

lot	Descriptif	Adjugé
3,	Accumulation présentée en 2 classeurs et une chemise, des timbres des Colonies française 1940 1950, de Suisse et des timbres classiques d'Europe Expert : Daniel BERROUS	110
4,	petite collection de timbres courants du Monde. dont 2 classeurs Yvert et Tellier quasiment vides Expert : Daniel BERROUS	20
5,	MONACO collection en 4 albums et une pochette moderne 1900 à 2016 ** Expert : Daniel BERROUS	220
6,	collection de marques postales par multiples de principalement Côte d'Or (dépt 84) et Haute Saone présentée en 4 classeurs et une chemise. Quelques curiosités, port-payés et déboursé	200
7,	Collection présentée en 6 albums Leushttuurm de 1958 à 2008, poste BF carnets ** ensemble quasi complet, on y joint une collection de St Pierre-et-Miquelon ainsi que des blocs-souvenirs de France Expert : Daniel BERROUS	770
8,	Accumulation par multiples présentée en 4 classeurs et un classeur de feuilles 1920 et 1985 **incluant quelques valeurs d'avant-guerre (Sourire de Reims, Colombe de la paix, carnets Croix Rouge...) Expert : Daniel BERROUS	300
9,	32 albums thématique Espace Cosmo timbres neufs de tous les pays du monde Expert : Daniel BERROUS	1000
12,	FRANCE une collection de France présentée en 2 albums yvert des origines à 2011 suivie de 1960 en neuf poste. P.A B.F carnets on y joint un stock de neufs par multiples présenté en 2 boîtes classées par numéros dont carnets et BF et abonnement jusqu'en 2021 ** et une collection de Premier Jours de France en 1960 et 1994. Expert : Daniel BERROUS	1100
12,1	lot 12.1 : classeur de timbres, cartes, coins datés	50
12,3	lot 12.3 : philatélie : classeur de premiers jours et divers, quelques timbres neufs en planches et enveloppes de timbres oblitérés	20
14,	TAAF présentées en 1 classeur, période 1969 à 1980, poste aérienne, souvent par multiples *,**, le tout présenté en 1 classeur. Expert : Daniel BERROUS	160
15,	2 classeurs anciens de vignettes, timbres ... divers 30 x 21 cm env.	280
16,	vrac composé de 10 classeurs dont un composé de bonnes valeurs d'avant guerre du Reich et de France Expert : Daniel BERROUS	220
17,	GRANDE BRETAGNE : collection très fournie de 1840 avec des livres sterling o des origines à 1970, x, o Expert : Daniel BERROUS	1400
18,	collection Monaco, présentée en album Yvert, et classeur de double, période 1937 à 1980. *. Quelques bonnes séries d'avant-guerre.	50
22,	POLOGNE : collection en 1 vol. des origines à 1950, Poste, B.F., . Ens. très fourni avec des B.F. mais traces de scotch Expert : Daniel BERROUS	460

lot	Descriptif	Adjugé
23,	ALLEMAGNE, RFA, REICH, BERLIN, DDR, Anciens états avec la quasi totalité des bonnes valeurs de la période. Tous états, le tout en 4 classeurs Expert : Daniel BERROUS	650
25,	FRANCE : coll. en 1 vol. des origines Poste, BF et après catalogue **, *O, ens. très avancé (1 sans les très grosses valeurs, n°7, 34 et bleu de Prusse) Expert : Daniel BERROUS	1550
26,	ITALIE et anciens états : collection en 1 vol. suivi dès 1945 : **, * Expert : Daniel BERROUS	110
27,	FRANCE, faciale : 25 classeurs de feuilles composés principalement de tableaux de France (grands formats, période 1960-1980 + divers Fortes faciales ** Expert : Daniel BERROUS	1550
28,	carton composé de bottes de 100 principalement tableaux de France (plusieurs dizaines de milliers de timbres). On y joint : 8 petits classeurs composés de timbres semi-modernes et modernes d'Europe Expert : Daniel BERROUS	50
28,4	lot 28.4 : collection en 4 classeurs Pays d'expression française : DOM-TOM, Monaco, et Colonies avant l'indépendance. Ens. monté sur charnières à 90 % Quelques bonnes valeurs ponctuellement en Monaco et en Dom-Tom Expert : Daniel BERROUS	150
28,6	lot 28.6 : collection mondiale en 3 albums : Colonies Anglaises, Canada, Suisse, Grande Bretagne, et de Nouvelles Hébrides. o, ** et * Expert : Daniel BERROUS	750
28,8	lot 28.8 : Dix classeurs dont une collection de France présentée en 4 classeurs, période 1976 à 2000, souvent par 2 exemplaires de chaque. On y joint une petite collection de Pologne et un vrac. Expert : Daniel BERROUS	310
29,	classeur de cartes postales, documents divers, plus ou moins anciens. Provenance : fonds de documentation de Roger Loustaud, érudit dijonnais	30
30,	classeur de cartes postales anciennes de Dijon. Provenance : fonds de documentation de Roger Loustaud, érudit dijonnais	40
31,	album de cartes postales anciennes dont nombreux villages du Jura (Septmoncel, café Collet vers Conliège, Larneaud, Lamoura, ...), usines Terrot, la fusillade de Choisy le Roi,	130
32,	classeur de cartes postales, documents divers, plus ou moins anciens. Provenance : fonds de documentation de Roger Loustaud, érudit dijonnais	50
33,	album de cartes postales anciennes principalement d'Arbois (Jura)	110
34,	Dijon : classeur de documents modernes et de cartes postales anciennes. Provenance : fonds de documentation de Roger Loustaud, érudit dijonnais	40
35,	petit lot de cartes téléphoniques	10

lot	Descriptif	Adjugé
36,	petit album de portraits photographiques dont un de George Sand par Nadar (acc.)	100
37,	lot de photos anciennes, notamment portraits dans 2 albums datés des années 1920 (certaines situées Semur)	25
44,	petit lot de vues en relief dont vues de Dijon (la place Wilson, la Foire Gastronomique), 6 x 13 cm env. Provenance : fonds de documentation de Roger Loustaud	50
46,	album 25 x 32 cm de photos relatant une croisière en 1951 en Norvège et en Ecosse, avec notamment des photos d'Odette Laure, Luc Barney et Robert Rocca	90
54,	lot de photos positives en relief sur plaques de verre, 13 x 6 cm env. : vues de villes diverses (Marseille, Dijon, Vichy, Monte Carlo, Nice, Rome, Lisbonne)	10
61,	lot de photos positives en relief sur plaques de verre, 13 x 6 cm env. : vues de Provence (Aigues Mortes, Nîmes, gardians et arlésiennes, Montpellier ...)	20
62,	lot de photos positives en relief sur plaques de verre, 13 x 6 cm env. : voitures et bateaux	10
63,	l'Assiette au beurre (périodique) : 3 reliures 1901-1902, 1908 + qq. n°	140
64,	La Baïonnette (périodique) : lot de fascicules début XXème s. Un texte de Colette, ill. de Léandre, Poulbot, Icart, Ch. Huart ...	30
67,	Compagnie Générale Transatlantique, French Line : coupe longitudinale du paquebot Normandie 32 x 128 cm env. déplié, couverture d'ap. Wirquin	100
68,	le Panorama de la Guerre 1939-45 : lot de fascicules	10
71,	Exposition des Arts du Feu, 1938 : affiche 97 x 60 cm env. (pliûres, entoilée)	30
73,	d'après MALVAL : affiche du Championnat d'Europe de l'aviron, Macon 1959. 78 x 57 cm env. (non entoilée, pliûres, petites déchirures marginales, petites taches)	45
74,	HUREL : affiche avant la lettre. 160 x 120 cm env. (bon état, quelques pliûres, entoilée)	125
81,	SAVIGNAC : Dijon, Salon des Loisirs, affiche 160 x 118 cm env.	100
83,	d'après Alain CORNIC : la Bourgogne, 1979. Affiche 100 x 150 cm env.	40
91,	lot de gravures diverses XVIIIème et XIXème s. : vues d'Italie	80
92,	lot d'estampes anciennes	50
95,	petit lot de documents divers, timbres-poste, étiquettes de bouteilles ... Provenance : fonds de documentation de Roger Loustaud, érudit dijonnais	30
103,	lot philatélie diverse. Provenance : collections de Roger Loustaud	30
104,	lot de documents divers : actions, photos, menus, notamment sur Dijon et environs Provenance : collections de Roger Loustaud	70
105,	2 albums de cartes, documents divers notamment sur Dijon et environs, anciens et modernes. Provenance : collections de Roger Loustaud	60

lot	Descriptif	Adjugé
106,	BAZIN (Jean-François) : le Tout Dijon. Dijon, 2003, 1 vol. (dédicace sur p. de garde)	60
107,	PHILATELIE : lot de vol. divers Provenance : fonds de documentation de Roger Loustaud, érudit dijonnais	20
108,	Médaille offerte à M. G. SERVOIS, assemblée des souscripteurs, 21 décembre 1908. 1 plaquette 16 pp. demi-rel. Relation de la remise de la médaille d'Ovide Yencesse, en l'honneur de Gustave Servois, archiviste français (1829-1927)	20
109,	CHAMPOLLION FIGEAC (Jacques Joseph 1778-1867, frère de Jean-François) : lettre autographe signée, in-8, 4p. Entête illustrée « Bibliothèque du Roi ». Paris, 8 Aout 47. Réponse à une lettre de Maurice Joanne de Dijon auteur d'un ouvrage sur l'origine de la parole et de l'écriture. (brouillon de cette lettre joint, il lui demande son avis). Il n'a pu que parcourir le texte « c'est demain nos examens de l'école des Chartres et j'en suis bien occupé. Il m'a paru cependant ...que vous rattachez l'origine des lettres à certaines formes des rayons solaires, mais vous prenez pour élément de cette observation un alphabet qui est de tous les derniers venus, inconnu à l'orient où tout a commencé. Il vous serait plus utile et plus favorable à vos vues comme à leur succès de faire votre démonstration au moyen d'un alphabet antique.... Il sera difficile de ramener ces questions à l'unité de toutes les langues à une langue primitive...» Consultant : Michel BOURDIN	90
110,	Arpentement des terres, prés, vignes, maison et chenevières situé au finage, prairie et territoire de Seveux appartenant au Sieur Claude Joseph Moniot (ou Miniot), maître de forges à Seveux et autres lieux par luy acquis ... acquis de Monsieur le Marquis de Marmier, Seigneur du dit lieu, venant de M. de Saint Vandelein, le tout expliqué cy après commencé le 13 aout 1764 finis le 4 janvier 1765. Un vol. petit in folio de texte et plans rehaussés à l'aquarelle, (38 x 25 cm env.), passants en soie. Communes de Haute Saone, actuellement Seveux-Motais et Velleux-Queutrey-et-Vaudey	400
111,	Lot de vieux papiers sur les renseignements de la 2° Guerre Mondiale, éditoriaux prononcés à la radio par Philippe Henriot, bulletin des écoutes radiotélégraphiques et radiophoniques ...	30
112,	10 brochures dont : - 2 numismatiques, Lecture par Louis-Lucas Reims(1842) et Giornal numismatico Naples (1811) in-4, 64 p. 4 planches - St. Jean de Losne et l'invasion allemande en 1636. Dijon (1886) par C. Mérand, 6 gravures - Discours contre l'athéisme, L. Tetard, Cambrais (1818), in-8 36p. en vers - Quelques idées sur la défense de Dijon en 1461, de F. de Surienne - Extrait du pv. De l'assemblée électorale du département de la Côte D'Or . Election de Wolfius. Dijon, Causse (1791) in-4 20p	30
113,	Plus de 60 lettres, textes, chansons (1723/1896), majorité 18° siècle, dont la plupart concernent Dijon et la Bourgogne, lettres d' amour, la Femme du 18° siècle, nombreuses des mêmes écritures non identifiées. Quelques bons textes	90
114,	Guadeloupe, Régiment de la Cartouche Patriotique. Diplôme 30 x 22,5 cm, délivré à un musicien du régiment pour son zèle et la défense de ses frères. Parchemin orné avec cachet de cire de l'Hôtel de Ville et ruban tricolore inséré. Nombreuses signatures dont le Général Ormancey. 15 mars 1791) Joint : une lettre de Basseterre certifiant qu'un capitaine faisait partie de l'Etat-major, signée Colonel Faujas de Saint Font in-4 illustré Expert : Emmanuel DELGADO	50
116,	Une trentaine de documents disparates en majorité XVIIIème s. dont 5 billets de logements (1708), planche d'étiquettes du sieur Dubois de Montpellier, quelques assignats ...	50

lot	Descriptif	Adjugé
118,	GENEALOGIE - LE HETE (Thierry) : les Ducs de Normandie et leur descendance agnatique. X°-XVIIIème s. 1 vol. grand in-4° br., 2011	40
119,	GENEALOGIE - PUYPEGE (Cte de) : les Vieux Noms de France. Préface du Professeur Vallery-Radot, avant-propos du Prince-Duc de Bauffremont-Courtenay. Paris, à la Vieille France, 1968, 1 vol. grand in-4° br.	50
120,	GENEALOGIE - CAQUERAY (Gaston de) : Evocations du passé familial. Notes généalogiques, biographiques et historiques. 1191-1946. Dinard, s.d. (1955), 1 vol. in-8° demi-rel. (envoi à Mme Dejean de la Batie, carte dépliant)	170
121,	GENEALOGIE - BOIRY-BUCHEPOT (Hugues de) : la famille Faivre d'Esnans et Faivre d'Arcier, 1700-1996. 1996, 1 vol. br.	10
122,	plaquette relatant la vie de René ALTMAYER (1882-1976). Joint : un autre ex. dactylographié	20
123,	GENEALOGIE - DELAVENNE : Recueil généalogique de la Bourgeoisie Ancienne. Paris, S.G.A.F., 1954, 1 vol. grand in-4° br. (préface du Duc de Brissac)	70
124,	GENEALOGIE - GOUGET (Jean) - LE HETE (Thierry) : les Comtes de Blois et de Champagne et leur descendance agnatique. Généalogie et histoire d'une dynastie féodale X°-XVIIème s. Généalogie et histoire, 2004, 1 vol. grand in-4° br.	20
125,	GENEALOGIE - Lamartine et sa famille. "ceux du maconnais", 1993, 1 vol. br.	20
126,	GENEALOGIE - TULARD (Jean) : Napoléon et la noblesse d'Empire. suivi de la liste complète des membres de la noblesse impériale. Paris, Tallandier, Bibl. Napoléonienne, 1979, 1 vol. in-8° br.	25
127,	GENEALOGIE - VALYNSEELE (Joseph) : les Princes et les Ducs du Premier Empire, non maréchaux, leur famille et leur descendance. Paris, 1959, 1 vol. in-8° toile	40
128,	GENEALOGIE - Maison de la Forest Divonne, annuaire Généalogique, descendance de Claude-Antoine et Pierre-François. 1991, 1 vol. toile rouge	70
130,	GENEALOGIE - ARNAUD (Etienne) : Répertoire de Généalogies Françaises imprimées. Préface du Duc de la Force Berger-Levrault, 1986, 3 vol. toile (état d'usage, certains livrets déreliés)	30
131,	GENEALOGIE - PUYPEGE (Cte de) : les Vieux Noms de France. Préface du Duc de Polignac. Paris, à la vieille France, 1981, 1 vol. grand in-4° br.	40
133,	VALYNSEELE (Joseph) : les Maréchaux de Napoléon III, leur famille et leur descendance. 1 vol. br., 1980	15
134,	GENEALOGIE - BORRIGAND : Nobiliaire de Provence. Armorial Général de la Provence, du Comtat Venaissin, de la Principauté d'Orange. Aix, 1974, 3 vol. in-8° toile (état d'usage)	40
135,	SOREL : l'Europe et la Révolution française. Paris, Plon et Nourrit 1908, 8 vol. in-8° demi-rel., dos toilés	30
136,	GENEALOGIE - ANTONINI : Une grande famille provençale, les Sabran-Ponteves. 1995, 1 vol. in-8° br.	20
138,	GENEALOGIE - LE HETE (Thierry) : les Comtes Palatins de Bourgogne et leur descendance agnatique. Histoire et généalogie d'une dynastie sur 8 siècles, IX°-XVIIème s. 1 vol. grand in-4° br., 1995	30

lot	Descriptif	Adjugé
139,	GENEALOGIE - LA BIGNE DE VILLENEUVE (Marcel de) : la dérogeance de la noblesse. n Paris Sedopols, 1977, 1 vol. in-8° (rééd de lx. num. 285/1000	15
140,	GENEALOGIE - MAUDE (A. de) : Essai sur l'armorial de l'ancien diocèse du Mans. Le Mans, Monnoyer, 1865, 1 vol. in-12 br.	10
141,	GENEALOGIE - ROSEROT (Alphonse, Avocat) : les Marisy. S.l.n.d. (Troyes, 1875) : 1 vol. in-8 br. (traces d'humidité)	15
142,	GENEALOGIE - MAYAUD (Bertrand) : quinzième recueil de généalogies angevines. 1995, 1 vol; br.	5
144,	HERALDIQUE - GUIGNARD de BUTTEVILLE : Essai d'armorial Blésois avant 1696. Vannes, 1901, 1 vol. in_12 br. 91 pp.	40
145,	GENEALOGIE - Guide des recherches généalogiques aux Archives Nationale par J. Meurgey de Tupigny. Paris, Imp. Nationale, 1953, 1 plaquette in-8 br.	5
147,	GENEALOGIE - MARIOLLE-PILTÉ : la descendance de Corneille. Paris, librairie ancienne Champion, 1911, 1 vol. 38 pp. in-8° br.	90
148,	GENEALOGIE - HERALDIQUE : lot de vol. dont Bulletin n° 15 de juillet 1983 de l'A.D.F. (Associtaion pour l'Hist. et la Défense des dernières familles annoblies par charge	20
149,	GENEALOGIE - Souvenirs de la Baronne du MONTET (1785-1866). Paris, Plon-Nourrit, 1904, 1 vol. in-8° reliure toile moderne (couv. cons.)	53
150,	HERALDIQUE - PALASI (Philippe) : Plaques de cheminée héraldiques. Paris, éd. Gourcuff-Gradenigo, 2014, 1 vol.	50
151,	CARPENTIER (Henri) : les plaques de cheminée. Tome 1er (le T. 2 n'est jamais paru suite à la première guerre mondiale). F. de Nobele, rééd. 1967, 1 vol. grand in-4°	30
155,	d'ap. Thomas Pralon (?) : le portail de la Chatreuse de Champmol de Dijon, dans son état du XIXème s. Gravure non encadrée, dim? de la feuille 30 x 22.5 cm env. (rousseurs)	15
156,	GAFFAREL (Paul) : Dijon en 1814 et en 1815. Dijon, Darantière 1897, 1 volm. in-8° br (acc., en l'état)	35
157,	les Cahiers de Vergy : lot de fascicules brochés	30
159,	DIJON - T. de JOLIMONT : description historique et critique et vues pittoresques des monuments les plus remarquables de la villme de Dijon. Rééd. de 1982 de l'ouvrage paru en 1830	20
160,	DIJON : plan géométral d'une pièce de terre située au finage de Dijon, proche du Creux d' Enfer(1763), en couleur, 46 x 30 avec annotations manuscrites	60
162,	BOURGOGNE : lot de livres	30
163,	DIJON - BOURGOGNE, 4 vol. : GRAS (Pierre) : Histoire de Dijon, Privat, 1981 (ex. num. 120 ; BEAUVALOT (Yves), Jacques Gabriel à Dijon, 1983 ; SOULANGE-BODIN, les chateaux de Bourgogne, Vanoest 1942 ; KLEINCLAUSZ : hist. de Bourgogne, Hachette, 1924	30
165,	les noms de famille en Côte d'Or. Paris, Archives et Culture, 2006, 1 vol. br.	10
166,	Une Piste d'envolet ses taxiways en 100 jours : dossier technique de l'Appel d'Offres de la piste de la Base Aérienne de Dijon, Longvic printemps 1955, 1 vol. br. dédié par les principaux entrepreneurs	70

lot	Descriptif	Adjugé
167,	BOURGOGNE - HUGUENIN : lot de plaquettes dont la Toilette d'une grande Dame Bourguignonne au XVIIIème s. ; Discours de M. Vieillard-Baron "un procès politique à la Terreur sous la Terreur Blanche, Dijon, 1895.	30
169,	la ville de Montbard : gravure d'après Johanne Pieters. Dim. de la feuille 20 x 32.5 cm env. (non encadrée)	15
170,	Gaston GERARD (1879-1959 dit GASTON GERARD) : bouquet de fleurs. Impression 120 x 62 cm env. (petits acc. et restaurations, entoillée)	40
171,	Affiche intitulée "Lettres patentes contenant règlement de police pour la ville de DIJON au sujet de la contagion qui afflige la Provence" Paris 1/7/1721. C'est à la suite de la peste qui sévissait à Marseille. 49 x 67 cm. Petits manques , état assez bon	70
172,	Guide du Voyageur et de l'Amateur à Dijon. Dijon, Noellat, 1823, 1 vol. in-12 jolie demi-rel. post. (planches et plans dépliant)	45
174,	BOURGOGNE : lot de livres	40
175,	HAUTE MARNE manuscrit 38 x 23 : Contredits servant de salvations et de réponses aux écritures du 7 septembre 1789 ... appel ... le sieur Claude Bougeois seigneur de Dessaint (?) et seigneur en partie du fief de Crepy, appelant de sentence rendue au baillage Royal de Chaumont en Bassigny le 23 décembre 1785 contre le Sieur François Jean Baptiste de Montangon Seigneur en partie du même fief ... (en l'état, taches)	100
176,	HAUTE MARNE - Baron TAYLOR : voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. 1 vol. in-folio correspondant à la Haute Marne, sans p. de titre (ouvrage paru en 1856, 63 pl.)	220
177,	LANGRES (Haute Marne) : GAULTHEROT (Denis) : L'Anastase de Lengres tirée du tombeau de son antiquité. Lengres, Boudrot, 1649. 1 vol. in-8° vélin (acc., p. de titre recopiée).	160
178,	MAINE ET LOIRE - BODIN (J. F.) : Recherches historiques. T. 1 : sur la ville de Saumur, ses monumens et ceux de son arrondissement. Saumur, 1845, 2de éd., 2 vol. in-8°. T. 1 : 6 pl. dépliantes (sur 7, manque la pl. 3) T. 2 : sur la ville d'Angers et ceux du Bas-Anjou. Saumur, 1846, 2de éd. (des pl. semblent manquantes)	50
179,	SCIZE (Pierre) : Lyon dans les chaines. Lithographies de Julien Pavil. Préface du Président Edouard Herriot. Paris, Lyon, B. Arnaud, 1945, 1 vol. in-4° en ff. sous étui (ex. num. 340 sur vélin)	30
180,	LOZERE - LANGOGNE - VILLEFORT : Plus de 160 papiers anciens (1640/1825) majorité du XVIII ° siècle. Ensemble varié, dont testament, reçus, contrats de vente, quittances , procurations ,pension-rentes, documents municipaux, cadastre, procès. Nombreux timbres humides fiscaux de Montpellier, très variés. Consultant : Michel Bourdin	150
181,	LORRAINE - Coustume du Bailliage de Bar. Saint Mihiel, par François et Jean du Bois, 1623, 1 vol. in-8°, belle rel. maroquin ornée postérieure, dos à nerfs (dos un peu passé)	280
182,	LORRAINE - MAHUET (Comte A. de) : Biographie de la Chambre des Comptes de Lorraine. Nancy, 1914, 1 vol. grand in-8°, élégante rel. post.	50
183,	LORRAINE - 6 vol. : BRONDER : Hist. de Saint Avold, 1989 ; Hist. de la ville de Saint-Mihiel, 2002 ; DUMONT : Hist. de Saint Mihiel, 1990 (2 vol.) ; MARIN : regards sur la Lorraine, 1966 ; le Rois Stanislas, éd. Fayard	20

lot	Descriptif	Adjugé
184,	CORBET (Patrick) et SESMAT (Pierre) : Corpus de la statuaire médiévale et Renaissance de Champagne Méridionale. 2003-2006, 3 vol. br.	30
186,	DUMONT : Hist. de la ville et des seigneurs de Commercy. Bar le Duc, 1843, 3 vol. in-8° demi-rel. toile moderne	100
186,2	186 bis : Journal de Gabriel le Marlorat, auditeur en la Chambre du Conseil et des Comptes de Barrois (1605-1632). Documents pour servir à l'hist. du Barrois publiés par la Sté des Lettres, Sciences et Arts de Bar le Duc. Bar le Duc, 1892, 1 vol. in-8° dos toile	50
187,	METZ - ALTMAYER, cultivateur à Saint Avold, membre correspondant de l'Académie royale de Metz : diverses notices reliées en 1 vol. in-12 demi-rel. à coins (petits défauts) : éloge du Maréchal Fabert, 1857 ; Du défrichement des forêts et du reboisement des parties incultes du sol, 1842 ; recherches sur la maladie de la pomme de terre, 1855. Relié à la suite : notice sur le Comté de Forbach et le domaine de Ditschwiller par le Baron Emmanuel d'Huart, 1842	50
188,	NANCY - VOILLIARD (Odette) : Nancy au XIX° s. 1815-1871, une bourgeoisie urbaine. Paris, 1978, 1 vol. br.	10
189,	MEUSE - JOIGNON (Abbé Camille-Paul) : Rembercourt aux Pots. Bar le Duc, 1938, 1 vol. in-8° demi-rel. toile moderne (ex. n°3 sur Japon, signé et avec un bel envoi à son évêque)	40
190,	MOSELLE - BEGIN : biographie de la Moselle. Metz, Veronnais, 1829, 4 vol. in-8° demi-rel.	120
195,	CHASSE- Mis de FOUDRAS, 3 vol. in-8° demi-rel. : les veillées de Saint Hubert, 2° série, les hommes des bois. Paris, Nourry, 1925 (rousseurs) ; l'Abbé Tayaut, suivi de Trois Nouvelles cygénétiques. Paris, Nourry, 1925 (importantes rousseurs) ; Madame Halali. Paris, Jean Crès, 1936 (couv. cons.)	45
197,	CHASSE, 3 vol. in-8° demi-rel. : JOLY (Eric) : la chasse buissonnière, éd. de l'Orée, 1976, ill. de Lamotte (couv. cons.) ; CHAMBE (René) : souvenirs de chasse pour Charitian, Monbaly. Flammarion, 1963 ; LAVALARD (Henri) : Chroniques de Sologne, Cinerea la pèrdrix, Fayard, 1963	30
199,	CHASSE. THIEBAUD : Bibliographie des ouvrages français sur la chasse, illustrée de 40 fa&c-similes. Paris, 1974, 1 vol. in-4° br. (rééd. de l'ouvrage paru en 1934 à la Librairie cynégétique	30
202,	CHASSE. CHEVALIER (Jacques) : la forêt. Tronçais en Bourbonnais. ill. de bois originaux de Paul Delvaux. Paris, éd. de la chronique des Lettres Françaises, 1930, 1 vol. grand in-8° demi-toile (carte autographe adressée à Jean Giraudoux)	40
204,	FOUDRAS (Mis de), 4 vol. : Saint-Jean Bouche d'Or. Paris, Cadot, s.d., 1 vol. in-12 ; Pauvre défunt, M. le Curé de Chapaize, ill. Karl Reille. Paris, Morainville, 1946, 1 vol. in-8° ; Soudards et Lovelaces. Paris, Cadot, s.d., 1 vol. in-12 (traces d'humidité) ; les deux couronnes. Paris, Degorce-Cadot, s.d. (couv. cons., rousseurs)	25
210,	EQUITATION : dressage du cheval de guerre et du cheval de chasse, suivant la méthode de feu le Commandant Dutihl, écuyer en chef à l'Ecole de cavalerie, par un de ses élèves. Paris, Berger-Levrault, 1886, 1 vol. in-8° 160 pp., rel. toile moderne (couv. cons)	30
215,	CHASSE - KRESZ ainé : Avicéptologie française ou traité général de toutes les ruses dont on peut se servir pour prendre les oiseaux, avec une collection considérable de figures et de pièges propres à différentes chasses. Paris, chez Corbet ainé, 1830, dixième éd., 1 vol. in-8°	40
218,	CHASSE - NICOLAS (Maurice) : la bécasse à la croule. Ill. originales d'ap. les tableaux de Paul Marcueyz. Paris, éd. Oddoz, 1954, 1 vol. in-12 dos toile, (ex. num. 1296/5000, couv. cons.)	20

lot	Descriptif	Adjugé
222,	CHASSE A LA BECASSE, 2 vol. : Maurice de la FUYE, Vicomte d'APPLAINCOURT, Ronan de KERMADEC, Comte Pierre de BROISSIA : la bécasse à grande quête. Blois, 1925, 1 vol. in-12 reliure toile post., pièce de titre (couv. cons) ; DEMOLE (Edouard) : subtilités de la chasse à la bécasse. Librairie des Champs Elysées, 1943, 1 vol. in-8°, reliure toile moderne, pièce de titre	50
223,	CHASSE - SOUHART : bibliographie Générale des Ouvrages sur la chasse, la vénerie et la fauconnerie. Rééd. 1971, de l'éd. de 1886, 1 vol. in-8°	20
224,	CHASSE - CERFON : la Chasse à courre du lièvre. Vincennes, 1885, 1 plaquette 51 pp. reliée toile	40
226,	CHASSE : DETOURBET : la trompe enchantée, ses traditions, ses ressources, son avenir, avec l'analyse de 57 chefs d'oeuvre suivie de 26 fanfares, la plupart inédites, et d'une galerie illustrée de sonneurs célèbres. Dijon, 1942, 1 vol. in-8°, reliure toile moderne, couv. cons. (ex. num. 89/200)	40
227,	CHASSE - DESCOMBES (R.) : Chasse et défense de la Sauvagine. Paris, Crépin-Leblond, 1973, 1 vol. in-4°	10
228,	Encyclopédie de la vénerie française. (ill. de Hallo, Reille). Paris, éd. Perrin, 1961, 1 vol. grand in-4° toilé	60
231,	CHASSE - OBERTHUR : croquis et histoires de bêtes. Pages d'albums, dessins et souvenirs inédits. Paris, J.P.G.O. éditions, 1979, 1 vol. in-4°	15
233,	CHASSE A LA BECASSE, 3 vol. : DUWARNET : pour chasser la bécasse. Paris, Goin, s.d. 1 vol. in-12 demi-rel. ; Th. POLET DE FAVEAUX (Sylvain). Paris, Goin, s.d. 1 vol. in-12 demi-rel., tr. dorées ; JOURDEUIL : la chasse à la bécasse, nouvelle éd. entièrement refondue par Cunisset-Carnot. Dijon, Lamarche, 1892, 1 vol. in-16 br.	500
235,	CHASSE - DROMARD : Souvenirs de chasse dans le Haut-Jura. Paris, éd. de l'éleveur, 1935	20
240,	CHASSE, 2 vol. : 2 siècles de vénerie, T. II (Belgique, Nord, Normandie, Est), 1990 ; VERRO : la chasse du lièvre aux chiens courants, s.d.	120
244,	FOUDRAS (Louis Auguste Théodore de Foudras, marquis de) : Fables et Apologues. Paris, Amyot, 1840, 1 vol. in-8° (rousseurs, rel. usagée)	30
249,	VENERIE - LE COUTEULX de CANTELEU (Cte de) : Manuel de Vénerie Française. Paris, Hachette, 1890, k 1 vol. in-8° demi-rel. (rousseurs, qq. ff. détachés)	60
251,	ORNITHOLOGIE, 3 vol. in-4° br. par OBERTHUR : du héron aux perdrix, de la grive aux rapaces. Paris, Plon, 1954, 2 vol. ; l'activité migratoire, Paris, Rennes, 1947	20
254,	ORNITHOLOGIE : MONTESSUS (Dr F. B. de) : Etude des Migrations des Oiseaux, statistique des Oiseaux de la faune française. Autun, 1899, 1 vol. in-8 62 pp.	30
255,	ORNITHOLOGIE - THAY (Abbé V. E.) : Monographie des Oiseaux sédentaires et des oiseaux de passage dans le département de la Meuse. 1872-1877, 5 parties en 1 vol. in-8° demi-rel. à coins postérieure	40

lot	Descriptif	Adjugé
258,	<p>Guide pittoresque du voyageur en France Paris, Firmin Didot Frères - 1834-1838 ; 5 tomes (sur 6) ; In-4, demi basane verte, plats cartonnés (frottés) ; Rousseurs.</p> <p>TOME 2 : Nièvre, Allier, Loire, Rhône, Isère, Saône-et-Loire, Somme, Pas-De-Calais, Drôme, Ardèche, Vaucluse, Bouches-du-Rhône, Gard, Hérault, Aude, Pyrénées Orientales. 149 gravures (paysages et portraits) - 17 cartes dépliantes</p> <p>TOME 3 : Aube, Haute-Marne, Haute-Saône, Haut-Rhin, Marne, Meuse, Moselle, Meurthe, Vosges, Bas-Rhin, Hautes-Alpes, Basses-Alpes, Var, Ile de Corse . 117 gravures (paysages et portraits) - 14 cartes dépliantes.</p> <p>TOME 4 : Cher, Indre, Creuse, Corrèze, Haute-Vienne, Lot, Tarn-et-Garonne, Haute-Garonne, Ariège, Puy-de-Dôme, Cantal, Aveyron, Lozère, Tarn, Haute-Loire, Dordogne, Lot-et-Garonne, Gers, Hautes-Pyrénées 137 gravures (paysages et portraits) - 19 cartes dépliantes.</p> <p>TOME 5 : Aisne, Nord, Ardennes, Manche, Calvados, Eure-et-Loire, Orne, Mayenne, Ille-et-Vilaine, Côtes-du-Nord, Finistère, Sarthe, Morbihan, Deux-Sèvres, Vendée . 134 gravures (paysages et portraits) - 15 cartes dépliantes.</p> <p>TOME 6 : Département de la Seine - Paris et ses environs - Histoire physique, civile et morale de Paris et description des édifices publics - Biographie (noms des personnages les plus célèbres avec 15 portraits gravés) - Table alphabétique des matières de la description de Paris - Aperçu statistique de la France - 56 gravures (paysages et portraits) - 1 carte dépliantes.</p> <p>Véritable guide touristique de la France de la moitié du XIX° comportant au total 393 gravures et 66 cartes.</p>	60
259,	TONKIN - INDOCHINE : 6 vol. in-8° ou in-4°, en l'état	60
260,	CHANDLER (Richard) : Voyages dans l'Asie Mineure et en Grèce, faits aux dépens de la société des Dilettanti, dans les années 1764, 1765 et 1766. Paris, 1806, 3 vol. in-8° cartonnages usagés	60
261,	NODIER, TAYLOR et de CAILLEUX : voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Réimpression de l'ouvrage paru chez Didot en 1820, 3 vol. in-folio	100
262,	ARCHITECTURE - Architecture rurale, théorique et pratique à l'usage des propriétaires et des ouvriers de la campagne. Toulouse, 1820, 1 vol. in-8° basane (11 pl. dépliantes)	20
263,	DUFORT (J.N., Comte de Cheverny) : Mémoires sur les règnes de Louis XV et Louis XVI et sur la Révolution. Paris, Plon, 1886, 2 vol. in-8° demi-rel.	30
264,	RABAUT Saint Etienne : Précis historique de la Révolution Française Assemblée Constituante, suivi de Réflexions politiques sur les circonstances. Paris, 1807, 5 vol. in-12 demi-basane	80
265,	MAURIN (Albert) : hist. de la chute des Bourbons. Paris, 1849 - 1852, 6 vol. grand in-8° demi-rel. (rousseurs)	60
266,	BENEZIT : Dict. des Peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs. Paris, Grund, 1976, 10 vol.	30
267,	MARTHOLD, ill. Job : le grand Napoléon des petits enfants. Paris, Plon, s. d., 1 vol. in-4° oblong (assez bon état malgré quelques taches et salissures)	20
270,	MURASAKI - SHIKIBU : le Dit du Genji. Diane de Selliers, 2008, 3 vol. br. sous emboitage	50
275,	ART, 3 vol. in-8° demi-rel. : DELABORDE, Ingres, Paris, Plon, 1870 ; BOURDELLE, la sculpture et Rodin, Emile-Paul, 1937 ; CLADEL, Maillol, Grasset, 1937	30
278,	BOHERAAVE Herman : Traité de la matière médicale, pour servir à la composition des remèdes indiqués dans les Aphorismes, auquel on a ajouté les opérations chimiques du même auteur. Paris ; Briasson, 1 vol. in-12 (11 x 15 cm) ; 468 pp. Couverture papier gris d'attente et tranches poussiéreuses. Edition originale rare.	30
279,	TESTUT et LATARJET : Traité d'anatomie humaine. Paris, Doin, 1948, 5 vol. grand in-8° demi-rel.	220

lot	Descriptif	Adjugé
280,	<p>[NICOLAS, DEMARQUE & LA SERVOLE (de, fils)]. Nouveau dictionnaire universel et raisonné de médecine, de chirurgie, et de l'art vétérinaire. Paris, Hérisant, 1772. 6 vol. in-8. XVI, 642 pp. ; 615 pp. ; 548 pp.; 564 pp.; 652 pp.; 568 pp.. Basane marbrée, dos lisse orné, pièces de titres rouge et noir. Etat d'usage. Quelques notes manuscrites de l'époque, entre autres une table des « jours heureux » et « jours malheureux » par mois en tête du tome 2</p>	110
281,	<p>GASSICOURT de : Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique Paris, L. Colas, 1818. In-18, XXVII, 458 pages, Reliure demi-veau, dos lisse orné, 3° éd. Formules pour baumes, élixirs, liqueurs, opiats, pommades, pilules, poudres, sirops et autres remèdes. C-L de Gassicourt était un pharmacien réputé, qui accéda à certaines responsabilités en matière de salubrité publique pendant le premier empire.</p>	40
282,	<p>ALIBERT J. L. Nouveaux élémens de thérapeutique et de matière médicale, suivis d'un Nouvel essai sur l'art de formuler Paris, chez Crapart, Caille et Ravier, An XII et XIII (1803 et 1804) , 2 volumes in-8° (20 x 13 cm). 584 et 744 pages. Reliure dos lisse plein veau orné, pièces de titres rouge et verte ; dos lisse orné ; plats cartonnés. Edition originale (une seconde édition en 1808). Une planche dépliant dans le tome 2 qui comprend une pharmacopée dans le nouvel essai sur l'art de formuler.</p>	30
283,	<p>HELMONT, Jean-Baptiste van: Les Oeuvres de Jean Baptiste Van Helmont Traitant des Principes de Médecine et Physique pour la guérison assurée des Maladies : de la traduction de M. Jean le Conte Edité par Jean Antoine Huguetan, Lyon, 1671 ; Un volume in quarto (226x161 mm), (8)-396 pages. Reliure pleine basane de l'époque, dos à quatre nerfs orné et doré portant le titre doré ; état d'usage. Rousseurs, mouillures marginales dans les premières pages. Mors fendus, coins émoussés. Seconde édition en français, le premier tirage à la date de 1670. Helmont est l'un des fondateurs de la biochimie. Il fut le premier à comprendre l'importance des ferments et des gaz. Il est d'ailleurs l'inventeur du mot "gaz". (Garrison). References : Heirs of Hippocrates [410 : "The french translation published in 1671 is frequently described as the first because copies of the first issue of 1670 are extremely rare"], Norman [I, 1048 (first ed. in latin) : "he is best remembered as the discover of gas"].</p>	170
284,	<p>HONORÉ André ; Agenda de santé, ou Nouveau recueil portatif des plantes, arbres et arbustes rangées, non sous leur ordre alphabétique accoutumé, mais sous celui des maladies qu'elles concernent Paris, Pierres, 1777, in-12 ; 324 pp. Reliure d'attente cartonnée et vélin. Etat d'usage. Mouillures marginales. Ouvrage peu courant.</p>	20
285,	<p>LE CAT Claude Nicolas : Parallèle de la Taille Latérale, avec celle du Lithotome-caché. suivi de 2 dissertations, I. Sur l'adhérence des Pierres à la Vessie. II. Sur quelques nouveaux moyens de briser la Pierre À Amsterdam, Chez Marc Michel Rey ; Publié par Alexandre Pierre Nahuys, 1766, in-8, XIV-16-292-[11] pp, 7 pl, une vignette de titre. Reliure veau marbré de l'époque, dos à nerfs et fleuroné, pièce de titre rouge, tranches rouges, Etat d'usage. Édition originale rare avec 7 planches dépliantes représentant les instruments et quelques gestes opératoires. Clade-Nicolas Le Cat (1700-1768), est un naturaliste et chirurgien français. On lui doit plusieurs études d'urologie. Il fut un des premiers à pratiquer l'extraction chirurgicale des calculs de la vessie (1732), inventa ou perfectionna des instruments comme l'uréthrotome, le lithotome ou surtout, le gorgeret cystotome dilateur et fut le premier à extirper un polype vésical à travers l'urètre dilaté. Il fut aussi l'inventeur du premier appareil auditif en 1757. Waller n° 5658. Wellcome III, 468.</p>	140

lot	Descriptif	Adjugé
286,	<p>LEMERY, Nicolas - MORELOT : NOUVEAU DICTIONNAIRE GÉNÉRAL DES DROGUES SIMPLES ET COMPOSÉES. Revu, corrigé et considérablement augmenté par Simon Morelot...</p> <p>PARIS, REMONT, 1807. Deux volumes, in-8, de XII pp., 788 pp. - (2) ff., 681 pp., demi-reliures de l'époque en basane brune. Dos lisses décorés et dorés portant les pièces de titre en maroquin rouge. Frottements divers et petits accrocs sur les reliures, et sur deux mors, faibles rousseurs ou piqûres éparses, quatre planches tachées. Erreurs de pagination tome I: pp. 325-327, 329-331.</p> <p>Complet des 20 planches en couleurs rassemblant 120 figures, réunies en fin du tome II.</p> <p>Ouvrage précieux contenant les noms français, latins, officinaux, vulgaires et systématiques des plantes, avec l'indication de leurs parties utiles à la médecine, à la pharmacie; le choix des préparations pharmaceutiques et chimiques où elles sont employées, leurs divers usages; les doses auxquelles on peut administrer tout ce qui compose les drogues</p>	120
287,	<p>CIM : le livre, historique, fabrication, achat, classement, usage et entretien.</p> <p>Paris, Flammarion, 1905-1908, 5 vol. in-12 demi-rel, dos à nerfs</p>	100
288,	<p>LENOIR, SÉE, TARNIER : Atlas de l'Art des accouchements.</p> <p>Paris G. Masson, Editeurs [1865]. 1 volume in-quarto, demi-chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs et à caissons ornés et dorés. Des rousseurs. 105 planches lithographiées en couleur et montées sur onglets et 105 ff .d'explication. 11 montrent des instruments. Malgré la mention « Atlas », l'ouvrage est complet ainsi et ne doit pas être confondu avec l'«Atlas complémentaire de tous les traités d'accouchements» qui est accompagné d'un volume de texte.</p> <p>105 planches lithographiées d'après nature, par Émile Beau représentant les différentes étapes de l'accouchement et les instruments nécessaires à ceux qui sont plus laborieux. Première édition séparée du bel atlas des accouchements.</p> <p>Adolphe Lenoir, né le 6 août 1802 à Meaux (Seine-et-Marne) et mort le 17 juin 1860 (à 57 ans) à Paris, est un médecin, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, chirurgien à l'Hôpital Necker . Dr. Lenoir, qui a remplacé Moreau dans le cours théorique des accouchements réservés aux sages-femmes, a écrit la première partie concernant l'étude du bassin féminin en bon état et en condition de maladie. Après sa mort, la seconde partie du travail (l'appareil reproducteur des femmes et le développement de l'uf humain) a été confiée à Marc Sée et, pour finir, Tarnier a traité les deux dernières parties du travail concernant le mécanisme d'accouchement naturel et opérations obstétricales</p>	150
291,	<p>POMET, Pierre : Histoire générale des drogues, traitant des plantes, des animaux, et des minéraux</p> <p>À Paris, chez Étienne Ganeau & Louis Étienne Ganeau fils, 1735, in-4,</p> <p>2 tomes reliés dans un seul volume ; [4]-XVIII-306-[14] + [4]-406-[13] pp, 90 planches, dont certaines dépliantes,</p> <p>Reliure Veau marbré de l'époque, dos à nerfs ; titres et fleurons dorés.</p> <p>(coins un peu émoussés, plats légèrement frottés)</p> <p>Nouvelle édition, posthume, du traité de drogues et de matières médicales le plus complet à l'époque de sa publication (Paris, Loyson et Ducastin, 1694) ; il a été compilé par le botaniste pharmacien Pierre Pomet (1658-1699).</p> <p>Cette édition a été corrigée et augmentée par le fils de l'auteur, Joseph Pomet, apothicaire des Hôpitaux de Paris.</p> <p>L'ouvrage traite des plantes - tout le tome I est consacré aux diverses parties des végétaux, depuis la semence jusqu'à l'écorce, aux fleurs et aux fruits - des animaux - dont des animaux marins rares et les substances qui se tirent du corps humain -, des minéraux, coquillages et perles.</p> <p>En outre, sa qualité vaut aussi pour sa très riche illustration gravée qui représente plus 400 plantes, drogues, fruits et épices rares (thé, café, cacao), animaux (dont la licorne), mais aussi des procédés pour la préparation du sucre de canne, du tabac, de l'indigo, de la soie, le dépeçage de la baleine, etc.</p> <p>Pierre Pomet collecta ses connaissances en matière médicale au cours de plusieurs voyages. Il ouvrit à Paris un magasin de drogues, rue des Lombards "à la Barbe d'or", où l'on pouvait trouver "toutes les Matières dont il Traite, [...], à la réserve de celles qui sont rares en France". Il fut invité au Jardin du Roi à faire la démonstration de ses remèdes. Il publia son traité en 1694 après s'être aperçu qu'on lui avait volé plusieurs notes et dessins ; les suspects furent traduits devant les tribunaux, mais Pomet n'obtint pas réparation.</p> <p>Bel exemplaire</p> <p>Garrison & Morton, 1827.1 (pour l'édition originale). Hunt II, n° 496. Nissen 1555. Plesch p. 367. Pritzel 7258.</p>	500

lot	Descriptif	Adjugé
292,	<p>Règles sur la santé et sur les moyens de prolonger la vie. Traduit de l'Anglais de M. Cheyne par M***.</p> <p>Paris Chez Rollins 1726 ; Bruxelles, Jean Léonard.</p> <p>Un volume relié (10,5 x 16,5 cm) de xv-236 et 20 pages de table.</p> <p>Reliure plein veau d'époque, dos à nerfs, caissons ornés, pièce de titre marron. Reliure usée coins abimés, épidermures, mors fendus.</p> <p>Première rare édition en français de ce célèbre ouvrage paru en 1724 en Angleterre.</p>	20
293,	<p>SAINT-YVES, Charles. Nouveau traité des maladies des yeux...</p> <p>Amsterdam et Leipzig. Chez Arkstée & Merkus. 1767. 2 ouvrages en 1 volume in-12, 41 pp. ; (4) ff. ; 309 pp.; 30 pp</p> <p>Reliure pleine basane marbrée, filet à froid en encadrement, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure fatiguée. Mouillures en fin d'ouvrage.</p> <p>« Traité où l'on expose leur structure, leur usage, les causes de leurs maladies, leurs symptômes, les remèdes & les opérations de chirurgie qui conviennent le plus à leur guérison. Avec de nouvelles découvertes »</p> <p>Oculiste renommé, Saint-Yves publia la première édition de cet ouvrage en 1722. Entré chez les lazaris de Paris, il montra rapidement des dispositions pour la pharmacie et étudia la médecine et la chirurgie avant de se consacrer entièrement au traitement des maladies des yeux, domaine jusqu'alors peu abordé par les médecins.</p> <p>L'ouvrage décrit entre autres l'opération de la cataracte, et divers autres traitements.</p> <p>Cette nouvelle édition est augmentée de : SLOANE. Hans. Histoire d'un remède très efficace pour la faiblesse et rougeur des yeux, et contre la morsure du chien enragé... Amsterdam et Leipzig. Chez Arkstée et Merkus. 1767.</p> <p>Hans Sloane participa à la création du jardin botanique de Chelsea consacré aux plantes médicinales.</p>	40
294,	<p>SUE. Traité des bandages et des appareils ; avec une description abrégée des brayers ou bandages et de plusieurs machines propres à différentes maladies.</p> <p>Paris, chez Guillaume Cavelier, 1761. In-12 ; 300 pp.</p> <p>Reliure demi- veau marbré, dos à nerfs orné, pièce de titre.</p> <p>Seconde édition.</p>	30
295,	<p>TARADE Gilbert, Philippe, Émile de - Éléments d'anatomie et de physiologie comparées, dédiés aux gens du monde, ou Étude succincte des ressorts et des phénomènes de la vie chez l'homme et chez les animaux, avec des observations philosophiques et morales</p> <p>Paris, Librairie scientifique Eugène Lacroix, sd (1841) , 1 vol. (XV-549 p) ; in-8.</p> <p>Reliure plein chagrin rouge, dos à nerfs titre et fleurons dorés, tranches dorées. Légères rousseurs.</p> <p>Le premier plat porte l'inscription dorée « A sa Majesté Impériale le padischah Abdul-Aziz Khan, hommage très respectueux de l'auteur » Photo argentique originale de l'auteur en frontispice.</p> <p>Précieux exemplaire de SM. Abdul-Aziz Khan qui fut Sultan de Turquie de 1861 à 1876.</p> <p>Volume du texte seulement (sans l'atlas des 8 planches).</p> <p>A noter que l'ouvrage est également paru en 1841 (chez l'auteur ; Fortin, Masson et Cie - Paris) et que dans cette édition les planches étaient intégrées à l'ouvrage (exemplaire BnF).</p> <p>Ouvrage rare.</p> <p>Joint : photocopie des 8 planches de l'exemplaire de la BnF</p>	50
296,	<p>[LEMERY Nicolas] : Nouveau recueil des plus beaux secrets de médecine, pour la guérison de toutes les maladies, blessures et autres accidens qui surviennent au corps humain, avec un Traité des plus excellents préservatifs contre la peste, fièvre pestilentielle et toutes sortes de maladies contagieuses. Le tout expérimenté, recueilli et donné au public par une personne très-habile et charitable.</p> <p>Thomas Guillain, Paris, In-12°, 2 tomes en 1 vol. ([8]-372-[20]-[2]-212-[10] p.).</p> <p>Reliure veau marbré de l'époque, dos à nerfs et fleuroné, pièce de titre marron. Mors fendus - Etat d'usage.</p> <p>Quelques rousseurs. Edition originale rare.</p>	90
297,	<p>BOY Simon : Abrégé sur les maladies des femmes grosses, et de celles qui sont accouchées: avec quelques règles générales sur les accouchemens, et la manière de soigner et traiter les enfans, depuis la naissance jusques vers l'âge de puberté ...</p> <p>Paris, Croullebois ; Besançon, Protha ; 1788 ; in-8 ; [3pp.], iv-xiii, [4pp.], pp-2-222, [2pp.],</p> <p>Couverture papier marbré d'attente et tranches poussiéreuses.</p>	30

lot	Descriptif	Adjugé
298,	<p>MAURICEAU (François) : Traité des maladies des femmes grosses, et Observations sur la grossesse et l'accouchement des femmes et sur leurs maladies. Paris, Compagnie des Libraires, 17421 et 1728, 2 volumes in-4 basane, nombreuses illustrations dans le T. 1 (acc., en l'état, non collationné, maque une p. de garde et le frontispice du T. 1)</p>	70
299,	<p>HEISTER (Lorenz) : L'Anatomie d'Heister avec des essais de physique, sur l'usage des parties, du Corps Humain, et sur le mécanisme de leurs Mouvemens. Paris: Vincent, 1753. - 3 volumes in-12, xxiv, 552 pp., 4 pl.; (2 ff.), 487 pp., 3 pl.; xij, 416 pp., (2 ff.), 7 pl. Reiure basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque). Etat d'usage des reliures (mors fendus, coiffes abîmées) néanmoins en assez bon état. Nouvelle édition complète en 3 volumes, revue et corrigée du même ouvrage que précédemment, illustrée de 14 planches dépliantes gravées sur cuivre.</p>	100
300,	<p>AMAND Pierre. Nouvelles observations sur la pratique des accouchemens. Paris, Edouard, 1714 ; In-8 ; 432 pp. (sans le portrait gravé en frontispice) Reiure veau marbré de l'époque, dos à nerfs et fleuroné, pièce de titre marron. Mors fendus, manques. Etat d'usage Première édition. L'ouvrage présente, sous forme de questions et réponses, de nombreuses observations notamment sur la conception des vierges et sur les grossesses utérines</p>	40
301,	<p>BUCHAN, Guillaume : Médecine domestique, ou Traité complet des moyens de se conserver en santé, de guérir & de prévenir les Maladies, par le régime & les remèdes simples: Ouvrage utile aux Personnes de tout état, & mis à la portée de tout le monde. Traduit de l'Anglois par J.D. Duplanil. Paris, Froullé, 1783. 5 volumes in-8. Reiure plein veau d'époque, dos à nerfs ornés de fleurons et de filets dorés, pièces de titre doré, toutes tranches mouchetées. CIV, 1 f non chiffré, 419 pp; faux-titre, titre, XLVIII, 1 f non chiffré, 560 pp; faux-titre titre, 1 f non chiffré, 608 pp; faux-titre, titre, 1 f non chiffré, 604 pp; faux-titre, titre, XXXVI, 587 pp. État d'usage de la reliure (coins émoussés, cuir des dos fragile) et intérieur frais. Troisième édition revue, corrigée et considérablement augmentée, illustrée d'un portrait de l'auteur en frontispice. Véritable état des lieux de la médecine de la fin du XVIIIe siècle mis à la portée de tous. Contient un grand nombre de recettes à base de plantes, d'herbes, d'huiles, de fruits ou autres. L'ouvrage se veut un livre de médecine pratique abordant tous les aspects de la vie quotidienne (maladies, accidents, empoisonnements, accouchements, douleurs diverses et variées,..). La table générale des matières qui constitue le dernier volume forme un dictionnaire des termes avec de longues notices pour chacun d'eux.</p>	60
302,	<p>CAPURON (Joseph), NYSTEN (P.-H.): Nouveau dictionnaire de médecine, de chirurgie, de chimie, et des autres sciences accessoires à la médecine [...] suivi de deux vocabulaires, l'un latin, l'autre grec. Paris, Brosson, 1810. In-8, VIII-542-(2) p. 2de éd. Reiure basane marron ; dos lisse orné. Etat d'usage.</p>	10
304,	<p>CHIRAC Pierre et SILVA Jean-Baptiste : Dissertations et consultations médicales. Paris, Durand, 1744, 2 volumes in-12 ; 107 pp - 342 pp + 2 pl et 425 pp. Reiure basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque). Etat d'usage. Edition originale prévue initialement en deux tomes (la table des deux tomes se trouve à la fin du deuxième). Les deux planches du premier volume: l'épithaphe de Pierre Chirac et une planche portant 10 figures du cheveu. Le premier volume comporte, après la préface, de deux Mémoires pour servir à l'histoire de la vie de MM. Chirac (Médecin du Roi) et Silva (Médecin consultant du Roi). L'ouvrage traite de différents sujets : la petite vérole, l'inutilité des médicaments étrangers, la manière dont l'esprit féminin est porté sur l'ovaire, la saignée, la structure du cheveu, le cochemart, ... Un troisième tome sera publié en 1755 avec des textes complémentaires que l'éditeur a pu rassembler. Ouvrage rare.</p>	80

lot	Descriptif	Adjugé
305,	<p>CLARE (M.) : Méthode nouvelle et facile de guérir la maladie vénérienne suivie d'un traité pratique de la gonorrhée, d'observations sur les abcès et sur la chirurgie générale et médicale, d'une lettre à M. Buchan sur l'inoculation, sur la petite vérole et sur les abcès varioleux ; Traduit de l'anglais par J.D.D. (J. DUPLANIL) Londres, Froullé, 1785; un volume in 8 ; 1 PORTRAIT, 76pp., 336pp., 2 Planches</p> <p>Relié en plein vélin ancien portant des traces d'écriture (reliure de l'époque), Mouillures sur les feuillets de garde,</p> <p>Première édition française.</p> <p>"Chirurgien anglais du 18e siècle, Clare est connu par ses ouvrages sur les maladies vénériennes." (Dechambre)**1257/C1</p>	50
306,	<p>CRUIKSHANK (William Cumberland) : Anatomie des vaisseaux absorbans du corps humain. Paris: Froullé, 1787. - In-8, 406 pp., 3 pl.</p> <p>Couverture papier gris d'attente fatiguée (manques), tranches poussiéreuses. Rousseurs et taches.</p> <p>Première édition française de ce traité de première importance pour ce qui concerne l'anatomie et la physiologie de système lymphatique, composé par l'anatomiste britannique William Cumberland Cruikshank (1745-1800). La traduction est du chirurgien Philippe Petit-Radel (1749-1815).</p> <p>Cet ouvrage parut pour la première fois en anglais en 1786. "L'auteur y prouva le premier que les vaisseaux absorbans existent dans tout le corps et même dans le cerveau ; il s'y élève contre la transsudation des humeurs au travers des pores inorganiques, et cherche à démontrer qu'à l'exception du sang, toutes les liqueurs animales sont pompées par les lymphatiques" (Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne, 1828, I, p. 892).</p> <p>L'édition est illustrée de 3 planches dépliantes, dont une du corps humain en entier.</p>	30
307,	<p>Dictionnaire portatif de santé, dans lequel tout le monde peut prendre une connoissance suffisante de toutes les maladies, des différents signes qui les caractérisent chacune en particulier, des moyens les plus sûrs pour sen préserver, ou des remèdes les plus efficaces pour se guérir, & enfin toutes les instructions nécessaires pour être soi-même son propre médecin; Le tout recueilli des ouvrages des médecins les plus fameux & composé d'une infinité de recettes particulières, & de spécifiques pour plusieurs maladies.</p> <p>Par M.*** ancien Médecin des Armées du Roi, & M. de B***, Médecin des Hôpitaux</p> <p>Paris, Vincent, 1768, 2 volumes ; xxix, 486pp [2]; 517pp. 1768</p> <p>Troisième édition considérablement augmentée.</p> <p>Reliure veau marbré de l'époque, dos à nerfs et fleuroné, pièce de titre marron. Rousseurs. Etat d'usage.</p> <p>Ex libris « Ta Foy n'a daigné »</p>	40
308,	<p>ENAUX et CHAUSSIER : Méthode de traiter les morsures des animaux enragés et de la vipère, suivie d'un précis sur la pustule maligne.</p> <p>Dijon, Defay, imprimeur du Prince de Condé, 1785 ; In-12 de 46-275 pages,</p> <p>Reliure postérieure veau, dos à nerfs et fleuroné, armes centrales frappées sur les plats (ville de Dijon).</p> <p>Première édition. Enaux et Chaussier étaient respectivement Professeur ddes Cours d'accouchement et d'Anatomie des Etats de Bourgogne. Cet ouvrage fut écrit à la demande des élus des États de Bourgogne. Il fut ensuite envoyé aux prêtres des paroisses et aux responsables des communes afin de lutter efficacement contre les accidents dus aux morsures d'animaux atteints de la rage, principalement les chats, les renards, les loups et surtout les chiens (cf. p. 14). C'est l'un des rares et des meilleurs livres anciens sur ce sujet.</p> <p>Le précis sur la pustule maligne regarde le domaine de l'ophtalmologie. Petit trou avec], perte de quelques lettres sur un feuillet.</p> <p>Divisé en 4 parties, savoir : I. Discours préliminaire, II. De la méthode la plus efficace pour le traitement de la morsure des animaux enragés. III. De la méthode de traiter les morsures de vipère, de l'orvet etc. IV. D'un précis sur la nature, la cause, les différences et le traitement de la pustule maligne</p> <p>Ex libris « Hodie mihi cras tibi, MC »</p>	270

lot	Descriptif	Adjugé
309,	FABRE - Traité des maladies vénériennes - Lettres à M.D.***, étudiant en chirurgie par M. Fabre Pour servir de supplément à son traité sur les maladies vénériennes 2 ouvrages en un volume in-8 (12,5x20cm), Re liure en pleine basane blonde marbrée d'époque. Dos à nerfs orné. Pièce de titre en maroquin rouge. Mors fendus, manques. Etat d'usage. Traité des maladies vénériennes Chez Fr Didot, à Paris 1782, xvj 526 pp., Quatrième édition d'un des meilleurs traités de chirurgie qui servit de guide à plusieurs générations de corrigée et augmentée chirurgien Lettres à M.D.***, étudiant en chirurgie à M. Fabre. Edinburgh et Paris, Barrois, 1786 ; 130 pp. Etat actuel des connaissances et des remèdes contre les maladies vénériennes. Nombre d'observations de cas particuliers, en fin d'ouvrage, sont intéressants. Examen des remèdes, du mercure, naturellement, mais aussi du suc de pissenlit. Ce traité se signale comme étant l'oeuvre éminente d'un praticien, et non d'un théoricien.	40
311,	BRUNET : Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Paris, chez Silvestre, 1842, 4° éd., 10 vol. in-8° reliure toile moderne (couv. cons.)	80
314,	Les Songes Drolatiques de Pantagruel ou sont contenues 120 figures de l'invention de Maître François Rabelais, copiées en fac-simile par Jules Morel sur l'édition de 1565 pour la récréation des bons esprits, avec un texte explicatif et des notes par le Grand Jacques. Paris, 1869, 1 vol. in-8° br. usagé	15
318,	CHAUMEAU (Jean) : Histoire de Berry, contenant l'origine, antiquité, gestes, prouesses, privileges et libertés des Berruyers. Avec particulière description dudit païs. Lyon, Antoine Gryphius, 1566, 1 vol. in-folio, veau brun usagé et accidenté, dos à nerfs. Édition originale du seul ouvrage connu de l'auteur. Belle p. de titre avec la devise de Gryphe, complet du de la carte du Berry et de la vue de la ville de Bourges.	850
320,	Texte des Coustumes de la Prevoste et Vicomté de Paris. Paris chez Denys Thierry, 1658, 1 vol. in-16 basane dos à nerfs, usagé et acc. (notamment coiffes et mors)	15
324,	Achille BOCCHI : symbolicarum quaestionum de universo genere .. Libri quinque. Bonasone, 1574 (2° éd.), 1 vol. belle reliure en maroquin postérieure ornée, tranches dorées (frottée, acc. à la p. de garde)	600
324,2	324 bis - LANDWEHR (John) : French, italian, spanish and portuguese books of devices and emblems. 1534-1827. A bibliography. Utrecht, 1976, 1 vol. grand in-8°	20
325,	Pierre LAUJON : les apropos de société, ou chanson de M.L. S.l. (Paris), 1776, 2 vol. Joint : du même, les a propos de la folie, ou chansons grotesques, grivoises et annonces de parade. 1776, 1 vol. Ens. 3 vol. in-8° veau marbre, tr. dorées. Ed illustrée de ce recueil de chansons avec de nombreuses pages de musique notée, ornée de 3 titres frontispices et de 3 culs-de-lampe par Moreau le Jeune.	300
329,	Otto VAN VEEN : armorum emblemata. Anvers 1608, 1 vol. in-8° oblong, maroquin rouge XIXème s., dos à nerfs, tr. dorées (ex libris Marquis de Biencourt) Collationné, complet 247 pp., complet des gravures et des poèmes en latin et français, en regard	660
330,	Otto VAENIUS : Emblemata de Quintius Horatius Flaccis. Bruxelles 1683, 1 vol. grand in-4° vélin	420
337,	D'ALEMBERT : Traité de l'équilibre et du mouvement des fluides pour servir de suite au Traité de Dynamique. Paris, Briasson, 1770, nouvelle éd. revue et augmentée par l'auteur, 1 vol. in-4, basane usagée, mors fendus. Complet des 10 pl. dépliantes (cachets de la Bibliothèque Impériale de Montpellier)	350

lot	Descriptif	Adjugé
339,	RESTAUT : Traité de l'orthographe française, en forme de dictionnaire. Poitiers, chez J. Félix Faulcon, 1752, 1 vol. in-8, veau marbré, dos orné, pièce de titre, rel de l'ép. Edition dédiée au cardinal de Soubise.	50
340,	[RUSCELLI (Girolamo)] : les secrets du seigneur Alexis Piémontois divisés en deux parties où les curieux trouveront une infinité d'expériences pour la conservation de leur santé, mille remèdes infaillibles contre toute sorte de maladies ... Lyon, chez Guillaume Chaunod, 1669 (nouvelle éd.); 1 vol. in-8° veau usagé et accidenté. Nombreuses recettes : emplâtre pour guérir blessures, sans qu'il en demeure marques, remède contre la jaunisse, contre la colique, à faire que le poil ne croisse point, pour faire venir le poil, pour faire les cheveux noirs, eau pour maintenir les mains molles et délicates, pour maintenir le visage sans rides, épithème cordial pour les pauvres qui pourra aussi servir au foyer ...	90
348,	Galiani, Ferdinando. Dialogues sur le commerce des bleds. Londres [i.e. Paris, Merlin], 1770. In-8 (195 x 125 mm), (4), 314 p. et (1) f. d'errata. Reliure veau marbré de l'époque, dos à 5 nerfs orné de compartiments garnis d'un fer à la fleur, filets et roulettes dorés (coins et coiffe émoussés). Edition originale de premier tirage de cet ouvrage rédigé en français par l'abbé Galiani, revu et publié par Diderot, l'un des ouvrages majeurs dans l'histoire de l'économie politique au XVIIIe siècle, qui remet en question la politique de libre circulation des grains mise en place par le roi Louis XV. Avec 2 pages manuscrites de l'époque, l'une sur l'auteur et l'autre la table des matières. Tchemerzine, II, 952 ; Einaudi, 2334 ; Quérard, III, 241 ; Barbier, I, 952 d ; INED, 1948 ; Melzi, I, 293 ; Higgs, 4941 ; Kress, 6730 ; Goldsmiths, 10640 ; Catalogue du duc de La Vallière, I, 2319. S'opposant aux physiocrates, l'abbé Galiani expose dans cet ouvrage ses idées sur « l'interdépendance de l'agriculture, des manufactures et du nombre d'habitants. » (INED). Son ouvrage se présente sous la forme de huit dialogues fictifs au sujet des famines, du système agricole, des greniers, du prix du blé, etc. Galiani prend ici position contre les physiocrates et demande la rédaction d'un nouveau code de la police des bleds en faveur des paysans français. Avant son départ pour Naples en 1770, des pages de son ouvrage circulent déjà dans les salons à la grande joie du public parisien. Mais Sartine, Lieutenant général de la police et responsable à ce titre de la librairie ne peut laisser paraître un ouvrage qui attaque avec tant d'humour et d'efficacité une doctrine qui est encore officiellement celle de l'Etat. Il se fait donc remettre le texte dès sa sortie de presse pour le soumettre à la censure du Contrôle Général.	300
349,	MARIVAUX : oeuvres complètes. Paris, chez la veuve Duchesne, 1781, 12 vol. in-8° veau, dos à nerfs, tr. marbrées	280
360,	[ROUSSEL DE LA TOUR] : Extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre, que les soi-disans Jésuites ont, dans tous les temps & persévérément, soutenues, enseignées et publiées dans leurs livres, avec l'approbation de leurs Supérieurs et Généraux. Paris, Simon, 1762, 1 vol. in-4° vélin, rel. de l'ép. Violente critique contre les jésuites.	90
364,	BATTEUX (Abbé) : Principes de la Littérature. Paris, Dessaint et Saillant, 1775, 5 vol. in-8° veau orné, dos à nerfs (qq. défauts aux rel. sinon bel état)	40
365,	ROLLIN et CREVIER : Hist. Romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium. Paris, 1748 (nouvelle éd.), 16 vol. in-8°, veau, dos à nerfs ornés (quelques défauts)	170
373,	GRAFFIGNY (Mme de) : lettres d'une péruvienne. Paris, 1797, 1 vol. in-8° veau, dos à nerfs (griffures). En front. : portrait d'après le tableau de Van Loo.	40

lot	Descriptif	Adjugé
374,	DUBOIS (Louis) : Du pommier, du poirier et du cormier. Paris, A. J. Marchant, 1804. 2 tomes en 1 vol. in-12, 10,5 x 17 cm, XVI + 222 pp., 1 f. & 2 ff., 176 pp., 3 pl. HT repliées. Reliure demi-basane tabac, dos lisse, pièce de titre verte, fleurons dorés. Edition originale de ce traité pratique pour la culture des pommes et des poires et la fabrication du cidre et des eaux-de-vie. Illustré de 3 planches (presseoirs, greffes) "Aucun ouvrage un peu complet n'enseignait la manière de cultiver le pommier, de recueillir ses fruits, de faire le cidre et les autres préparations auxquelles on peut employer les pommes et les liqueurs qu'on en extrait." Car le cidre, ajoute l'auteur, dont on fait si grande consommation, "était livré à une manipulation arbitraire et qui diffère d'un canton à l'autre." Illustré de 3 planches dépliantes, 2 montrent des presseoirs à cidre et la dernière, des diverses techniques de greffes.	170
376,	LAS CASES : Mémorial de Sainte Hélène, suivi de Napoléon dans l'Exil par O'MEARA et AN TOMARCHI. ill. de Charlet. Paris, Bourdin, 1842, 2 vol. in-4° demi-rel.	40
377,	DIDEROT, 5 vol. in-8° dos à nerfs : - DIDEROT : lettres à Sophie Volland. Texte en grande partie inédit, publié pour la première fois d'après les manuscrits originaux (...) par André BABELON NRF, Gallimard, 1930, (ex. hors commerce num. 1100, envoi d'André Babelon, malheureusement le nom du récipiendaire a été découpé, couv. cons.). - DIDEROT : correspondance inédite, publiée d'après les manuscrits originaux (...) par André BABELON. NRF, Gallimard, 1931 (ex. num. 666 sur vergé) ; - TOURNEUX (Maurice) : Diderot et Catherine II. Paris, Calmann Levy, 1899	50
380,	La Bible de Sacy, 1867. Complet en 6 volumes reliés 1/2 chagrin. Avec de nombreuses gravures ht. sur acier. Bel ensemble, intérieur frais et propre).	50
385,	lot de vol. : VILLEROY : Hist. de Mil Huit Cent Quarante. Paris, Paulin, 1841, 2 vol. in-8 demi-rel. (rousseurs) ; TEXIER : Biographie des journalistes contenant l'hist. politique, littéraire, industrielle, pittoresque et anecdotique de chaque journal publié à Paris. Paris, Pagnère, s.d. ; Annuaire MATHIEU (de la Drôme) 1864, indicateur du temps rédigé par les sommités scientifiques orné de vignettes. Paris, Plon, 1 fort vol. in-12 demi-rel. ; Annuaire départemental 1848 administratif et statistique du Rhône. Lyon, chez Mougin-Rusand, 1848, 1 vol. in-8° demi-rel.	30
396,	4 vol. in-4° ou in-8° : VILLE-HARDOUIN, conquête de Constantinople, Paris, Firmin Didot 1874 ; oeuvres de BRANTOME, Paris, Sabe 1848, 2 vol. ; correspondance inédite de la Comtesse de Sbran et du Chevalier de Boufflers, Paris, Plon, 1875 (rousseurs) ;	50
400,	TOURNEUX : Prosper Mérimée, ses portraits, ses dessins, sa bibliothèque. Paris, Charavay, 1879, 1 vol. in-8 demi-rel.	30
401,	LA ROCHEFOUCAULD (François de) : oeuvres. Paris, Hachette, 1868-1883. 4 vol. in- 8° et un album grand in-8° demi-rel., têtes dorées	140
403,	NADAUD (Gustave) : Chansons Légères, 1879 ; Chansons de Salon, Chansons Populaires. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1879, 3 vol. in-12 demi-marouquin à coins, têtes dorées, ill. d'eaux-fortes de Edmond Morin.	40
404,	RABELAIS : oeuvres. Accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Ch. Marty-Laveaux. Paris, Alphonse Lemerre, 1868-1872, 6 vol. in-8 demi-rel. Bien complet du vol. d'eaux-fortes dessinées par Bracquemond	120
406,	BUSSY RABUTIN : Hist. amoureuse des Gaules. Paris, Jannet, 1856, 4 vol. in-12	10
409,	SAINT SIMON (Duc de) : Mémoires complets et authentiques sur le siècle de Louis XIV et la Régence, collationnés sur le manuscrit original par M. Chéruel et précédés d'une notice par M. Sainte-Beuve de l'Accadémie Française. Paris, Hachette, 1863-1864, 13 vol. in-12 demi-chagrin	80

lot	Descriptif	Adjugé
415,	lot de vol. XIXème s. : Jules VERNE : 20 000 lieux sous les mers, Hetzel-Hachette ; Jules VERNE : un capitaine de 20 ans, Hetzel, 1er plat aux 2 éléphants (usagé), COOPER : le dernier des Mohicans, Hachette ; H. de GRAFFIGNY : les grandes inventions du XIXème et du XXème s. ; DORVAULT : l'officine de pharmacie pratique, Paris, 1866 (en l'état)	30
416,	PERNOT : vues pittoresques de l'Ecosse dessinées par F.A. Pernot (...), avec un texte explicatif tiré en grande partie des ouvrages de Sir Walter Scott. Bruxelles, Wahlen et Dewasme, 1827, 1 vol. grand in-4° usagé (rousseurs, traces d'humidité, pl. 45 découpée mais présente)	60
422,	GRANDVILLE, 2 vol. : un autre monde, Paris, Fournier, 1844 (rousseurs) ; Petites misères de la vie humaine par Old Nick et grandville, Paris, Fournier, 1843 (rel. acc., rousseurs)	40
437,	ESTIENNE (Henri) : Apologie pour Hérodote (satire de la Société au XVIe siècle). Nouvelle édition, faite sur la première et augmentée de remarques par P. Ristelhuber. Paris, Isidore Liseux, 1879, 2 volumes in-8°, belle rel., veau lisse, dos à nerfs, monogrammes sur les premiers plats, tr. dorées	60
459,	VERNE (Jules) : édition originale du Tour du Monde en 80 Jours. Paris, Hetzel, 1872 (édition originale), reliée en maroquin noir avec une pièce sur le premier plat représentant un planisphère. Relié à l'intérieur une jolie lettre autographe signée adressée à Paul de Saint Victor, journaliste pour le remercier, cachet avec date incertaine	1900
460,	Jules VERNE : le Tour du Monde en 80 Jours, le Dr Ox. Paris, Hetzel, 1 er plat à 1 éléphant, dos au phare	50
461,	Voyages Extraordinaires de Jules Verne (rééditions), 80 vol. ed. Michel de l'Ormeriaie	150
463,	DIDEROT : oeuvres complètes (dont l'Encyclopédie). Paris, Garnier, 1875-1877, 20 vol. in-8° demi-rel.	140
465,	DU ROURE (Henry), lot de vol. in-12 demi-rel. : Chroniques françaises et chrétiennes (1912-1914), 2° série, 2° éd., Plon Nourrit 1918 ; Vie d'un heureux, Plon Nourrit, s.d., 2° éd. ; le secret de l'or, Hachette, 1920 ; Lettres, précédées d'un journal intime, Plon Nourrit 1920, 2 vol. ; Vie d'un heureux, Plon Nourrit s.d. (p. de titre détachée). Joint : CONSTANT (Léonard) : Henry du Roure, 1 vol. s.d.	40
467,	Albert GUILLAUME : les maitres humoristes, les meilleurs dessins, les meilleurs légendes. Paris, Juven, s.d. (circa 1900), 4 vol. grand in-8° demi-rel. (des accrocs, 1 dos passé) Nbreuses ill. de Guillaume, Rabier, Forain, Léandre, Poulbot, Grévin ...	50
468,	LE THEATRE (périodique) : 3 reliures grand in-4° des années 1898, 1899 et 1900 (1). Belles reliures éditeur d'ap. Georges de FEURE	50
477,	GAUTHIER : Achille et Eugène DEVERIA. Paris, Floury, 1925, 1 vol. in-4° br.	20
478,	GAUTIER (Théophile) : oeuvres complètes. Paris, Charpentier, 1879-1883, 5 vol. in-8°, demi-rel., dos à nerfs (début du T. nouvelles dérelié)	30
480,	LE RIRE (périodique) : 3 reliures in-4° dos toile, 1894-95, 1895-96, 1897-98. Nombreuses ill. d'Abel Faivre, Forain, Steinlen, Léandre, Daumier, Toulouse-Lautrec, Willette ...	180

lot	Descriptif	Adjugé
482,	STANLEY (Henry Morton) : dans les ténèbres de l'Afrique. Recherche, délivrance et retraite d'Emin Pacha. Paris, Hachette et Cie, 1890, 2 vol. grand in-8, demi-chagrin, dos à nerfs. 2 frontispices, nombreuses gravures, 3 cartes en couleurs dépliantes. Récit de l'expédition dirigée par Stanley, de 1886 à 1889, pour porter secours à Eduard Schnitzer, dit Emin Pacha, gouverneur d'Equatoria, province du Soudan assiégée par les Mahdistes. Joint : Verne (Jules) : 20 000 lieues sous les mers, éd. Hetzel, rel. éditeur aux harpons rouges, tr. dorées (salissures au 4° plat)	50
483,	ens. 5 vol. : Mémoires de Mme Roland, Plon, 1905, 2 vol. in-8° ; Mémoires de Mme de Genlis, Firmin-Didot, 1928, 2 vol. in-12 ; LENOTRE : Paris Révolutionnaire. Paris, 1896, 1 vol. in-12	20
485,	MÉRIMÉE (Prosper) : la Guzla, ou choix de poésies illyriques, recueillies dans la Dalmatie, la Bosnie, la Croatie et l'Herzégowine. A Paris, chez F. G. Levrault, 1827 (édition originale), 1 vol. in-12 demi-rel. à coins post. (quelques rousseurs, un mors fendu)	50
488,	MÉRIMÉE (Prosper) : lettres à la Comtesse de Montijo, mère de l'Impératrice Eugénie. Paris éd. privée, 1930, 2 vol. in-8° demi-rel. (ex. num. 462/500)	60
491,	MÉRIMÉE (Prosper) : lettres à M. Panizzi, 1850-1870. Paris, Calmann-Levy, 1881	30
495,	RABELAIS : Gargantua et Pantagruel. Illustré de 525 vignettes par Joseph HEMARD. P., Crès 1922 (impression commencée en janvier 1919, terminée en décembre 1921), 1 fort vol. in-4°, jolie rel. estampée	60
496,	CHATEAUBRIAND, 2 vol. in-12 demi-rel. : le roman de l'occitanienne et de Chateaubriand, publié par la Comtesse de Saint Roman, née Castelbajac, Paris Plon, 1925 ; SALONNE (Marie-Paule) : Chateaubriand et les dames de Plancoët, Saint Briec, Presses bretonnes, 1968	20
497,	Jean ROSTAND : Bestiaire d'Amour, illustré Par Trémois. Paris, Robert Laffont, 1958, 1 vol. in-4° (dédiacés par l'auteur et l'illustrateur)	20
498,	SERMAIZE (Robert) : Prélude charnel. Lithographies originales d'Edouard Chimot. Paris, éditions des deux rives, 1957. 1 vol. in 4°, en ff. sous étui, ex. num. 68 sur velin pur fil de Renage. Complet des 12 lithographies en couleurs, tirées dans les Ateliers des deux Rives, et du tiré à part des 13 ill. en noir et blanc (12 + la couverture)	50
501,	CERVANTES : Don Quichotte de la Manche, ill. Berthold Mahn. 4 volumes - TOMAS (Mariano). La Vie de Cervantès. Traduite par Francis de Miomandre. Documents reproduits par Daniel Jacomet. 1 volume. Edité par Union Latine d'Édition, Paris, 1935, Union Latine d'Édition, 5 volumes in-4, veau brique, plats ornés d'un fer représentant Don Quichotte sur sa monture, poussé à froid dans un encadrement de filets à froid; dos à quatre larges nerfs; doublures et gardes de papier marbré, têtes dorées, non rognés. Etuis (reliures de l'éditeur).	90
502,	COLETTE : Claudine à l'école (ex. num. 901 sur alfa), Claudine à Paris, Claudine s'en va, Claudine en ménage. Illustrations de Renée Ringel. Paris, Terres Latines, 4 vol. in-8° br s.d. Joint : OVIDE, l'art d'aimer, éd. Terres Latines (ex. num. 128)	20

lot	Descriptif	Adjugé
504,	<p>Jules ROMAINS - "Les Hommes de Bonne Volonté". Éditions complète en Quatre Volumes, Illustrations de Dignimont, Ed. Flammarion, 1954, 8 tomes Reliures demi-chagrin marron à coins, dos 4 nerfs, titre et tomaisons dorés, tranche dorée. Le titre "Les Hommes de Bonne Volonté" est composé sur les 8 tomes. Volume I en 2 Tomes : Préface - I. Le 6 Octobre - II. Crime de Quinette - III. Les Amours Enfantsines - IV. Éros de Paris - V. Les Superbes - VI. Les Humbles - VII. Recherche d'une Église - Volume II en 2 Tomes : VIII. Province - IX. Montée des Périls - X. Les Pouvoirs - XI. Recours à l'Abime - XII. Les Créateurs - XIII. Mission à Rome - XIV. Le Drapeau Noir - Volume III en 2 Tomes : XV. Prélude à Verdun - XVI. Verdun - XVII. Vorge contre Quinette - XVIII. La Douceur de la Vie - XIX. Cette Grande Lueur à l'Est - XX. Le Monde est ton Aventure - XXI. Journées dans la Montagne - Volume IV en 2 Tomes : XXII. Les Travaux et les Joies - XXIII. Naissance de la Bande - XXIV. Comparutions - XXV. Le Tapis Magique - XXVI. Françoise - XXVII. Le 7 Octobre - L'Auteur aux Lecteurs - Index des Personnages - Chronologie de l'Oeuvre Edition numérotée sur papier alfa (ex. n° 5946 / 8500). Bel exemplaire.</p>	70
505,	<p>MITCHELL (Margaret) : Autant en emporte le vent. Traduction de P. F. Caillé. 32 aquarelles par Grau Sala. Paris, NRF, Gallimard, 1950 ; petit in-4 carré, 999pp., 3ff. 1 carte en noir dans le texte et 32 aquarelles par Emilio Grau Sala. Reliure demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, titres dorés. Dos décoloré Edition numérotée sur vélin Plumex (ex. n° 1060 / 15 000).</p>	30
507,	<p>Molière, sa vie, son œuvre. Livre 1930, Union latine d'éditions, in-8 ; Complet en 6 vol I/ 276-[3] pp. + 13 pl.; II/ 495-[2] pp.; III/ 441-[2] pp.; IV/ 476-[1] pp.; V/ 530-[1] pp.; VI/ 494-[5] pp 6 volumes brochés sous étuis cartonnés marbrés. 32 hors-texte par Maximilien Vox (auquel on doit également le portrait en frontispice du tome premier). Édition complète collationnée sur les premières éditions, un des 1000 exemplaires sur pur fil laluma (no. 809). Le premier vol. est enrichi de 13 hors-texte d'après des documents d'époque.</p>	30
510,	<p>COHEN (Albert) : Belle du Seigneur. Gallimard, NRF, 1968, 1 vol. in-12, demi-rel. à coins (ed. or.)</p>	30
511,	<p>DANINOS Pierre - Les carnets du Major THOMPSON Pierre de TARTAS éditeur ; 1954 ; In 8 broché, couverture à rabats, illustrée en couleurs. Faux-titre, frontispice en couleurs, titre, 173 pages, 1 page de table des matières. Justificatif de tirage. Exemplaire numéroté sur vélin de Lana,(n° 1036). Illustrations en couleurs hors-texte de GOETZ. Sous chemise cartonnée rouge, avec titre en long en noir, l'ensemble sous étui cartonné ; Très bon état</p>	40
512,	<p>MIRBEAU (Octave) : Sébastien Roch. Paris, Les Éditions Nationales, 1934, 1 vol. in-8°, demi chagrin vert à coins, dos à nerfs avec titre, auteur dorés, tête dorée, couverture et dos conservés Aquarelles et Dessins de Dignimont. (ex. num. 3213/3750 sur alfa)</p>	40
515,	<p>Vincent VAN GOGH : le brouillard d'Arles. Paris, Seuil, 2016, 1 vol. grand in-4°</p>	20
517,	<p>RABELAIS - PLATARD, 2 vol. grand in-8° demi-rel. : l'oeuvre de Rabelais, Paris, 1910 (envoi) ; François Rabelais, Paris, Boivin, 1932 (frontispice détaché)</p>	20
520,	<p>le procès de condamnation de Jeanne d'Arc, 1954 ; le procès de réhabilitation de Jeanne d'Arc 1954 (ex. num. 5704). 2 vol. Club du Meilleur Livre</p>	20