

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	ACCOLAY. Vase en céramique émaillée polychrome à décor géométrique. Signé au dessous. H.22 cm.	105
2	Pendule en laiton doré à décor d'un joueur de lyre. Dimensions : 33 x 26 x 9,5 cm. En l'état - pas de balancier.	60
3	VIEUX PARIS. Vase en porcelaine émaillée à décor peint. Restaurations à 1 anse. Fond percé. H. 18 cm	40
4	Pendule portique en marbre noir et laiton doré. Avec balancier. Dimensions : 37,5 x 20 x 10,5 cm. Eclats, restaurations.	30
5	JEM. Vase en verre peint à décor d'un canard. Signé. H. 20 cm.	20
7	METAL ARGENTE, comprenant : Rafraîchissoir, coupe (8x 13 cm), plat chantourné (21 x 16 cm), timbales etc.	50
8	DEUX coqs en métal argenté. H 12 cm. Usures.	11
9	LIMOGES, HAVILAND. Partie de service en porcelaine à décor bleu de fleurs, comprenant un broc torsadé (H18.5cm) - sucrier- Tasse- deux sous-tasses.	15
10	LONGCHAMP. Jardinière en barbotine émaillée polychrome à décor de fleurs (tulipes, roses). 22 x 35 x 19 cm	60
10 A	BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un saphir synthétique violet-bleu taille octogone à degrés (14.20 X 10 mm). Poinçon tête d'aigle. TDD 51. Poids brut. 5.73 g	260
10 B	PENDENTIF CROIX en or jaune 750 millièmes. Poinçon tête d'aigle. Poids net 4.33 g.	350
10 C	COLLIER en or 750 millièmes à maillons type forçat. Poinçon tête d'aigle. Poids net. 6.10 g.	500
10 D	PENDENTIF ARGENT en forme de temple romain, portant l'inscription " Congreso de los diputados" Poids net 59 g.	70
10 E	TROIS MONTRES BRACELET de dame, fantaisie dont Charlotte RAFFAELLI et Alberto FIORO. Usures d'usage.	10
12	LOT de métal argenté dépareillé. Saglier Frères : Plat circulaire D 30 cm, Légumier Art Déco, prise en bois - Veyrat, Saucière plaqué - Assiettes décagone - coupelles, verseuse etc.	95
13	LONGWY. Ensemble comprenant un dessous de plat (21 x 21 cm) et deux dessous de bouteille (D.13 cm) en céramique émaillée polychrome à décor floral. Décor 56854, Formes 3357 et 3358. Un petit éclat sous un dessous de bouteille.	70
14	GAITAUD pour GRES D'ART BASQUE à St Jean de Luz. Trois vases en grès à décor peint. de paysages animés. H. 27 à 11 cm.L'un cassé recollé en bordure.	10
15	LOT DE DEUX VASES : MONACO et VALLAURIS à décor en céramique Signés. H. 19 et 20 cm.	25
16	Louis-Auguste DAGE (1885-1961). VASE pansu en céramique émaillé à deux anses supérieures et décor de gravillons émaillés. Signé en dessous en doré. Travail début du XXe. H. 22 cm.	43
17	LOT de métal argenté dépareillé. Comprendant : Sheffield : pot à lait, théière, sucrier (prise ébène), sucrier - Dresco frère : théière surmonté d'un aigle au fretel - Coupe "Ancien du lycée 1961" - Casserole et Divers.	70
18	SARREGUEMINES. Partie de service de 13 pièces en céramique émaillée polychrome à décor de feuillage et fruits, comprenant : huit assiettes (D.19 cm), un plat oval (24 x 32 cm), deux plats ronds (D.30 cm), un plat creux carré (24 x 24 cm), un sucrier (H.13 cm). Un éclat plat oval, un fêle sucrier, restauration sur plat rond.	30
19	SUSPENSION, composé de trois verres moulé pressé en forme de conque. 14 x 32 x 32 cm. Légers éclats.	25

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
20	MASQUES AFRICAINS en bois. Décoratif. Usures et fentes. On joint fragments de silex taillés (mention 1962).	10
21	PARTIE DE SERVICE en porcelaine blanche à décor doré dans le goût Empire. comprenant : 9 tasses à café, H 6.5 cm, on joint 4 tasses avec des cheveux et des éclats - 12 sous-tasses, D 12.6 cm - Sucrier couvert H 19.5 cm - Verseuse (manque le couvercle) H 24 cm - Cafetière H 16 cm - Grand bol, 9 x 19.5 cm - Pot à lait H 17.5 cm . On joint d'un autre modèle : trois coupelles, deux tasses à moka, petit pot couvert (éclat sous la base), 2 pot couvert à décor d'abeilles portant une fausse marque de Sèvres (éclats sous la base). Usures sur l'ensemble.	180
22	PENDULE portique. Cadran émaillé blanc, chiffres romain noirs pour les heures, carré de remontage au III et VIII, aiguilles bréguet. Mécanisme non signé, suspension brocot, étoile de roue de compte à 5 branche. Timbre présent. Balancier en laiton représentant deux enfants tenant une cartouche et disque fleuri. Montants de 4 colones torsadées. Fronton et socle en bois noirci à décor de marqueterie de rinceaux. Epoque deuxième moitié XIXème, dans le goût de Charles X. H 48 cm. Usures.	60
23	VASE EN PORCELAINE montée en lampe. Forme piriforme, panse arrondie, haut col et bouche arrondie. Décor blanc sur fond bleu d'oiseaux, fleurs et feuilles. La base est évidée. Monture en bronze. Hauteur totale 56 cm.	30
24	BROC en cuivre H 40 cm. 2.730 kgs. Bosselé.	35
25	BIBELOTS. Ensemble de bibelots divers.	60
26	REUNION de verrerie comprenant : un plafonnier Roverdy France (D.35,5 cm), un plafonnier en verre pressé moulé (D.35 cm), une tulipe signée Muller Frères Lunéville (H.14,5 cm), un vase berluze (H.33 cm). En l'état.	50
27	LOT de céramique diverses dont service de toilette Orchies Moulin des loups et un pot formant poule en opaline. En l'état.	20
28	LOT. Réunion de bibelots en métal argenté, comprenant : une louche, une cuillère à sauce, cinq verseuses dont une Sheffield, un pot à biscuit avec contenant en verre, un chauffe plat TH.HENRY, un service à gâteau inox et résine avec une pelle à gâteau et douze fourchettes à gâteau dans un écrin. En l'état.	25
29	LOT de luminaires, comprenant : une lampe à pétrole (H.63 cm), une lampe à huile (H.50 cm) et deux paires d'appliques à deux bras de lumière (H.24 cm, 31 cm). En l'état.	25
30	PUBLICITAIRE.Hennessy, présentoir à cigarettes musical. H31 cm. Usures.	12
31	JLD - Jean-Louis DOMEQ (1920-1983) dit JIELDE. LAMPE dépliable c. 1960 Métal laqué vert. Usures	90
32	CHAUFFE-PLAT de forme ovale en métal argenté. 2 anses.	25
33	LOT de métal argenté de différents modèles (dont Ercuis) : 8 grandes cuillères - 15 fouchettes	75
34	METAL ARGENTE. Réunion de couverts dépareillé, comprenant : douze cuillères de table, vingt trois fourchettes de table, une cuillère et une fourchette à dessert. Usures.	95
35	SALIERES. Importante réunion de diverses salières en porcelaine polychrome, thème : animalier, personnages, érotisme. En l'état.	45
37	SERVICE A THE en porcelaine à filet argent. 12 tasses et sous tasses - Verseuse - Sucrier et pot à lait.	20
38	COUPE BOURGUIGNONNE en métal argenté, sur piedouche. H. 14 cm.	20
39	POT à sucre en métal , verrine en verre teinté bleu.	50
40	ARGENTERIE. Réunion de pièces en argent comprenant : -Une verseuse avec manche en bois, poinçon coq premier titre. -Une cuillère, poinçon minerve. -Une tasse et sa soucoupe, poinçon minerve. -Une écuelle couverte, poinçon coq deuxième titre. -Un plat, poinçon 925. Poids brut total : 1735g. En l'état.	1 936
41	LAMPE en cristal. H totale : 60 cm.	10
42	ETAIN ANCIEN. Bouilloire ovoïde, une anse et bec verseur. Couvercle à charnière. Inscription Armand "étoile" à "point" villefranche. H 20.5 cm. Poids : 2.9 kg.	55
43	ETAIN ANCIEN. Grand broc. H 34 cm. Rayures, chocs, déformation. Poids : 2.9 kg	60

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
44	ETAIN ANCIEN. Pot balustre sur piédouche. H 20.5 cm. Poids : 1.4 kg. Usures, rayures, choc.	25
45	ETAIN ANCIEN. Bouteille ovoïde, sur piédouche et haut col. Flanquée de deux petites anses sur les côtés. Bouchon à vis. H 34 cm. Deux trous sur le piédouche. Rayures, usures, chocs. Poids : 2 kg.	70
46	Grand écuelle et son couvercle à décor d'entrelacs, volute. Oreille à décor de palmettes. Poinçon en forme de fleurs. Prise en forme de dauphin. Hauteur total 13 cm, Longueur totale 31 cm, largeur 16 cm. Usures, rayures, chocs. Poids : 1.4 kilo.	35
47	ETAINS ANCIENS. Lot de 6 pièces de formes, comprenant : Pichet couvert, poucier en coquille, marque C. Dreptin à Cambray. H 23 cm. Pot de mesure Litre couverte. Sans poinçon, H 20.5 cm. Pichet couvert piriforme, marque en dessous "64 James dixon & Son H 25 cm, Sheffield 85" H 25 cm Verseuse, poucier en forme de coquille H 19 cm Pichet, H 14.5 cm, étiquette en dessous "Pot de Paris" Pichet, H 18.3 cm Poids 5.9 kg	86
48	ETAINS ANCIENS. Lot de six pichets à vin de forme balustre de différentes tailles. Couvercle s'ouvrant grâce à un poucier en forme de deux glands. H 26 cm - 26 cm - 25 cm, trace de soudure en dessous (accidents-restaurations) - 19.5 cm, poinçon "E", "F", poinçon illisible figurant une couronne - 20 cm, porte une étiquette "Pichet région de Bordeaux" - 18 cm, porte une étiquette "Bordeaux fin XVIIIème siècle". Poids total : 7.5 kg. Choc, rayures, déformation	108
49	ETAINS ANCIENS. Lot comprenant : Pichet, H 17 cm, poinçon "G" et "B" Pichet couvert, poucier formant deux glands. Poinçon sur le couvercle "Jacques Morel, 1719 (?)", étiquette en dessous "Pichet du Valais (Suisse)", H 15 cm Choppe, une anse, poinçon en dessous "fleur couronné" Pichet, une anse, H 15.5 cm Pot à lait, les étains d'île de France, Malta, Made in France". Usures, rayures, chocs, déformations. Poids total : 2.6 kg.	40
50	ETAINS ANCIENS. Lot de 4 flambeaux, montage en filetage. Binet et bobèche. Usures, chocs, rayures et déformation. On joint un bougeoir (accident). Poids net total : 3 kg	45
51	ETAINS ANCIENS. Lot de deux pichets à bière de forme conique. Couvert, poucier en forme de gland. H 26.5 cm. poids total : 3 kg. Usures, chocs, rayures.	55
52	ETAINS ANCIENS. Lot de cinq pièces de forme. Comprenant : Pichet balustre, H 24 cm Pichet conique, H 21 cm Pichet balustre 23.8 cm Aiguière casque H 21 cm. Verseuse, H 23.5 cm. Manche en bois. Chocs, usures, rayures, déformations. Poids brut total : 5.2 kg.	65
53	ETAINS ANCIENS. Lot de 5 pièces de formes comprenant : Sustenteur ou bouillon, cachet "Exposition internationale 1875, Paris, médaille d'argent" sur le couvercle; en dessous "abeille flanqué LC", H 14 cm Gamelle - Bouillon à anse manque le couvercle H 13 cm, marque V G Gamelle -Bouillon à anse, couvercle, visage sur l'anneau de l'anse, H 15.5 cm Gamelle -Bouillon sur piédouche à anse, manque le couvercle, H 12.5 cm Petite marmite, anse. Marque dessous "E" "G" Cachet illisible "avalon". H 14 cm. On joint un couvercle. Poids total : 6.3 kg.	95
54	ETAIN ANCIEN. Plat oval. Poinçons en dessous "JOSEPH JOANNE" 4 poinçons carrés illisible, poinçon "étain fin". 51.5 x 30.5 cm. Poids 2 kg. Usures, rayures, chocs, déformation	30

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
55	ETAINS ANCIENS. Lot comprenant : - Bouillotte de malade de forme oval. Deux trous. 29 x 21 cm. - Clystère, piston en bois. 50.5 cm. - Clystère 22.5 cm - 3 petites écuellles à oreilles. environ 18 cm de long - 3 écuellles à oreilles. Poinçon Sergent à Avalon pour une - poinçon Corlied Paris pour une autre. Environ 26 cm Poids total brut : 6.3 kg	85
56	ETAIN ANCIEN. Coffret aux saintes huiles. 3 flacons. 9 x 13 x 4 cm. Poids : 0.8 kg. Usures, rayures, chocs, charnière à refixer.	55
57	ETAINS ANCIENS. Lot de cuillères différents modèles. Poids 1 kg	15
60	RAVINET DENFERT. Verseuse en métal argenté. H16 cm	10
61	DAUM, France. Sujet en pâte de verre "violette et iris". L 11 cm. Boite.	110
62	DAUM. Rose en pâte de verre mauve moulé. Signé à l'arrière. L 10 cm.	60
63	HALPHEN. 4 coupelles en métal argenté monogrammé DM. . D 14.5 cm	35
64	F. CHERON. Sucrier à monture métal et coupelle en frétel figurant une vache. H 12.5cm.	65
66	CHRISTOFLE. Légumier rond en métal argenté, monogrammé DN. L 25.5 cm.	90
67	GALLIA. Deux passes-thés en métal argenté. - coupelles. En l'état.	35
68	PIONEER. Chandelier à 3 branches en métal. H 21 cm.	10
69	CHRISTOFLE. Deux salerons en métal argenté coupelle en verre. H 6 cm. On joint des passe thé, salerons dont Cailard Bayard.	95
70	ARGENTERIE. Cuillère poinçon michel ange, débris d'argent poinçon minerve. Poids total 25 grammes. On joint un plat en métal argenté.	50
71	ETAINS ANCIENS. Lot de 4 assiettes circulaires. - marque V.S. sur le marli, diamètre 22.8 cm - - Sans marque, diamètre 22.5 cm - - "V" "L" "E", diamètre 28.8 cm - - Poinçons sous le bassin "Fin couronné surmontant une étoile", "P" "M" incisé, "FF couronné 1695 et illisible", diamètre 22.5 cm. Chocs, usures, rayures, torsion sur certaines. Poids net total : 2kg.	45
72	ETAINS ANCIENS. Lot cinq assiettes à bord chantourné. - Sans poinçon, diamètre 24.3 cm - - Sans poinçon, "F GAILLARD" incisé sous le marli, diamètre 23.5 cm - - Sans poinçon, sans marque, décor incisé, diamètre 24.2 cm - Sans poinçon, sans marque, décor incisé, diamètre 24.2 cm - Sans poinçon, sans marque, diamètre 24.3 cm Chocs, usures, rayures, certaines légèrement tordu. Poids net total : 3 kg.	45
73	ETAINS ANCIENS. Lot comprenant : - Plat cardinal, porte une étiquette "Plat cardinal antérieur à 1641" Diamètre 31.6 cm - Plat, lettre "A M" incisé sous le marli, diamètre 30.5 cm - Plat, poinçon sous le bassin illisible. diamètre 29 cm, restauration - Assiette, poinçon MPH sur le marli, diamètre 23 cm Poids total 3.8 kg	60
74	ETAINS ANCIENS. Lot de deux bassins ovales. H 3.7 x 37 x 28.4 cm. Inscription "HOSPICE ST LOUIS" sur l'aile. Poids total : 3.2 kg. Usures, chocs, rayures, déformations.	55
75	ETAINS ANCIENS. Lot d'un grand plat circulaire, une assiette et un plat cardinal. - Huit poinçons sur le marli : "fleur de lys", "illisible...", "I", "fleur de lys", "F", "illisible", "H", "fleur de lys" diamètre 40.7 cm - - sans poinçon, diamètre 31.8 cm, accidents sur l'aile - - poinçon couronné sous le marli "Outil flanqué de P, surmontant un C", lettres incisés sous le bassin probablement "G. Grignoin", hauteur 2.5 cm diamètre 35.5 cm - Chocs, usures, rayures. Poids net total : 4.5 kilos.	60
76	ETAINS ANCIENS. Lot de 3 plats creux circulaires en étain. 5 Poinçons : "F" "fleur de lys" "H" "fleur de lys" "T" sur le marli, diamètre 40.5 cm - "FIN", "T llanti couronné", "Fin", sous le marli diamètre 39.5 cm - Poinçon illisible "A croissant de lune et ..." sous le marli, diamètre 39 cm. Usures, rayures, chocs. Poids net total : 5.4 kg.	80

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
77	<p>ETAINS ANCIENS. Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - petit plat chantourné, poinçon "M surmontant une fleur, couronné" etiquette mentionnant "étain au titre fin garanti sans plomb", 19 cm - petit plat oval chantourné, deux poinçons : fleur couronné dans un quadrilobe, 21.5 x 16.5 cm - bol chantourné, poinçon fleur couronné, m 053, H 4.5 x 14 cm - navette, 22 x 11.5 cm - Plat creux, circulaire, bord chantourné frise de perle sur le bord, 5 x 25.5 cm <p>Usures, rayures, déformation, chocs. Poids total : 2.5 kg</p>	40
78	<p>ETAINS ANCIENS. Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - biberon, poinçon en dessous représentant un soleil rayonnant flanqué des lettres F et B, lettre illisible en bas à gauche et P en bas à droite. 14.6 cm de hauteur. - Deux Petits verres sur piédouche, décor incisé de frise. 7.4 cm. Accident sur l'un. - Saupoudreuse sur piédouche. 10.5 cm - Petit pot, poinçon sur le bord VR couronné, 1/4Gile (?) - Petit gobelet 5.8 cm - Saleron à gradin, décor incisé. 3.5x 8.3 x 6.5 cm - Deux pots H 5.9 cm - Petit pichet. Porte une étiquette Pichet normand mesure à calvados fin XVIIIème et début XVIIIème. Mention LCM sur le couvercle. - Pichet couvert, poucier. H 15.2 cm - Petite aiguillère, poucier, couvercle. H 9.8 cm - Timballe sur piédouche 8.2 cm - Petite secouette 7.3 cm - coquetier H 5.25 cm - Petit pot, bec verseur, anse. Poinçons en dessous : F P G entourant une fleur de lys couronné - outil couronné flanqué de deux M et en dessous un P. H 8.5 cm. - coupelle poinçon "ROSE design international étain" - Deux égouttoirs en forme de coeurs, ajouré. H 7 cm - petit flacon. <p>On joint un petit pichet avec l'étiquette Pierre Crétin. Poids total 3 kg.</p>	125
79	<p>ETAINS ANCIENS. Fontaine H 37 cm x 11 x 26 cm, on joint un bassin 10.3 x 40 x 27 cm. Poids total : 6.9 kg Usures, rayures, chocs, déformation.</p>	90
80	<p>PAIRE de flambeaux en bronze ciselé et doré, à décor rocaille. XIXème. H 23.5 cm. 1 bobèche rapportée.</p>	50
81	<p>LES ETAINS DU PRINCE, 7 figurines Empire et Directoire, comprenant : Lieutenant Porte drapeau engrande tenue 1811 - Garde impériale 2ème régiment de chevaux légers Lancier-Grenadier d'Oudinot, drapeau 1er bataillon 4ème brigade de ligne - Dragon 14ème régiment Guidons 1802-1804 - Bonaparte Pont d'Arcole 15 XI 1796 - Dragons 14è régiment Guidons 1802-1804. Etain garanti titre légal. H max : 19 cm (avec la lance).</p> <p>On joint deux sujets fantassins 1ère Guerre mondiale.</p>	15
82	<p>PAIRE DE POTICHES couvertes en faïence bleue et blanche à décor floral et d'oiseaux dont paon sur une panse godronnée. Piédouches à décor de lambrequins. Delft, XVIIIème siècle. Hauteur totale 41 cm. Quelques bulles de cuissons, des légers manques à l'émail, les deux frêtel cassés-recollés, fêle à un couvercle.</p>	139
83	<p>DEUX CADRES à vue ronde en métal doré, suspendus par une guirlande enrubannée. H. 18,5 cm. D. 11 cm. Légère déformation sur lun.</p>	100
84	<p>CHINE. Plat en laiton cloisonné à décor de dragons. D. 31 cm.</p>	65
85	<p>SAUTE-RUISSEAU. Laiton. L : 17 cm.</p>	40
86	<p>LOT : 2 saute-ruisseau. L : 10.5 et 14 cm.</p>	50
87	<p>JAPON. Deux écrans à mains ou éventails en tissu brodé à décor de branchages et d'oiseaux avec pompons, et papier portant des caractères japonais. Fin du XIXème siècle début XXe. 34 x 20 cm. Usures.</p>	10
88	<p>Camille FAURÉ (1874-1956) à Limoges. Coupe de forme libre en cuivre émaillé dans les tons de rose et blanc. Signé au revers. 22.5 x 17 cm.</p>	70
89	<p>CHINE XXe siècle. Verseuse à sujet d'une vache à décor Imari sur fond blanc. Signé sous la base. 25 x 14 cm.</p>	100
90	<p>CHINE XXe siècle. Paire de sujets en porcelaine polychrome représentant un chat debout à décor Imari sur fond blanc. Signé sous la base. H: 19 cm.</p>	100
91	<p>CHINE. Deux personnages. Sujets en porcelaine blanc de chine. H. 26.5 cm.</p>	70

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
92	Chine. Première moitié du XXe siècle. Coussin à opium en porcelaine bleu blanc. 13.5 x 11 cm.	50
93	CHINE. Vase en porcelaine à décor de personnages animaux et végétaux. Percé. H. 39 cm.	40
94	COFFRET de pyrogravure. 11.5 x 19 x 12 cm. Accidents à 1 flacon.	20
95	Arts d'Asie. Chine. Vase gourde en porcelaine à décor bleu-blanc figurant des oiseaux branchés. L. 25.5cm. XXe.	50
96	CHINE. Coffret en bois et monture en laiton, ouvrant par un abatant et un tiroir. XIXe siècle. 18x23x18 cm.	80
97	Arts d'Asie. Chine. Lettré assis sur un rocher. Belle statuette en grès de Shiwan. H. 21 cm. Le vêtement en vert et bleu, le visage et les mains en brun, le rocher en beige. Epoque Qing (1644 - 1911). En l'état (restauration et petits manques).	50
99	CHRISTIAN DIOR. Thermos en métal argenté de forme art déco, signé au revers. H: 18 cm.	90
100	NIGERIA. Poupée fétiche Namji. Bois, perle, coquillages et métal. H : 32 cm	40
100 A	TUNISIE. Vase "Hadj" à deux anses en céramique à décor émaillé vert et jaune, signé. Nabeul, probablement l'atelier El-Kharraz vers 1920-1930. H. 25 cm. Quelques éclats aux anses.	60
100 B	TUNISIE. Vase "Hadj" à deux anses en céramique à glaçure rappelant les "splashware". Possiblement un travail de Nabeul. XXème siècle. H. 20 cm.	20
101	LOT comprenant : une petite cassolette en jadeite, H 10 cm. Socle en bois. - 2 coupelles en laque - coupelle en laiton incisé à décor d'arabesque, 30.5 x 11 cm. Usures.	15
102	SHIPIBOS. Lot de parrures comprenant des bracelets et de colliers.	20
103	Ishii MOTOKO (née 1938). Attribué à. Paire d'appliques en métal chromé surmonté d'une verrerie striée agrémenté de pointes triangulaires. Circa 1970. Staff éditeur. H: 24.5 cm.	150
104	JAPON? Paire de gobelets à dés en bois laqué rouge et noir. H. 11 cm. Usures.	35
105	CHINE. Puttaï en porcelaine. H.10 cm. Tampon	10
106	CHINE. Paire de bouddha en pierre sculptée.	65
107	TURQUIE. Ensemble de quatre "zarfs" en métal argenté à décor de fleurs entre des piliers. H : 4,5 cm.	120
108	Ensemble de bijoux ethnique composé de bracelets, pendentif et broches, le tout en argent bas titre. Poids brut : 157,84 g.	120
109	CHINE. Ceinture en argent composée de maillons ovales ajourés et ciselés, avec boucle principale bombée. L: 91 cm. Poids: 128.86g.	180
110	Sujet en bronze représentant une danseuse thaï. H. 16 cm	10
111	GUILDE DES ORFEVRES. Partie de ménagère : 9 grands et 12 petits couteaux - 8 fourchettes et 6 cuillers - Louche...	120
112	LOT. Réunion de trois pièces de service en métal argenté et un petit vase en opaline (H.16 cm). En l'état.	45
113	LOT. Importante réunion de pièces de service en métal argenté et une cuillère à servir avec manche en argent fourré poinçon minerve (poids brut : 102g). En l'état.	90
114	LE TANNEUR. VANITY CASE gainé de cuir marron, à deux anses et fermoir à clé. La clé est présente. Signé en lettres dorées sous la valise. 20 x 26 x 19 cm. Usures, tâches et manques au cuir.	10
115	FRANCE. Lot de 30 pièces de 10 francs Hercule dont 1 pièce de 5 francs Hercule 1873 . Poids. 745 g.	1 250
116	Rare Jeton en argent buste de Louis XV lauréat signature FM décalé et partielle dans le buste, Administration Ordinaire des guerres 1752. F. 593 var buste. P. 7,6 g. Etat TTB.	30
118	Lot de monnaies argent dont nombreuses 5 francs semeuses dont Poids. 362 g.	500
119	FRANCE. Lot de monnaies en argent comprenant 1 pièces de 50 francs Hercule 1974 et 9 pièces de 10 francs Hercule. Poids net. 254 g.	410
120	FRANCE, Consulat (1799-1804). Deux pièces en argent de 5 francs Bonaparte premier Consul An XI A (1802 Paris). P. 49,2 g. KM. 650.1. Etat B .	80
121	Lot de monnaies en argent comprenant 3 pièces de 50 francs Hercule 1977 (x2) et 1974 - 1 pièce de 5 francs 1835 W Louis Philippe tête laurée - 1 pièce de 5 francs 1868 BB Napoléon III tête laurée - 1 francs 1867 Leopold II - 1 pièce de 5 francs 1831 D Louis Philippe I. Poids brut. 187 g.	250
122	FRANCE Consulat (1799-1804) . Un écu en argent 5 francs l'an 11 L (Bayonne) "Union et Force" d'après Dupré. Tirage à 169 040 exemplaires. Poids net. 24 g. TB.	70

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
123	ITALIE. Lot de monnaies courantes : 500 liras, 200 liras, 100 liras , 50 liras, - 3 monnaies Victor Emmanuel d'Italie, Umberto I. etc... On joint deux monnaies en argent de 10 liras 1927, et 10 centimes 1863 M BNpour 10.8 g.	20
124	FRANCE. Lot de neuf monnaies commémoratives de 100 francs en argent. Poids net. 135 g.	200
125	FRANCE. Lot de monnaies argent : 5 francs 1869 (anciennement montée en pendentif, très mauvais état), 5 francs 1867 A, 5 francs 1834 W, 5 francs 1856 A, 5 francs 1868 BB, 5 francs 1873. - Deux monnaies de 10 francs Hercule 1970, 1966. 50 francs 1976. - 3 pièces de 20 francs Turin, 3 pièces de 10 francs Turin, 5 pièces de 2 francs Semeuse, 6 pièces de 1 franc semeuse, 3 pièces de 50 centimes Semeuse, deux pièces de 2 francs céré. Poids total. 418 g. Etat moyen.	480
126	LOT : plat et 2 cuillers en argent. 825G.	1 110
127	LOT DE MONTRES dont fantaisies. Certaines en mauvais état ou pour pièces.	20
128	LOT DE BIJOUX FANTAISIES, dont montres Festina dans son écrin, chapelets, bagues en plaqué or etc....	80
129	LOT DE MONTRES DE GOUSSET dont certaines pour pièces (cadrans abimés impacts etc....) dont quatre à boîtier en argent, poinçon au crabe. Chaîne giletière ajourée en argent. Poids brut des goussets argent et chaîne : 197 g	120
130	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1606 g	80
131	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1280 g	200
132	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1540 g	60
133	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2000g	50
134	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2008 g	60
135	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1970 g	65
136	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2120 g	90
137	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1530 g	40
138	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2010 g	290
139	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2006 g	65
140	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1580 g	40
141	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2100 g	80
142	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. P.2060g	40
143	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1560 g	65
144	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1550 g	110
145	LOT. Réunion de 12 montres mouvement quartz dont Eterna et Michel Herbelin. En l'état.	50
146	Importante réunion de bijoux fantaisie divers. En l'état. 1.500 kg.	50
147	METAL ARGENTE. Ensemble dépareillé comprenant une verseuse, un pot à lait, un pot à sucre, 4 cuillères et un pot couvert provenant du Splendide à Evian. Usures.	20
148	METAL ARGENTE ensemble de pieces de services comprenant un plateau, une theiere, une cafetiere, un sucrier et un pot à lait	135
149	ROBJ. Deux salières en porcelaine émaillée en forme de canard. Ecrin	20
150	Réunion d'un huilier/vinaigrier avec monture en métal et bouteilles en verre et un pot couvert en faïence polychrome d'angoulême "le renoleau". En l'état.	30
151	LOT. Bibelots divers, porcelaine, cinq verres. En l'état.	25
154	ST CLEMENT. Moutardier en faïence formant un bébé pleurant sur son pot de chambre. Marque St Clément made in France au dessous. H.21 cm. Un petit éclat à une manche de la chemise.	50
157	LOT. Réunion de deux moutardiers en porcelaine émaillée polychrome formant personnages, un pierrot et une bretonne. H.9 cm, 10,5 cm.	20
158	LOT. Réunion de trois porte condiments en céramique émaillée polychrome, comprenant une paire de moutardiers formant tonneau avec prise en forme de chat (manque couvercle pour un), un moutardier formant éléphant avec un saleron de chaque côté. H.8,5 cm. Quelques petites égrenures.	20

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
159	LOT. Réunion de d'un porte condiments, deux moutardiers et deux salerons en porcelaine émaillée polychrome. Comprenant : un cygne formant moutardier avec un saleron de chaque côté, un moutardier en forme d'oiseau blanc avec sa cuillère, paire de salerons formant canetons, moutardier en forme de canard marque Pteffer porzellan. H.7,5 cm (le plus grand), H.4 cm (le plus petit). Quelques petites égrenures et un fêlé sur l'oiseau blanc.	55
160	LOT. Réunion de trois moutardiers et un porte condiments en céramique émaillée polychrome. Comprenant : un moutardier formant ananas (H.11 cm), un moutardier formant poivron (H.10,5 cm), un moutardier formant fève de haricot sur sa feuille (6 x 12,5 x 9 cm), un porte condiments avec moutardier formant champignon et un saleron de chaque côté (H.6 cm). Quelques petites égrenures.	20
161	LOT. Réunion de trois moutardiers en porcelaine et faïence, un moutardier formant botte d'asperges, un moutardier porcelaine avec couvercle rapporté en forme de fraise, un moutardier fontaine de jouvence marqué A.Montagnon et Julien Mack Dijon au dessous. H.6 cm, 13 cm, 10.5 cm. Quelques petites égrenures.	20
162	LOT. Réunion de trois moutardiers en porcelaine émaillée polychrome. Comprenant : un moutardier formant cochon, un moutardier en forme de pot avec deux porcelets et monture en métal, un moutardier formant chien. H.5 cm, 7,5 cm, 8,5 cm. Quelques petites égrenures.	40
164	LOT. Réunion de trois porte condiments en porcelaine émaillée polychrome, composés d'un moutardier au centre et un saleron de chaque côté. Un formant poisson à finition irisée, un formant botte d'asperges à finition irisée, un formant personnage avec trois paniers. H.9 cm, 7,5 cm.	20
165	PLAQUE d'ornementation en argent (?) à décor floral et un blason MA. H 13 cm. Eléments ressoudés.	30
166	LOT comprenant : 5 étuis en marqueterie de paille polychrome (10.2 x 6 cm - 9 x 5.2 cm - 10 x 6 cm - 8 x 3 cm - 15 x 4cm). Fin XIXème - début XXème siècle. Usures et légers manques sur l'ensemble, manque un fond pour un étui.	20
167	Canon d'alarme en fonte. En l'état. L : 17 cm.	55
168	LOT comprenant 4 boîtes en porcelaine l'une à décor peint à la main (4,5 x 8 cm), (à bijoux, à pillule...), un parfum solide, Flacons en cristal (un bouchon cabossé, deux flacons à parfums à décor peint signé F.C. H.max 12 cm. - Poupée de marin en biscuit	50
171	SALERON Double en terre cuite vernissée à sujet d'une grenouille.	120
172	CHINE. Petit coffret à dessus marqueté de nacre. 7 x 14 x 10 cm.	30
173	MINIATURE ovale peinte, portrait de dame, signée sur le côté. 6.5 x 5.4 cm. Cadre rectangulaire.	20
174	VIERGE à l'enfant. Groupe en plâtre patiné. H. 39 cm. Tête du Christ cassée recollée.	40
175	BOITE à gant en bois noici et filets de laiton. Serrure signée MACE Ainé Rue Chapon à Paris. USures d'usage. 9 x 27 x 11 cm.	40
176	LOT de métal argenté : pelle et ramasse-miettes.	31
177	CACHE-POT en porcelaine à décor floral sur fond marron (percé).	50
178	LOT comprenant : une boîte à miroir en métal doré gravé de rinceau fleuri (7 x 5 cm) - étui à cigarette en métal doré 12 x 8.5 cm - étui de maquillage en métal doré 14.5 x 8.5 cm - lampe à huile - Plaque en relief avec inscription à Madame de Preval, les guides scouts d'Europe de la province d'Alsace - Boite en papier maché, décor de l'apparition de la vierge - une boîte en métal argenté comprenant 10 fourches à deux dent et une petite cuillères (9 cm), Fabrication italienne - Médaille en bronze "Syndicat Général de l'Optique & des Instruments de Précision". Diam 5cm dans un coffret en cuir.	52
179	LOT de 11 objets : 3 oeufs en émail cloisonné, un escargot en émail cloisonné, 2 oeufs en pierre dure, un coeuf à décor de chat - 3 piluliers en émail cloisonné - un petit vase en émail cloisonné. Chine XXème.	20
180	Poire en plastique noir. H : 22 cm.	15
181	ST CLEMENT. Pichet en faïence barbotine émaillée en forme de coq. Marque en creux ST CLEMENT France 7516. H. 34 cm. Restauration sur la crête.	20
182	MACK. MASCOTTE "bulldog". Métal. Socle tournant postérieur. L : 9 cm (sans le socle).	60
183	CRUCIFIX en laiton argenté. Marqué au verso "Suzanne/15 mars 1884". H : 11 cm.	15
184	COTY, Chypre. Flacon de parfum.	50
185	ALLEMAGNE. Vase en céramique à fond noir et à décor de pélicans. H : 20 cm. Infimes éclats à la base. Signé.	15
187	GROUPE en biscuit. La séance de lecture. H : 38 cm. 1 doigt accidenté	30
188	TROIS PIECES de forme en métal argenté.	30

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
189	BOHEME. Boule d'escalier. Base métal. H : 17 cm.	80
190	VIEUX JUIF, buste en plâtre patine noire. Monogramme incisé J.A. datée 1929. H 21 cm.	30
191	CHRISTOFLE. Partie de ménagère en métal argenté comprenant douze fouchettes à poissons, douze couteaux à poissons, douze fourchettes et douze couteaux. Ecrins	120
192	Cinq casseroles en cuivre étamé. D.max 20 cm - 2895G.	30
193	LOT de trois flacons à parfum en cristal, comprenant : un modèle monture en métal à décor de fleurs Art Nouveau. Bouchon facetté. Section octogonale. Hauteur total cm - deux flacons section carré, bouchon facetté. REF240	75
194	ECOLE FRANCAISE. Buste en platre émaillé. H. 22 cm.	5
195	BELIGNE à Langres. Service à découper. On joint un manche à gigot. Coffret.	50
196	ECRITOIRE en bronze ciselé et doré. Deux encriers. Décor de coquille et feuilles d'acanthes. Style Rocaille. 13.5 x 27 x 11 cm. Usures.	70
198	CHRISTOFLE. Modèle "Coquille". Ensemble de onze cuillères à café en métal argenté. L. 13,5 cm. Usures d'usage.	40
199	Antoine BOVY (1795-1877) d'après. BAS-RELIEF de forme ovale en bronze à patine médaille figurant Napoléon I en buste, de profil encadré de l'inscription Napoléon Empr et roi. Epoque XIXe H. 22 cm. Usures de patine.	140
200	Elément d'agrafe de cape en argent à sujet d'une nymphe sur un dauphin dans une coquille. Absence de poinçon. L. 6 cm. P. 17,76g.	30
201	AFRIQUE DU NORD. Deux bracelets jonc ébène et corne avec décor en argent ciselé. D.6 cm, 6.5 cm.	60
203	TURQUIE. Tapis Yahyali, pure laine. Dimensions : 207 x 100 cm. Etat d'usage.	50
204	IRAN. Tapis Kilin en laine. Dimensions : 120 x 200 cm. Usures d'usage.	120
205	TAPIS Berbère polychrome à motifs géométriques et bords à franges. Dimensions : 272 x 168 cm. Etat d'usage.	90
206	LOT. Réunion de trois livres comprenant : -"Les cavaliers de Lakhdar" par Fernand Hue, Lecène, Oudin & Cie éditeurs, 1892. -"Le tambour de Wattignies" par Sixte Delorme, Paris Librairie Ducrocq. -"Histoire de l'invalidé à la tête de bois" par Eugène Mouton, Ludovic Baschet éditeur. Usures, rousseurs.	20
207	LIVRE. "Perdus dans l'arctique" par Ejnar Mikkelsen, Tours Maison Alfred Mame et fils. Usures et rousseurs.	20
208	LOT. Réunion de quatre livres, comprenant : -"L'Italie illustrée" par P.Jousset, Libraire Larousse Paris. -"Les Républiques hispano-américaines" par Théodore Child, Paris à la librairie illustrée, 1891. -"Napoléon à Saint Hélène", Paris chez l'éditeur 14 rue Saint-Marc, 1861. -"Nos gloires coloniales" par P.Legendre, La librairie mondiale Paris. En l'état.	20
209	Chapelet en argent, poinçon tête de sanglier sur la croix et le médaillon. Poids brut 26 g.	32
210	ORIENT, tapis, en laine, à décor de médaillons. 110 x 64 cm. Usures	10
211	ORIENT, tapis Bellouch en laine, noué main. 192 x 102 cm.	50
212	ORIENT, tapis en laine, Kerman. 93 x 60 cm. Noué main.	15
214	ORIENT. Tapis à décor de deux losanges fond bordeaux. 190 x 140 cm.	80
215	ORIENT. Tapis bordeaux à motif pattes d'éléphant. frange blanche. 152 x 101 cm	55
216	TAPIS en laine, à décor de jardin animé d'animaux. Frange. 1ère moitié du XXème siècle, Proche Orient. 191.5 x 136 cm. Usures. Crochet à l'arrière.	120
218	LOT de trois tapis. Franges blanches. D2cor médaillon et champ plein. 98 x 75 cm - 100 x 73.5 cm - 137 x 62 cm.	30
219	TAPIS en laine à tissage mécanique à décor de médaillon fleuri sur fond rose et crème. Etiquette Bergama. 200 x 149 cm. Usures d'usage.	20
220 A	ORIENT. Tapis à décor floral dans des médaillons 190x 140 cm. Usures	320
221	PAIRE de pots canons (ou albarello) en faïence émaillée grand feu bleu et orangé à décor de fleurs. Emplacement pour l'inscription vide. Corps légèrement ceintré sur piédouche. Nevers XVIIIème siècle. Accident-restaurations au pied (et manque) et sur le corps. Hauteur 23 cm. Usures et sauts d'email, cheveux.	40
222	VERRERIE, comprenant deux flacons (dont un accidenté au goulot et un bouchon rapporté) et une aiguière à décor torsadé. H 24.5 cm.	3

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
223	Lot de verrerie, comprenant : Verre en cristal décor Gravé du Chiffre de Napoléon (N couronné). Décor de cotes plates, section circulaire, noeud. H 11 cm - deux verres à pied teinté vert, H 12.5 cm - Carafe monture en métal argenté H 22 cm - Pot à biscuit, monture en métal argenté (fêle) - Pot couvert en cristal, monture en métal. ref 558 556 555 552	25
224	TAPIS en laine à motifs floraux sur fond crème et bordure rose. 355 x 255 cm. Taches et usures.	30
225	ARGENTERIE. 8 petit gobelets en argent 950 millièmes. Poinçon Minerve 1er titre, poinçon orfèvre HO (maillet) - 4 gobelets en argent 950 millièmes (1 poinçon 1er Coq de 1er titre 1798-1809, 1 poinçon 2ème Coq 1er titre, 1809-1819, 2 poinçons Michel-Ange 1819-1838 - poinçon orfèvre (AM - BTS - JLC - illisible). Poids net total : 134 grammes	225
226	CREUZOT. Deux coupes sur piedouches en cristal taillé. Infimes éclats. 20 x 20 cm.	70
227	PORTE-PARAPLUIES en terre cuite vernissée. H : 51 cm.	20
228	ECOLE MODERNE. Réunion d'éléments en bronze et régule, comprenant : un vase en bronze à décor de fleurs en relief signé Clem (H. 8 cm), un buste de femme en bronze doré (H. 12 cm), un buste de femme en régule sur socle en marbre (H. 17 cm sans socle), deux oiseaux en bronze sur socle en marbre signé TEDD (H. 9 cm sans socle).	20
229	TIMBALE en argent Minerve à corps torsadé. 85G.	120
230	ALLEMAGNE. Deux chérubins en céramique polychrome. H : 16,5 cm. Usures.	35
231	ALLEMAGNE. Groupe en porcelaine polychrome à sujet d'un couple. H : 19 cm.	20
232	BACCARAT, cristal. girandole. H : 32 cm.	150
233	LOT : buste en composition (H : 25.5 m) - Coupe de forme ovale en porcelaine et vase (restauré).	61
234	LOT : 2 timbales et passe thé en métal - Croix en émaux de LIMOGES (signé FAURE à l'arrière). Manques d'email.	20
235	METAL ARGENTE. Partie de ménagère de 67 pièces à décor art déco, comprenant : douze cuillères de table, sept fourchettes de table, douze cuillères à dessert, neuf fourchettes à dessert, douze fourchettes à gâteau, six cuillères à café, neuf cuillères à moka. Usures d'usage, quelques déformations aux cuillerons des cuillères de table.	110
236	METAL ARGENTE. Réunion comprenant : -Partie de ménagère de la maison Armand Frenais 15 pièces dont cinq fourchettes de table et dix cuillères de table, manches monogrammés "MM". -Une cuillère à sauce gras maigre. -Deux cuillères à café dépareillées. -Une cuillère à moka. -Cailard Bayard, une pince à sucre. -Trois cuillères à dessert dépareillées dont une Christofle modèle Lotus. -Une fourchette à dessert. -Christofle, une cuillère à bouillie. Usures d'usage.	65
237	ERCUIS. Ménagère en métal argenté de 85 pièces, comprenant : douze cuillères de table, huit fourchettes de table, deux couteaux de table, douze fourchettes à dessert, onze couteaux à dessert (quelques lames accidentées), douze cuillère à dessert, une fourchette et une cuillère entremets, une cuillère à café, cinq couteaux à poisson, cinq fourchettes à poisson, neuf fourchettes à huîtres, une fourchette à servir, un couteau à fromage. Usures d'usage.	130
239	CADRE photo en bois mouluré, sculpté et doré à vue ovale. Style rocaille. H 31 cm L 22 cm. Accidents.	160
240	QUATRE APPLIQUES en bronze ciselé te doré. Epoque XIXème, style Louis XVI. 2 bras de lumières. H 42.5 cm. On une applique accidenté d'un modèle style rocaille.	220
241	NECESSAIRE DE CHEMINEE, comprenant paire de chenet, 41 x 38 cm - ustensiles (pincés, pelle) - parefeux en éventail.	240
243	BRONZE DE VIENNE. Oiseau ciselé. H 6 cm. Usures.	80
245	LOT de métal argenté.	60
246	Dans le goût de STEIFF. Important ours en peluche "Teddy Bear", pelage marron, ruban vert noué autour du cou, yeux rouges. XXème siècle. H. 72 cm. Usures d'usage.	20
247	LOT de montres. En l'état	20
248	LOT de bijoux fantaisie. 1440G.	60
249	LOT de bijoux fantaisies.P.872g	20
250	LOT de bijoux fantaisies.P.770 g	30
251	LOT de bijoux fantaisies.P.840g	20
252	LOT de bijoux fantaisies.P.830g	20

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
253	LOT de bijoux fantaisies.P.732g	40
254	LOT de bijoux fantaisies.P.554g	30
255	LOT de bijoux fantaisies.P.630 g	30
256	LOT de bijoux fantaisies.P.664 g	20
257	LOT de bijoux fantaisies.P.582 g	20
258	LOT de bijoux fantaisies.P. 1164 g	35
259	LOT de bijoux fantaisies.P.1192 g	30
260	LOT de bijoux fantaisies.P. 900 g	40
261	LOT de bijoux fantaisies.P.1366g	20
262	LOT de bijoux fantaisies.p. 790g	20
263	LOT de bijoux fantaisies.P.1104 g	50
264	LOT de bijoux fantaisies.P.1002 g	20
265	LOT de bijoux fantaisies.P.630 g	20
266	LOT de bijoux fantaisies.P.1090g	20
267	LOT de bijoux fantaisies.P.588g	120
268	LOT de bijoux fantaisies.P.952 g	30
269	LOT de bijoux fantaisies.P.930 g	20
270	LOT de bijoux fantaisies.P.536 g	25
271	LOT de bijoux fantaisies.P.636 g	20
272	MONTRES. Ensemble de montres. en l'état	40
273	MONTRES. Ensemble de montres. En l'état	25
274	MONTRES. Ensemble de montres. en l'état	30
277	Pendulette en métal, marqué à l'arrière "Grand Prix de l'horlogerie 1878, déposé breveté, échappement libre à ancre. Début XXème. 11.5 x 11.5 x 6 cm. Usures.	10
278	MONTRES. Ensemble de montres divers. En l'état	30
279	Yves LOHE (né en 1947). Tête. Bronze sur socle, signé en creux sur le socle.H. 14 cm.	70
280	POIGNEE DE PORTE PINGOUIN en bronze éditée pour la boutique "Laines du Pingouin" par La lainière de Roubaix en 1923. 23,5 x 19 cm. Référence: un exemplaire similaire est référencé au musée de la Piscine de Roubaix	100
281	BIBELOTS. ensemble de bibelots divers	20
282	SUJET EGYPTISANT. Deux sujets décoratifs dont Amenemhat III (Reproduction des musées nationaux). Travail moderne. H. 35 cm.	10
283	BIBELOTS. Ensemble de bibelots divers	25
284	LAMPE à poser en laiton doré agrémentée d'un sujet en pierre dure sur socle en bois. H. 40 cm. Restaurations.	5
286	BERNARDAUD Limoges. 10 tasses et 12 sous-tasses en porcelaine blanche à écor or et bleu en bordure. Signé B & C. Usures d'usage.	40
287	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1620g	280
288	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2520 g	250
289	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2004 G	250
290	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1590 G	70
291	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1585 G	60
292	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1600G	35
293	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2000 G	40
294	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1510 G	45

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
295	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1500 G	48
296	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 2120 G	70
297	BIJOUX. Lots de bijoux fantaisies. En l'état. 1550 G	80
298	LOT. Réunion d'un écureuil sur une branche et un oiseau en corne sculptée. Dimensions : 21 x 40 cm, 16 x 25 cm. En l'état.	10
300	LOT. Réunion d'un porte manteaux en fer forgé à cinq crochets et deux cadres figurant des impressions religieuses. Dimensions : 25 x 64 cm, 37,5 x 29,5 cm (avec cadre). En l'état.	5
301	Irena MAKOVEEVA (1953/54). Tigres marchants, eau forte. Signée, numérotée 56/70 et datée 2002 dans la marge. Encadrée sous verre. Dimensions à vue : 24 x 31 cm.	60
301 A	JACQUELOT (XXe) Vase de dahlias et Vase de roses. Deux aquarelles sur papier à vue ovale signées en bas. . 38 x 59 cm. Cadre à décor de roses en reliefs, sous verre. Rousseurs.	90
302	LOT. Réunion de cinq tableaux. Comprenant : -Série de trois dessins humoristiques crayons et encre sur papier, dans un cadre sous verre (dimensions dessins : 19 x 14 cm). -"Partie de cartes", dessin encre et aquarelle sur papier, signé "M.Jaton", titré et dédicacé, encadré sous verre (dimensions à vue: 21 x 25 cm). -Vue de village, pastel sur papier, encadré sous verre (dimensions à vue : 28 x 20 cm). -Gondelier à Venise, aquarelle et gouache sur papier, signé en bas à droite, encadré sous verre (dimensions à vue : 23,5 x 37 cm). -Paysage, aquarelle sur papier, encadrée sous verre (dimensions à vue: 20 x 30 cm). En l'état.	17
303	Tusnelda SANDERS (1894-1978). Jeune femme aux chiens, aquarelle et gouache. Signée en bas à droite. Encadrée sous verre. Dimensions à vue : 24 x 18 cm.	140
304	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Nu féminin, aquarelle, encadrée sous verre (dimensions à vue : 15,5 x 11 cm). -Femme assise, aquarelle et crayon, signée en bas à droite, encadrée sous verre (dimensions à vue : 38 x 30 cm). -Copie Modigliani, pastel, encadré sous verre (dimensions à vue : 26 x 16,5 cm). -Nu assis, crayon et aquarelle, encadré sous verre (dimensions à vue : 30 x 21 cm). -Nu de dos, aquarelle, encadré sous verre (dimensions à vue : 30 x 20 cm). En l'état.	15
305	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Paysage, aquarelle, encadrée sous verre (dimensions à vue : 20,5 x 14 cm). -Ruine, gravure, encadrée sous verre (dimensions à vue : 23 x 17 cm). -Louis Guy (1824-1888), chiens de chasse, gravure, encadrée sous verre (dimensions à vue : 12 x 19 cm). -Buisson de fleurs, aquarelle, cadre (dimensions : 29 x 22 cm). -Départ du Gard, gravure rehaussée en couleurs, encadrée sous verre (dimensions à vue : 28,5 x 42 cm). En l'état.	20
306	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Composition, aquarelle et crayon, signée en bas à droite, encadrée sous verre (dimensions à vue : 20 x 14 cm). -Edouard FRANÇOIS (1866-1924), bord de mer, aquarelle sur papier, signé en bas à gauche, encadré sous verre (dimensions à vue : 17 x 24 cm). -Composition à la guillotine, crayon, signée Christophe, encadrée sous verre (dimensions à vue: 31 x 22 cm). -Oiseaux exotiques, gouache, signé en bas à droite, encadré sous verre (dimensions à vue: 17 x 30,5 cm). -Portrait, aquarelle et gouache, encadré sous verre (dimensions à vue : 33,5 x 23 cm). En l'état.	33
307	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Nu assis, huile sur carton, signé et daté 2005 en bas à droite (dimensions : 30 x 21 cm) cadre. -P.DETANGER, paysage, huile sur toile, signé en bas à droite (dimensions : 21 x 27 cm) cadre. -Composition, huile sur toile, signée en bas à droite (dimensions : 41 x 28 cm) cadre. -Josephine Baker, huile sur toile (dimensions : 41 x 33 cm). -Paysage, huile sur toile, signé en bas à droite (dimensions : 35 x 42 cm). En l'état.	10
308	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Geneviève Ferrerons, "Automne en Languedoc", huile sur toile, signé GF en bas à droite (dimensions : 46 x 55 cm). -Enfant assis, huile sur toile, signé en bas à droite (dimensions : 80 x 40 cm). -Robot surfer, reproduction, signé en bas à droite (dimensions : 51,5 x 30 cm). -Nu assis, pastel, encadré sous verre (dimensions à vue : 20,5 x 26,5 cm). -Composition, huile sur toile (dimensions : 61 x 50 cm). En l'état.	5
309	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Bouquets de fleurs, huile sur toile, signé Wanda en bas à droite (dimensions : 22 x 27 cm) cadre. -Paysage, huile sur toile, signé et daté 80 en bas à droite (dimensions : 20,5 x 25,5 cm) cadre. -Paysage, huile sur toile (dimensions : 26 x 36 cm). -Nature morte, huile sur carton (dimensions : 11 x 15,5 cm) cadre. -Paysage, huile sur panneau (dimensions : 29 x 37,5 cm) cadre. En l'état.	100
310	TAPISSERIE reproduction imprimée sur trame "La tonte des moutons" d'après un original conservé à Bruxelles datant du XVe siècle. Bolduc. Dimensions. 132 x 180 cm.	80
311	MANUFACTURE ROBERT FOUR. "Chasse au faucon" Tapisserie reproduisant un original du XVe siècle, numérotée 348. 198 x 70 cm.	90
312	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Marine, huile sur toile, signée en bas à droite (dimensions : 50 x 61 cm). -Composition, gouache sur toile découpée et contrecollée sur toile avec chassés, signée en bas à droite (dimensions : 47 x 47 cm). -Mickey, gouache sur toile, signé en bas à droite (dimensions : 39,5 x 39,5 cm). -Nature morte, huile sur toile, signée en bas à droite (dimensions : 30 x 30 cm). -Composition, gouache sur toile, signée en bas à droite (dimensions : 38 x 26 cm). En l'état.	30

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°13

Catalogue	Désignation	Adjudication
313	LOT. Deux tableaux : -ECOLE XXème siècle. Jetés de fleurs. Huile sur panneau. Dimensions : 10 x 34,5 cm. Quelques petits manques. -Jean-Baptiste HUET (1745-1811). Scène galante, reproduction. Signée et daté 1780 en bas à droite. Dimensions à vue : 24 x 19 cm. Encadré sous verre.	20
314	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Portrait, gouache et collage sur toile, signée en bas à droite (dimensions : 39,5 x 39,5 cm). -Portrait, gouache sur toile (dimensions : 40 x 40 cm). -Cadre avec sept cartes postale en couleurs sur le thème de l'amour, sous verre (D.57,5 cm avec cadre). -Clown, gouache sur toile, signé en bas à droite (dimensions : 50,5 x 41 cm). -Nature morte aux jouets, gouache sur toile (dimensions : 65 x 46 cm). En l'état.	2
315	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -nu, aquarelle, encadrée sous verre (dimenisons à vue : 39 x 29 cm), -marine, huile sur toile, signée en bas à droite (dimensions : 33 x 41 cm) cadre. -Composition sur papier collée sur panneau, signée en bas à droite et dédié au dos (dimensions : 50 x 50 cm). -Elmer in the sun, impression, encadrée sous verre (dimensions : 48,5 x 48,5 cm avec cadre). -Composition, aquarelle et crayon, encadrée sous verre (dimensions à vue : 23,5 x 25 cm). En l'état.	5
316	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Gravure "Le départ au galop", encadrée sous verre (dimensions à vue : 35 x 41,5 cm). -Gravure "au chenil de meudon", encadrée sous verre (dimensions à vue : 31,5 x 41,5 cm). -Dans le goût de SEM, scène de caricature, encadrée sous verre (dimensions à vue : 32 x 42 cm). -Louis Guy (1824-1888), les ânes, gravure, encadrée sous verre (dimensions à vue : 18 x 22 cm). -D'après Boucher, scène galante, gravure encadrée sous verre (dimensions à vue : 31 x 24 cm). En l'état.	15
317	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Fantaisie, crayon sur papier, encadré sous verre (dimensions à vue : 39 x 28 cm). -Composition, crayon et gouache, encadrée sous verre (dimensions à vue : 21,5 x 29 cm). -Marine, aquarelle, signée, encadrée sous verre (dimensions à vue : 25 x 32,5 cm). -Composition, encre, signée, encadrée sous verre (dimensions à vue : 26,5 x 28 cm). -Nu, aquarelle, encadrée sous verre (dimensions à vue : 19 x 14 cm). En l'état.	10
318	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Maurice DUPUY (XXème), Ville de Dijon, aquarelle, signée M.Dupuy, encadrée sous verre (dimensions à vue : 25 x 17,5 cm). -Paysage, gravure, signé et numéroté EA, encadré sous verre (dimensions à vue : 20 x 30 cm). -Atelier de gravure, gravure, signé, encadré sous verre (dimensions à vue : 8,5 x 11 cm). -Dessin architecture sur papier calque, encadré sous verre (dimensions à vue : 28 x 18,5 cm). -Portrait, crayon et aquarelle, signé/titré, encadré sous verre (dimensions à vue : 30 x 20 cm). En l'état.	15
319	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Composition james dean, pastel, signée, encadrée sous verre (dimensions à vue : 42,5 x 33,5 cm). -Nu, crayon et pastel, encadré sous verre (dimensions à vue : 31 x 33 cm). -Nu, crayon, encadré sous verre (dimensions à vue : 37 x 16 cm). -Vue de port, aquarelle, encadrée sous verre (dimensions à vue : 33 x 41 cm). -Dessin de mode, encadré sous verre (dimensions à vue : 26 x 20 cm). En l'état.	3
320	LOT. Réunion de cinq tableaux : -Danseuse, impression, encadrée sous verre (dimensions à vue : 39 x 29 cm). -Etude de nu, aquarelle, encadrée sous verre (dimensions à vue : 30 x 37,5 cm). -Trois femmes, pastel, encadré sous verre (dimensions à vue : 15 x 12 cm). -Marine, encre, encadrée sous verre (dimensions à vue : 11 x 24 cm). -Portrait de vieillard, huile sur panneau, encadré sous verre (dimensions à vue : 13,5 x 11,5 cm). En l'état.	10
321	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -dessin humoristique, aquarelle et crayon, encadré sous verre (dimensions à vue : 22,5 x 15,5 cm). -Un fou et un sage fable CCXXXV, gravure, encadrée sous verre (dimensions à vue : 28 x 20 cm). -On a souvent besoin d'un plus petit que soi, gravure rehaussée en couleurs, encadrée sous verre (dimensions à vue : 24 x 18,5 cm). -Couple de jeunes mariés, gravure en couleurs, signée dans la planche, encadrée sous verre (dimensions à vue : 28,5 x 32 cm). -Clown, sanguine, signé et daté 2000, encadré sous verre (dimensions à vue : 24 x 17 cm). En l'état.	10
322	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Scène de corrida, pastel (dimensions : 28.5 x 39.5 cm) cadre. -deux croquis personnages asiatiques, crayon et stylo (dimensions : 16,5 x 9,5 cm, 12 x 10,5 cm) cadre. -Femme espagnole, aquarelle, signée, encadrée sous verre (dimensions à vue : 31 x 20,5 cm). -Panier de fruits, aquarelle, signée, encadrée sous verre (dimensions à vue : 29,5 x 40 cm). -Scène de corrida, pastel, encadré sous verre (dimensions à vue : 28,5 x 39,5 cm). En l'état.	10
323	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Nu assis, aquarelle, encadrée sous verre (dimenisons à vue : 25 x 35 cm). -Etude de nu, aquarelle, encadrée sous verre (dimensions à vue : 27 x 38 cm). -Nu assis, pastel, encadré sous verre (dimensions à vue : 25 x 31 cm). -Nu, aquarelle, encadré sous verre (dimensions à vue : 18 x 18 cm). -Scène érotique, aquarelle, encadrée sous verre (dimensions à vue : 23 x 19 cm). En l'état.	10
324	LOT. Réunion de cinq tableaux, comprenant : -Françoise DUMONTIER (XX), le petit bois, eau forte signée et numérotée 52/80 dans la marge, encadrée sous verre (dimensions à vue : 12,5 x 14 cm). -Les chats, trois aquarelle/gouache représentant des chats, signées, encadrées sous verre (dimenisons à vue : 22 x 16 cm, 19 x 14 cm). -Panier de chatons, aquarelle et gouache, encadré sous verre (dimensions à vue : 22 x 25 cm). En l'état.	5
325	LOT. Réunion de trois dessins humoristiques dont un signé. Encadrés sous verre. Un cadre avec deux dessins. Dimensions dessins : 20 x 13 cm, 23,5 x 15 cm.	30
326	LOT. Réunion de deux tableaux : -Perse, gouache, encadrée sous verre (dimenisons à vue : 27 x 21 cm). -Masque, découpage/collage/aquarelle, encadré sous verre (dimensions à vue : 32 x 22 cm). En l'état.	5

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°14

Catalogue	Désignation	Adjudication
327	LOT. Réunion de quatre tableaux : -Composition, gouache sur toile, signée William (dimensions : 38 x 27 cm). -Marine, huile sur carton (dimensions : 23,5 x 32 cm) cadre. -Paysage, huile sur panneau (dimensions : 32 x 42 cm) cadre. -L'église du village, huile sur carton, signée (dimensions : 28 x 38,5 cm). En l'état.	20
328	LOT. Réunion de quatre tableaux : -Champ de tournesols, huile sur toile, signée Francis Bernard en bas à droite (dimensions : 50 x 60 cm) cadre. -Paysage, huile sur panneau (dimensions : 50 x 60 cm) cadre. -Compositions, paire d'huiles sur isorel, signées (dimensions : 78 x 46 cm). En l'état.	10
329	LOT. Réunion de cinq tableaux : -Paysage, huile sur toile (dimensions : 46 x 61 cm). -Portrait, gouache sur carton, signé Mick (dimensions : 41 x 32,5 cm) cadre. -Portrait, huile sur toile (dimensions : 58,5 x 43,5 cm). -Personnage, gouache et aquarelle sur papier (dimensions : 32 x 24 cm) cadre. -Sous bois, huile sur toile, signée (dimensions : 27 x 34 cm). En l'état.	5
330	TABLE DE COMMUNAUTÉ en chêne. Elle présente à chaque extrémité un tiroir et une tirette. Piètement à entretoise. 73 x 200 x 81 cm. Usures.	180
331	Secrétaire à portefeuille, noyer et ronce. Ouvrant à un abattant et un tiroir en partie basse. 118 x 6 x 30 cm. Manque la clef.	60
333	FAUTEUIL CURULE en bois mouluré et gravé. Epoque XXème. H 79 cm.	15
334	TABLE basse bouillotte en placage d'acajou. Dessus de marbre à galerie de laiton. 52 x 50 cm.	45
335	FAUTEUIL provençal en bois et assise paille. Dimensions : 84 x 54 x 46 cm. En l'état.	20
337	Colonne marbre griotte et laiton doré. H.109 cm. En l'état.	130
339	TABLE de salon en placage de bois de rose. Dessus de marbre. 1 tiroir en ceinture. 52 x 63 cm. Style Louis XV. Petits manques de placage.	10
340	FAUSSE PAIRE de banquettes en bois laqué blanc/crème. Style Louis XVI. 92 .5 cm x L 110 cm x 54 cm. Usures.	80
341	GLACE VENITIENNE A PARECLOSES de forme ovale. 99 x 56 cm. Usures et manques.	90
342	COMMODE en bois ouvrant par trois tiroirs. Garniture de bronze. Travail provincial du XVIIIème siècle. 84 x 128 x 67 cm. Manques importants, à restaurer.	30
343	Buffet en bois fruitier ouvrant par deux tiroirs et deux portes. 106 x 136 x 60 cm.	150
344	MEUBLE de marine en bois de placage, ouvrant par trois tiroirs. Travail ancien. 82 x 46 x 42 cm. Usures d'usage	50
345	CHIFFONNIER en placage de bois de rose. Montants à pans coupés et dessus de marbre. Petits manques de placage. 136 x 53 x 35 cm.	60
346	COFFRE en bois garni de métal repoussé à sujet de scènes de taverne. 82 x 79 x 47 cm. Usures d'usage et oxydations.	50
347	SELLETTE en chêne à plateau circulaire tournant. Elle repose sur un piètement tripode réuni par une tablette. H 73 cm	40
348	PAIRE DE FAUTEUILS "crapaud". Velours bleu.	80
349	VIS DE PRESSEUR en bois fruitier. H : 125 cm.	80
350	MIROIR à cadre métallique et doré. 151 x 110 cm.	80
351	MIROIR en bois et stuc doré. Epoque Louis Philippe. 142 x 102 cm.	270
354	GUERIDON circulaire en placage d'acajou reposant sur un piètement tripode. Mable gris. 78 x 80 cm.	180
355	PAIRE DE TABOURETS pliants. Piètement en bois et assise en cuir marron. Travail deuxième moitié XXème. H 47 L 50 cm. Taches sur le cuir.	40
356	L. VATRON. Décanteur en cuivre. H : 132 cm.	130
357	CHINE. Table basse en bois laqué rouge. Le plateau à décor de scènes animées de personnages. 36 x 110 x 52 cm. Accident, manques.	20
358	SALON comprenant un canapé trois places, deux fauteuils et deux chaises à tissu jacquard, sur bannières en bois mouluré sculpté de style Louis XV. Roulettes (une manquante sur le canapé).	80
359	PORTE MANTEAU en fer forgé. XXème siècle. 199 x 61 cm.	160
360	TABLE de milieu en noyer sculpté. Les pieds sculptés réunis par une entretoise. Style Renaissance. 73 x 42 x 42 cm	40
361	Chateau de Fontainebleau, cour principale ou Cour des adieux. Gravure en couleurs, Lith Charpentier 28.5 x 38.5 cm. Cadre en bois à frise florale dorée.	10

Liste des résultats de vente 19/02/2026

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Page N°15

Catalogue	Désignation	Adjudication
363	ECOLE MODERNE. Port de La Rochelle. Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1964 en bas à gauche. 49 x 60 cm. Cadre doré.	10
364	Nature morte. Reproduction en couleurs sur toile. Dimensions : 24 x 33 cm. Cadre.	40
365	ECOLE du XIXème siècle. Les pêcheurs. Gravure rehaussée en couleurs. Encadrée sous verre. Dimensions à vue : 21 x 30 cm.	30
369	TABLEAUX. Réunion de deux tableaux. Comprenant : "Les crêpes", huile sur panneau, signé en bas à droite Benoit Levy et titré au dos, dimensions : 13,8 x 19 cm. Scène de chasse, aquarelle sur papier, signé en bas à droite Weber, encadré sous verre, dimensions à vue : 9,5 x 13 cm.	15
370	A. WALTER (XXe). Deux huiles sur toile figurant les villages de Sassandra et Koudougou au Burkina Faso. Signées en bas. 38 x 46 cm et 27 x 35 cm.	30
372	ECOLE FRANCAISE. Bateau au large d'un ile. Huile sur toile signée en bas à droite. 52 x 71 cm. Cadre. Accidents	20
374	Georges DE MARCO (1906-1990). Vase de fleurs. Huile sur toile. 55 x 47 cm. Cadre. Historique : Président de l'Art Libre, Président du Syndicat national des artistes il exposa notamment au Salon Art Libre.	45
375	Louis MOREAU (XXe). La Cathédrale Notre-Dame depuis les quais de Seine. Aquarelle sur papier signée en bas à gauche 32 x 48 cm. Cadre sous verre.	75
376	Serge LIFAR (1905-1986). Danseur de ballet. Lithographie en couleur sur papier brun. Signé en bas à droite au crayon graphite, et numéroté 12/100. Timbre sec de la Galerie Baviera à St Paul de Vence. 64 x 49 cm (à vue). Cadre. Mouillures en marge dans les coin en bas.	70
377	JAPON. Panneau de bois laqué à décor de joncques. 80 x 48 cm.	10
378	Etienne BELLAN (1922-2000). Vue de la rochelle. Huile sur toile signée en bas à gauche. 25 x 33 cm. Cadre	30
379	PAIRE DE FAUTEUILS "crapaud".	80
380	MORICE. Fauteuil en bois naturel à dossier réglable et inclinable.	40
381	PAIRE DE FAUTEUILS "Voltaire". Garniture de velours rouge.Ils reposent sur des pieds antérieurs terminés par des roulettes.	10
382	COMMODE en noyer mouluré. Elle ouvre par trois tiroirs. Montants ronds. 80 x 46 x 80 cm. Style Louis XIV. Restauration d'usage.	220
383	REPRODUCTION DE TAPISSERIE EN COULEURS d'après "Les Hérauts". Thème tiré de L'histoire d'Artémise, l'original est conservé au Mobilier National. 150 x 142 cm.	80
384	FLEMISH TAPESTRIES (XXe-XXIe). TAPISSERIE en couleurs, reproduction du " Roi soleil" Canal de Bruges. 100 x 155 cm.	90
385	IRAN, XXème. Tapis en laine et coton à motifs géométriques et losangiques à fond bleu et rouge. 300 x 215 cm. Usures.	60
386	TURQUIE. Grand tapis Kayseri, tissage manuel à double noeuds, sur fond ivoire. 150 x 215 cm. Usures et tâches.	60
388	IRAN. Tapis à décor floral dans des médaillons. 355 x 235 cm.	130
389	TAPIS PERSE en laine à riche décor végétal sur fond bleu, la bordure à fond pourpre. 230 x 337 cm. Usures, trous.	130
390	VENISE . Glace à fronton. Décor gravé. Dimensions : 110 x 59 cm. Usures d'usage, petits accidents et manques.	50
392	Dans le goût de Sarreid. Petite commode avec ame en bois et plaquage clouté en laiton, ouvrant par trois tiroirs en façade. Dimensions : 53,1 x 61,5 x 38,5 cm. Usures et rayures d'usage.	300