absente. - MASSIE (Jean-François) : Le général Charles de NANSOUTY (1815-1895), créateur de l'observatoire du Pic du Midi de Bigorre. SI, les Amis du Livre Pyrénéen, 1978. In-8 broché : 151pp., 3f. ; quelques illustrations. Toile rouge moderne, pièce de titre de cuir fauve sur plat, couverture crème conservée. Ouvrage publié à l'occasion du centenaire de l'observatoire. HARLÉ (Édouard) : Quelques notes sur le général de Nansouty, créateur de l'observatoire du Pic du Midi de Bigorre. Extrait du Bulletin Pyrénéen n°154, oct-déc. 1920. Plaquette in-8, 28pp. Couverture grise éditeur. Ensemble de 4 publications. | 360 |
| 353, | DUFOUR (Léon) Ma Dernière Ascension au Pic du Midi de Bagnères et mon ultime Adieu aux Pyrénées. Bordeaux, imp. Degréteau, sd, 1863. Plaquette in-8 : 16pp., titre en haut de la 1ère page. Hommage de l'auteur manuscrit à son ami Louis Dumoret. ½ maroquin bleu moderne, titre doré en long sur dos lisse, initiales J.R. dorées sur plat. Tiré à part des Actes de la Société Linnéenne de Bordeaux (tome 24). Très rare, non signalé par Labarère. | 420 |
| 354, | DULOUM (Joseph) Les Anglais dans les Pyrénées et les débuts du Tourisme Pyrénéen, 1739-1896. Lourdes, Amis du Musée Pyrénéen, 1970. In-8 : 648pp., 2f. ; nombreuses illustrations dans le texte et à pleine page. Impression sur papier glacé. ½ maroquin fauve à coins moderne, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Excellent ouvrage de référence. | 80 |
| 355, | DUMÈGE de LA HAYE (Alexandre Louis Charles André) chevalier Statistique Générale des Départements Pyrénéens, ou des Provinces de Guienne et de Languedoc. Paris, Treuttel et Wurtz, 1828-29. 2 tomes in-8 : XXII, 400pp. / 2f., 580pp. ; une carte dépliant gravée. ½ chagrin miel, pièces de titre et d'auteur rouges, de tomaisons noires, couvertures éditeur conservées. Exemplaire non rogné. Imprimée à Toulouse par Bellegarrigue, le tome 2 n'est en fait paru qu'en 1830. Cet ancien ingénieur militaire est né à la Haye vers 1790. Dès l'âge de 20 ans il parcourt les Pyrénées à la recherche de tumuli et autres antiquités. Il sera directeur des musées de Toulouse et membre de plusieurs sociétés. DU MEGE donnera en 1858-63 une intéressante "Archéologie Pyrénéenne..." et d'autres ouvrages non moins importants tels cette "Histoire des Institutions Religieuses, Politiques, Judiciaires et Littéraires de la Ville de Toulouse" en 1844 (3 vol.). | 160 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 356, | DUMÈGE de la HAYE (Alexandre Louis Charles André) chevalier Statistique générale des départements pyrénéens, ou des provinces de Guienne et de Languedoc. Paris, Treuttel et Wurtz, 1828-29. 2 tomes in-8 : XXII, 400pp./ 1f., titre, 580pp. ; une carte dépliant gravée (in fine du tome II). Petites piqûres éparses par places. Exemplaire à toutes marges. ½ basane fauve de l'époque, pièces de titre et de tomaisons rouges sur dos lisses, filets dorés. Bon exemplaire., étui gainé. Imprimée à Toulouse par Bellegarrigue, le tome 2 n'est en fait paru qu'en 1830. Cet ancien ingénieur militaire est né à la Haye vers 1790 ; dès l'âge de 20 ans il parcourt les Pyrénées à la recherche de tumuli et autres antiquités. Il sera directeur des musées de Toulouse et membre de plusieurs sociétés. DUMÈGE donnera notamment une intéressante "Archéologie Pyrénéenne..." (en 1858-63). | 220 |
| 357, | Hautes-Pyrénées DUSAULX (Jean-Joseph) Voyage à Barège et dans les Hautes-Pyrénées fait en 1788. Paris, Didot Jeune, 1796. 2 tomes en un volume in-8 : 348pp. (dont VIII) / 2f., 207pp. - 52pp. (traduction de Juvénal) (la table qui occupe les pp.53 à 55 est ici placée directement après le « Voyage »). Papier bien blanc, belles marges. Veau blond de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre noire, fine dentelle dorée encadrant les plats, filet doré sur coupes, roulette dorée intérieure, tranches dorées. Bel exemplaire. Rare dans une jolie reliure du temps en très bel état. | 440 |
| 358, | [ELLIS (Sarah)] Summer & Winter in the Pyrenees. Londres, Paris, Fisher & Son, sd. (1841). In-8 : VIII, 2f., 394pp. ; frontispice gravé (vue de Pau) d'après l'auteur. ½ basane fauve postérieure, dos lisse orné. Bon exemplaire. Partiellement traduit dans l'album Pyrénéen. | 220 |
| 359, | ENGEL (Claire Eliane) La Littérature Alpestre en France et en Angleterre au XVIIIe et XIXe siècles. Chambéry, Dardel, 1930. Grand in-8 : XII, 288pp. ; 12 planches hors texte. Broché, couverture chamois rempliée. Bon exemplaire. Bibliographie et table en fin de volume. Etude alpestre comparable d'intérêt à nos Fourcassié, Marguerite Gaston et Duloum. Thèse de troisième cycle indispensable au bibliophile pyrénéiste (ne serait-ce que pour prouver que les pyrénéistes ne sont pas bornés). Excellent ouvrage qui embrasse les Alpes et un peu les Pyrénées. Un chapitre entier pour Ramond. Avec Charles Vallot, elle publiera la même année un "Tableau Littéraire du Mont-Blanc" et en 1934-36 un autre important ouvrage de la même veine : "Ces Monts Affreux..., ces Monts Sublimes..." (Perret 1499). | 30 |
| 360, | ENGEL (Claire Eliane) - VALLOT (Charles) Les écrivains de la Montagne. "Ces Monts Affreux..." (1650-1810)(suivi de) "Ces Monts Sublimes..." (1803-1895). Avec 16 compositions (huit le second) originales de SAMIVEL. Paris, Delagrave, 1934-36. 2 tomes in-8 ; 16 planches hors texte, 8 illustrations hors texte. Brochés, couvertures ivoire illustrées. Piqures sur les couvertures. Bien complet des deux parties, ce qui n'est pas souvent le cas. Paraître à 2 ans d'intervalle et avec un titre différent, cela n'arrange pas le regroupement. Excellente documentation. Ce duo d'écrivains avait publié "Tableau littéraire du massif du Mont-Blanc" chez Dardel, 1930 et Claire-Eliane avait donnée seule "La Littérature Alpestre en France et en Angleterre au XVIIIe et XIXe siècles" la même année. Les Alpes bien sûr, mais les Pyrénées aussi sont présente dans cet ouvrage de Ramond à Russell. Les extraits de textes, parfois en première traduction, sont précédés d'une intéressante biographie. Se complète fort bien avec le Fourcassié. Indispensable à tout collectionneur qui fait l'effort de lire ses livres (Perret 4402). | 100 |
| 361, | ENGEL (Claire Eliane) - VALLOT (Charles) - [SAMIVEL] Les Ecrivains de la Montagne. "Ces Monts Affreux..." (1650-1810)(suivi de) "Ces Monts Sublimes..." (1803-1895). Avec 16 compositions (huit le second) originales de SAMIVEL. Paris, Delagrave, 1934-36. 2 tomes in-8 : 320pp. ; 16 planches hors texte / 320pp. ; 8 illustrations hors texte. Tampon humide "Bibliothèque des Foyers". ½ maroquin bleu nuit, titre et illustrateur sur dos lisses, couverture éditeur conservée (Monts Affreux). Bien complet des deux parties, ce qui n'est pas souvent le cas. Paraître à 2 ans d'intervalle et avec un titre différent, cela n'arrange pas le regroupement. Excellente documentation. Ce duo d'écrivains avait publié "Tableau littéraire du massif du Mont-Blanc" chez Dardel, 1930 et Claire-Eliane avait donnée seule "La Littérature Alpestre en France et en Angleterre au XVIIIe et XIXe siècles" la même année. Les Alpes bien sûr, mais les Pyrénées aussi sont présente dans cet ouvrage de Ramond à Russell. Les extraits de textes, parfois en première traduction, sont précédés d'une intéressante biographie. Se complète fort bien avec le Fourcassié. Indispensable à tout collectionneur qui fait l'effort de lire ses livres (Perret 4402). | 260 |
| 362, | ÉTALLEVILLE, Comte d' Les Eaux de Barrèges ou le remède à l'ennui, Historiette rimée. Paris, Delaunay, Martinet, 1815. In-12 : 2f., 189pp., (1). ½ veau fauve de l'époque, dos lisse, pièce de titre noire postérieure. "Très rare" nous dit Labarère. | 110 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 363, | FABAS (J.) Nouvelles Observations sur l'Etat Actuel des Montagnes des Hautes Pyrénées, et des Sources Thermales qui en découlent, en particulier de celles de Saint Sauveur, précédées du Passage de S.M. la Reine de Hollande, par le Vignemale, etc., de l'oraison Funèbre de Dusaulx dans la vallée de Gavarnie, etc. Tarbes, Lavigne, 1808. In-8 : XXXII (dont t.), 152 pp., 2f. (table). ½ maroquin bleu nuit postérieur, dos lisse orné de fers rocailles. Bel exemplaire en excellente condition. Édition originale de ces "Nouvelles Observations de FABAS, le "Précis d'Observation" étant de 1798. La seconde édition de cette suite, "revue et augmentée par son fils Xavier Bernard Fabas", est de 1852. La première partie est intitulée "Promenades de St Sauveur" (p. 1 à 38). FABAS, à la mort de Dusaulx, imagina une extravagante pompe funèbre qui occupe un chapitre entier dans cette édition et donna lieu à de savoureux commentaires de Beraldi. Dusaulx aida Fabas à conserver son poste de médecin inspecteur des eaux minérales de Saint-Sauveur (Labarère 554) Provenances : Ex-libris de la bibliothèque de la Valouze (appartenant au comte d'Arlaud de Saint-Saud), puis de la bibliothèque de Jean Senmartin dispersée le 30 avril 1994 à Auch où Jean RITTER acheta cet ouvrage. | 340 |
| 364, | FILHOL (Édouard) - JEANBERNAT (Ernest Jules Marie) Dr. - TIMBAL LAGRAVE (Pierre Marguerite Édouard) Exploration scientifique du massif d'Arbas (Haute-Garonne). Toulouse, imp. Douladoure, 1875. Plaquette grand in-8. Envoi autographe de Timbal-Lagrange à M. Vayron. | 80 |
| 365, | FLAMICHON (François) Théorie de la Terre, déduite de l'Organisation des Pyrénées et Pays Adjacens, Rédigée par Mr Jn. LATAPIE, ex-Aspirant de la Marine Militaire, sur les manuscrits de M. FLAMICHON, Ingénieur-Géographe. Pau, Tonnet, 1816. In-8 : 311pp. Signature du rédacteur. Taches sur les premiers feuillets, restauration au dernier feuillet. ½ veau noir, titre et filets dorés sur dos lisse, tranches jaunes. Rare. François FLAMICHON met en chantier cette "Théorie" dès 1774 et la termine vers 1786. Il précise lui-même ses propres limites à aborder un tel sujet : "C'est dans cet état d'ignorance, sans livres, sans maîtres, mais aussi sans préjugés que j'entreprends d'écrire sur la théorie de la terre". Cet ingénieur géographe arriva à Pau en 1771 sur ordre du Roi pour dresser la carte de la province. Sur cette grande carte intitulée "Souveraineté de Béarn", sont représentées les mines des Pyrénées. Elle est présentée aux États de Béarn en 1783. Palassou aura recours à ses services en 1784 pour l'iconographie et certains relevés (très exacts d'après Massie) de son "Essai sur la Minéralogie...". FLAMICHON, tout en effectuant les relevés de sa carte mûrissait d'autres projets, comme de rendre le Gave navigable entre Bellocq et Peyrehorade "pour établir cette navigation l'art consiste plutôt dans la forme convenable des bateaux, que dans les travaux sur la rivière". Il est enfin le créateur de la place Gramont, place remarquable par son absence de volets (Labarère 576)(Perret 1680). | 360 |
| 366, | FONTAN de NEGRIN (Ludovic) Courses dans la Vallée d'Aran et autour des Monts-Maudits. Luchon, imp. et lib. Sarthe, 1903. In-8 : 28pp. ½ veau bronze, titre doré sur dos à nerfs, couverture imprimée chamois éditeur conservée (non signé mais Dressayre). Rare. Tiré à part d'extraits du bulletin pyrénéen (1902). | 550 |
| 367, | Asturies - Picos de Europa - Un des 50 avec photographies hors texte - Exemplaire de Beraldi FONTAN de NÉGRIN (Ludovic) Aux Picos de Europa (Asturies). Avec une préface du comte Henry RUSSELL. Photographies du vicomte d'USSEL et de l'auteur. Dessins d'après l'auteur. Toulouse, Privat, 1907. In-4 : 72pp. ; illustrations in texte tirées en rouge de J. METTEIX d'après l'auteur. Tirage à 200 exemplaires, un des 50 sur Hollande (n°10 pour Henri Beraldi) avec les 10 photographies montées hors texte. Toile rouge moderne, dos recouvert de cuir rouge avec titre doré, couverture crème éditeur conservée. Rare exemplaire du "tirage de tête" (réservés aux 50 premiers exemplaires sur hollandaise avec les 10 photos) (Labarère 586). Sous le même titre, il existe un "tiré à part" (de l'annuaire ?) de 16pp. Paru à Pau, Émile Garet, 1906. Fontan publie plusieurs fascicules qui rendent comptes de ses explorations, parus pour la plupart dans l'annuaire du C.A.F. Il fournit de même à cette publication de nombreuses photographies L'auteur est né dans le Tarn en 1872. Pour le personnage, suivons Beraldi : Il passe ses vacances dans le luchonnais. En 1900, il croit faire (comme Packe et Russell) le vrai Bécibéri, il se trompe de sommet ! L'année suivante, "Fontan fait ce qui est à faire. Il songe à prendre les Encantados". Ce massif a été curieusement épargné des "premières" au XIXe siècle. "Tout simplement (parce qu')il n'est pas sur le chemin". Il se distingue avec humour au Mont-Perdu en 1903 : C'est la huitième ascension par le nord. Au guide Salles qui lui demande à Tuquerouye : "êtes-vous toujours décidé ?" il répond, en pointant sa boussole au nord "tout droit dans cette direction et sans dévier" : C'est le chemin de Gèdre ! Lapsus ! Le Mont-Perdu est au sud". Bien tenu par son guide, il manquera de se tuer cinq ou six fois ! | 550 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 368, | <p>FOURCASSIÉ (Jean) Le Romantisme et les Pyrénées. Paris, Gallimard, 1940. In-8 :3f., 440pp. ; frontispice et 10 planches photographiques hors texte sur papier glacé reproduisant des estampes et lithographies.</p> <p>½ chagrin bordeaux moderne, dos à nerfs orné, couverture éditeur conservée. On joint : Les romantiques dans les Pyrénées. Lettre-préface de M. Louis Barthou. Pau, éditions de La Herrade, sd. In-8 broché : 106pp., 1f. Édition originale. Cet ouvrage existe aussi avec le titre et la couverture à l'en-tête de l'"Université de Paris" sous le titre "Le Romantisme et les Pyrénées. Thèse pour le Doctorat ès lettres présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris" éditée de même (ô honneur pour une thèse !) par Gallimard. Anthologie fondamentale et d'une lecture très agréable où sont recensés une bonne partie des fins prosateurs et des petits écrivains qui hantèrent nos montagnes (surtout les vallées). La critique est parfois rude mais toujours objective. C'est les "Cent ans" de la littérature, presque un complément de la fresque pyrénéiste de Beraldi. Une fois lu, on ne s'étonne guère qu'un éditeur comme Gallimard se soit intéressé à cette importante étude (imprimée tout de même par Privat à Toulouse) (Labarère 596).</p> | 100 |
| 369, | <p>FRANQUEVILLE (Albert de) Voyage à la Maladetta - Nouvelle édition. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1977. In-8 : VIII, 102pp., 2f. Tirage à 325 exemplaires sur Hollande Van Gelder, un des 25 marqués des lettres de l'alphabet, réservés aux membres fondateurs des amis du livre pyrénéen (ex. R). Envoi autographe de Pierre Caillaud Lamicq à Jean RITTER.</p> <p>Broché, couverture rouge rempliée éditeur. Bon exemplaire.</p> <p>Préface de Louis ANGLADE et P.C. LAMICQ. Nouvelle (et belle) édition (et non pas "reprint") d'"un des écrits les plus essentiels et des plus Glorieux du Pyrénéisme" d'après Beraldi. L'originale, fort rare, est de 1845 (Labarère 602)(Perret 1746).</p> | 120 |
| 370, | <p>Un des XX livres pyrénéistes les plus rares FRANQUEVILLE (Albert de) Voyage à la Maladetta. Paris, Maisson, 1845. Petit in-12 : 108pp. Cartonnage mauve moderne à la Bradel, pièce de titre bordeaux sur plat, couverture jonquille éditeur conservée. Rarissime première édition (il n'est recensé qu'environ une dizaine d'exemplaires) d'un des récits les plus essentiels et des plus glorieux du pyrénéisme selon Henri BERALDI qui relate la première ascension du Pic d'Aneto (ou Nethou), point culminant des Pyrénées, qui eut lieu en 1842, l'auteur faisant partie d'un des six membres de l'expédition avec l'explorateur russe Platon TCHIHATCHEFF (rencontré à Bagnères-de-Luchon) et les guides Pierre Sanio (guide du Russe), Pierre Redonnet, Bernard Arrazau et Jean Sors. Ils réalisent cette ascension en juillet 1842, en contournant le massif et abordant l'ascension par le sud. Au sommet, ils déposent une bouteille contenant leurs noms et la date de l'ascension. TCHIHATCHEFF publia deux textes relatant sa conquête du sommet des Pyrénées : un récit assez bref, publié le 28 août 1842 (sous forme d'extrait dans le "Journal de Toulouse") et un texte complet intitulé Ascension au Pic de Néthou, publié en octobre de la même année (dans la revue "L'Institut, journal des Sciences et des Sociétés Savantes"). Albert de FRANQUEVILLE publiera sa propre version en 1845, sous le titre Voyage à la Maladeta, qui deviendra la référence sur le sujet. La postérité retiendra seulement le nom de FRANQUEVILLE et son ouvrage deviendra une référence (Labarère 602). TCHIHATCHEFF peut être cependant considéré comme un double vainqueur puisqu'il retourne sans FRANQUEVILLE sur le même sommet (pour effectuer des mesures scientifiques) 4 jours plus tard, le 24 juillet 1842, par la voie classique du Portillon et du glacier du Nethou. L'ouvrage a été réédité en 1911 (tirage à 200 exemplaires par les fils d'Albert de Franqueville), en 1977 (par l'association Les Amis du Livre Pyrénéen, tirage à 325 exemplaires) et en 2007 par l'éditeur Monhelios, dans un livre regroupant le Voyage avec les récits de Tchikhatcheff.</p> | 5200 |
| 371, | <p>Géologie FROSSARD (Émilien Benoît Daniel) pasteur Guide du géologue dans les Pyrénées centrales. Bagnères, Plassot, 1858. "Petite Encyclopédie Pyrénéenne" (suivi par le même de) Voyage géologique sur le Chemin de Fer du Midi. Première partie. Ligne de Toulouse à Bayonne et ses embranchements vers les Pyrénées. Bagnères, Cazenave, 1873.</p> <p>2 ouvrages en un volume in-12 : VIII, 76pp., une planche - XII, 106pp.</p> <p>½ chagrin noir, titre doré sur dos à nerfs, couvertures des 2 ouvrages conservées, tête dorée. Le premier ouvrage est rare. On joint : SERMET (Jean) : Réflexions sur la morphologie de la zone axiale des Pyrénées. Zaragoza, 1965. In-8 carré, 323-403pp. Broché, couverture crème éditeur. Tiré à part de la revue "Pireneos" de 1950.</p> | 340 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 372, | <p>[GADEAU de KERVILLE (Henri)] Bagnères de Luchon et son Canton (Haute Garonne) avec 1 carte et 92 héliogravures faites presque toutes sur les photographies de l'Auteur. Toulouse, Privat, 1925. In-8 carré : 216pp., 1f. ; illustrations photographiques in texte en bleu, texte tiré en sépia. ½ chagrin miel moderne, auteur et titre dorés surdos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Bel exemplaire. L'auteur, biologiste, il consacra sa vie à l'étude des sciences, surtout à la zoologie et la botanique. Fut président de la Société des Sciences Naturelles de Rouen. Publication soignée dans le goût de celles de la Maison Arthaud (Labarère 625). On joint : PARIS (Édouard) : Guide-manuel du touriste et du baigneur à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne) avec carte où des points tracent des sentiers, et tale indiquant la durée des courses. Édition revue. Paris, Delanchy, 1842. In-12 : 104pp. ; une carte dépliant hors texte. ½ veau rouge de l'époque, dos lisse orné de fers romantiques, tranches marbrées bleues.</p> | 170 |
| 373, | <p>GADEAU de KERVILLE (Henri) 1/ Quiéta. Rouen, imp. Lecerf, 1905 - 2/ Spelea. Rouen, imp. Lecerf, 1909 - 3/ Pyrenea. Rouen, imp. Lecerf, 1902 - 4/ Tristitia. Rouen, imp. Lecerf, 1903 - 5/ Aegyptia. Rouen, imp. Lecerf, 1904. 5 volumes in-12 : 102pp., 2f. ; 47 planches photographiques hors texte imprimées sur beau vergé, texte et illustrations réglés à l'encre rouge. Envoi autographe signé de l'auteur à Augustin Le Marchand / 137pp., 1f. ; 47 planches photographiques hors texte imprimées sur beau vergé, texte et illustrations réglés à l'encre rouge / 110pp., 2f. ; 25 planches photographiques hors texte imprimées sur beau vergé, texte et illustrations réglés à l'encre rouge. Envoi autographe signé de l'auteur au docteur Raphaël Blanchard / 116pp., 2f. ; 15 planches photographiques hors texte imprimées sur beau vergé, texte et illustrations réglés à l'encre rouge. Envoi autographe signé de l'auteur à Augustin Le Marchand / 93pp., 2f. ; 47 planches photographiques hors texte imprimées sur beau vergé, texte et illustrations réglés à l'encre rouge. Envoi autographe signé de l'auteur à Alexandre Vastel.</p> <p>½ chagrin fauve, titre et auteur sur dos à nerfs, fers à froid, initiales dorées J.R. sur plats, couvertures illustrées en couleurs conservées.</p> <p>Quatre "Étrennes" pyrénéennes de Gadeau de Kerville. Inutile de préciser la rareté de ces publications. Depuis 1889, l'auteur, d'une famille fortunée, faisait imprimer à grands frais des plaquettes ou volumes destinées à ses parents et amis et offertes au 1er janvier en guise d'étrennes. Deux d'entre eux sont à sujets pyrénéens : nôtre Pyrenea de 1902 et Quiéta en 1905. Le savant naturaliste rouennais Henri GADEAU de KERVILLE (1858-1940) est le fondateur d'un laboratoire de spéléo-biologie expérimentale à Saint-Paër (Seine-Maritime). Correspondant de la Société des Amis des Sciences Naturelles de Rouen et de la Société zoologique de France, il publie dans ces deux bulletins. Dans ce dernier, il donne en 1935 un article intitulé " Invertébrés récoltés dans sept grottes des départements de la Haute-Garonne et des Hautes-Pyrénées". Il a aussi créé le premier club photographique rouennais. Comme photographe, il a répertorié, étudié et photographié, de 1890 à 1932, 113 arbres remarquables répartis sur la région normande dans une série qu'il a publié sous le titre « les vieux arbres de la Normandie ». Il consacra sa vie à l'étude des sciences, notamment de la zoologie et de la botanique. Il joua un rôle éminent à la société des sciences de Rouen dont il fut le président.</p> <p>L'ouvrage sur l'Égypte a été annexé avec les deux volumes à vocation pyrénéenne car sous reliure identique aux deux autres ouvrages.</p> | 500 |
| 374, | <p>GAURIER (Ludovic Charles) abbé Ministère de l'Agriculture. Direction Générale des Eaux et Forêts. 2ème partie. Eaux et améliorations agricoles. Service des grandes forces hydrauliques (régions des Alpes et du Sud-Ouest). Études glaciologiques (1904-1911) - Pyrénées. Tome III. 1912</p> <p>Grand in-8 : (V-VIII), 212-232, 116-166pp. ; illustrations photographiques, figures dans le texte, une carte dépliant et une planche dépliant de graphiques. Toile rouge, titre doré sur plat supérieur, filet à froid encadrant les plats.</p> | 160 |
| 375, | <p>GAURIER (Ludovic Charles) abbé Études Glaciaires dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles de 1900 à 1909. Préface de Ch. RABOT. [Biarritz, l'auteur] ; Pau, Garet-Haristoy, 1921. In-8 : XVI, 364pp. ; nombreuses illustrations croquis et photos in texte, certaines à pleine page. ½ basane fauve à coins à filets, titre, auteur, filets et fleuron dorés sur dos à nerfs, couverture conservée. Excellente étude, la seule dont l'auteur verra la publication. Infiniment plus rare que celle sur les lacs. Gaurier diffusait lui-même cet ouvrage probablement édité à ses frais, et apposait, comme ici, son cachet-adresse et le prix de vente sur une garde. Ce vrai scientifique et pyrénéiste écrivait dans son carnet intime : "Chercher dans les émotions de l'escalade la joie physique d'exercer son corps et la joie psychique d'exercer librement sa volonté, c'est bien... Mais chercher à orner aussi son intelligence, chercher à comprendre le paysage, à deviner l'histoire de sa formation c'est mieux...". Né en 1875, son premier contact avec les Pyrénées à 17 ans éveille chez lui la vocation de géographe et de géologue. Bien qu'il ait embrassé la religion en devenant abbé, il consacre à la montagne et à l'étude de "ses" lacs, rivières et glaciers, une grande partie de sa vie. Il meurt en 1932.</p> | 1300 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 376, | GAURIER (Ludovic Charles) abbé Les Lacs des Pyrénées Françaises (Titre complet sur le 2ème feuillet): Les lacs des Pyrénées françaises. Commentaires de l'atlas couronné par l'Académie des Sciences (prix Gay, 1929). Préface de M. WILLEMEN, introduction et notes par E.A. MARTEL avec la collaboration de MM. Armand SARRAMON et Henri COLSON. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1934. In-8 : 320pp. ; nombreuses illustrations in texte, impression sur papier glacé. ½ chagrin brun à coins, titre et fleuron dorés sur dos à nerfs éclairci, couverture conservée, tranches mouchetées. Excellente condition. Cet excellent Ouvrage est sensé illustrer (tiré à environ 10 exemplaires recensés à ce jour, en tirage héliographique) un atlas de 210 lacs pyrénéens français, ensemble monumental de cartes bathymétriques au 1.000e ou au 2.000e. Il eût été bien désirable de le publier...". Provenance : Tampon ex-libris à identifier. | 170 |
| 377, | [GÉOLOGIE] Un carton de documentation sur ce thème. | 30 |
| 378, | GIRARDIN (J.) Souvenirs des Pyrénées. Rouen, Périaux, 1838. | 300 |
| | In-8 : 2f., 43pp. ; frontispice figurant le château de Pau. Exemplaire à toutes marges, cerne clair en marge angulaire en tête sur les 4 premiers feuillets. Toile rouge moderne, pièce de titre rouge en long sur dos, initiales dorées J.R. en pied. Très rare nous dit Labarère. Concerne un voyage aux Eaux-Bonnes (Labarère 657). | |
| 379, | [GLACIERS - TORRENTS] Réunion de 5 plaquettes sur ce thème : - GARRIGOU (Félix) Les Glaciers Anciens et Récents des Pyrénées. Conférence faite à Bordeaux sur la demande de la Société Philomatique. Toulouse, Pradel, 1876. Plaquette in-8 : 40pp. Broché, couverture bleue. Bel exemplaire. Élégante plaquette peu courante. Félix GARRIGOU (1835-1920), médecin, préhistorien, hydrologue, tout comme son père Adolphe, est natif de Tarascon et consacra ses recherches érudites à l'Ariège et aux Pyrénées. Outre cette étude sur les glaciers, Félix publia d'autres ouvrages sur le thermalisme. - RÉGNAULT (Félix) : Les glaciers des Pyrénées. Les Crabioules - La région d'Oo - La cheminée du Lac Caillaouas - La Porte d'Enfer. Toulouse, Régnault fils, sd. Plaquette in-8 : 20pp. Couverture grise éditeur. Excellente condition. - JEANBERNAT (Ernest Jules Marie) Dr : Premier aperçu sur la période glaciaire dans la vallée de la Garonne. Plaquette in-8 : 27pp. Couverture muette beige. Extrait des Mémoires de la Société des Sciences Physiques et Naturelles de Toulouse (tome I). - GARRIGOU (Félix), Dr : Sur les anciens glaciers des Pyrénées. Plaquette in-8, 15pp. Couverture bleue muette. Extrait de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse, année 1878. - MARCHAND (E.) et FABRE (A.) : Observatoire du Pic du Midi. Les érosions torrentielles et subaériennes sur les plateaux des Hautes-Pyrénées. Bagnères-de-Bigorre, imp. Bérot, 1900. Plaquette in-8, 16pp. Hommage de l'auteur. Extrait du bulletin de la Société Ramond (1900 – 2ème trimestre). | 200 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 380, | <p>Très rare - Mythique texte de Jean de Malus "Avis des Mines d'Or, d'Argent..." GOBET (Nicolas) Les Anciens Minéralogistes du Royaume de France ; avec des notes. Paris, Ruault, 1779. 2 tomes in-8 : 3f., XXXVIII, 1f. (catalogue), 460pp. / 2f., 461-910, 1f. ; une planche dépliant hors texte. Veau fauve marbré de l'époque, dos à nerfs ornés, pièces de titre rouges, de toisons noires, filet à froid encadrant les plats, filet doré sur coupes, tranches rouges, frottements et petits chocs d'usage.</p> <p>Très rare et important. Plus qu'une compilation, l'auteur a regroupé ici des textes qui sont pour la plupart rarissimes ou même jamais paru. Le tome 1 intéressera vivement les Pyrénéistes et ce, à plus d'un égard, jugez plutôt : * p. 75 à 147 Recherches et Découvertes des Mines des Pyrénées par Jean de MALUS (père) (1601). * p. 148 à 175 : Avis des Mines d'Or, d'Argent &c. des Pyrénées par MALUS fils (1632). * p. 197 à 201 : Description d'une Mine de Fer du Pays de Foix par REAUMUR (1718). * p. 202 à 218 : Sur l'Exploitation des Mines de Baigorri par HELLOT (1756). * p. 219 à 231 : Mémoire sur les Mines de Baigorri par MEURON de CHATEAUNEUF (1756). * p. 232 à 248 : Mémoire sur les Mines de Gascogne ANONYME (après 1753). * p. 249 à 258 : Des Mines du Roussillon par Le MONNIER (1739). D'autres Traités (HAUTIN de VILLARS, BEAUSOLEIL, d'ARCONS...) parlent en général des Pyrénées.</p> <p>Outre cette montagne, on y trouve des Traités sur le Sud-Est (Montpellier, Durfort), l'Auvergne, le Limousin, le Berry, le Lyonnais, le Dauphiné, la Bourgogne, la Lorraine, le Bretagne, l'Alsace et les Flandres.</p> | 2600 |
| | <p>Mis à part les Traités importants comme Malus ou d'Arcons, il semble que nombre de ces textes publiés dans les "Mémoires de l'Académie des Sciences" ou d'autres volumes de ce genre ne soient jamais parus ailleurs. Cet ouvrage forme avec le Traité de la Peirouse, la Minéralogie de Palassou et celui du baron Dietrich une "pléiade" Pyrénéo-Minéralogique bien difficile à réunir ! Ce dernier cite copieusement Malus, Hellot etc ; d'après l'ouvrage de Gobet et c'est donc peut être grâce à lui que Dietrich a écrit un aussi important traité sur le sujet. Signalons que Gobet n'est pas le premier à s'être intéressé aux textes introuvables de Minéralogie Pyrénéenne. En effet, Alvaro Alonso Barba publiait à Madrid en 1640 un : "Arte de los Metales..." qui devint lui aussi une rareté, qui fut traduit par Gosfort en français et publié à Paris en 1751 par Lenglet Dufresnoy, augmenté des "Dissertations les plus rares sur les Mines" avec entre autres les "Recherches et Découvertes des Mines" de Jean de Malus qui reparaissent ici sans doute pour la première fois. Dans le n° 19 de Pyrénées (p. 187), le Docteur Mouniq signale un ouvrage de Desnoyer de Saint Martin intitulé : "Propositions, avis et moyens de François Desnoyer de Saint Martin 1604" ou apparaîtrait en fin de volume. Le texte de Malus (père, fils ou les deux?). Nous n'avons trouvé pour l'instant aucune trace de ce nom dans aucune Bibliographie, en revanche, il existe un François Du Noyer de Saint-Martin contrôleur général du Commerce, qui écrivit quelques Mémoires dans les années 1610, mais pas celui signalé (??). Quoi qu'il en soit, pour des raisons de chronologie, les textes de Hellot, Meuron de Châteauneuf, et le mémoire anonyme ne peuvent figurer ailleurs que dans Gobet. Le Monnier et Réaumur ne sont pas, d'après Vaussenat, dans l'ouvrage de Barba. Provenance : Exemplaire de la bibliothèque d'Édouard de Laplane avec son ex-libris imprimé et sa devise.</p> | |
| 381, | <p>GORSE (André) Souvenirs de Courses Pyrénéennes. Pau, Vignancour, 1870 In-12 : 47pp. couverture muette factice crème.</p> <p>½ chagrin vert postérieur à la Bradel, pièce de titre verte sur plat supérieur. Bel exemplaire. Plaquette très rare, non référencée dans la bibliographie pyrénéenne de Labarère.</p> | 420 |
| 382, | <p>GORSE (Pierre) Pau et ses environs (Basses-Pyrénées) (suivi de) Cauterets et ses Environs (Hautes-Pyrénées) (suivi de) Luchon (Haute-Garonne) et ses environs. Dessinées d'après Nature et Lithographiées par Gorse. Luchon, Lafon, sd, (vers 1860). In-4 oblong : 2f., 8 planches / 1f., 17 planches / 1f., 19 planches. Toutes lithographiées à l'ovale en deux tons. Cerne clair en marge de quelques planches. Exemplaire un peu court de marge. Cartonnage toilé rouge, dos toilé rouge (restauration), plats de percaline rouge d'origine remontés sur la toile.</p> <p>3 séries montées en un volume. Existente avec les planches ovales ou rectangulaires. Le nombre de planches varie suivant les exemplaires (Labarère 667).</p> | 130 |
| 383, | <p>Bibliographie – Comminges GORSSE (Bertrand de) Essai de Bibliographie du Comté de Comminges, de la Vicomté de Nébouzan, des Quatre Vallées et du Pays de Rivière. Toulouse, Privat, 1948. Fort in-8 : XII, 492pp. Impression sur papier teinté. Toile rouge moderne, pièce de titre rouge sur dos, couverture beige éditeur conservée. Bon exemplaire.</p> <p>Certaines références, notamment historiques, se trouvent difficilement ailleurs. (Labarère 670)</p> | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 384, | <p>Val d'Aran GOURDON (Maurice) A Travers l'Aran - Itinéraire d'un Touriste. Paris, Charpentier & Cie, 1884. In-12 : 2f., 148pp., nombreuses illustrations dans le texte dont 25 à pleine page d'après les dessins de l'auteur, une carte dépliant in fine. ½ chagrin brun, titre et petit fleuron doré sur dos lisse, couverture jonquille éditeur conservée.</p> <p>Rare. Reprend des textes déjà publiés par Gourdon dans diverses revues. Très recherché (Labarère 707). Provenance : Ex-libris imprimé PLH.</p> | 700 |
| 385, | <p>GOURDON (Maurice) Les Montagnes Secondaires du Pays de Luchon. St Gaudens, Abadie, 1928. In-8 : 1f., 195pp. ; une illustration hors texte et une in texte. Tirage à 50 exemplaires numérotés (n° 38).</p> <p>½ toile olive à la Bradel, pièce de titre brune sur dos, fleuron doré, couverture crème éditeur conservée. Labarère annonce cet ouvrage "Très rare"; il est vrai que le tirage confidentiel à 50 exemplaires augure de la rareté de cette publication. Un sigle au dos de la couverture annonce : "Société des Etudes du Comminges - Pyrénées Centrales".</p> <p>Labarère (726) : "Très rare". Il ne le signale pas comme un Tiré à part de la Revue de Comminges, mais la Typographie est la même que la Revue (à vérifier). Un sigle au dos de la couverture précise : "Société des Etudes du Comminges - Pyrénées Centrales".</p> | 360 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 386, | Exemplaire de Maurice Gourdon, puis de Norbert Casteret | 9200 |

GOURDON (Maurice) Exceptionnel ensemble relié d'un très grand nombre (ou de la totalité) des publications de Maurice Gourdon de 1875 à 1936, le tout réuni en 6 volumes. 7 volumes grand in-8 (détail du contenu plus bas) d'un très grand nombre de publications ou plaquettes, la plupart avec leurs couvertures éditeurs ou séparées de feuillets de couleurs muets. Carte de visite autographe de Maurice Gordon et note manuscrite au dos de la première page de garde "Les 7 volumes des tirés à part de mes publications devront, après mon décès, être donnés à mon ami et collègue Norbert Casteret". ½ basane rouge glacée de l'époque, ensemble titré "A travers les Pyrénées", auteur, tomaisons, années et initiales M.G. en pied, dorés sur dos à nerfs.

Contenu : * Tome 1 : Ascensions d'hiver au Pic du Midi de Bigorre -1876) - Excursion d'hiver au Pic Sacroux (1874) - Le Gallinero (Aragon)(1876) - Le Montarto d'Aran (1876) - La vallée d'Aran (1876) - Cinq jours à pied en Espagne (Aragon)(1875) - Tumuli e Benqué et grotte de St Mamet (1876) - Ascensions des Pics Néthou et de La Maladeta (1876) - Pic Salana (Aran)(1877) - Les montagnes de Caldas (Catalogne)(1876) - Le massif de Colomès (Aran)(1877) - Le Pic de Boum (1877) - Ascensions en Andorre : Puig Mariat et d'Estango (1877) - Ruda et le lac Gerbel (Catalogne)(1878) - Les blocs erratiques de Valencia de Arreu (Catalogne)(1878) - La Fourcanade (1878) - Les sépultures du Val d'Aran (1876) - Catalogne et Andorre (1878) - Explorations nouvelles en Catalogne (1879) - Le Mont-Perdu (1878) - Catalogne des blocs erratiques de la vallée du Larboust (1879) - Excursions dans les montagnes d'Eristé (Aragon)(1879) - Quelques mollusques de la vallée d'Aran (1880) - Excursions en Catalogne (1880) - Note sur l'isard des Pyrénées (1880) - Deux jours à Bosost (1881) - Quelques mollusques des montagnes de Luchon et de la Barousse (1881) / * Tome 1 bis : Croquis scandinaves (1877) - Féné de Las Escaldas (Andorre) - La Barousse pittoresque (1886) - Notes sur l'existence du genre Oldhannia dans les Pyrénées : Charles Barrois (1888) - de Luchon à Bjéa (Aragon)(1888) - Excursion aux environs de Luchon : La Maladeta (1888) - Contributions à la géologie des Pyrénées centrales (1888) - Les hautes montagnes du Comminges (1890) / * Tome 2 : Pic de Malibierne (Aragon)(1882) - Primeras ascensions d'hiver en los Pyreneous espagnols (Aragon)(1882) - Ascensions en Aragon : les Moulières et les Solenques (1882) - Courses et ascensions diverses dans les Pyrénées et en Andorre : 1881 (1882) - Le glacier de la vallée du Lys (1882) - Le haut Pallas (Catalogne)(1882) - Courses et ascensions nouvelles dans le Haut Pallas (1883) - Note sur 2 inscriptions inédites du Val d'Aran (1883) - Sur quelques sépultures des montagnes de la Haute-Garonne (1883) - Quelques jours dans le Couserans octobre 1880 (1883) - Notes sur le Lias de la Haute-Garonne (1883) - Catalogue des coléoptères du Val d'Aran (1884) - Tableau des altitudes relevées en Aran, Catalogne et Andorre de 1876 à 1883 (1884) - Note sur des gisements fossilifères nouveaux en Haute-Garonne (1884) - Monographie de Saint-Béat et de ses environs (1884) - Quelques jours aux rives du Tech (Pyrénées-Orientales)(1877) - le Pic Sarrouyès (Hautes-Pyrénées)(1884) - Le grand Pic de Batchimale (ou Pic Schrader) Aragon (1885) - Note sur l'isard des Pyrénées (1886) - Dans les montagnes du haut Louron : pics de Clarabide, de Hourgade, Porte d'Enfer (1885) - Pic de Lustou (1886) - Liste des principaux coléoptères des montagnes de la Haute-Garonne (1886) - Aux rives de l'Embalire (Andorre)(1886) - Explorations pyrénéennes : vallée du Rieu Majou : Pic Ourdissetou (1886) - Tramesaïgues et le Pic Aré (1886) - Principaux végétaux de la haute vallée d'Aure (1887) - Une pièce de procédure au siècle dernier : 1754 (1887) / * Tome 3 : Contributions à la géologie des Pyrénées centrales (1888) - Autour du Turbon (Aragon) (1890) - Entorn del Turbon (Aragon)(1889) - Catalogue raisonné des mollusques de la vallée de la Pique et de ses affluents (1889) - Quelques mollusques de la vallée de l'Isabena (ou contributions à la faune malacologique de l'Aragon)(1890) - Liste des principaux coléoptères trouvés dans les montagnes de Luchon (1886) - Supplément au précédent catalogue (1891) - Les rochers de Cigalère (1890) - Un lever de soleil à Céciré (1891) - La Tirte de Culège (1891) - Mon ascension au Néthou pendant l'hiver de 1879 (1891) - Paul Boileau et son herbier (1891) - Fossiles végétaux et traces d'invertébrés associés dans les anciens terrains - Les échinidés recueillis en Aragon par M. Gourdon - Douze jours en Aragon : Esera - Isabena (1891) - Catalogue raisonné des mollusques de la Barousse (1890) / * Tome 4 : Le bois neuf et Courradilles (1892) - Le Pic du Gar (1892) - Le Massif de Hourgade (189) - Memento ou recueil des ascensions faites au Pic de Néthou de 1868 à 1892 - Un demi-siècle d'ascensions au Pic de Néthou (1894) - Catalogue raisonné des mollusques des montagnes de Saint-Béat et du Pic du Gar (Haute-Garonne)(1895) - Catalogue des collections du musée Lézat à Luchon (1894) - Quelques courses en 1896 : Tusse de Bargas, Port d'Aygués, totres et lac de Caillaouas (189) - Catalogue raisonné des mollusques de la Barousse (1898) - Dans la haute vallée d'Azun en août 1896 (1898) - Les goniatites du rain de Coularic : vallée d'Oueil (Haute-Garonne) (1898) - Quelques notes sur la haute vallée d'Aure (1903) - Echinidés des Pyrénées espagnoles (Aragon)(1904) - De Luchon à Barèges dans les neiges en 1905 - Herborisations bryologiques des montnes de Luchon (1905) - Notes sur ma croisière en Adriatique en septembre et octobre 1905 - Au pays du soleil de minuit et des glaces polaires, Spitzberg 1906 - Note sur un nouveau gisement de la Stilbite (1907) - Liste des mollusques terrestres et fluviatiles offerts par Maurice Gourdon au muséum de la ville de Nantes (1907) - Note sur une série de crânes de mammifères des Pyrénées (1908) - La Pique et la région du port de Vénasque (1907) - Les Tours à Signanx ou tours de guet dans le haut comté de Comminges (1907-08) / * Tome 5 : Ascension de la Pique (1914) - Le Neomys Milleri à Bagnères de Luchon (1908) - Excursion au lac Vert (1909) - Monographie de la vallée d'Oueil (1910)

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 387, | GOURDON (Maurice) Au Pays de Luchon. Préface par M. Gabriel LAPLAGNE-BARRIS. Toulouse, Sirius, 1984. In-4, pagination du manuscrit, 500pp., table des matières. Nombreuses illustrations dans le texte. Tirage à 333 exemplaires, un des 33 exemplaires de tête sur vergé (n° VII). Skivertex vert, titre et auteur dorés sur dos lisse. Sous étui cartonné. Bon exemplaire en excellente condition. Intéressant manuscrit daté 1918 reproduit en fac-similé et copieusement illustré par l'auteur de 250 dessins à la plume. | 200 |
| 388, | GOURDON (Maurice) Réunion de nombreuses plaquettes de l'auteur dont : La vallée de Saint-Béat, Note sur le glacier de la vallée de la Pique (envoi), Mon ascension au Néthou pendant l'hiver de 1870, Sur la capture d'un Neomys Milleri dans les montagnes de Bagnères-de-Luchon, Au pays de Luchon (envoi), Vallée de la Barousse, Monographie de la vallée d'Oueil, Notes sur les mammifères des Pyrénées, Sur quelques ruines en Comminges... | 120 |
| 389, | GOURDON (Maurice) Un demi-siècle d'ascensions au Pic de Néthou ou d'Aneto : 3404 mètres (Massif des Monts-Maudits) - Aragon. Archives du Pic de Néthou. Saint-Gaudens, imp. Abadie, 1895. In-8 : 1f., 78pp. Cartonnage de papier bleu à la cuve, dos de basane bleu nuit, titre et auteur dorés en long sur dos. Rare et recherché. Tiré à part de l'extrait de la Revue de Comminges, années 1894-1895 (Labarère 720). | 190 |
| 390, | GOURDON (Maurice) Au pays d'Aran. Extrait de la revue de Comminges de 1917 à 1923. Saint-Gaudens, Abadie, 1917-1924. Grand in-8 composé des divers articles de Maurice Gourdon publiés dans la Revue de Comminges entre 1917 et 1923 et titrés "Au Pays d'Aran". Et en fin de volume Notes sur l'Histoire Naturelle du Val d'Aran. ½ toile bleue à la Bradel, pièce de titre noire sur dos. Rare recueil des divers articles de Maurice Gourdon sur le Pays d'Aran ! Né à Nantes en 1847, il consacra aux Pyrénées la plus grande partie de sa vie. Il explore le Luchonnais et surtout sur le versant sud de la chaîne : région de la Maladetta, val d'Aran, Andorre, Catalogne. Il s'intéresse aux glaciers, particulièrement celui de la Maladetta, à l'archéologie et met au jour d'importants monuments mégalithiques sur la montagne d'Espiau (Luchon) et au plat de Beret (près de Salardu). Géologue, botaniste, il est aussi un habile photographe et un bon dessinateur. Ses publications, en majorité constituées de "plaquettes", sont difficiles à trouver. | 420 |
| 391, | GOURDON (Maurice) Contributions à la géologie des Pyrénées centrales. Rapport présenté à la Société des Études de Comminges par M. A. de LAPPARENT, sur un mémoire inédit de M. Maurice GOURDON. Extrait du Bulletin de la Société Ramond, 4ème trimestre 1888. Grand in-8 : 110pp. ; illustré de 17 planches de fossiles et de 17 planches originales (in fine) hors texte au crayon et rehaussées, et montées sur onglets. ½ basane rouge, titre doré sur dos à nerfs. On joint : - LAPLAGNE-BARRIS (Gabriel) : Il y a cent ans, en 1871, commençaient les courses de Maurice Gourdon dans les Pyrénées. Tarbes, imp. St Joseph, 191. Plaquette grand in-8, 5pp., Envoi autographe. Extrait de la Revue de Comminges, 4ème trimestre 1971. - LAPLAGNE-BARRIS (Gabriel) : Maurice Gourdon en Andorre (1878-1881). Tarbes, imp. Saint-Joseph, 1974. Plaquette grand in-8, 7pp., Envoi autographe. Extrait de la Revue de Comminges, 1er trimestre 1974. | 850 |
| 392, | GUILLEMET (G.) Onze jours aux Pyrénées. Impressions de voyage. Fontenay-Vendée, Robuchon, 1877. In-8 : 2f., 128pp. Dans l'ouvrage, une carte de Jacques Labarère à tête des Amis du Livre Pyrénéen (mai 1988) qui précise qu'à sa connaissance, aucun passage de cet ouvrage en vente publique. Pour notre part, aucune trace de passage en vente publique à ce jour dans notre fichier. | 280 |
| 393, | Splendides illustrations HARDY (Joseph) A picturesque and descriptive tour in the mountains of the High Pyrenees : comprising twenty-four views of the most interesting scenes, from original drawings taken on the spot ; with some account of the bathing establishments in that department of France. Londres, Ackermann, 1825. In-8 : VIII, 84pp. ; une carte frontispice (topographical map) en noir et 24 vues (format 70 X 90 mm) gravées à l'aquatinte, finement rehaussée à l'aquarelle à l'époque, et montées sur papier fort. Impression sur beau papier vélin de type Madagascar. ½ chagrin prune à coins de l'époque, dos lisse légèrement éclairci, titre et fers dorés, plats de percaline chagrinée beige, tranches dorées. Ouvrage d'une grande originalité et d'une incomparable qualité pour les illustrations. C'est le "bijou" des livres pyrénéens. Le voyage de HARDY date de la fin du printemps 1822. Pendant un moment, HARDY est accompagné d'un autre artiste peu connu : John Claude NATTES. Le seul ouvrage comparable dans la bibliothèque pyrénéenne est le "Tableau Pittoresque des Pyrénées Françaises" ou "petit FROSSARD" publié par le pasteur de Bagnères en 1839. Cette même année paraît le "Voyage Pittoresque et Descriptif dans les Hautes-Pyrénées", traduction du texte de HARDY par BARRÈRE de VIEUZAC. Provenance : Tampon ex-libris Maclaine. | 3200 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 394, | <p>Henri BERALDI HEÏD (Maurice) DUFFOUR (Jean, Dr) Henri BERALDI. Étude Bibliographique. Bordeaux, Taffart, sd. (après 1935).</p> <p>Plaquette in-8 : 35pp., 3pp. Tirage à 200 exemplaires sur Lafuma (n°44) ; exempt de rousseurs. Envoi autographe signé de Maurice Heïd au DrA. Sarramon. Broché, couverture imprimée crème. Bel exemplaire.</p> <p>Tiré à part du "Bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne". Bien que la justification du tirage indique "uniquement" 200 exemplaires, il existe donc un tirage hors commerce mais aussi un tirage non numéroté. HEÏD avait publié tout seul en 1928 chez Haristoy à Pau : "Henri Beraldi et le Pyrénéisme Contemporain. Notes et Souvenirs".</p> | 60 |
| 395, | <p>Bayonne HENNEBUTTE (Charles Henri) Guide du Voyageur de Bayonne à St-Sébastien. Illustrations par Mmes Hélène FEILLET et Blanche HENNEBUTTE née Feillet. Seconde édition. Bayonne, (Imp. Lamaignère), sd. (1860). In-8 : 2f. (dont publicité pour l'Album des deux Frontières), XX , 245pp., 1f. ; illustrations dans le texte et 3 planches hors texte lithographiées par BERNAIN (cimetière des Anglais, jeune fille Biarrote (frontispice), laboureur et sa femme, Passages). ½ basane rouge de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse. Seconde édition de 1860 des planches lithographiques "dont le nombre, variable suivant les exemplaires, ne dépasse jamais quatre" nous dit Barbe mais dans la liste qu'il donne il n'y a pas la vue de Biarritz ; les exemplaires pourraient éventuellement compter 5 planches (vues supplémentaires : Jeune fille biarrote - laboureur et sa femme), mais nous n'en avons jamais vu. Le texte est le même que celui de la "Description des Environs de Bayonne..." autrement nommé "Album des 2 frontières" paru aussi en 1852, réimposé avec les mêmes vignettes. Le titre normal : "Guide du Voyageur de Bayonne à St-Sébastien, contenant dialogues et vocabulaire français, espagnol et anglais, histoire de Bayonne, bains de Biarritz, notice sur les Basques, notice sur la flore des environs [par Ulysse DARRACQ], industrie, antiquités, monuments, illustrations, histoire naturelle, description, etc. (Barbe 449). Provenance : Ex-libris imprimé Caradoc (Lord Howden, dit sir Caradoc). Fit construire à Bayonne, vers 1870, le château de Caradoc à Bayonne et qui contenait une importante bibliothèque.</p> | 100 |
| 396, | <p>Comminges HIGOUNET (Charles M.) Le Comté de Comminges de ses Origines à son Annexion à la Couronne. Toulouse, Privat, Paris, Didier, 1949. "Bibliothèque Méridionale". 2 tomes in-8 : 1f., LXXII, 394pp. / 2f., p. 395 à 746 ; 13 tableaux, plans et cartes hors texte simples ou dépliantes (1 1/2). Brochés, couvertures vertes éditeur.</p> <p>Ce professeur à la faculté de lettres de Bordeaux (1911-1988), directeur du laboratoire de recherches historiques, publia un nombre important d'études régionales de Bordeaux à Toulouse.</p> | 50 |
| 397, | <p>HUGO (Victor Marie) En Voyage - Alpes et Pyrénées. (sur le faux titre : "Œuvres Posthumes de Victor Hugo"). Paris, Paris, Hetzel, sd. "Edition Ne Varietur". In-8 : 2f., 232pp. ½ chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs orné, fleurons avec empiècements mosaïqués, tête dorée. Bon exemplaire. La première est parue en 1890 chez Hetzel & Cie, Maison Quantin, puis l'année suivante sous le label Bibliothèque-Charpentier. Plusieurs réimpressions chez Hetzel, comme la nôtre, sans date. Cette collection in-8 comprend 79 volumes. La partie Pyrénées occupe les pp. 103 à 303. La mort de sa fille Léopoldine, dont il surprend la nouvelle par le journal alors qu'il est sur le chemin du retour, bouleversera sa vie et le manuscrit restera inachevé et relégué dans un fond de tiroir jusqu'à sa mort.</p> | 110 |
| 398, | <p>HUREAU-BACHEVILLIER (J. F.) Historique de Bagnères-de-Luchon contenant des Détails très circonstanciés sur ses Bains, les Plaisirs qu'on y rencontre, ses environs et en général sur tout ce que les Pyrénées de la Haute Garonne renferment d'intéressant. Paris, Pourrat, 1842.</p> <p>2 tomes in-8 : LXVIII, 286pp., 2f. / 408pp., 2f. (rares piqûres.)</p> <p>½ chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs ornés, têtes dorées. Bonne reliure du temps. Beraldi en fait un modèle du genre "mauvais Jubinal". Malgré tout, très caractéristique de son époque et fort peu courant. On remarquera que cet ouvrage paraît la même année que l'"Histoire de Bagnères de Luchon" de Castillon d'Aspet. Originaire du Loiret, il règne sur ce personnage une ombre : il donna un autre ouvrage en 1841 intitulé "Irma et Florestine, mes rêves au Vernet-les-Bains" et par ailleurs quelques vues lithographiées sous son nom qui ressemblent fort à celles consacrées à la même époque à Vernet-les-Bains signées de... HUREAU-NOLLEAU ! C'est Marguerite Gaston qui est à l'origine de cette découverte et estime avec raison que ces 2 personnages ne font qu'un. (Labarère 754) (Beraldi II 96-98)</p> | 180 |
| 399, | <p>Rare - Comminges - Tirage à petit nombre JAURGAIN (Jean Baptiste Etienne de) Deux Comtes de Comminges Béarnais au XV^e siècle - Jean de LESCUN, bâtard d'Armagnac et Odet d'AYDIE, seigneur de Lescun. Extrait du Bulletin de la Société Archéologique du Gers. Paris, Champion, 1919.</p> <p>In-8 : 162pp., 1f. Tirage à 100 exemplaires (n° 72). Broché, couverture amande éditeur. Bel ex. Très rare. Exemplaire de la vente Cauillau Lamicq, seul exemplaire présenté par notre intermédiaire en vente publique.</p> | 280 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 400, | Pyrénées Orientales JEANBERNAT (Ernest Jules Marie) Dr. - TIMBAL-LAGRAVE (Édouard) Le Capsir - Canton de Montlouis (Pyrénées-Orientales)(topographie, géologie, botanique). Toulouse, Gimet-Pisseau, 1887. Grand in-8 : 255pp. ; 20, planches de botanique (certaines dépliantes) in fine. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, initiales JR dorées sur plat, couverture grise éditeur conservée. | 150 |
| 401, | JOUDOU (Jean Baptiste Marie) Guide du voyageur aux bains de Bagnère, Barèges, St.-Sauveur et Cauteretz... orné de gravures. Publié par J. B. J***. Paris, Lerouge, 1819. In-12 : XII, 324 pp. carte frontispice et 3 planches hors texte gravées à l'aquatinte. ½ veau fauve de l'époque, dos lisse orné, tranches marbrées. Bon exemplaire. L'édition originale de 1818 est in-8 et sans illustrations. Cette seconde édition (datée) est plus rare que la première. Voilà ce qu'en dit Labarère : « Certains exemplaires, très rares, sont datés de 1819 sur la page de titre. Dans ce cas, la typographie des pages de faux titre et de titre est différente de celle de l'édition sans date, et le verso du faux titre porte alors la mention : de l'Imprimerie de Lefébure, rue de Bourbon, n°11 ». C'est bien le cas de cet exemplaire. C'est le premier et le plus important ouvrage consacré au Bagnères de l'époque romantique, alors première station thermale d'Europe. JOUDOU fut libraire à Tarbes. Il publia d'ailleurs ce "guide" chez lui. En revanche l'édition suivante de 1819 est publiée à Paris chez Lerouge. Ses ouvrages suivants paraîtront chez Aubanel et JOUDOU doit alors stationner dans le Vaucluse où il composera au moins 3 ouvrages sur Avignon et son histoire, les papes en Avignon, etc. Les biographies anciennes restent muettes sur ce personnage. | 150 |
| 402, | Bagnères-de-Bigorre JOUDOU (Jean Baptiste Marie) Guide des voyageurs à Bagnères de Bigorre et dans les environs. Tarbes, l'Auteur, 1818. In-8 : 1f., VI, 164pp., 1f. (par suite d'une erreur de pagination, les pages 325 et 326 n'existent pas). ½ chagrin noir de l'époque, dos à nerfs, titre et filets dorés entre caissons. Bon exemplaire. Rare édition originale, rééditée avec des illustrations l'année suivante, in-12. C'est le premier et le plus important ouvrage consacré au Bagnères de l'époque romantique, alors première station thermale d'Europe. JOUDOU fut libraire à Tarbes. Il publia d'ailleurs ce "guide" chez lui. En revanche l'édition suivante de 1819 est publiée à Paris chez Lerouge. Ses ouvrages suivants paraîtront chez Aubanel et Joudou doit alors stationner dans le Vaucluse où il composera au moins 3 ouvrages sur Avignon et son histoire, les papes en Avignon, etc. Les biographies anciennes restent muettes sur ce personnage. On joint : CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit) : Histoire spéciale et pittoresque de Bagnères-de-Luchon, et des vallées environnantes, avec un itinéraire à l'usage des baigneurs, suivie de notices sur les établissements des bains de Siradan, d'Encausse et de Cantes. 3ème édition. Toulouse, Gimey ; Saint-Gaudens, Tajan, 1851. In-8 : 1f., 330pp. (dont IX), 2f. ½ basane noire, titre et filets dorés sur dos lisse. Troisième édition de 1851 qui reprend le titre original, seule la première édition contient une carte. La première partie du texte est une sorte de "statistique" de la vallée avec d'importantes notes sur la faune et la flore, CASTILLON raconte quelques historiettes romantiques sur fond de Pyrénées dans la seconde partie. Nous avons cherché vainement dans cet ouvrage les éléments concernant les stations thermales autres que Bagnères-de-Luchon (?) (Labarère 356). | 150 |
| 403, | JOURNAL des MINES - [RAMOND - PICOT-LAPEYROUSE] Journal des Mines, publié par le Conseil des Mines de la République. Premier trimestre an VI. Contient deux textes sur les Pyrénées : "Extrait d'une lettre du citoyen Ramond, associé de l'Institut national, et professeur d'histoire naturelle à Tarbes... sur deux voyages au Mont-Perdu, sommet le plus élevé des monts Pyrénées" (4pp.) et "Voyage au Mont-Perdu, et observations sur la nature des crêtes les plus élevées des Pyrénées" par Philippe Picot-Lapeyrouse (27pp.) In-8, 240pp. Cartonnage, pièce de titre de papier sur dos. Beau et rare texte de Picot-Lapeyrouse. On trouve dans cet ouvrage divers articles sans rapport avec les Pyrénées quoique pour certains très intéressants (Forges et fourneaux de Belfort - Analyse du rubis Spinelle - Analyse de l'émeraude du Pérou - Sur les substances minérales - Observations sur les soufflets à pistons - Minéralogie du département de la Loire - Nouveau métal nommé Tellurium - Analyse de la Chlorite verte pulvérulente - Analyse du Pyroxène - Rapport sur les mines de Giromagny - | 110 |
| 404, | LA LOUBÈRE (Simon de) Traité de l'origine des jeux floraux de Toulouse ; lettres patentes du Roy, portant le rétablissement de jeux floraux et une Académie de Belles-Lettres ; brevet du Roy, qui porte confirmation des chanceliers, mainteneurs et maîtres... Statuts pour les jeux floraux. Toulouse, Lecamus, 1715. In-8 : 2f., 208pp., 2f. Travail de vers en partie centrale à une vingtaine de feuillets n'atteignant que très peu le texte. Veau brun de l'époque, dos restauré (ancien dos repositionné), restaurations aux coins et sur les coupes, dos à nerfs orné, tranches rouges. On doit à Simon de La Loubère le rétablissement de l'Académie des Jeux Floraux en 1694. | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 405, | LA MOSKOWA (Joseph Napoléon NEY Prince de) Ascension au Vignemale. Paris, Bachelier, 1842 (Paris, Bibliophiles de la Montagne s.d.) In folio : 2f., 24pp., 1f. ; 4 illustrations hors texte. Tirage à 150 exemplaires (n° 7). Broché, couverture bleue éditeur. Bel exemplaire, à l'état de neuf. Fac-similé correctement réalisé par les ateliers Lacer Rambault Guiot pour le compte des Bibliophiles de la Montagne, sous la direction de André Wahl de la Librairie des Alpes. | 180 |
| 406, | LABARÈRE (Jacques) Essai de Bibliographie Pyrénéiste suivi des Index des noms de personnes et des noms de lieux cités dans l'ouvrage d'Henri BERALDI Cent ans aux Pyrénées. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1986. 2 volumes in-8. Exemplaire sur BFK de Rives numérotés aux lettres de l'alphabet (Z) et réservés aux membres fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen. Envoi autographe signé de Jacques Labarère. Toile olive éditeur, pièce de titre bordeaux, fleuron et filets dorés. Sur la base d'une table bibliographique des "Cent Ans" de BERALDI, l'auteur propose de réunir la majorité des ouvrages publiés sur le thème du Pyrénéisme. | 190 |
| 407, | LABARÈRE (Jacques) Essai de bibliographie pyrénéiste, suivi des Index des noms de personnes et des noms de lieux cités dans l'ouvrage d'Henri Beraldi Cent ans aux Pyrénées. Pau, Les Amis du Livre Pyrénéen, 1986. 2 volumes in-8, brochés, tirage numéroté, un des 950 (n° 276). Nombreux feuillets vierges intercalés, certains annotés par Jean 5013 en vue de compléter ou amender plus largement cette bibliographie. Toiles brique modernes, pièces de titre brunes, de tomaisons vertes, couvertures éditeur conservées. Épaisseur plus importante que l'ouvrage initial du fait des feuillets blancs intercalés. Sur la base d'une table bibliographique des "Cent Ans" de Beraldi, l'auteur propose de réunir la majorité des ouvrages publiés sur le thème du Pyrénéisme. Le premier ouvrage à acquérir pour qui s'intéresse à ce thème. Un travail méticuleux et indispensable. | 160 |
| 408, | LABARÈRE (Jacques) Henry Russell-Killough, Bio-bibliographie. Serres-Castet, Édition du Gave, 2003. 2 tomes in-8 raisin : 218pp., 2f./ 202pp., 2f. ; 81 illustrations et reproductions de documents sur fond teinté. Tirage à 293 exemplaires (seuls 195 exemplaires ont été mis sur le marché. Le reste a été détruit). Un des 33 sur Rivoli blanc 160 grs (n°27). 2 volumes brochés, non rognés, couverture grise éditeur à rabats. Exemplaire neuf. Conçu comme une suite des Cent Ans aux Pyrénées d'Henri Beraldi et de l'Essai de Bibliographie Pyrénéiste, cette étude de Jacques Labarère présente sous un jour nouveau la personnalité d'Henry Russell, en corrélation avec son œuvre imprimée. Fruit de dix ans de patientes recherches, de nombreux documents inédits provenant de sources privées enrichissent la biographie d'éléments majeurs et fournissent à la bibliographie de précieuses informations. | 100 |
| 409, | LABARÈRE (Jacques) Henry Russell et l'Histoire d'un Cœur. Biarritz, Les Amis du Livre Pyrénéen, 2007. Grand in-8 carré : 97pp., 3f. Broché. Couverture rouge rempliée éditeur. Excellente condition. Tiré à part réimposé au format in-8 raisin, de l'étude publiée pour l'Histoire d'un Cœur par les Amis du Livre Pyrénéen. | 100 |
| 410, | LABARÈRE (Jacques) "La bourse aux Livres". Compilation des publications (une trentaine environ) de la bourse aux livres dans le cadre de la revue "Pyrénées". Recueil in-8 ; couvertures conservées. Envoi autographe de l'auteur à Jean RITTER. ½ maroquin bordeaux, titre, auteur, filets et fleuron dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat. Réunion d'articles forts intéressants de bibliophilie pyrénéenne par le Professeur Jacques Labarère qui a largement contribué par ses nombreuses publications au prestige et à l'expansion des livres sur les Pyrénées. La rubrique de la Bourse aux Livres a cessé (provisoirement ?) suite au décès de son principal rédacteur. | 240 |
| 411, | LABARÈRE (Jacques) - [BERALDI (Henri)] Henri Beraldi (1849-1931) Historien des Pyrénées. I/ La vie et l'Œuvre - II/ La bibliothèque pyrénéenne - III/ Bibliographie. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 2013. 3 volumes grands in-8 ; illustrations en noir et en couleurs dans et hors texte. Tirage à 246 exemplaires, un des 25 marqués des lettres de l'alphabet réservés aux membres fondateurs, celui-ci chiffré R, sur vélin blanc 160 grs. Brochés, couvertures grises remplies imprimées en rouge et noir. | 220 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 412, | <p>LABARÈRE (Jacques) - RAVIER (Jean et Pierre) Réunion de publications de Jacques LABARÈRE (plaquettes et brochés in-8), la plupart avec envoi à Jean 5013 : Dans les hautes forêts pyrénéennes. Le grand coq de bruyère ou grand tétras. Pau, Marrimpouey jeune, 1978 - Dans le ciel des Pyrénées. Les vautours fauves. Extrait de Pyrénées (oct.-déc. 1971) - Une espèce en voie de disparition : le bouquetin des Pyrénées. Extrait revue Pyrénées (n°142 - 1985) - Le bouquetin des Pyrénées. Extrait revue Pyrénées (n°87 - 1971) - Ramond et la Ramondie des Pyrénées. Extrait revue Pyrénées (n°86 - 1971) - Trésors des bibliothèques pyrénéennes, l'exposition virtuelle (n.270, 2017) - Enquête de bibliographie. Les vingt livres pyrénéens les plus rares. Extrait revue Pyrénées (n°113 - 1978) - L'isard, chamois des Pyrénées. Pau, Marrimpouey jeune, 1977.</p> <p>On joint : Réunion de publications (plaquettes et brochés in-8, extraits de la revue Pyrénées), la plupart avec envoi de Jean et Pierre RAVIER à Jean 5013 : Une rencontre avec Pierre Vergez (Peter Steele) - Edward Whymper et les Pyrénées (Sam Collet) - L'égal des Ramond, Russell, Schrader... (Jean et Pierre Ravier) - Une rencontre avec Pierre Vergez (Peter Steele) - Les gravures pyrénéennes d'Edward Whymper (Gérard Raynaud avec Jean & Pierre Ravier) - Du Cervin au Tozal del Mallo (Jean et Pierre Ravier) - Georg-Wilhelm von Lüdemann. Son voyage aux Pyrénées en 1822 (Véronique-Marie Génétay) - Des Pyrénées au Caucase (Jean Ravier) Bulletin trimestriel de la section du Sud-ouest du Club Alpin Français et du ski-club bordelais (sans envoi).</p> | 280 |
| 413, | <p>LABOULINIÈRE (Pierre Toussaint de) Itinéraire Descriptif et Pittoresque des Hautes Pyrénées Françaises, jadis territoire du Béarn, du Bigorre, des Quatre-Vallées, du Comminges, et de la Haute Garonne, contenant, outre la Description des lieux, l'Histoire de ces diverses contrées, et de leurs Antiquités ; un Précis sur la population, l'agriculture, l'industrie, le commerce ; un aperçu sur les mœurs, les coutumes, les sciences, les beaux-arts, la littérature et le langage. Paris, Gide, 1825.</p> <p>3 tomes in-8 : 8 chiffrées a-q, 376pp. (dont XIV) / 404pp. / 2f., 422pp. ; une carte dépliant gravée par TARDIEU, 15 planches hors texte (4/6/5) lithographiées par ENGELMANN d'après DELECLUSE, de LABORDE, GIRARDIN, de MONTESQUIOU, de SAINT AIGNAN et ROQUES. Planches en bien meilleur état que généralement. ½ veau brun, dos lisses ornés, tranches mouchetées. Bel exemplaire. Sans le panorama dépliant de Delécluze qui est très rare, on ne le trouve presque jamais. Né à Saint Victurnien en limousin vers 1780, il débute avec des études de médecine puis devient secrétaire du maréchal Jourdan avec lequel il se rend en Italie. Il enseigne la philosophie à Turin. Sous la restauration, il est sous-préfet à Etampes. Dans cet "Itinéraire descriptif" le pittoresque tient une place égale avec le pur relevé statistique et l'analyse économique et politique. Ouvrage de professionnel, il est une mine de renseignements fiables et le descriptif est exempt de l'exagération romantique du temps. Beraldi note un « beau récit d'ascension, de la Vallée d'Aure à St Sauveur par le Néouvielle, le 26 Juillet 1812. Un des rares récits de grande course que nous ait laissé l'histoire ancienne Pyrénéiste » (Labarère 802).</p> <p>Provenance : Exemplaire ayant appartenu à la bibliothèque du DrRaillard, avec son ex-libris imprimé.</p> | 2000 |
| 414, | <p>LACAZE (Louis) Notice sur la Place Royale de Pau 1688-1878. Pau, Ribaut, 1879. "Société des Bibliophiles du Béarn". Grand in-8 : 2f., II, 108pp. Impression présumée restreinte, celui-ci en grand papier vélin. Envoi autographe signé de l'auteur à Vastin LESPY. ½ basane rouge de l'époque, titre doré sur dos à nerfs, légers frottements. Bon exemplaire.</p> <p>Peu courant. Ce grand papier ne contient pas la liste des membres de la société. Édité pour la Société des Bibliophiles du Béarn. Peut-être est-ce le premier ouvrage d'une série qui deviendra "Recherches sur la Ville de Pau". Provenance : Exemplaire de Vastin Lespy, avec son tampon humide violet et un autographe lui étant adressé.</p> | 120 |
| 416, | <p>LAMBRON (Ernest) - LEZAT (Toussaint) Les Pyrénées et les Eaux Thermales Sulfurées de Bagnères de Luchon avec 1/vues et plans. 2/ Cartes Géologiques et Carte Générale de la Chaîne 3/ Carte Géologique et Carte Topographique des Montagnes de Luchon et...d'Aran ; 4/ Tableaux des Excursions... 5/ Itinéraire de l'Océan à la Méditerranée... 6/ Indications Générales... Paris, Chaix, 1864. 2 tomes in-8 : 1f., XLIV, 624pp. / 2f., p. 625 à 1108 ; 14 planches hors texte de cartes dépliantes, vues, etc., certaines en couleurs (10/4). Brochés, couvertures mastic éditeur. Les éditions, toutes identiques, sont datées 1860 à 1864 ou sans date. "La seconde partie de ce volumineux ouvrage constitue le premier livre d'escalade Pyrénéen". Cet ouvrage est injustement mésestimé. Il faut dire que l'épaisseur des volumes et un titre particulièrement mal choisi n'invitent guère à la découverte. Le Dr. Lambron avait donné seul une "Notice historique et médicale sur Bagnères de Luchon" à Paris, Chaix, sd. et des "Études Historiques sur les Principaux établissements thermaux des Pyrénées" à Paris, 1853 (Labarère 853)(Perret 2532).</p> | 60 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 417, | <p>LAMBRON (Ernest) - LEZAT (Toussaint) Les Pyrénées et les Eaux Thermales Sulfurées de Bagnères de Luchon avec : 1/ Vues et Plans... 2/ Cartes Géologiques et Carte Générale de la Chaîne 3/ Carte Géologique et Carte Topographique des Montagnes de Luchon et...d'Aran ; 4/ Tableaux des Excursions... 5/ Itinéraire de l'Océan à la Méditerranée... 6/ Indications Générales... Paris, Chaix, 1860. 2 tomes in-8 : 1f., XLIV, 624pp. (une carte et 2 plans dépliant, 8 planches) / 2f., p. 625 à 976 (2 cartes dépliantes et 3 planches) ; 16 planches de cartes dépliantes, vues, etc., certaines en couleurs. Piqûres. Envoi autographe signé à l'abbé Carrère, curé de Montauban. ½ veau fauve de l'époque, titre, tomaisons, filets et roulettes dorés sur dos à nerfs. Bon exemplaire.</p> <p>Les éditions, toutes identiques, sont datées 1860 à 1864 ou sans date. "La seconde partie de ce volumineux ouvrage constitue le premier livre d'escalade Pyrénéen". Cet ouvrage est injustement mésestimé. Il faut dire que l'épaisseur des volumes et un titre particulièrement mal choisi n'invitent guère à la découverte. Le Dr. LAMBRON avait donné seul une "Notice historique et médicale sur Bagnères de Luchon" à Paris, Chaix, sd. Et des "Études Historiques sur les Principaux Etablissements Thermaux des Pyrénées" à Paris, 1853 (Labarère 853).</p> <p>Provenances : Ex-libris imprimé XIXe aux 2 licornes par Maugein à identifier et tampon ex-libris e la bibliothèque Caussade, notaire à Tarbes.</p> | 220 |
| 418, | <p>GUYENNE - GASCOGNE – MIDI LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou) baron Considérations sur les lycées, surtout par rapport aux départements du Midi. Imprimés par ordre du Département de Haute-Garonne, pour être envoyées aux membres de l'Assemblée Nationale. Toulouse, Desclassan, ss date. In-12, 32pp.</p> <p>½ chagrin rouge moderne, plats cartonnés recouverts de papier à la cuve, pièce de titre rouge en cuir sur plat supérieur.</p> | 20 |
| 419, | <p>LASSUS (Marie Marc de) baron Les statuts et coutumes de la ville de Montrejeau (Montréal-de-Rivière) 1272 - 1435 - 1619. Avec une notice et des éclaircissements historiques. Saint-Gaudens, imp. Abadie ; Toulouse, Privat ; Paris, Champion, 1896. Grand in-8 broché. Impression sur beau papier vergé. Couverture crème éditeur imprimée en rouge, dos en partie cassé. Montréjeau, commune du Comminges dans la Haute-Garonne.</p> | 100 |
| 420, | <p>LASSUS (Marie Marc de) baron Recueil réunissant des publications du baron de Lassus en tiré à part de la Revue de Comminges ; imprimés à Saint-Gaudens chez Abadie : - 1/ Le Missel d'Alan exécuté pour J.B. de Foix - 1891 (40pp.) - 2/ La Seconde Guerre de Religion en Comminges - 1892 (16pp.) - 3/ Barthélémy de Donadiou de Griet - 1892 (2f., 82pp. ; 1 planche) - 4/ Doléances présentées au Maréchal de Matignon, 1892 (16 pp.) - 5/ Discours... de Montréjeau - 1894 (14 pp.) - 6/ Les Voyages de l'abbé de Binos - 1894 (22pp.) - 7/ Le Château d'Ausson - 1895 (1f., 66pp.) - 8/ Un Poète Commingeois oublié, Bertrand Larade - 1897 (1f., 66pp.). Grand in-8. ½ percaline verte, titre doré, toutes les couvertures conservées. Bon Exemplaire. Rare réunion. La majorité des écrits du baron sont parus dans la Revue de Comminges (de Gorsse 2912-2914-2916-2919-2920-2993).</p> | 240 |
| 421, | <p>LE BONDIDIER (Louis) Réunion de 4 plaquettes : - L'inscription du Pas de l'Échelle. Route de Luz à Gavarnie. Tarbes, Croharé, 1913. Plaquette in-8, 7pp. - Henri Brulle (1854-1936). Le pyrénéisme de difficulté. Pau; Marrimpouey Jeune, 1937. Plaquette in-8, 13pp. - La crête des Tempêtes. Notes historiques et bibliographiques. Paris, Club Alpin Français, 1913. Plaquette in-8, 16pp. - Notre Midi touristique. Albi, Julien, sd. Plaquette in-8, 18pp. ; Illustrations photographiques dans le texte. Extrait de Notre Midi, revue mensuelle illustrée.</p> | 100 |
| 422, | <p>LE BONDIDIER (Louis) Un Mois sous la Tente dans les Pyrénées Catalanes & Aragonaises (campagne 1905). Pau, Imp. Garet, 1907.</p> <p>In-8, 4f., 110pp., 1f. ; illustrations dans le texte. Tirage à 200 exemplaires H.C. (n°33) sur papier glacé, Envoi autographe de l'auteur (petit manque de papier découpé pour retirer le nom du destinataire).</p> <p>Broché, couverture verte éditeur, petites piqûres sur la couverture.</p> <p>Ouvrage dédié à Henry RUSSELL. A noter, la page de couverture indique la date de 1910, la page de titre 1907 ?! L'édition elle, est bien de 1907.</p> | 500 |
| 423, | <p>LE BONDIDIER (Louis) Le n° 30. Lourdes, éditions de l'Échauguette, 1940.</p> <p>In-8 : 390pp, 2f. Tirage à 450 exemplaires numérotés, celui-ci un des 430 sur Hélio Mont-Blanc crème (n° 101). Envoi autographe signé de l'auteur. Broché, couverture crème éditeur. On joint du même : Le pyrénéisme de demain. Projet de Fédération des sections u Club-Alpin Français et des Sociétés d'Excursionnistes des Pyrénées.</p> <p>Plaquette in-8, 8pp. Couverture muette factice. Tiré à part de l'article publié dans le Bulletin Pyrénéen n°41, 1903. "Le N° 30" raconte les souvenirs d'enfance et de jeunesse en Lorraine de l'auteur et les traumatismes que lui firent subir dans le lycée de Bar-Le-Duc ces enseignants autrefois "protégés" qui encombrèrent aujourd'hui les bancs des tribunaux.</p> | 50 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 424, | <p>LE BONDIDIER (Louis) - LEDORMEUR (Georges) - FONTAN de NÉGRIN (Ludovic) Réunion de plaquettes de ces auteurs : - LE BONDIDIER : les accidents de montagne aux Pyrénées en 1935, Variations sur des thèmes pyrénéistes, L'inscription du Pas de l'Échelle (ex-libris La Plagne Barris), La crête des tempêtes (ex-libris La Plagne Barris), Henri Brulle. Le pyrénéisme de difficultés, La Sierra de Montarto, Procès en révision</p> <p>- LEDORMEUR : Massif de Balaitous. Ascension autour du refuge du Balaitous (envoi autographe) - FONTAN de NÉGRIN : Le pays d'Aran aiguille occidentale de Los encantados, Escalades pyrénéennes. Le Pic de La Pique (envoi à Henri BRULLE), Le Balaitous Les Crabioules (ex dono), La Sierra de Montarto (envoi à Henri BRULLE).</p> | 240 |
| 425, | <p>Béarn LE CŒUR (Charles Clément) Le Béarn. Histoire et Promenades Archéologiques. 70 Planches lithographiées d'après les dessins de l'auteur. Pau, Ribaut, 1877. Grand in-8 : XII, 352pp. ; illustré de 70 planches (dont 4 bis) (11 sur papier blanc, les autres sur papier chiné bleu). Belle percaline bleue à la Bradel, pièce de titre noire sur dos lisse, fleuron doré. Collation des planches un peu complexe mais ensemble bien complet pour cet intéressant ouvrage, sérieusement documenté, un des beaux ouvrages sur le Béarn. Charles Clément LE COEUR (1805-1897) est architecte à Paris. De Juillet 1843 à sept. 1846 il réside avec sa famille à Pau en raison de la faible santé de son épouse.</p> <p>De retour à Paris, celle-ci meurt en juin 1848 et Charles, accompagné de son fils Pol descendent s'installer définitivement à Pau en décembre de la même année. L'architecte parisien devient alors conservateur du Musée de Pau. Une intéressante anecdote : Au printemps 1848, Pol Le Cœur est élève du Lycée Henry IV à Paris. Ne voyant sa mère malade que le dimanche, Charles, pour redonner un peu de moral à son épouse, fait exécuter un portrait au daguerréotype de son fils. Il choisit pour une raison inconnue un photographe qui n'est pas encore officiellement installé et totalement inconnu qu'il a dû rencontrer par relation : Gustave Le Gray. Le portrait de Pol devient soudain pour l'historien de la photographie une pièce majeure puisque c'est le seul portrait réalisé au daguerréotype par Le Gray d'une personne étrangère à sa famille et son cercle d'amis qu'il soit possible de dater avec une précision de deux mois, c'est-à-dire entre mai et juin 1848.</p> | 460 |
| 426, | <p>Le ROUTIER des PROVINCES Le Routier des provinces méridionales, journal-mosaïque de la littérature, des arts, de l'industrie, etc. à Toulouse et dans le Midi de la France. Première année, 1841. Toulouse, Mebon, 1841. In-4. Publication mensuelle. Orné de 13 lithographies en noir (12 annoncées dans la page de titre). ½ basane fauve de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, fers à froid, frottements, tranches marbrées. Bien complet de toutes les lithographies et frais intérieurement. Cette publication mensuelle parue pour la seule année 1841, aurait été tirée à 3000 exemplaires. De nombreux textes concernent les Pyrénées notamment par NISARD (Eaux-Bonnes et Eaux-Chaudes, Pau), CUVILIER-FLEURY (les Pyrénées), SAND (de Pierrefitte à Luz), SOUTRAS (Asté), THIERS (la vallée d'Argelès), etc. Textes de même sur les Landes, le Pays Basque, les Pyrénées-Orientales... La majorité des lithographies sont à sujets Pyrénéens. Liste des planches : Tours de Foix - Le croisé de Bigorre - Toulouse au bord de l'eau - Vue de Tarbes - Vue du pont Bénézet à Avignon - Vue de Pau - Vue de Clermont & du Puy-de-Dôme - Vue du pont de Mauléon (Pays basque) - Saut-de-Sabot (Tarn) - Vue du château de Coarraze - Vue de Bagnères-de-Bigorre pris de la route de Toulouse - Ruines du château d'Asté (vallée de Campan) - Saint-Bertrand-de-Comminges. Provenance : Ex-libris manuscrit Léopold Ortala</p> | 80 |
| 427, | <p>Exemplaire sur Hollande LEDORMEUR (Georges) Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. 30 Cartes Itinéraires - Préface de L. LE BONDIDIER. Tarbes, Lesbordes, 1928.</p> <p>In-8 : 400pp., 30 cartes itinéraires entre les pp. 369 et 400. Tirage limité à 30 exemplaires numérotés, un des 24 exemplaires sur Hollande (n°21) tiré spécialement pour Monsieur Charles Soubies. Envoi autographe signé de l'auteur au souscripteur. ½ maroquin noir, titre doré sur dos à nerfs, un mors frotté en entrée en pied. Édition originale sur grand papier en grand format de ce guide célèbre dans un excellent état, ce qui est rare. Les exemplaires numérotés de cette édition furent réservés aux souscripteurs (seulement 6 exemplaires sur japon)(Labarère 904).</p> | 300 |
| 428, | <p>LEHARDINIER (P. FAYON sous le pseudo de B.) 1896-1950. Cinquante Ans de Pyrénéisme. En Feuilletant le "Bulletin Pyrénéen". Pau, Marrimpouey 1961. In-8 : 64 pp. Un des 24 exemplaires de tête sur pur fil Lafuma (n° 11). ½ chagrin rouge, titre doré en long sur dos initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Bon historique de cette excellente revue. Publication de la section de Pau du C.A.F. "au bénéfice de l'entretien des refuges d'Arrémoulit et de Pombie" (Labarère 910).</p> | 50 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 429, | <p>[LEROY (Paul Marie)] Mémoire sur les Travaux qui ont rapport à l'Exploitation de la Mâtre dans les Pyrénées (sic). Présentation de J. Labarère (suivi de) Réfutation d'un Mémoire... sur les Travaux... Encausse, l'Adret, 1988 "Textes Pyrénéens". In-8 ; 12 planches hors texte dépliantes. Tirage à 370 exemplaires plus quelques-uns réservés aux collaborateurs (exemplaire courant). Broché, couverture blanche éditeur. Fac-similé de l'édition de 1776 et de sa Réfutation de 1778, l'intérêt de sa préface et de la réunion des 2 traités l'emportera sur la médiocrité de la réalisation. On joint : - D'ARCET (Jean Pierre Joseph DARCET ou d') : Discours en forme de Dissertation sur l'Etat Actuel des Montagnes des Pyrénées et sur les causes de leur Dégradation : Prononcé par M. D'ARCET, Docteur-Régent de la Faculté de Médecine de Paris, Lecteur & professeur Royal, pour son Installation & l'Inauguration de la Chaire de Chimie au Collège de France, le 11 Décembre 1775. On y a joint des Expériences & des Observations sur les Variations du Baromètre, sur le Thermomètre & autres Morceaux de Physique, d'Histoire Naturelle et de Chimie, avec une Note de M. le MONNIER, sur l'Aiguille Aimantée. Paris, Cavelier, 1776. [Toulouse, Sirius, 1986]. In-8 broché. Couverture écrue éditeur. - MALUS (Jean de) : Recherche et découverte des mines des montagnes Pyrénées faites en l'an 1600 par Jean de Malus. et rédigée par Jean du Puy. Présentation d'Alain BOURNETON. Milan, 1990. Réédition de cette rarissime édition.</p> | 80 |
| | <p>In-8. ½ basane rouge, dos lisse, pièce de titre sur papier estampée sur plat supérieur.</p> | |
| 430, | <p>LIÉGEARD (Stephen) Une visite aux Monts Maudits (Ascension du Néthou). Deuxième édition. Paris, Hachette, 1872. (Suivi de) BOUBÉE (Nérée) : Souvenir obligé de Luchon, précis de ce qu'il importe le plus de voir à Luchon et dans ses alentours. Extrait des bains et courses de Luchon. Paris, Éloffé & Cie, sd. In-12 : 2f., 92pp. - 108pp.</p> | 130 |
| | <p>½ chagrin noir à coins postérieur, pièce de titre rouge sur dos lisse.</p> | |
| | <p>Exemplaire de seconde émission, rarement cité, totalement identique à la première, sinon la mention "deuxième édition". Une courte préface datée de Paris, le 20 juin 1872 (le texte est daté de novembre 1871) signale "Ceci n'est qu'un chapitre détaché d'une série d'études sur les principales ascensions de la chaîne pyrénéenne. Dans l'espoir que certains renseignements qui se trouvent recueillis pourront déjà servir aux touristes de cet été, nous publions la page, en attendant le volume". Ce "volume" paraîtra en 1874 sous le titre "Vingt Journées d'un Touriste au Pays de Luchon", dans lequel on retrouve in-extenso la "Visite aux Monts-Maudits" (18ème et les 2/3 de la 19ème journée, quelques très légères différences). On voit que le projet de l'auteur s'est considérablement réduit (il se reprend lui-même : "le livre après la brochure") ! En fait, LIEGEARD suit la mode du temps et cherche à retransmettre le "reflet du high-life des dernières saisons". Il quitte donc les Pyrénées pour parcourir l'Engadine, le Tyrol et les grands lacs d'Italie du nord, lieux sur lesquels il composa un important ouvrage en 1877 intitulé "A travers l'Engadine". Il donna sur les Pyrénées, outre les 2 ouvrages cités préalablement, 2 fragments en vers (la Maladetta et la Vierge du Lac Vert) publiés dans le fascicule de l'Académie des Jeux Floraux, chez Douladoure, en 1865, et en tiré à part du même la même année (in-8 : 32pp.). On les retrouve dans le "Verger d'Isaure" de 1870, augmentés d'une troisième pièce intitulée "les plaisirs de Luchon". LIEGEARD fit partie de la fameuse Académie toulousaine durant 59 ans de 1866 à 1925. Il exerça la fonction de sous-préfet à Briey, Parthenay et Carpentras, il sera député de la Moselle en 1867 et très attaché au régime Bonapartiste. Installé à Cannes, il publie le bel ouvrage intitulé "la côte d'Azur", ainsi que les nombreux recueils de poèmes. Il obtint tout de même le grand prix de poésie de l'Académie Française en 1876. Il rêva de siéger dans la vénérable académie mais n'obtint jamais les suffrages nécessaires. Il inspira Alphonse DAUDET pour son "sous-préfet aux champs". L'ouvrage de Boubée n'est pas commun, très rarement présenté en vente publique. Provenance : Tampon humide de la bibliothèque Alain Bourneton.</p> | |
| 431, | <p>LIÉGEARD (Stephen) Vingt Journées d'un Touriste au Pays de Luchon. Paris, Hachette, 1874. In-12: 4f. 556pp. ; une carte hors texte dépliant en couleurs (petites piqûres). ½ basane brune marbrée, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, couverture beige imprimé en vert et noir conservée. Un des plus curieux livres du Pyrénéisme qui en présente toutes les facettes. La vie dans les stations thermales avec leurs personnages pittoresques, la description précise des lieux, des portraits du petit peuple de la montagne et enfin des courses et ascensions dans le Luchonais et au Néthou. Liegeard, en aristocrate fashionable, affiche dès la préface un mépris marqué pour la populace et craint de voir un jour la poésie des beaux sites souillés "sous la victuaille des pique-nique". Il parcourut l'Engadine, le Tyrol et les grands lacs d'Italie du nord, lieux sur lesquels il composa un important ouvrage en 1877 intitulé "A travers l'Engadine". Il donna sur les Pyrénées une "Visite aux Monts Maudits" en 1872, trois fragments pyrénéens envers se trouvent dans le "Verger d'Isaure" de 1870, mais 2 d'entre eux (la Maladetta et la Vierge du Lac Vert) était parus préalablement en tiré à part de l'académie des Jeux Floraux, chez Douladoure, en 1865 (in-8 : 32pp.).</p> | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 432, | <p>LIZOP (Raymond) Histoire de deux Cités Gallo-Romaines. Les Convenae et les Consoranni (Comminges et Couserans). Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1931 "Bibliothèque Méridionale. Deuxième Série. Tome XXV".</p> <p>In-8 : XL, 552 pp. ; une grande carte dépliant en couleurs et 35 planches hors texte de photographies (chiffrées I-XXXIV et XII bis) et 2 cartes dépliantes (réunies sur 1 feuille). Envoi autographe signé de l'auteur au commandant Ravinet Toile bleue moderne, pièce de titre bleue sur dos lisse, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire. Thèse de Doctorat ès lettres. Intéressant ouvrage fort bien documenté sur les découvertes archéologiques en Comminges. Une thèse complémentaire paraîtra la même année intitulée : "Le Comminges et le Couserans avant la Domination Romaine". On joint du même : Le Comminges et le Couserans avant la Domination Romaine. Thèse Complémentaire... Toulouse, Privat, Paris, Didier, 1931.</p> <p>In-8 : XXIV, 292pp. ; une grande carte dépliant hors texte et 12 planches photo ou croquis hors texte. Toile bleue moderne, pièce de titre bleue sur dos lisse, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire. La première thèse de LIZOP est intitulée : "Histoire de deux cités gallo-romaines les Convenae et les Consoranni (Comminges et Couserans)" parut chez Didier en 1931 (de Gorse 3209).</p> <p>Ici, les deux thèses réunies sous reliures uniformes de la bibliothèque de jean RITTER.</p> | 100 |
| 433, | <p>[LOMET des Foucaux (Antoine François) baron - RAMOND de Carbonnières (Louis François Elisabeth) baron] Mémoire sur les Eaux Minérales et les Établissements Thermaux des Pyrénées comprenant la recherche des moyens les plus propres à recueillir et Conserver les Sources Minérales et la description des monumens à élever, pour utiliser ces Eaux salutaires à la guérison des Blessures des Défenseurs de la République. Paris, R. Vatar, An 3 (1795). In-8 : XXVIII, 154pp. ; 4 planches dépliantes hors texte gravées par DELETTRE et TARDIEU d'après LOMET.</p> <p>Cartonnage moderne à la Bradel, papier raciné, pièce de titre noire sur dos, frottement à coiffe en pied. Exemplaire non rogné.</p> <p>Il existe une autre version "au titre court" avec le mot "Monumens" à la place de "Établissements" ou seul le titre et quelques détails de l'avant-propos ont changés (Labarère 937). Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.</p> | 70 |
| 434, | <p>MARGERIE (Emmanuel de) Critique et Géologie. Contribution à l'Histoire des Sciences de la Terre (1882-1942). Tome III. Paris, Armand Colin, 1946. Ensemble du tome III en 2 volumes in-4 : 2f., XLV à LVIII, p. 1157 à 1714 ; nombreuses illustrations et reproductions photographiques en et hors texte. ½ chagrin miel à grains longs, titres et filets dorés sur dos à nerfs, couverture chamois éditeur conservée. "Voici le troisième volume de mes Mémoires, par lequel s'ouvre la Partie Régionale ou Descriptive de cette publication. Il ne comprend qu'un seul chapitre, le septième, intitulé : Études Pyrénéennes". On y trouve des articles publiés dans diverses revues et en tiré à part mais aussi des inédits tels ces "Notes bibliographiques sur quelques ouvrages relatifs aux Pyrénées" (p. 1486-1714), ainsi que des portraits de grands pyrénéistes : Schrader, bien sûr, mais aussi Béraldi, Wallon, Gourdon, Saint-Saud, Russell, Sorre, Leymerie, Prudent, etc. Excellent ouvrage très pyrénéiste en même temps que scientifique.</p> | 60 |
| 435, | <p>MARTEL (Édouard Alfred) Ministère de l'Agriculture. Direction de l'Hydraulique et des Améliorations Agricoles. Rapport sur l'Exploration Souterraine Hydrologique des Pyrénées en 1908. (Extrait des Annales - Fascicule 38)(suivi de) Idem. Rapport sur la seconde Mission pour l'Exploration des Pyrénées Souterraines (Juillet-Août 1909). (Extrait des Annales - Fascicule 40). Paris, Imprimerie Nationale, 1910/1911.</p> <p>2 parties grand in-8 : 2f., 96pp. ; 25 planches hors texte, certaines dépliantes / 100pp. (avec double pagination de la p. 45 à 140), 1f. ; 27 planches hors texte, certaines dépliantes. Hommage de l'auteur sur la couverture du second volume. Brochés, couvertures roses éditeur. Bon exemplaire. Superbe publication bien illustrée et bien complète des deux parties. Les illustrations présentent des photos, des plans détaillés de chaque grotte, des reproductions de dessins ou d'aquarelles d'après nature de RUDAUX. MARTEL est au sous-sol ce que SCHRADER est aux sommets. Usage peu fréquent, il publiera de son vivant, en guise d'autobiographie une "Notice sur les travaux Scientifiques de M. Édouard-Alfred MARTEL" à Paris en 1911 (Labarère 990).</p> | 200 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 436, | Tiré à part à 250 exemplaires MASSIE (Jean-François) colonel Essai d'Histoire Pyrénéiste. La Conquête du Mont-Perdu par Ramond. 10 Août 1802 - 22 Thermidor An X. Melun, Legrand, 1935. Revue in-4 : 40pp. ; nombreuses illustrations et fac-similé sur papier glacé. Tirage limité à 250 exemplaires (n°46). Envoi autographe signé de l'auteur à Monsieur Anglade. Toile verte, pièce de titre de cuir bordeaux sur plat supérieur, couverture conservée. Tiré à part pour le compte de la Société Ramond. Cette étude contient une lettre inédite de Ramond à Dangos datée 1802 (Labarère 996). Provenance : Ancien exemplaire de la bibliothèque Anglade (tampon humide violet). | 90 |
| 437, | MASSIE (Jean-François) colonel Essai d'Histoire Pyrénéiste. La Conquête du Mont-Perdu par RAMOND - 10 Août 1802 (22 Thermidor An X). Extrait du n° 270 (Juin 1935) de "La Montagne", revue Officielle du Club Alpin Français. Melun, Legrand, 1935. Plaquette in-4 : 40pp. ; nombreuses illustrations et fac-similé dont portrait sur papier glacé. Tirage à 250 exemplaires (n°60). Agrafé, couverture crème éditeur, excellente condition. Tiré à part de "la Montagne" et non "extrait" comme indiqué dans le titre, exécuté pour le compte de la Société Ramond qui publia de son côté une version réduite sous le titre "Le Mont-Perdu ma Montagne". Cette étude contient une lettre inédite de RAMOND à D'ANGOS datée 1802 (Labarère 996)(Perret 2859). | 80 |
| 438, | MAURY (Léon) Les Noms de Lieux des Montagnes Françaises. Paris, C.A.F., 1929. "Commission des Travaux Scientifiques". In-8 : VIII, 326pp., 1f. Toile grise, pièce de titre rouge sur dos, couverture grise éditeur conservée. Exemplaire non rogné. Important ouvrage de toponymie. En fin de volume, table des noms cités et bibliographie. A comparer aux "Esquisse Toponymique sur la Vallée de Cauterets" d'Alphonse MEILLON publiées en 1908. Peu courant sur grand papier. | 60 |
| 439, | MAURY (Léon) Réunion de 27 plaquettes et extraits de Léon MAURY. | 110 |
| 440, | MAURY (Léon) Réunion de plaquettes de l'auteur dont Le massif de Neu Bielhe (1ère et 2ème parties), Arriel Cujula Palas, bat Laytouse, Le comte de Saint-Saud. Topographie, la triangulation de la région de Cauterets de M. Alphonse Meillon, Campements et études de la frontière Franco-Navarro-Arragonaise + note relative à la feuille Peyre Sen-Marti, 3 plaquettes de toponymie, Les Picos de Europa. | 140 |
| 441, | MEILLON (Alphonse Auguste et Felix) Histoire de la Vallée de Cauterets (Hautes Pyrénées). Volume II l'Abbaye de St Savin en Lavedan et le bien commun de la Vallée de la fin du VIIIe siècle à la Révolution. Préface de Pol NEVEUX. Tarbes, Lesbordes, 1935-1936. 2 parties en 2 volumes in-8 brochés : XVI, 368pp. + 1f. bis / VIII de la p. 369 à 888 ; 3 planches photo recto-verso hors texte dans la première partie. ½ toile lavande, pièces de titre noire sur dos. Les 2 volumes du tome II se trouvent très souvent isolés du tome I qui est de 1920. Toutefois les 2 tomes sont distincts et traitent de périodes et d'aspects historiques différents. | 90 |
| 442, | MEILLON (Alphonse Auguste) Essai d'un glossaire des noms topographiques les plus usités dans la vallée de Cauterets et de la région montagneuse des Hautes-Pyrénées. Cauterets, Thalabot, 1911. In-8 : 98pp., 1f. (errata). Couverture chamois éditeur. Bon exemplaire. Publication de la commission de toponymie et de topographie de la Fédération des Société Pyrénéistes. Rare, particulièrement en reliure d'époque. De la bibliothèque de l'abbé Doazan avec une fiche dactylographiée. | 240 |
| 443, | MEILLON (Alphonse Auguste) Cauterets Hautes Pyrénées - Chasses, Excursions. Illustrations de E. GUILLIOD. Paris, Publications artistiques de l'album illustré des villes d'eaux et de bains de mer, 1897. In-8 carré : 1f., 80pp. ; nombreuses illustrations photos et dessins in texte. Petit mot signé de l'auteur. Broché, manques de papier sur dos Cet ouvrage intéressera tant les pyrénéistes que les chasseurs. L'auteur n'est pas avare du nom des chasseurs, de la description des lieux et des détails minutieux de la chasse aux isards (et aux ours). Viscos, Ardiden, Pène Nère, Aratille, Fache, Vignemale, Estibaoute, Poueytrenous, Hourmigas... et d'autres lieux peu connus des Pyrénées centrales. Beraldi (VII 47-48) ironise : "Intéressant pour les chasseurs, qui eux, ne sont pas intéressants. De toutes les variétés d'hommes qui viennent à la montagne, c'est la plus aveugle à la nature, la plus insensible à la découverte pittoresque...". Reconnaissons leurs qu'ils ont été de tous temps d'excellents guides, Célestin Passet en tête. (Labarère 1024) | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 444, | MEILLON (Alphonse Auguste) Esquisse toponymique sur la vallée de Cauterets. Cauterets, Cazaux ; Thalabot, 1908. In-8 : 2f., 396pp., 1f. ; une planche hors texte en couleurs. Exempt de piqûres. ½ chagrin brun, titre et palettes dorés sur dos à nerfs, J.R. doré sur plat, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire. Un bon livre, très mésestimé. Paru précédemment dans le "Bulletin Pyrénéen" en feuilleton. Ce pyrénéiste vigoureux et érudit, hôtelier à Pau et Cauterets, débuta sa carrière dans l'annuaire de 1898. Désormais, jusqu'à sa mort en 1933, il ne s'arrêtera plus : Histoire, toponymie, cartographie, chasse, excursions, il écrit sur les sujets les plus divers et principalement sur le site de Cauterets. | 110 |
| 445, | MEILLON (Alphonse Auguste) Excursions Topographiques dans la Vallée de Cauterets (Hautes-Pyrénées) : Exposé Chronologique des Opérations, Notes Géologiques. Souvenirs Historiques etc. Préface de F. Schrader 1ère partie. IIIème partie, Préface de Henri Vallot. -Panoramas extraits des Tours d'Horizon photo des principales Stations. IIe partie - Triangulation Géodésique complémentaire de la Région de Cauterets (Hautes-Pyrénées). Tableau des Coordonnées Géographiques et des Altitudes des points Trigonométriques. Cauterets, Cazaux, 1920. 3 parties en 2 volumes grand in-8 : VIII, 200pp. / 20 planches de reproductions photo recto verso (IIe partie) - 28pp., 1f., une carte et 2 panoramas photos dépliant hors texte (IIIe partie). ½ chagrins bruns, dos à nerfs ornés, titre et roulettes dorés, couvertures éditeur conservées. Bel exemplaire en excellente condition. Excellent ouvrage. Rare et complet de ses 3 parties (Labarère 1030, 1031 et 1032). | 300 |
| 446, | MEILLON (Alphonse Auguste) Excursions autour du Vignemale dans les hautes vallées de Cauterets, de Gavarnie et du Rio Ara en Aragon. L'origine du Pyrénéisme, contribution à l'histoire de ces vallées. Pau, Garet-Haristoy, 1928. In-8 : 1f., XII, 380pp. ; 2 grands panoramas dépliant hors texte, nombreuses illustrations photos dans le texte, certaines à pleine page. ½ chagrin brun à coins, titre et fleuron dorés sur dos à nerfs éclairci, couverture conservée, tranches mouchetées. Bel exemplaire en excellent état. Édition originale. Excellent ouvrage, très mésestimé : la première partie est consacrée aux "origines du Pyrénéisme dans les vallées de Cauterets et de Gavarnie" où il passe en revue tous les personnages célèbres qui ont "fait" la région, ceux qui ont écrit, les ascensionnistes, etc. On trouvera dans ces notices d'intéressants renseignements. La seconde partie est consacrée aux "campagnes" de 1920 à 1925. Là, c'est du pur pyrénéisme ! | 200 |
| 447, | MEILLON (Alphonse Auguste) – COLLECTIF Alphonse Meillon, sa vie, son œuvre (1862-1933). Pau, Marrimpouey, 1934. In-8 ; quelques illustrations photo dans le texte, impression sur papier glacé. Broché, couverture crème illustrée. Bon exemplaire. Textes de HEÏD, LE BONDIDIER, BARTHOU, RITTER, SAINT SAUD, etc. Bonne bibliographie. | 30 |
| 448, | Envoi autographe MIEILLE (Paul) Pour le Russell des écoles. Projet d'une édition populaire illustrée extraite de la seconde édition des Souvenirs d'un Montagnard du comte Henry RUSSELL. Illustrations de Georges LEDORMEUR. Tarbes, imp. Tarbaise, 1927. Plaquette in-8 : 31pp. ; illustrations photographiques en et hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur. Couverture beige éditeur. Plaquette peu courante. | 20 |
| 449, | [MINES des PYRÉNÉES] - HÉBERT (P.) : Études sur les mines des Pyrénées françaises et espagnoles. Tome premier. Bordeaux, Gounouilhou, mars 1865. In-8 broché, 66pp. Couverture crème éditeur. Concerné la vallée de la Haute-Garonne, Saint-Béat et le Val d'Aran. - MALUS (Jean de) : Recherche et découverte des mines des montagnes Pyrénées faites en l'an 1600 par Jean de Malus. Et rédigée par Jean du Puy. Présentation d'Alain BOURNETON. Milan, 1990. Réédition de cette rarissime édition. Grand in-8 : 9f., 110pp., 1f. ½ basane rouge, dos lisse, pièce de titre papier estampée sur plat supérieur. Bon exemplaire. | 200 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 450, | <p>[MONT-PERDU - VAL d'ARAN - ANSABÈRE - VARIA] Réunion de plaquettes : GRENIER (R. J.) : la conquête du Mont-Perdu (Sine., sans couverture). Extrait du bulletin de la Société Ramond 1915.</p> <p>- MARSONNIÈRE (J. L. de La) : la vallée du Lys et l'histoire de Jean Casseyde. Paris, Lecène et Oudin, 1886 (in-8 broché).</p> <p>- LAUER (P.) : Une enquête au sujet de la frontière française dans le val d'Aran sous Philippe Le Bel. Paris, Imp. Nationale, 1921.</p> <p>- Actes du deuxième congrès international d'Études Pyrénéennes (1954). Toulouse, CNRS, 1962 (illustrations, truffé de 2 photos argentiques originales). - ARLAUD (Jean) : L'aiguille nord d'Ansabère (2376 m). Pau, Garet-Haristoy, sd. (envoi autographe de l'auteur). - SHRADER (Franz) : Henry Russell (1834-1909) [Pau, Garet, 1909]. Extrait du bulletin Pyrénéen n°74 (février 1909). - LOURDE-ROCHEBLAVE : Les neiges dans les Pyrénées en janvier 1895. [Paris, Chamerot, 1895]. Extrait de l'annuaire du C.A.F. 1894. - CADIER (Georges) : Les approches du Marmuré. (2 fragments du bulletin Pyrénéen 1912).</p> <p>- SEGRETTE (Georges) : Campagne hivernale dans le massif des Posets. Extrait de La Montagne (N° 225 - 1931)</p> | 150 |
| 451, | <p>Dessin original de Castel-Gelos [MOREAU (Adolphe)] Itinéraire de Pau aux Eaux-Bonnes et aux Eaux-Chaudes. Par un Touriste. Séjour et Excursions. Deuxième édition. Revue, corrigée et augmentée. Pau, Vignancour, Mai 1844. In-12 : 500pp., 20pp. (itinéraires) ; une carte dépliant, 11 planches hors texte gravées en taille-douce, burin et même aquatinte d'après LAROCHE et BEAUME, gravées par DAUBIGNY, BUZELOT, MARVY et 2 feuillets de musique lithographiée. Page de garde tachée avec petit manque de papier angulaire en tête. Ouvrage enrichi d'un dessin au crayon de Castel-Gelos (non signé), mais qui pourrait être celui de Laroche, le dessinateur d'après lequel Daubigny a réalisé la gravure qui se trouve en face de la page 100 de l'ouvrage (note sur carte dans l'ouvrage). ½ veau fauve de l'époque, dos lisse orné de fers romantiques, pièce de titre brune, nom de "Daudirac" en pied. Exemplaire à toutes marges. Cette seconde édition est bien peu commune et bien illustrée, souvent incomplète. C'est le troisième exemplaire que nous ayons auquel il manque 1 ou 2 cartes, quant à la "chanson de Despourrins" elle manque souvent, Labarère ne la mentionne pas. Tous les bibliophiles connaissent la troisième édition de 1869 chez Hachette ou Fontaine illustrée de bois gravés ("Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes ; Bains, Séjour, Excursions. 3ème édit."), peu ont en leur possession cette seconde de 1844 avec les eaux-fortes, plus rares encore ceux qui arborent fièrement l'originale de 1841. Cette seconde est la plus belle et la mieux illustrée. C'est aussi un des rares ouvrages à thème pyrénéen illustré en taille douce. Les planches sont savamment gravées en techniques mixtes : burin, eau-forte, aquatinte (la planche de costume), manière de crayon parmi celles repérées. Voire une intéressante biographie de cet auteur peu connu dans le "Journal des Chasseurs". Cet agent de change parisien (Moreau père) est entre autres le principal créateur de la Promenade Horizontale des Eaux-Bonnes. Il est resté anonyme pour les trois éditions de cet ouvrage mais était "connu comme le loup blanc" à son époque. Le cartonnage de la dernière édition est tout de même à son chiffre. On remarquera que chaque édition possède une illustration et une technique propre : 1841, 5 lithographiées de Carpenter ; la nôtre à l'eau-forte ; 1863, gravures sur bois (Labarère 1075)(Perret 3093). Provenance : Ouvrage ayant appartenu à la famille Daudirac, puis acheté en 1982 par François Escaich qui le céda ensuite à Jean RITTER en 1985.</p> | 200 |
| 452, | <p>MOURGUES (Ernest) Les Pyrénées préhistoriques. Choses d'il y a six mille ans. Roman primitif au sein d'un cataclysme - Gave, Adour, Ariège - Les hommes du monde englouti - Le manuscrit mystérieux - Prédications. Tarbes, Cazaux, 1876. In-12 : 77pp., (1) Cartonnage toilé beige à la Bradel, pièce de titre rouge en long sur dos.</p> | 80 |
| 453, | <p>MURRAY (James Erskine) A Summer in the Pyrenees. London, Macrone, 1837. 2 tomes in-8 : XII, 342pp. / VI, 316pp., 14 pp. de catalogue ; 12 planches hors texte en taille douce, la plupart d'après Éd. PINGRET. Erreur de pagination dans le tome II (la numérotation passe de la p. 176 à 181 sans manque. Cette erreur sera rectifiée par la suite pour reprendre le cours normal p. 412). Percaline chagrinée olive éditeur, titres dorés sur le dos, arabesques à froid sur les plats.</p> <p>Édition originale, rééditée en 1842. L'erreur de pagination sera corrigée dans un second tirage de l'originale. Il existe une autre édition la même année que l'originale, signalée par Labarère. L'éditeur annonce qu'un tome trois "if published", devait être consacré au Pays basque, "but it has'nt been published" (Labarère 1082)(Duloum 31). Liste des Planches : 1/ Miguelets 2/ a chasseur of the Maladetta 3/Waiters at Limoux 4/ Peasant of Valmania 5/ Diligence 6/ Antoine 7/ Peasant of the Landes 8/ A Lady of Pau 9/ Peasant woman ... Tourmalet 10/ Pyrenean Haymaker 11/ Peasant of Barèges 12/ Peasant of Collioure.</p> | 400 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 454, | NABIAS, Dr Jean Prévost, médecin de la ville de Pau, et son catalogue des plantes du Béarn, de la Navarre, de Bigorre et des côtes de la mer depuis Bayonne jusqu'à Saint-Sébastien (1600-1660). Paris, Doin, 1886. In-8 broché : 1f., 143pp., (1). Couverture verte éditeur. On joint : DUPIAS (G.) : Carte de la végétation de la France au 20 000e. Végétation des Pyrénées. Notice détaillée de la partie pyrénéenne des feuilles 69 Bayonne - 70 Tarbes - 71 Toulouse - 72 Carcassonne - 76 Luz - 77 Foix - 78 Perpignan. Paris, éd. Du CNRS, 1985. In-8 broché, 209pp. Couverture crème éditeur. Ouvrage rare sur la botanique du Béarn, du Pays basque et des Pyrénées. Non mentionné dans Labarère. | 160 |
| 455, | [NÉTHOU - EAUX-BONNES - VALLÉE d'OSSAU] Réunion de plaquettes et de brochés : - TCHIATCHEFF : Ascension au Néthou - Excursions et ascensions aux Eaux-Bonnes - Les journées commémoratives du centenaire de la première ascension du Néthou - BAYSSELANCE (A.) : Excursions dans la vallée d'Ossau - BATCAVE (Louis) : Esquisse d'une histoire de la littérature béarnaise. | 70 |
| 456, | Exemplaire sur premier papier [NÉTHOU ou ANETO] Livre d'Or du Centenaire de la Première Ascension du Néthou 20 Juillet 1842 - 20 Juillet 1942. Pau, Imp. de l'Indépendant, 1943. In-8 broché : 148pp., 2f. ; 12 illustrations hors texte. Tirage à 400 exemplaires, un des 40 sur registre spécial C.-O.C.F. (n° 36). ½ chagrin bleu nuit, titre, auteur et palettes dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat. Bel exemplaire. On remarquera le "Récit de la première ascension à la Maladetta" de PARROT en 1817, ici traduit par V. FRANCK. Pour le reste, FRANQUEVILLE, RUSSELL, LE BONDIDIER, de GORSSE sont au menu de cette intéressante commémoration. Pierre Street publiera la même année à 60 exemplaires une version réduite de ce texte sous le titre "Les Journées Commémoratives du Centenaire de la première Ascension du Néthou 20 Juillet 1842 - 20 juillet 1942, suivies de "l'ordre et la Beauté du Monde"... et une suite d'Hommages au Livre d'Or du Néthou". On joint : SPONT (Henry) : Les Pyrénées Illustrées. Le Néthou (3.404 mètres). Paris, Flammarion, sd. (vers 1900). In-12 : 2f., 100pp., 1f. ; nombreuses illustrations photographiques in texte (rousseurs habituelles). ½ percaline bleue à la Bradel, pièce de titre brune frottée sur dos. Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées. Il était prévu d'autres parties qui ne sont jamais parues. "Voilà l'Henry SPONT véritable : montagnard expérimenté, écrivain spécialiste" nous dit Beraldi, mais n'oublions pas les 2 autres roues du tricycle : Marcel SPONT, frère de l'auteur, photographe, guide et co-écrivain, qui périra en montagne à 34 ans lors d'un faux pas en faisant des photos de roches granitiques et Jean-Marie SANSUC, guide. | 650 |
| 457, | NICOLLE (Henri) Courses dans les Pyrénées - La Montagne et les Eaux. Deuxième Edition. Les Eaux-Bonnes - les Eaux-Chaudes - Cauterets - Luz - Saint Sauveur les Bains - Barèges - Bagnères de Bigorre - Bagnères de Luchon. Paris, Dentu, 1855. In-12 : 2f., 356pp. ½ chagrin noir à coins de l'époque, titre doré, légers frottements sur plats. Seconde édition, l'originale est de 1854 sous le titre "Courses dans les Pyrénées, la Montagne et les Eaux. Les Eaux Chaudes : Gabas - Les Ours - Laruns - Les Eaux-Bonnes : La chasse aux Vautours - le pic de Gers - les Hôtes de la Montagne - Cauterets : Le col de Tortes - Plaisirs et Fêtes - Le lac de Gaube - Géologie. Luz - Saint Sauveur les Bains : Héas- Gavarnie - Barèges : Une Garnison d'Invalides - Le pic du Midi. Bagnères de Bigorre - Bagnères de Luchon : Une journée en passant - La Reine des Pyrénées" à Paris chez Giraud, la troisième paraît en 1860. Ces Courses sont en fait une version développée de la brochure "Les Eaux Bonnes, Souvenirs de la Saison de 1850" parue en 1851. C'est Nicolle qui a donné à Luchon le titre de "Reine des Pyrénées" (Labarère 1096). | 120 |
| 458, | NONY (G.) Le Funiculaire Electrique du Grand Jer. Paris, Berger Levrault, 1903. Grand in-8 ; nombreuses illustrations photographiques in texte, une carte hors texte et 5 planches dépliantes in fine. Broché, couverture imprimée verte éditeur. Excellente condition. Rare et intéressante plaquette très détaillée sur la construction du Funiculaire toujours en activité. Tiré à part de la "Revue d'Artillerie" de février 1903. Ce funiculaire fut construit grâce à l'initiative de l'ingénieur A. CHAMBRELENT. | 180 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 459, | <p>OLLIVIER (Robert) Le Pic d'Ossau. Monographie, impressions et récits. Préface de Joseph PEYRE. Paris, Susse, 1948. In-8 : 190pp., 1f. ; illustré de 8 planches hors texte de photos recto-verso. Un des 100 exemplaires de tête (n°78). ½ maroquin fauve à coins, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales dorées J.R. sur plat, couverture éditeur conservée.</p> <p>Édition originale, réimprimée par Slatkine et la Librairie Parisienne en 1980. Bien complet des 8 planches. Ouvrage emblématique, le nec plus ultra du pyrénéisme moderne : histoire des ascensions du pic, descriptions des voies modernes par le "pape" du pic.</p> <p>On joint : Fac-similé en photocopie du mythique ouvrage de DELFAU : Voyage au Pic du Midi de Pau (tirage sur l'exemplaire de la bibliothèque de la ville de Pau) S'arrête étrangement à la fin de la page 22.</p> <p>Toile olive moderne, pièce de titre cuir bordeaux sur plat.</p> <p>Édition originale, réimprimée par Slatkine et la Librairie Parisienne en 1980. Bien complet des 8 planches. Ouvrage emblématique, le nec plus ultra du pyrénéisme moderne : histoire des ascensions du pic, descriptions des voies modernes par le "pape" du pic.</p> | 130 |
| 460, | <p>ORLOFF (Gregorii Vladimirovitch ORLOV ou) comte Voyage dans une partie de la France ou lettres descriptives et historiques adressées à Me la Comtesse Sophie de Strogonoff. Paris, Bossange, 1824.</p> <p>3 tomes in-8 : 2f., 408pp. / 2f., 452pp. / 2f., 468pp. Piqûres.</p> <p>½ maroquin poli cerise de l'époque, dos lisses, filets, palette en pied et titre dorés, frottements. Bel exemplaire dans une reliure du temps.</p> <p>Peu courant. 90 pages du tome I sont consacrées au Béarn et tout le tome II aux Pyrénées. Ce sénateur de Russie (1777-1826) entreprit son voyage aux Pyrénées en 1822. Il écrivait parfaitement le français dans le plus pur style restauration. Beraldi le catalogue définitivement "style Dusaulx". On soupçonna Amaury DUVAL d'être l'auteur des ouvrages d'ORLOFF.</p> | 340 |
| 462, | <p>PALASSOU (Pierre Bernard de) Essai sur la Minéralogie des Monts Pyrénées ; suivi d'un Catalogue des Plantes observées dans cette Chaîne de Montagnes ; ouvrage enrichi de Planches et de cartes. Paris, Didot, Jombert, Esprit, 1781. In-4 : XX (dont t.), 346pp. ; 22 cartes et planches hors texte [12 planches de vues et coupes à 2 sujets par planche, 10 cartes dépliantes (dont 9 numérotées I-IX in fine)]. Texte et planches en excellent état, belles marges. ½ basane noire à coins XIXe, titre et filets dorés sur dos lisse, légers frottements. Bon exemplaire.</p> <p>Édition originale rare dans cette condition. Un des plus beaux livres anciens sur les Pyrénées. Palassou, est né à Oloron en 1745. Il se rend à Paris pour étudier les sciences et rencontre Lavoisier et Guettard. Le gouvernement le charge de recueillir les matériaux nécessaires à l'établissement de la carte minéralogique de France. Dès lors, il arpente le massif pyrénéen et regroupe les données de cet "Essai". Il a recours à l'auteur de la "Théorie de la Terre", l'ingénieur Flamichon, pour l'iconographie. Il sera par la suite nommé membre correspondant de l'Académie des sciences. Saussure, le grand naturaliste, lui écrivait : "J'ay depuis longtemps le bonheur de connoître votre ouvrage ; je l'ay acquis dans le temps même de sa publication, et dès lors je l'ay étudié avec le plus vif intérêt et la plus grande satisfaction, et bien résolu à y puiser de grandes lumières lorsque je viendrais à traiter de la théorie de la Terre" (Labarère 1133)(Barbier II 241-242)(Perret 3271). On joint : Mémoire pour servir de supplément à l'Essai sur la minéralogie des Monts-Pyrénées. Pau, imp. Daumon, (1791). Photocopie in-4 de l'ouvrage. Liaison dos en plastique.</p> | 1300 |
| 463, | <p>PALASSOU (Pierre Bernard de) Observations pour Servir à l'Histoire Naturelle et Civile de la Vallée d'Aspe, d'une partie de la Basse-Navarre et des Pays Circonvoisins, avec les preuves de l'Exactitude de plusieurs faits relatifs aux Pyrénées. Pau, Vignancour, 1828. In-8 : 2f. (catalogue), 202pp. (le dernier f. chiff. par erreur 102), 2f. (table, errata).</p> <p>½ basane marbrée pastiche, dos lisse orné. Bon exemplaire.</p> <p>Rare et précieux pour la connaissance de cette vallée reculée et un peu oubliée des littérateurs et historiens de toutes les époques. Palassou est éclectique dans les sujets abordés : géographie et histoire de la vallée, un chapitre sur la magie, "crédulité de quelques Aspois... relative aux orages", sciences et minéralogie, discussion sur Cyprien Despourens, plusieurs chapitres consacrés aux grottes de Basse-Navarre. Dans la fin de l'ouvrage, les notes justificatives montrent à quel point Palassou était, à la fin de sa vie, soucieux de justifier son action et ses découvertes faces à ses confrères : Charpentier, Pasumot, Dietrich, Brochin. Cet ouvrage peut être considéré comme faisant partie de la série des "Mémoires" ici consacrés à la vallée d'Aspe (Labarère 1140).</p> <p>Provenance : Ex-dono de l'auteur à Bascle de Lagrèze.</p> | 800 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 464, | PALASSOU (Pierre Bernard de) Description des Voyages de S.A.R. Madame, Duchesse d'Angoulême dans les Pyrénées pendant le mois de Juillet 1823. Pau, Vignancour, 1825. In-8 : 128pp. Piqûres éparses. ½ chagrin noir de l'époque, dos à nerfs, titre et fer au chiffre (à identifier) dorés. Rare C'est un Palassou âgé de 80 ans qui s'adonne à un exercice de style nouveau pour lui : un récit pittoresque presque entièrement dénué de notions scientifiques. L'itinéraire de la future Dauphine est ponctué d'un peu d'histoire, de quelques détails empruntés aux écrivains du temps (La Boulinière et Ramond) et des souvenirs personnels, tel cette visite guidée du comte de Gramont dans les Hautes-Pyrénées avec pour guide Palassou et Laussat (Labarère 1139)(Barbe 701). | 380 |
| 465, | PARANT (Jean Victor) Un Age d'Or du Pyrénéisme Toulousain - Jean Arlaud et le G.D.J. 1913-1964. Cahors, 1991. In-8 carré : 416pp., 1f., nombreuses illustrations photographiques en texte. Impression sur papier glacé. Tirage limité à 300 exemplaires réservés aux souscripteurs (n°184). ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales JR dorées sur plat. Couverture illustrée éditeur conservée. Bon exemplaire. Publié sous le patronage du Club Alpin Français. | 110 |
| 466, | PARROT (Johann Jacob Friedrich Wilhelm von) Voyage dans les Pyrénées, "Reise in den Pyrenäen". Berlin, 1823, traduit de l'Allemand et annoté par L. LE BONDIDIER. Paris, Librairie des Alpes, Wahl, s.d. (1954). In-8 : 164pp., 3f. Tirage à 120 exemplaires (n° 93). Basane brune marbrée moderne pastiche dans l'esprit du XVIIIe dos lisse orné, pièce de titre rouge, couverture éditeur conservée. Bel exemplaire en excellente condition. Cet ouvrage, rarissime dans sa première édition en allemand est très recherché dans notre édition qui est la première en français. | 400 |
| 467, | PASUMOT (François) Voyages Physiques dans les Pyrénées en 1788 et 1789 - Histoire Naturelle d'une partie de ces Montagnes ; particulièrement des Environs de Barège, Bagnères, Cauterès et Gavarnie avec des Cartes Géographiques. Paris, Le Clère, 1797 An V. In-8 : 2f., XXIV, 416pp., 3 cartes dépliantes hors texte (carte de la vallée de Bastan - Nivellement des Pyrénées - Carte des vallées de Barèges avec Plan de Barèges) Basane fauve racinée pastiche, dos à nerfs, pièces de titre et d'auteur prunes. La troisième planche présente 2 sujets l'un au-dessus de l'autre avec un trait de séparation : une carte de la vallée de Barèges et un plan de la ville. On trouve parfois ces 2 sujets en 2 planches distinctes. Voilà un des "anciens" sur les Pyrénées qui pas facile à trouver. Les 2 premières parties sont essentiellement minéralogiques, la troisième est un aperçu général des Pyrénées et de ses productions et la dernière entièrement pittoresque consacrée aux "voyages" dans des lieux parfois peu fréquentés : Vallée du Bastan, ascension du Pic du Midi, pic d'Aïré et vallée du Lienz, tour des lacs d'Escoubous, Cauterets, Gavarnie, Bagnères. | 300 |
| 468, | [PAU - PYRÉNÉES-ATLANTIQUES] Réunion d'ouvrages : CHROUSCHOFF (Michel de) : Pau. Souvenirs et impressions (1891, ½ chagrin brun) - [MARION] : Description et historique du château de Pau et du pays de Béarn, avec un panorama-guide du visiteur et du touriste (envoi de M. Marion) - MOREAU (Adolphe & Adolphe Junior) : Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes ; Bains, Séjour, Excursions. Troisième édition illustrée de 56 Gravures (1863, ½ chagrin brun) - CHROUSCHOFF (Michel de) : Les Eaux-Bonnes et la vallée d'Ossau (1896, broché) - ROY (J.-J.-E.) : Histoire de Henri IV surnommé le grand (1869, ½ chagrin bleu) - BORDEU (Charles de) : La terre de Béarn (1922, ½ basane aubergine). | 40 |
| 469, | PERRET (Jacques) Guide des livres sur la montagne et l'alpinisme. Préface de Paul Guichonnet. Grenoble, éditions de Belledonne, 1997. 2 volumes grand in-8. Envoi autographe de l'auteur à Jean RITTER. Toile bleue éditeur, titre doré sur plat et dos, excellente condition. Bon ouvrage bibliographique sur le sujet, un des meilleurs avec l'ouvrage de Jacques Labarère. | 120 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 470, | <p>PERRET (Paul) Les Pyrénées Françaises - Illustrations de E. SADOUX. 1ère partie : Lourdes, Argelès, Cauterets, Luz, St Sauveur, Barèges - 2ème partie : Le Pays basque et la Basse-Navarre - 3ème partie : L'Adour, la Garonne et le pays de Foix. Paris ; Poitiers, Oudin, 1881-1884.</p> <p>3 volumes grand in-8 ; nombreuses illustrations dans le texte dont 17 à pleine page et 14 planches hors texte pour le premier ; illustrations dont 19 à pleine page, 13 planches hors texte et un panorama dépliant gravé à l'eau-forte pour le second ; nombreuses illustrations in texte dont 22 à pleine page et 12 planches hors texte pour le dernier (rousseurs marginales par places dans les 3 volumes). Cartonnage percaline rouge éditeur, dos orné « à la cascade » et plats avec village et rivière dans la montagne, le tout en noir et or, tranches dorées. (Paul Souze), dos de deux tomes un peu fanés, plats et tranches en excellente condition.</p> <p>Ouvrage semblable à celui sans date, paru sous le nom de Lecène et Oudin. Quelques différences laissent présumer qu'il s'agit, pour ce dernier, d'une version légèrement postérieure. Seul le titre a changé et ne fait pas mention de "partie". Rare complet. En reliure homogène. Existe aussi en cartonnage (comme cet exemplaire) et, pour le bibliophile pointu, en ½ chagrin éditeur avec les ornements du cartonnage. (Labarère 1159 à 61)(Barbe 717)</p> | 120 |
| 471, | <p>2 albums PETIT (Victor Jean Baptiste) Bagnères de Luchon et ses environs. Bagnères-de-Luchon, Dulon ; Pau, Bassy ; Paris, Boivin, sd. (vers 1850). In-4 oblong : titre lithographié, 24 planches en noir sur fond teinté dont une triple et 2 doubles, toutes imprimées en 3 tons et rehaussées en couleurs à l'époque. Ensemble monté sur onglets, planches protégées sous serpentes. Cartonnage percaline bleue, titre dans bel encadrement rocaille doré sur plat supérieur, frise d'encadrement à froid, frottements, une charnière intérieure fendue, tranches dorées. Le mélange du fond imprimé en couleurs (orangé pour la partie haute et bleu-gris pour la partie basse) et des rehauts (principalement des verts et des ocres) est très efficace et du plus bel effet. La structure un peu rigide des planches de Victor Petit est adoucie et la couleur met en relief la finesse du trait. On joint du même : Souvenirs des Pyrénées. Vues Prises aux Environs des Eaux Thermales de Bagnères-de-Bigorre, Bagnères-de-Luchon, Cauteretz, Saint-Sauveur, Barèges, les Eaux-Bonnes, les Eaux-Chaudes & Pau. Dessinées d'après Nature et lithographiées par V. PETIT. Pau, Auguste Bassy ; Paris, imp. Lemercier, sd. (vers 1850). In folio oblong : titre, Pau, Eaux-Bonnes (6 planches), Eaux-Chaudes (6 planches), Cauterets (1 planche), Hautes-Pyrénées (3 planches), Haute-Garonne (1 planche). Soit un total de 18 planches lithographiées en noir sur chine monté. ½ veau noir, filets dorés sur dos lisse, titre doré sur plat supérieur, légers frottements.</p> | 170 |
| 472, | <p>PEYRAFITTE (Jules et Jacques) Les Pyrénées. Chasse à l'Isard - Glaciers du Balaïtous. Souvenirs et Impressions avec une Lettre-Préface du comte Henry RUSSELL. Paris, C. Bayle, Office central de librairie, 1902.</p> <p>Plaquette grand in-8 : 28pp., 1f., nombreuses illustrations photographiques in texte à toutes les pages, certaines détourées.</p> <p>Broché, couverture crème éditeur, brochage faible quelques feuillets voulant se détacher. Bel exemplaire en excellente condition générale malgré le défaut signalé. Belle publication bien illustrée par la photographie. Ici sans rousseurs, ce qui est rare (Labarère 171)(Thiebaud 727).</p> | 150 |
| 473, | <p>Pyrénées Atlantiques PICAMILH (Charles de) Statistique Générale des Basses-Pyrénées. Pau, Vignancour, 1858. 2 tomes en un volume in-8 : 2f., IV, 556pp. / 2f., 498pp. ; nombreux tableaux dans le texte.</p> <p>½ chagrin brun de l'époque, dos à nerfs orné. Bon exemplaire sous reliure du temps. Excellent ouvrage dû au chef du bureau de la Préfecture. Contient une importante "revue généalogique et biographique", 1/3 de l'ouvrage est consacré à la statistique des communes. Cet ouvrage, dont l'intérêt technique pour la préfecture est évident, fait suite et remplace la première "Statistique du département des Basses-Pyrénées" publiée par le général Serviez l'an X (1802). (Barbe 726)(Bilbao VI, 490)</p> | 170 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 474, | <p>[PICQUÉ (Jean-Pierre)] Voyage dans les Pyrénées Françaises, dirigé principalement vers la Bigorre & les Vallées ; suivie de quelques vérités nouvelles et importantes sur les Eaux de Barèges & de Bagnères. Paris, Le Jay, 1789. In-8 : VIII, 328pp. Basane fauve marbrée de l'époque, dos à nerfs orné, habiles restaurations aux coiffes, filet doré sur coupes, tranches marbrées. Édition originale. Traduite en allemand et publiée à Strasbourg en 1790 à la suite de la traduction des "Observations" de Ramond (annoncée comme une "suite" et donc faussement attribué à Ramond), les autres éditions françaises sont de 1828 et 1829, la dernière en 1832. Page 15, PICQUÉ signale les célébrités bigourdanes du temps et cite son nom (sans préciser qui de son père ou de lui est visé) parmi les "médecins célèbres". Né en 1748, PICQUÉ s'établit comme médecin à Lourdes où il succéda à son père en 1770. Sa liaison avec la duchesse de Valentinois, épouse du prince héritier de Monaco, fit jaser. Ils se promenèrent ensemble en France et en Suisse "sans obstacles et sans mystères". Lire l'intéressante notice de Fourcassié qui conclut : "A côté des Pyrénées "Louis XVI" de ses prédécesseurs, en attendant les Pyrénées "Style Empire" et les Pyrénées "1830", il est le seul à représenter le "Style Convention"". André Monglond, publia une monographie de PICQUÉ incluse dans l'ouvrage : "Vies préromantiques. Les deux dernières années de Rousseau et les rêveries d'un promeneur solitaire. La vie intérieure d'un conventionnel disciple de Jean-Jacques. La jeunesse de Sénancour. Clés d'Adolphe", publié à Paris, 1925. Ce conventionnel, qui occupe les pp.91 à 122, c'est PICQUÉ, et le manuscrit inédit dont il est question se trouve à Bagnères de Bigorre. PICQUÉ s'y raconte tout au long des 500 pages. De ce même manuscrit, L.G. Pélissier publia la partie relative à la Convention in "Souvenirs et Mémoires", 1899. Ce même Pélissier donna aux "Annales du Midi" de 1899 une biographie de PICQUÉ qui occupe les pp.288 à 334 (Labarère 1187). Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.</p> | 200 |
| 475, | <p>PRAGNÈRE (Louis), abbé A la Poursuite des Izards - Souvenirs de chasse aux chamois des Pyrénées. Tarbes, édit. "pour la Joie", imp. des Orphelins-Apprentis, 1952. In-8 : 236pp., 1f. ; nombreuses illustrations photographiques in texte photos et dessins. Envoi autographe signé de l'auteur au pyrénéiste Marcel Fontaine en page de garde.</p> <p>Box chamois moderne, titre doré sur dos lisse, couverture beige illustrée d'un isard "en buste" en 2 tons. Bel exemplaire.</p> <p>Personnage de légende, "l'aumônier de la montagne" est né en 1877 à Ayros-Arbouix. Il a la chance durant son ministère de rester près des montagnes et même le plus souvent dans la montagne ou il conjugue sacerdoce et chasse à l'isard. Il est le promoteur, l'âme d'un lieu de culte bien connu des pyrénéistes : la chapelle du Marcadau, et son ombre plane sur les pittoresques processions du pèlerinage de la Fâche et il est toujours présent lors de cérémonies pyrénéistes, commémorations ou enterrement durant le premier demi-siècle.</p> | 400 |
| 476, | <p>[PYRÉNÉES - OUVRAGES en et sur les ANGLAIS] Réunion d'ouvrages : - BUXTON (Anthony) : Travelling naturalis. London, Collins, 1948 (cartonnage in-8, jaquette illustrée) - MURRAY (James Erskine) : Un été dans les Pyrénées. Traduction par Darraux. Portet-sur-Garonne, Loubatières, 1998 (in-8, couverture souple illustrée en couleurs)</p> <p>- BESSON (Françoise) : Le paysage pyrénéen dans la littérature de voyage et l'iconographie britanniques du XIXe siècle. Paris, l'Harmattan, 2000 (in-8 broché, couverture souple illustrée) - DARAUX (Jean Pierre) : Le voyage aux Pyrénées de James David Forbes en 1835. Pau, Cairn, 2000 (in-8, couverture souple illustrée) - Les anglais à Chamonix aux XVIIIe et XIXe siècles. Exposition du Musée Alpin - Chamonix, 1984 (plaquette in-8) - GORSSE (Pierre de) : Les anglais aux Pyrénées. Pau, Marrimpouey jeune, 1956 (plaquette in-8, couverture beige) - GORSSE (Pierre de) : Les Pyrénées sentimentales et littéraires. 1957 (plaquette in-8)</p> <p>- DRUÈNE (Bernard) : Le premier romantique ? Swimburne aux Pyrénées. Toulouse, Douladoure, 1953 (plaquette in-8).</p> | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 477, | [PYRÉNÉES - VALLÉE d'OSSAU] Réunion d'ouvrages : - PITRA SANTA (Prosper) : Les Eaux-Bonnes. Paris, Baillière et fils, 1862 (in-8 broché) - LE BONDIDER (Louis) : il neige aux Eaux-Bonnes. Lourdes, Éditions de l'Échauguette, 1939 (½ chagrin vert, dos éclairci, tirage sur papier bleuté) - MOULIS (Adelin) : A travers les petites Pyrénées. Pontoise, imp. Paris, 1947 (in-8 broché) - BAYSELANCE (A.) : Excursion dans la vallée d'Ossau (in-8, couverture bleue muette). Rare tiré à part. Paru dans le Bulletin de 1869. BAYSSELANCE s'occupa assidûment de la section du C.A.F. de Bordeaux et avait en charge les guides et l'entretien des refuges pyrénéens alors peu nombreux - Les Pyrénées. II/ Du Gave d'Ossau à la Garonne - III/ De la Garonne à l'Ariège - IV/ De l'Ariège à la Méditerranée. Compagnie des Chemins de Fer 1903-1904 (3 fascicules in-8 oblong, couvertures illustrées). Les parties formant le panorama horizontal ont été réutilisées légèrement agrandies comme supplément du n° de décembre 1906 du "Tour de France". - Liste des membres de l'école Gaston Fébus et Reclams de la Gasogne (5 fascicules). - Annuaire indicateur de l'étranger aux établissements thermaux des Basses-Pyrénées. Pau, Vignancour, [1851] (in-12, ½ toile brique à la Bradel). | 70 |
| 479, | RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron Voyage au Sommet du Mont Perdu 1803. Bagnères de Bigorre, Société Ramond, 1925 "Cahiers Pyrénéiste, III" (la couverture est datée 1926). In-8 carré : 2f., avertissement, A-Ap (aux Amis de Ramond), CXXVIII (la Conquête du Mont-Perdu), 1f., 50 pp., 1f. Tirage à 310 exemplaires (n°94). ½ basane fauve, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées en tête sur plat. Intéressante édition, la plus complète qui reproduit les 2 textes du "Journal des Mines" et des "Annales du Museum" et qui est précédée d'une importante étude de R. J. GRENIER, précédemment publiée dans le bulletin de la Société Ramond de 1915 sous le titre "aux amis de Ramond". (Labarère 1252). | 80 |
| 480, | Très Recherché - Tirage à 25 exemplaires RAMOND de Carbonnières (Louis François Elisabeth) baron Au Pic du Midi 1787-1810. Trente-cinq voyages. S.I., Imprimé par Henri Beraldi, 1922. [Paris, Lahure] In-8 : 2fb., 2f., 39pp., 2fb. Tirage à 25 exemplaires. Carte de visite d'Henri Beraldi. Chagrin bordeaux, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, coupes biseautées, couverture éditeur beige conservée. Bel exemplaire. Très rare édition de Beraldi. Tout petit tirage à 25 exemplaires pour ses amis et quelques bibliothèques. Publication tirée d'un lot de manuscrit inédits de Ramond intitulés : "Pic du Midi ; Mes Voyages", retrouvés en 1906 à Clermond-Ferrand" Provenances : Ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris et ex-libris Jean RITTER. | 1400 |
| 481, | RAMOND de Carbonnières (Louis François Elisabeth) baron Carnets Pyrénéens. Préface de L. LE BONDIDIER. Lourdes, Éditions de l'Echauguette, 1931-1939. 4 tomes in-8 : XXVI, 138pp. (un des 50 sur Hollande Van Gelder Zonen, n°26) / 166pp., 2f. (un des 50 sur Hollande Van Gelder Zonen, sans numéro) / 124pp., 1f. (un des 65 sur vergé gothique teinté, n°264) / 98pp., 1f. (un des 65 sur vergé gothique teinté, n°264). Tirage à 680 exemplaires pour les 2 premiers volumes, 300 pour les 2 derniers. 3 volumes (tomes III et IV reliés ensemble) ½ chagrin brun à coins moderne, dos à nerfs, titre, auteur, toisons et fleurons dorés, initiales J.R. dorées sur plats, couvertures éditeur conservées. Bel exemplaire. On joint sous reliure identique : DEBOFLE (Pierre) : L-F.-E. Ramond de Carbonnières. Carnets pyrénéens. 1865-2015, 50 ans de la Société Ramond. SI, Mon Hélios, 2014. In-8 ; illustrations dans le texte. Excellente publication. "... Époque la plus passionnante de son existence... Elle l'est parce qu'elle a vu naître le plus attachant, le plus humain de ses ouvrages, les Carnets Pyrénéens qu'il a tenu de juillet 1792 à octobre 1795". Il ne les avait pas publiés de son vivant et son petit-fils se garda bien d'en dévoiler l'existence. Ces fascicules dormaient dans un coin du Puy-de-Dôme où ils furent retrouvés au début du XXe siècle, puis légués au Musée Pyrénéen en 1921. Provenance : Ex-libris de Jean RITTER. | 420 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 482, | <p>RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron</p> <p>Observations faites dans les Pyrénées, pour servir de suite à des Observations sur les Alpes insérées dans une traduction des Lettres de W. COXE, sur la Suisse. Paris, Belin, 1789. 2 parties en un volume in-8 : VIII, 284 pp. - 2f., pp. 285 à 452. Illustré de 2 cartes par RAMOND et une vue panoramique dépliantes hors texte par VIDAL et REBOUL, gravées par TARDIEU. Tableau (hauts sommets les plus remarquables des Pyrénées) absent. Basane fauve mouchetée de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, un mors fendillé, double filet à froid encadrant les plats, roulette à froid sur coupes, tranches mouchetées rouges, légers frottements et chocs d'usage. Édition originale de l'"Acte de naissance des Pyrénées". Rééditée en 1792 par Dumoulin à Liège, en 1927 par Lardanchet à Lyon avec une étude de Monglond, puis par Jeanne Lafitte en 1981. La traduction anglaise "Travels in the Pyrenees" est de Londres 1813, l'allemande "Reise nach den höchsten Französischen und Spanischen Pyrenäen" est de Strasbourg, 1789, 2 volumes très rares auxquels se joint un troisième en 1790 qui est la traduction du "Voyage dans les Pyrénées Françaises" de Picqué. Seules l'originale et l'allemande sont illustrées des trois planches, l'anglaise n'en a pas, la Dumoulin n'a que le panorama.</p> | 160 |
| 483, | <p>Un des XX livres pyrénéistes les plus rares RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron Voyage au Sommet du Mont Perdu. Par L. RAMOND, membre de l'Institut national. Extrait du Journal des Mines n°83, thermidor an II. Paris, Imp. Bossange, Masson et Besson, An XI (1803). In-8 : 32pp. Tiré à part sans les corrections de l'auteur.</p> <p>½ basane fauve marbrée postérieure, titre doré en long sur dos. Exemplaire à toutes marges. Dans l'histoire du Pyrénéisme, on pense d'abord à Ramond, et si on parle de Ramond, c'est le Mont-Perdu qui surgit. Alors ce "Voyage au Sommet du Mont Perdu" c'est « Le » livre. Tiré à part des pp.321-350 du Journal des Mines n°83. En 1804, Ramond publie une version abrégée de son texte dans les pp. 74 à 84 du tome III des Annales du Muséum d'Histoire Naturelle. Dans un autre numéro du Journal des Mines le n°37 (vendémiaire an VI) Ramond publie une lettre datée du "5ème jour complémentaire, an 5" adressée à Haüy "sur deux voyages au Mont-Perdu, sommet le plus élevé des Monts Pyrénées" (p.35-38). Les pages suivantes (39 à 66) sont occupées par le "Voyage au Mont-Perdu, et observations sur la Nature des crêtes les plus élevées des Pyrénées" par Philippe Picot de Lapeyrouse. Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.</p> | 3200 |
| 484, | <p>Mont-Perdu RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron Voyages au Mont-Perdu et dans la partie Adjacente des Hautes Pyrénées. Paris, Belin, An IX, 1801. In-8 : IV, 392 pp. ; frontispice gravé dépliant, 5 planches ou cartes dépliantes hors texte in fine.</p> <p>Veau fauve granité de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, quelques frottements, coiffes habillement restaurées, chocs aux coins, tranches marbrées. Véritable acte de naissance du Pyrénéisme. Un livre phare sur ce thème. RAMOND n'atteindra le sommet qu'en 1802, et publiera la rarissime plaquette du "Voyage au Sommet du Mont Perdu.</p> | 200 |
| 485, | <p>Topographie RAYMOND (Paul) Dictionnaire topographique du département des Basses-Pyrénées. Paris, Imp. Impériale, 1863.</p> <p>In-4 : 2f., XX, 208pp. Texte sur 2 colonnes. Impression sur vergé ; rousseurs éparses. ½ chagrin brun, titre et filets dorés sur dos lisse</p> <p>Intéressant ouvrage où l'on peut retrouver tous les noms anciens des villages, lieux dits, rivières, etc. du Béarn et du Pays basque à différentes époques, avec les références des sources. Le faux-titre est en fait le titre de collection "Dictionnaire Topographique de la France comprenant les noms de lieux anciens et modernes publié par ordre du Ministre de l'instruction publique et sous la direction du comité des travaux historiques et des sociétés savantes". (Barbe 771)(Bilbao VII, 124)</p> | 80 |
| 486, | <p>RAYMOND (Paul) Notices sur l'Intendance en Béarn et sur les États de cette province. Avec le catalogue des Maisons Nobles. Paris, Dupont, 1865. In folio : 138pp. Piqûres en début d'ouvrage. Envoi autographe de l'auteur. ½ chagrin bronze de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et d'auteur rouges, frottements. Rare et précieux pour le généalogiste. Publié auparavant dans la préface du t. III de l'Inventaire des Archives du département des Basses-Pyrénées, ici en "tiré à part". Existe aussi avec une couverture verte (comme pour cet exemplaire). Soulice 39)(Lespy 349)</p> | 330 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 487, | <p>RAYSSÉ (Émile) lieutenant-colonel De Tarbes à travers les Pyrénées Centrales, Basses-Pyrénées, Hautes-Pyrénées, Ariège, Haute-Garonne. Par un Groupe d'Excursionnistes Bigourdans. Tarbes, Vimard, 1893.</p> <p>In-8 : VI, 1f. blanc, 294pp., 1f. ½ toile bleu-nuit moderne, titre et fleuron dorés sur dos lisse. Un excellent livre "Si vous n'êtes pas Pyrénéiste, un livre ésotérique... mais si vous connaissez... essentiel dans la série Pyrénéiste..." RAYSSÉ (1857-1934), officier d'Artillerie, ne signait jamais de son nom par obligation de réserve. Outre cet ouvrage qui regroupe les articles publiés dans la presse régionale et locale, il collabora au "Bulletin Pyrénéen" et à "Pyrénées Océan" dont il sera rédacteur en chef de 1908 à 1910. Habile photographe, il remplit d'innombrables albums de ses clichés, il semble même qu'il effectuait les tirages des clichés de ses amis LEDORMEUR et LATASTE. Son grand bonheur : mener aux sommets des Pyrénées des caravanes de jeunes filles. (Labarère 1260)(Perret 3601).</p> | 170 |
| 488, | <p>REBOUL (Jacques) Un Grand Précurseur des Romantiques. Ramond (1755-1827). Nice, La Revue des Lettres et des Arts, 1910.</p> <p>In-8 : XVI, 122pp., 4f. Envoi autographe signé de l'auteur à Georges de Porto-Miche. ½ chagrin brique à coins, titre doré sur dos lisse, couverture brique éditeur conservée. Bon exemplaire.</p> <p>Cet ouvrage se trouve parfois avec le nom de l'éditeur recouvert par une étiquette "Paris, E. Basset". Girdlestone qualifie cet ouvrage peu courant de "tentative courageuse mais maladroite pour réhabiliter Ramond", et continue avec cette intéressante observation à propos de Ramond : "ce Ramond de la première heure n'est pas un précurseur ; c'est un romantique véritable, mais un romantique allemand de langue française, le seul qui ait existé". REBOUL était rédacteur en chef de la "Revue des Lettres et des Arts". Il fait une constatation qui l'afflige : l'exemplaire du "Voyage au Mont Perdu" de la prestigieuse bibliothèque de la Sorbonne est resté vierge de toute lecture pendant 108 ans, ses pages n'étant pas entièrement découpées (Labarère 1269).</p> | 100 |
| 489, | <p>REGNAULT (Félix) A Travers l'Andorre (Notes d'un alpiniste). Toulouse, Régnauld, 1897. Plaquette in-8 : 35pp. ; Illustrations en et hors texte.</p> <p>Couverture imprimée gris-bleu éditeur. Extrait de l'annuaire du Club Alpin de 1896. Petite bibliographie de brochures sur l'Andorre in fine.</p> | 40 |
| 490, | <p>RÉGNAULT (Félix) - La grotte de Gargas (commune d'Aventignan, Hautes-Pyrénées). Origine des cavernes. Étude des dépôts fossilifères. Toulouse, Régnauld & fils, 1884. Plaquette in-8 : 24pp. ; plan dépliant de la grotte in fine. Couverture gris-bleu éditeur. - La grotte de Massat à l'époque du renne. Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1881. (Suivi de) Grotte de Gargas. Plaquette in-8 : 23pp. ; planche photographique à double page d'objets taillés - paginé 9-16 ; planches de coupes de la grotte de Gargas.</p> <p>Couverture chamois éditeur. Ensemble de 2 plaquettes en excellente condition.</p> | 180 |
| 491, | <p>RITTER (Jean) Le pyrénéisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveciennes, l'auteur, 2008. Grand in-8, 424pp. ; illustrations en et hors texte. Relié à la suite le volume contenant la suite de 32 grands dessins de Gourdon. Tirage limité à 450 exemplaires dont 120 sur papier Focus Art Gaddapat crème 135 grs. Ici le n° 1 de l'auteur.</p> <p>½ maroquin caramel à coins, titre, auteur et roulettes dorés sur dos à nerfs, fer central à froid sur dos, initiales dorées J.R. sur plat.</p> | 200 |
| 492, | <p>RITTER (Jean) Réunion d'ouvrages brochés de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER : - Ossau, Cotiella, et autres pics. Une histoire géologique des Pyrénées. Toulouse, Annales Pyrénéennes, 1988 (in-8. Un des 30 sur papier vergé (n° 23)) - Le pyrénéisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveceinnes, se., 2008 (2 volumes grand in-8 (dont un volume de suite des grands dessins). Un des 120 sur Focus Art Gaddapat crème 135g (n°45)).</p> | 70 |
| 493, | <p>RITTER (Jean) Notes pyrénéennes. Ensemble des notes manuscrites et imprimées prises par Jean RITTER couvrant les années 1988 à 2016.</p> <p>7 volumes in-4 : 1988-89-90 (notes manuscrites), puis toutes imprimées (2003-2004, 2005-2006-2007, 2008-2009-2010, 2011-2012, 2013-2014, 2015-2016).</p> <p>Cartonnages par relieur, plats recouverts de papier vert ou beige, titre et années sur dos. On joint : volume contenant diverses revues de montagne (Revue Pyrénéenne, La Montagne & Alpinisme) dans lesquelles Jean RITTER écrivit des articles. In-4. ½maroquin fauve à coins, titre et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat.</p> | 700 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 494, | <p>RITTER (Jean) Réunion d'ouvrages brochés de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER : - Ossau, Cotiella, et autres pics. Une histoire géologique des Pyrénées. Toulouse, Annales Pyrénéennes, 1988 (in-8. Un des 30 sur papier vergé (non numéroté)) - Le pyrénéisme avec Henry Russell et Bertrand de Lassus. Louveciennes, se., 2001 (in-8)</p> <p>- Le pyrénéisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveciennes, se., 2008 (2 volumes grand in-8 (dont un volume de suite des grands dessins). Un des 120 sur Focus Art Gaddapat crème 135g (n°79)).</p> | 80 |
| 495, | <p>RITTER (Jean) Réunion d'ouvrages brochés de l'auteur provenant de la collection Jean 5013 : - A l'Androsace. Louveciennes, se., 1998 (in-8. Un des 100 sur Rivoli 160 (n° 2)) - Ossau, Cotiella, et autres pics. Une histoire géologique des Pyrénées. Toulouse, Annales Pyrénéennes, 1988 (in-8. Un des 30 sur papier vergé (n° 20)) - Le pyrénéisme avec Henry Russell et Bertrand de Lassus. Louveciennes, se., 2001 (in-8. Un des 60 sur papier 150g (n° A1)) - Le pyrénéisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveciennes, se., 2008 (2 volumes grand in-8 (dont un volume de suite des grands dessins). Un des 120 sur Focus Art Gaddapat crème 135g (n°44)).</p> | 90 |
| 496, | <p>RITTER (Raymond) Réunion d'ouvrages de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER : - Le château de Pau. Étude historique et archéologique. Paris, Champion, 1919. Grand in-8 ; 54 illustrations et 6 plans en et hors texte. Ex-libris imprimé Louis Raillard. ½ percaline bordeaux à la Bradel, pièce de titre noire sur dos, fleuron doré.</p> <p>- Henry IV lui-même. L'homme. Paris, Albin Michel, 1944.</p> <p>In-8 ; planches hors texte. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, tête dorée. - Cette grande Corisande. Paris, Albin Michel, 1936.</p> <p>In-8. Un des 30 exemplaires sur B.F.K. de Rives (n° 26). Envoi de l'auteur à Jean Caussade. ½ chagrin noir à coins, dos à nerfs orné, chiffre doré de Pierre Caillaud Lamieq en pied sur dos, tête marbrée.</p> <p>- Pyrénées. Spécial Raymond 5013. N° 179-180, trimestriel n° 3-4 - 1994.</p> <p>In-8. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, couverture illustrée éditeur. - Lettres de Marguerite de Valois-Angoulême. Paris, Champion ; Toulouse, Privat, 1927. (Suivi de) Lettres et poésies de Catherine de Bourbon, princesse de France, infante de Navarre, duchesse de Bar (1570-1603). Paris, Champion, 1927.</p> <p>Grand in-8. Toile bleue, pièce de titre noire sur dos, ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris. - La robe de Geai. Bordeaux, Delmas, 1946.</p> <p>In-8. Un des 200 exemplaires numérotés (n° 160). Envoi autographe à Jean Baylacq. ½ chagrin miel, titre doré sur dos à nerfs orné, initiales J.R. dorées sur plat. - PARTHENAY (Catherine de) : Ballets allégoriques en vers 1592-1593. Introduction et notes de Raymond RITTER. Paris, Champion, 1927.</p> <p>In-8. ½ chagrin miel, titre doré en long sur dos lisse, initiales J.R. dorées sur plat. - Radio Parnasse. Paris, Albin Michel, 1933.</p> <p>In-8. Un des 25 exemplaires (n° 2) sur vélin pur fil Montgolfier.</p> <p>½ chagrin miel, titre doré sur dos à nerfs orné, initiales J.R. dorées sur plat. - Châteaux, donjons et places fortes. L'architecture militaire française. Paris, Larousse, 1953. In-12. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat. - La petite Tignonville. Bordeaux, Delmas, 1945.</p> <p>In-8 broché, couverture beige éditeur.</p> <p>- Le château de Pau. Précis historique, archéologique et descriptif. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1929. In-12. ½ toile beige.</p> <p>Ensemble de 11 volumes.</p> | 240 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 497, | <p>RITTER (Raymond) Réunion d'ouvrages de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER : - Le château de Pau. Étude historique et archéologique. Paris, Champion, 1919. Grand in-8 ; 54 illustrations et 6 plans en et hors texte. Un des 25 sur vélin de Voiron (n° 9).</p> <p>½ chagrin brun à coins, titre doré sur dos à nerfs, tête dorée. Chiffre doré de Pierre Caillau Lamicq en pied sur dos. - Henry IV lui-même. L'homme. Paris, Albin Michel, 1944. In-8 ; planches hors texte. Exemplaire à toutes marges. Un des 50 exemplaires sur vergé de Rives (n° 13). Envoi de l'auteur à Jean Baylaucq. ½ chagrin noir à coins, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales dorées J.R. sur plat.</p> <p>- Les solitudes de Marguerite de Navarre (1527-1549). Paris, Champion, 1953. Grand in-8 ; illustrations hors texte sur papier glacé. Un des 60 réimposés au format in-8 Jésus sur papier d'Angoulême (n° 17).</p> <p>½ chagrin rouge à coins, titre doré sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées en pied sur dos. - Béarn, Bigorre, Côte et Pays basque. Sl., Arthaud, 1958.</p> <p>Grand in-8 carré, illustrations hors texte. Un des 10 exemplaires hors commerce sur vélin B.F.K. de Rives (A3). Inséré libre une lettre de 4 pages d'Hélène Raymond. ½ maroquin vert à coins, titre doré sur dos à nerfs, fleuron doré, exemplaire non rogné. - Cette grande Corisande. Paris, Albin Michel, 1936. In-8. Un des 30 exemplaires sur B.F.K. de Rives (n° 11). Envoi de l'auteur à Pierre Caillau Lamicq. ½ chagrin bordeaux à coins à filets, titre doré sur dos à nerfs, chiffre doré de Pierre Caillau Lamicq en pied sur dos, tête dorée. - Lettres de Marguerite de Valois-Angoulême. Paris, Champion ; Toulouse, Privat, 1927.</p> <p>Grand in-8. Un des exemplaires sur vergé d'Arches (n° 1). A toutes marges. ½ chagrin noir, titre doré en long sur dos lisse, initiales dorées J.R. sur plat. - Les constructions militaires de Gaston Fébus en Béarn. Pau, imp. Garet-Haristoy, 1923. In-8. Un des 75 exemplaires numérotés (n° 41). Tampon de la bibliothèque du Cercle de l'Union Artistique.</p> <p>½ percaline beige à la Bradel, pièce de titre bordeaux en long sur dos.</p> <p>Bon ensemble de 7 volumes.</p> | 180 |
| 498, | <p>RITTER (Raymond) Réunion d'ouvrages de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER : - (avec Jean de Jaurgain) : La Maison de Gramont 1040-1967. Lourdes, Les Amis du Musée Pyrénéen, 1968.</p> <p>2 forts volumes grands in-8. Brochés, couvertures remplies écrues éditeur. Un des 95 exemplaires de tête (n° XLVI) sur vélin pur fil crème Lafuma. Envoi autographe de l'auteur. "Monumentale somme historique et généalogique" commencée par JAURGAIN au début du siècle et que RITTER reprit en 1947 pour la compléter. - Le château de Pau. Étude historique et archéologique. Paris, Champion, 1919. In-8 broché. Couverture écru, à toutes marges. Un des 25 numérotés sur vélin Lafuma de Voiron (n° 10). - Lettres et poésies de Catherine de Bourbon, princesse de France, infante de Navarre, duchesse de Bar (1570-1603). Paris, Champion, 1927. Grand in-8 broché. Couverture beige éditeur. Un des 20 numérotés sur vélin (n° 9). Petites piqûres. - Lettres de Marguerite de Valois-Angoulême. Paris, Champion ; Toulouse, Privat, 1927. Grand in-8 broché. Couverture crème éditeur. Un des 25 sur vergé d'Arches (n° 16). - Le siège et la prise de Saint-Sever par Gaston IV, comte de Foix. Dax, imp. Pradeu, 1949. Plaquette grand in-8.</p> <p>- Bidache, principauté souveraine. Lyon, Audin, 1958. In-8. Couverture crème éditeur. - Une dame de chevalerie. Corisande d'Andoins, comtesse de Guiche. Paris, Albin Michel, 1959. In-8 broché, non coupé. Couverture illustrée. Ensemble de 8 volumes.</p> | 100 |
| 499, | <p>RITTER (Raymond) Réunion d'ouvrages brochés de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER : - Lettres et poésies de Catherine de Bourbon, princesse de France, infante de Navarre, duchesse de Bar (1570-1603). Paris, Champion, 1927 (grand in-8). - Les solitudes de Marguerite de Navarre (1527-1549). Paris, Champion, 1953 (grand in-8. Envoi autographe à Jean RITTER). - Les Pyrénées dans l'œuvre et dans la vie de Joan Maragall. Pau, Marrimpouey jeune, 1963 (in-8 broché).</p> <p>- Lettres du comte Henry Russell à Henri Brulle et à divers pyrénéistes. Lourdes, Musée Pyrénéen, 1960 (in-8. Tirage à 200 exemplaires numérotés). - Le maréchal Bosquet (1810-1861). Notes et documents. Pau, Marrimpouey jeune, 1969 (in-8). - Le château de Pau. Étude historique et archéologique. Paris, Champion, 1919 (grand in-8 ; 54 illustrations et 6 plans en et hors texte). - Lettres de Marguerite de Valois-Angoulême. Paris, Champion ; Toulouse, Privat, 1927 (grand in-8. Un des 150 sur pur fil). - L'architecture militaire du moyen-âge. Fayard, Résurrection du Passé, 1974 (in-8 carré, cartonnage illustré).</p> <p>- Charmante Gabrielle. Paris, Albin Michel, 1947 (in-8). - L'Espagne corps et âme. Pau ; MARRIMPUEY JEUNE, 1972 (in-8, couverture souple illustrée). - La petite Tignonville. Bordeaux, Delmas, 1945 (in-8. Tirage limité à 600 exemplaires numérotés). - La robe de Geai. Bordeaux, Delmas, 1946 (in-8). - Le château de Pau. Précis historique, archéologique et descriptif. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1929 (n-12. ½ toile beige). Ensemble de 13 volumes.</p> | 60 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 500, | Impression et Tapuscrit RITTER (Raymond) La Sœur d'Henri IV Catherine de Bourbon 1559-1604. Paris, Touzot, 1985. 2 tomes fort in-8 : XXVI, 640pp., 3f. / 604pp., 2f. ; 50 planches hors texte. Un des 10 exemplaires de tête sur Arches (non justifié). ½ maroquin noir à coins à filets signé BUISSON, titre, auteur et toisons dorés sur dos à nerfs, couvertures éditeur conservées, têtes dorées. On joint du même auteur : Lettres et poésies de Catherine de Bourbon, Princesse de France, infante de Navarre, Duchesse de Bar (570-1603). Paris, Champion, 1927. In-8, XIV, 234pp., 2f. ; 2 planches sur papier glacé. Tirage limité à 420 exemplaires, un des 20 sur vélin numérotés (n°2). ½ chagrin aubergine, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Importante publication posthume. "Bernard BARBICHE, professeur à l'École Nationale des Chartes a bien voulu accorder son concours et superviser, avec l'aide de P. CAILLAU-LAMICQ, la mise au point du manuscrit réalisé par un de ses élèves, Henri ZUBER". Publié sous l'égide du Conseil Général et de l'Académie de Béarn. | 160 |
| 501, | RITTER (Raymond) Réunion de plaquettes de l'auteur : Une amie de Montaigne Madame de Duras - Le docteur Armaingaud Montaigne et nous, Monsieur Viollet-Le-Duc aux Pyrénées, lettres et mémoires inédits de M. d'Étigny, Un ami de Montaigne : Philibert de Gramont. | 50 |
| 502, | RITTER (Raymond) Réunion de plaquettes de l'auteur : - Les Pyrénées dans l'œuvre et dans la vie de Joan Maragall (extrait Pyrénées, 1961-62) - Guide de Cauterets (l'auteur, 1948) - Gloires de Lourdes (1948) - Léon Bérard aux mains ouvertes (1938) - Raymond RITTER et les Pyrénées. L'artiste et le journaliste (1988) - Les armes de la maison de Gramont. Notes d'héraldique pyrénéenne (1959 ; envoi et lettre au colonel Massie) - Une œuvre de Hugo van Der Goes au château de Pau (extrait Pyrénées, 1957). On joint : De l'Himalaya aux Pyrénées avec le comte Henry Russell (Musée pyrénéen, Lourdes, 1959) - la "Chambre d'Amour". Préface de Raymond 5013 (1969) - Raymond RITTER (Fernand Thouvignon, 1975). | 30 |
| 503, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ma 30ème Ascension du Vignemale. Pau, Vignancour, 1898. In-12 : 7pp. Broché, couverture imprimée orange éditeur conservée. Édition originale, publiée en suivant dans le Bulletin du C.A.F. Sud-Ouest n° 44 et dans la Gazette de Cauterets (14 août 1898). Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°139. | 300 |
| 504, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Déserts Pyrénéens. 1894. Pau, Vignancour-Dufau, 1894. In-12 : 11pp., 1fb. Broché, couverture imprimée fuschia. Rare édition originale qui paraîtra l'année suivante dans la "Revue des Pyrénées et de la France Méridionale" (tome VII). Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°172. | 300 |
| 505, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions 1885-1886. Pau, Vignancour, Lalheugue imp., 1886. Plaquette in-12 : 24pp. Broché, couverture fragile mauve. Très bon état. Édition originale. Sur la première page de texte figure la mention : " N.-B.-Reproduction interdite, excepté dans l'Annuaire du Club Alpin Français". A paru ensuite dans l'Annuaire du C.A.F. 1886 paru en 1887, sous le titre : "Ascensions. Exploration de la région méridionale du pic Posets (3,367 mètres). Mes trois grottes du Vignemale (3,298 mètres) : Trois ascensions ; Dix jours près du sommet, à 3,200 mètres d'altitude", puis en tiré à part de l'Annuaire (Pyrénéana 99) (Labarère 1358)(Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311)(Lespy 379)(Labarère H. Russell 41). | 550 |
| 506, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pau, Biarritz Pyrénées. Second Edition with a map. Pau, Vignancour, 1890. Petit in-8 : 156pp. (dont IV) ; une carte hors texte, nombreux tableaux dans le texte. Cartonnage percaline chagrinée bleue éditeur, titre doré sur premier plat. Bel exemplaire. La première édition est de 1871 sous le titre "Pau and the Pyrénées". Guide à usage Britannique. | 150 |
| 507, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Charmes et beautés des Pyrénées. Pau, Vignancour, 1902. Plaquette in-12 : 11pp. Couverture crème éditeur. Bon exemplaire. Rare plaquette de l'auteur. | 200 |
| 508, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions 1891. [Pau, Vignancour, 1891]. Plaquette in-12 : 20pp. (la couverture sert de titre). Broché, fragile couverture fuschia. Édition originale. En haut de la première page de texte figure la mention : "Reproduction interdite excepté dans l'Annuaire du Club Alpin Français". A paru en suivant dans l'Annuaire du C.A.F., 1891 paru en 1892 sous le titre : "Effets de nuages sur le Vignemale (3,298 mètres). -Taillon (3,146 mètres). - Pic d'Estom-Soubirou (2,900 et quelques mètres). - Tuquerouye (2,675 mètres) etc., etc. - L'automne à Pau : Climats et Caractères" puis en tiré à part de l'Annuaire (Labarère 1367)(J. Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311). | 340 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 509, | Envoi, autographe à l'abbé Gaurier RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Gavarnie 1905. Pau, Vignancour-Maurin imp., 1905. Plaquette in-12 : 1fb., 7pp., 1fb. Envoi autographe d'Henry RUSSELL à l'abbé GAURIER. Couverture imprimée saumon. Édition originale. Paraît la même année dans "Le Pyrénéiste" (4ème année, n°44) et aussi sous forme de plaquette illustrée diffusée à des fins publicitaires par le Grand Hôtel du Vignemale pour son inauguration. Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n° 213. | 340 |
| 510, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions. 1884. Pau, Vignancour, Lalheugue imp., 1884. Plaquette in-12 : 24pp. Broché, couverture imprimée orange vif. Bon exemplaire. A paru aussi dans l'Annuaire du C.A.F., 11e année, 1884, (pp. 168-188) et dans les Souvenirs de la Bigorre en 1886 (pp. 320-325). | 340 |
| 511, | [RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte] - RITTER (Raymond) : Lettres du comte Henry RUSSELL à Henri BRULLE et à divers Pyrénéistes, publiées et présentées par Raymond 5013. Lourdes, Musée Pyrénéen, 1960. Plaquette in-8 : 50pp. ; Tirage à 200 exemplaires (n° 73). 5 planches photographiques hors texte. Broché, couverture écru éditeur. Tiré à part de la revue "Pyrénées" n° 38 à 41. BELLOCQ, BAYSSELLANCE et Henri MUE sont les autres pyrénéistes (Labarère 1298)(Labarère H. Russell 349). - RITTER (Raymond) : Russell et les Monts Maudits. Pau, Marrimpouey Jeune, 1943. Plaquette in-8 : 22pp. ; illustrations et cartes in texte. Tirage à 75 exemplaires un des 15 de tête sur pur fil Lafuma (n° 6). Couverture crème éditeur. Tiré à part du "Bulletin Pyrénéen". Très rare (Labarère 1295). - LE BONDIDIER (Louis) : Henry Russell - 1834-1909. Notice Biographique. Bagnères de Bigorre, Bérot, 1910. Plaquette in-8 : 36pp. ; portrait frontispice. Couverture grise éditeur. Tiré à part du "Bull. de la Soc. Ramond 1909 (Labarère 883). Réunion de 3 plaquettes peu courantes. | 150 |
| 512, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pau and the Pyrénées. With two Maps and a Panorama. Londres, Longmans Green & Co, 1871. Petit in-8 : VIII, 82pp., 2f. ; un panorama et 2 cartes dépliantes hors texte. Rares rousseurs. Percaline rouge éditeur à la Bradel, titre doré en long sur dos, fleuron doré central du plat supérieur avec filets à froid en encadrement, plats biseautés, dos légèrement fané, dépigmentations au niveau d'un mors. Bon exemplaire. Édition originale fort rare. Paru à nouveau en 1890 sous le titre "Pau, Biarritz, Pyrénées" (Labarère 1331)(Labarère H. Russell 10). Provenances : Ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris et ex-libris Jean RITTER. | 400 |
| 513, | Pays basque RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Biarritz and Basque Countries. Londres, Stanford, 1873. Petit in-8 : VIII, 192pp., 24pp. (catalogue) ; une carte en couleurs dépliant en frontispice. Percaline rouille éditeur, titre doré sur dos, titre illustré doré sur plat supérieur, coupes biseautées. Bon exemplaire. Guide "à la Russell". Aucun pic basque ne lui échappe, la Rhune bien sûr (un chapitre entier !), mais aussi Mondarrain, Orrhy, Pic des Escaliers... et quelques incursions dans les plates Landes (Labarère 1334)(Vinson 1266)(Barbe 803)(Labarère Russell 15). Provenances : Ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris et ex-libris Jean RITTER. | 750 |
| 514, | Envoi autographe RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Mes Voyages (1856-1861). Troisième édition. Extraits de l'ouvrage épuisé : "16000 lieues à travers l'Asie et l'Océanie". Pau, Vignancour ; Maurin, 1906. Plaquette in-8 : 70pp. Envoi autographe signé de l'auteur au DrBROCQ. Broché, couverture imprimée papier rouge. Excellente condition. | 100 |
| 515, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte L'Art de Gravir et d'Explorer les Pyrénées. Pau, Vignancour, 1904. In-12 : 14pp., 1fb. Broché, couverture imprimée saumon. État neuf. Édition originale qui reparaitra en article dans le "Bulletin Pyrénéen" (n° 48, 1905), puis en tiré à part la même année chez Garet (t., 8pp.). Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°40. | 180 |
| 516, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions. Exploration de la région méridionale du Pic Posets (3367 m) - Mes trois grottes du Vignemale (3298 m) - Trois ascensions - Dix jours près du sommet, à 3200 m d'altitude. Paris, Chamerot, 1887. Plaquette in-8 : 22pp. Petites piqûres. Couverture grise éditeur, renfort sur dos. Édition originale. Tiré à part. Extrait de l'annuaire du Club Alpin Français (13ème volume - 1886). | 180 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 517, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions 1882. Pau, Vignancour ; Lalheugue imp., 1882. Plaquette in-16 : 33pp. Envoi autographe de l'auteur à René d'ASTORG. Broché, couverture de papier orange éditeur. Édition originale. A paru en suivant dans l'Annuaire du C.A.F. 1880 (Labarère 1345)(Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311) | 480 |
| 518, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pyrénéica. Pau, Imp. Vignancour, 1902. In-12 : 250pp. (dont IV). Percaline rouge éditeur, titre en noir sur premier plat. Bon exemplaire. Recueil d'articles parus dans divers journaux. Cet ouvrage sera en partie refondu dans l'édition des "Souvenirs" de 1908. | 90 |
| 519, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Seize mille lieues à travers l'Asie et l'Océanie. Voyage exécuté pendant les années 1858-1861. Sibérie, désert de Gobie, Péking, Fleuve Amour, Japon, Australie, Nouvelle-Zélande, Inde, Himalaya... Paris, Hachette & Cie, 1864. 2 volumes in-12 : 2f., 428pp. / 2f., 428pp. ; une carte dépliant par ERHARD, un grand panorama dépliant gravé par Alexandre DE BAR. Ex-libris imprimé Jean RITTER. ½ basane verte de l'époque, dos lisses, filets, titre et toisons dorés, légers frottements d'usage. Édition originale. La seconde est de 1866 et en abrégé en 1906. Jacques Labarère a localisé 2 éditions en russe parues en 1871 et 1875. Le beau panorama, intitulé normalement (anormalement !) "Panorama des Andes" possède, sur la plupart des exemplaires, la sur-étiquette collée intitulée : "Panorama de l'Himalaya pris de Dorjiling", c'est le cas de l'exemplaire que nous proposons. Un second tirage de la carte, le moins courant, a le titre "Panorama de l'Himalaya pris de Dorjiling", imprimé directement sur la feuille. Il existe aussi une curiosité concernant la page de titre de certains exemplaires où le nom de l'auteur est "Russell de Killough", la particule ayant disparue sur la majorité des exemplaires. Avec ces "Seize mille Lieues", Russell entre dans la cour des grands explorateurs de la seconde moitié du XIXe. Sa traversée de la Sibérie est une "première". "Ce long voyage qui débuta le 24 septembre 1858 dura près de trois années. Lorsqu'il se trouvait en Inde, H. RUSSELL à court d'argent, en publia une partie... dans le journal The Englishman and Military Chronicle de Calcutta, sous forme d'articles hebdomadaires, qui parurent sur une période de quinze semaines d'octobre 1860 à janvier 1861". | 550 |
| 520, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Les Pyrénées, les Ascensions et la Philosophie de l'Exercice. Pau, Vignancour, 1865. Grand in-8, 62pp. ½ basane flammée postérieure, titre doré sur dos lisse éclairci, couverture bleue éditeur conservée. Bel exemplaire. Vraiment peu courant ! (Labarère 1322). Provenance ; Tampon humide L. Anglade. | 460 |
| 521, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Souvenirs d'un Montagnard. Seconde édition, revue et corrigée. Pau, Vignancour, 1908. In-8 : 738pp., 1f. ; portrait frontispice "dans le sac de peaux d'agneaux". ½ basane prune, titre doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée. Édition définitive très augmentée, la dernière du vivant de l'auteur. Elle correspond à la troisième édition imprimée et à la seconde dans le commerce. (Labarère 1391)(Lespy 371) | 100 |
| 522, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pau, Biarritz Pyrénées. Première trad. française établie depuis l'édition définitive de 1890 par Yann GOUYON. Biarritz, les Amis du Livre Pyrénéen, 2009. Petit in-8 : XX, 356pp., 1f. ; nombreux tableaux in texte. Tirage limité à 246 exemplaires, un des 25 sur vélin blanc 160g marqués des lettres de l'alphabet (n° J) et réservés aux membres fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen. Broché. Couverture rouge rempliée éditeur. En partie non coupé. Excellente condition. La première édition est de 1871 sous le titre "Pau and the Pyrénées". Réédition de qualité en langue française à petit tirage par les amis du livre pyrénéen. Cet ouvrage est un beau témoignage sur la beauté des montagnes pyrénéennes (Labarère 1365)(Perret 3824). | 80 |
| 524, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Histoire d'un cœur. Biarritz, Amis du livre pyrénéen, 2007. Nouvelle édition établie sur l'éd. de 1871 In-8 : CI, 322pp. Tirage à 221 exemplaires sur vélin rivoli, un des 25 sur vélin blanc Rivoli 160 g marqués des lettres de l'alphabet (n° J) réservés aux membres fondateurs. Broché. Couverture rouge rempliée éditeur. Excellente condition. L'originale date de 1872. Belle réédition à petit tirage par les amis du livre pyrénéen de cet ouvrage sur les amours malheureux du célèbre pyrénéiste. | 100 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 525, | Envoi autographe de l'auteur RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions Solitaires. Pau, Lescher-Moutoué, 1899. In-12 : 13 pp. Envoi autographe désigné de l'auteur au Dr Henri MEUNIER. Broché, titre en noir, couverture chagrinée cerise éditeur. Edition originale publiée la même année dans le "Bulletin de la Revue de Comminges", tome XIV (Labarère 1378)(Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311). | 360 |
| 526, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Histoire et Vicissitudes de mes Grottes du Vignemale. 1895. Pau, Vignancour-Dufau, 1895. In-8 : 26pp. ½ basane fauve flammée postérieure, titre doré en long sur dos, couverture fuchsia éditeur conservée (doublée, petits manques). Rare édition originale, publié ensuite dans le Bulletin de la Société Ramond (3ème trimestre 1895). (Labarère 1372). | 460 |
| 527, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions (1879). Pau, Vignancour, Lalheugue imp., 1879. Plaquette in-12 : 22pp. Broché, sous une fragile couverture de papier glacé orange (petit manque en bordure de la couv.). Rare. N'était pas dans la collection d'Astorg ni dans Pyrénéana. A paru aussi dans l'Annuaire du C.A.F., 6ème année, 1879 (p.190-209) (Labarère 1344)(J. Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311)(Labarère H. Russell 25). | 420 |
| 528, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pyrénéaïca. Pau, Imp. Vignancour, 1902. In-12 : 250pp. Signature Caussade 1939 en page de titre. ½ chagrin écrasé à la Bradel, titre doré sur dos lisse, couverture éditeur conservée. Recueil d'articles parus dans divers journaux. Cet ouvrage sera en partie refondu dans l'édition des "Souvenirs" de 1908. La couverture a dû être refaite postérieurement lors d'une remise en vente d'exemplaires restés chez l'éditeur en cahiers sans couvertures. Celle-ci à "lettres à empattements à la bordure droite ajourée" semble être la stricte originale. Provenance : Tampon ex-libris de la bibliothèque Caussade, architecte palois | 90 |
| 530, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Les Grandes Ascensions des Pyrénées. D'une mer à l'autre. Guide spécial du piéton orné de 12 cartes. Paris, Hachette ; Toulouse, Privat, sd. (1866). In-12 : 297pp. (dont VIII) ; 12 cartes hors texte, le tout sur double page. Percaline bleue éditeur, titre doré sur dos et plat. Bonne condition. Premier guide moderne d'ascensions, un des livres phare du pyrénéisme. (Bilbao VII, 329) | 460 |
| 531, | Envoi autographe à Henri RITTER- RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Souvenirs d'un Montagnard (1858-1888). Pau, Vignancour, 1888. Petit in-8 : XX (dont t.), 508pp. ½ basane rouge, dos à nerfs orné. Petit découpage a niveau de l'envoi, sans manques, (restauration). Chef-d'œuvre incontesté du pyrénéisme. Seconde édition mais la première dans le commerce et considérée comme la première par l'auteur (il intitule celle de 1908 "seconde édition") et "c'est à notre avis la meilleure version du texte" nous dit Labarère. Elle est peu courante et très recherchée. Texte revu, augmenté et réordonné. Les ascensions ne sont plus par ordre chronologique (ou approximativement chronologique) comme dans l'édition de 1878, mais réunies par massifs. Il existe 2 sortes de cartonnages dont les différences sont principalement dans le lettrage et différentes couleurs pour chacun (Labarère 1360). Provenance : Exemplaire de la bibliothèque 5013. | 400 |
| 533, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Souvenirs d'un Montagnard. Toulouse, Privat, 1930. 2 tomes in-4 : VIII, 2f. (bénédiction apostolique, dédicace), 394pp. / 390pp. ; 20 planches photographiques hors texte. ½ chagrin rouge, dos à nerfs orné, initiales J.R. sur dos en pied, couvertures éditeur conservées. Bel exemplaire. Cette édition reprend le texte de 1908 avec une introduction du Dr. SABATIER. C'est la seule édition illustrée des "Souvenirs", publiée sous les auspices de l'Académie de Béarn. | 240 |
| 535, | RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Deux Semaines dans les Pyrénées (de Luchon à San Sebastian). Première traduction française établie d'après l'édition originale de 1868 par Yann Gouyon. Biarritz, Amis du Livre Pyrénéen, 2009. In-8 : XVIII, 125 pp. ; 2 illustrations in texte. Tirage limité à 221 exemplaires. Un des 25 sur vélin blanc Rivoli 160 g marqués des lettres de l'alphabet réservés aux membres fondateurs (n°J). Broché, couverture rouge éditeur rempliée. A l'état de neuf. Traduction française de "A Forthnight in the Pyrenees" de 1868. Cette édition eut deux tirages : le premier tirage [imprimé en 2008] qui présentait des fautes graves a été détruit et remplacé par un tirage corrigé (le nôtre) [imprimé en 2009]. Il ne subsiste plus que 16 exemplaires du premier tirage chez les bibliophiles. | 120 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 536, | <p>SABATIER (Georges) Henry Russell, dessin par Ernest GABARD. Toulouse, Privat, 1926. Édition de "l'Académie de Béarn II". Petit in-8 carré : 140pp., 1f. ; frontispice. Tirage à 625 exemplaires, un des 125 sur Hollande (n° 23). ½ chagrin rouge, titre doré sur dos lisse, couverture grise éditeur conservée. Excellente monographie, indispensable à tous ceux qui s'intéressent au grand personnage. Un chapitre est consacré à un précieux inventaire chronologique des ascensions, années par années, sur une période de 20 ans. Durègne fut un membre éminent du C.A.F. Sud-Ouest, auteur de divers articles pyrénéistes.</p> <p>On joint : MIEILLE (Paul) : Le Russell de la Jeunesse. Pages Choiesies du Comte Henry Russell, Extraites des Souvenirs d'un Montagnard. Avec Introduction et Notices Biographiques d'Henry [sic] Beraldi et du Dr Sabatier. Illustrations tirées des collections G. Ledormeur, Pyrénées-Océan, Jové, etc. Tarbes, Lesbordes, 1930. In-8 carré : 391 pp., très nombreuses illustrations photos dans le texte. Tirage à 425 exemplaires, un des 100 sur papier glacé crème numéroté et signé de la main de l'auteur (n° XVI). Broché, couverture crème éditeur en rouge.</p> <p>Beraldi dans sa préface conclut : "L'admirable écrivain aujourd'hui devient un classique français : il a le Russell des Ecoles, le Russell de la Jeunesse". A quand une vraie édition destinée à nos étudiants qui se passionneront certainement plus pour cette excellente littérature qui ne vieillit pas d'un pouce que pour certains auteurs tellement "classiques" qu'ils en sont désespérant d'ennui. Le "Projet" est rare.</p> | 50 |
| 537, | <p>SACAZE (Julien) Inscriptions Antiques des Pyrénées. Avant-propos par M. Albert LEBEGUE. Toulouse, Privat, 1892. Grand in-8 : XII, 1f., 576pp. ; portrait hors texte et figures dans le texte. ½ basane brune de l'époque, dos lisse, pièce de titre noire, filets dorés, frottements d'usage.</p> <p>Publié sous les auspices de la faculté de lettres de Toulouse par la "Bibliothèque Méridionale" dont cet ouvrage compose le tome II de la 2ème série.</p> | 130 |
| 538, | <p>[SACAZE (Julien)] Recueil d'ouvrages sur ou de Julien Sacaze : - GARRIGOU (Félix) : Notice historique sur Julien Sacaze, l'un des fondateurs de l'Association Pyrénéenne et de la Revue des Pyrénées. Toulouse, Privat, 1890 (16pp.) - Les anciens dieux des Pyrénées. Nomenclature et distribution géographique. Saint-Gaudens, Abadie, 1885 (241pp. ; nombreuses figures dans le texte) - ESTRADÈRE, Dr. : Les marbres de Luchon (16pp.) - Épigraphe de Luchon. Paris, Didier & Cie, 1880 (91pp., (1)) In-8, la plupart des couvertures conservées.</p> <p>Toile mandarine à la Bradel, pièces de titre vertes sur dos.</p> | 200 |
| 539, | <p>Un des XX livres pyrénéistes les plus rares SAINT-AMANS (Jean Florimond BOUDON de) Fragmens d'un Voyage Sentimental et Pittoresque dans les Pyrénées, ou Lettre écrite de ces Montagnes. Metz, Devilly, 1789. In-8 : 2f., IV, 1f., 259pp., (1). ½ cartonnage rouge chagriné XIXe à petits coins, titre et filets dorés sur dos lisse, légers frottements, tranches jaunes. "Il est impossible de rendre la science plus aimable et plus attrayante que ne le fit notre voyageur dans ses Lettres, et d'y mieux déguiser l'aridité, et sauver l'ennui des détails et des nomenclatures techniques". Un des 20 livres pyrénéistes les plus rares. Ce savant naturaliste est né à Agen en 1748. Passionné par son Lot et Garonne auquel il consacra la majorité de son œuvre, une insatiable curiosité le poussera sur les hauteurs pyrénéennes lors de ce fameux "Voyage Sentimental" ici en édition originale, réédité avec goût en 1979. (Labarère 1404) Provenance : vignette Librairie des Alpes André Wahl.</p> | 3200 |
| 540, | <p>SAINT-AMANS (Jean Florimond BOUDON de) Fragmens d'un voyage sentimental et pittoresque dans les Pyrénées ou lettre écrite de ces montagnes. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1979. In-8 : XLVI, 272pp., 2f. Tirage à 325 exemplaires (n°223). Envoi autographe de Pierre Caillau Lamicq. Broché, couverture papier rempliée éditeur, étiquette imprimée. Une belle réédition. "Un des écrits les plus naïfs et les plus agréables que les Pyrénées aient inspirés à un ami de la nature" dira Ramond.</p> | 150 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 541, | <p>SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Recueil de plaquettes de l'auteur : - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. De Gavarnie à Barcelone. I/ De l'Ara à la Noguera Ribagorzana. Bordeaux, imp. Lanefranque, 1879 (15pp.-2pp. ; envoi autographe de l'auteur à Maurice Gourdon) - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. De Gavarnie à Barcelone. Le San-Gervas. II/ De la Noguera Ribagorzana à la Noguera Pallaresa. Tarbes, imp. Lescamela, 1880 (8pp. ; envoi autographe de l'auteur)</p> <p>- Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. De Gavarnie à Barcelone. Le San-Gervas. IV et V/ La Montserrat - De Barcelone à Bourg-Madame. Bordeaux, imp. Lanefranque, 1880 (12pp. ; envoi autographe de l'auteur à Maurice Gourdon) - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Le Pic d'Arré. De Castets à Bielsa & à Gavarnie. Tarbes, Lescamela, 1880 (12pp. ; envoi autographe de l'auteur) - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Courses diverses. Tarbes et Cauterets, imp. Perrot-Prat, 1881 (48pp. ; signature Maurice Gourdon) - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Courses en Sobrarbe (Haut-Aragon). Paris, Chamerot, 1882 (26pp. ; 2 planches hors texte ; envoi autographe à Maurice Gourdon) - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Excursions dans les Pyrénées Cantabriques. Bordeaux, Lanefranque, 1882 (15pp. ; envoi autographe à Maurice Gourdon). Extrait du Bulletin de la Section du Club Alpin Français de 1882 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Tableaux des données géographiques et hypsométriques calculées par M. Prudent. D'après les observations faites dans les Pyrénées espagnoles de 1877 à 1882. Bordeaux, Forastié, 1882 (36pp.)</p> <p>- Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Courses en Navarre et Aragon. Le reboisement de Barèges. Paris, Chamerot, 1883 (33pp. ; 6 planches hors texte). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français de 1882 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Excursion en Sobrarbe et Ribagorze. Bordeaux, Lanefranque, 1883 (19pp. ; envoi autographe à Maurice Gourdon)</p> <p>- Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Nouvelles courses en Sobrarbe et Ribagorze (Aragon et Catalogne). Paris, Chamerot, 1884 (21pp. ; figures en et hors texte ; envoi autographe à Maurice Gourdon) - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Un mois dans les Pyrénées espagnoles. I/ Aragon. Paris, Chamerot, 1886 (32pp. ; figures en et hors texte ; envoi de l'auteur). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 1885 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Ariège, Andorre et Catalogne. Paris, Chamerot, 1887 (26pp. ; 2 planches hors texte et un panorama dépliant ; envoi autographe à Maurice Gourdon). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 1886 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Un mois dans les Pyrénées espagnoles. III/ Catalogne. Bordeaux, Gagnebin et Lacrambe, 1887 (33pp. ; envoi autographe à Maurice Gourdon). Extrait du Bulletin de la Section S.O. du Club Alpin Français 1887 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Dans la Haute-Catalogne. Bordeaux, Gagnelin & Lacrambe, 1888 (24pp. ; envoi de l'auteur). Extrait du Bulletin de la Section S.O. du Club Alpin Français 1888 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. De Saint-Lizier d'Ustou à Gavarnie. Paris, Chamerot, 1889 (18pp. ; une carte hors texte ; envoi de l'auteur). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 1888</p> <p>- Excursion dans les Sierras d'Espagne. Le Moncayo (Aragon et Castille). Paris, Chamerot et Renouard, 1891 (10pp.). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 1890 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Aux rives es Nogueras. Bordeaux, Cadoret, 1892 (15pp.). Extrait du Bulletin de la Section S.O. du Club Alpin Français 1891</p> <p>- Excursion dans les Sierras d'Espagne. Pics d'Europe (Pyrénées cantabriques). Bordeaux, Cadoret, 1894 (35pp. ; figures en et hors texte dont une carte frontispice ; envoi autographe à Maurice Gourdon)</p> <p>- Excursion dans les Sierras d'Espagne. D'Oviedo à Santander. Paris, Chamerot et Renouard, 1895 (23pp. ; 2 planches hors texte). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 1895 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Étude orographique sur le bassin lacustre occidental du Néouvielle. Macon, Protat frères, 1902 (32pp. ; 5 planches hors texte et une carte dépliant ; envoi autographe de l'auteur). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 1901</p> <p>- Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Le grand Pic de la Combe de l'Ours (première ascension). Le premier carnet du refuge-Packe. Bordeaux, Cadoret, 1903 (20pp. ; 2 planches hors texte ; envoi autographe à Maurice Gourdon). Extrait du Bulletin de la Section S.O. du Club Alpin Français. In-8. La plupart des plaquettes avec leurs couvertures éditeurs. ½ basane noire de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, initiales M.G. dorées en pied. Excellente condition.</p> <p>Provenance : Exemplaire de Maurice Gourdon ; propriété du Club Alpin Français Nantes Atlantique (vendu à M. 5013 par le CAFNA le 23/05/2008 - Signature du vice-président). Ex-libris imprimé Jean RITTER.</p> | 1700 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 542, | [SAINT-BERTRAND-de-COMMINGES - LUCHON - HAUTE-GARONNE] Réunion d'ouvrages : - TICIÉRIER (Michel), Dr : Capvern. Ses eaux minérales. Applications thérapeutiques.... Avec la description topographique des courses et promenades autour de la station thermale par E. Wallon. Sine., 1875 (in-8 broché) - LAVEDAN (P.) - REY (A.) : Luchon. Saint-Bertrand-de-Comminges et la région. Promenades archéologiques. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1931 (in-12, couverture toilée vert mousse) - ROCACHER (Jean) : Saint-Bertrand-de-Comminges. Saint-Just de Valcabère. Toulouse, Privat, 1987 (in-8 broché, couverture illustrée en couleurs) - MOREL (J.-P.-M.) : Essais historique & pittoresque sur Saint-Bertrand-de-Comminges. Toulouse, Privat ; Saint-Gaudens, Abadie, 1852 (in-4, basane caramel moderne, ancienne page de titre contrecollée sur plat supérieur) - FIANCETTE d'AGOS (Louis de) : Vie et miracles de Saint-Bertrand, avec une notice historique sur la ville et les évêques de Comminges. Saint-Gaudens, imp. d'Abadie, 1854 (in-12, ½ chagrin vert, titre doré sur dos à nerfs) - Le Mémorial des Pyrénées peint par lui-même. Pau, Lafon, 1866 (in-8, couverture mauve éditeur). | 60 |
| 543, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions Nouvelles dans les Sierras d'Espagne. D'Oviédo à Santander. Paris, Chamerot & Renouard, 1895. Plaquette in-8 : 23pp. ; 2 planches photographiques hors texte. Couverture bleue éditeur. Excellente condition. Rare tiré à part. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français (21e volume - 1894). | 50 |
| 544, | Envoi autographe SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Dans la Haute-Catalogne. Bordeaux, Gagnebin & Lacrambe, 1888. In-8 : 24pp. Habiles petites restaurations de papier en marge en pied. Envoi autographe signé de l'auteur. Broché, couverture crème éditeur, petites salissures. Rare. Extrait du Bulletin de la Section du Sud-Ouest du Club Alpin Français (janvier 1888). | 50 |
| 545, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Quinze jours aux lacs de Cailloaouas et de Pouchergues (Hautes-Pyrénées). Pau, Garet, 1906. Grand in-8 : 2f., 56pp. ; illustrations photographiques en et hors texte. Petits manques de papier en marge en tête des deux premiers feuillets habillement restaurés. Broché, couverture imprimée gris-vert éditeur, Bon exemplaire en excellente condition. Rare publication. | 220 |
| 546, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Pyrénées Centrales Espagnoles. Note sur les Stations Géodésiques de premier ordre. Toulouse, Privat, 1891. Plaquette in-8 : 20pp. ; une carte in texte. Broché, couverture crème éditeur. On joint du même : Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Tableaux de données géographiques et hypsométriques calculée par M. PRUDENT... d'après les observations faites dans les Pyrénées espagnoles de 1877 à 1882 par le baron A. de SAINT-SAUD. Bordeaux, Forastier, 1882. Plaquette in-8 : 36pp. Broché, couverture crème éditeur. Tiré à part du Congrès de l'Association Pyrénéenne à Narbonne et dans la Revue des Pyrénées et de la France Méridionale. Ensemble 2 fascicules (Labarère 1434). | 100 |
| 547, | Envoi à Ledormeur SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Campcardos et Tres-Estanys (Roussillon et Ariège). Bordeaux, Cadoret, 1923. Plaquette in-8 : 9 pp. ; illustré de 2 planches photographiques hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur à LEDORMEUR. Broché, couverture chiné gris. Tiré à part du Bull. de la Sect. S.O. du C.A.F. de 1922. (Labarère 1454)(Brulle I 209) | 60 |
| 548, | Envoi autographe à Henri Brulle SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron La Question du Pic Schrader. Massif du Batchimale avec 2 lettres de MM. SCHRADER et LEDORMEUR. Bordeaux, Cadoret, 1909. Plaquette grand in-8 : 20pp., une planche hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE. Couverture beige éditeur. Tiré à part du bulletin du C.A.F. Section Sud-Ouest de Bordeaux. Le pic Schrader, si on se réfère aux cartes espagnoles, n'existe que sous le nom de Batchimale et son altitude est différente de celle donnée par les cartes françaises. Une récente publication qui s'est donnée pour but de référencer les noms et sites pyrénéens sous forme de dictionnaire n'a aucune entrée au nom de Batchimale. Curieux ! Mais là n'est pas son seul défaut. (Labarère 1447 et1445)(Brulle I 220-208) Ensemble 2 volumes | 160 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 549, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Au Club Alpin - A F. Schrader - A mes enfants. Cinquante ans d'Excursions et d'Études dans les Pyrénées Espagnoles et Françaises. Mémoire publié à l'occasion du Cinquantenaire du Club Alpin. Bordeaux, l'auteur ; Paris, Barrère, 1924. Grand in-8 : 62pp., 1f. ; illustrations in texte de SCHRADER et PRUDENT, 6 planches photographiques hors texte et une grande carte hors texte aux contours coloriés présentée en 5 feuilles volantes dépliantes (réunies sous un coffret à part). Hommage de l'auteur signé à M. Cadart. ½ basane bleu nuit (texte et cartes sous coffret), dos lisses, titre doré en long sur le dos de la partie texte, l'ensemble sous étui cartonné de papier à la cuve bleu. Bel exemplaire. Rare et très recherché. A paru précédemment en 1892 chez Privat sous le titre : "Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et Espagnoles. Contribution à la carte des Pyrénées espagnoles", lui-même paru dans la "Revue des Pyrénées et de la France Méridionale" tome IV, 1892, pp. 377 à 408 et 536 à 560 (Labarère 1436). | 550 |
| 550, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions dans les Sierras d'Espagne. Le Moncayo (Aragon et Castille). Paris, Chamerot & Renouard, 1895. Plaquette in-8 : 10pp. ; une illustration photo dans le texte. | 30 |
| 551, | Envoi autographe à Ledormeur SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Aux Batuecas et aux Jurdes. Espagne Centrale. Bordeaux, Bière, 1940. Plaquette in-8 : 1f., 17pp. ; 4 illustrations photographiques in texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Georges LEDORMEUR Couverture beige éditeur. Excellente condition. | 70 |
| 552, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron La Fédération des Sociétés pyrénéistes dans les Pyrénées-Orientales et à Barcelone. Pau, Garet, 1905. Plaquette in-8 : 22pp. ; 5 illustrations photographiques in texte. Couverture écru éditeur. | 20 |
| 553, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Aux rives de Nogueras. Bordeaux, Cadoret, 1892. Plaquette in-8 : 15pp. Couverture beige éditeur. | 40 |
| 554, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Courses en Sobrarbe (Haut-Aragon). Paris, Chamerot, 1882. Plaquette in-8 : 26pp. ; illustré de 3 planches hors texte. Couverture beige éditeur. Bon exemplaire. Rare. Tiré à part. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français de 1881. | 90 |
| 555, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Monographie des Picos de Europa (Pyrénées Cantabriques et Asturiennes). Études et Voyages. Paris, Girard & Barrère, 1937. Cartes dressées et dessinées par le Colonel L. MAURY. Calculs par le colonel PRUDENT, le capitaine MAURY, MM. EYDOUX et de SAINT-SAUD. Paris, Barrère ; La Roche-Chalais, l'Auteur, 1922. Grand in-8 : XIV, 272pp. ; une carte hors texte, nombreuses illustrations dans le texte. Les 4 grandes cartes dépliantes (formant l'atlas) sont glissées dans une pochette cartonnée souple ajoutée par le relieur en fin de volume. Bel envoi autographe signé "A son collègue et ami H. BARRÈRE - Cordial et reconnaissant hommage". Ajouté libre dans l'ouvrage, une carte-lettre de Saint-Saud à Le Bondidier au sujet de numéros du Bulletin Pyrénéen (en doubles ou manquants). ½ chagrin brun postérieur, titre, auteur et roulettes dorés sur dos à nerfs, couverture grise éditeur conservée. SAINT-SAUD, d'une famille noble du Périgord, est très connu pour ses ouvrages de généalogie. Ami de Russell, l'excursionniste fit découvrir le territoire alors inexploré de l'Aragon d'ouest en est, poursuit sa conquête hispanique et fit des Picos de Europa son terrain privilégié ou nul ne va désormais sans prononcer son nom. Il meurt en 1951 à l'âge de 98 ans. | 260 |
| 556, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron Aux Dolomites (Tirol). Bordeaux, Cadoret, 1911. In-8 : 47pp. ; illustrations photographiques in texte. Tache sombre en marge en partie centrale. Broché, couverture écru éditeur illustrée. | 30 |
| 557, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron - LABROUCHE (Paul) Excursions dans les Sierras d'Espagne. Pyrénées asturiennes et Pics d'Europe. Extrait de la Revue des Pyrénées. Tome VI & VII. Toulouse, Privat, 1895. In-8 : 1f., 64pp. ; une illustration en médaillon in fine. Couverture bleu palombe éditeur. "Récit enjoué et vivant" nous dit Beraldi. De cette série des "Excursions dans les Sierras d'Espagne" il y aura aussi 2 autres fascicules sur "le Moncayo" (seul, 1891) et "les Picos de Europa" (avec Labrouche, 1894)(Labarère 822). | 60 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 558, | SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) comte Le tombeau des premiers rois d'Aragon. Excursion au couvent de Saint-Jean-de-La-Peña. Tiré à part du Bulletin de la Société Ramond de 1881. Feuillet in-8. On joint du même : Questions de frontière Franco-espagnole. Rixes armées entre montagnards des deux Navarres. Pau, Garet & Haristoy, 1915. Plaquette in-8, 7 pp. Couverture grise éditeur. Envoi autographe signé de l'auteur à LEDORMEUR. | 80 |
| 559, | Envoi autographe à Ledormeur SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) comte Aux Albères - Le puigmal (Pyrénées-Orientales). Bordeaux, imp. Bière, 1934. Plaquette in-8 : 1f., 11pp. Couverture crème éditeur. | 100 |
| 560, | Envoi autographe SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) comte - LEDORMEUR (Georges) La question du Pic del Acherito. Pau, Marrimpouey jeune, 1937. Plaquette in-8 : 24pp. ; illustrations in texte. Envoi autographe signé de l'auteur à André HEÏD. Couverture grise éditeur. Extrait du Bulletin Pyrénéen (janv.-sept. 1937). | 70 |
| 561, | SAND (Aurore DUPIN, baronne DUDEVANT dite George) Lavinia, le géant Yéous. Récits Pyrénéens avec gravures hors texte. Édition critique avec une étude et des notes par Jean FOURCASSIE. Toulouse, Privat, 1940. In-4 : 188pp., 1f. ; 4 planches hors texte sur papier glacé. Broché, premier plat de couverture détaché. Édition "ordinaire", celle "de luxe" tirée à 20 exemplaires, porte comme nom d'imprimeur : A l'Estabanette, Saint-Sauveur. Un texte pyrénéen de la plus grande des romantiques, ce n'est pas rien ! (Labarère 1474)(Fourcassie 161-179)(Géla 109) | 70 |
| 562, | SAULE-SORBÉ (Hélène) Pyrénées, Voyage par les Images. Pau, de Faucompret 1993. In folio oblong : 332pp., 2f. Très nombreuses illustrations en couleurs et en noir. Envoi autographe signé de l'auteure. ½ chagrin rouge, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat, sous étui gainé illustré éditeur. Bel exemplaire de la bibliothèque Jean 5013, sous reliure identique au même ouvrage publié au Pin à Crochets en 1998. Intéressante iconographie, souvent inédite, empruntée aux musées et aux collectionneurs. Bon ouvrage de vulgarisation. | 90 |
| 563, | SAULE-SORBÉ (Hélène) Pyrénées, Voyage par les Images. Pau, Éditions du Pin à Crochets, 1998. In folio oblong : 332 pp., 2f.. Très nombreuses illustrations couleurs et en noir in texte. ½ chagrin rouge, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat. Bel exemplaire, bien relié et en excellente condition. Intéressante iconographie, souvent inédite, empruntée aux musées et aux collectionneurs. Bon ouvrage de vulgarisation. | 200 |
| 564, | SAULE-SORBÉ (Hélène) - SAULE (Marcel) - [BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, comte)] Les Pyrénées du Comte Roger de Bouillé. Bibliographie des œuvres établie par Beñat Legleu. Pau, 1999. 2 parties en un volume in-4 oblong. Richement illustré en noir et en couleurs. Exemplaire truffé d'une feuille A4 de papier calque figurant un dessin original de plante (Doronicum Grandiflorum Lamarck) avec envoi autographe d'Hélène Saule-Sorbé et d'une longue lettre autographe signée à Jean RITTER. ½ chagrin rouge, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat. Bel exemplaire, bien relié et en excellente condition (l'ouvrage est habituellement sous étui illustré). Bel ouvrage illustré de nombreuses plantes et vues de sites pyrénéens, la plupart en couleurs. | 200 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 565, | <p>SAUSSURE (Horace Benedict de) Voyages dans les Alpes précédés d'un Essai sur l'Histoire Naturelle des environs de Genève. Neuchâtel, Fauche (puis Barde, Manget & Cie ; Buisson), 1780-86. 3 volumes in-8 : 2f., XXIV, 367pp. ; une carte dépliant de la côte orientale du lac de Genève et des montagnes adjacentes, une planche dépliant de la côte orientale du lac, planche dépliant de fossiles / 394pp. ; 5 planches dépliantes (dont une vue de la montagne du Nant d'Arpenaz, une vue de l'Aiguille des Charmoz dans la vallée de Chamonix, une vue de l'Aiguille du Midi et de l'Aiguille de Bellaval près du Mont Blanc et une vue circulaire des montagnes depuis le sommet du glacier de Buet / 2f., 412pp. ; 3 planches dépliantes dont une carte de la partie des Alpes avoisinant le Mont Blanc et une vue des montagnes qui bordent la vallée de Chamonix, et 4 tableaux dépliantes.</p> <p>½ basane fauve de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre rouge, de tomaisons noires, restaurations (tomes I et II) et basane marbrée de l'époque dos lisse orné, pièce de titre fauve, de tomaisson noire, accidents aux coiffes, filet à froid encadrant les plats, petit manque de cuir sur un plat, roulette dorée sur coupes (tome III).</p> <p>Un des principaux ouvrages sur la chaîne des Alpes (géologie, flore, glaciers, ascensions du Mont-Blanc, les premières ascensions).</p> <p>Première édition in-8 du "Voyages dans les Alpes précédés d'un Essai sur l'Histoire Naturelle des Environs de Genève" (tome I et II de 1780 chez Fauche). Excellent ouvrage. Les derniers volumes absents sont très rares et très peu nombreux sont les ouvrages complets de tous leurs volumes.</p> <p>SAUSSURE est le plus illustre des savants d'altitude. Comme toujours à cette époque, seule la démarche scientifique justifie la prouesse alpine. Et, si la postérité ne retient que l'alpiniste de talent, il n'en reste pas moins un scientifique de qualité. Le développement de ses observations en altitude le poussa à perfectionner les instruments comme le Thermomètre, l'Hygromètre, l'Eudiomètre, l'Électromètre etc... Il inventa le Cyanomètre et le Diaphanomètre pour mesurer la transparence de l'air en Montagne. Il fit de l'Hygrométrie une science nouvelle.</p> | 460 |
| 566, | <p>SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) A propos de Franz Schrader : * 1/ Réunion organisée à la Sorbonne le 21 mars 1923 en l'honneur de Jean-Daniel-François Schrader par un de ses amis. Paris, Hachette, 1923 (in-8, 59pp.) - * 2/ En l'honneur de Franz Schrader. Extrait du Bulletin Pyrénéen n°165 de mai-juin 1923 (in-8, paginé 66-74pp.) - * 3/ Un groupe de pyrénéistes. En souvenir - L'œuvre pyrénéenne de Franz Schrader Pau, Garet-Haristoy, 1925 (In-8, 56pp., une planche dépliant). Tiré à part du Bulletin Pyrénéen n°174-175 de 1925 - * 4/ Catalogue de l'exposition de l'œuvre artistique et géographique de Franz Schrader (1844-1924). Paris, Galerie Varenne, 1927 (In-8, 15pp.) - * 5/ HEÏD (Maurice) : Franz Schrader et son œuvre. Esquisse. Toulouse, Privat, 1936 (Grand in-8 carré, 74pp.). ½ maroquin fauve à coins, titre doré sur dos à nerfs.</p> | 300 |
| 567, | <p>SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Fragments de voyages dans les Pyrénées. Paris, Chamerot. 1880. Plaquette in-8 ; 1 panorama dépliant hors texte. Tiré à part de l'Annuaire du Club Alpin Français de 1879. Rare, comme tous les tirés à part de cet auteur (Labarère 1494).</p> <p>On joint du même : Note sur la feuille 4 (et dernière) Carte des Pyrénées Centrales au 100 000e. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 28ème volume - 1901. Paris, Chamerot, 1902. Plaquette in-8, excellent état.</p> | 140 |
| 568, | <p>SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Pyrénées I - Courses et ascensions. II - Sciences et arts. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1936.</p> <p>2 volumes in-4 : XXXII, 350pp., 1f./ 2f., 458pp. - 2f. ; illustrations dans le texte et 27 planches hors texte photo ou dessins sur papier glacé, certaines dépliantes, dont 2 frontispices en couleurs.</p> <p>½ basane blonde à coins, titre doré sur dos à nerfs, filets dorés, couvertures remplies éditeur conservées, exemplaire non rogné.</p> <p>Réunion de tous les écrits du grand géographe et artiste. Publié sous les auspices de l'Académie de Béarn. Le docteur SABATIER et Maurice HEÏD en sont les promoteurs.</p> | 120 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 569, | <p>Un des XX livres pyrénéistes les plus rares SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Études Géographiques et Excursions dans le Massif du Mont Perdu. Paris, Gauthier-Villars, 1875. In-8 : 61pp. Cliché frontispice extrait de l'annuaire du C.A.F., une planche hors texte dépliant, une carte dépliant du Mont-Perdu in fine en couleurs.</p> <p>Cartonnage moderne à la Bradel, pièce de titre brune sur plat supérieur, couverture imprimée gris-bleu éditeur conservée. Bel exemplaire en excellente condition. Un des 20 livres pyrénéiste les plus rares d'après la classification de Labarère (n°XIII), avec sa belle grande carte. Heïd, Beraldi et Martel soulignaient déjà son extrême rareté au début du siècle. Paru dans les "Mémoires de la Soc. des Sciences Physiques et Naturelles de Bordeaux" puis dans l'"Annuaire du C.A.F." de 1874 puis en 1875 dans la première année de l'"Annuaire du C.A.F." (p. 100-128 avec un bois gravé et la photo mais pas la planche dépliant et rarement avec la carte). Beraldi : "le premier récit saisissant de jeunesse, de feu sacré et de coup d'œil voyage émouvant car il est la suite directe, immédiate, des deux voyages de Ramond".</p> | 7000 |
| 570, | <p>SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) - SAULE-SORBÉ (Hélène)</p> <p>Franz SCHRADER, 1844-1924. L'homme des paysages rares. Par Guy AURIOL, Michel RODES, Hélène SAULE-SORBE. Pau, Pin à Crochets, 1997.</p> <p>2 tomes in-4 oblong brochés : 214pp., 1f.b / 2f., 217-430 ; illustrations en noir et principalement en couleurs à toutes les pages.</p> <p>Couvertures illustrées en couleurs, étui cartonné illustré. Excellent état.</p> <p>Bel ouvrage (subventionné) bien réalisé et remarquablement illustré (480 illustrations) qui révèle enfin au jour ce grand peintre qu'est Franz SCHRADER.</p> | 170 |
| 571, | <p>SINTUREL-BOURIOT (Eugène) Au Cœur des Pyrénées - Guide illustré de Tourisme avec Notices de sciences naturelles, histoire, littérature, folklore, et plans itinéraires d'excursions en Montagne. Lyon, Imp. réunies, s.d. (vers 1930). In-8 étroit : 2f., 274pp., 1f. ; nombreuses illustrations photo et dessins, 16 cartes dont 9 dépliantes. Excellente condition intérieure. ½ chagrin brun, titre, filets et auteur sur dos à nerfs, coupes biseautées, couverture éditeur conservée.</p> <p>On joint : MARTIGNON (Andrée) - FOURCASSIÉ (Jean) : Les Pyrénées Centrales. Paris, Alpina, 1946. Grand in-8 ; nombreuses illustrations photo in texte. ½ basane fauve moderne, titre et auteur sur dos à nerfs, couverture couleurs éditeur conservée. Riche illustration photo et dessin. Le plus sympathique guide des Pyrénées, intéressant, très montagnard mais aussi historique et pittoresque afin que le touriste-ascensionniste ne voyage pas idiot comme c'est le cas de nos jours. L'auteur considère lui-même son guide comme la deuxième édition de "Luz-Saint-Sauveur, Plans-Itinéraires d'Excursions en Montagne", parue dans les années 20, élargie ici à Barèges, Gavarnie, Cauterets, Eaux-Bonnes, Bagnères et Arreau (Labarère 1919).</p> | 40 |
| 572, | <p>[SKI aux PYRÉNÉES] Réunion de plaquettes : - MASSIE commandant : Le ski à Barèges (Hautes-Pyrénées). (1935) - Guide des sports d'hiver aux Pyrénées (1935) - Le ski aux Pyrénées (1936-37) - ARLAUD (Jean, Dr.) : Quelques conseils pour l'entraînement au ski 1926) - Le ski aux Pyrénées (1935-36) - FAVRE (H.) - GARCIA (R.) : Itinéraires skieurs. La Mongie - Payolle (in-8, une carte et une carte dépliant ; ½ toile moderne, couverture de l'éditeur contrecollées sur plats.).</p> | 142 |
| 573, | <p>[SOCIÉTÉ RAMOND] Explorations Pyrénéennes. Ascensions des Hautes Cîmes et des Régions de Difficiles Accès, Observations Météorologiques, Recherches Scientifiques et Archéologiques. Bulletin de la Société Ramond. Dix-septième année (1882) et dix-huitième année (1883). Paris, Savy. Deux années en un volume in-8 : 186pp. / 184pp.</p> <p>½ basane fauve de l'époque, dos lisse, pièces de titre et d'année noires, un mors fendillé, coiffe en pied étirée, frottements.</p> <p>Le Bulletin paraît pour la première fois en 1866 en livraison et par cycle bisannuel, puis annuel. Au chapitre Pyrénéisme, RUSSELL et GOURDON dominent ces 2 années.</p> | 50 |
| 574, | <p>SOUBIRON (Pierre) Extrait du "Guide Soubiron". Le Massif des Monts-Maudits et ses Environs. Nouveaux Itinéraires avec la Traversée du Col Maudit et l'ascension du pic Pierre-Soubiron. Une carte et quatre dessins originaux par Raymond d'ESPOUY. Toulouse, Soubiron, 1931.</p> <p>Petit in-8 : 48pp. ; illustrations in texte. Broché, couverture chiné gris-vert éditeur. Bel exemplaire. Peu courant. Paraît conjointement au guide "en 40 excursions" dont il est extrait. On joint : Supplément au "Guide Soubiron". Espingo et le Cirque d'Oo. 12 Itinéraires Nouveaux aux Alentours du Refuge d'Espingo. Toulouse, l'Auteur ; Luchon, Lafont, 1925. In-8 : 38 pp., 1f. ; illustrations et cartes in texte. Broché, couverture chiné vert éditeur. Peu commun. Supplément de la première édition du Guide de 1920 (en 30 excursions). Il sera refondu dans l'édition suivante.</p> | 40 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 575, | <p>[SPÉLÉOLOGIE] Réunion d'ouvrages et plaquettes sur ce thème : - CASTERET (Norbert) : Dans les glaces souterraines les plus élevées du monde. Paris, lib. Perrin, 1953. In-8 carré, illustré de 81 héliogravures. Envoi autographe signé de l'auteur à Jean RITTER, ainsi qu'un envoi et une lettre de Mme Casteret. ½ chagrin bleu nuit, titre doré en long sur dos lisse, initiales dorées J.R. sur plat. - CASTERET (Norbert) : Campagne spéléologique de 1928 dans le massif des Monts Maudits. Pau, Garet-Haristoy, 1929. Plaquette in-8, 11pp. ; illustrations in texte.</p> <p>- MARTEL (Édouard Alfred) : Padirac. Historique et description sommaire. Saint-Céré, lib. Vertuel, 1923. Plaquette in-8, 32pp., illustrations photographiques. - MARTEL (Édouard Alfred) : L'évolution de la grotte de Gargas et les terrasses de la Garonne (l'arrondissement des cavernes et la loi "des oubliettes"). Paris, Masson et Cie, sd.</p> <p>Plaquette grand in-8, illustrations en et hors texte. Envoi autographe signé à l'abbé Pouget. - De JOLY (M.R.) : Tentative d'exploration de la grotte des Eaux-Chaudes (vallée d'Ossau). Extrait du Bulletin de la Société Palassou, n°2, janvier 1932. Plaquette in-8, couverture verte.</p> <p>- CLIN (Michel) : Les découvertes paléontologiques de Maurice Gourdon à Catherville : Raphaël Angusto, un dédicataire luchonnais méconnu. Extrait de la Revue de Comminges, tome CVII, année 1992.</p> <p>- Études préhistoriques pyrénéennes. Cinquantenaire de la découverte des peintures de la caverne de Niaux et hommage à l'abbé Henri Breuil. Société Préhistorique de l'Ariège, 1956. In-8, 64pp. ; illustrations et croquis in texte. - CASTERET (Norbert) : Dix ans sous Terre. Campagnes d'un explorateur solitaire. Paris, Perrin, 1933. In-12 broché, illustrations hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur. - TAZIEFF (Haroun) : Le gouffre de la Pierre Saint-Martin. In-8 carré broché ; illustrations photographiques hors texte. - TROMBE (Félix) : Le mystère de la Henne morte. Une grande exploration spéléologique. Paris, Susse, 1948.</p> <p>In-8 broché ; illustrations photographiques hors texte et croquis in texte.</p> | 120 |
| 576, | <p>[SPÉLÉOLOGIE] Réunion d'ouvrages, la plupart de Norbert CASTERET, certains avec envois : - CASTERET (Norbert) : Dix ans sous terre. Campagnes d'un explorateur solitaire. Paris, Perrin, 1941 (in-8 broché)</p> <p>- CASTERET (Norbert) : Une vie de chauve-souris. Paris, Didier, 1943 (in-8 broché illustré) - GRIOSSEL (Yves) : Pyrénées souterraines. Paris, Flammarion, 1959 (cartonnage in-8 illustré, couverture en couleurs)</p> <p>- CASTERET (Norbert) : Au fond des gouffres. Paris, Perrin, 1936 (in-8 illustré, ½ basane rouge moderne) - CASTERET (Norbert) : Au fond des gouffres. Paris, Perrin, 1936 (in-8 broché, envoi autographe à Jean 5013)</p> <p>- CASTERET (Norbert) : Exploration. Paris, Perrin, 1949 (in-8 broché, envoi autographe à Jean RITTER) - CASTERET (Norbert) : Trente ans sous terre. Paris, Perrin, 1954 (in-8 broché illustré, envoi autographe à Jean RITTER) - Norbert Casteret raconte. Paris, Privat, 1986 (in-8 broché illustré, envoi autographe à Jean RITTER) - CASTERET (Norbert) : Ma vie souterraine. Paris, Arthaud, 1997 (in-8 broché illustré, envoi autographe à Jean RITTER) - Spelunca. Nomenclature des grottes. Paris, Bulletin de la Fédération Française de Spéléologie, 1971 (grand in-8 broché).</p> | 80 |
| 577, | <p>SPENDER (Harold) Through the High Pyrenees with illustrations and supplementary sections by H. LLEWELLYN-SMITH. Londres, Innes & Company, 1898. In-8 : XII, 370pp., 1f. ; frontispice, 31 planches photographiques, 3 plans et cartes (dont 2 dépliantes) et une grande dépliant en couleurs, le tout hors texte. Nombreuses illustrations dans le texte. Cartonnage percaline bronze éditeur, titre doré sur dos et premier plat; légers frottements. Bon exemplaire non rogné.</p> <p>Un vrai livre de montagne avec une excellente illustration. En plus des excursions, un aperçu géologique historique et bibliographique ainsi que de nombreux renseignements pour les "Climbers". Un grand chapitre est consacré à l'Andorre. Nos éditeurs en mal de publication seraient avisés de le faire traduire et publier.</p> | 320 |
| 578, | <p>SPONT (Henry) Les Pyrénées Illustrées. Luchon et ses environs. Toulouse, Soubiron, sd. (vers 1900) (suivi de) Le Cirque du Lis. Toulouse, Soubiron, sd. (vers 1900) (suivi de) Les Pyrénées. Les stations pyrénéennes. La vie en haute montagne. Paris, Perrin & Cie, 1914. 3 ouvrages in-12.</p> <p>Toile bleue moderne, dos lisse, pièces de titres noires (pour les deux premiers ouvrages), ½ percaline bleue à la Bradet, pièce de titre brune (pour le 3ème). Couvertures éditeurs conservées.</p> <p>Edition originale des 2 volumes (Luchon et Vallée du Lis) qui seront repris par Flammarion à l'identique, sauf les titres imprimés en noir et le format rogné sur les 3 faces.</p> | 100 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 579, | <p>SPONT (Henry) Sur la Montagne (les Pyrénées). Ouvrage orné de 60 gravures d'après les photographies de l'Auteur. Gravures de G. DE RESENER. Paris, Plon, Nourrit & Cie (1898). Petit in-8 : 3f., 222pp., 1f. ; nombreuses illustrations photographiques sur papier glacé.</p> <p>Toile olive, pièce de titre fauve sur dos lisse, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire. Ouvrage peu courant et élégamment imprimé. A rapprocher des "Excursions et sensations Pyrénéennes" de Jean d'Ussel paru chez le même éditeur en 1901, même format, même papier. Les photos sont très belles et très pyrénéistes. Henry Spont et ses frères on confectionnés une collection photographique des Pyrénées très importante et de belle qualité à laquelle puisèrent nombres de leurs contemporains et qui parue en partie en cartes postales.</p> | 120 |
| 580, | <p>SPONT (Henry) - Luchon Médical et Touristique. Avec Préfaces par M. Charles MOUREU, M. le Professeur Maurice LETULLE. Luchon, les principales Librairies, 1920. In-12 : XXVI, 74pp. ; 8 planches photographiques hors texte recto verso, carte in texte.</p> <p>Toile bleue moderne, pièce de titre brune, couverture orange éditeur conservée. Charmante petite collection qui se complète ordinairement avec les publications sur Cauterets, Superbagnères, Font-Romeu et les Sports d'Hiver aux Pyrénées. Fait éditorial remarquable : 3 volumes au moins de cette collection ont un pendant en langue anglaise intitulés "A souvenir Guide..." avec la mention "Special American Edition".</p> <p>- Luchon. Le cirque du Lis. Luchon, l'auteur, 1919. In-12 : 86pp., 4f. ; planches photographiques hors texte sur papier glacé. Broché, couverture grise éditeur. - Les sports d'hiver aux Pyrénées. Superbagnères et Font-Romeu. 1922. In-12 : 78pp., 1f. Broché, couverture vieux rose éditeur. Ensemble de 3 volumes.</p> | 80 |
| 582, | <p>Rare et recherché TIMBAL LAGRAVE (Pierre Marguerite Édouard)</p> <p>Reliquiae Pourretianae. Toulouse, Soc. des Sciences Physiques et Naturelles, 1875. In-8 ; portrait frontispice et une planche hors texte.</p> <p>½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs. Bel exemplaire.</p> <p>Tiré à part du bulletin de la Société des Sciences Physiques et Naturelles de Toulouse, volume II, p. 1 à 147. Rare et recherché pour le texte inédit intitulé "Itinéraire pour les Pyrénées" (de l'abbé POURRET) composé en 1781 et qui resta à l'état de manuscrit, ici publié d'après une copie du manuscrit original, deux autres textes parus dans les "Mémoires" de ladite Société. TIMBAL LAGRAVE note à plusieurs reprise la jalousie dont PICOT de LA PEROUSE fit preuve à l'égard de l'abbé POURRET et des moyens employés pour l'écartier d'une notoriété pourtant méritée, et, plus grave, de l'appropriation pour son propre compte des nombreuses découvertes botaniques du modeste et trop confiant abbé. Voilà justice faite. Pierre André POURRET est né à Narbonne en 1754, mort en Galice en 1818. On trouvera une importante notice sur ce botaniste dans le Bulletin de la Société Ramond de 1895.</p> | 150 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 583, | <p>TISSANDIER (Albert) En Excursion aux Pyrénées et dans les montagnes d'Europe. Albert TISSANDIER, Reporter Illustrateur au Journal La Nature, revue des Sciences et de leurs applications aux Arts et à l'Industrie, Gaston TISSANDIER Fondateur. Serres-Castet, Edition du Gave, 2006.</p> <p>In folio : 30 chapitres répartis sur 126 pages imprimées avec titres à la sépia et illustrés de 50 gravures.+ 33 documents et lettres reproduits en intégralité et au format original par Henri Beraldi, Max de Nansouty, Aymar Arlot de Saint-Saud, parmi elles 13 superbes lettres du comte Henry Russell-Killough.+ 22 photos reproduites d'après des clichés de l'époque, contemporains des articles.+ 23 dessins d'Albert Tissandier aux crayons réalisés d'après nature lors des divers voyages d'excursions qui font l'objet de cet ouvrage, reproduits hors-texte à pleine page en bichromie et vernis sur fond chiné amande et légende manuscrite. Textes et gravures sont ici réunis pour la première fois et inédits sous forme de livre. Documents, lettres, photos et dessins sont absolument inédits et n'ont jamais été exposés. Tirage à 230 exemplaires sur vélin Rivoli 160 grs (n°58). Un des exemplaires courants (brochage manuel réalisé par Benoît Dressayre, relieur à Mazamet) sous emboîtement rigide de la maison Dermont-Duval à Paris. Couverture « flottante » à rabats imprimée en deux tons. Il y a cent ans mourait à Jurançon Albert-Charles Tissandier (1839-1906). Bien qu'ayant publié plusieurs ouvrages scientifiques, techniques et d'importants récits de voyages, Albert Tissandier est resté totalement méconnu du milieu pyrénéen, et ce sa vie durant. La raison en est qu'aucun de ses écrits — publiés sous forme de livres — ne concerne les Pyrénées qui sont pourtant le but principal de ses investigations quand il n'est pas parmi les Sioux, ballotté dans les nuages, dans le bush australien ou au sommet du Fuji-Yama. Il était donc temps de rendre hommage à cet homme charmant, pionnier des airs, voyageur téméraire, coureur de montagne. Pour ce faire, nous avons réuni tous les articles de presse d'Albert Tissandier ayant trait aux « excursions », qui sont essentiellement dirigées vers la montagne et plus particulièrement vers les Pyrénées. Ils sont parus dans la revue La Nature entre 1874 et 1896, ainsi que dans Le Tour du Monde. La revue La Nature, remarquable journal de vulgarisation scientifique fondée par Gaston Tissandier, frère d'Albert, en 1873, eut un succès sans précédent — « trente mille lecteurs » nous précise Beraldi — et une belle longévité puisqu'il paraîtra sous ce titre jusqu'en 1960. C'est la découverte, chez un bibliophile, d'une réunion presque complète des articles d'Albert Tissandier qui nous a portés vers ce projet il y a bien longtemps. Les textes une fois réunis, il manquait quelque chose. Un heureux hasard nous a mis en relation avec le bon génie détenteur des clefs du trésor d'Albert Tissandier : dessins originaux merveilleux et jamais exposés, archives familiales pieusement conservées, photographies, documents à foison, une correspondance inédite avec Henry Russell, Henri Beraldi, Max de Nansouty, Aymar Arlot de Saint-Saud...</p> <p>Les ouvrages n'ayant pas trouvé d'acquéreurs ont été détruits.</p> | 140 |
| 584, | <p>[TONNELLÉ (Alfred)] - HEINRICH (G. A.) : Alfred Tonnellé. Notice biographique. Tours, Mame & Cie, 1859. Grand in-8 : 47pp. - (XLIX-LIV)(Lettre de Gratry). Cartonnage à la Bradel, pièce de titre de cuir noir sur plat supérieur. Bon exemplaire. - GORSSE (Pierre de) : Les Pyrénées en 1858 avec Alfred TONNELLE. (Extrait de la Revue de Comminges, t. LXXII, 1er trimestre 1959). Toulouse, Douladoure, 1959. Plaquette grand in-8 : 12f. (chiffrées de 15 à 37) ; un portrait hors texte. La couverture sert de titre. Broché, couverture beige éditeur.</p> | 100 |
| 585, | <p>TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred) Fragments sur l'Art et la Philosophie suivis de Notes et Pensées diverses recueillis dans les papiers de Alfred TONNELLE publiés par G.A. HEINRICH. Tours, Mame, 1859. In-8 : LVI, 344pp. ½ chagrin brun, titre doré sur dos à nerfs, papier bien blanc. Bon exemplaire. Édition originale, hors commerce, rééditée en 1860 et 1874. Les pages 297 à la fin sont consacrées à des extraits du voyage aux Pyrénées en 1858 (Labarère 1588). Contient plusieurs extraits de "Trois mois aux Pyrénées".</p> | 100 |
| 586, | <p>TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred) Voyage Artistique en Angleterre et à l'Exposition de Manchester en 1857. Tours, Mame, 1860. 2 tomes in-12 : 2f., 512pp. / 2f., 460pp. ½ basane fauve postérieure à coins, titre, auteur et tomaisons dorés sur dos à nerfs, Exemplaire non rogné.</p> <p>Le Bondidier signalait cet ouvrage, qui n'a pas été réédité, comme «aussi rare que la première édition des Fragments ou le livre sur les Pyrénées» (Lettres à sa mère. Musée Pyr.1967 p. 136).</p> | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 587, | <p>TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred) Trois mois dans les Pyrénées et dans le Midi en 1858. Journal de Voyage. Nouvelle édition. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1977. In-8 : XII, 478pp., 1f ; portrait frontispice sur feuillet libre. Tirage à 325 exemplaires sur Hollande Van Gelder (n° 263). Feuillet de titre détaché. Envoi autographe signé de Pierre Caillau Lamicq à Jean RITTER. Un ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, titre, auteur et initiales J.R. dorés, couverture verte éditeur conservée. Bel exemplaire. On joint du même : Lettres à sa mère écrites pendant son Voyage aux Pyrénées en 1858. Publiées par L. LE BONDIDIER. Lourdes, les Amis du Musée Pyrénéen, 1967. In-12 : XXIV, 1f., 138 pp., 1f. ; portrait frontispice. Tirage à 275 exemplaires (n°221). ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, titre, auteur et initiales J.R. dorés, couverture éditeur conservée. Exemplaire en excellente condition.</p> <p>Excellente réédition du célèbre texte publié à petit nombre en 1859. Cette édition donne de plus en intégralité le texte de l'ascension à la Fourcanade.</p> | 120 |
| 588, | <p>Un des XX livres Pyrénéistes les plus rares TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred) Trois Mois dans les Pyrénées et dans le Midi en 1858. Journal de Voyage d'Alfred TONNELLÉ. Tours, Mame et Cie, 1859. In-12 : 2f., 523pp. Rousseurs éparses par places. Envoi autographe de Mme TONNELLE à Mlle Caroline Villemain. Broché de l'époque, couvertures doublées de papier en renfort, exemplaire non rogné, dos faible. Sous emboitage prune, chemise de maroquin prune à rabats, titre doré sur dos lisse, étui gainé. Bel exemplaire. Un des très rares exemplaires en brochage de l'époque dans sa condition d'origine. Livre phare du pyrénéisme. Cet écrivain talentueux disparut à son retour de voyage (il partage ce triste sort avec le peintre J.C. NATTES qui mourut de même à son retour de voyage. Comme quoi, l'effet des montagnes peut-être aussi funeste que salutaire). Ajouté à cela la publication intimiste de son périple et voilà notre auteur propulsé aux cimes de la littérature pyrénéiste. Il n'y a guère que la mythique "édition du gave" pour le détrôner, avec un avantage pour TONNELLÉ : il est souvent fort bien relié ce qui particulièrement le cas de cet exemplaire (Labarère 1587 - Les vingt livres pyrénéistes les plus rares n° XVIII). Après cette très rare édition originale vint l'édition de BERALDI en 1901 d'une insigne rareté (tous "Exemplaire(s) d'épreuve(s). Le tirage n'a pas été effectué"). Celle de GAZAGNE, la troisième, de 1925, fut tirée à cinq exemplaires en grand papier réimposé in-8 et 35 au format in-12. Sa parution s'étalera sur 3 années, les cahiers étant expédiés aux amis au fur et à mesure de leur parution. Enfin, en 1977, paraissait une dernière édition, irréprochable de qualité, due aux Amis du Livre Pyrénéen, tirée à 325 exemplaires, avec un avant-propos de Louis ANGLADE et Pierre CAILLAU-LAMICQ. Excellente réédition qui ne fait pas "tâche" avec les précédentes comme c'est régulièrement le cas de nos jours. Le catalogue de la vente Jean SENMARTIN, bibliophile gourmand, présentait 4 exemplaires de l'originale (on frisa l'indigestion), un du second (mais il en possédait 2) deux de l'édition "GAZAGNE (le dit Gazagne formait avec SENMARTIN et quelques autres un groupe dissident de G.D.J. intitulé le "Petit Lourdes") et un de la dernière (malicieux, notre bibliophile, à défaut d'avoir le n°1, obtint le numéro 300).</p> | 6300 |
| 589, | <p>TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred) Fragments sur l'Art et la Philosophie suivis de Notes et Pensées diverses recueillis dans les papiers de Alfred TONNELLE publiés par G.A. HEINRICH. Deuxième éd. Paris, Douniol ; Reinwald, 1860. In-8. Rousseurs par places. ½ chagrin bordeaux postérieur de l'époque, titre doré sur dos à nerf, exemplaire non rogné.</p> <p>Édition de 1860, l'originale hors commerce date de 1859. On joint du même auteur : Lettres à sa mère écrites pendant son Voyage aux Pyrénées en 1858. Publiées par L. LE BONDIDIER. Lourdes, les Amis du Musée Pyrénéen, 1967. Broché, couverture céladon. Bon exemplaire.</p> <p>Complément indispensable des "Trois mois aux Pyrénées". Le Bondidier, chineur invétéré, fit la découverte de cette correspondance ignorée jusque-là, même par Beraldi, en fit l'acquisition pour le Musée Pyrénéen, et de là, put travailler tout à loisir pour cette publication majeure et entièrement inédite (Labarère 1592).</p> | 50 |
| 590, | <p>[TOPONYMIE] Réunion d'ouvrages brochés : - AYMARD (R.) : Les Pyrénées au miroir de leur toponymie. I/ Toponymes pyrénéens - II/ Atlas toponymique pyrénéen - III/ Pyrénées sacrées. Hagiotoponymie pyrénéenne - IV/ Peuples des Pyrénées (4 volumes in-8 brochés - réédition de 1996) - RICAU (Osmin) : Histoire des noms de Bigorre (in-8 - 1976) - RICAU (Osmin) : Histoire des noms de Bigorre (in-8 carré - 1960)</p> <p>- NÈGRE (Ernest) : Les noms des lieux de France (in-8 - 1977)</p> <p>- WIPF (G. R.) : Les noms de lieux des pays franco-provençaux (in-8 - 1982) - LEMOINE (Jacques, Dr.) : Toponymie du pays-basque français et des pays de l'Adour (in-8 - 1977) - BÉROT (Marcellin) : La vie des hommes de la montagne dans les Pyrénées. La toponymie (in-8 carré - 1998) - FÉNIÉ (Bénédicte et Jean-Jacques) : Toponymie gasconne. Publication Sud-Ouest (in-8).</p> | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 591, | <p>TRUTAT (Eugène) Recueil de plaquettes de l'auteur : - Essai sur les Pyrénées. Toulouse, Bonnal & Gibrac, 1874 (37pp.) - Les glaciers de la Maladetta et le Pic des Postes. Toulouse, Privat, 1876 (27pp. ; 4 planches photographiques argentiques avec légendes - Envoi autographe de l'auteur à Maurice Gourdon) - Le massif de la Maladetta et la station de la Dent de la Maladetta. Toulouse, Bonnal & Gibrac, 1877 (24pp. ; 4 photographies argentiques, une carte et une planche). Extrait de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse, 1876-77 - Les inondations dans les Pyrénées centrales. Toulouse, Lagarde et Sebillé, 1898 (40pp. ; 4 planches photographiques) - Les Pyrénées. Étude géologique et description pittoresque. Congrès de Pau 1892. Paris, Secrétariat de l'association, sd. (24pp. ; figures dans le texte) - Le massif du Canigou. Conférence faite à la Société de Géographie de Toulouse. Toulouse, Lagarde et Sebillé, 1901 (31pp. ; 16 planches photographiques sur papier glacé) - La faune des Pyrénées (vertébrés). Toulouse, Privat, 1887 (24pp.)</p> <p>- Catalogue des mammifères des Pyrénées. Toulouse, Bonnal et Gibrac, 1878 (32pp. ; 2 planches avec photographies argentiques (Desman et Bouquetin des Pyrénées)) - Des projections. De leur utilité et de leur mode d'emploi. Toulouse, Lagarde et Sebillé, 1894 (23pp.)</p> <p>- La forêt de Cèdres de Teniet-El-Haad et les alluvions de la plaine du Chélif (Algérie). Avril 1881. Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1882 (16pp. Envoi autographe à Maurice Gourdon) - Une excursion à Montpellier-Le-Vieux (Aveyron). Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1885 (15pp.). In-8. La plupart des plaquettes avec leurs couvertures éditeurs. ½ basane noire de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, initiales M.G. dorées en pied. Excellente condition. Rare réunion de plaquettes peu courantes, voire très rares d'Eugène Trutat, certaines avec des photographies originales. Provenance : Exemplaire de Maurice Gourdon ; propriété du Club Alpin Français Nantes Atlantique (vendu à M. 5013 par le CAFNA le 23/05/2008 - Signature du vice-président). Ex-libris imprimé Jean RITTER.</p> | 360 |
| 592, | <p>TRUTAT (Eugène) Les Pyrénées, les Montagnes, les Glaciers, les Eaux Minérales, les phénomènes de l'Atmosphère, la Flore, la Faune et l'Homme, avec illustrations de MM. CALMELS, DOSSO, SADOUX, etc. et deux cartes. Paris, Baillière, "Bibliot. Scientifique Contemporaine", 1894.</p> <p>In-12 : VIII, 372pp. ; très nombreuses illustrations in texte, la plupart à pleine page. ½ chagrin bleu nuit, dos lisse orné, titre et filets dorés, initiales J.R. sur plat. Édition originale, rééditée en 1896. Curieusement, les plus belles illustrations sont de la main de l'excellent Franz SCHRADER qui n'est même pas signalé sur le titre. Ce pauvre TRUTAT failli payer cher ses observations montagnardes. Le 13 octobre 1890 à Tuquerouye en descendant le "glacier" il place en "position" Henri Passet et Félix Regnault qui l'accompagnent pour faire des clichés illustrant "accident et sauvetage par un guide". Au moment du "ne bougeons plus, crac ! tout bouge, s'effondre, glisse, et Trutat file dans une crevasse sous le glacier ; cette fois, vrai sauvetage ; trop heureux de s'en tirer avec quelques blessures et la perte de ses clichés... Trutat... est marqué pour l'accident : il va se briser atrocement la jambe. Aux Pyrénées ? Non, à Paris en descendant d'omnibus." La partie Pyrénéenne (Roussillonnaise) occupe une soixantaine de feuillets dans le CARTERON. Provenance : Ex-libris imprimé et tampon humide Alain Bourneton. On joint : - DARSUZY (Guy DESAZARS de MONTGAILHARD sous le pseudo de Gésa) : Les Pyrénées Françaises avec 69 figures... et 4 pl. en couleur.. Dessins d'après nature de William MARICK. Paris, Reinwald, Schleicher frères, 1899. In-12 ; illustrations et 4 planches hors texte en couleurs. ½ percaline bleu vert, titre doré sur dos légèrement éclairci. Bon ouvrage de vulgarisation Scientifique (Labarère 451).</p> | 80 |
| 593, | <p>USSEL (Jean d') Excursions et Sensations Pyrénéennes - Cimes Ariégeoises. Paris, Plon, 1901. In-8 : 3f., 186pp., 1f. ; illustrations photo in texte, impression sur papier glacé. ½ chagrin brun à la Bradel, titre doré sur dos lisse, couverture écru éditeur conservée.</p> <p>Beraldi ne manque pas d'éloges pour ce livre fort peu courant : "C'est le Livre nécessaire, attendu, sur les pics et les régions rares de l'Ariège... sympathique et pénétrant... (La) difficulté est racontée de façon insistante et photographique... naturel, sincère, et sans aucune pose... Il a l'amour des Pyrénées, de ses Pyrénées de l'est, et dans les interstices des récits de difficulté il a glissé maints épisodes du détail de la vie pyrénéiste... vus par un délicat et un distingué, avec le sentiment de la poésie et de la couleur. Au total livre essentiel. D'Ussel paraît avoir l'étoffe d'un très remarquable écrivain de montagne".</p> | 180 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 594, | VALLOT (Joseph) Études Pyrénéennes. Oscillations des Glaciers des Pyrénées. Accompagné de trois planches hors texte. Troisième étude. Paris, Lechevalier, 1887. Plaquette in-8 : 16pp. ; une planche photographique et 2 planches de croquis, le tout hors texte. Broché, couverture chiné gris-vert éditeur. Bel exemplaire. On joint du même (plus H. Vallot) dans la même série : Études Pyrénéennes. Les marmites de géants. Formation et forme géométrique. Cinquième édition. Paris, Lechevallier, 1891. In-8 broché : 25pp. ; 2 planches dépliantes de figures géométriques de marmites in fine. Hommage de l'auteur. Couverture chinée gris-vert éditeur. Bel exemplaire. Élégantes plaquettes (2 proposées ici). Il y aura 5 études publiées fort difficiles à réunir : 1/ Le Sapin et ses déformations. - 2/ Mécanisme de la destruction des Pics granitiques. - 3/ Oscillations des Glaciers des Pyrénées. - 4/ Comblement des Lacs pyrénéens. - 5/ Les Marmites de géants. Les 4 premières sont de 1887, la dernière de 1891. Ces études ne semblent pas être parues en revue ou annuaire. | 120 |
| 595, | [VARIA HAUTES-PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages : - ABAYLE (G.) Dr : Un peu d'histoire locale. Caunterets. Sine, 1930 (in-12, toile chocolat) - GAUBERT (G.) Dr : Jean Arlaud. Toulouse, Privat, 1939 (in-8 broché) - DESCAILLAUX (J.-C.) : Les trois sources de Barbazan et leurs environs. Toulouse, Cimet ; Dufour ; Delbo, 1851 (In-8, ½ chagrin vert de l'époque, ex-libris imprimé Alain Bourneton) - RÉGI, Dr: Notice sur les sources de Siradan. Toulouse, imp. Saint-Cyprien, 1882 (in-8 broché) - Souvenir de Caunterets. Sl., Marqué, sd. (in-8 oblong, 18 vues en phototypie, couverture olive, titre doré) - MAYOUX (Philippe) : Personnages célèbres ayant vécu ou séjourné à Bagnères. Bagnères-de-Bigorre, Société Ramond, sd. (in-8 broché, dos toilé artisanal) - LEJOSNE (Louis-Antoine) : Dictionnaire topographique du département des Hautes-Pyrénées. Pau, Société Française d'onomastique, 1992 (in-8 broché, couverture beige éditeur) - CHAUDRUC (Jacques) Dr: Autour de Saint-Sauveur dans la Bigorre, en Gascogne. Agen, imp. de l'Agenais, 1944 (grand in-8 broché, couverture beige éditeur). | 70 |
| 596, | [VARIA PYRÉNÉES] Réunion de plaquettes : JUILLY (Mme de) : Voyage à Bagnères (1922, tirage limité) - MORNET (D.) : Un voyage inédit aux Pyrénées en 1765 - CAILLAU-LAMICQ (Pierre) : Le voyage à la Maladeta de Louis Cordier. 1802 (extrait revue Pyrénées, oct. 1974) - LAMATHE (Henri) : A propos du Soum-de-Ramond (extrait revue Pyrénées, juillet 1977) - PÉRÉ (André) : Vallée des Neste et pays d'Armagnac (1958) - 3 plaquettes modernes de Louis LABORDE-BALEN et une d'Alfred PUJOS. | 30 |
| 597, | [VARIA PYRÉNÉES] Réunion de plaquettes et d'extraits de revues de divers pyrénéistes : le Mont-Perdu. Ma montagne, Autour du Marcadu, Les hautes vallées de Caunterets, Le Néthou. Les étapes d'une conquête, Les Gours Blancs, Exploration de la région des lacs du Pic du Midi, vallée de Bethmale, Pyrénées asturiennes et Alpes dolomitiques, Notes sur les levées exécutées dans les Pyrénées centrales, La lande de Boc. | 60 |
| 598, | [VARIA PYRÉNÉES] Réunion de 4 ouvrages : - JUBINAL (Achille) : Impressions de voyage. Les Hautes-Pyrénées. Paris, Hachette, 1863 (In-12, envoi autographe, cartonnage moderne à la Bradel) - LAPORTE, chanoine : Histoire de Notre-Dame de Héas. Tarbes, imp. de Bigorre, 1931 (In-12, toile rouge moderne, couverture éditeur conservée) - [ABADIE (A.)] : Itinéraire topographique et historique des Hautes-Pyrénées. Paris, Pelafol ; Tarbes, Lagleize, 1819 (in-8 broché, une carte dépliant, non rogné) - MONGLOND (André) : Voyage dans les Pyrénées précédé de la jeunesse de Ramond. Lyon, Lardanchet, 1927 (In-8 broché, tirage limité, un des 60 sur Hollande van Gelder, non rogné). | 30 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 599, | [VARIA PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages : - DENDALETICHE (Claude) : Henri Brulle (1854-1936) au Mont-Blanc à 82 ans. Lettres de Raymond d'Espouy, 1920-1936 : chroniques d'une époque Pyrénées - Alpes - Himalaya. SI, Espace d'Altitude, 2009. Grand in-8 ; reproductions photographiques. Cartonnage moderne à la Bradel, plats recouverts de papier à la cuve, pièce de titre noire sur plat supérieur. - GAVARNYS (alias Jean Duclos (1876-1947)) : Vers les Cimes. Choix d'articles parus dans "Le Semeur des Hautes Pyrénées" et repris par son gendre André Cabarbaye. In-4 : feuillets imprimés (reproductions photographiques argentiques contrecollées en et hors texte) puis ensemble de photocopies diverses des articles. ½ chagrin bordeaux, titre doré sur dos lisse, plats recouverts de papier à la cuve. - Cahier de courses dans les Pyrénées de Jean BIZE (1899-1970). In-4, ensemble de photocopies des carnets de courses originaux. Broché, dos de papier toilé noir. - LAVEDAN (Marcel) : Les vallées du Barège. Barèges - Luz-Saint-Sauveur - Gèdre - Gavarnie et communauté du canton. Monographie des origines à 1940. Luz-Saint-Sauveur, Commission Syndicale de la Vallée de Barèges, 1990 In-4, illustré de reproductions photographiques dans le texte. Broché, couverture souple blanche illustrée. | 40 |
| 600, | [VARIA PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages : - MONGLOND (André) : Jeunesse. Paris, Grasset ; 1933 (in-8 broché, envoi autographe de l'auteur) - Onze jours aux Pyrénées centrales. Toulouse, se., 1934 (In-8 broché, couverture rempliée) - REY (Guido) : Alpinisme acrobatique. Chambéry, Dardel, 1919 (In-8, basane fauve signée, dos lisse orné, fine dentelle encadrant les plats) - SAINT-SAUD : Por los picos de Europa desde 1881 à 1924. Salinas, Ayalga, 1985 (in-8 broché + fascicule in-4 Mapas). Ensemble de 4 volumes. | 30 |
| 601, | [VAUDREUIL (Pierre Louis de RIGAUD, comte de)] Promenades de Paris à Bagnères de Luchon, par l'Île de France, l'Orléanais, le Berry, le Bourbonnais, l'Auvergne, le Rouergue, l'Albigeois, le Languedoc, le Roussillon et la partie orientale de la chaîne des Pyrénées ; par le comte P. de V. Paris, Adrien Egron, 1820. In-8 : XII, 286pp., 1f. (errata). Broché de l'époque, à toutes marges, couverture beige éditeur. Bonne condition. Première partie seule mais bien complète. La seconde que l'on trouve rarement jointe compte tenu de la différence de titre, est intitulée "Promenades de Bagnères de Luchon à Paris par la partie Occidentale de la Chaîne des Pyrénées" (2 vol.). C'est en mai 1819 que le comte de VAUDREUIL partit à pied de Paris pour rejoindre Luchon. Avec pour tout bagage "une chemise de percale, une paire de chaussettes de fil, un grand parapluie et un petit portefeuille". Il mit près de 2 mois, écrivant ci et là ses impressions sous forme de lettres à son beau-frère. Le voyage retour par la Saintonge, la Bretagne, la Normandie fut beaucoup plus long : 5 mois. La partie pyrénéenne occupe dans la première partie du tome 1 les pages 198 à 286 (Perpignan à Luchon) et dans la seconde partie (absente ici) les pp.1 à 140 (Luchon-Auch en passant par le Pays basque).(Labarère 1623-1624) | 50 |
| 602, | [VAUDREUIL (Pierre Louis de RIGAUD, comte de)] Promenades de Paris à Bagnères de Luchon, par l'Île de France, l'Orléanais, le Berry, le Bourbonnais, l'Auvergne, le Rouergue, l'Albigeois, le Languedoc, le Roussillon et la partie orientale de la chaîne des Pyrénées ; par le comte P. de V. (suivi de) Promenade de Bagnères de Luchon à Paris, par la partie Occidentale de la Chaîne des Pyrénées, la Gascogne, le Languedoc, la Guienne, la Saintonge, le Poitou, la Bretagne et la Normandie. Première partie - de Luchon à Saintes. Seconde partie - de Saintes à Paris. Par le comte P. de V. Paris, Adrien Egron, 1820-1821. 3 parties in-8 : XII (plus le feuillet d'errata non chiffré), 286pp. / XII, 274pp. / XIV, 400pp., 4pp. (notice). Basane fauve racinée de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre rouge, de tomaisnoires noires, filet doré sur coupes, tranches marbrées. Bel exemplaire. C'est en 1819 que le comte de VAUDREUIL partit à pied de Paris pour rejoindre Luchon. Avec pour tout bagage "une chemise de percale, une paire de chaussettes de fil, un grand parapluie et un petit portefeuille". Il mit près de 2 mois, écrivant ci et là ses impressions sous forme de Lettres à son beau-frère. Le voyage retour par la Saintonge, la Bretagne, la Normandie fut beaucoup plus long : 5 mois. La partie pyrénéenne occupe dans le tome 1 (les pages 198 à 286 - Perpignan à Luchon) et le tome 2 (les pages 1 à 140 - Luchon-Auch en passant par le Pays basque). Rare réunion des 3 parties (Labarère 1623-1624). | 220 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 603, | <p>VAUSSENAT (Célestin Xavier) Pic du Midi de Bigorre. Notice Historique sur la Fondation de l'Observatoire. Conférence faite à Toulouse le 18 mars 1882. Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1882.</p> <p>In-8 : 44pp. ; 4 planches hors texte et 9 clichés montés sur cartons forts légendés. Envoi autographe signé de l'auteur à l'amiral Mouchez.</p> <p>½ veau blond de l'époque, pièce de titre rouge en long sur dos à nerfs, couverture bleue éditeur conservée. Bon exemplaire.</p> <p>Les clichés sont de belle qualité et ne semblent pas faire partie de l'édition courante. Labarère ne les signalent pas, de plus il y a bien 4 figures hors-texte (14-22-23-24). L'un des clichés présente le général de Nansouty et l'ingénieur Vaussenat (Labarère 1628). On joint : DUMAS (Pierre) : Le Pic du Midi de Bigorre. Tarbes, Éditions Pyrénéennes, 1933.</p> <p>In-8 carré, 80pp. ; illustrations in et hors texte.</p> <p>½ basane brune de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse.</p> | 420 |
| 604, | <p>VERDAGUER (Mosen Jacinto) Canigo. Leyenda pirenaica del tiempo de la reconquista. Version castellanaseguida de notas y un apendice por el conde de Cedillo, vizcondo de Palazuelos. Madrid, imp. Fortanet, 1898.</p> <p>In-4 ; 12 planches hors texte et figures dans le texte. ½ chagrin rouge à coins, à filets, dos à nerfs orné. Édition en espagnol de ce poème en 12 chants retraçant l'épopée de la "reconquista" des Pyrénées roussillonnaises sur les Maures. Le 4ème chant "lo Pirineu" est consacré à la description, mêlant fiction et réalité, de la chaîne orientale des Pyrénées avec en point d'orgue la fameuse "Malehida". Un vrai beau poème que ce "Canigo" qui vit le jour en langue catalane à Barcelone, Giro, 1886, peu après un premier grand poème intitulé "la Atlantida" qui fit sa renommée en catalogue. Né à Folgarolas en 1845, Verdagner suivra la carrière ecclésiastique. Son mysticisme ardent inquiéta les autorités qui lui retirèrent son ministère. De généreux protecteurs lui permirent de finir paisiblement ses jours. Il s'éteint à Barcelone en 1902.</p> | 190 |
| 605, | <p>VIDAL (Victorin) L'Andorre. Paris, Librairie Centrale, Foix, imp. Pomiès, 1866. Petit in-8 : 4f., 196pp., 1p. Petit cachet à sec "Colportage Chemin de Fer" Broché, couverture imprimée crème. Excellente condition.</p> <p>"Réplique à la Brochure de Léon Jaybert publiée en 1865. Le meilleur essai sur l'Andorre depuis Roussillou. L'auteur, avocat à Foix, connaît le pays et les institutions dont il parle. Josep Ma Guilera... pense que l'essai de Vidal répond aussi au mémoire de Juan Miguel Sanchez de la Campa : el Valle de Andorra..." (Anatole 51).</p> | 60 |
| 606, | <p>VIERS (Georges) Université de Bordeaux. Faculté de Lettres. Le relief des Pyrénées Occidentales et de leur Piémont. Pays Basque Français et Barétous. Toulouse, Privat, 1960. In-8 : 604pp., 1f. ; 8 cartes géologiques dépliantes et 14 planches photo recto verso hors texte, nombreuses illustrations et cartes in texte. Broché, couverture chamois éditeur. Bon exemplaire. C'est ici la version "thèse" avec le titre dans un sens différent de la version "librairie", beaucoup plus rare. Le titre est passe-partout mais le texte est réservé aux amateurs éclairés de géologie, de tectonique et de glaciologie. C.N.R.S. et ministère de l'éducation ont subventionné cette solide thèse. Ensemble 2 volumes</p> | 60 |
| 607, | <p>VIOLLET le DUC (Eugène Emmanuel) Voyage aux Pyrénées 1833. Lettres à son père et journal de route. Dessins, lavis et aquarelles de l'auteur. Préface de Geneviève VIOLLET LE DUC. Lourdes, Les Amis du Musée Pyrénéen, 1972. In-4 oblong : X, 84pp., 1f. ; illustré de 41 planches hors texte imprimé en phototypie, certaines sur double page, la plupart coloriées au pochoir par l'atelier d'Art Nervet. Tirage à 500 exemplaires sur Arches (n°3414). Toile brune éditeur, titre doré sur dos et premier plat, tête dorée, jaquette illustrée en couleurs pelliculée (pelliculage a un peu jauni comme toujours). Sans l'étui. Si l'iconographie est exceptionnelle, le texte est tout à fait intéressant tant sur point de vue descriptif que pour l'étude psychologique du jeune peintre voyageur en pleine époque romantique. Cet ouvrage fait pendant avec le Delacroix paru en 1975 avec lequel il se partage la gloire d'être le plus bel ouvrage moderne sur les Pyrénées.</p> | 300 |
| 608, | <p>Spéléologie VIRÉ (Armand) Les Pyrénées souterraines (1re campagne, 1897) (Les grottes de Bétharram, Escalère, Labastide, etc.). Paris, siège de la société de spéléologie, 1898. Grand in-8 : 40pp., 1f bleu, 12f. (liste des membres), (1) ; illustrations et plans à pleine page. Cartonnage gris-bleu à la Bradel, pièce de titre sur cuir bleu sur plat supérieur, couverture éditeur conservée. Mémoires de la Société de Spéléologie (Tome III, n°14, juin 1898). On joint : BAUER (Jacques) : Exploration souterraine du massif de Bétharram. La rivière interdite. SI, Comité Départemental de Spéléologie des Pyrénées-Atlantiques, 1991.</p> <p>In-8 broché. Papier glacé, tableaux, schémas, plans et illustrations photographiques en couleurs. Cartonnage tabac à la Bradel, pièce de titre de cuir noire sur plat supérieur, couverture couleurs illustrée conservée. Revue Carst, la revue spéléo des Pyrénées-occidentales (1r semestre 1991).</p> | 80 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|---|--------------|
| 609, | [VOYAGE - MONTAGNE] - BRULLE (Henri) : Ascensions. Toulouse, Cirijs, 1986 (Skivertex in-8, jaquette illustrée en couleurs. Tirage limité (n° 6)) - Autour du Mont-Perdu. Franz Schrader 1874-1876. Pau, Éditions du Pin à Crochets, 1996 (3 ouvrages dans un coffret, couverture illustrée en couleurs, sous étui cartonné gris) - RUSSELL (Henry) : 16 000 lieues à travers l'Asie et l'Océanie. Tome 2 seul. Paris, Amyot, 1866 (broché, couverture éditeur, dos restauré). Seconde édition plus rare que l'originale de 1864 et publiée sans la carte ni le panorama. Une version abrégée sous le titre "Mes Voyages" paraîtra en 1906, reprise dans les souvenirs de 1908 et 1930 - NICOLLE (Henri) : Courses dans les Pyrénées, la Montagne et les Eaux. Paris, Giraud, 1854 (in-8, couverture jaune éditeur, dos cassé). - SOURIAU (Maurice) : Voyage d'Encasse fait par Messieurs Chapelle et Bachaumont. Caen, Jouan, 1901 (in-8 broché). - TCHIHATCHEFF (Platon de) : Ascension au Pic de Néthou, sommet culminant de la Maladetta en juillet 1842. Pau, Cairn, 1999 (in-8 broché). - Massif du Balaïtous. Ascensions autour du refuge de Larribet. Lourdes, Club Alpin Français, 1963 (in-8 broché). - Voyage de Chapelle et Bachaumont. Genève, se., 1777 (in-16, veau fauve marbré de l'époque, dos lisse orné, triple filet doré encadrant les plats, tranches dorées). | 60 |
| 610, | [VOYAGES aux PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages brochés et de plaquettes, certains avec envois : Voyage de napoléon III et de l'impératrice Eugénie aux Pyrénées (1937) - Le BONDIDIER : Le duc de Montpensier aux Pyrénées (1913 - ex-libris La Plagne Barris) - La reine Hortense à Cauterets (1968) - relation historique de l'arrivée de Mme la duchesse d'Angoulême à Arreau (1923) - Mgr le duc du Maine et Madame de Maintenon aux eaux de Barèges (1917) - 5013 (Raymond) : Une amie de Montaigne, Madame de Duras - GORSSE (Pierre de) : Les séjours pyrénéens du prince de Talleyrand et de la duchesse de Dino (1960) - CARDAILLAC (Fernand de) : Madame de Maintenon et ses deux voyages dans les Pyrénées 1675 et 1677 (1920) - CARDAILLAC (Fernand de) : Madame Cottin à Bigorre (1803-1804) (1909) - CORNET (Lucien) : La double cure thermale du duc de Biron aux eaux des Pyrénées en 1748 (1962) - FOURCASSIE (Jean) : Flaubert à Luchon en 1872 (extrait Bulletin 1935). | 110 |
| 611, | [VOYAGES et EXCURSIONS aux PYRÉNÉES] Réunion d'ouvrages : BEPMALE (Jean) : Pyrénées françaises et espagnoles (Saint Gaudens, 1922, plaquette). - ROZET (Georges) : Au fil des Pyrénées. Carnet de route d'auto-car. III. Robida (1921, plaquette). - BEPMALE (Jean) : Toute la chaîne de banyuls à Saint-Jean-de-Luz en trente jours (plaquette, 1908) - PRUNET (Charles) : Georges Ledormeur. Cinquante ans de pyrénéisme (plaquette Club Alpin, 1945) - FAVRE (Henry) : L'exploration des Pyrénées par Jean, Jacques, Guillaume, Frédéric Parrot. Discours audience solennelle de rentrée, cour d'appel de Pau (plaquette, 1966, envoi autographe) - Lac d'Oo (guides luchonnais, sd., plaquette) - BOISSON (G., dr.) : Guide de la montagne de Loures-Saint-Pé. Itinéraires d'excursions et d'ascensions (plaquette, sd.) - BLANCHET (Jacques) : Campement dans la vallée supérieure de Piedrafita (1912, plaquette) - BEGUÉ (Robert) : Terre d'Argelès. Son histoire, ses curiosités, ses promenades (1963, plaquette). | 220 |
| 612, | WALLON (Paul Édouard) Réunion d'ouvrages brochés et de plaquettes, certains avec envois : - Ascension au Cabaliros près de Cauterets (Toulouse, Privat, sd.) - LEQUEUTRE (Alphonse) : De Saint-Béat à Bourg-Madame (Suivi de) WALLON (E.) : Explorations nouvelles (extraits de l'annuaire du Club Alpin Français, année 1877) - Explorations nouvelles. Dans les montagnes du Haut-Aragon (extraits de l'annuaire du Club Alpin Français, année 1877) - Explorations nouvelles dans les montagnes du Haut Aragon (Paris, Chamerot, 1879 - Tiré à part) - Excursions et ascensions nouvelles en Aragon. Des montagnes de Bernera à Berdun (Paris, Chamerot, 1880) - Courses diverses dans les montagnes du Haut Aragon (Paris, Chamerot, 1881) - De Gavarnie à Borau. Excursions complémentaires Haut Aragon (Paris, Chamerot, 1883) - Haut Aragon. La Duega de Escarra y Lannemayor massif de Buquesa (sans page de titre ni informations d'éditeur). | 130 |
| 613, | WEIDNER (Michel) Un Pyrénéiste méconnu... Louis ROBACH (1871 - 1959). Pau, Librairie des Pyrénées, 1989. In-8 : 368pp. ; nombreuses illustrations photographiques et documents in texte. Tirage à 1500 exemplaires dont 600 numérotés (n°39). Envoi autographe signé de l'auteur à son vieil ami Jean RITTER. ½ chagrin fauve, titre, auteur et roulettes dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat. Bel exemplaire en excellente condition. Tirage trop important pour un livre intéressant mais très spécialisé. La vente en fut laborieuse et malheureusement termina chez un "soldeur", condition peu enviable qui ne fait pas ressortir le mérite d'un travail courageux et bien fait. | 140 |

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|------|--|--------------|
| 614, | <p>Alpes WHYMPER (Edward) Escalades dans les Alpes de 1860 à 1869. Ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur par Adolphe Joanne et contenant 108 gravures et 6 cartes. Paris, Hachette, 1873.</p> <p>Grand in-8 ; frontispice, nombreuses illustrations dans le texte, certaines à pleine page et 5 cartes et plans hors texte en couleurs, la plupart dépliantes. Pas de rousseurs. ½ chagrin vert de l'époque, dos à nerfs orné légèrement éclairci, tranches dorées. Édition Originale française de ce texte célèbre du vainqueur du Cervin. Des extraits sont parus dans le "Tour du Monde" en 1872. Réédition en 1875, 1912 et 1922 (Perret 5447).</p> | 110 |
| 615, | <p>YOUNG (Arthur) Voyages en France, pendant les années 1787-88-89 et 90 entrepris plus particulièrement pour s'assurer de l'Etat de l'Agriculture, des Richesses, des Ressources et de la Prospérité de cette Nation ; ... trad. de l'anglais par F. S. (François Soulés). Seconde édition avec des corrections... et une nouvelle carte. On y a joint des Notes et Observations par M. de Casaux et des Cartes Géographiques de la Navigation, du Climat, et des différens Sols de la France. Paris, Buisson, An II (1794 vieux style). 3 volumes in-8 : 492pp. / 2f., 498pp. / 2f., 416pp. ; 2 cartes dépliantes dont une coloriée à l'époque. ½ veau blond à coins de l'époque, dos lisses, pièces de titre fauves, de tomaisons noires, fleurons et filets dorés, tranches rouges. Bon exemplaire de ce grand classique. Deuxième édition, la première est de l'An II (1793), donc publiée entre septembre et décembre. Quérard la donne à Paris chez Maradan. Quelques parties pyrénéennes dans le tome 1 de cet ouvrage (p. 83 à 102 et 137 à 145), mais là n'est pas son principal intérêt : " Arthur Young est le plus célèbre des étrangers qui ont décrit la France au XVIIIe siècle. Sa réputation est méritée : il a parcouru notre pays à diverses reprises, en différents sens, à cheval presque toujours, descendant dans les auberges, admis dans les châteaux, interrogeant les nobles, les bourgeois comme les paysans. A lui seul, il a fait une enquête sur l'état de l'agriculture ; il a voulu connaître les mœurs et la richesse des habitants ; il a consigné, sur son carnet, le prix des vivres et des fourrages..." Brunet V 1509-1510(Labarère 1684).</p> | 320 |

Nombre de lots : 369