

BIJOUX ANCIENS & MODERNES
4 Quai Jules Courmont – 69002 LYON
2 février 2026 – 14h00

Frais de vente
27 % en sus des enchères

RESULTATS DE VENTE

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	BAGUE en or gris sertie de trois petits diamants de 0,1 carats environ. Poids brut : 2,1 g.	150
2,	Long SAUTOIR en perles de corail rose en chute. Époque XIXème siècle. Poids brut : 44 g.	200
3,	Petit COLLIER en perles de corail couleur peau d'ange en double rang, fermoir métal. Époque XIXème siècle. Poids brut : 14,5 g.	90
4,	Pendentif CROIX de Lorraine en or jaune 750 ‰. Poids brut : 1,5 g	110
5,	PORTE-MINE rétractable en or jaune 750 ‰ à décor de godrons, mécanisme en métal. Poids brut : 6 g. Petites déformations.	90
6,	BROCHE en forme de croissant de lune en or jaune 750 ‰ et argent sertie de diamants taillés en rose et taille ancienne. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids brut : 7,8 g.	650
7,	ALLIANCE américaine en platine 850 ‰ pavée de diamants taille 16/16. Poids brut : 3,3 g. Tour de doigt : 52,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/f0kbe6hktt4o	320
8,	BAGUE en or jaune 750 ‰ à anneau ajouré d'entrelacs surmontée d'une plaque d'agate. Poinçon tête de cheval, époque XIXème siècle. Poids brut : 4,5 g. Tour de doigt : 60. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/v48i7rl2wged	350
9,	COLLIER en platine 850 ‰ orné de motifs végétaux alternés de huit couronnes de laurier, le tout entièrement de diamants taillés en rose, double chaînette en or gris 750 ‰. Époque fin XIXème - début XXème siècle. L. totale : 37,1 cm. Poids brut : 33,1 g.	1900
10,	BAGUE en or jaune 750 ‰ et platine, centrée d'un diamant taille brillant pesant 0,2 ct environ, double entourage de saphirs calibrés et de diamants taille ancienne, plateau rond. Poids brut : 6,9 g. D. du plateau : 19 mm. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ewhzh7pswm19	800
11,	FERMOIR en or gris 585 ‰ à décor ajouré de rinceaux et centré d'une perle. Poids brut : 2,1 g.	100
12,	BAGUE de forme Pompadour en or jaune 750 ‰ centrée d'un rubis pesant 1,6 ct environ, dans un entourage de deux diamants taille baguette et de douze diamants taille moderne totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 2,5 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6wib5crlkgbk	
13,	FUME-CIGARETTE en ambre baguée en or jaune 750 ‰. Poids brut : 7,4 g.	50
	Petites BINOCLES pince-nez en or jaune 750 ‰. Poids brut : 17,7 g.	760

14,		
15,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ et argent 800 ‰ en forme d'ancre marine pavée de diamants taillés en rose, et entourée de cordage en or jaune. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 5,8 g. Manque quatre diamants, légères déformations, accidents à l'attache.	780
16,	BRACELET en or jaune 750 ‰ à triples mailles filigranées, marqué "Noëlle". Époque fin XIXème siècle. Poids : 26,8 g.	1830
17,	COLLIER double rang de perles de culture en chute. Dans un écrin de la maison Beaumont	200
18,	CHAPELET en or jaune 750 ‰ orné de corail peau d'ange et d'une médaille représentant une Vierge signée Kingsbuger et d'une croix datée 24 juin 1917. Poids brut : 13,6 g.	750
19,	COLLIER en or gris 750 ‰ ornée de trois rubis ronds totalisant 0,4 ct environ, dans un entourage de trente-neuf diamants totalisant 0,2 cts environ. Fermoir anneau ressort. L. 42 cm. Poids brut : 1,55 g.	
20,	BAGUE de forme marguerite en or jaune et gris 750 ‰, centrée d'une pierre rouge, double entourage de diamants taillés en rose. Poids brut total : 3,3 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/lzg80ncxaqqv	260
21,	COLLIER en or jaune 750 ‰, décoré de six dents de requin. Poids brut : 4,2 g.	180
22,	COLLIER en or gris 750 ‰ ornée d'une croix sertie de saphirs totalisant 0,6 ct environ et de diamants taille moderne totalisant 0,1 ct environ. Longueur ajustable. Poids brut : 1,7 g.	
24,	BAGUE ajourée de forme ovale en or gris 750 ‰, à décor d'une étoile pavée de diamants dans un disque pavé de diamants, totalisant 0,5 ct environ. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 51,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/2989yq5oiyuc	
25,	Important PENDENTIF en or jaune 750 ‰ centrée d'un profil présumé de Joséphine Bonaparte en verre de couleur améthyste. Poinçon de Maître : RP centré d'un fourneau de pipe. Époque XIXème siècle. Poids brut : 33,7 g. Petit accident au cou.	630
26,	PENDENTIF BROCHE en or jaune 585 ‰ et argent 800 ‰ à décor ajouré d'un bateau. Poids brut : 10,8 g.	100
27,	BIJOU d'oreilles en métal doré à décor de fleurs et feuillage.	20
29,	BRACELET manchette en or jaune 750 ‰ à maille polonaise, fermeture ceinture ornée d'une ligne de petits diamants. L. 54 cm. Poids brut : 99,4 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/j30u29d5zwcc	7800
30,	COLLIER en or gris 750 ‰ centré d'un pendentif en forme de double noeud entièrement pavé de diamants totalisant 0,5 ct environ. L. 42 cm. Fermoir mousqueton.	
31,	PENDENTIF ovale en or jaune 750 ‰ à décor d'une plaque centrée d'une micromosaïque à décor d'une femme en costume traditionnel. Travail Italien, époque XIXème siècle. Poids brut : 12 g	330
32,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ ornée d'une Vierge de profil signée Paul Brandt et une CHAÎNE en or jaune 750 ‰, fermoir métal à maillons torsadés. Poids brut : 20,9 g.	1500
33,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une tanzanite de forme ovale pesant 12,6 ct environ, épaulée de six diamants totalisant 0,15 ct environ. Poids brut : 6,4 g. Tour de doigt : 53,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/60urv8fozqgy	

34,	BRACELET rivière en or gris 750 ‰ orné de cinq rubis totalisant 1,5 ct environ et de diamants totalisant 1 ct environ. Poids brut : 5,1 g. L. 18,5 cm.	
35,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ formés de deux cabochons de tourmalines vertes de forme ronde, et deux cabochons de tourmalines roses de forme goutte, totalisant 30 cts environ, intercalés de diamants totalisant 0,1 ct environ. Poids brut : 20 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/f6wycuwj5hj	
36,	BRACELET rivière en or gris 750 ‰ orné de diamants taille brillant totalisant 3 cts environ. Poids brut : 6 g. L. 18,5 cm.	
37,	COLLIER en or gris 750 ‰ orné de cinq diamants taillés en poire totalisant 1,6 ct environ. Poids brut : 1,7 g.	
38,	BAGUE en or jaune 750 ‰ et argent 800 ‰ centrée d'une pierre blanche de forme ronde, entourée d'émeraudes en serti clos, le tout épaulé de deux émeraudes. Époque fin XVIIIème-début XIXème siècle (?). Poids brut : 5 g. Tour de doigt : 58. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/752b6dzni6c9	300
39,	Large BAGUE jarretière en or jaune 750 ‰ composée de trois marguerites en ligne centrées de trois émeraudes de taille ovale totalisant 3,7 cts environ, dans des entourages de diamants totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 5,3 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/ljjslfk8llfg	
40,	BRACELET articulé en or jaune et argent à décor de lignes de diamants taille ancienne totalisant environ 8,5 carats et alternés de fleurs de lys stylisées pavées de diamants taille rose pour environ 4,5 carats. Poinçon de Maître G. Frères, époque 1880. Dans un écrin de la maison Bornand. Poids brut : 43,3 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6cx2teu0zl95	7200
41,	BAGUE de forme marguerite allongée centrée d'un saphir de forme ovale pesant 0,4 environ, dans un entouragement de diamants taille brillant et épaulé de diamants en chute, totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5dtt818ny1vo	
42,	COLLIER en or gris 750 ‰ centré de deux saphirs taillés en poire totalisant 0,4 ct environ, dans un entouragement de diamants taille moderne totalisant 0,15 ct environ. Fermoir anneau ressort. L. 45 cm. Poids brut : 2,3 g.	
43,	BAGUE en or jaune 585 ‰ sertie d'un camée agate représentant une femme drapée, entourée de perles. Époque XIXème siècle. Poids brut : 2,4 g. Manques.	140
44,	BAGUE solitaire en or jaune, sertie d'un diamant environ 0,3 ct. Poids brut : 4,6 g.	320
45,	BAGUE solitaire en or gris 750 ‰ sertie d'un petit diamant. Poids brut : 2,3 g. On y joint trois pierres de couleur sur papier.	160
46,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or rose 750 ‰, modèle Délurées de chez Beaumont-Finet, composées de 244 brillants bruns totalisant 1,83 ct et 16 brillants pour 0,55 ct. Poids brut : 7,8 g. Infimes manques. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/t7865r8osyf9	960
47,	COLLIER en or jaune 750 ‰ modèle Délurées de chez Beaumont-Finet orné de diamants bruns et brillants, avec chaîne à longueur réglable. Breloque signée Asato. Poids brut : 10,5 g.	800
	BROCHE ovale anciennement à transformation en or jaune 750 ‰ et argent 800 ‰ ornée de	3000

48,	diamants taille ancienne et d'une ligne de diamants taillés en rose. Diamant principal : 0,7 ct environ. Poids total des diamants estimé : 3,2 cts. Époque Napoléon III. Poids brut : 24,77 g. Manque une des deux épingles. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/90bosgjfaqah	
49,	COLLIER trois rangs de petites perles baroques, fermoir en métal. Époque fin XIXème siècle.	80
50,	BAGUE marguerite de style Art Nouveau en or jaune et gris 750 ‰ centrée d'une émeraude de Colombie pesant 1,1 ct environ, de forme ronde, en serti clos, dans un entourage de douze diamants en serti clos totalisant 0,8 ct environ. Poids brut : 6,3 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4v4mevb8lyte	
51,	SAUTOIR de soixante-dix-huit perles de culture d'eau douce, orient blanc, D. 9 à 10 mm.	70
52,	BAGUE en or jaune 750 ‰ centrée d'un saphir probablement Ceylan de taille ovale en serti clos, pesant 1 ct environ, dans un entourage de diamants de taille brillant totalisant 0,15 ct environ. Poids brut : 3,5 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4eoc8t5dxxjh	
53,	BRACELET à huit rangs de perles de grenat taillées en briolette et centré d'une miniature ovale à décor d'un profil d'homme dans une monture en or 750 ‰ et argent 800 ‰. Époque XIXème siècle. Poids brut : 44 g.	700
54,	MEDAILLE mariale de forme ovale en or jaune 750 ‰. Poids : 2,4 g.	220
55,	BAGUE en or jaune 750 ‰ centrée d'une pierre verte de forme carrée, l'anneau à décor de rinceaux. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids brut : 2,5 g. Tour de doigt : 55.	180
56,	BAGUE en or gris 750 ‰ et platine centrée d'un diamant demi-taille, poids estimé 0,5 ct, dans un entourage de diamants demi-taille totalisant 0,6 ct environ, dans un entourage d'émeraudes navette et rubis ronds. Poids brut : 7,6 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/lqzk8o064lkp	1050
57,	COLLIER de PERLES de culture en chute, fermoir en métal argentifère à décor ajouré de rinceaux et centré d'une perle. Poids brut : 24,7 g.	
58,	BAGUE de forme marquise en or gris 750 ‰ centrée d'une émeraude de forme navette mesurant 17 x 4,9 x 2,9 mm, entourage de diamants taille 8/8. Poids brut : 4,1 g. Tour de doigt : 50. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/y2lk0k35w8td	330
59,	BAGUE à la duchesse Anne en argent 800 ‰ à décor de deux coeurs et sertie de sept grenats taillés en rose. Époque XIXème siècle. Poinçon divisionnaire Nord-Ouest : Raie, garantie des menus ouvrages en argent, départements de la 8e division, avec différent V pour le bureau de Caen (1819-1838). Poids brut : 2,3 g. Tour de doigt : 60.	140
60,	COLLIER à double tresse plate en or trois tons 750 ‰. Poids : 13 g. Légère déformation.	1000
61,	BAGUE en or jaune 750 ‰ centrée d'un diamants taille ancienne pesant 0,2 ct environ en serti clos, entourage de six diamants et épaulée de six petits rubis taillés en navette. Poids brut : 5,3 g. Tour de doigt : 54,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/icz93coe8iyd	450
	BAGUE en or rose 750 ‰ et argent 800 ‰ centrée d'un petit saphir bleu pesant 0,1 ct	

62,	environ et épaulé de deux roses. Poids brut : 1,9 g. Tour de doigt : 52. On y joint une bague en métal doré centrée d'une pierre rouge. Tour de doigt : 59.	
63,	EPINGLE en or jaune 750 ‰ à décor d'une serre à quatre griffes tenant une perle. Poids brut : 2,3 g.	180
64,	BAGUE Pompadour en or gris 750 ‰ centrée d'un péridot ovale pesant 10 cts environ, entourage de diamants taille brillant totalisant 0,6 ct environ, monture à panier de style 1970. Poids brut : 6,8 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qy38116ph6dv	
65,	PENDENTIF porte-photo en or jaune 750 ‰ à décor de fer à cheval. Poids brut : 12,7 g.	450
66,	SAUTOIR en or jaune 750 ‰ à maille marine double. Poids : 35,4 g.	2600
67,	CROIX en or jaune 750 ‰. Poinçon Eventail : poinçon divisionnaire de la région Sud-Est avec différent T pour le bureau de garantie de Gap (1819-1838). Poids : 2,8 g.	230
68,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ centré d'un camée agate à décor d'un profil de femme, dans un entourage de diamants taillés en rose, bélière articulée à feuillage pavé de roses, lunette arrière vitrée formant porte-souvenir. Époque XIX ^{ème} siècle. Poids brut : 23,8 g.	800
69,	BAGUE cocktail en or gris 750 ‰ ornée d'une importante topaze ronde taillée en briolette, sur une monture plate à décor ajouré de coeurs et deux griffes ornées de diamants en serti clos. Poids brut : 15 g. Tour de doigt : 61. Monture à réviser. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qkr450jyv8hp	600
70,	BAGUE en or jaune 750 ‰ sertie d'une petite pierre violette. Poids brut : 1,9 g. Tour de doigt : 54. Légère déformation à l'anneau.	130
71,	PENDENTIF et une paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 585 ‰ et perles de Tahiti. Une boucle cassée.	40
72,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en platine, deux cabochons d'opale ronds surmontant des arabesques articulées et entièrement pavées de diamants et terminés par d'importantes opales taillées en cabochon en forme de goutte totalisant 9 cts environ, monture pavée de diamants totalisant 1,2 ct environ. Poids brut : 17,1 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/973zb0oycdcg	
73,	BAGUE en forme d'étoile centrée d'un spinelle, dans un entourage de diamants taille 8/8 et de petits saphirs de taille ronde. Poids brut : 6,2 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/r6su80cy1mbb	
74,	COLLIER orné d'améthystes taillées en briolette agrémenté de cinq importantes perles d'eau douces (D. 13 mm). Fermoir en argent. Poids brut : 62 g.	
75,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornés de deux perles de culture Akoya (D. 7-7,5 mm). Fermoirs silicones. Poids brut : 1,4 g.	
76,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornée de rubis taillés en poire totalisant 0,7 ct environ, dans des entourages de diamants taille moderne totalisant 0,15 ct environ. Fermoirs poussettes belges.	
77,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un saphir de taille ovale, pesant 3,37 ct, origine probablement Siam, chauffé, couleur Deep blue, épaulé de quatre diamants jaunes totalisant	

	0,4 ct environ et de deux diamants taillés en poire totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 5,6 g. Tour de doigt : 55. Avec certificat du Bellerophon n°A24699 du 15/09/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5i25w02yq8uk	
78,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 ‰ ornée de rubis taillés en poire totalisant 1,5 ct environ et stylisant des fleurs, et de diamants taille baguettes et taille moderne totalisant 0,4 ct environ de forme octogonale. Poids brut : 3,4 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/89s9j6n7v5yk	
79,	PENDENTIF en or jaune et petites pierres blanches et sa chaîne en or jaune. Poids total brut : 7,1 g.	380
80,	BAGUE jarretière en or gris 585 ‰ ornée de deux diamants alternés de trois saphirs ronds. Poids brut : 2,1 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/oujjegpd8t34	120
81,	CHAINE en or jaune 750 ‰ avec pendentif orné d'un camée, entourage en or jaune 750 ‰. Poids brut : 3,8 g.	220
82,	Paire de DORMEUSES en or et argent ornées de deux diamants taille ancienne, roses et perles. Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 15,6 g. Petits accidents.	1050
83,	BAGUE de forme marguerite en or jaune et gris 750 ‰, centrée d'un diamant taille ancienne, entourage de roses. Vers 1900. Poids brut total : 2,7 g. Tour de doigt : 55.	240
84,	COLLIER en or gris 750 ‰ orné d'une alternance de maillons bâtons, perles de culture et perles de lapis. Poids brut : 4,1 g.	180
85,	PENDENTIF de forme octogonale en or jaune 750 ‰ orné de diamants taille baguette et taille moderne totalisant 0,3 ct environ et de rubis ronds totalisant 0,25 ct environ. Style Art Déco. Poids brut : 1,3 g.	
86,	COLLIER en or jaune 750 ‰ orné d'améthystes de forme navette alternées de godrons pavés de diamants. Poids brut : 6,7 g.	450
87,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 ‰. On joint une boucle d'oreille. Poids : 8,2 g.	630
88,	COLLIER en or jaune et rose 750 ‰ centré d'un motif de rose. Poids : 6,4 g.	490
89,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 ‰. Poids : 2,2 g. Petits accidents.	170
90,	PENDENTIF perle de Tahiti, monture en or jaune 750 ‰. Poids brut : 1,6 g.	50
91,	COLLIER ras de cou en caoutchouc noir tubulaire, monture argent 925 ‰, pendentif sertie d'une perle de Tahiti. Poids brut : 9,4 g.	50
92,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en argent 925 ‰ à large anneau de forme ovale, pendentif perle de Tahiti. Poids brut : 3,5 g.	
93,	BAGUE bandeau en or jaune 750 ‰ à décor de rinceaux. Poids : 6,7 g. Tour de doigt : 50.	560
94,	CHAINE et médaille en forme de trèfle en or jaune 750 ‰. Poids brut : 4,3 g.	300
95,	BROCHE en or jaune 750 ‰ à décor de fleurs et feuillages dans le goût Art Nouveau, ornée de deux grenats et perles fines. Poids brut : 2,2 g. Petits accidents et manques.	160

96,	BAGUE de forme Pompadour en or gris 750 ‰ centrée d'une émeraude, entourage de diamants taille ronde. Poids : 3,4 g. Tour de doigt : 58.	250
97,	BRACELET manchette jonc articulé semi rigide en or jaune 750 ‰ à décor de double filets niellés et rubans liés. Époque XIX ^{ème} siècle. Poids brut : 44,5 g.	3130
98,	CHAÎNE en or gris 750 ‰ avec pendentif à décor de rinceaux feuillagés centré d'un diamant taille moderne calibrant environ 0,2 ct. Poids brut : 3,6 g. Dans l'esprit de Templier.	
99,	BRACELET jonc articulé en or 750 ‰ et perles à décor de guirlande de fleurs. Époque fin XIX ^{ème} siècle. ² Poids brut : 33,3.	2250
100,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 ‰ sertie de deux pierres blanches. Poids brut : 4,1 g. Poinçon tête de cheval. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/3dferl2mwjac	200
101,	BAGUE en platine 900 ‰, centrée d'un diamant demi taille pesant 1,6 ct environ, couleur présumée I-J, pureté présumée VS1, mesurant 8,4 x 8,4 x 4,3 mm, entourage de diamants taille brillant totalisant environ 1,3 ct, Poids brut : 7,2 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/pxp8bnbvdlg6b	3800
102,	BAGUE bandeau en or jaune 750 ‰ sertie d'une ligne de deux diamants taillés en rose et d'une pierre bleue centrale. Époque fin XIX ^{ème} siècle. Poids brut : 3,6 g. Accidents. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/szvv2mo1fk98	
103,	BROCHE barrette en or jaune 750 ‰, centrée d'un camée coquille à décor d'un profil de femme. Époque début XX ^{ème} siècle. Poids brut : 6,2 g.	220
104,	BROCHE en or jaune 750 ‰ en forme de fleur à décor de rinceaux, centrée d'un petit diamant taille ancienne. Époque fin XIX ^{ème} siècle. Poids brut : 3,9 g.	280
105,	BROCHE ronde en or jaune 750 ‰ et argent, centrée d'un diamant taillé en rose, entourage de baguettes en or ornées de diamants taillés en rose. Poids brut : 5,8 g. Poinçon tête de cheval.	300
106,	MESSIKA. Bracelet modèle "Snake skinny" en or gris 750 ‰ entièrement serti d'une ligne de diamants taille brillant totalisant 5,54 ct et d'un diamant taillé en poire pesant 0,5 ct environ. Signé. Poids brut : 21,2 g. Dans son écrin d'origine. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/wj1s76k9t535	5800
107,	BAGUE de forme Pompadour en or jaune 750 ‰ et argent centrée d'une petite émeraude, entourée de diamants taillés en rose. Poinçon tête de cheval. Poids brut : 1,9 g. Tour de doigt : 52. Monture numérotée. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/fo76h54ei181	220
108,	BAGUE de forme marguerite en or gris 750 ‰ et platine 850 ‰ centrée d'un saphir de forme ovale, probablement Ceylan, pesant environ 3,3 ct, entourage de diamants taille ancienne totalisant environ 1 ct. Poids brut : 6,7 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/gq56n3ilt1d5	7000
109,	BAGUE en or gris 750 ‰ légèrement amati centrée d'un important diamant taille rectangle à pans coupés et degrés dit émeraude mesurant 13,56 x 9,03 x 5,42 mm, pesant 6,01 carats, couleur K, pureté SI1, fluorescence moyenne. Avec certificat LFG du 13.10.2025. Poids brut : 16,3 g. Tour de doigt : 54 (avec anneau de rétrécissement) Vue en 360° sur le lien suivant :	29000

	https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/se957lmwlyrm	
110,	BAGUE en platine centrée d'une émeraude taille émeraude pesant 3,4 ct, origine Colombie, épaulement de diamants totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 7,6 g. Tour de doigt : 54. Avec certificat ICG n°0127992 du 11/04/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6vh0ezu0r4ku	
111,	BAGUE Pompadour en or gris 750 °/° centrée d'un rubis de forme ovale pesant 2,04 ct, non chauffé, non traité, entourage de diamants totalisant 0,4 ct environ, monture à panier. Poids brut : 3,9 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat GCI 2406CDR3171 du 14/06/2024. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/wlxb4wrmgm94	
112,	BAGUE marguerite en or jaune 750 °/° centrée d'un rubis de taille ovale pesant 0,8 ct environ, dans un entourage de diamants taille brillant totalisant 0,5 ct environ. Poids brut : 5,1 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xzw8byr7p9w2	1150
113,	COLLIER six rangs de perles baroques, fermoir métal. On y joint un collier de perles de culture alternées de pierres violettes au naturel.	
114,	BAGUE en or jaune 750 °/° ornée d'une importante citrine taillée en carrée à pans coupés. Poids brut : 6,2 g. Tour de doigt : 54,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/bi3la7ek640p	
115,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en argent ornés de perles d'eau douce grises (D. 10 mm). Fermoirs poussettes belges. Poids brut : 2,5 g.	30
116,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 °/° ornés de deux topazes blue London de forme ronde totalisant 3 cts environ. Fermoirs siliconés en or. Poids brut : 1,2 g.	
117,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en métal ornés de perles d'eau douce (D. 8 mm)	18
118,	SAUTOIR constitué de perles de péridots taillées en briolette et alternées de perles d'eau douce blanche baroques, D. 8 à 10 mm. Poids brut : 33 g.	110
119,	Paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune 750 °/° ornés de deux saphirs taille ovale, totalisant 1,4 ct environ. Poids brut : 1,2 g. Fermoirs silicone.	
120,	BAGUE en or gris 750 °/° ornée de cinq étoiles filantes pavées de diamants totalisant 0,2 ct environ, et de lignes de saphirs calibrés totalisant 2 cts environ. Poids brut : 8 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1grwpxu44z5m	
121,	BAGUE en or rose et gris 750 °/° centrée d'une tourmaline Paraïba de forme ovale pesant 3,27 ct, couleur vert-bleu, entourage de diamants totalisant 1 ct environ. Poids brut : 7,5 g. Tour de doigt : 54. Avec certificat GLC n°158345 du 13/06/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/bbwgs5hftcxd	
122,	BAGUE de style Art Déco en platine centrée de diamants taille brillant et taille baguette formant un octogone, dans un entourage d'émeraudes calibrées en serti clos, monture à panier. Poids brut : 5,9 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ca6rwh5b6u2y	
123,	COLLIER en or gris 750 °/° centré d'un papillon entièrement pavé de diamants noirs sur les ailes totalisant 1 ct environ et agrémenté sur l'abdomen de diamants taille moderne pour 0,15 ct environ, diamants sur la chaîne en serti clos. Fermoir mousqueton. Poids brut : 4,8 g. Chaîne ajustable : L. max : 42,5 cm.	

124,	CHEVALIERE en or gris 750 ‰ à plateau tonneau entièrement pavé de lignes de diamants taille 16/16 alternées de trois lignes de saphirs. Poids brut : 6,2 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6dm7k90e1ygn	
125,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en platine à décor de pyramide dans une jardinière stylisée entièrement pavés de diamants taille brillant et retenant une perle d'eau douce en forme de goutte. Fermoir type Alpa. Poids brut : 13,9 g.	1900
126,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un cabochon d'opale de forme ovale pesant 5,1 ct environ, épaulée de deux lignes de diamants taille moderne totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 4,5 g. Tour de doigt : 53,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5w0fzlyfz3lc	
127,	COLLIER en or gris 750 ‰ de forme libre orné de saphirs multicolores taille navette (saphir principal : 1,5 ct environ) et diamants taille navette et taille brillant. Poids brut : 27,3 g.	1950
128,	BROCHE pendentif en or gris 750 ‰ en forme de fleur centrée d'un diamant taille ancienne pesant 0,4 ct environ, entouré de six diamants taille brillant. Vers 1950. Poids brut : 8,8 g.	670
129,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un rubis pesant 2,17 cts, origine Madagascar, de taille octogonale, non chauffé, épaulé de six diamants taille baguette en chute totalisant 0,2 ct. Poids brut : 2,9 g. Tour de doigt : 52. Avec certificat AIGS n°GF21101733 du 22/10/2021. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/og4l9zbnfog5	
130,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 ‰ en forme d'ellipses évidées soutenues par des demi-crêoles, le tout entièrement pavé de diamants taille brillant totalisant 4 cts environ. Poids brut : 9,5 g.	
131,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une opale noire taillée en cabochon de forme ovale, pesant 5,3 ct environ, épaules et corps sertis de saphirs totalisant 1,4 ct environ, les griffes serties de diamants. Poids brut : 8 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/g8hxyvam9o06	
132,	Paire de CLOUS d'OREILLES en forme de gouttes entièrement pavés de diamants taille brillant totalisant 0,8 ct environ. Poids brut : 2,1 g.	
133,	COLLIER rivière rigide articulé ras-le-cou en or gris 750 ‰ à lignes partiellement pavées de diamants totalisant environ 2 cts. Poids brut : 26,2 g.	1900
134,	BAGUE en or jaune 585 ‰ ornée d'un cabochon ovale d'opale d'Australie, entourée de douze diamants taille brillant totalisant 0,6 ct environ. Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vpn99vkkc0wf	320
135,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornées d'améthystes de forme goutte taillées en briolette et diamants. Poids brut : 6,5 g.	580
136,	COLLIER en or jaune 750 ‰ à lames en chute. Poids : 29,6 g.	2400
137,	BAGUE dôme en or jaune 750 ‰ ornée d'un rubis de forme ovale pesant 1 ct environ en serti clos. Poids brut : 8,6 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/rfrrcoax9r3e	
138,	COLLIER rivière en or gris 750 ‰ à deux lignes partiellement serties de diamants, terminé par deux brillants pesant 0,2 ct chaque, l'ensemble totalisant 4 cts environ. Poids brut : 24,8 g.	3050
139,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornés de deux opales de forme coussin totalisant 3,6 cts environ, dans des doubles entourages d'environ quarante rubis totalisant 1,1	

	ct et d'environ cent diamants ronds taille 16/16 totalisant 0,2 ct environ. Fermoirs poussettes belges. Poids brut : 5,9 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/lf0hv6elgc52	
140,	BAGUE en or gris 750 °/° à plateau carré pavée de seize diamants taille brillant totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 3,4 g. Vue en 360 sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/69e4yrw5ueug	400
141,	BAGUE solitaire en or gris 585/°° ornée d'un diamant taille brillant de 1 ct environ. Poids brut : 2,2 g. Tour de doigt : 51,5. Piqûres. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/twe8hw0sv7fj	820
142,	AUGIS - Petite médaille d'amour en or jaune 750 °/°° marquée "plus qu'hier moins que demain", enfermée dans une montre en métal doré et argenté. Poids brut : 28 g.	330
143,	BAGUE jarretière en or gris 750 °/°° sertie de cinq saphirs alternés de brillants. Poids brut : 3,4 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/x1x0vo0zaktg	240
144,	BAGUE en or gris 750 °/°° ornée d'une importante topaze bleue de taille émeraude pesant 16 cts environ, épaulée de diamants taille baguette totalisant 0,15 ct environ. Poids brut : 7,2 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/7sgwts2g443p	1200
145,	BRACELET bandeau en or gris 750 °/°° entièrement ajouré à décor en résille de motifs stylisés, entièrement pavé de diamants totalisant 5 cts environ. Poids brut : 32,7 g. L. 17,5 cm. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/k98ecdjhe8na	
146,	BAGUE solitaire en or gris 750 °/°° centrée d'un diamant en demi-taille pesant 0,4 ct environ griffé dans un serti de forme carrée. Vers 1940. Poids brut : 2,8 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hcemrxbgmno	500
147,	BAGUE navette en or gris 750 °/°° pavée de diamants taille moderne totalisant 0,4 ct. Poids brut : 5,1 g. Tour de doigt : 60. Déformations. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/lj6kbihd6bvww	400
148,	BAGUE chevalière en or jaune 750 °/°° à larges godrons latéraux, centrée d'un saphir de taille ovale pesant environ 2,5 ct, entourage de seize diamants taille brillant totalisant environ 1,5 ct. Poids brut : 12,2 g. Tour de doigt : 55.	1250
149,	COLLIER en or gris 750 °/°° partiellement pavé de diamants totalisant 5,19 ct encadrant un rhodolite trillon pesant 3,5 cts environ. Poids brut : 49,8 g.	3880
150,	PENDENTIF médaillon en or jaune 750 °/°° à décor du paquebot France en émail cloisonné polychrome. Poids brut : 7,8 g. Petits accidents et manques à l'émail.	550
151,	BAGUE cocktail en or jaune 750 °/°° centrée d'une citrine taille émeraude, pesant 2 ct environ, dans un double entourage de diamants et citrines de taille ovale. Poids brut : 5,6 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6ga5631th1rl	
152,	Importante BAGUE noeud en or gris 750 °/°° sertie d'un pavage de diamants taille brillant totalisant environ 5 cts. Poids brut : 15,6 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/7zo1nygv2uw3	3000
153,	BAGUE en vermeil 925 °/°° sertie d'une importante citrine taille émeraude. Poids brut : 4,3 g. Tour de doigt : 52	100

154,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 ‰ à décor de maillons de chaîne octogonaux en chute, ornée de diamants taille baguette et moderne totalisant 0,5 ct environ. Fermoirs poussettes belges. Style Art Déco. Poids brut : 3 g.	
155,	BRACELET rivière en platine ornée de diamants totalisant 1 ct environ. Poids brut : 3,4 g. L. 17,5 cm.	
156,	BAGUE en or jaune 750 ‰ centrée d'un grenat spessartite taillé en cabochon de forme ronde pesant 9,65 ct (gravé), épaulé de six demi-cercles pavés de diamants totalisant 0,2 ct environ. Style Art Déco. Poids brut : 6,5 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/szh73h533x0x	
157,	BAGUE tank en or jaune et gris 750 ‰ centrée d'un diamant taille brillant pesant 0,15 ct environ. Poids brut : 5,3 g. Vers 1940. Tour de doigt : 55,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vhxyi8z5wzhk	500
158,	BRACELET jonc en or gris 750 ‰, ouverture articulée, pavage de diamants taille brillant en partie supérieure totalisant environ 5 cts. Poids brut : 19,2 g. Lien en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xho12g4k86fh	3500
159,	BAGUE bandeau en or jaune 750 ‰ sertie de deux petits diamants. Poids brut : 5,5 g.	400
160,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée de deux étoiles filantes pavées de diamants et diamants baguettes sur l'anneau. Poids brut : 5,6 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/dp2xg41we4bz	
161,	ALLIANCE américaine en platine 850 ‰ ornée de vingt diamants taille princesse totalisant 2 cts environ. Poids brut : 4,2 g. Tour de doigt : 53.	1500
162,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'une émeraude taillée en poire, probablement Colombie, pesant 0,7 ct environ, dans un double entourage de diamants taille moderne totalisant 0,1 ct environ et d'onyx. Poids brut : 3,2 g. Tour de doigt : 52. Style Art Déco. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/n01paosvwrdo	1300
163,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'une citrine de forme ovale. Poids brut : 4, 2g. Tour de doigt : 59. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/uxxqrctqm7o5	230
164,	BAGUE en or gris 750 ‰ monture à jupe centrée d'un diamant taille 8/8, entourage de diamants taillés en rose. Poids brut : 3,7 g. Tour de doigt : 60.	250
165,	Long SAUTOIR à maille filigranée en or jaune 750 ‰. Poids 57,4 g.	4700
166,	BRACELET double rang en or jaune 750 ‰ à maille filigranée. Poids : 15,4 g	1200
167,	COLLIER de PERLES de culture en chute, fermoir en or jaune 750 ‰. Poids brut : 19,6 g. L. 51 cm.	
168,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 ‰ à décor géométriques de carrés entrelacés soutenus par des lignes de diamants et alternées de plaques d'onyx, et terminés par de longues gouttes de corail. Poids brut : 9 g. H. 7,2 cm.	
169,	CHEVALIERE en or jaune 750 ‰, chiffrée G.G. Poids : 8,7 g.	620
	CHAINE en or jaune 750 ‰, mailles rondes et rectangulaires alternées. Époque fin XIXème	1250

170,	siècle. Poids brut : 16,3 g.	
171,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une topaze de taille émeraude pesant 5,6 cts dans un double entourage de diamants et d'agate noire. Poids brut : 5,4 g. Tour de doigt : 52,5. Style Art Déco. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/69otyq396kaj	
172,	FRED Paris. BAGUE en or gris et or jaune 750 ‰, et cabochon de cornaline rouge en pain de sucre. Marquée de la maison, montage de la pierre sur rivet caractéristique des premières réalisations de ce modèle par la maison. Poids brut : 22,8 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/osy6w1zsinlz	
173,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'une imposante améthyste taille émeraude pesant 9,7 cts environ, épaulée de six diamants taille baguette et de huit diamants taille moderne totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 7,5 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/o00mnnz9nn91	
174,	BRACELET articulé à larges mailles en or jaune 750 ‰. Années 1950. Poids : 93,4 g.	6700
175,	BAGUE en or jaune 750 ‰ sertie d'une pierre verte taille émeraude. Poids brut : 1,6 g.	100
176,	BAGUE en or jaune 750 ‰ sertie d'une citrine de forme ovale. Vers 1950. Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/0mmf6n3wrs8w	230
177,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un diamant pesant 0,1 ct environ, dans un double entourage d'onyx et de diamants taille moderne totalisant 0,3 ct environ. Style Art Déco. Poids brut : 5,9 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1h50ofc6c0zd	1700
178,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornés de péridots taille poire totalisant 1 ct surmontant des améthystes en goutte totalisant 1,7 ct environ. Poids brut : 1,3. Fermoirs poussettes belge.	320
179,	Paire de DORMEUSES articulées en or gris 750 ‰ ornées de deux olives pavées de diamants soutenant une perle grise et une perle blanche. Fermoir Alpa. Poids brut : 9,8 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ukxhege10aym	520
180,	COLLIER en or gris 750 ‰ maille tubogaz. Poids : 22,9 g.	1840
181,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'une topaze de forme ovale. Poids brut : 3,8 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/58wwn96swr0z	320
182,	COLLIER de perles de culture en choker avec une perle goutte centrale amovible, fermoir olive en or jaune 750 ‰. Poids brut : 32,4 g.	200
183,	BRACELET lien en cordelette bleu céleste orné d'un perle de Tahiti.	
184,	COLLIER en or jaune 750 ‰ maille forçat, centré d'un pendentif rond orné de quatre diamants taille brillant. Poids brut : 11,6 g.	870
	COLLIER en or jaune 750 ‰ à décor de perles alternées de billes d'olive en or. Poids brut :	700

185,	13,9 g.	
186,	COLLIER lien en cuir argenté et perle de Tahiti.	
187,	BROCHE en or jaune 750 ‰ et onyx de forme ronde à lanière, orné de demi-perles probablement fines. Époque Napoléon III. Poids brut : 9,8 g. Fente à l'arrière de l'onyx, non visible.	570
188,	BROCHE en forme de croissant en or jaune 750 ‰ et argent 800 ‰, sertie de diamants taillés en roses. Poids brut : 6,7 g.	280
189,	BAGUE cocktail en or jaune 750 ‰ et important quartz rose (5,2 x 5,1 x 8 mm). Vers 1950. Poids : 9,5 g. Tour de doigt : 58. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/x2je6ng372fw	400
190,	BAGUE tank en or jaune 750 ‰ et platine centrée d'un diamant demi-taille pesant environ 0,1 carat épaulé de quatre diamants taillés en rose. Vers 1940. Poids : 8,2. Tour de doigt : 53.	700
191,	ALLIANCE américaine en or jaune 750 ‰. Poids brut : 2.6 g. Tour de doigt : 55.	200
192,	BAGUE en or gris 750 ‰ de forme hexagonale ornée d'une plaque d'onyx centrée d'une croix grecque pavée de diamants, entourage d'une jupe de diamants et de quatre petits rubis. Poids brut : 6,1 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/d8u3skbndsq1	
193,	BRACELET articulé en or jaune 750 ‰ à maillons en ovale. Vers 1960. Poids brut : 31,6 g.	2150
194,	BAGUE moderniste en or gris 750 ‰ centrée d'une turquoise traitée taillée en cabochon en forme d'ellipse, entourage d'une ligne de diamants. Poids brut : 7 g. Tour de doigt : 52,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/8is49k50equj	
195,	Paire de petites CREOLES en or gris 750 ‰ ornées de demi-lignes de saphirs totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 1,5 g.	420
196,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'une améthyste pesant 7 ct environ, épaulée de diamants taille brillant et taille baguette totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 6 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/7ar292c4zqlw	1500
197,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 ‰ sertie d'un brillant taille moderne calibrant 0,2 carat environ. Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 56. Manques.	180
198,	Deux BAGUES en or jaune 750 ‰ l'une ornée d'une ligne de quatre diamants taille 8/8 et l'autre d'une ligne de saphirs. Poids brut : 5 g. Tour de doigt : 57 et 58.	360
199,	BRACELET jonc articulé en or jaune 750 ‰. Poids : 15,5 g.	1200
200,	BROCHE volute formant pendentif en or jaune 585 ‰ sertie de deux péridots et de perles probablement fine. Poinçon ET. Poids brut : 11,1 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/dj323gazy3az	600
201,	PENDENTIF croix de lorraine, pendentif marial et un fermoir en or jaune 750 ‰. Poids brut : 2,6 g.	170
202,	BAGUE solitaire en or gris 750 ‰ centré d'un diamant taille moderne calibrant 1 ct environ, couleur présumée HI, pureté présumée SI, fluorescence faible. Poids brut : 2,4 g. Tour de	1100

	doigt : 59. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ob8xquzoq216	
203,	BAGUE en or gris 750 °/° centrée d'un saphir pesant 5,19 cts, non chauffé non traité, couleur bleu color change, épaulé de deux lignes de diamants totalisant 0,15 ct environ. Poids brut : 4,4 g. Tour de doigt : 52. Avec certificat GCI n°1909CDS5453 du 14/09/2019. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/f4f9rglawnce	2500
204,	BAGUE jarretière en or gris 750 °/° centrée d'une citrine de taille ovale, pesant 3,4 ct environ, épaulée de six saphirs ronds en chute, totalisant environ 1 ct. Poids brut : 4,9 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/gem7yb7xuglt	
205,	Trois BAGUES en or jaune 750 °/° ornées de diamants taille ancienne et rubis. Poids brut : 7,9 g.	600
206,	BAGUE dôme en or jaune 750 °/° à neuf tressages centrées de petites émeraudes. Poids brut : 7 g. Tour de doigt : 55. Accidents et manques. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/23m4z0c1yi18	500
207,	BAGUE en or gris 750 °/° centrée d'une perle de culture (D. 8,7 mm). Poids brut : 2,8 g. Tour de doigt : 58. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/rs2lhw811hr8	
208,	COLLIER en or jaune 750 °/° orné de topazes bleues et blanches de forme ronde en serti clos totalisant 40 cts environ. Poids brut : 13 g.	1300
209,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or gris 750 °/° ornée de deux émeraudes de taille ovale totalisant 0,75 ct environ, dans un entourage de diamants taille baguette totalisant 0,15 ct environ sertis en calibré. Fermoirs poussettes belges. Poids brut : 1,9 g.	
210,	BRACELET d'améthystes taillés en briolette agrémenté de trois perles d'eau douce (D. 11 mm). Fermoir en argent. Poids brut : 24 g.	100
211,	Importante BROCHE en or jaune 750 °/° et platine en forme de palmette stylisée et sertie de saphirs bleus taillés en baguette et de petits diamants taille brillant. Poids brut : 18.6 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/kczw18pbpc3z	1300
212,	BAGUE cocktail en platine 950 °/° centrée d'un rubis du Mozambique, de forme ovale, non chauffé, non traité, pesant 2 cts, dans un double entourage mouvementé de diamants taille baguette et taille moderne en alternance totalisant 1,3 ct environ, monture panier à volute. Poids brut : 14,1 g. Tour de doigt : 55. Avec certificat GCI n°2303CDR2195 du 17/03/2023. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/k0spcfmgpdj0	
213,	COLLIER en or jaune 750 °/° maille tubogaz orné d'améthystes, aigues-marines, grenats. Signé Feraud. Poids brut : 16,9 g.	1080
214,	BAGUE en or jaune 750 °/° en forme d'une branche multicolore ornée d'améthyste, grenat, citrine, péridot et aigue-marine taille navette et quatre diamants taille 16/16. Poids brut : 4,4 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/j4zgmoruo0pq	350
215,	COLLIER en or jaune 750 °/° à mailles anglaises en chute, partiellement amaties. L. 46 cm. On joint le BRACELET assorti. Poids : 45,6 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/b1k19rs275ie	4200
	BAGUE en or jaune 585 °/° ornée d'une topaze bleu-vert. Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 52.	180

216,		
217,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une émeraude pesant 1,1 ct environ, probablement d'origine Colombie, épaulée de diamants taille brillant totalisant 0,5 ct environ et de deux lignes de saphirs calibrés totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 9,1 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/psgmu2hzj5du	
218,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en argent 925 ‰ en forme de baguette terminée par une perle de Tahiti. Poids brut : 2,5 g.	50
219,	Trois-quart d'ALLIANCE américaine en or jaune 750 ‰ ornée de quatorze saphirs verts, bleus, violets, roses, oranges et jaune, taillés en poire, totalisant 6,5 cts environ. Poids brut : 3,7 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/eqypppt4rj09	
220,	BAGUE cocktail ouverte en or gris 750 ‰ ornée d'un pavage de diamants taille brillant et de diamants libres en serti clos, totalisant environ 3,5 carats. Poids brut : 27 g. Tour de doigt : 53,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hnbrniotyiy0	
221,	PENDENTIF perle de Tahiti, monture en or jaune 750 ‰. Poids brut : 1,06 g.	70
222,	COLLIER en métal argenté centré d'une perle de Tahiti (diamètre : 8/9 mm).	
223,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 ‰ ornée de deux saphirs oranges, de taille ovale, traités, totalisant 2 cts environ, entourage et anneau partiellement pavés de diamants taille moderne totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 3,9 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/l5sfggkei8s1	1400
224,	PARURE en or jaune 750 ‰ comprenant un collier et une paire de boucles d'oreilles en forme de fleurs, les pétales ornés d'améthystes, topazes, citrines et péridots en forme de goutte et entourés d'un pavage de diamants et pistils diamants. Poids brut : 26,2 g.	1600
225,	BOUCLE d'OREILLE en or gris 750 ‰ ornée de diamants et saphirs. Poids brut : 3,4 g.	
226,	BAGUE dôme en or gris 750 ‰ ornée d'une fleur pavée de sept diamants taille brillant totalisant 0,8 ct environ. Poids brut : 9,2 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/a0c9nrb0cw6y	750
227,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 ‰ ornées en chute d'aigues-marines de forme navette et améthystes de forme navette et ronde. Fermoirs alpa. Poids brut : 7,7 g.	320
228,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un spinelle de forme ovale pesant 3,11 cts, couleur orangy pink, non chauffé, non traité, entourage d'une ligne de diamants et de demi-lignes de diamants à l'épaulement totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat GCI n°2509SNPI658 du 13/09/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/fugznvcryrox	
229,	BAGUE toi-et-moi en or gris 750 ‰ ornée de deux godrons affrontés pavés de diamants taille brillant et saphirs roses. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 51,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/j17mky56s869	380
230,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ à décor d'une perle de culture. Poids brut : 3,5 g.	270
	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un saphir de taille ovale, entourage de diamants. Poids	200

231,	brut : 2,6 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/yzic8r0lasat	
232,	COLLIER en argent 925°/°° maille forçat orné d'une perle de Tahiti. Poids brut : 2,7 g.	50
233,	POMELLATO - Collection "Nudo". Bague en or jaune 750 °/°° ornée d'une prasiolite facettée en briolette, signée sur l'anneau. Numérotée 469.NI. Poids brut : 7,8 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9tzjenopxw9u	1700
234,	MAUBOUSSIN. Bague en or gris 750 °/°° à anneau désaxé ornée de deux lignes de diamants enchâssant une améthyste de forme trôida à griffes ornés de diamants en serti clos. Poids brut : 6 g. Tour de doigt : 53. Dans son écrin. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/mxwu7u4si3hh	450
235,	BAGUE en or gris 750 °/°° centrée d'un péridot de taille ovale pesant 5,4 ct environ, épaulé de quatre diamants taille baguette totalisant 0,4 ct environ. Poids brut : 5,2 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/q7v9sbvj13ak	
236,	BRACELET maille gourmette en or jaune 750 °/°°. Poids : 31 g. Poinçon tête de cheval.	2350
237,	Trois ALLIANCES en or jaune 750 °/°°. Poids brut : 2,8 g.	220
238,	BAGUE cocktail en or jaune 750 °/°° sertie d'un important cabochon de quartz fumé de forme ovale. Poids brut : 10,8 g. Tour de doigt : 54.	480
239,	BAGUE en or jaune 750 °/°° et argent 800 °/°° ornée de pierre de couleur et pierres blanches. Poids brut : 4,3 g. Époque fin XIXème-début XXème siècle. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jib07tz62714	150
240,	BAGUE en or gris 750 °/°° de forme tank ouverte à deux volutes, centrée d'un pavage d'une ligne de rubis calibrés pensant 1,3 ct environ entourée de deux lignes de diamants taille brillant totalisant 0,5 environ. Poids brut : 5 g. Tour de doigt : 53,5 (pas de mise à taille possible). Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/w60838xkjj82	1500
241,	BRACELET ceinture à maille serpent en or jaune 750°/°°, fermoir à boucle en forme de fleur ornée de deux lignes de diamants taille 8/8 totalisant environ 0,8 carat et d'un diamant taille brillant d'environ 0,2 carat. Poids brut : 120 g. Dans un écrin de la Maison Nicolas Nice-Vichy.	9500
242,	PENDENTIF en forme de croix en or jaune 750 °/°° centré d'un diamant pesant 0,1 carat environ. Poids brut : 2,8 g.	200
243,	BAGUE jarretière en or jaune 750 °/°° ornée de cinq péridots de taille princesse totalisant 5,5 cts environ. Poids brut : 4,4 g. Tour de doigt : 52,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/pwzghz1p64fx	
244,	BAGUE en or jaune 750 °/°° centrée d'un important cabochon d'opale de forme ovale, pesant 9 cts environ, dans un entourage d'émeraudes de forme ronde totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 6,8 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1m3k2unt49r	
245,	PENDENTIF broche en or jaune 750 °/°° centré d'une améthyste en cabochon (7,7 x 3 x 9,6 mm). Travail dans le goût Art Déco. Poinçon de Maître : JBJ. Poids brut : 20,8 g.	1100
	COLLIER de PERLES d'eau douce baroques, pierres dures et agates taillées en briolette, nacre,	

246,	monture en métal doré.	
247,	Paire de CREOLES en or jaune 750 ‰/‰ ornées d'une ligne de saphirs jaunes orangés de forme ovale totalisant 7,8 ct environ. Poids brut : 9,5 g.	
248,	BAGUE jarretière en or jaune 750 ‰/‰ ornée de dix-huit saphirs jaunes orangés de forme ovale totalisant 3,6 cts environ et alterné de diamants taille brillant. Poids brut : 6,7 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/bk8r9p5ntc5z	
249,	BAGUE en or jaune 750 ‰/‰ centrée d'un grenat spessartite pesant 2,6 ct (gravé), épaulé de trois lignes de diamants en chute totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ug1uwlodov6ug	980
250,	COLLIER de quatre-vingt seize perles d'eau douce baroques, orient rosé D. 8 à 9 mm.	
251,	BAGUE bandeau en or jaune 750 ‰/‰ ornée d'un rubis ovale en serti clos, dans un pavage godronné de diamants taille brillant alternés de six émeraudes taille princesse en serti clos. Poids brut : 5.6 g. Tour de doigt : 57. Petites usures. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hpt5qa457xvc	800
252,	BAGUE jonc en or jaune 750 ‰/‰ centrée d'un rubis de taille ovale pesant 1 ct environ épaulé de trois lignes de diamants taille brillant totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 4,2 g. Tour de doigt : 56. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/i75uwrrc87v7	
253,	BRELOQUE en or jaune 750 ‰/‰ ornée d'une importante améthyste taillée en poire (21,9 x 5,8 x 7,5 mm), entourage de diamants taille brillant, à longue bélière articulée pavée de diamants. Poids brut : 8,3 g. H. totale : 7 cm.	250
254,	BAGUE en or rose 750 ‰/‰ ornée d'une améthyste en cabochon (10,8 x 14 x 15,1 mm), entourage et anneau double partiellement pavés de diamants taille brillant. Poids brut : 12 g. Tour de doigt : 52.	750
255,	BAGUE en or gris 750 ‰/‰ centrée d'une améthyste de forme ovale calibrant 2,3 cts environ, épaulée de deux citrines de forme ronde totalisant 1 ct environ. Poids brut : 4,1 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/oaiinckwjo58	
256,	COLLIER en or gris 750 ‰/‰ orné d'un pendentif serti d'un saphir taillé en poire pesant 0,15 ct environ et surmonté d'un diamant taille brillant pour 0,1 ct environ. Poids brut : 3,1 g. L. 40 cm.	
257,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en argent ornés de perles d'eau douce rosées allongées (D. 9 mm). Fermoirs crochets. Poids brut : 3,1 g.	30
258,	BAGUE en or jaune 750 ‰/‰ ornée d'une importante citrine de taille émeraude pesant 15 ct environ, dans un entourage de diamants. Poids brut : 11,1 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/x4nw2ohykg9h	2150
259,	BAGUE de style Art Déco en or gris 750 ‰/‰ centrée d'un important rubis traité de taille ovale pesant 7 ct environ, épaulé de deux lignes de diamants taille baguette et taille brillant. Poids brut : 5,7 g. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/kpem71dct8ys	
	SAUTOIR de perles en choker comprenant 77 perles (D. 8,2 mm), fermoir en or jaune 750 ‰/‰	500

260,	en forme de tonneau à motif de bâtons et points. Poids brut : 64,4 g. L. 74 cm. Poinçon illisible dans un écrin de la maison Mellerio. Chaînette de sécurité accidentée.	
261,	BAGUE de style Art Déco centrée d'une importante topaze de taille émeraude pesant 7 cts environ, épaulée de deux cercles pavés de diamants. Poids brut : 6,2 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5os676cw1blt	
262,	PENDENTIF porte-photo de forme ovale en or jaune 750 ‰ à décor de volutes. Vers 1940. Poids brut : 5,7 g.	430
263,	BRACELET en or jaune 750 ‰ à maille palmier, fermoir mousqueton. Poids : 17,4 g.	1350
264,	COLLIER rivière en or partiellement serti de diamants taille brillant en chute et terminé par une goutte mobile pavée de diamants. Poids brut : 23,3 g.	2020
265,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un saphir jaune traité de forme coussin ovalisant pesant 5,5 ct environ, épaulé de quatre diamants taille baguette totalisant 0,1 ct environ. Poids brut : 3,5 g. Tour de doigt : 52,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/onl447sexhkd	1750
266,	BAGUE en or jaune 750 ‰ sertie de deux perles de culture (D. 6,5 mm). Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 55,5.	250
267,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ orné d'un cabochon de lapis-lazuli (accidenté et manques) et de perles (manque). Poids brut : 18,5 g. Accidents et manques.	220
268,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un rubis taillé en cabochon pesant 5 ct environ, épaulé de deux péridots taillés en poire, chatons sertis de diamants. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/gq80jo2b8far	
269,	COLLIER tour de cou en coquillages tressés, fermoir en métal.	
270,	Un lot de bijoux fantaisie	
271,	ALLIANCE américaine en or gris 750 ‰ ornée de diamants taille 16/16. Poids brut : 3,8 g. Tour de doigt : 60.	300
272,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or gris 750 ‰ en forme de papillons, les ailes ornées de cabochons d'onyx en plaques et diamants. Poids brut : 4,2 g.	
273,	BAGUE jarretière en or gris 750 ‰ ornée de rubis taillés en poire totalisant 0,7 ct environ et diamants taillés en poire totalisant 0,3 ct environ, en alternance. Poids brut : 2 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/e63irvsvtyw	
274,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un rubis pesant 2,01 cts, couleur red-pink, non chauffé, non traité, épaulé de huit diamants taille baguette totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 2,6 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat GCI n°2304CDR2401 du 24/04/2023. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/24tt3dwn9h4y	
275,	BAGUE en or rose 750 ‰ ornée de saphirs roses, violets, jaunes, oranges, verts, bleus et rubis en calibrés totalisant 0,8 ct environ encadrant un motif central rectangulaire agrémenté de diamants taille baguette et taille brillant totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 2,9 g. Tour de doigt : 53,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/j4ydrhk1m0tu	

276,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 °/°° ornés de deux topazes blue London totalisant 4 cts environ. Fermoirs siliconés en or. Poids brut : 1,1 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/cka5e4bkgzks	
277,	BRACELET en or jaune 750 °/°° ornée de deux émeraudes de forme ovale, probablement Colombie, totalisant 1,6 ct environ, entourage de diamants. Poids brut : 5,9 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9wru5dni1i2a	
278,	BAGUE ouverte en or jaune 750 °/°° ornée de deux fleurs aux pétales constitués de diamants totalisant 0,6 ct environ. Poids brut : 2,5 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vcia3peg5rwc	
279,	BRACELET en or jaune 750 °/°° pavé de saphirs multicolores taille émeraude, totalisant 6,2 ct environ. Poids brut : 7,2 g. L. 17 cm.	
280,	BAGUE en or rose 750 °/°° en forme de fleur ornée de cinq saphirs de forme ovale, jaune, orange, vert, rose et bleu formant les pétales totalisant 2,75 cts environ et centrée d'un diamant taille brillant pesant 0,15 ct environ. Poids brut : 4,2 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/otk2eream1o8	
281,	Paire de BOUTONS d'OREILLES de forme Pompadour en or gris 750 °/°° ornés de deux émeraudes de forme ovale totalisant 0,7 ct dans des entourages de diamants totalisant 0,4 ct environ. Fermoirs siliconés en or. Poids brut : 1,1 g.	650
282,	BAGUE en or gris 750 °/°° ornée d'un saphir pesant 1,9 ct environ, épaulé d'un entrelacs pavé de diamants. Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/yefn5xfmn0ix	
283,	PENDENTIF en or gris 750 °/°° orné d'une topaze taillée en poire pesant 1,8 ct environ, bélière ornée d'une ligne de diamants taille moderne totalisant 0,1 ct environ. Poids brut : 1,2 g.	
284,	ALLIANCE américaine en or jaune 750 °/°° ornée de diamants taille brillant totalisant 3 ct environ. Poids brut : 2,9 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/d9feev6xhq1n	
285,	Paire de PUCES d'OREILLES en or jaune 750 °/°° centrées de deux petits diamants totalisant 0,2 ct environ. Poids brut : 1 g.	280
286,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or gris 750 °/°° ornés de deux améthystes de forme ronde totalisant 1,6 ct environ. Fermoirs siliconés en or. Poids brut : 1 g.	
287,	BAGUE toi-et-moi ouverte en or rose 750 °/°° à décor d'une fleur à trois pétales pavés de saphirs roses totalisant 0,4 ct et d'un diamant pesant 0,2 ct environ. Poids brut : 1,3 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jbtia9kadfw9	
288,	SAUTOIR constitué de perles d'agate taillées en briolette et alternées de perles d'eau douce blanche baroques, D. 8 à 10 mm. Poids brut : 33 g.	
289,	Paire de PUCES d'OREILLES en platine en forme d'étoiles pavées de dix diamants de forme navette totalisant 0,5 ct environ. Poids brut : 1 g.	
290,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or jaune 750 °/°° ornés de péridots totalisant 1,7 cts environ. Fermoirs siliconés en or. Poids brut : 1 g.	240
291,	BAGUE en or jaune 750 °/°° à double anneau orné de lignes de diamants et centrée de quatre saphirs roses de forme navette formant une fleur. Poids brut : 2,9 g. Tour de doigt : 54. Vue	

	en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1ikw5e4vvr4d	
292,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 ‰ ornés de huit saphirs de forme ovale, totalisant 2,6 cts environ, entre deux lignes de diamants totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 4 g.	
293,	BAGUE jarretière en platine ornée de diamants en serti clos totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 2,3 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/e6o9vz0xi8zc	
294,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en platine ornés de deux saphirs de taille ovale totalisant 0,65 ct environ et surmontés de six diamants taille moderne. Poids brut : 0,8 g. Fermoirs silicone.	
295,	Paire de PUCES d'OREILLES en or gris 750 ‰ ornées de deux saphirs de forme ovale totalisant 1,2 ct environ. Poids brut : 1,5 g.	
296,	COLLIER de PERLES de culture des Mers du Sud, D. 12 à 15 mm environ, fermoir boule en or jaune 750 ‰. Poids brut : 82,1 g. L. 42,5 cm.	
297,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 ‰ ornés de topazes et améthystes de taille princesse totalisant 7,1 ct environ, et centrés de diamants taille moderne totalisant 0,1 ct environ. Fermoirs poussettes belges. Poids brut : 4,9 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/0h8j2jgd7vx3	
298,	BAGUE en or jaune et gris 750 ‰ centrée d'un saphir de taille ovale pesant 2,2 cts environ, épaulé de six diamants taille moderne totalisant 0,15 ct environ. Poids brut : 4,9 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ehi50y7620am	1450
299,	Paire de DEMI-CREOLES en or gris 750 ‰ ornées de topazes bleues de forme ovale totalisant 2 ct environ. Poids brut : 4,4 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/t22e0u4mpgug	
300,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une aigue-marine taille rectangulaire mesurant 16,1 x 8,7 x 6,8 mm, monture à panier. Vers 1960. Poids brut : 6,2 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/i6c3orly8a6n	290
301,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'un saphir de taille ovale pesant 2,6 cts environ, épaulé de dix diamants ronds en deux lignes en chute, totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 4,2 g. Tour de doigt : 54.	
302,	PENDENTIF en or gris 750 ‰ centrée d'un cabochon d'opale de forme ovale pesant 3 cts environ, dans un entourage de rubis ronds, poids estimé 2 ct. Poids brut : 3,3 g.	
303,	COLLIER en or jaune 750 ‰ maille forçat centré d'une émeraude de taille ovale pesant environ 3,6 cts. L. 45 cm. Poids brut : 3,5 g.	
304,	COLLIER de quatre-vingt-sept perles de culture d'eau douces blanches. Poids brut : 69 g. Fermoir mousqueton en métal.	60
305,	Deux BRACELETS et une chaîne en argent 925 ‰. Poids brut : 10,6 g.	20
306,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée de deux perles de culture goutte à orient rosé et doré et deux lignes de diamants taille 8/8. Poids brut : 4,7 g. Tour de doigt : 58.	250
307,	PENDENTIF en argent et turquoise recomposée, style précolombien. Poids brut : 3,9 g. On joint une BAGUE en argent. Poids brut : 3,3 g.	20

308,	BAGUE bandeau à godrons en or jaune 750 ‰ ornée de six petites émeraudes. Poids brut : 4,6 g. Tour de doigt : 54.	280
309,	SAUTOIR en perles de Tahiti et perles de marbre polies au tonneau.	
310,	BAGUE solitaire en or gris 750 ‰ sertie d'une topaze taillée en brillant, pesant environ 4 ct, (diamètre 1 cm) épaulée de deux pierres blanches taille baguette. Poids brut : 5 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4ztphsu579kr	
311,	Importante BAGUE de forme marquise en or jaune 750 ‰ sertie d'une pierre rouge encadrée de pierres blanches. Tour de doigt : 57,5. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/mirbtu1dc1hs	340
312,	BRACELET manchette à maille aplatie type maille polonaise. Poids : 38,5 g. Vers 1950.	3100
313,	PENDENTIF perle de Tahiti de 11 mm, monture en or gris 750 ‰. Poids brut : 1,06 g.	
314,	COLLIER de PERLES d'eau douce baroques, pierres dures, jaspes et agates taillées en briolette, nacre, monture en métal doré.	
315,	BAGUE jarretière de type arlequin en or jaune 750 ‰ ornée de saphirs oranges, roses, bleus, verts de forme ronde totalisant environ 0,9 ct entre des courbes de diamants totalisant 0,2 ct. Poids brut : 2,7 g. Tour de doigt : 53. Vue sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/wbzhfewksdhb	
316,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en forme de fleurs en or jaune 750 ‰ ornés d'émeraudes taillées en poire totalisant 1 ct environ, dans des entourages de diamants. Fermoirs poussettes belges. Poids brut : 1,6 g. Vue en 360° sur le lien suivant : https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/m0c9eh7xnapw	
317,	CHINE pendentif en or jaune à décor du signe du serpent et marqué "pour porter une longue vie et bonne fortune" Poids brut : 7.2 g Provenance : Lao feng xiang	580
318,	CHINE pendentif grelot en or jaune à décor du signe du serpent et marqué que l'enfant soit aussi intelligent que le serpent. Poids brut : 4.3 g (or 2.8 g) Provenance : Lao feng xiang	