

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	GIEN - Soupière et son dormant en faïence à décor de rinceaux feuillagés dans les tons bleu et jaune, marqué sous la base et monogrammé GM. H.: 26 L.: 42 P.: 30 cm	20
2,	Pendule en régule à décor d'un musicien au bicorne, cadran émaillé à chiffres romains. H.: 31 L.: 30 H.: 10 cm (accidents, manques, restaurations)	
3,	PORTUGAL - ALCOBACA : grand vase en faïence à décor de fleurs. H.: 64 cm (petits manques)	30
4,	Couronne liturgique en métal doré ornée de pierres fantaisie à décor ajouré de motifs floraux. H.: 22 - Diam.: 19 cm. (déformations)	320
5,	Lampe à pétrole en forme d'athénienne en laiton et bronze doré, à décor de mufles et pattes de lion. H. sans verre: 30 cm. Chocs.	21
6,	Statuette représentant Napoléon en bronze sur socle en marbre noir. H.: 18,5 L.: 8,5 P.: 8 cm (manques)	60
7,	Statuette de pharaon assis en bronze. H.: 15 cm.	75
8,	Globe de mariées en verre sur socle en bois noirci, le vase en porcelaine avec son bouquet. H.: 42 cm	70
9,	Globe de mariées en verre sur socle en bois noirci contenant l'enfant Jésus en porcelaine. H.: 42 cm (restaurations)	70
10,	Cinq tabatières en bois, corne et métal argenté. L. max.: 9 cm	20
11,	Échiquier oriental en bois et placage à décor marqueté et incrustation. complet. H.: 7 L.: 36 P.: 25 cm	180
12,	Cadre rectangulaire en bois et stuc doré. Dim. extérieur: 46 x 38 cm Dim. intérieur: 34 x 26 cm (petits manques)	40
13,	Deux pichets en étain richement décorés d'armoiries entourées par deux lions et surmontées d'une couronne comtale. H.: 23 et 26 cm (chocs, enfoncements)	30
14,	Lot d'étains : aiguière casque, paire de burettes, pichet, deux assiettes, un bougeoir, petites coupelles, chope, moule en forme de pomme de pin, pichet en verre monture en étain, soupière et plat en étain. H.: 27, 26, 19, 18, 14 cm On joint une bouillotte en cuivre (coups, fêles)	50
15,	Encensoir en étain à décor de motifs en feuillage, avec sa chaîne. Haut. 23 cm (sans la chaîne). (déformations)	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
16,	Grande jardinière en régule argenté à décor d'angelot, de rinceaux et feuillage. H.: 21 L.: 57 P.: 30 cm (accidents, restaurations)	90
17,	D'après Francesco LAURANA (1430-1502) - Buste d'Éléonore d'Aragon en plâtre, moulage des Musées Nationaux. H.: 65 L.: 44 P.: 25cm (éclats, manques)	180
18,	Statuette en bronze à patine verte représentant un homme à la canne. H.: 16 cm	20
19,	Éléments de nécessaire de bureau comprenant Sous-main en cuir (34 x50 cm), Tampon buvard, Encrier en bronze (15x20x20 cm), Pèse lettres BILATERAL (16 cm), Boite en bois (6x15x11 cm), Petit encrier en tôle verte et bronze à décor à l'antique style Empire (H.: 5 cm) et une Boite à timbres (4,5x13 x7 cm). (usures d'usage et petits accidents)	20
20,	Lot d'objets de vitrine comprenant briquet de table (H.: 15 cm), cendrier en métal repoussé à décor de scène de taverne (H.: 14 cm), Petite sellette de forme colonne en bois et filet de laiton (H.: 17 cm), coussin cuir oriental (30 x47 cm), médaille en bronze à décor d'un cochon, petit livre avis spirituels (H.: 7,5 cm), coupelle en bronze et porcelaine à décor de scène de taverne (Diam.: 11 cm), broche et pin's spanghero et Victimes de guerre et anciens combattants, petite boite comprenant des médailles religieuses et petit pot couvert en verre opalin à décor de scène de taverne (H.: 7 cm). (petits accidents)	30
21,	Lustre en bois peint vert et doré à décor de palmettes et rang de perles. Style Louis XVI H.:103 cm, diam.: 57 cm (accidents)	
22,	PINTEAUX CIE - Valise de Nécessaire de toilette de voyage en cuir, marquée PINTEAUX CIE, 52 rue de Turbigo à Paris. H.: 16,5 L.: 50 P.: 32 cm (vide, accidents)	15
23,	PAIRE DE LAMPES à pétrole et leurs supports tripodes en bronze à décor de chimères et de frises géométriques, marqué CAGNEAU. Fin XIXème siècle. H. totale sans ampoule : 47 cm. On y joint deux tulipes en verre en forme de flamme (l'une est cassée). H.: 20 cm (accidents et usures)	325
24,	Lot comprenant bonbonnière en porcelaine à décor de scène galante, petite boite en carton bouilli à décor asiatique napoléon III et coffret en bois. Dim.: coffret: 4 x23 x 16 cm	5
25,	Deux bâtons de ski en bambou et cuir. H.: 125 cm (usures et accidents)	10
26,	Lot comprenant porte-couteaux en cristal et porcelaine, trois couverts de service en bois, deux pinces à cornichons, couteaux à pain manche en bois de cerf, pelle à tarte en faïence marquée Floral, bonbonnière en faïence, œufs en pierre dure, deux coquetiers, assiettes en faïence dans le gout de sèvres marqué Francine. (accidents et restaurations)	17
27,	Lot en métal argenté comprenant 24 couteaux manche en corne, 3 couteaux Alfénide, 3 coquetiers, 3 cuillères saupoudreuses, 16 petites cuillères, couvert à mignardises, 2 louches, pince à champagne, 3 fourchettes, tire bouchon clé, 2 dessous de bouteille Argental, 1 couteau Laguiole. (oxydations, usures d'usage)	55

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
28,	Objets de vitrine comprenant Louis Vidal (1831-1891) coq en bronze signé sur la terrasse, porte monnaie en nacre et cuir, tabatière en émail cloisonné, paire de salerons en porcelaine de limoges, salière lapin en porcelaine rouge, objets miniatures dont meule à aiguiser, bougeoirs, 2 boites une en coquillage et une en nacre, deux personnages sur un banc. H. max: 7,5 cm (accidents, fêle, manques)	25
29,	Deux Boîtes en carton bouilli à décor de feuillage et insectes. Napoléon III H.: 3 L.: 12 P.: 8 cm On y joint un coffret à bijoux dans le goût des laques japonaises à décor floral et d'oiseaux. H.: 6,5 L.: 12 P.: 8 cm (petits accidents)	10
30,	GROUPE en biscuit d'enfants jouant avec une brouette, marque bleue sous la base. H.: 20 L.: 22 P.: 12cm On joint deux petites saucières en porcelaine à filets dorés et une dans les tons roses. H.: 10 cm	15
31,	Objets de vitrine comprenant 4 couteaux de poche dont deux Laguiole et 2 couteaux Coursolle, 3 sujets en biscuit représentant des enfants, 4 sujets animaliers dont un pingouin, une grenouille salière, un bouchon coq et une grenouille en coquillage, sujets asiatique en bois, moutardier cochon en porcelaine, chien et danseuse en porcelaine, coupe papier en nacre, fume cigarette, porte aiguille en métal doré, boîte en porcelaine polychrome. H. max: 14 cm (oxydations, petits accidents)	30
32,	DESVRES. Suite de six porte-couteaux en faïence émaillée à décor polychrome de fleurs. L.: 12 cm On y joint deux chiens en métal argenté et deux porte menus en forme de cygne. H. : 7 et 2 cm (éclats)	5
33,	Deux LAMPES en céramique à décor de maison dans le style provençal, une marquée sous la base MANON. H. max: 47 cm (éclats)	
34,	Vase en céramique piriforme à couverte brune et beige. H. : 26 cm	1
35,	Globe de mariés en verre sur socle en bois noirci. H.: 61 cm On y joint des pièces détachées d'horlogerie comprenant clés et cloche. (manques)	70
36,	LUM - Lampe de bureau, dite de Paquebot, dans le goût de MAZDA, en bois teinté. H.: 61 cm (usures)	15
37,	UNILUX - Lampe de bureau dite de Paquebot, dans le goût de MAZDA, en bois peint en noir. H.: 62 cm (usures et abat-jour froissé).	15
38,	Lampe de "notaire" moderne en laiton et verre teinté. H.: 36 cm (élément à refixer)	50
39,	Elie BARACHANT (1919-1993) - pichet en céramique émaillée à décor géométrique polychrome, signé sous la base H.: 19 cm Marius (1929-2001) & Huguette BESSONE (née en 1929) à Vallauris - pichet en céramique émaillée à décor géométrique, signé sous la base H.: 20 cm (accidents à l'anse)	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
40,	Applique en verre bullé et métal doré à deux bras de lumière. H.:17,5 L.: 34 P.: 18 cm (usures, oxydations)	10
41,	Quatre chopes en grès à décor de paysages, signé BASILLE sous la base. H.: 11,5 cm (petits éclats)	10
42,	André BODIN (1928-2020)- Deux Chopes en grès à couverte brune, signées sous la base. H.: 12 cm	10
43,	Gourde en grès à panse aplatie et Théière en grès à double bec, signée sous la base (illisible). H.: 12 et 25 cm.	5
44,	Thierry BASILE (Né en 1955) - vase balustre en grès émaillé, signé sous la base. H.: 22,5 cm	5
45,	ACCOLAY - Lot de trois mousquetaires en fil de fer et céramique, non signé. H. 21 cm (petits sauts de matière)	55
46,	LANCEL - bonbonnière en faïence à décor floral et de papillons, marqué sous la base. Diam.: 17 cm H.: 8 cm. On joint un pique fleur en grès marqué sous la base. H.: 6 cm (un éclat sous la base)	10
47,	Jean-Noël BOUILLET (XXe) pour les ATELIERS D'ART CREMIEU - vase Les sidérales en verre laqué dans les tons vert, étiquette sous la base et signé dans le décor. H.: 31 cm (petits manques)	30
48,	VERRERIE D'ART D'ALVIGNAC - Vase boule en verre dans les tons vert et brun, marqué sous la base et daté 1999. H.: 21 cm	40
49,	VANNES - vase en cristal de forme libre, Marqué sous la base. H.: 34 cm	30
50,	Lampe en métal doré et cristal à décor de frises de pampilles. H.: 27,5 cm	10
51,	LUMILAMPE - suspension en céramique. H.: 51 cm Diam.: 37 cm	30
52,	Paire de fauteuils corbeille en rotin. H.: 68 L.: 65 P.: 62 cm (accidents manques)	130
53,	Dans le goût de AUDOUX-MINET - Ensemble en rotin comprenant un lampadaire, une lampe, un chevet, une étagère murale. Lampadaire: H.: 138 cm Lampe: H.: 35 cm Chevet: H.: 53 L.: 33,5 P.: 23 cm Étagère: H.: 58 L.: 60 P.: 25 cm	155
54,	Miroir circulaire et porte-revues en rotin Porte-revues: H.: 53 L.: 43 P.: 23 cm Miroir: Diam.: 58 cm (usures)	40
55,	TABLE BASSE en rotin de forme ovale, plateau d'entrejambe ajouré, plateau supérieur repeint en gris. H 50 - L 100 - P 54 cm	80
56,	BISMUTH à Paris - Miroir pomme en plastique blanc, marque au dos. (petite fente aux trous de fixation)	60
57,	Gilbert POILLERAT (dans le gout) : Table basse en fer forgé à piètement en enroulement réuni par une entretoise torsadée. dessus de carreaux de céramique en damier. H.: 54 L.: 108 P.: 76 cm	
58,	Suspension en forme fleur de lotus en matière composite et liège, dans le goût de Robert Schuytener. H.: 54 cm	10
59,	Vase en céramique émaillée de forme lentille brun. H.: 12 cm, Diam.: 23 cm	20
60,	Paul JACQUET (1883-1968) - Poterie SAVOIE - Pichet en céramique à décor émaillé de fleurs polychromes. H.: 21 cm	20
61,	Pichet en grès à couverte rose, signé sous la base. H.: 20 cm	10
62,	Gargoulette en grès à couverte dans les tons rose. H.: 25 cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
63,	Vase en faïence de section carrée à couverte bleu de four. H.: 19 cm (éclats)	
64,	UNILUX - Lampe de bureau en métal et verre givré H.: 45 cm (rayures, usures).	60
65,	Faitout en tôle émaillée orange. H.: 28 cm (éclats)	30
66,	Porte-manteau à deux patères montées sur écusson. H.: 45 L.: 31 P.: 14 cm (trous de xylophages)	60
67,	Marie-Françoise OLLIVIER-PICART (XXe) - Portrait d'un homme à la pipe. Gouache sur ardoise, signée en bas à droite. 51 x 32 cm	
68,	Suspension en métal et verre dépoli bleu à décor géométrique. H.: 42 cm	35
69,	TOUT POUR LE PHONO - Phonographe de voyage. H.: 13 L.: 30 P.: 24cm (usures)	25
70,	Statuette de danseuse formant pique-fleur en verre moulé rose dans le style Art-déco, dans le goût de Walter et Sohne. H.: 17,5 cm	30
	On y joint un vase en cristal à décor de muguet. H.: 10 cm (fêles)	
71,	BOCH Frères La Louvière - assiette en faïence à décor de coq, marqué sous la base. Diam.: 24 cm Guy TREVOUX, (1920-2011) - HENRIOT QUIMPER : assiette en faïence à décor de coquillages sur fond noir, marqué Henriot Quimper au dos. Diam.: 27 cm	
72,	HAVILAND à Limoges - Dix assiettes et un plat Modèle SEVIGNE à décor de rinceaux et de fleurs, marqué sous la base. Diam. assiettes: 25 cm L. Plat: 35 cm	40
73,	Deux statuettes en bois représentant des fétiches. Népal vers 1950. H.: 22 et 24,5 cm (fentes)	35
74,	Lustre en laiton à quatre bras de lumière, le fût central à décor de sphères, années 1950-60. H.: 74 cm L.: 44 P.: 44 cm (petits accidents à une coupelle en verre)	
75,	JAKEZ - PHENIX Créations - Lampe égyptienne en plâtre, signé sur la base et marqué et daté 1999 sous la base. H.: 21 cm (éclats)	5
76,	Globe de mariés en verre sur socle en bois noirci mouluré et son contenu comprenant une tirelire lapin argenté dans un décor floral. H.: 41 cm (usures)	90
77,	Philippe STARCK (1949) pour les Trois Suisses. TABOURET Bubu 1er en plastique vert H.: 44 cm (usures)	30
78,	Morceau de cristal. H.: 15 cm	15
79,	Aiguière en cuivre. Inde XIXème siècle H.: 60 cm	800
80,	Vase en alliage cuivreux. Inde. Hamman XVIIIème siècle H.: 32,5 cm	150
81,	Pied de lampe art déco en fer forgé. H.: 81 cm (oxydations)	45
82,	West Germany - Vase balustre en céramique à couverte verte et brune. H.: 45 cm	
83,	LAMPE A POSER en aluminium chromé. Travail français des années 1970. H.: 80 cm (usures)	80
84,	TUBE coudé de sortie de cheminée zoomorphe en métal laqué rouge. H.: 64 L.: 50 P.: 30cm (déformations, manques)	50
85,	Cigale bouquetière en céramique polychrome. L.: 27 cm	5
86,	Nok Thet oiseau fantastique hindou en bois sculpté. H.: 44 L.: 44 P.: 17 cm (usures, manques).	
87,	Lot comprenant : vase en céramique de forme conique doré H.: 40 cm. Porte manteau à quatre patères en métal doré L. : 48 cm. Jatte en porcelaine blanche à décor de mufle de lions L.: 28 cm. (oxydations, usures).	30

Résultat de la vente du 23/02/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
88,	URA - HR. Coupe en céramique blanche à décor d'un bandeau stylisé. Monogramme sous la base - Artisan France. H. 12.5 cm.	
90,	Émile MASSON à Vallauris. Pichet en céramique à décor d'archers et d'antilopes stylisés noirs sur fond bleu. Signé sous la base. H. 22 cm. Infimes égrenures au col.	85
92,	MURANO, dans le goût de Missoni : Vase en verre soufflé à décor d'inclusions mouvementées dans les tons bleus et ocres. H. 39.5 cm.	
93,	Max IDLAS (1932-2020) - Petit vase balustre en grès à couverte grise, signé sous la base. H.: 15 cm	10
94,	KANAK (post contact). Statuette de femme en bois, les bras sur le ventre. XXème siècle. H. 16 cm.	
95,	Ouchebti sur socle en résine noire. H.: 20 cm	
96,	Victor ROUSSEAU (1865-1954) : Homme allumant sa pipe près d'une lanterne. Bronze patiné. H: 27cm. Manque la lanterne	
97,	Bulio Jean (1827-1911) Bacchante ou Ménade à la lyre accompagnée d'un putto. Sculpture ancienne du XIXe siècle à patine brune signée Bulio sur le socle. H. : 40 cm	
98,	Xavier RAPHANEL (1876-1957). "Pilote", sujet en régule patiné, plaque portant signature et titre. H. 66 cm.	
99,	VIETNAM - pipe à eau en porcelaine émaillée à décor de paysage bleu, monture en cuivre, marque au revers. H. : 22 cm.	40
100,	ROUEN. Grand plat en faïence à décor de lambrequins et armoiries sous couronne comtale en son centre. XVIIIe siècle. Diam.: 43 cm (éclat)	300
101,	JAPON : Grand vase bouteille en céramique à décor laqué dans des médaillons ou éventails. H. 59 cm. Eclat au col et manques au décor.	
102,	Sculpture abstraite en pierre. H : 28 - L : 58 - P : 14 cm.	5
103,	Coupe de forme octogonale en marbre fossilisé. Diam.: 38 cm (éclats)	35
104,	LANCEL : Cartel de type Neuchâtelois en bois laqué et doré. H.: 44 cm. Avec clef et balancier	40
105,	Ecole FRANCAISE de la fin du XIXème siècle, dans le goût de Jean-Baptiste CARPEAUX (1827-1875), Buste d'homme en bronze à patine brune, porte une signature JB Carpeaux et une date 1863 au revers. Piédouche en marbre Haut : 40 cm sans le socle (désolidarisé) Usures à la patine	
106,	BACCARAT : Aiguière en cristal avec étiquette d'origine. Joint un pichet H. : 24 cm	30
107,	Vasque de luminaire en verre dépoli. Diam.: 45 cm	10
108,	ANGE en prière. Biscuit. H. 46 cm. Quelques accidents, fêle.	50
109,	GIEN - Dessous de plat en faïence polychrome à décor Renaissance fond blanc. 26 x 26 cm (éclats)	10
110,	SPARKLETS, Siphon en verre à décor de vannerie. H.: 34 cm (usures)	10
111,	Mâche-bouchon de pharmacie en bronze en forme de crocodile, marqué JM. L.: 28,5 cm	110
112,	Seau à biscuits en verre à décor émaillé de fleurs, monture en régule argenté. H.: 21 cm. Usures	20
113,	MAGHREB. Petite table à thé en bois et incrustation d'os, le plateau octogonal en laiton ciselé. 30.5 x 27.5 x 27.5 cm. Un élément à refixer.	60
114,	Alain GAUBERT dans le gout de : Petit tabouret incurvé en bois noirci, Modèle "Shoggi". Non signé. 18.5 x 44 x 23 cm. Quelques usures.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
115,	LOT de onze dés à coudre en métal l'un en bronze émaillé. Joint : - Un escargot en alliage cuivreux. Marque COLIMEX. L. 9.5 cm. - Un bouchon orné d'un singe en métal. - Quatre éléments divers en métal.	25
116,	PANTHERE en céramique imitant la pierre. L. 51 cm. Léger manque à la terrasse.	40
117,	FEMME stylisée s'étirant, bronze à patine brune, socle en marbre. H. totale : 31 cm.	150
118,	CHINE. Vase balustre en porcelaine blanc bleu à décor de fleurs et de deux dragons en applique, le col et la base cerclés de bronze. Marque bleue sous la base. H. 34.5 cm. Infimes éclats sous la base.	40
119,	CHINE. Vase balustre en porcelaine blanc bleu à décor de personnages dans un paysage lacustre. H. 32 cm.	20
120,	BAS-RELIEF en marbre gris sculpté de chérubins jouant. 14 x 32.5 cm. Eclats aux angles.	30
121,	ANGE QUETEUR. TRONC en plâtre peint polychrome représentant un ange. H. 34.5 cm. Quelques manques à la peinture. Éclats au cou.	295
122,	CHINE. Pipe à opium en bronze ajouré, le couvercle gravé d'un texte. H. 37.5 cm.	20
123,	PAIRE de FLAMBEAUX en bronze, le fût cannelé à décor de feuilles d'acanthé. Époque Restauration. H. 31 cm. Usures	70
124,	PAIRE de FLAMBEAUX en métal argenté, la base carrée à gradins à décor de deux frises de perles, le fût cannelé rudement terminé par un chapeau orné de feuilles d'acanthé. Marque "Alfred Clark of 20 Old Bond Street" à la base. H. 36.5 cm. Usures	40
125,	PAIRE de CANDELABRES en métal argenté à quatre bras de lumière. Marque à la base. H. 42.5 cm. Usures à l'argenterie	70
126,	JAPON. Vase en porcelaine blanc bleu monté en lampe, monture en bronze. H. 36.5 cm.	30
127,	CHINE. Vase balustre en porcelaine à pans coupés. Marque bleue sous la base. H. 31 cm.	30
128,	Deux BUSTES en pierre reconstituée représentant Apollon et Artémis. H. 31 et 29.5 cm.	160
129,	BUSTE de femme en pierre à patine brune. H. 35 cm. Manque le socle, usures.	120
130,	FEMME au parapluie en céramique polychrome, le chapeau formant bougeoir. H. 40 cm. Percé au chapeau (pour électrification) et fêle à l'arrière.	40
131,	PAIRE de GIRANDOLES en bronze à trois bras de lumière ornées de pampilles en verre. H. 37.5 cm. Joint : -LUSTRE en alliage argenté à trois bras de lumière en forme de chérubins tenant les suspensions en verre opalin. Diam. 44 cm. Accident à un verre. - Chien de Fô en terre cuite polychrome. H. 13.5 cm.	90
132,	VASE en barbotine à riche décor d'oiseaux et d'épis de blé, les anses torsadées. H. 29 cm. Manques, accidents	20
133,	CAISSE à munitions en métal laqué vert comprenant divers objets sur le thème du militaria dont canon de table en bronze, cendrier à décor d'un aigle, briquets, vide-poches, et autre. Etat d'usage.	65
134,	COFFRET pour ménagère en bois gainé de cuir brun comportant trois étages de rangements amovibles. XIXème siècle. 16.5 x 42 x 27 cm. Usures.	35
135,	Trois COFFRETS en bois (L. 20.5 et 21 cm), cinq lunettes anciennes en étui et un ouvre-bouteille en métal et nacre. Usures.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
136,	SUPPORT mural en chêne en forme d'écusson. 70 x 44 cm. Joint : - Le MINOR. Trois bustes de bigoudènes en composite et tissu. H. entre 12.5 et 17.5 cm. - Petite boîte en bois. H. 9.5 cm.	1
137,	SARREGUEMINES. Pendule en faïence à décor rocaïlle dans les teintes roses. Mouvement à suspension Brocot. H. 32.5 cm. Usures	140
138,	BASSINOIRE en cuivre jaune et manche en bois. L. 127 cm. Quelques déformations, trous. Joint : - Baromètre circulaire marqué "PANCHET à Paris". Diam. 15 cm.	10
139,	Trois MINIATURES à vue circulaire dont Napoléon 1er et l'Aiglon. Signé "J. Canara" (?). Diam. 4.5 et 5.5 cm.	60
140,	Deux MINIATURES à vue circulaire représentant Madame de Pompadour et Madame Recamier. Diam. à vue : 5.5 et 6.5 cm.	40
141,	Quatre MINIATURES à vue ovale et circulaire représentant des portraits de deux hommes en costume et de deux femmes portant des perles (Diane de Baudricourt ?). Diam. à vue : 5.5 et 6.5 cm - Dim. à vue : 6 x 5.5 cm.	80
142,	AFRIQUE DU NORD : deux koumyia avec poignée en corne et un plat circulaire en cuivre ciselé. L. 35 et 35.5 cm - Diam. 35.5 cm. Joint : Deux bobèches en bronze ciselé. Diam. 9 cm et 7.3 x 7.3 cm.	15
143,	Le CHARIVARI. Journal satirique caricatures de la Neuvième année, n°278, vers 1840. Déchirures	5
144,	COUPELLE "Porte-hélicoptères Jeanne d'Arc" (Diam. 11 cm) ; ouvre-lettre en métal argenté (L. 16.5 cm) ; bague et collier en métal argenté et doré, loupe et timbale en métal.	20
145,	Henri DIMPRE (1907-1971). 23 dessins à l'encre, crayon et craie, portant une légende manuscrite en partie basse. 24.5 et 18.5 cm - 25.5 x 32 cm. Quelques taches.	50
146,	Paul SCHIDT-FELLING (1835-1920) Jeune bergère gardant ses moutons. Groupe en bronze à patine brune. Vers 1920, signé au dos du groupe. Contre socle en marbre vert. 35 x 43 x 28 cm.	
147,	Grande COUPE en céramique blanche imitant la pierre sur la face extérieure et émaillée à l'intérieur. Signée sous la base. 19 x 43 x 24 cm.	140
148,	Buste d'applique en plâtre polychrome représentant Jésus en Sacré-Coeur. H. 34 cm. Joint : - Buste de pèlerin en plâtre polychrome. H. 17 cm. Quelques usures.	20
149,	Irénée ROCHARD (1906-1984) : L'envol de la mouette. Groupe en régule à patine verte. Signé à la terrasse. H. 36 cm.	90
150,	GARNITURE de cheminée en placage d'onyx et métal, la pendule surmontée d'une biche. Cadran signé "Massart Vendôme". H. 35 et 15.5 cm.	50
151,	Hippolyte François MOREAU, d'après. Deux sujets en régule à patine bronze représentant une femme et un homme accompagnés d'un enfant. H. 53 et 56 cm.	35
152,	Petit COFFRET à bijoux en verre et métal doré vers 1900. 7 x 8.5 x 8.5 cm.	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
153,	MILITARIA. Ensemble de photographies du 64ème Régiment d'Artillerie au Maroc dans les années 1950, certaines dans un album en cuir. Joint : - Un presse-papier fait de quatre ogives et d'une enclume. H. 10.5 cm. - Deux porte-feuilles en cuir - Un ouvre-lettre du Maroc - Vêtements en coton blanc.	55
154,	Deux LAMPES BERGER dont une en porcelaine torsadée blanche (H. 16 et 12.5 cm) ; 12 porte-couteaux en verre taillé (L. 9 cm) ; paire de salerons en verre et une cuillère ; deux pelles à gâteau en métal : un coupe papier en bronze, un couvert à fromage. Fêle à une lampe, état d'usage.	20
155,	Ensemble de PHOTOS des années 1950, de cartes postales et de cartes téléphoniques.	5
156,	LIMOGES - Philippe DESHOULIERES. Six assiettes en porcelaine modèle "Massimi". Marque sous la base. Diam. 26.5 cm. Joint : - PILLIVUYT. Douze assiettes en céramique blanche. Marque sous la base. Diam. 26 et 24 cm. - Une assiette en porcelaine, collection Méli-Mélo. Marque sous la base. Diam. 26 cm. Eclat sous la base.	30
157,	CHRISTOFLE. Service de couverts à poisson en métal argenté modèle Spatours comprenant douze couverts et un couvert de service. En écrin. Usures d'usage	130
158,	DENON. Lecteur CD compact - MP3 et paire d'enceintes. Vendu en l'état, non testé et sans câble d'alimentation.	150
159,	PENTAX. Deux appareils photos modèles MX et ME, boîtiers ASAHI, objectifs SMC Pentax-M100 mm et 50 mm. Non testé. Joint : -COBRA. Paire de jumelles Grand Angle 157m/1000m - 8x40, SBS Fully Coated. En étui.	80
160,	HAVILAND : Soupière en porcelaine à décor d'entrelacs floraux. H : 25 - D : 26 cm. Éclat sur le couvercle.	
161,	Service TÊTE A TÊTE en porcelaine blanche et or à décor de l'aigle impérial comprenant une verseuse, un pot à lait, un sucrier, deux tasses et deux sous-tasses. H. verseuse 18 cm.	30
162,	MONTAGNON - NEVERS. Légumier en faïence à décor polychrome, la prise en forme de légumes. Marque sous la base. H. 25.5 cm. Eclats.	
163,	MONTAGNON - NEVERS. Garniture de cheminée en faïence comprenant deux vases balustres et une jardinière, les anses en forme de dragons. Marque sous la base. Fêle à la jardinière.	25
164,	CHEVRETTE en faïence à décor bleu de deux dauphins entourant l'inscription " P de Tamarino Con". Signé "La Rochette" à la base. Travail XXe siècle dans le goût du XVle siècle. H. 36 cm. Joint : - CHEVRETTE en faïence, les anses torsadées terminées par des têtes de lions, inscription "Ribes Nigrum". Travail italien du XXème siècle. H. 29 cm. - Vase d'apothicaire en faïence à col long. H. 37 cm.	20
165,	JAPON. Service à thé en porcelaine à décor de paysages lacustres et du mont Fuji comprenant une théière, un sucrier, un pot à lait, six tasses, six sous-tasses et six assiettes à dessert. Marque sous la base.	10
166,	CHINE. Service à thé en porcelaine à décor d'un dragon comprenant un sucrier, un pot à lait, une coupelle, sept tasses, sept sous-tasses et deux petites assiettes. Marque sous la base. Joint : - Une assiette en porcelaine à décor d'un dragon sur fond bleu. Diam. 18.5 cm. - Petit pot à gingembre en porcelaine blanc bleu. Marque sous la base. H. 13 cm. Eclat au couvercle intérieur.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
167,	JAPON. Service à thé en porcelaine à décor de dragons sur fond blanc et noir comprenant une théière, une verseuse couverte, un sucrier, six tasses et six sous-tasses. Marque sous la base. Joint : - Petit brûle-parfum en porcelaine surmonté d'un chien de Fô doré. H. 13 cm.	30
168,	SATSUMA. Service à thé en porcelaine à décor doré comprenant une verseuse, un sucrier, un pot couvert, deux tasses, sept sous-tasses. Joint : - Un autre service à thé en porcelaine comprenant une verseuse, un sucrier, deux tasses et une sous-tasse. Fêles. - Un sucrier en porcelaine à décor polychrome. - Quatre coupelles en porcelaine à décor d'oiseaux et d'arbres. Diam. 16 cm. - Une coupelle en porcelaine à décor blanc bleu de carpes Koï. Diam. 17.5 cm. - Une coupelle en porcelaine à décor de dragons. Diam. 19 cm. Quelques accidents.	20
169,	CHINE. Service à thé en porcelaine blanc bleu comprenant une théière, six tasses, huit sous-tasses et huit assiettes. Joint : - Une assiette à bouillie en porcelaine blanc bleu à décor d'un paysage lacustre. L. 28 cm. - Deux statuettes en porcelaine polychrome. H. 10 cm.	100
170,	CHINE. Théière en porcelaine à décor d'émaux dans les teintes roses. H. 16 cm. Dans son panier en vannerie.	10
171,	VIETNAM. Deux sculptures d'enfants sur un buffle en grès polychrome. H. 16 cm. Accident et restaurations à l'un.	10
172,	CHINE. Deux coupelles en porcelaine blanc bleu à décor de deux dragons, bords cerclés de bronze. Marque bleue sous la base. Diam. 11.3 cm. Fêles.	30
173,	CHINE. Tasse à thé en porcelaine blanc bleu à décor de papillons. Marque moderne sous la base. H. 12 cm. Joint : - Vase en porcelaine au col ajouré et deux anses dorées. H. 29 cm. - Encrier en métal laqué bleu de style Art-Nouveau. L. 26.5 cm.	10
174,	VIETNAM. Petit vase éléphant en céramique blanche à décor bleu. H. 12 cm. Joint : - Paire de chiens de Fô en bronze. H. 5.5 cm. - Deux petites figurines en résine. H. 6 cm.	60
175,	CHINE. Quatre personnages en résine, socle en bois. H. entre 31 et 52 cm. Accident à l'un.	10
176,	CHINE. Bouddha en bois sculpté, soutenu par des disciples et des oiseaux. H. 41 cm. Fente.	475
177,	CHINE. Trois cache-pots en porcelaine blanc bleu et deux dormants. H. 16 et 19.5 cm. Joint : - Un vase en céramique à décor de personnages polychromes. H. 24 cm. Eclats.	20
178,	5 LAMPES A PETROLE. H entre 23 et 31 cm. Manque 2 verres et éclats. Joint : -BRIET gazogène en verre et cannage. H : 45,5 cm -Bouteille en cuir et cannage. H : 28 cm.	30
179,	CRISTAL D'ARQUES. Service en cristal comprenant 42 pièces dont 12 flûtes à champagne de 2 modèles différents, 12 verres à eau, 6 verres à vin rouge et 12 verres à vin blanc. Dans leur boîte d'origine.	20
180,	DAUM. 7 verres à digestif en cristal, modèle Blanzey. Signé sous la base. En carton d'origine.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
181,	LUMINARC. 6 verres à digestif, à décor de N doré au centre et liseré doré. En boîte d'origine. On y joint : -un vase en cristal losangique. H. : 18,5 cm. Fêle interne -pique fleurs en verre moulé , à décor de frise de perles en métal argenté.	10
182,	PENDULE portique à quatre colonnes en bois marqueté et incrustations. Epoque Restauration. H. 47 cm. Avec socle et globe en verre accidenté. H. globe : 56 cm. Suspension Brocot accidentée.	80
182,1	DAUM. Service en cristal comprenant 38 verres dont : -5 flûtes à champagne, -12 verres à eau, éclat à un verre -11 verres à vin blanc, -10 verres à vin rouge. Signé sur la base "Daum France". En coffrets d'origines.	120
185,	COUSSIN DE DENTELIERE en velours bleu vert. On y joint : - un lot important de fuseaux -boîte en bakélite contenant des poids. -clochette de table en bronze à patine dorée et noire. -porte cigarette en cuivre. -baromètre "Panchet à Paris" en bois et laiton doré. -élément appareil photo en bakélite avec inscription "Kodak Self Timer. Pntented in USA. Feb.12.1918". -élément Exentro.	70
186,	ASIE 4 assiettes et 4 bols en cuivre doré martelé gravé, à décor de fleurs stylisées et motifs géométriques. Diam bol : 14,5 cm et Diam assiette : 18,5 cm. On y joint une boîte à grillons en bronze doré de forme rectangulaire . Dim : 8 x 14 x 10 cm. Accident à la anse	90
187,	ASIE Boîte à thé rectangulaire en métal argenté et doré à décor de fleurs de lotus et de calligraphies. Dim : 9,5 x 17 x 9,8 cm. Percé au fond. On y joint un buffle en laiton doré.	65
188,	ASIE Gong de table en bronze en forme de cloche, à décor de cercles de points en relief et de calligraphie. Reposant sur son support en bois noirci. Hauteur avec support 27,5 cm.	30
189,	ASIE. COFFRET de toilette avec sa clé, en bois laqué, à décor de paysages animés. Signé sur le plateau. Dim : 10 x 48 x 30 cm. En l'état. On y joint : 10 panneaux rectangulaires en bois laqué noir et incrustation de nacre à décor de paysages et d'animaux. Signé. Dim : 30 x 10 cm -17,5 x 25 cm -17,5 x 25 cm-35 x 13 cm. Accidents.	25
190,	ASIE. 2 assiettes en porcelaine blanche et bleue, à décor de fleurs et de calligraphies. Marque bleue sous la base. Eclat sur une assiette et fêles sur les 2 assiettes. On y joint un pot à gingembre en porcelaine à décor de personnages et de frises géométriques. Marque rouge sous la base. Dim : 13,5 cm. Fêle au niveau de la panse.	10

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
191, ASIE.	3 tableaux en bois peint de forme ovale et circulaire à décor de danseuses vietnamiennes. Dim : 45 x 29 cm et diam : 30 cm. On y joint un plumier en bois laqué, à décor de scène du rituel du thé. Dim : 22 x10 cm.	10
192, ASIE.	Boîte de forme cylindrique en bois et nacre à décor de fleurs, d 'animaux et de calligraphie. Plateau compartimenté à l'intérieur. Diam : 24 cm. Importante fêlure au couvercle et accident sur le plateau.	20
193, ASIE.	Plateau rectangulaire en bois exotique mouluré, l'anse à décor de fleurs stylisées. Signé au dos. dim : 59 x 18 cm. Accidents sur l'anse et plateau. On y joint un plateau circulaire en bois mouluré, à décor de branches de bambou avec son plateau en verre. Diam : 33 cm. Accident.	70
194, ASIE.	Kakemono en soie rouge à décor de calligraphies, d'animaux et de végétaux. Dim : 142 x 65 cm. Usures et tâches.	140
195, Camille THARAUD (1878-1956) - Limoges.	Bonbonnière ovoïde en porcelaine bleue et blanche à décor de putto sur un char tiré par des papillons. Signé dans le décor "CT Limoges" et sous la base "Tharaud" avec une marque d'ancre marine. Dim : 4 x 13,5 cm.	30
196, Jean LANGLADE (1879-1928).	Petit pot en grès émaillé gris et bleu à anse stylisée. Signé sous la base "Langlade". H.: 8,4 cm. Petit éclat au pied. On y joint : -un vase en porcelaine imitation bronze. H. : 12, 5 cm. Fêlures; -un petit bol en céramique émaillée noire. Diam : 9,5 cm.	
197, DIGOIN ET SARREGUEMINES.	Partie de service de table en faïence modèle "Daniel" comportant 11 pièces dont 6 assiettes plates, 2 ravers, 1 plat, 1 saucière et 1 saladier. Marque au dos. Fêles sur une assiette. on y joint : -DIGOIN ET SARREGUEMINES. Partie de service à poisson en faïence comportant 12 assiettes et 1 plat. Marque au dos. Diam assiette : 23,5 cm et diam plat : 58 cm. -6 assiettes à asperge aux bords chantournés, porcelaine blanche à décor de fleurs. Marque au revers. Eclats. -pique fleurs à couvercle en barbotine marron à décor de fleurs. H. : 22 cm. Eclats sur les fleurs.	15
198, MURANO, Flavio POLI dans le goût de.	Vase sommerso à facettes nuancée bleue. H. : 17 cm. Léger éclat au pied.	60
199, MIROIR à poser de style rocaille en régule patiné à décor de putti et glace biseauté.	H. : 40 cm. Eclat au miroir à l'intérieur. On y joint : -SEVRES, vase balustre en verre opalin. H. : 24,5 cm. -vase en verre bleu et une aiguère en verre opalin bleu. H. : 15,5 cm de haut.	50
200, NIVEAU A PINNULES en métal.	Inscription "H. Morin, 3 rue Boursault". En coffret bois. Dim : 16,5 x 25,8 cm. On y joint une boîte à cigares et cigarettes à système en placage d'acajou. Dim : 9 x14 x11 cm.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
201,	AFRIQUE. Gong avec marteau en laiton à décor en repoussé d'une scène orientaliste. H. : 28 cm. On y joint : -pipe en bronze et bois à décor d'un roi. H. : 17 cm. Accident et manque. -miniature d'un monument en bronze. H. : 19 cm ; -4 personnages en bronze . H. : 23,5 cm.	20
202,	7 MESURES en étain. Marques en dessous. H. entre : 4 à 19 cm. On y joint: - chope à bière en étain. Marques en dessous, H. : 13 cm. -pichet en étain de forme balustre. Marques en dessous. H.: 16 cm.	10
203,	CLOCHETTE DE TABLE en métal argenté et marbre sommé d'un garçon au masque de loup. H. 14 cm. Accident au marbre. On y joint : -petit pot en cuivre martelé. H. : 9,5 cm. -lampe à huile de mineur en bronze. -petit âne en métal doré. -cerf en bronze L. : 15,5 cm. -petit cendrier à tête de cheval en métal doré. -vide poche en forme d'ananas en bronze L. 21 cm. -cendrier en métal doré et rouge. -petit plateau en cuivre -petits vases en cuivre à décor de feuilles. Inscription au revers. -lot de cloches et grelots en métal. -dessous de bouteille en porcelaine et métal argenté. Quelques accidents.	30
204,	PATHE. Tourne-disque, dans sa valise avec clé. En l'état.	110
205,	ASIE. 4 petits salerons tripodes en argent bas titre. Inscriptions en dessous. H : 3,5 cm. On y joint un porte allumettes en argent ajouré à décor de paysage animé. H : 4,7 cm. Poids total : 132,85 g.	110
206,	MILO (1893-1970). Femme plantureuse sur un genoux, bronze à patine brune, socle cubique en marbre noir. Cachet de fondeur JB. Signé sur la terrasse. H avec socle : 30 cm.	200
207,	Sept PRESSE PAPIERS en verre et matière composite de différentes formes, décors millefiori, faune et flore. Signature. L. de 5 à 9,5 cm.	120
208,	LAMPE ronde en nacre et bois. H : 34,5 cm. En l'état. On y joint : -RICARD. Petit pichet en faïence jaune. - boîte à bijoux en bois de placage à décor de bouquet de fleurs peint. - lampe à huile en terre cuite. -3 corbeilles à fruits en grès et en mosaïque. L : de 27 à 34 cm. - rasoir de coiffeur dans un étui. - boîte à médicaments en carton.	20
209,	Statuette en bronze à patine brune représentant un mousquetaire, sur un socle en marbre . H : 33,4 cm. On y joint : -2 petits cadres soldats. Dim avec cadre : 27,5 x 21,5 cm. -1 petit cadre cavalier. Dim avec cadre : 18,9 x 15 cm. -1 petit cadre paysage. Dim avec cadre : 22, 5 x 13,5 cm.	85

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
210,	Irénée ROCHARD (1906-1984) : Cheval en bronze. Signé sur la base. Dim : 10 x 15 cm.	60
211,	GIEN. Paire de vases en faïence, décor floral fond rouge. Signé au revers. Date : Env. 1875. H. 23.5 cm.	90
212,	BUSTE en faïence représentant une femme drapée dans le goût de l'Antique. Début du XXème siècle. Dim : 35 x 23 cm. Accidents.	120
213,	DAUM FRANCE. Chien et cendrier en cristal pressé moulé. H. du chien : 10 cm. Dim. du cendrier : 6 x 13 cm. On y joint un oiseau en verre. Accident.	15
214,	LALIQUE FRANCE. Baguier à décor d'un couple d'oiseaux en cristal pressé moulé. Signé à la pointe sous la base. H. : 6 x 10 cm.	60
215,	LALIQUE FRANCE Baguier à décor d'oiseau en cristal pressé moulé. Signé sous la base "LALIQUE". Dim : 5 x 10 cm.	100
216,	SABINO. Papillon en verre pressé opalescent. Signé à l'intérieur d'une aile. H. : 7 cm. On y joint : -SEVRES salière en cristal pressé moulé à décor d'arabesques. Signé. L. : 8 cm. -Petit vase quadrangulaire en verre à décor de pointe de diamant. H. : 5 cm.	40
218,	FUME-CIGARETTE en ambre, bague en or 750 millièmes. L. : 8 cm. Poids total : 6,5 g. En écrin.	60
219,	CHAPELETS : En bois et nacre. on y joint : -Rond de serviette en argent poinçon minerve. Poids : 14 g -médailles religieuses en métal -bouchon en plastique avec inscription "CHAN ANDREASSEND" -MURANO chevaux en verre bleu pailleté doré -santon en bois -boîte à pilules en métal -paire de jumelles -vases en céramique en verre et en plastique -coupe papier et divers. Accidents.	75
220,	LLADRO : Statuette petit chien assis en porcelaine. H : 10 cm. on y joint : -Danemark. Oiseau en porcelaine. L. : 11 cm. -HAVILAND Limoges tasse et sous tasse en porcelaine blanche et polychrome modèle Mélusine. Signé en dessous. -GIEN France. Petite coupelle en faïence blanche et bleue. L. : 16,5 cm. -3 vases de mariée en porcelaine blanche et dorée. -LIMOGES 2 bonbonnières en porcelaine à décor de faisans et de camé. -Trébuchet en laiton avec poids en coffret. Manque quelques poids. -ASIE : Coupelle en porcelaine blanche à décor de fleurs polychromes. Marque rouge en dessous. -Plateau et divers. Accidents et manques.	30
221,	Collection BOUTONS dans 3 classeurs en métal dont : -boutons de livrés avec armoiries et couronnes -boutons des Jeux Olympiques -boutons de différentes écoles -autres.	305
222,	GIEN : 12 porte couteaux en faïence modèle Renaissance fond bleu. L. : 9 cm.	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
223,	GIEN : Dessous de plat carré en faïence décor Renaissance fond bleu. L. : 25,5 cm. on y joint : GIEN : 2 dessous de bouteille circulaire en faïence décor Renaissance fond bleu. Diam. : 14 cm.	40
224,	GIEN : Plat circulaire en faïence à décor Renaissance sur fond bleu. Diam : 31 cm.	30
225,	Presse papier RTC en résine à décor de puces électronique. H.: 5 L.: 9 P.: 9 cm (usures, coups)	10
226,	CLICHY - Bouteille en verre et CENDRIER Sussmuth en verre fumé. H.: 23,5 et 5 cm	20
227,	COUPELLE tripode en Raku à couverte dans les tons bleu et jaune, marqué sous la base TB?. H.: 6,5 Diam.: 14 cm	10
228,	Quatre chaises en bois, garniture de tissu vert, dans goût de Baumann. H.: 81 L.: 47 P.: 46 cm (usures)	
229,	Salon en bois imitation bambou laqué jaune et cannage , vers 1980 comprenant une banquette et deux fauteuils Fauteuil: H.: 94 L.: 58 P.: 50 cm Banquette: H.: 81 L.: 122 P.: 55 cm (usures)	80
230,	THONET - Sellette en bois teinté, étiquette sous le plateau. H.: 111 L.: 33 P.: 33 cm (fente au plateau, usures)	70
231,	Table basse en bois laqué blanc, dessus canné. H. 36cm. L.98cm. P. 58cm (usures).	
232,	Quatre chaises de style scandinave en bois et assise en paille. H.: 86 L.: 41 P.: 39 cm On y joint un tabouret du même style. H.: 45 L.: 32 P.: 32 cm (usures)	
233,	Louis GIRAUD (1896- 1985) à VALLAURIS - Vase à anses en céramique peinte à décor de fleurs sur fond or, signé dans le décor, marqué sous la base. H.: 27 cm (petits éclats)	
234,	Louis-Auguste DAGE (1885-1961) - Vase balustre en céramique émaillée dans le tons bleu, brun et blanc. H. 30 cm.	20
235,	LA BORNE. Pichet en grès, marqué sous la base. H.: 24 cm	10
236,	Saint Pol sur Mer, vers 1960 - Pichet en céramique beige et marron, marqué sous la base NC à St P. / M. H.: 33,5 cm	
237,	Dominique BAUDART (1933-2007) - Coupe et deux vases rouleau en grès émaillé à décor floral sur fond brun et bleu, signés sous la base. H. vase: 13 et 12 cm Diam. coupe: 18,5 cm	20
238,	Dominique DUPONT dit CATIDO - La Borne - coupe en grès à décor floral, Marqué sous la base. Diam.: 14 cm (éclats)	5
239,	Deux vases en grès émaillé blanc et vert, marqué sous la base VM. H.: 10 et 15 cm	
240,	Remi TROTTEREAU (né en 1956) dit Trotro : Coupe vide poche en grès, signé sous la base. Diam.: 22 cm	30
241,	GIHIL ? Pied de lampe tronconique en céramique orange marron, signé sous la base. H.: 31,5 cm	
242,	Miroir soleil dit de sorcière" en composition doré. Diam.: 46 cm (accidents)	60
243,	Pied de lampe en céramique représentant une otarie jouant avec un ballon de style Art-Déco. H.: 24 cm	30
244,	Coupe tripode en faïence à décor géométrique dans les tons vert et blanc, Circa 1950. H.: 9,5 cm Diam.: 31 cm (éclats)	10
245,	Max IDLAS (1932-2020) - Six pot à épices en grès à couverte grise marqués Farine, riz, épices, café, thé, sucre. H.: 15,5 cm	10
246,	Spot à soufflet blanc et noir. H.: 19 cm (usures)	
247,	Paire de Suspensions d'atelier en métal laqué rouge. H.: 41 cm	80

Résultat de la vente du 23/02/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
248,	BANC avec structure en métal laqué noir et assise en bois. H.: 66 L.: 175 P.: 33 cm (usures)	90
249,	Aldo JACOBBER (né en 1939) - Chaise pliante en hêtre teinté noire. H.: 80 cm	20
250,	Vase en céramique de forme ovoïde à décor polychrome de poissons. H.: 25 cm	45
251,	Réunion de SIX VASES et UNE BOUTEILLE en grès gris. Différents monogrammes. H.: 12, 9, 8, 7, 5,5 et 4 cm	50
252,	CACHE-POT polylobé en grès dans les tons bruns, signature illisible sous la base. H.: 15,5 cm	
253,	H. BECQUET Pichet en céramique lustrée polychrome et doré H.: 27 cm (accidents et restaurations)	15
254,	ALG : Vase boule en grès dans les tons vert et bleu. Signé et daté 1994. H.: 12 cm (petits éclats)	
255,	Jean MARAIS (1913-1998) - Verseuse sur piédouche en céramique brune, signée. H.: 10 cm	30
256,	Mary DORAT (1901-1997). Grand vide poche en céramique verte et blanche. Signé sous la base. L. 23 cm. (éclats).	
257,	PICHET en grès marron, marque en forme de pichet à la base H.: 13 cm	
258,	DEUX VASES à panse aplatie en grès crème. H.: 11 et 20 cm	30
259,	Jean-Luc Noël à Haincour : Vase en forme d'un oeuf en grès. H.: 15 cm	
260,	VILA CLARA (Espagne) : Plat en faïence bleue à décor stylisé d'un visage, marqué sous la base. 23 x 28 cm.	
261,	GRES DU MARAIS - Lecuyer : Deux plats en grès à décor abstrait dans les teintes brunes. Diam.: 26 et 33 cm	10
262,	Matthieu LIÉVOIS (né en 1962). Lampe Boule en grès bleu. Signé Liévois sous la base. Années 1980. H.: 21 cm	
263,	Plateau en verre polychrome, bordure en étain. 74.5 x 61.5 cm.	30
264,	Max BOISSEAU : Pichet en céramique à décor d'un coq rouge. Monogramme sous la base. H. 13 cm.	
265,	Robert HERAUD (1924-2010) Vase miniature en grès partiellement émaillé brun. Signé sous la base. H. 8 cm.	20
266,	Jean LINARD (1931-2010). Petite coupe sur talon en grès émaillé gris. Signé sous la base. H. 8 cm.	
267,	KERALUC - Quimper - Pichet en faïence à décor stylisé polychrome. H.: 21,5 cm	15
268,	JAPON : Coupe sur talon en grès de forme circulaire avec pincement latérale. Signature à déchiffrer. H. 7 cm - L. 20 cm.	25
269,	Aldo LONDI (dans le gout) : Tirelire en forme d'un cheval en céramique rouge. Marque sous la base. H. 14 cm.	30
269,1	Louis Ernest BARRIAS (1841-1905), d'après Médaille en bronze représentant le portrait du Sénateur Joseph Garnier (1813-1881), écrivain, journaliste, homme politique, d'après le monument du cimetière de Montmartre. Diamètre : 23 cm	400
270,	Alain DEJARDIN (1941 - 2021) : Vase en céramique à couvert lustrée rouge. Signé. H. 24 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
271,	Ensemble de deux vases et une verseuse en grès, une signature à déchiffrer. H.: 9 et 13 cm	20
272,	Vase rouleau en grès de couleur sang de bœuf, signature à déchiffrer. H.: 25,5 cm	15
273,	Albert FERLAY - Vallauris : Cinq canards à l'envol en céramique polychrome. H.: 17 x 17 cm (éclats)	60
274,	Tapiserie en laine à décor d'un paysage. Monogramme en bas à gauche. 56 x 89 cm	50
275,	PLAT dit torpilleur en porcelaine blanche. Longueur 59 cm. Usures	20
276,	Robert Picault (1919-2000), Vallauris. VASE en faïence de forme évasée à décors de quadrillage polychrome. Signé Picault en toutes lettres au revers. Hauteur : 18 cm	120
277,	HOLTKOTTER - Lampe de bureau modèle Fassung B15d en métal doré. H.: 47,5 cm	80
278,	LA BORNE - Boite en grès de forme polylobée, signée sous la base. H.: 9 L.: 14 P.: 13 cm	40
279,	Grand vase balustre en céramique à couverte brune et à décor de coulure. H.: 67 cm (percé sous la base)	60
280,	VASE en céramique émaillée dans les teintes vertes. Monogrammé AB en dessous. H. : 33 cm.	40
281,	ASSIETTE en faïence polychrome à décor d'un oiseau stylisé. Signé au dos "DOLVECH ST RENAN". Diam. : 24,5 cm.	30
	On y joint :	
	SCULPTURE de forme libre en terre cuite signé HOURIE R. Dim : 11 x 15 cm.	
282,	Edouard CAZAUX (1889-1974) dans le gout de. Carreau en faïence polychrome à décor de femme assise. Porte une signature au dos. L. : 15 cm.	50
283,	Jean AUSTRUY (1910-2012) - Vallauris. Pichet en faïence gris et noir. H. : 20,5 cm. Accident à la verseuse.	10
284,	VAL SAINT LAMBERT : 8 verres à orangeade en cristal coloré à décor de filet d'or et de frise dorée avec personnages à l'antique. H. : 13,5 cm. Légères usures à la dorure.	650
285,	VAL SAINT LAMBERT : 6 verres à eau en cristal et liseré doré. Signé en dessous. H. : 16,5 cm.	30
286,	VAL SAINT LAMBERT : 8 coupes à champagne en cristal à décor de fleurs gravées. Signé dessous. H. : 9 cm.	120
287,	VAL SAINT LAMBERT : Partie de service en cristal modèle fleur de lys, comportant 14 verres : 7 verres à eau et 7 coupes à champagne. Signé en dessous. H. de 10 à 14,5 cm.	90
288,	VAL SAINT LAMBERT : Partie de service en cristal coloré taillé modèle Roemer comprenant 14 verres : 10 verres à vin rouge et 4 verres à vin blanc. H. de 19,5 à 14,5 cm.	450
289,	VAL SAINT LAMBERT : Partie de service en cristal taillé modèle Roemer comprenant 8 pièces : 6 verres à eau et 2 verres à vin blanc. H. 15 à 20 cm. Eclats.	100
290,	VAL SAINT LAMBERT : Corbeille à fruits en cristal taillé coloré. Dim : 13 x 26 cm.	50
	On y joint VAL SAINT LAMBERT : Vide poche quadrangulaire en cristal taillé à décor d'étoile. Signé sous la base. L. : 22:5 cm.	
291,	VAL SAINT LAMBERT : Vase en cristal coloré de forme évasée. Signé sous la base. H. : 26 cm	20
292,	VAL SAINT LAMBERT : Grand pied de lampe en cristal coloré. Signé sous la base. H. : 33 cm.	40
293,	VAL SAINT LAMBERT : Grand vase en cristal taillé rouge. Signé dessous. H. : 20 cm.	25
294,	VAL SAINT LAMBERT : Coupe en cristal taillé coloré. Diam. : 24 cm.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
295,	VAL SAINT LAMBERT : 3 carafes en cristal taillé coloré avec bouchon. Une seule signée sous la base. H. de 27 à 38 cm. Éclat au col sur la carafe rouge et rayures sous la base pour la carafe bleue. on y joint : VAL SAINT LAMBERT : -Carafe en cristal à décor de scène de chasse gravée avec bouchon. Signé sous la base. H. : 32 -Flacon en cristal taillé coloré. H. : 16 cm. -Cloche en cristal taillé coloré. H. : 19 cm.	80
296,	SAXE : deux statuettes en porcelaine représentant Bergère et berger assis. Signées au revers. H. : 13 cm. On y joint : SAXE : Deux figurines en porcelaine représentant des enfants. Signées en dessous. H. : 10 cm.	40
297,	LONGWY : Pot couvert à pans coupés en émaux polychromes à décor de fleurs. Signé en dessous. H. total : 16 cm. On y joint : LONGWY : Coquetier en émaux émaillés sur fond bleu à décor de fleurs. Signé en dessous. H. : 6 cm. Accidents.	60
298,	GIEN : Partie de service de table en faïence modèle Délice à décor de sorbets de fruits et de gâteaux, comprenant 24 pièces : 12 grandes assiettes et 12 assiettes à dessert. Diam de 15,5 cm à 22 cm. Signé en dessous. Légère égrenure sur une grande assiette.	50
299,	GIEN : Lampe en faïence décor Renaissance à fond bleu avec abat-jour assorti. Signature dessous et signature sur l'abat jour "Y. Josnard". H. total : 77 cm. on y joint un abat jour blanc.	60
300,	Paire de fauteuils à dossier cabriolet en bois mouluré, sculpté et laqué, garnis de velours rouge. Style louis XV. H.: 81 L.: 63 P.: 50 cm (usures)	
301,	Console en bois laqué crème à décor de feuillage et coquilles. Style louis XV. H.: 82 L.: 80 P.: 45 cm. (usures, fente au plateau)	80
302,	Lampe en céramique en forme de Bouddha assis doré. H.: 86cm H. bouddha: 46 cm.	50
303,	Cage à oiseaux en fer, bois et plaques de verre, avec accessoires dont mangeoire, abreuvoir. H.: 70 L.: 29 P.: 29 cm. on y joint un Martin-pêcheur naturalisé. (accidents)	110
304,	DEUX LAMPES A PETROLE à fût colonne et réservoir en verre, avec trois verres de lampe. H.: 51 et 53 cm (accidents sur un verre de lampe)	30
305,	CATTELAN - Italie: Table de salle manger en verre avec épais plateau ovale, piètement en H. Etiquette de l'éditeur. H: 72 - L: 225 - P: 100 cm. Important éclat sur le plateau.	40
306,	Rouet en bois mouluré et tourné. H.: 91cm (usures d'usage)	30
307,	COFFRE de VOYAGE en bois gainé de cuir clouté. XVIIIème siècle (usures et manques) H.: 60 L.: 110 P.: 52 cm	100
308,	POUSSIELGUE-RUSAND & FILS : Plaque de mariage en métal argenté datée 7 juillet 1890. 26 x 19 cm. Encadrement en bois naturel.	50
309,	VASE corolle en verre vert à décor émaillé de fleurs. H. 12.5 cm. Infime éclat au col. Fêle de cuisson à la base.	40
310,	Deux louches en cuivre jaune. L.: 40 et 41 cm (chocs)	10
311,	LOT DE VERRERIE comprenant deux coupes oiseau en cristal et une carafe à décor végétal. L. coupes : 18 et 33 cm H. carafe : 21 cm	10

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
312,	BRULE-PARFUM en bronze à décor floral et frise géométrique. Inde? H.: 5,5 cm	10
313,	Paire de flambeaux en bronze, la base à pieds griffes, le fût cannelé à motif d'un serpent enroulé. Époque XIXe. H.: 24 cm	50
314,	SAINT-CLOUD : Sous-tasse de tasse "trembleuse" en porcelaine de forme circulaire à décor en camaïeu de bleu de lambrequins et rinceaux feuillagés. Marque au soleil sous la base. XVIIIe siècle. 3.5 x 13.5 cm. Défaut de cuisson et éclat.	30
315,	DUPRE Guillaume (1576-1643) d'après : Médaille en bronze aux effigies d'Henri IV et de Marie de Médicis, encadrement en bois doré et feutrine Diam. 17cm - Dim. cadre : 37.5 x 37.5 cm.	30
316,	BAROMETRE thermomètre en bois sculpté. Style Henri II. 63 x 25 cm. Traces de xylophages, manques dont le thermomètre.	10
317,	Lot en céramique dont porte-brosse à dents en faïences à décor de frises de grecque L.: 20 cm. Manufacture Jules LOEBNITZ (1836-1895) : Carreau de céramique émaillée à décor géométrique 10 x10 cm. Porte plume en faïence de Gien L.: 15 cm (éclats et manques)	5
318,	LIMOGES - PATE et EMAIL de FABRE à Paris - Assiette à bouillie en porcelaine à décor d'un pêcheur. On y joint un coffret contenant une brosse et un peigne en résine. (accidents au peigne)	10
319,	DAUDE- Paris - Presse manuelle en fonte taille N°12. H.: 27,5 L.: 30 P.: 10 cm	30
320,	Allégorie de la connaissance assise accoudé sur un livre en bronze à patine verte. H.:44 L.: 22 P.: 18 cm	200
321,	Torse de femme en bronze doré sur socle en bois peint en noir. H. sans socle:15 cm H.23 cm	40
322,	Femme s'étirant. Sculpture en bronze doré sur socle en bois peint en noir. L.: 32 cm	40
323,	Casper DARARE (1952-2001) buste de femme en bronze à patine argentée, dorée et cuivrée. Signé, daté 1981, marquée H13 et justifiée 37/75. H : 22 cm	60
324,	Casper DARARE (1952-2001) buste d'homme en bronze à patine argentée, dorée et cuivrée. Signé, marqué H44 et justifié 55/75. H : 22 cm	60
325,	JAPON - Paire de pots à gingembre en porcelaine à décor de dragons et de papillons, H. 24,5 cm.	50
326,	CHINE. Grand Cache pot en porcelaine blanc bleu à décor stylisé. H.: 33 Diam.: 37 cm	50
327,	Paire d'assiettes en porcelaine à décor floral et papillons, marquées sous la base W.L.Diam.: 26,5 cm On joint une assiette en porcelaine à décor de scène de palais. Diam.: 26 cm	10
328,	ASIE - ensemble en porcelaine comprenant deux vases, une bonbonnière, six bols. H.max: 17 cm (éclats)	15
329,	Lustre à pampilles en verre à huit bras de lumière. H.: 57cm	40
330,	Lampe bouillotte en bronze à trois bras de lumière. H.: 57,5 cm	20
331,	Deux paires de jumelles de théâtre en métal et nacre dont une de marque NOVAC à paris. L. : 10 et 12 cm	30
332,	Vase balustre en verre opalin à décor peint de bouquets de fleurs et rehaut d'émail. H.: 30 cm (manques)	40
333,	Sellette hexagonale en bois teinté, reposant sur trois pieds cannelés réunis par une entretoise, garniture de laiton, dessus de marbre rouge. H.: 81,5 cm Diam.: 30 cm (déformations)	60
334,	Lot de trois coussins à pompons en tissu jaune moutarde. H.: 13 L.: 53 P.: 53 cm	30
335,	Gabriel Viardot (1830-1904) : Table de salon en bois sculpté, le piétement ajouré et, le plateau rectangulaire à décor marqueté dans le goût Extrême-Orient. Hauteur : 70 cm, dimensions du plateau: 40 x 36 cm. Usures	80

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
336,	Lenco (Suisse) et Rank Arena (Danemark), ampli, tuner, platine-disques compacts, habillage teck, repose sur une tablette chromée. vers 1970. Platine complète pour les disques 16,33,45, et 78 tours. Enceintes d'origine, Rank Arena, 2 X 4 OHM, fiches Dins .	220
337,	Rideaux en coton à motifs africanistes. Largeur : 124 cm - Longueur : 210 cm. Usures	
338,	Lawn Bowls ou Green Bowls : paire de boules anciennes en bois avec marques circulaires portant le monogramme du propriétaire. Cachet du fabricant sur chaque boule. Etui d'origine en cuir havane. Accidents aux lanières.	90
339,	FRAGMENT DE TAPISSERIE au "petit point" à motif de végétaux dans les tons verts et jaunes. Doublure refaite, en coton blanc. 150 x 190 cm	420
340,	Statuette de pompier en métal peint en vert. H.: 33,5 cm	20
341,	Vase en verre épais de couleur verte. H.: 25 cm (fêle)	
342,	DERUTA - Vase couvert en céramique imitant le bois. H.: 39 cm (manques)	50
343,	François LANUSÉ (né en 1938) : Service à orangeade en céramique émaillé verte et jaune comprenant un pichet et cinq chopes. Signé sous la base. H. 26.5 et 13.5 cm. Infimes égrenures.	40
344,	Jean-Michel OPERTO (né en 1975) : Vase à panse aplatie en verre multicouche bleu à décor de paillons dorés. Signé sous la base. H. 13.5 cm.	30
345,	Louis-Auguste DAGE (1885-2963) : Vase piriforme en céramique à décor de fleurs jaunes stylisées. Signé à la base. H. 21.5 cm.	30
346,	ERNST BOHNE SOHNE : Oiseau en porcelaine de Rudolstadt, yeux en verre. Signé sous la base. H. 25.5 cm. Fêle à une aile.	60
347,	LA LOUVIERE. Coffret tripode ovoïde en émaux dans le style de Longwy à décor en réserve d'un échassier tenant un poisson dans son bec. Marque sous la base. H. 22 cm.	60
348,	Gustave ASCH (1856-1919) : Vase balustre en céramique bleu à décor doré de feuillages et fleurs de lys. Signé sous la base. H. 37 cm.	60
349,	Françoise BLAIN (née en 1955) - La Borne. Jardinière de table en céramique à décor de couleurs noires sur fond bleu gris. Signé sous la base. 7 x 39 x 34 cm.	
350,	Suzanne RAMIE - MADOURA : SERVICE à café en céramique émaillé bleue comprenant une verseuse (H. 22 cm), un pot à lait, un sucrier, six tasses et six sous-tasses (Diam. 14.5 cm). Cachet en creux. Egrenures.	170
351,	DESSERTTE en bois à deux plateaux dont un en verre, piètement terminé par des roulettes. Travail scandinave. 60 x 81 x 45 cm. Quelques rayures.	100
352,	CANNE en bois, le pommeau en métal argenté imitant la vannerie. L. 88 cm. Joint : - Bêche en bois et fer. L. 100 cm.	10
353,	PAIRE de VASES en céramique bleue et roses à décor de lézards noirs en relief. H. 37.5 cm. Accidents et manques. Joint : - Vase balustre en céramique à décor de branches fleuries sur fond rose. H. 26 cm.	45
354,	CIBOURE Arroka Pichet en céramique émaillée façon lave nuancé bleu vert. Signé sous la base. H. 19 cm.	30
355,	WEDGWOOD - England. Verseuse couverte en faïence à décor d'une scène animé. Marque sous la base. H. 23 cm. Joint : - Trois pichets en faïence à décor polychrome. H. entre 13.5 et 25 cm. - MOUSTIERS. Vase rouleau en faïence à décor d'oiseaux. Signé sous la base. H. 14 cm. Accidents et manques.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
356,	NEVERS. Jatte en faïence à décor en camaïeu bleu d'une bâtisse et de végétaux. XVIIIe siècle. Diam. 31 cm. Eclats. Joint : - Plat chantourné en faïence à décor de fleurs polychromes dans le goût de Strasbourg. Fin du XVIIIème siècle. Diam. 31 cm. Egrenures - CENTRE. Plat ovale chantourné en faïence dit « cul noir » à décor en camaïeu bleu d'un bouquet de fleurs. Fin du XVIIIème siècle. L. 43 cm. Restaurations et égrenure.	30
357,	VAL SAINT LAMBERT. Coupe en cristal de forme libre. Signé à la pointe sous la base. L. 47 cm. Joint : - VASE en cristal taillé overlay à décor peint de fleurs polychromes. H. 21 cm. Fêles et restaurations.	30
358,	Louis Ferdinand SOLERE (1894-1961) Editions SOLR. Lampe de bureau en tôle, métal chromé et fonte. Réflecteur orientable tamiseur-Diffuseur en plastique bleu. H. 39 cm.	55
359,	JUMO. Lampe d'atelier en métal laqué gris. H. pied : 39 cm. Manque un cache chromé.	10
360,	MEUBLE CARTONNIER en acajou à 30 cartons; XIXème siècle. 190 x140 x 33 cm. Manque 3 cartons, usures et manques, insolé, sans les clés. Vendu sur désignation. Visite sur place le 20 février de 15h à 17 h près de Lamotte-Beuvron (adresse exacte communiquée par l'Etude : 02 54 78 45 58. Situé au 1er étage d'une grande maison, prévoir matériel pour transport. A récupérer après paiement uniquement sur rdv fixé par l'Etude	60
361,	Meuble râtelier en chêne à deux portes coulissantes vitrées en partie haute munie de douze compartiments à fusils et douze tiroirs en partie basse. XXème siècle. H : 225 cm L : 202 cm P 42 cm. Hauteur en partie supérieur : 130 cm. Manque une poignée. Usures. Vendu sur désignation. Visite sur place le 20 février de 15h à 17 h près de Lamotte-Beuvron (adresse exacte communiquée par l'Etude : 02 54 78 45 58. Situé au 1er étage d'une grande maison, prévoir matériel dont visseuse pour transport. A récupérer après paiement uniquement sur rdv fixé par l'Etude	680
362,	CHINE. Plat circulaire blanc bleu à décor de dragon et d'oiseaux. Diam. 31 cm. Joint : - Pot à gingembre en porcelaine à décor de dragons et de phoenix polychromes. Marque rouge sous la base. H. 13.5 cm. Manque le couvercle.	20
363,	PENDULE formant THERMOMETRE et BAROMETRE en régule à patine dorée à décor de dauphins et de feuillages. H. 39 cm. Usures	60
364,	PIQUE-CIERGE en bois doré sculpté de feuillage, le piètement tripode en griffe de lion. H. 64.5 cm. Quelques vermoultures et manques à un pied.	25
365,	PAIRE de BOUGEOIRS en bronze. H. 24 cm. Joint : - Pot à tabac en grès à décor de personnages, couvercle en bois. H. 18 cm. Eclats. - Moulin à café en bois et métal laqué bleu. H. 21 cm. - Lampe à pétrole en porcelaine à décor d'une scène animée dans le goût de la Chine. H. totale : 53 cm. - Femme nue debout. Terre cuite à patine brune. H. 35 cm.	30
366,	ECOLE FRANCAISE. Scène galante dans le goût du XVIIIème siècle. Dessin au crayon sur papier. Dim. à vue : 14.5 x 20 cm.	10
367,	IBIS en bronze. L. 52 cm.	55
368,	TAPIS DE SELLE en laine à décor de bandes rouges. 93 x 50 cm.	
369,	TAPIS DE SELLE en laine à décor de bandes rouges. 93 x 50 cm.	50
370,	SAMSON. Boite à thé en porcelaine à décor de fleurs polychromes. H. 12,5 cm. Manque le bouchon. Joint : - Vase balustre en porcelaine à décor de branches fleuries en camaïeu bleu. H. 17,5 cm. Accident et restauration à la base.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
371,	SEVERINO MORLIN. Trois clowns musiciens en céramique polychrome. Signés. H. 30, 20 et 16 cm. Joint : - Clown assis en céramique polychrome. H. 18 cm.	65
372,	DELFT. Trois assiettes en faïence à décor de végétaux en camaïeu bleu, dans le goût de la Chine. Marque sous une base. Diam. 22,5 - 23 et 26 cm. Egrenures et fêles.	65
373,	ITALIE. Coupelle sur talon en faïence à décor de personnages en camaïeu bleu. Diam. 21,5 cm. Egrenures. Joint : - Coupelle en faïence à décor de fleurs de lotus en camaïeu bleu, dans le goût de la Chine. Marque bleue sous la base. Diam. 17,5 cm. Egrenures et fêles.	30
374,	DELFT. Albarello en faïence à décor de feuillages bleus. H. 15,5 cm. Egrenures. Joint : - DELFT. Vase à double panse en faïence à décor d'oiseaux et de fleurs en camaïeu bleu. Monogramme LF bleu sous la base. H. 30,5 cm. Percé à la base, accidents et manques.	30
375,	ITALIE ou ESPAGNE. Albarello en faïence à décor de feuillage polychrome, inscription "Pom-Vervin". H. 21,5 cm. Joint : - Présentoir sur talon en faïence à décor d'un angelot. Diam. 25 cm. Egrenures. - Plat circulaire en faïence à décor de fleurs en camaïeu bleu. Diam. 32 cm. Egrenures et manques.	170
376,	MOULIN, dans le goût de. PLAT circulaire en faïence à décor de fleurs polychromes. Diam. 29 cm. Egrenures. Joint : - Lampe en faïence portant les inscriptions "Rosalto" et "Pil Alo". H. 18 cm. Egrenures.	90
377,	LIMOGES - Camille THARAUD. Assiette en porcelaine à décor d'une allégorie de l'astrologie, modèle dessiné par Umberto BANCHELLI. Signé dans le décor et sous la base. Diam. 26 cm. Joint : - LIMOGES. Assiette chantournée en porcelaine à décor d'une scène dans le goût de l'Antique. Marque sous la base. Diam. 24 cm. - Assiette en porcelaine à décor d'oiseaux branchés sur fond noir. Diam. 23,5 cm. Quelques égrenures.	90
378,	CAPODIMONTE. Groupe en porcelaine, scène galante d'après BOUCHER. Signé à l'arrière. H. 23,5 cm. Infimes manques.	30
379,	BONBONNIERE en porcelaine bleue, le couvercle à décor d'une scène galante, intérieur à décor floral. Signé "G. Rochette" dans le décor et marque à la base. L. 20 cm.	60
380,	VIERGE d'accouchée en faïence polychrome. H. 27,5 cm.	20
381,	PICHET en terre cuite émaillée brun à décor de vignes. H. 20 cm. Accidents et manques. Joint : - Choux en trompe-l'oeil en faïence polychrome. L. 19 cm. Percé à la base, quelques égrenures.	50
382,	BURGUNDER. Téléphone mobile, système Berliner, modèle combiné BL 1910. Base en bois terminé par des pieds griffes. Cartouche de la marque sur la base. H. 28,5 cm. Manque l'écouteur.	60
383,	JARDINIERE de table en plaques de miroir de Venise, doublure intérieure en tôle. 11,5 x 36,5 x 19,5 cm. Piqures.	50
384,	L'AURIGE DE DELPHES, buste en plâtre à patine verte. Sur socle en bois noirci. H. totale : 55 cm. Quelques usures à la patine et manques.	50
385,	VASE DE NUIT en céramique beige, col corolle, anse en osier tressé. H. 31 cm. Infimes égrenures.	10
386,	CAPRON, dans le goût de. Miroir rectangulaire, cadre en céramique à décor de feuillages stylisés. 60 x 20 cm.	60
387,	VASE à pans coupés en céramique craquelée beige. Style Art Déco. H. 21 cm. Quelques égrenures. Joint : - Vase quadrangulaire en grès émaillé vert et brun. Signé sous la base et daté 1991. H. 30 cm. Quelques égrenures.	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
388,	PANNEAU de bois sculpté d'un homme et d'une femme près d'un puit. 62 x 34 cm.	20
389,	GIEN. Carreau en faïence à décor de fleurettes bleues. Marque au revers. 15 x 15 cm.	20
	Joint :	
	- VILLEROY & BOCH. Carreau en faïence à décor d'une fleurs. Marque au revers. 14,5 x 14,5 cm.	
	-MANOY PEREYSQ. Carreau en faïence à décor d'un lion. Marque au revers. 10 x 10 cm.	
	- PHARBIL. Carreau en faïence à décor d'un chat. Marque au revers. 15 x 15 cm.	
390,	BRONZE DE VIENNE, dans le goût de. Deux chats en bronze, l'un assis l'autre allongé. H. 10,5 cm - L. 13 cm. Oxydation.	30
391,	L. BERTY à SAINT JEAN DU DÉSERT-MARSEILLE. Vase en céramique à décor d'une branche de pin et d'une cigale en applique. Signé dans le décor et sous la base. H. 22 cm.	40
	Joint :	
	- Trois vases dont un céramique polychrome en forme d'un panier aplati. H. 18 cm.	
	- Soliflore en cristal taillé. Trace de pastille sous la base. H. 19,5 cm.	
	- Deux carafes en verre taillé pointes de diamant. H. 16, 23 et 32 cm.	
	- Une carafe publicitaire Ricard.	
	- Vase en verre "Souvenirs de l'exposition universelle de Paris 1889". H. 9,5 cm.	
	- Pantographe en bois peint gris. Avec notice.	
	- Trois verres pour lampes à pétroles.	
	- Un bougeoir en verre à pointes de diamant.	
	- Un bougeoir à pied métallique avec surplomb en verre bleuté.	
	- Petite lampe de style Louis XVI en forme d'urne rehaussée de sujets dorés avec son globe en verre ouvragé et de forme tulipée.	
	- Environ cinquante porte-clés en plastique représentant des personnages et autre.	
	Quelques accidents.	
392,	École SUISSE du XIXe siècle. Paysage au chalet. Gouache sur carton à vue ovale. Cadre en bois noirci. Dim. totale : 21 x 24.5 cm.	100
	Joint :	
	- Reliquaire quadrilobé en bronze et perles de verre. 7 x 7 cm.	
393,	PAIRE d'APPLIQUES en bois doré à trois bras de lumière sculptés de feuilles d'acanthé. H. 42.5 cm. Usures	80
394,	PAIRE d'APPLIQUES en bois doré sculpté de fleurettes, deux bras de lumière. H. 57 cm.	220
395,	Grand tapis en laine à décor géométrique et de médaillon dans les tons beiges. 374 x 126 cm	80
396,	PAIRE d'APPLIQUES en alliage argenté, le bras représentant un angelot tenant le cache-ampoule en verre opalin. H. 21 cm. Usures à la patine.	55
397,	PAIRE de GIRANDOLES de table en bronze à deux bras de lumière et pampilles, certaines de couleur. H. 27.5 cm.	80
	Joint :	
	- Socle circulaire à gradins en marbre. H . 11 cm. Quelques éclats.	
398,	Phacochère en serpentine. H.: 10 L.: 16 P.: 5 cm	
399,	GIEN. Paire de vases rouleau en faïence à décor d'une scène de la Comedia dell'Arte d'après Jacques CALLOT. Marque sous la base, après 1871. H. 25 cm. Egrenures à l'un.	55
400,	PAIRE DE VASES en céramique violette. H. 13.5 cm.	15
	Joint :	
	- VIREBENT. Petit vase balustre en céramique émaillée ocre. Signé sous la base. H. 8.5 cm.	
401,	COUPE en grès émaillée gris à l'extérieur et bleu à l'intérieur. Monogramme V sous la base. H. 10.5 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
402,	PLAT circulaire en céramique à décor de feuilles noires et dorées sur fond vert. Marque sous la base. Diam. 37.5 cm.	20
403,	ATELIER DU CYCLOPE. Plat oblong en céramique à décor abstrait polychrome sur fond orange. Signé sous la base. L. 59 cm.	35
404,	Mathieu MATEGOT, dans le goût de. Pied de cendrier en métal laqué noir. H. 49.5 cm. Oxydation.	
405,	Patrick LEPAGE (1949-2015). Vase en verre multicouche nuancé bleu. Signé à la base. H. 17.5 cm.	40
406,	PAIRE d'APPLIQUES en cuivre découpé et travaillé en repoussé à décor de fleurs. Travail dans le style hollandais du XVIIIe siècle. H. 55 cm.	1300
407,	PAIRE DE FLAMBEAUX en métal argenté ciselé de fleurettes. XIXème siècle. H. 23 cm. Usures	60
408,	MIROIR soleil ovale en rotin. 48 x 60 cm.	30
409,	VASE en céramique à col étroit, émaillé ocre et brun à décor abstrait légèrement doré. Signé sous la base "D'Orengé" (?). H. 30 cm.	15
410,	GLADIATEUR dans un quadrige. Groupe en alliage cuivreux, socle en marbre. 12.5 x 19 x 15.5 cm. Manque, légère usure à la patine.	40
411,	JAPON - XXe siècle : Paire de lampes en porcelaine à décor de cerisiers. H. totale : 72 cm.	40
412,	Anne Marie CANU (XXe). Le Turbot. Plat en céramique polychrome. Signé sous la base. L. 50 cm.	40
413,	Ecole Sud-américaine (XX ème) : Travaux des champs. Gouache sur écorce. Dim. à vue 48 x 15 cm.	1
414,	LONGWY - Plat en faïence et émaux titré "Versailles". Création de Paul Mignon numérotée 98 /150, dans un encadrement en chêne. Diam.: 46, 5 cm, Dim encadrement: 67,5 x 67, 5 cm	90
415,	Deux CORBEILLES en carton bouilli laqué bordeaux à décor de personnages en incrustation de nacre. Époque Napoléon III. L. 30.5 et 35 cm. Usures et petits défauts	20
416,	PAIRE DE PIQUES CIERGES en cuivre piètement tripode travaillé en repoussé d'effigies religieuses. H. 75 cm. Usure à la patine.	65
417,	CHINE. Noix sculptée de personnages et d'animaux. Début XXème siècle. H. 4 cm.	30
418,	MAROC. Dague en laiton et lame acier. L. totale : 44 cm.	10
419,	Edoi DIEUDONNE (XXème siècle). Cadre de miroir en métal à décor d'une main. 42 x 39 cm.	70
420,	LAMPE en céramique craquelé beige, monture en bronze ciselé doré, deux prises en mufle de lion tenant des anneaux fictifs. H. pied : 38 cm - H. avec abat-jour : 63 cm.	40
421,	Sept GLOBES tronconiques en verre teinté orange. Années 1970-1980. H. 30 cm.	
422,	TÊTE de Bouddha en bois peint argenté, sur socle en bois noirci. H. 61 cm.	25
423,	LUSTRE montgolφιère en bronze à six bras de lumière et pampilles en verre. H. 55 cm (env.). Accidents et manques.	110
424,	Jean Pierre PRUDHOMME (XXème). Vase rouleau en grès pyrité ocre. Signé JP sous la base. H. 32 cm.	
425,	AFRIQUE DU NORD. Poignard avec lame acier et fourreau en bois. Début XXème siècle. L. totale : 54.5 cm. Oxydation.	
426,	CAMBODGE. Petit chaudron en bronze de style Kmher. H. 15 cm.	
427,	AFRIQUE. Deux calebasses en bois ciselé et peint à décor de motifs géométriques et d'animaux stylisés. H. 23 et 24 cm.	5
428,	AFRIQUE. Vase en terre cuite à col corolle, le corps à motifs de stries. H. 14 cm. Accident et restauration au col.	
429,	AFRIQUE. Pichet couvert en terre cuite. H 16 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
430,	AFRIQUE. Photophore en terre cuite noire, une anse. 10.5 x 13.5 x 6.5 cm.	
431,	NABEUL, Tunisie. Chameau harnaché en terre cuite. Signé sous la base. 9.5 x 17 x 5 cm. Joint : - Deux personnages stylisés en terre cuite. H. 17 et 13.5 cm. Accidents et manques.	
432,	AFRIQUE. Jarre en terre cuite, une anse, col à motif de stries. H. 26 cm.	
433,	AFRIQUE. Pot couvert en terre cuite. H. 11.5 cm. Accidents et manques au couvercle.	
434,	MALI. Statuette de personnage recroquevillé en terre cuite. H. 15 cm.	10
435,	AFRIQUE. Élément de luminaire à trois bras de lumière en terre cuite partiellement vernissé. H. 23 cm. Manques et accidents.	
436,	Petit TAMBOUR chamanique en bois peint orange et peau d'animal. Diam. 15.5 cm.	20
437,	BENIN, royaume de Dahomey. Quatre corbeilles plates en fibres végétales. Diam. entre 21.5 et 45 cm.	
438,	GIEN : 2 déjeuners et 2 soucoupes en faïence, modèle "cachemire". Marque sous la base. H. 6.5 cm - Diam. 16.5 cm. Fêle à une tasse et restauration à une anse.	30
439,	IMARI. Jardinière en porcelaine et monture en bronze, la panse godronnée à décor de fleurs, les anses en forme de dragons. H. 25 cm.	130
440,	PAIRE DE SERRE-LIVRES en bronze et marbre représentant des visages de pharaon. Signé Charles. 14 x 10 x 8.5 cm. Accidents et manques.	130
441,	CREIL ET MONTEREAU. 25 assiettes en faïence fine sur les "Arts et métiers" "Costumes Suisse" et les mois de l'année. Marque sous la base. Diam. 20.5 et 21.5 cm. Egrenures, fêles.	120
442,	VTM (Victor, Mauger & Tessier). Garçon et chien près d'un panier et fillette près d'un seau. Biscuit. Marque sous la base VTM Porcelaine de France. H. 16 et 19 cm. Joint : - Chien à l'affût. Biscuit. H. 16 cm.	30
443,	THURINGE, Manufacture de Katzhütte. Boite bombé en porcelaine et biscuit, le couvercle sommé d'un Cupidon. Marque sous la base. H. 18 cm. Joint : - Petit pilulier circulaire en laiton à décor d'une femme au panier. Diam. 4.3 cm.	15
444,	DAN, Côte d'Ivoire. Masque en bronze. H. 22.5 cm. Joint : - Flèches et carquois en bois. H. carquois : 38 cm.	30
445,	PARTIE de SERVICE en cristal gravé comprenant 59 éléments dont 3 carafes, 18 coupes à champagne, 12 verres à eau, 13 verre à vin rouge et 13 verres à vin blanc. Eclat à une carafe, un verre à eau Joint : 5 coupes à champagne en cristal gravé d'un modèle similaire.	150
446,	PARTIE de SERVICE en cristal gravé comprenant 5 coupes à champagne, 5 verres à eau, 2 verre à vin rouge et 10 verres à vin blanc. Eclat à un verre à vin blanc. Joint : - 1 carafe et six verres à porto en cristal gravé de cygnes.	130
447,	PARTIE de SERVICE en cristal et verre de différents modèles comprenant 14 coupes à champagne, 9 flûtes à champagne, 12 verres à pied, 3 bougeoirs, 3 animaux en verre. Quelques éclats.	30
449,	PORCELAINE DE PARIS : vase de mariée et corbeille pique fleurs en porcelaine blanche et dorée. H. de 7 cm à 17,5 cm. On y joint : - Vide poche en métal doré et porcelaine, composée d'une coupe reposant sur une égyptienne assise. Marque "A" en dessous. H. : 12 cm.	25

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
450,	BONBONNIERE en verre opalin bleu et émaillé à décor de fleurs. Dim : 6,5 x 8,5 cm. On y joint : - 2 Timbales en corne et monture avec cartouche en argent anglais. Poinçon au lion passant. H. de 8 à 12,5 cm. Accidents. - 1 Cuillère en corne avec extrémité et cartouche en argent anglais. Poinçon au lion passant. H. : 20 cm.	50
451,	CHRISTOFLE : Coupelle à oreilles en métal argenté. Signé et poinçonné sous la base. Dim : 5 x 17,5 cm. On y joint : -APOLLO : Boîte rectangulaire en métal argenté intérieur en bois. Dim : 3 x 13 x 9 cm -WEAR BRITE : Petit pichet en métal argenté. H. : 6,5 cm - EMBASSY : Coupelle en métal argenté. L. : 10,5 cm	20
452,	DEUX PORTE ALLUMETTES en bronze doré et patiné de style néogothique et à motif imitant la vannerie. Epoque : Charles X. H. : de 12,5 à 14 cm. on y joint : -Porte montre : en verre pressé moulé coloré et métal doré. Fût à décor de tête d'un bébé. H. : 17 cm. Accident sur la base.	140
453,	BAGUIER en palissandre. XIXe siècle. Dim : 6,5 x 11 cm. On y joint : -Bonbonnière circulaire : en ronce. Diam. : 10 cm. -Tabatière en loupe d'amboine et nacre. Dim : 3 x 13,5 cm. -Petit coffret en bois de loupe. Dim : 6 x 12 x 9cm.	90
454,	3 COFFRETS en placage de palissandre, d'orme et autre placage. L'un est chiffré MA et clouté. Dim : 11 x 29 x 19 cm. Dim : 9 x 27 x 19 cm et Dim : 6 x 16 x 11,5 cm. Accidents. On y joint : -Boîte à gants en placage de loupe. Dim. : 8 x 25 x 10,5 cm -Trébuchet avec poids, en métal doré dans coffret. L. 16,5 cm -Boîte de poids : en bois naturel et bronze. Manque 2 poids -4 Mètres en bois et métal, dont un à système -2 Flasques à whisky en métal gainé de cuir. Travail anglais. H. de 16 à 14,5 cm.	80
455,	2 PAIRES D'APPLIQUES en bronze doré et tôle de 2 à 3 bras de lumière de style Louis XV. H. : de 33 à 43 cm. On y joint : Paire d'appliques en tôle verte à 2 bras de lumière. H. : 54 cm. Accidents.	120
456,	3 PAIRES D'APPLIQUES en bronze doré de 1 à 3 bras de lumière à décor de palmettes et de flambeaux. H. de 22 à 28 cm. Manques.	50
457,	PAIRE DE PIQUE CIERGES tripodes en bronze doré à décor de fleurs et de croix. H. : 46,5 cm. On y joint : Plaque notariale en laiton repoussé. Dim : 42 x 34 cm.	90
458,	3 CRUCIFIX en bois bronze et métal argenté dont un formant bénitier. Signature au dos T. PEREE pour celui en bronze et signature MAGEN pour celui en bois. H. : de 32 à 40 cm.	50
459,	THIERRY MUGLER : Factice géant" Angel" en plastique. H. : 29 cm. on y joint : -ROCHAS : 1 flacon vide Eau de Rochas en verre 440 ml. H. : 20 cm -GUERLAIN : 2 flacons vides eau de toilette Samsara en verre et cristal 200 ml. H. : 17 cm -5 vaporisateurs -Divers flacons de parfum vides dont certains dans carton d'emballage : YVES SAINT LAURENT, JEAN PAUL GAULTIER, DIOR, PACO RABANNE....	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
460,	17 LAMPES BERGER en porcelaine à décor de fleurs, de scène galante, de scènes chinoises, d'animaux. H. : de 13,5 à 17 cm. On y joint : -4 Plaques de boutons en nacre -Poupée russe en bois. H. : 17 cm -Vase en terre cuite émaillée à décor de fleurs. H. : 17 cm.	60
461,	ANGE en porcelaine polychrome servant de bénitier. H. : 17 cm. accident à la tête. On y joint : -3 Coffrets à bijoux en verre biseauté et laiton doré. Dim : 7 x 6 x 6,5 cm -8 Cloches en faïence porcelaine et verre. H. : de 8 à 13 cm -8 OEufs en porcelaine, pierre et bois peint. H. : 6,5 à 12 cm -3 Statuts en bois représentant un indonésien un couple et personnage zoomorphe. H. : de 31 à 36 cm -Ensemble d'objets en bronze doré dont mortier, clé, cendrier quadripode, coupe papier, cendrier tripode, cassolette. H. : 9 cm. Autres.	40
462,	GIEN : Dessous de bouteille en faïence polychrome modèle Lorraine. Diam. : 12 cm. On y joint : -Bouquetière murale circulaire en terre cuite émaillée verte. Diam : 15 cm -Assiette murale en barbotine avec un homard en relief. Diam : 19 cm -Pique fleurs en forme de colombe en faïence blanche. Travail italien. Dim : 9 x 13 x 20 cm -Cage à oiseaux et pichet en faïence polychrome. H. : de 22 à 24 cm -Tirelire en faïence marron et vert à décor d'une tortue. Signature sous la base. L : 20 cm -Cigale en terre cuite émaillée. H. : 22 cm -3 Coupelles en étain et faïence à décor de fleurs. Diam. : de 12 à 15 cm Divers.	50
463,	BELGIUM : Vase en faïence polychrome de style Art Nouveau à 3 anses. H : 14 cm. Accident. On y joint : -BERTSCHDORF : Pichet en grès polychrome à décor de fleur signé sous la base. H. : 17 cm -ZOLLER & BORN : Chope à bière en faïence polychrome et métal argenté à décor de monuments allemands. Signé sous la base. H. : 26 cm.	
464,	COFFRET en placage d'acajou, le couvercle agrémenté d'un médaillon en porcelaine à décor d'une élégante. Dim : 9 x 25 17,5 cm. Avec clé.	150
465,	HILL POTTERY : Vase balustre en porcelaine polychrome et doré à décor de personnages à l'Antique. Marque au revers JSH. Angleterre, XIXe. H. : 27 cm Petit éclat au col et petit fêle.	40
466,	GIEN : 27 assiettes à dessert en faïence grisaille dont : -11 assiettes modèle "Campagne d'Italie". Diam : 20 cm -12 assiettes modèle "Chasse". Diam : 19,5 cm -2 assiettes modèle "Geoffroy". Diam : 20 cm -2 assiettes modèle "Trains de Plaisir". Diam : 20,5 cm. Fêles et éclats.	80

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
466,1	<p>CREIL : 10 Assiettes en faïence polychrome à décor de paysannes et d'orientaux. Diam : 21 cm. on y joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> -CREIL ET MONTEREAU : 9 Assiettes parlantes en faïence verte. Diam : 19 cm. -HYPPOLITHE BOULANGER à Choisy Le Roi : 5 Assiettes à dessert parlantes en faïence grisaille à décor de scènes avec enfants. Diam : 19,5 cm. -MOUSTIERS : Cassolette en faïence polychrome à décor "Vieux Moustiers". L. : 18 cm. <p>Accidents.</p>	60
467,	<p>GIEN : Partie de service de table en faïence polychrome modèle "Oiseau de paradis" comprenant 69 pièces :</p> <ul style="list-style-type: none"> -12 Assiettes à entremet. Diam : 22,5 cm -17 Assiettes. Diam. : 26,5 cm -12 Assiettes à dessert. Diam : 18,5 cm -4 Tasses et 4 sous tasses à thé. Diam : de 12 à 17 cm -11 Coupes à fruit. Diam : 17 cm -2 Plats. L. : 40 cm -1 Ravier. L. : 26,5 cm -1 Saladier sur piédouche. Dim. : 13 x 30 cm -1 Plat à tarte. Diam. : 22 cm -1 Légumier quadrangulaire. L. : 523,5 cm -1 Plateau à fromage. Diam : 30 cm -1 Dessous de plat quadrangulaire. L. : 26 cm -1 Pelle à tarte. L. : 24 cm. <p>Accident, égenures et état d'usage.</p>	900
468,	<p>LONGWY : 17 Assiettes en faïence polychrome à décor de fleurs stylisées modèle "Chinois". Diam : 22 cm.</p> <p>Etat d'usage.</p>	70
469,	<p>JAPON : Service à thé en faïence Satsuma polychrome et doré à décor d'oiseaux et de végétaux comprenant 20 pièces :</p> <ul style="list-style-type: none"> -6 Tasses et 6 sous tasses à thé. Diam : 8 à 14 cm -6 Assiettes à dessert. Diam : 17 cm -1 Sucrier. Diam : 9 x12 cm -1 Théière. H. : 12 cm. <p>Marque au revers.</p> <p>En état d'usage et éclat.</p>	70
470,	<p>Walter BROSS (1904-1979) : Cendrier hérisson composé de 4 éléments empilables en métal.</p> <p>Marque au revers sur le plus grand. H. empilé : 6 cm.</p>	80
471,	<p>CHINE : Vase balustre en porcelaine à décor d'une femme parmi les bambous. Marque rouge au revers. H. : 21 cm. Eclat au col.</p>	320
472,	<p>IMARI : Vase balustre en grès porcelainique bleu rouge et or à décor de fleurs. Epoque fin XVIIIème. H. : 16 cm. Cassé recollé au pied.</p>	60
473,	<p>ASIE : Statuette en pierre sculptée représentant un musicien, la robe rouge. Monogrammé A.R au revers. H. : 18 cm. Eclats.</p>	20
474,	<p>CHINE : Bol couvert en porcelaine polychrome à décor de femmes et de fleurs. Cachet en rouge. Dim. : 9 x10 cm.</p>	20
475,	<p>CHINE : Coupe libatoire en porcelaine "blanc de Chine" à décor d'animaux et de fleurs. XXème siècle. Dim. : 7 x 14 cm. Sur socle en bois. Cheveux de cuisson et cassures au pied.</p>	100
476,	<p>CHINE : Vase balustre en porcelaine à décor d'une femme et d'un chien de fô. H. : 15 cm.</p>	350
477,	<p>CHINE. Suite de quatre assiettes et une paire d'assiettes en porcelaine à décor blanc bleu de fleurs. Époque : XVIIIème. Diam. : 23 et 23.5 cm. Egrenures.</p>	70

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
478,	COFFRET en carton bouilli laqué noir à décor de personnages de Cour, dans le goût de la Chine. 3 x 20.5 x 12 cm. Manque à l'intérieur. Joint : -Plateau et bol de même style. Dim. du plateau : 24 x 31.5 cm et diam. du bol : 18,5 cm.	30
479,	CHINE. Une assiette plate et une assiette creuse en porcelaine à décor de fleurs polychromes. Époque : XVIIIème. Diam. : 22,5 et 23 cm. Fêle.	60
480,	CHINE. Deux assiettes en porcelaine à décor de fleurs en émaux de la famille rose. Diam. : 23 cm. Restaurations.	60
481,	JAPON. Service à café en porcelaine à décor de femmes en tenue traditionnelle et de fleurs comprenant 7 tasses et 11 sous-tasses. Marque en dessous. Diam. sous tasse : 12 cm et Dim tasse : 5,5 x 7,5 cm. Félures	5
482,	Ivan et Chantal WOLKOFF (nés en 1945 et 1949) : Icare. Tableau sculpture en étain, à décor de deux blocs de quartz incrustés sur le soleil sur support en plexiglass. Signé en bas à droite. 100 x 74 cm (usures)	80
482,1	B&H (Beech&Hancock) : 6 assiettes en porcelaine polychrome à décor de scène de Cour modèle "Pékin". Diam. : 23 cm. Egrenures.	20
483,	SURTOUT DE TABLE en bronze et plaque de porcelaine à décor d'oiseaux sur une branche, signée "B.Muller". L. : 42 cm. Usures au décor	30
484,	PLAQUE en laiton repoussé représentant Hercule étouffant Antée dans un cadre en bois. Dim. totale : 52,5 x 42 cm. Usure et accident sur le laiton.	80
485,	BRULE-PARFUM en porcelaine et bronze doré à décor de fleurs. Travail Français du XXème siècle. Marque apocryphe. H. : 17 cm.	60
486,	Élément de VERRE-DE-NUIT comprenant un gobelet et une carafe en cristal et monture en métal argenté à décor de fleurs et de nœuds gravés. H. de 9 à 16 cm. On y joint : - INDOCHINE : Timbale en métal argenté à décor de paysage asiatique animé H. : 7,5 cm - Rond de serviette en argent poinçon Minerve. Poids : 22 g -Coupelle en cristal gravé et monture en métal argenté. Dim : 5 x 12 cm -Monture en métal argenté. L. : 7,5 cm. -Mains de Fatma en métal dont une cassée -Porte clefs de Saint Christophe.	60
487,	CHINE Tabatière en nacre à décor d'oiseaux et de fleurs. H. : 5,5 cm.	50
488,	GIEN : Vase en faïence modèle Renaissance fond blanc. H. : 26 cm. Egrenures à la base.	25
489,	GIEN : Vase en faïence à haut col à couverture bleu de four, à décor de fleurs en émaux blancs et turquoise en relief, rehauts dorés. H. : 36,5 cm. Egrenures.	45
490,	SEAU à bouteille en verre moulé et monture en métal ou inox. H. : 22 cm.	30
491,	BACCARAT : Pichet à orangeade en cristal taillé. H. : 26 cm	40
492,	SEVRES : Partie de service de verres en cristal modèle "Marigny" comportant 13 pièces : 4 verres à eau et 9 à vin. H. de 15,5 à 17,5 cm. Egrenures.	45
493,	STATUE en granit représentant Saint Yves. Signature à l'arrière "GRALI".H. : 40 cm.	40
494,	RAFRAICHISSOIR à verre en faïence de l'Est à décor de fleur. H. : 8,5 cm.	5
495,	COUPE VIDE POCHE en étain à décor d'un enfant à la pipe. Dim : 11 x 15 cm. On y joint : -1 Miroir rectangulaire en bambou. Dim. : 30 x 24 cm.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
496,	ASIE. Plaque à décor de deux visages du théâtre Nö en bois. Dim : 28 x 41 cm. On y joint : -ASIE Coupe vide poche en huanghuali de forme carpe. Dim : 17 x 39 cm -Maquette d'un pont japonais en bois polychrome. Dim : 22 x 48 x 17cm. Accidents.	60
497,	COUSSIN de forme cylindrique en tapisserie polychrome à décor de fleurs et de formes géométriques. Époque Napoléon III. L. : 44 cm. Accidents. On y joint : - Bannière en tapisserie polychrome à décor de fleurs stylisées. Époque Napoléon III. Dim : 70 x 50 cm. En l'état.	40
498,	PORTE DRAPEAUX en fer forgé composé de 2 éléments. H. : de 13 à 30 cm.	5
499,	GRAND PLATEAU ovale en tôle, traces de polychromie à décor de paysages. Dim : 51 x 70 cm. En l'état.	
500,	Luigi BENACCHIO (XXème) pour la Manufacture Triade. Les Amoureux avec putto. Groupe en biscuit. Signature et cachet de la manufacture au dos. Dim. : 30 x 29 x 21 cm. Accident au pied du jeune homme. On y joint : -Buste de Marie Antoinette en biscuit montée sur un piédestal en porcelaine bleue et dorée de style Louis XVI. H. : 30 cm.	100
501,	AFRIQUE DU NORD. Boîte à bétel en laiton doré en forme de cervidé couché en métal doré. Dim. : 21 x 10 x 23 cm.	20
502,	PICHET ZOOMORPHE en terre cuite glaçure orangée et verte. Bec verseur en forme de tête de coq. Dim : 28 x 22 cm. Accidents à la tête. On y joint : -1 Assiette en porcelaine blanche à décor de fleurs et de frises peintes. Diam : 23,5 cm. Eclats. -Vase cubique en faïence noire. Dim : 13,5 x 17 cm. Légère égrenure sous la base.	10
503,	Deux CADRES pour CRUCIFIX en bois et stuc doré de style Louis XV. Dim : 64 x 29 et 58 x 36 cm. Éclats et accidents.	80
504,	Six VERRES à porto en cristal. H. 12.5 cm.	10
505,	PARTIE de SERVICE en cristal gravé comprenant 6 coupes à champagne, 6 verres à eau, 5 verres à vin rouge et 5 verres à vin blanc. Eclat à un verre à vin blanc.	50
506,	Trois APPAREILS photo : - Eastman KODAK Company. Folding Film Pack Hawk Eye N°2. - SEM. Baby. Objectif CROSS Astigmat F:45 1:3,5. - Caméra CAMEX ERCSAM objectif CINOR Spécial Berthiot 1.9 F 20. Etui de transport. En l'état, non testé.	30
507,	PARIS UNIFRANCE. Stéréoscope en bois. 8 x 12.5 x 13 cm. Joint : - Diverses PLAQUES PHOTOS STEREOSCOPIQUES en verre représentant des scènes de vie (plage, neige, famille, etc) et des architectures (église, villes, etc).	80
508,	MEOPTA. Flexaret automat, appareil bi-objectif 6 x 6, obj. Meopta Belar 3,5/80 mm, sac T.P. Etui cuir brun. Déchirure à l'étui, en l'état, non testé.	20
509,	GIEN. 8 assiettes à dessert en faïence à décor des "Déjeuners comiques". Marque sous la base. Diam. 20.5 cm. Joint : - 5 assiettes en faïence à décor de rébus. Marque sous la base. Diam. 20 cm.	60
510,	LANCEL : Desserte en méthacrylate à deux plateaux imitant l'écaille de tortue. 64 x 60 x 44 cm. Léger éclat à un plateau.	150
511,	CHÂSSIS de chauffeuse en noyer mouluré sculpté. XVIIIème siècle. 83 x 60 x 70 cm. Restaurations.	110

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
512,	Jeune NUBIEN de pied en terre cuite polychrome. H. 77 cm. Manques et accidents.	120
513,	COQ perché en bronze à patine brune. Socle circulaire en marbre noir. H. totale : 32.5 cm.	300
514,	CHIEN à l'affût. Bronze à patine brune. 9.5 x 17 x 6.5 cm.	
515,	ELEPHANT la trompe levée, bronze à patine brune. Socle ovale en marbre gris. H.24 cm.	220
516,	J. BRAULT, dans le goût de. Tigre à l'affût, régule à double patine, socle en marbre. 24 x 51 x 15 cm.	100
517,	Claude MICHEL dit CLODION (1738-1814), d'après. Satyre buvant à une outre. Bronze à patine foncée. H. 40 cm.	200
518,	Marie-Alexandre Lucien COUDRAY (1864-1932). Médaille en bronze représentant Orphée endormant Cerbère aux sons de sa lyre. Signé. Diam. 11.4 cm.	15
	Joint :	
	- Moule de médaille en alliage cuivreux pour le Tribunal Civil de Macon. Diam. 3.4 cm.	
519,	PAIRE de VASES en verre émaillé à décor de paon. H. 22 cm.	160
	Joint :	
	- Escrimeuse en bronze à patine verte. Sur socle en marbre. H. totale : 28 cm. Manque l'épée.	
520,	BISCUIT représentant un garçon à l'oiseau, dans le goût du XVIIIème siècle. H. 48 cm. Accidents et manques aux ailes.	30
521,	EVENTAIL en soie et dentelle brodée d'angelots. H. 26.5 cm.	470
	On y joint :	
	- Petite tabatière en porcelaine à décor d'une scène galante. H. 6 cm.	
	- Etui à cigare en carton bouilli laqué noir à décor d'un couple près d'un moulin. L. 14 cm. Infime manque.	
522,	DEUX OIES en métal à patine grise. H. 61 et 70.5 cm.	750
523,	Henri LEVASSEUR (1853-1934) d'après : Cyrano de Bergerac. Bronze à double patine et socle en marbre vert de mer. Dim : 45 x 18 x 15. Bout de l'épée cassée.	110
524,	LUSTRE en métal doré à 2 bras de lumière figurant un putto en régule. Tulipes en verre. Dim : 64 x 29 cm	130
	On y joint :	
	- Paire d'appliques en métal doré à décor de nœuds et de branche de fleurs. Tulipes en verre. H. : 23 cm	
	-1 Lampe en métal doré à décor d'un putto en bronze doré tenant une tulipe en de verre. H. : 34 cm.	
525,	BAGUIER ET PORTE AIGUILLES en bois à décor marqueté de damier. Dim baguier : 13 x 11 cm et dim porte aiguilles : 14 x12 cm. Éclats.	400
	On y joint :	
	-Baguier en bronze doré et patiné de style Néogothique. Dim : 11 x 6 cm	
	-Encrier, rectangulaire en bronze doré à décor d'instruments de musique et d'arcs gothiques. Dim : 5x8,5x 4,5 cm. Manque les godets	
	-2 Portes allumettes en bronze doré et patiné de style Néogothique. H. : de 6 à 12,5 cm. Éclats.	
526,	CHINE : Tapis en laine beige et bleue à décor de fleurs et d'une rosace au centre. Dim : 294 x 247 cm. Taches et usures.	30
527,	TAPIS KILIM bleu en laine à décor de formes géométriques. Dim : 192 x118 cm.	50
528,	BUSTE DE FEMME en terre cuite. Signé Burdallet, situé et daté Rome 14 xbre 77. Sur un piédouche. H : 22 cm. Accidents et restaurations.	200
529,	BARRE DE FOYER en bronze doré à décor de lévriers couchés. XIXème siècle. Dim : 23 x 108 x 14 cm. Manques.	220
530,	PAIRE DE BIBLIOTHEQUES en bois de placage de loupe ouvrant à deux portes vitrées à 4 et 5 étagères. Milieu du XIXeme siècle. Dim : 211 x 113 x 39 cm.	420
	Manque une vitre et sauts au placage.	
531,	CENDRIER Champagne Philipponnat en verre. L. : 16 cm. Rayures et déchirures.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
532,	Bibliothèque en noyer à étagères ouvrant par six portes en partie basse. Dimension : Longueur : 3,54m Profondeur: 49 cm Hauteur 2,39m. Avec escabeau de bibliothèque. Vendu sur désignation, à récupérer à Blois sur rdv	1500
532,1	GRAPHOMETRE A PINNULES CHEVALIER en laiton doré. Inscription : "L'Ingénieur Chevalier opticien: Place du Pont neuf 15 Paris". Dim : 23 x 24 x 13 cm. En coffret en bois avec cassure.	200
533,	Michel ANASSE (1935-2020) Pichet en céramique émaillée brun. Signé sous la base. H. 23 cm.	
534,	PANNEAU en bois gainé de cuir à décor d'un sapin en bois, cuivre, pierres dont turquoise, amazonite, cristal de roche, agate, etc. Signé en bas à droite. 66.5 x 25.5 cm.	5
535,	AFRIQUE :	30
	-10 Éléphants de différentes essences de bois. H. de : 3,5 à 12,5 cm	
	-Semainier de 8 masques en bois sculpté dont 2 surmontés de crocodile et un masque en Wengé. H. de 19 à 30 cm. Cassés recollés.	
	-3 Singes de la sagesse en bois sculpté. H. : de 10 à 11,5 cm	
	-2 Profils sculptés en ébène représentant un homme et une femme. H. : 21 cm. Cassé recollé.	
537,	PORTE DOCUMENTS A SOUFFLET en cuir classement par mois. Dim. fermé : 18 X 32 X 4 cm. Usures.	5
538,	WEDGWOOD : Pot à biscuits à couvercle en grès bleu dit de "Jaspeware" à décor de frise de personnages à l'antique et couvercle en métal argenté. Marque sous la base. Dim : 14 x 12,5 cm. Couvercle désargenté.	30
539,	WEDGWOOD :	70
	Théière en grès noir. Cachet en dessous. H. : 20 cm	
	Pot à lait en grès noir. Dim : 8 x 13 cm	
	Pichet en grès noir. H. : 13 cm	
	Petite théière en grès noir. H. : 10 cm. Manque le couvercle	
	Époque XIXème.	
	Fêlures et cassure.	
540,	WEDGWOOD : Buste du poète anglais Robert Burns sur socle en toupie en grès noir. Cachet sous la base et sous le buste. Dim : 20 x14 cm.	350
541,	WEDGWOOD : Théière oblongue en grès noir à décor de frise de personnages à l'antique prise à main femme assise. Dim : 12 x23 x10 cm. Accident sur le couvercle. Bec accidenté et restauré avec de l'argent.	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
542,	Jean TESSIER atelier le CEP : Ensemble de 33 pièces en grès dont : -1 Pichet. H. : 30 cm -1 Caquelon. Dim : 10 x 25 cm. -6 Assiettes creuses en forme de bol. L : 18 cm. -6 Grandes assiettes. Diam : 25 cm -6 Petites assiettes. Diam : 19,5 cm -1 Saladier. Dim : 11 x 19,5 cm -5 Mugs. Dim : 10 x 9,5 cm -2 Théière avec anse en bois. H. : 21 cm -1 Sucrier. H. : 13 cm -1 Coupe. Diam. : 26 cm -1 Vinaigrier incomplet. H. : 22 cm. -1 Chauffe plat sur son socle en fer forgé. Dim. Totale : 24 x 16 cm. -1 Pichet à double anses. H : 18 cm. Signé sous la base cex Egrenures et cassures.	80
543,	HAVILAND Verseuse en porcelaine blanche. H. : 20 cm. On y joint : BACCARAT Carafe à Whisky en cristal modèle " Chauny". Estampillé sous la base. H. : 25 cm. Bouchon recollé.	20
544,	Alfred RENOLEAU (1854-1930)- Angoulême. Aiguière et son bassin en faïence à décor d'oiseaux et de frise de fleurs. Dim. de la verseuse : 22 x 17 cm et diam. du dormant : 21 cm. Egrenures au bec et au col. On y joint : -Faïencerie d'art d'Angoulême Le Renoleau : Pot couvert à décor de fleurs. H. : 18 cm.	10
545,	PAIRE D'APPLIQUES en bronze doré de style Louis XVI à 3 bras de lumière. H. : 42 cm. On y joint : -3 Lampes : une à fût cannelé, une en forme de chandelier et une lampe bouillotte à 2 bras de lumière. H : 23 à 44 cm. -3 Abat jours de 10 à 30 cm.	135
546,	LOETZ, dans le goût de. Coupe cylindrique en verre irisé. Diam. : 12 cm. Egrenures. On y joint : -Murano : Coupe en verre bleu. Dim. : 6 x 14 x 15 cm.	20
547,	DENBAC : Pichet en grès émaillé bleu et brun. Signé sous la base. H. : 17 cm. On y joint : -SARREGUEMINES : Pot couvert en faïence bleu gris à décor de fleurs de lotus et de nénuphars. Cachet et daté 1952 sous la base. Dim. : 9 x 8 cm. Couvercle cassé et recollé.	15
548,	LILI VOLTZ (XXème siècle): Plateau à fromage en céramique à décor polychrome d'une bouteille de Bourgogne, fourchette et couteau. Signé sous la base. L. 28.5 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
549,	SAINT PAUL DE VENCE : Plat de forme oblongue en faïence à décor d'un homard. Signé sous la base. L. : 51 cm. On y joint : -Petit vase en terre cuite noire irisée. Signé sous la base et daté 1986. H. : 12 cm -DELFT. Assiette en faïence blanche et bleue à décor de fleurs dans le goût de la Chine. Diam. : 25 cm. Egrenures -Bol en grès à décor de fleurs. Diam : 18 cm. Fêlures et égrenures.	60
550,	BUSTE de femme en cire, avec perruque aux cheveux noirs, collier, écharpe et broche. Yeux en sulfure. Dim. : 50 x 36 cm.	760
551,	ENCENSOIR en bronze à décor ajouré. H. encensoir : 18 cm. On y joint : -Nécessaire de prière en laiton contenant croix et divers. En étui vert. Dim : 18 x 13 cm. Manque.	30
552,	Camille FAURE (1874-1956) à Limoges. 3 Plaques en cuivre émaillé à décor de paysages "Les Bardys" et "Lac en montagne". Signé en bas à droite pour les 3 et numéroté 5/8 pour "Lac en montagne". Certificat d'authenticité au dos. Dim totale : 29,5 x 16,5 cm et Dim totale : 18 x 35 cm.	70
553,	LIMOGES. Carmona. D'après Fragonard "Escarpolette". Plaque en émail polychrome sur cuivre. Cadre en bois doré. Signé en bas à droite "Carmona". Dim. Totale : 46 x 37,5 cm.	40
554,	3 LORGNONS en matière composite et métal. H. : 7 cm. Cassures. On y joint : -5 Sceaux à cacheter en bois et métal. H : 7,5 à 9 cm. Fissures.	80
555,	SINGER à Limoges : 2 Tasses et 2 soucoupes en porcelaine blanche verte et dorée. Diam. des tasses : 7 cm et L. des sous tasses : 16 cm. On y joint : -Porte savon en faïence bleue claire au décor du magasin Au Printemps à Paris. Inscription sous la base "voyage inaugural du paquebot France 3 et 8 février 1962". L. : 15 cm. -CFH CDM (manufacture Gérard, Dufraissex & More) à Limoges : Tasse à thé en forme d'un cœur et soucoupe en porcelaine bleue de four et or à décor de feuilles. Dim de la tasse : 6 x 11 cm. -Plateau rectangulaire du Havre en laiton doré à décor incisé du port du Havre. Dim : 20 x 26 cm.	100
556,	TRUMEAU en bois et stuc beige représentant des angelots et une frise de laurier. Surmonté d'un fronton en forme de couronne de fleurs. Style Louis XVI. Époque vers 1900. Dim : 140 x 70 cm. Manques et défauts.	50
557,	SERVICE A DECOUPER manche en argent fourré à décor de godrons et de palmettes et chiffré "EC". Poinçon Minerve. H. : 28 à 31 cm. En coffret. On y joint : -Service à découper en corne et métal. H. : 30 cm.	20
558,	SAINT LOUIS : Service à fruit en cristal taillé modèle "Cerdagne" composé de huit coupelles et une coupe. Signé sous la base. Diam. de la coupe : 22,5 cm et diam. des coupelles : 10 cm.	100
559,	DAUM : Jardinière rectangulaire en cristal à décor rocaille. Signé sur le côté "Daum". Dim : 9 x 27 x 16 cm. On y joint : -BAYEL : Vase Médicis en cristal taillé. Signé sous la base "Bayel cristal". H. : 20 cm -VASE balustre en cristal taillé à décor de rosace sur la panse. H. : 22cm -VIDE POCHE en cristal taillé à décor de lignes. Diam. : 15 cm. Éclats.	70
560,	MIROIR en bois et stuc doré de style Louis XV à décor d'arabesques et de guirlandes de fleurs. 92 x 48 cm. Légères cassures sur feuilles.	120

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
561,	MIROIR ovale biseauté en bois et stuc doré de style Napoléon III à décor d'arabesques de frises de perles et de godrons. 84 x 50cm. Cassé et recollé.	120
562,	MIROIR octogonal à verre biseauté et fer forgé. Époque Art Déco. 42 x 58,5 cm. On y joint : -MIROIR à parecloses à fronton en cuivre repoussé de style Louis XV. 60 x 33 cm.	80
563,	BUSTE DE DIANE en bronze. Dim. : 18 x 16 cm. Cassure sur le croissant. On y joint : -SERVICE A GLACE en argent fourré à décor de fleurs comportant une cuillère et une pelle. Poinçon vieillard. H. : 25 cm.	40
564,	BOITE A BIJOUX circulaire en bronze et verre taillé de style Louis XVI. Dessus miniature peinte d'un portrait d'élégante signé "Floritz" et ouvrant sur un miroir biseauté. Dim : 4 x 8 cm.	220
565,	VIEUX PARIS : 6 Vases de mariée en porcelaine blanche et or. Cheveu. On y joint : -COUVERTS DE SERVICE en argent fourré comprenant fourchette, couteau, manche à gigot et couverts à salade à décor de fleurs. Poinçon minerve. H. : 20 à 32 cm. En coffret. -ASIE : Sellette en bois sculpté d'un personnage. Dim. : 21 x 40 cm. Cassé au niveau de l'épaule.	30
566,	LONGWY : Vase soliflore en émaux cloisonnés à décor de fleurs. H. : 10 cm. On y joint : -BACCARAT Attribué à. : 2 Flacons à bouchon en cristal à décor de fleurs dorées peintes -3 SOLIFLORES en verre, à décor millefiori de paysage dégagé à l'acide et de violettes en émail. H. : de 8,5 à 12cm -PETIT VASE balustre en opaline de style Louis XVI à décor peint de guirlandes de fleurs et de nœuds. H. : 8 cm -VASE boule en verre rose. H. : 7 cm	70
567,	ETUI A CIGARETTES rectangulaire à décor en nacre d'un cartouche chiffré. Dim : 8 x 6 cm. On y joint : -DEUX PORTE MONNAIE ET UN PORTE CHAPPELET en nacre. L : de 5 à 7 cm. Éclat. -PUTTO en bronze. h : 11 cm -SCULPTURE Femme nue en bronze. H. : 10 cm -PETIT CADRE en métal doré de style Louis XVI. Dim. : 17 x 12,5 cm.	90
568,	Jean DERVAL (act.1884). Éléante au chapeau. Miniature ovale dans un cadre en laiton doré. Signé à droite. Dim. à vue : 7 x 6 cm. On y joint : - DEUX MINIATURES ovales peintes représentant Marie Antoinette et une Dame de la cour dans cadre ovale en laiton doré. L'une signée Daisy à droite. Dim. à vue : 7 x 5,5 cm. Trace de mouillure à la peinture. -MINIATURE ovale peinte en cadre représentant une élégante de face. Dim. à vue : 9,5 x 7,5 cm.	120
569,	PINO DELLA SELVA (1904-1987). Femme assise au chat. Huile sur toile. Signé en bas à gauche et contre signé au dos. Dim. : 22 x 16 cm. On y joint : -ECOLE FRANCAISE FIN 19EME. Les Soldats assis autour d'une table. Huile sur toile. Signé en bas à droite "C.J. Bravier". Dim. : 24 x 19 cm. Craquelé.	40
570,	VASE en verre incolore à décor intercalaire de fleurs. Signé sur le pourtour du talon "orient et flumi?". H : 12 cm.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
571,	Mark Cantor pour Lundberg Studios : VASE de forme ovoïde à col corolle en verre irisé dans les teintes rouge et bleue, signé Cantor et daté 03.73. H.15 cm.	20
572,	ASIE : 4 Assiettes en porcelaine dans le goût IMARI. Marque rouge pour une. Diam. : 21 cm. On joint : -2 Assiettes d'inspiration chinoise. D : 23 cm. Usures et petits accidents. -ASIE : 3 Assiettes en faïence et porcelaine à décor blanc bleu. Marque bleu pour l'une. Diam : 22 cm environ. Usures et accidents.	20
573,	NECESSAIRE DE BUREAU en marbre vert de mer et bronze composé d'un encrier, une paire de bougeoirs d'un pot à plumes et un tampon buvard. De style Empire. Dim. encrier : 5 x22 x15 cm et H. chandelier : 18 cm. Douille du chandelier dessoudé et éclats au marbre.	30
575,	BRETONNE. Sculpture en bois. H. : 49 cm. On y joint : -PLATEAU rectangulaire en bois. Dim.: 25 x 60 cm. Rayures.	30
576,	Georges JOUVE (dans le gout) : Vase rouleau en céramique blanche, intérieur noir. H. 22.5 cm. (un éclat)	30
577,	KIRBY & BEARD - Angleterre. Verseuse en métal argenté. 21 x 21 cm. Usures d'usage. ERCUIS : timbale en métal argenté à décor de frise de perles. H. : 7 cm. On y joint : ENSEMBLE DE METAL ARGENTE comprenant : -PETITE VERSEUSE prise bois à décor de frises de raie-de-coeur. -BONBONNIERE reposant sur son dormant diam. : 15,5 cm. Epoque XIXème siècle. Haut : 7 cm. Diam : 12 cm -COQUETIER à décor de frise de perles. H. : 4 cm. -PAIRE DE TASSES et leurs sous-tasses à décor de tors de rubans. seau à glace. Diam : .9 et 17 cm -SEAU A CHAMPAGNE à décor de têtes de lions. H. : 13 cm. -CAFETIERE à décors de tors de rubans. H. : 22 cm. Usures et usage.	40
577,1	PAIRE DE CANDELABRES en bronze doré à trois bras de lumière, fût balustre godronné. H. totale : 55 cm. Percé et électrifié.	45
578,	VAL SAINT LAMBERT : Vase en cristal taillé à décor de fleurs. Étiquette. H. : 20 cm. On y joint : -CHINE : Paire de vases à haut col en émaux cloisonnés à décor de dahlias. H. : 27 cm.	30
579,	Léon WARIN à Malicorne : Deux Pots à pharmacie en faïence blanche et bleue à décor Delft. Signé sous la base. Époque fin XIXème siècle. H.Totale : 46 cm. On y joint : Cinq POTS à pharmacie en porcelaine à décor peint polychrome aux motifs de serpents et de guirlandes de fleurs. Inscription sous la base "De Roche R. Coquillère". Époque XIXème siècle. H. : de 15 cm à 21 cm. Fêlures et cassures.	230

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
580,	LEON WARIN à Malicorne : 23 Pots à pharmacie en faïence à décor peint de fleurs et 4 petits pots en faïence blanche et bleue dans un coffret. Signé sous la base. H. de 6 à 17 cm. Usures. On y joint : -Trois POTS à pharmacie en verre. H. : de 18 à 29 cm. Fêlure. -Deux PRESSE PAPIERS en verre taillé en forme d'obélisque. H. : de 16 à 21 cm. Éclats. -PICHET MINIATURE et un petit pot en faïence blanche et bleue. H. : 4 cm. -PILON en porcelaine et bois.	150
581,	Sabre réservé aux hommes de la noblesse, MAURES, Mauritanie. Cuir, fer, cuivre, métal. Long : 96,5 cm.	90
582,	REUNION D'OBJETS DE VITRINE en métal comprenant diverses petites boîtes, porte Louis, piluliers, montre gousset, porte-monnaie, pommeau de canne, canif et autres.	155
583,	SULFURE en verre à décor de fleurs formant un cœur. 3 x 8 cm. On y joint : - Trois CACHETS en argent, pierre et métal argenté. H. : 8 cm -un COFFRET carré en métal doré. Dessus médaillon circulaire d'une élégante au chapeau. Dim : 3 x 7 cm -OBJETS DE TRANCHEE en laiton -CISEAUX DE MAQUIGNON -AFRIQUE : Bracelet en bronze. Diam. : 8 cm. -SERINGUE en étui.	90
584,	SIX PAIRES D'APPLIQUES en bronze de un à deux bras de lumière de style Louis XV et de style Louis XVI. H. : de 26 à 35 cm. On y joint : -PICHET en étain à décor d'une fleur de lys sur la panse. H. : 33 cm.	90
585,	LLADRO. Chat et souris en porcelaine. Cachet sous la base H. : 6 cm. En boîte.	31
586,	KARL ENS (1802-1865) Statuette en porcelaine représentant une danseuse égyptienne. Dim : 16 x 13 x 4cm. Éclats aux doigts.	20
587,	MAISON ARLUS. Applique en bronze doré en forme d'une main tenant un globe en opaline blanche. H. 23. cm.	100
587,1	JAPON - Groupe en porcelaine représentant scène érotique. Cachet sous la base. Dim : 15 x 14 x 6 cm. Éclats aux doigts.	300
588,	CANDELABRE à quatre bras en fer forgé brutaliste. H.: 41.5 cm.	120
589,	VALISE nécessaire de toilette en cuir brun de forme rectangulaire, monogramme "JC" sur le couvercle. Avec éléments en verre et métal doré. Dim : 21 x56 x 38 cm. Usures et accidents	10
590,	GARNITURE DE CHEMINEE en marbre et régule, la pendule surmontée de "L'harmonie" d'après Moreau, la paire de candélabres à cinq bras de lumière. H. 75 et 67 cm. Éléments à fixer.	80
591,	Joseph TALBOT - LA BORNE : Vase en faïence brune formant un tronc d'arbre. Marqué sous la base. H. : 23 cm. Éclat. On y joint -PIED DE LAMPE en faïence émaillée noire. H. : 21 cm. Éclat à la base.	10
592,	Afrique du Nord. Fibules : 1 argent avec pierre verte (agate verte ?) et 1 pierre rouge (grenat ?). L. 6.5 cm.	70
593,	Jean-Pierre RICKAERT (XXème siècle) : Table basse, lampadaire et cendrier sur pied en fer forgé et cuir piqué sellier. H 34 - 70 - 127 cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
594,	Afrique du Nord. 1 paire de petites fibules argent et 1 fibule argent. L. 9.5 et 11 cm.	110
595,	Afrique du Nord. 1 parure de fibule en argent. L. 12.5 et 13.5 cm.	130
596,	Afrique du Nord. 1 grande fibule argent. L. 18 cm.	90
597,	MIROIR BAMBOU rectangulaire. Marque du revendeur au dos. 57 x 50 cm. Usures et éclat sur le bambou.	20
598,	MIROIR rectangulaire en bambou. 37 x 25 cm. Usures aux angles.	10
599,	SERVICE EGOISTE en porcelaine blanche à décor polychrome végétaliste façon branches d'arbre et prises zoomorphes figurant grenouille et serpent, agrémenté de bouquets de fleurs et de rubans, comprenant un plateau, une verseuse, un sucrier et une tasse avec sa sous-tasse. XIXe siècle. Dim. : 37.45 x 34 cm pour le plateau. Usures, sucrier cassé et recollé.	30
600,	Louis GUILLEMIN (1882-1913) d'après. Garniture de cheminée en régule et marbre composée d'une pendule représentant La Rêveuse et de deux cassolettes. Signé au dos. Époque 1900. Dessoudure sur une cassolette.	70
601,	PAIRE DE JUMELLES DE THEATRE à système en laiton doré et cuir. Inscription sur l'œil "Lemaire fab. à Paris". L : 11 cm.	40
602,	COFFRET CIRCULAIRE en cuir gainé bleu à décor d'un médaillon d'après Fragonard L'Inspiration favorable. Dim. : 8 x 20 cm.	15
603,	BACCARAT Six Flûtes à champagne en cristal modèle Carcassonne. H. : 16,5 cm.	30
604,	LAMPE BOUILLOTE à deux bras de lumière en métal. Dim : 57 x 28 x 13 cm.	50
605,	Michel DUMAS (XXème siècle) : Lampe en plexiglas à inclusion d'épis de blé. Vers 1970. H. 34 cm.	60
605,1	DEUX VASES à long col en verre de couleur jaune et verte. Dim : de 26 à 44,5 cm. on y joint : -VASE BOULE en faïence vernissée noire. H. : 15 cm.	20
606,	JEUX SOLITAIRE en bois et corne. L. : 21 cm. Manque 2 pions.	5
607,	MOUSTIERS service à café en faïence blanc et bleu modèle Oiseau comprenant 5 tasses et 5 sous tasses et 1 verseuse. Signé sous la base. H. de la verseuse : 19 cm et diam. des tasses : 8,5 cm. Légères égrenures.	
608,	DELFT Pied de lampe en faïence blanc bleu à décor de scène maritime en cartouche et de fleurs. Signé sous la base. H. : 46 cm. Egrenures sur le pied.	60
608,1	KPM Berlin : COUPE ajourée polylobée en porcelaine polychrome à décor d'oiseaux. Début XIXème siècle. Marque bleue sous la base. 6 x 18 cm.	
609,	Claude LHOSTE (1929-2010) : Deux médailles en bronze représentant Le Paresseux numérotée 17/100 édition de 1979 et La Tulipe numérotée 7/100 édition de 1980. Signé. Diam. : 8 cm.	
609,1	PAIRE DE BOUGEOIRS en cuivre. H : 27 cm. On y joint : -Un BOUGEOIR en bronze à décor de cartouches et de godrons reposant sur quatre pieds. H. : 25 cm.	
610,	Tapis en laine à décor floral dans les tons beiges. Dim : 188 x 124 cm.. Usures.	40
611,	Matthieu ROBERT (né en 1962) : Coupe circulaire en céramique brune. H: 6.5 - Diam 24 cm	15
612,	Repose pieds à bascule en bois garni de velours jaune. 39x48 x28 cm.	15

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
613,	Trois CHAISES en merisier au dossier ajouré et à l'assise paillée. 85 x 41 x 38 cm. Éléments d'entretoises cassés et à refixer à une On y joint : -Une CHAISE en hêtre courbé. Porte une plaque à l'arrière. 85 x 37 x 40 cm. Dossier et assise cassés.	15
613,1	Casque tankiste français contemporain. Dim : 22 x 36 cm.	60
614,	Gilles SUFFREN (1953) : QUATRE SCULPTURES en céramique teinté grise et piquets en bois trois inclinés et un avec des bosses. Signé sous la base. Travail des années 1980's. L. de : 49 à 69 cm. Légères fêlures.	50
615,	GRAND POT A PHARMACIE couvert sur piédouche en faïence blanc et bleu à décor de fleurs, d'anges et d'oiseaux. Anses à motif de visages d'où sortent des serpents entrelacés. Inscription sur la panse "Thériaque". Époque XIXème siècle. 47 x 30 cm. Légères égrenures sur la tête d'un serpent et sur la base.	30
616,	Alois MAYER (1855-1939) d'après. La Justice. Bronze à patine brune et socle en marbre noir. Signé sur la base et porte cachet du fondeur JB à Paris. H. sans le socle : 18 cm.	100
617,	MILO (XXème) d'après. Panda. Bronze à patine dorée et brune et socle en marbre noir veiné. Signé sur le panda et porte cachet du fondeur JB à Paris. Dim. sans socle : 7 x 11 x 6 cm.	
618,	Ludwig NICK (1873-1936) d'après. L'Ecolier. Bronze à patine brune reposant sur un socle en marbre noir veiné. Signé au dos et cachet du fondeur JB à Paris. H. sans socle : 15 cm.	90
619,	MILO (XXème) d'après. Le Tennisman. Bronze à patine brune et socle en marbre noir veiné. Signé sur la base et porte le cachet JB à Paris. Dim. sans socle : 17 x 11 x 6 cm.	
620,	MILO (XXème) d'après. Squelette du Penseur. Bronze à patine brune, socle en marbre noir. Signé sur terrasse et cachet de fondeur JB à Paris. H. sans socle : 13 cm.	250
621,	MILO (XXème) d'après. Femme plantureuse. Bronze à patine brune et socle en marbre noir veiné. Signé sur la base et porte cachet fondeur JB à Paris. Dim. sans socle : 17 x 11 x 5 cm.	220
622,	VASE BOULE en verre dépoli de couleur vert à décor de coquillages bleus en relief. 22 x 24 cm. On y joint : -un CADRE à poser en bronze à décor d'arabesques et de la tête de Dionysos. 37 x 23 cm.	20
623,	BRACK & SØNNER Denmark. Deux ramequins oblongs et deux quadrangulaires en faïence vernissée orangée. Monogrammé B & S sous la base pour 3 ramequins. L. : de 16 à 22 cm.	10
624,	Milo MARTIN (1893-1970) d'après. Femme acrobatique. Bronze à patine brune et socle en marbre veiné. Signé sur la base et cachet du fondeur JB à Paris. Dim. sans socle : 22.5 x 7 x 3 cm.	100
625,	BERNARDAUD à Limoges. Service à café en porcelaine beige à décor de frise géométriques et d'oiseaux en or, composé de 23 pièces : 1 Verseuse, 1 Pot à lait, 1 Sucrier, 11 Tasses, 9 Sous tasses. Signé sous la base. H. de : 6 à 25 cm.	20
626,	Manufacture de VILLENAUXE : Shako de la garde en porcelaine polychrome N°1171. Cacheté et numéroté sous la base. Dim . 18 x 9 x 14 cm.	45
627,	PIQUE CIERGE en métal argenté reposant sur trois pattes de lion à décor en repoussé de l'agneau pascal et de raisins. Époque XIXème siècle. H. : 67 cm. Enfoncements et réparation à un pied.	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
628,	Quatre HOCHETS-SIFFLEURS à clochettes en argent et nacre. Poinçons minerve et lion passant H. : de 11 à 15 cm. On y joint : -12 PARTIES DE HOCHET en argent et métal à décor repoussé de putti avec un chien, de scène dans un parc et de fleurs. Poids brut : 107 g.	370
629,	PAIRE DE TABLES FUMEUR en bois naturel ouvrant par deux tiroirs et deux tirettes en partie latérale et filets en laiton doré. Pieds droits se terminant par des sabots carrés en bronze. Style Louis XVI. Époque XXème. 63 x21,5 x25 cm. Griffures.	100
630,	PICHET en cristal taillé à décor de forme géométriques. H. : 33 cm.	15
631,	LES ETAINS DU MANOIR : Partie de service à café en étain et acajou à décor de frise de perles, 4 pièces : 2 Verseuses, 1 pot à lait et 1 sucrier. H. de 9 à 23 cm. Rayures.	20
632,	SIX ASSIETTES en faïence à décor de fleurs. Diam. : 21 cm.	10
633,	NECESSAIRE DE TOILETTE en verre os et métal comprenant 5 fioles, 1 boîte rectangulaire, 2 brosses, 1 tire lacets, 1 paire de ciseaux, 1 peigne et 2 limes à ongles dans un étui en cuir. Dim. de l'étui : 22 x 25,5 x 6cm. Usures à l'étui. On y joint : - LANTERNE en bronze et à 5 plaques de verre à décor d'arabesques. Dim. : 70 cm de haut. 4 plaques de verre cassées.	15
634,	Reproduction de Képi français de 1870 en laine et skaï. Dim : 11 x 26 cm.	10
635,	DEUX EVENTAILS maison Houbigant Chardin et Faucon à 16 brins de nacre et à décor de fleurs en dentelle et à 16 brins ajourés en os à décor peint de putti et de scène d'intérieur dans le gout du XVIIIème siècle. Diam. : 26 à 28 cm. En étui. Légères déchirures, tâches et brin cassé.	150
636,	AFRIQUE : Vierge en ébène sculpté. Epoque XXème. H. : 34 cm. Fêle au dos de la vierge.	10
637,	PENDULETTE D'OFFICIER en bronze, verre biseauté et cadran aux chiffres arabes avec clé. Dim : 11 x7 x 6 cm. Éclat au verre à l'intérieur de la pendulette.	80
638,	MULTIMUEBLE, Espagne. Bibliothèque Multistrux composée de 4 modules tous avec tablettes bois. Années 1960. 61 x 61 x 21,5 cm (restaurations peinture et tablettes)	80
639,	SELLETTE en bambou à trois plateaux laqués rouges, noirs et jaunes à décor de fleurs. 75 x 44 x 29 cm. Légères usures d'usage, un plateau à refixer.	60
640,	JAPON : Guéridon en bambou, plateau rectangulaire laqué noir à décor de grues, le piètement réunis par une tablette d'entretoise. XIXème siècle. 73 x 68 x 42.5 cm. Quelques usures et manques.	80
641,	LAMPADAIRE en résine noire et laiton, vers 1960.116 x 23 cm x 21 cm. Usures.	30
642,	PORTE CHANDELLE tournant sur pied tripode. France. H. : 98 cm.	60
643,	KOSSOWSKI d'après : Lampe à pétrole en verre jaune soutenu par un régule représentant l'allégorie de la chanson. Socle en bois façon marbre. Haut.: 98 cm.	50
644,	SELLETTE quadrangulaire en placage d'acajou à quatre pieds en colonnettes réunis par une entretoise carrée à décor de palmettes et de frise de fleurs. Plateau en marbre rouge. 79 x 30 cm. Saut au placage.	45
645,	Homme au turban. Sculpture en terre. H. 18 cm. Ancienne collection P. Sorret "Singe Blanc", Paris.	100
646,	MONGOLIE : Cheval du Terrail. Terre cuite à décor géométrique incisé, traces de pigments rose et jaune.. H. 18 - L. 17 cm. Queue recollé, deux petits manques à l'arrière de la patte. Ancienne collection P. Sorret "Singe Blanc", Paris.	220

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
647,	MOBIGLACE Guéridon rectangulaire en bois et placage de miroir ouvrant par deux tiroirs. Pieds légèrement galbés. Marque au tampon sous la base Mobiglace. 69 x 60 x 30 cm. Rayures, miroir piqué et dessus décollé.	
648,	SERVITEUR MUET sur roulettes en acajou à deux plateaux pliants reposant sur trois pieds terminés par des pattes de lion en bronze. XIXème. 98 x 57 cm. Manques.	150
650,	ARMOIRETTE rectangulaire plaquée de miroirs, monture en métal chromé. 17 x 57 x 65 cm. Usures.	20
651,	Cecile DEIN (1929 - Yvignac La Tour, 2025). Applique murale en grès à décor de fleurs. Signé à l'arrière. H. 47 cm. Accidents et restaurations.	
653,	Figurine d'oiseau en céramique antique. Accidents et manque. H. 7,5 cm.	
654,	Olivier de SCHRIJVER (Belgique - né en 1958) : Fauteuil "Convair" et ottoman en cuir de couleur brun naturel. Signé et numéroté 6/360. Éditeur Comme Chez Vous Art. Dim (fauteuil) H.: 75 L.: 65 P.: 82 cm	
655,	Olivier de SCHRIJVER (Belgique - né en 1958) : Commode six tiroirs « Spécial Olivier » série Orange, miroirs clairs, piétement en acajou naturel, finition velours à l'intérieur et à l'arrière, signée et numérotée 2/24. Éditeur Comme Chez Vous Art. H.: 79 L.: 107 P.: 54 cm	1400
656,	Olivier de SCHRIJVER (Belgique - né en 1958) : Miroir « The Wall » en miroirs antiques Couleurs du Monde, l'arrière du miroir en velours, signé et numéroté 8/24. Editeur Comme Chez Vous Art. 100 x 100 cm	1300
657,	DEUX FAUTEUILS en bois à lattes. Époque Reconstruction. H: 78 cm environ.	
658,	FAUTEUIL à crosse en acajou, garniture velours jaune. XIXème siècle. Manques et saut de placage. 93 x 55 x 44 cm.	40
659,	COMMUNE en pin ouvrant par quatre tiroirs reposant sur quatre pieds. 89 x 88 x 39 cm. Griffures. On y joint : STAMP : Tabouret Tam Tam en plastique orange. H. : 44 cm.	50
660,	FAUTEUIL de style Louis XIII à haut dossier en noyer accotoirs en os de mouton à décor de feuille. Pieds réunis par une entretoise en H. Tapisserie à décor de fleurs. 108 x 65x 58 cm. Usures à la tapisserie.	5
661,	TABLE RONDE en bois de placage. 109 x 75 cm. Possibilité de mettre des rallonges. Sauts au placage. on y joint : -Quatre chaises en bois réunis par une entretoise en X. Dos et assise en Skaï. 80 x 39 x 30 cm. Usures sur le skaï.	30
662,	Quatre FAUTEUILS PLIANT en bois assise et dossier en coton. 87 x 53 x 52 cm. Usures au bois et sur le coton.	120
663,	TABLE basse rectangulaire en noyer avec base et plateau d'un ancien pétrin. Quatre pieds réunis par une entretoise en H. 44 x 67 x 154 cm. Vermoulu.	30
664,	PARAVENT à quatre feuilles en tapisserie rouge à motif de fleurs. 175 x 200 cm. Légères déchirures.	20
665,	TAPIS en laine mécanique à fond jaune à décor abstrait. 122 x 154 cm. Tâches et usures.	
666,	ARMOIRE en acajou et placage de noyer ouvrant à deux portes et à quatre tiroirs surmonté par une glace. Piétement stylisé. Époque Art Déco. 164 x174 x 43 cm. Griffures et saut au placage.	50
667,	André ARBUS, dans le goût de. ENFILADE en bois naturel et placage de palissandre ouvrant par quatre portes et un tiroir, et reposant sur un piétement stylisé Époque Art-Déco. Dessus de plaques de verre laiteux (probablement postérieur). 89 x 160 x 50 cm. Usures et rayures	50
668,	BUFFET en acajou et placage de palissandre ouvrant par deux portes et par quatre tiroirs centraux surmontés d'une glace. Époque Art Déco. 187 x 220 x 55 cm. Usures	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
669,	André ARBUS, dans le goût de. TABLE de salle à manger rectangulaire en acajou et placage de palissandre, piétement incurvé réunis par une entretoise en H. 79 x 155 x 93 cm. Trace de mouillure, rayures et insolation.	50
670,	BUREAU PLAT en acajou ouvrant par trois tiroirs en ceinture et deux tirettes. Pieds en colonne réunis par une entretoise en H. Clés et entrée de serrure en bronze. Style Empire. 80 x 273 x 50 cm. Saut au pacage et usure au cuir.	
680,	IKEA : Miroir quadrangulaire en bois noir. L. : 67 cm.	5
681,	DEUX chaises pliantes en bois. Marque au tampon illisible sous l'assise. 80 x 46 x 81 cm.	
682,	GIEN : dessous de plat quadrangulaire en faïence polychrome à décor de fleurs stylisées et de frises géométriques. L. : 25 cm. Légères rayures. On y joint : -HENRIOT à Quimper : Jardinière en faïence polychrome à décor de scène champêtre sur une face et de fleurs sur l'autre. Anses à motif de nœuds. Signé et daté 1975 sous la base. 15 x 32 x 13 cm. Légères égrenures.	
683,	Jean-Baptiste Alphonse CYTERE (1861-1941) à Rambervilliers : Verseuse couverte en grès vernissé et irisé bleu. Signé et cachet sous la base. Art Déco. 7 x16 x12 cm. On y joint : -SAINT CLEMENT : Jardinière octogonale sur base en gradin en faïence polychrome à décor de frises géométriques. Art Déco. 15 x 29 x 15,5 cm.	60
684,	NECESSAIRE DE FUMEUR en laiton en forme de voiture. Toit découvrant cinq pots à tabac et un plateau, l'arrière doté d'un rouleur à cigarettes, cotés de la voiture possédant un porte allumettes et un cendrier, capot ouvrant. 15 x 14 x 33 cm. Usure et roue à refixer.	10
685,	CROIX RELIQUAIRE en argent 925/1000°pouvant contenir une relique. H. 3,7 cm Poids 4 gr	50
686,	LONGUE-VUE en laiton et cuir guilloché noir. L. pliée : 24.5 cm. Manque obturateur œillette. Joint : - Boussole d'officier en laiton. L. 10 cm. En l'état.	80
687,	Partie de NECESSAIRE D'ARCHITECTE en argent 925/1000° comprenant un encrier de voyage gravé " Baraclette Paris n°1568" et un compas "pied de roi" gravé double-face et signé " Le Maire fils à Paris". Poinçon Ancien Régime XVIIIème siècle Poids total : 68 gr L. pied de roi 9 cm encrier 33 x 33 x 25 mm.	2600
688,	Réunion d'un PENDENTIF RELIQUAIRE en argent 925/1000° St François Régis Clet 25 x 16 mm et un RELIQUAIRE en bois avec couvercle pour Ste Marguerite-Marie Alacoque 20 x 35 mm. Usures	110
688,1	Ensemble de trois PENDENTIFS RELIQUAIRES en argent 925/1000° dont B. Monin, Catherine Labouré, Saint Marguerite de Cortona avec une médaille à l'effigie de Grégoire XVI. Travail du XIXème siècle Poinçon sanglier. Poids brut 23 gr.	250

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
689,	PAIRE DE BOUGEOIRS en cuivre reposant sur un piètement décagonal. H. : 25 cm.	20
690,	PAIRE D'APPLIQUES de style Louis XVI en bronze à trois bras de lumière. H. : 27 cm.	80
691,	FONTAINE DE TABLE A EAU CHAUDE en tôle noir à décor japonisant. Fin XIXème. H. : 41 cm. Saut à la peinture et manque le robinet. On y joint : -TROIS LAMPES en tôle peinte, marbre vert de mer et bronze argenté en forme de colonne et de bougeoir. H. : de 22 à 59 cm. Usures à la peinture.	80
692,	REUNION DE MAINS en bois, polyester, laiton doré comprenant deux reproductions de mains de RODIN en résine, main de gantier et divers. H. : de 13 à 34 cm. Cassé recollé. on y joint : -Deux Carafes en verre taillé et un Pichet en cristal taillé. H. : de 17,5 à 20 cm -Un seau à glaçons circulaire en inox et corne. 16 x 18 cm -LEROY & CIE : Réveil de voyage en chrome et étui en cuir. H. : 10 cm. Manque le cadran en verre et usure. -Des cartes de jeux dans un cadre en bois. Dim du cadre : 23 x 17,5 cm -Deux petites boîtes en bois et une circulaire en métal. -Élément en bois repliable ? H. : 41 cm.	50
693,	CHINE : Trois Statuettes de personnages chinois en terre cuite vernissée polychrome. XXème. H. : 28 cm. On y joint : -POISSON ARTICULE en métal et placage de nacre. 14 x 36 cm. Écaille détachée. -ASIE : Vase à haut col en émaux cloisonnés à décor d'oiseaux et de fleurs. H. : 17 cm. Usures.	35
694,	Marianne STARCK (1938-2007) Plat circulaire en faïence émaillée à motif d'une vierge à l'enfant entourée de trois anges. Signé sous la base. Diam. : 34,5 cm. Légères égrenures. On y joint : -Une BOUTEILLE et un VASE à panse développé en faïence polychrome à décor de traits et de personnages naïfs. Signé 3Felli Jalerno Italy pour la bouteille. H. : de 23 à 24 cm. Éclats sur le col pour le vase. -une ASSIETTE et un PETIT POT en faïence polychrome à décor de fleurs d'oiseaux et d'insectes. Diam. assiette : 24 cm. Egrenures. -JOHNSON BROTHERS : Partie de service en faïence modèle "Eternal Beau" comportant 22 pièces : 8 assiettes hexagonales, 8 assiettes à dessert hexagonale et 6 bols hexagonal. Cacheté sous la base Diam. de : 17 à 25 cm.	30
695,	Théodore HAVILAND à Limoges : Deux compotiers en porcelaine polychrome à décor de nœuds et de fleurs. On y joint : -BEZIAT à Paris : Assiette en porcelaine blanc et or chiffrée au centre et à décor de frises. Diam. : 21 cm. -Douze ASSIETTES en porcelaine à décor de fleurs et bord doré. Signé jfk sous la base. Diam : 21 cm. Egrenure et cassure.	30
696,	PLATEAU oblong en métal argenté à décor de frises de godrons. Anses à motif de corne d'abondance. 48 x 75 cm. Désargenté.	20
697,	NATIONAL PANASONIC RF-5000 Poste de Radio portable. 1968.	20
698,	CHEVALET en bois sur roulettes à crémaillère. Dim. : 300 x 55 cm.	
699,	TABLE BASSE ronde en bois avec quatre pieds rectangulaires. 45 x 58 cm. Plateau fendu.	40
700,	IMPORTANTE GEODE DE QUARTZ en deux parties. L. 52 cm.	130

Résultat de la vente du 23/02/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
701,	Tapis galerie en laine à motifs géométriques. 460 x 107 cm.	60
702,	NECESSAIRE DE BUREAU en acétate ambrée de tortue et laiton doré composé d'un encrier quadrangulaire et d'un tampon buvard. L. : de 14 à 22 cm.	20
703,	IMPORTANTE CLOCHE EN BRONZE avec son support. 30 x 43 cm.	250
704,	POULIE en bois corde et bronze. H. : 64 cm.	50
705,	MAUBOUSSIN & JAEGER LE COULTRE : Pendulette en métal doré. 11 x 8 x 3 cm. Mouvement à réviser.	680
706,	Crachoir en faïence émaillée polychrome à motif d'une tête bouche ouverte. Porte au dos une marque. H. : 37 cm.	160
707,	OLLIVIER à Paris : Deux plats circulaires cul-brun patriotique en faïence blanc bleu à décor de trois fleurs de lys et inscription " Nation et la loi Paix et liberté. Inscription en creux : OLLIVIER A PARIS. Diam. : 31 cm. Plat agrafé.	50
770,	MONGOLIE : Ancien bâton de pesée avec son poids. époque Mandchoue L. 120 cm - poids : 5kg. Usures.	
771,	CHINE : Encadrement de lit en bois laqué rouge rehaussé d'or à décor ajouré de personnages et de scènes de cour. 148 x 188,5 cm. XIXème siècle. Légères usures.	
773,	Deux BUSTES de couturière dont un sur pied en bois noirci "Le petit écho". H. 74 et 157 cm. Manque un pied, taches d'humidité, usures.	90
778,	MONGOLIE : Masque en papier mâché et métal représentant la Divinité « Beg-tse » ou « Begze ». Epoque mandchoue. H. 37,5 cm. Usures et petits sauts de stuc.	

Nombre de lots : 704