


















LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
1		<p>BAKER Sir Samuel W., Le Lac Albert : nouveau voyage aux sources du Nil. Paris, Hachette, 1869. In-12 demi-toile chagrinée. 1 carte (restaurée) et 16 gravures. Rousseurs, usures.</p> <p>LIVINGSTONE Rd Dr David Explorations dans l'intérieur de l'Afrique australe et voyages à travers le continent de Saint-Paul de Loanda à l'embouchure du Zambèze de 1840 à 1856. Deuxième Edition. Paris, Hachette, 1873. In-8 demi-vélin, pièce de titre en maroquin rouge. Portrait-frontispice gravé de l'auteur, gravures in- et hors texte, une coupe de l'Afrique australe et 2 grandes cartes dépliantes in-fine. Reliure usagée. Sans le frontispice dépliant. Quelques feuillets jaunis, rousseurs et accidents, 2 cartes restaurées avec de l'adhésif. Dans l'état. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	20 €	24,72 €
2		<p>REVOIL Georges, HEUDEBERT Lucien Vers les Grands Lacs de l'Afrique orientale, par Lucien Heudebert d'après les notes de l'Explorateur. Illustré de 70 gravures dans le texte et hors texte. Paris, Librairie d'Education Nationale, s. d. [c. 1890]. In-folio, percaline éditeur rouge et or, premier plat orné, titre en plein, tranches dorées. Traces d'usure aux coiffes, aux coins et au second plat. Un mors fendu sur 1 cm. Papier légèrement jauni.</p> <p>AMERO Madame Constant Jan le Boër Paris, Ancienne Librairie Lecène, Oudin et Cie, s. d. [c. 1900]. Grand in-8, cartonnage polychrome éditeur, tranches dorées. Gravures in-texte, certaines à pleine page. Ressaut d'un cahier. Papier jauni. Soit 2 volumes.</p>	40 / 60	20 €	24,72 €
3		<p>LAFFITTE Abbé [DAHOMÉY-BENIN], Le Dahomé - Souvenirs de voyage et de mission. Tours, Mame, 1880. In-8 cartonnage éditeur rouge et or, tranches dorées. Carte in-texte.</p> <p>TEILHARD DE CHARDIN J. La Guinée Supérieure et ses missions : Etude géographique, sociale et religieuse des contrées évangélisées par les missionnaires de la Société des Missions Africaines de Lyon. Tours, Alfred Cattier, 1889. In-8, demi-percaline verte, dos orné, pièce de titre en maroquin brun, couvertures conservées. Gravures in-texte à pleine page. Papier légèrement jauni, quelques rares rousseurs.</p> <p>DESCHAUMES Edmond Aventures d'un Français sur la route du Tchad : Le Pays des Nègres blancs. Illustrations de Gerlier. Paris, E. Flammarion, s. d. [1893]. In-4, cartonnage éditeur rouge, noir et or, dos orné, titre en plein, premier plat orné d'un décor historié, coupes biseautées, tranches dorées (Engel rel.). Gravures in-texte. Dos éclairci, petite tache sur les coupes. Rousseurs éparses. Soit 3 volumes.</p>	40 / 60	50 €	61 €
4		<p>MONTEIL Lieutenant-Colonel P.-L. De Saint-Louis à Tripoli par le lac Tchad : Voyage au travers du Soudan et du Sahara accompli pendant les années 1890-91-92. Illustrations de Riou. Paris, Félix Alcan, [c. 1894]. In-folio, demi-chagrin maroquiné noisette, dos à nerfs avec titre doré, tête dorée, couvertures conservées. Gravures et cartes hors-texte et in-texte. Bien complet de sa grande carte hors-texte dépliant. Quelques traces d'usure au dos, coins émoussés, quelques rousseurs minimales à certains feuillets.</p>	60 / 80	50 €	61 €




LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
5	 <p>DUFOUR Auguste-Henri, Algérie dédiée au Roi. Paris, Charles Simonneau, 1840. Grande carte géographique entoillée (env. 56 x 71 cm), repliée dans un étui cartonné d'époque comportant une étiquette contrecollée du libraire Fillastre frères. Carte gravée par Malo, Charles Dyonnet et Charles Simon (respectivement trait, topographie et lettre), légers rehauts de couleurs sur les contours. La carte comporte de nombreux encadrés consacrés à : « Partie occidentale de la Méditerranée. indiquant le rapport qui existe entre la côte d'Afrique et celle de l'Europe », « Environs d'Alger », « Plan d'Alger », « Plan de Constantine », « Territoire d'Alger », « Plan d'Oran » et « Plan de Bone » ; elle indique les frontières des territoires administrés par l'émir Abd-El-Kader selon le traité de Tafna (1837), ainsi que l'itinéraire de l'expédition du duc d'Orléans à travers les Portes de Fer en 1839 (expédition considérée par l'émir comme une violation du traité, qui conduisit à la reprise des hostilités). Au bas de la carte figure une longue légende qui donne la liste détaillée des sources utilisées, citant de nombreuses expéditions sur les côtes et dans l'arrière-pays. Catalogue du libraire au verso. Bon état de conservation, usures aux arêtes de l'étui.</p>	60 / 80	95 €	117,41 €




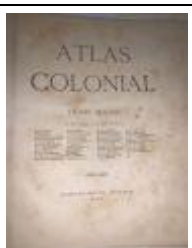


LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
6		<p>AUMALE Henri duc d' [AVEC LETTRES ET NOTES AUTOGRAPHES DE CELUI-CI] [Prise de la Smala et Collection de portraits]</p> <p>In-4° en feuilles sous chemise cartonnée et emboîtage. Détail du contenu :</p> <p>a) AUMALE Henri duc d', Notice sur l'expédition qui s'est terminée par la prise de la Smala d'Abd-el-Kader, le 16 mai 1843. Prix : vingt-cinq centimes. Paris, Vinchon, s. d. (circa 1845). In-8°. 19 pp. Tirage à part de la Notice du "Gavard".</p> <p>b) Carte de la "Reconnaissance faite par le Capitaine d'Etat-Major Ch. Dupin, Mai 1843", concernant l'attaque et la prise de la Smala. Lith. de Thierry. 30 x 38 cm.</p> <p>c) Reproduction en couleurs de la partie centrale du tableau d'Horace Vernet (musée de Versailles) représentant la Prise de la Smalah.</p> <p>d) Calque en 2 parties sur papier pelure, gravé sur acier au trait, représentant les personnages du tableau ci-dessus désigné, avec l'authentification des principaux héros de cette journée. 120 x 21 cm.</p> <p>LETTRE MANUSCRITE AUTOGRAPHE A LA PLUME DU DUC D'AUMALE, datée de Woodnorton Everham (28 août 1887). 4 pages et demie in-8°. Cette note, d'après une indication manuscrite au crayon, aurait été adressée par le duc d'Aumale, alors en exil, à Camille Rousset (1821-1892), auteur d'une histoire de la Conquête de l'Algérie. Cette note est le récit détaillé de la prise de la Smala, donnant des précisions importantes sur le rôle que le jeune prince avait joué dans cette glorieuse affaire, et particulièrement mettant au point la question de la phrase qu'il aurait prononcée avant la bataille : "On ne recule pas dans ma race".</p> <p>f) NOTE AUTOGRAPHE DU DUC D'AUMALE à Camille Rousset. Relative au dessin d'Edouard Detaille qui le représente chargeant à Taguin (rectification des faits). Ce dessin, comme l'indique une note autographe de Camille Rousset, avait été acheté par lui et adressé au duc d'Aumale, à Londres, en 1887. Il figure dans la collection du Musée Condé à Chantilly et a été reproduit dans l'Armée Française de Detaille. On y joint la photographie Giraudon en noir et blanc du dessin d'Edouard Detaille.</p> <p>g) Chapitre extrait de l'ouvrage de Jules Claretie Portraits contemporains, daté de 1876, intitulé "Le Duc d'Aumale" [p. 227] à 240. In-8° en feuilles.</p> <p>On a ajouté, remonté sur vélin bleuté avec serpentes de même ton, 24 portraits du duc d'Aumale :</p> <p>1) Lithographe tirée de la Galerie du journal Le Voleur, n° 86. Buste en uniforme de colonel du 17e léger. Imprimerie d'Aubert & Cie.</p> <p>2) Eau-forte sur Chine collé, gravée par Ad. Lalauze d'après Winterhalter. Buste en uniforme de colonel du 17e Léger ; épreuve avant la lettre.</p> <p>3) "Les ducs d'Orléans et d'Aumale" d'après Philippoteau, gravé sur acier par Audibrant. En pied au camp d'Afroun.</p> <p>4) Reproduction en couleurs tirée de l'illustration du dessin de Raffet conservé au musée de Chantilly : "Le duc d'Aumale maréchal de camp en septembre 1842" par Raffet. Le duc est représenté en pied en uniforme de maréchal de camp.</p> <p>5) "Le duc d'Aumale Lieutenant général et commandant de la province de Constantine". Lithographie de V. Adam. Le duc est à cheval, chargeant. Cachet de la collection Nemours Vendôme.</p> <p>6) "Le duc d'Aumale gouverneur général de l'Algérie". Gravure et texte découpés dans l'illustration en 1843.</p> <p>7) "Henri d'Orléans" d'après Winterhalter, gravé sur acier par Rebel. En pied en uniforme. Paris, C. Gavard.</p> <p>8) "Le duc d'Aumale". Bois gravé par Cosson S. Meeton d'après Gilbert. Buste de face en civil.</p> <p>9) "Duc d'Aumale". Eau-forte de Le Nain. Impr. A. Quantin. Buste en uniforme. Cachet de la collection Ch. Humbert.</p> <p>10) "Henri d'Orléans duc d'Aumale". Eau-forte de G. Staal. Buste en civil dans un encadrement portant le chiffre et la devise "J'attendrai". Epreuve sur Japon. Imprimerie Brunox.</p> <p>11) et 12) 2 autres épreuves : une (n° 11) en noir sur Chine volant, et une (n° 12) sur Chine collé. Tiré de la Bibliothèque française, imprimerie Chardon.</p> <p>13) et 14) "Le duc d'Aumale". Eau-forte tirée en couleurs d'André Gill. Caricature où le duc paraît de profil en pied en uniforme de général,</p>	300 / 400	950 €	1159 €


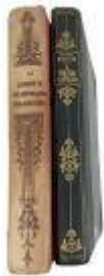


LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
7	 <p>BOUFFARD L. Atlas de l'Algérie... avec une Carte de la Grande Kabylie par MM. Daumas et Fabar. Paris et Alger, L. Hachette et Cie, 1848. In-8 demi-basane lierre éditeur, plats ornés d'un décor orientalisant, dos lisse muet orné en long d'une guirlande et filets dorés ; [1] f. catalogue du libraire, 13 pp. dont faux-titre, titre et notice explicative. Bien complet des 11 cartes à double page, aquarellées à l'époque et montées sur onglets. Les planches VIII et IX (cartes de l'Empire du Maroc et de la Régence de Tunis) ont été montées par erreur entre les planches III et IV. Menues rousseurs sur les plats, épidermures sur le dos. Edition Originale de cet atlas très rare. Il a été dressé d'après les documents empruntés aux cartes publiées par le Dépôt de la guerre et d'après les travaux de MM. Renou, Carette et Warnier. Les cartes des provinces d'Oran, d'Alger et de Constantine (1847) indiquent par des zones colorées en vert les territoires déjà colonisés à cette date (terres concédées etc.). La carte de la Grande Kabylie (1847) indique par des couleurs différentes les cercles français, les tribus encore insoumises, les gouvernements, aghaliks, bach'aghaliks etc. Un des premiers atlas de la colonisation de l'Algérie, apportant des informations uniques sur celle-ci à notre connaissance.</p>	400 / 600	805 €	994,85 €
8	 <p>FROMENTIN Eugène, Un été dans le Sahara. Paris, Michel Lévy frères, 1857. In-12 demi-toile, couvertures conservées. Edition Originale. TCHIHATCHEF P. de Espagne, Algérie et Tunisie : Lettres à Michel Chevalier Paris, J.-B. Baillière et fils, 1880. Grand in-8°, demi-chagrin rouge du temps, dos lisse orné d'un décor noir et or, titre doré en plein, tranches dorées. XX pp. dont faux-titre et titre, 595 pp., errata. Bien complet de la vue de Constantine en frontispice et de la carte dépliant en couleurs de l'Algérie in-fine. Coiffe de tête élimée, début de fente à un mors, dos légèrement insolé, petite tache au second plat. Très bonne étude sur la botanique et la géographie de l'Algérie. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	30 €	37,08 €
9	 <p>GAFFAREL Paul, L'Algérie. Histoire, conquête et colonisation. Ouvrage illustré de 4 chromolithographies [hors texte sous serpentes], de 3 belles cartes en couleurs et de plus de 200 gravures sur bois (dont 22 hors texte). Paris, Firmin-Didot et Cie, 1883. In-4°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure usagée : épidermures sur les plats et le dos, coupes frottées. Mouillure à la première garde, menues rousseurs à quelques feuillets. Dans l'état.</p>	30 / 40	90 €	109,8 €
10	 <p>CHARVERIAT François A travers la Kabylie et les Questions Kabyles. Paris, Plon-Nourrit et Cie, s. d. [1889]. Grand in-4, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné avec titre doré. Portrait photographique de l'auteur et nombreuses photographies en héliogravure in- et hors texte, la plupart animées, sous serpentes légendées, représentant notamment les Sœurs Blanches qui faisaient l'éducation de jeunes filles Kabyles. Petites épidermures à la reliure. Menues rousseurs à quelques feuillets. Ouvrage précédé d'une longue introduction sur la vie de François Charvériat (1854-1889). Rare.</p>	40 / 60	159 €	196,51 €
11	 <p>D'ORLÉANS Ferdinand-Philippe (1810-1842) Récits de campagne publiés par ses fils le Comte de Paris et le duc de Chartres - 250 gravures sur bois d'après Ary Scheffer, Delaroche, Ingres, Vernet... Paris, Calmann Lévy, 1892. In-4° demi-chagrin noir à coins, filets dorés sur les plats, dos à nerfs orné de fleurons dorés, titre en plein, tête dorée, couvertures conservées. XXIII pp. dont faux-titre, titre, introduction, 483 pp., [1] p. de table. Portrait-frontispice du duc d'Orléans d'après Ingres sous serpente, nombreuses gravures in texte, certaines à pleine page, Bien complet des 2 cartes dépliant in fine des expéditions de Mascara et des Portes de fer. Petites épidermures sur les bords de la reliure, légères traces de frottement sur les plats, nerfs frottés. Quelques rousseurs sur les gardes, un petit trait de stylo en marge de la p. 183, brunissure marginale sur la seconde carte. Première édition illustrée, et la première en grand format. important index biographique (13 pages) des officiers nommés dans l'ouvrage. Vicaire VI, 282.</p>	30 / 40	50 €	61 €





LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
12		[MARECHAUX BUGEAUD, DE CASTELLANE et al.] Campagnes d'Afrique 1835-1848 : Lettres adressées au Maréchal de Castellane par les Maréchaux Bugeaud, Clauzel, Valée, Canrobert, Forey, Bosquet et les généraux Changarnier, Lamoricière, Le Flo, De Négrier, De Wimpffen, Cler, etc. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1898. In-8 demi-basane rouge, dos lisse orné avec titre doré. Bien complet du fac-similé de la lettre en arabe d'Abd-el-Kader au Maréchal de Castellane avec sa traduction. Menues épidermures à la reliure. Petite déchirure sans manque au fac-similé. Rares rousseurs à quelques feuillets. ROUSSET Camille Les commencements d'une conquête : L'Algérie de 1830 à 1840. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1900. 2 tomes en 2 vol. in-12 brochés. Bien complet des 4 cartes dépliantes en couleurs in-fine. Non coupé. Menues déchirures marginales aux couvertures, petites rousseurs à un feuillet. Soit 3 vol.	40 / 60	40 €	48,8 €
13		CATAT Docteur Louis Voyage à Madagascar (1889-1890) Paris, Administration de l'Univers Illustré, s. d. [1895]. In-4, cartonnage éditeur rouge, noir et or, dos lisse orné, premier plat orné d'un décor historié, titre en plein, tranches dorées. Nombreuses gravures in-texte. Couverture légèrement défraîchie, usures aux coiffes et aux coins. Papier légèrement jauni.	30 / 40	30 €	37,08 €
14		VUILLIER Gaston, La Tunisie illustrée par l'auteur. Tours, Mame, 1896. In-folio, demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre en plein. Nombreuses reproductions des dessins de l'auteur, parfois en couleurs. Edition Originale. Quelques usures à la reliure, petites taches au dos. ANTICHAN P.-H. La Tunisie, son passé et son avenir Paris, Delagrave, s. d. [c. 1900]. In-8 percaline rouge du temps, fer doré « Prix municipal Ville de Paris ». Gravures in-texte. Papier jauni. Soit 2 vol.	40 / 60	120 €	148,3 €
15		BIARD François, Deux années au Brésil. Ouvrage illustré de 180 vignettes dessinées par Edouard Riou d'après les croquis de M. Biard. Paris, L. Hachette et Cie, 1862. Fort in-8, demi-chagrin chocolat à coins, dos à nerfs avec titre doré, filets dorés sur les plats, tranches dorées. Très nombreuses gravures in et hors texte. Bien complet des 2 cartes in fine (Littoral du Brésil entre Bahia et Rio de Janeiro et carte dépliant de du Cours inférieur de l'Amazone). Dos éclairci, quelques petites épidermures. Menues rousseurs à quelques feuillets. Ample relation d'un voyage du peintre François Biard au Brésil, avec des descriptions botaniques et ethnographiques.	30 / 40	30 €	37,08 €
16		BRUNETTI R. P. Jules, de la Congrégation du Saint-Esprit et du Saint-Cœur de Marie La Guyane Française : Souvenirs et impressions de voyage Tours, Mame, 1890. In-4 cartonnage éditeur rouge, dos orné, titre en plein, décor floral polychrome sur le premier plat, tranches dorées (plaque de Paul Souze). Gravures in-texte, certaines à pleine page. Coiffes usagées, ors passés. Rousseurs éparses. [On y joint] ROSELLY DE LORGUES Comte Christophe Colomb serviteur de Dieu : Son apostolat, sa sainteté. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1884. In-8° demi-chagrin noir. Petites usures aux mors. Quelques rousseurs aux premiers feuillets, mouillures claires dans la dernière partie du volume. Soit 2 vol.	30 / 40	20 €	24,72 €




LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
17		<p>DOURISBOURE Abbé P. Les sauvages Ba-Hnars (Cochinchine orientale) : souvenirs d'un missionnaire Paris, E. de Soye, 1873. In-12, reliure éditeur toile verte, dos et plats ornés, titre en plein, tranches dorées. 449 pp. Ors des plats passés, quelques traces de frottement. Rousseurs éparses au papier. Très rare. BONNETAIN Paul L'Extrême Orient. Ouvrage illustré de nombreux dessins d'après nature et accompagné de trois cartes dressées d'après les documents les plus récents Paris, Maison Quantin, s. d. [1887]. In-4° demi-chagrin rouge, dos orné d'un décor doré de bambous et oiseau, titre en plein, tête dorée. Faux-titre, titre, 613 pp., [1] f. Nombreuses gravures in texte. Sans les 3 cartes hors texte. Quelques usures à la reliure, décolorée au bord supérieur. Papier légèrement jauni. Marges des feuillets brunies. La partie traitant de l'Indochine comprend plus de la moitié de l'ouvrage (jusqu'à la p. 317). Edition Originale. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	25 €	30,5 €
18		<p>DICK DE LONLAY Au Tonkin 1883-1885. Récits anecdotiques illustrés de 300 dessins par l'auteur. Paris, Garnier frères, 1889. In-8 percaline éditeur, rouge, noir et or, dos orné avec titre doré, plaque de Paul Souze historiée, tranches dorées (Ch. Magnier rel.). Plaque en bel état de fraîcheur. Coiffes légèrement usées. Menues rousseurs éparses. Dos légèrement insolé. GROS Jules Origines de la conquête du Tong-Kin depuis l'expédition de Jean Dupuis jusqu'à la mort de Jean Rivière. Lettre-préface de Jean Dupuis. Illustrations de Genilloud, P. Hercouët et F. Massé. Paris, Alcide Picard et Kaan, s. d. [c. 1900]. In-8° percaline éditeur rouge, noir et or, décor floral et titre en plein sur le premier plat. Coiffes usagées, épidermures sur les plats, rousseurs claires au papier. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	50 €	61 €
19		<p>[CURIOSA EN ISLAM] LENS A.-R. Pratiques des harems marocains : Sorcellerie, Médecine, Beauté. Avec une préface par les docteurs Speder et Lepinay Paris, Librairie orientaliste Paul Geuthner, 1925. In-8 carré, demi-chagrin à coins, usures aux coupes et aux coins (probablement reliure d'Afrique du nord). Début de fente entre le contreplat et la première garde. Edition Originale. [On y joint] REGLA Paul de, Théologie musulmane : El Ktab des lois secrètes de l'amour d'après le Khôdjâ Omer Haleby, Abou Othmân. Traduction, mise en ordre et commentaires de Paul de Réglâ. Paris, Georges Carré, 1893. In-8 broché. Sans la couverture. Débroché. Menues rousseurs éparses. Papier légèrement jauni. Dans l'état. Edition Originale. Soit 2 vol.</p>	30 / 40	55 €	67,98 €





LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
20		<p>[GROENLAND] NORDENSKIOLD A.-E. La Seconde expédition suédoise au Grönland (l'Inlandsis et la côte orientale) entreprise aux frais de M. Oscar Dickson. Traduite du suédois avec l'autorisation de l'auteur par Charles Rabot et contenant 139 gravures sur bois et 5 cartes hors texte. Paris, Hachette, 1888. In-4 demi-basane aubergine à coins, dos à nerfs orné avec titre doré, doubles filets dorés sur les plats, tête dorée. Nombreuses gravures in-texte. Cartes en couleurs hors texte, certaines dépliantes. Dos insolé et frotté, coins émoussés. Quelques menues rousseurs. NARES Capitaine Sir George S. Un voyage à la mer polaire sur les navires de S.M.B L'alerte et la découverte (1875 à 1876). Suivi de notes sur l'histoire naturelle par H.W. Feilden. Ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation des auteurs par Frédéric Bernard et contenant 62 gravures et 2 cartes Paris, Hachette, 1880. Fort in-8 demi-chagrin brun, dos à nerfs orné avec titre doré, tranches dorées. Gravures in-texte. Bien complet des 2 cartes (jaunies). Reliure très usagée avec percaline se décollant sur le bord et coins émoussés. Menues rousseurs et taches à quelques feuillets. Fente sans manque à une carte. Dans l'état. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	70 €	85,4 €
21		<p>CHASSERIAU F. Vie de l'Amiral Duperré, ancien Ministre de la Marine et des Colonies, etc. Paris, Imprimerie Nationale, 1848. In-8, demi-percaline XXe, pièce de titre en maroquin rouge. Un fac-similé d'écriture et un tableau dépliant. Certains feuillets légèrement jaunies, quelques menues rousseurs, petite déchirure sans manque au fac-similé.</p>	30 / 40	30 €	37,08 €
22		<p>EYRIES et JACOBS Alfred Voyage en Asie et en Afrique d'après les récits des derniers voyageurs Paris, Furne, 1855. Fort in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, titre en plein. Nombreuses planches hors texte sous serpentes. Bien complet des grandes cartes dépliantes de l'Asie et de l'Afrique rehaussées en couleurs in fine. Fente de 1 cm à un mors et menus défauts à la reliure. Rousseurs aux serpentes, mais intérieur propre. [On y joint] ATLAS MIGEON La France et ses Colonies. Atlas illustré. Cent cinq cartes... par Vuillemin. Texte rédigé... par Ernest Poirée. Paris, J. Migeon, 1870. In-folio, demi-basane brune, dos lisse orné avec titre doré. 105 cartes en couleurs des départements français et des colonies (y compris le planisphère des colonies françaises). Complet, y compris des 2 cartes dépliantes en couleurs de la France et des cartes coloniales. Plats et coupes frottés, épidermures au dos, coins émoussés. 2 feuillets consolidés avec de l'adhésif. Soit 2 vol.</p>	60 / 80	70 €	85,4 €
23		<p>SAHIB La Frégate l'Incomprise : Voyage autour du monde. Par Sahib à la plume Paris, Vanier, 1882. In-4, cartonnage rouge, noir et or éditeur biseauté, premier plat figurant une bouée, une ancre et un matelot. Très nombreuses illustrations en noir in-texte, plusieurs par page. Coiffes et coins usagés et menus défauts. Petites rousseurs éparses. GAFFAREL Paul, Les Explorations françaises depuis 1870. Paris, A. Degorce-Cadot, 1884. In-8 percaline éditeur. Médaillon de prix du lycée de La Rochelle doré au centre du premier plat. Gravures dans le texte et cartes géographiques hors-texte. Rousseurs éparses. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	25 €	30,9 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
24		TISSOT Victor et AMÉRO Constant Les Contrées mystérieuses et les peuples inconnus. Ouvrage illustré de 6 grandes cartes [dépliantes] et de 277 gravures dans le texte, dont 54 grandes planches. Paris, Firmin-Didot et Cie, 1884. In-4 cartonnage éditeur marron, noir et or, dos orné d'un masque tribal et d'armes primitives, premier plat orné d'un indigène papou (plaque de A. Souze), titre en plein, tranches dorées (Engel rel.). Belle reliure. Rousseurs éparses.	40 / 60	70 €	86,51 €
25		MARGUERIT H. Sur mer et sur terre : explorations de l'amiral Chérétoff sur la corvette "Le Saint-Nicolas" Paris, Théodore Lefèvre et Cie, s. d. [c. 1885]. In-8°, cartonnage éditeur rouge, noir et or, tranches dorées. XII-285 pp. Gravures in-texte. Ressauts de cahiers, menues rousseurs éparses. Explorations de Kronstadt au cap Nord, en Islande, îles Féroé et Hébrides, en Amérique du nord et du sud, dans l'Océan Pacifique, l'Océanie et la Chine, des Philippines aux Indes, de Calcutta à Madère et de la Méditerranée à la Baltique dans les années 1860.	40 / 60	20 €	24,4 €
26		NOTICES COLONIALES PUBLIEES A L'OCCASION DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE D'ANVERS EN 1885 Paris, Imprimerie Nationale, 1885. 3 tomes en 3 vol. in-8 demi-chagrin marine, dos à nerfs ornés, titre en plein, chiffre HF (Henri Fournier) doré en queue. Nombreuses cartes en couleurs et en noir dépliantes. Dos insolés, traces blanches sur le cuir des plats. Papier légèrement jauni, quelques menus rousseurs. Quelques cartes restaurées au dos par de l'adhésif. Tome 1 : Indochine, Mayotte, Inde française ; tome 2 : Réunion, Nouvelle-Calédonie, Tahiti, Sénégal, Golfe de Guinée ; tome 3 : Ouest africain, Guyane, Martinique, Guadeloupe, Saint-Pierre et Miquelon, Iles Kerguelen. Exemplaire de la bibliothèque d'Henri Fournier (1821-1898), Ambassadeur de France à Rome puis à Constantinople, Conseiller général d'Indre-et-Loire (canton de Vouvray) et sénateur d'Indre-et-Loire (1879-1888). Très rare complet de ses 3 tomes.	130 / 150	260 €	317,2 €
27		MAGER Henri, Atlas colonial. Paris, Charles Bayle, [1885]. In-4, demi-chagrin rouge, dos orné, titre et emblème de la marine dorés sur le premier plat, tranches dorées. Reliure usagée : un mors fendu sur 7 cm, accidents en queue du dos, mouillures claires sur les plats, second plat en partie décoloré, coins émoussés. Rousseurs et menus défauts au papier. Environ 50 notices et 50 cartes en couleurs par des militaires et géographes différents. Rare.	40 / 60	40 €	49,43 €
28		L'ANCIENNE FRANCE : LA MARINE ET LES COLONIES. COMMERCE. Ouvrage illustré de 149 gravures et d'une chromolithographie. Paris, Firmin-Didot, 1888. In-8 demi-chagrin rouge à coins, dos orné à 5 nerfs, titre en plein, double filet doré en encadrement sur les plats, tête dorée. Quelques très menus rousseurs, cependant bel exemplaire.	30 / 40	30 €	37,08 €
29		D'ORLEANS Prince Henri Voyage en Asie et à Madagascar 1887-1894 Paris, L. Boulanger, s. d. [c. 1896]. In-4 à l'italienne, demi-percaline chocolat à coins, pièce de titre en maroquin rouge. 192 photographies à pleine page légendées, la plupart animées. Percaline usagée, épidermure à la pièce de titre, manques aux coupes.	40 / 60	25 €	30,9 €




LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
30		<p>RECLUS Onésime Nos colonies. Ouvrage contenant deux cent cinquante-deux gravures et dix-huit cartes. Paris, Hachette, s. d. [c. 1899]. In-4 cartonnage éditeur rouge et or, dos orné, titre en plein, plaque allégorique dorée de A. Souze, tranches dorées. Super-libris doré Prix du collège de Perpignan sur le second plat et vignette de prix du même collège contrecollée sur le premier contreplat. Une petite tache sur le second plat, mais cartonnage en bel état de fraîcheur. Rousseurs éparses à l'intérieur. DESCHAMPS Philippe Vingt mille lieues à travers le monde... illustré de 180 photogravures. Paris, Lemerre, 1900. In-4, cartonnage éditeur bleu, noir et argent, dos orné, plat orné d'un décor historié, titre en plein, tranches dorées (Engel relieur). Photos hors texte. Petites taches au second plat. Menues déchirures marginales à quelques feuillets. Papier légèrement jauni. Récit des voyages faits par l'auteur en Europe, Asie, Afrique et Amérique. Soit 2 vol.</p>	60 / 80	60 €	74,15 €
31		<p>CROZE F. de La Conquête des Républiques Sud-Africaines – Transvaal et Orange. Limoges, Librairie du XXe siècle, s. d. [c. 1903]. In-4 percaline éditeur rouge et or, dos orné, titre en plein, coupes biseautées, tranches dorées. Gravures in-texte. Dos éclairci. Quelques menues taches sur les plats. Ressauts de cahiers. Petites rousseurs à quelques feuillets. BARATIER Colonel A travers l'Afrique. Illustré d'après les dessins de Gaston de Burggraff. Photographies, cartes et croquis de l'auteur. Paris, Arthème Fayard et Cie, s. d. [1910]. In-4, demi-basane éditeur à coins, dos lisse orné avec titre doré. Quelques épidermures aux coupes et aux plats. Photos et gravures in-texte, certaines à pleine page. Soit 2 vol.</p>	30 / 40	20 €	24,72 €
32		<p>TERRIER Auguste (sous la dir. de) L'Afrique française : bulletin mensuel du Comité de l'Afrique française et du Comité du Maroc. [Relié avec] Renseignements coloniaux et documents publiés par le Comité de l'Afrique française et le comité du Maroc – Année 1910. Paris, Comité de l'Afrique française, 1910. Cartes et photos in-texte. 2 parties en un volume in-4, demi-basane noire, dos lisse orné avec titre doré. Papier légèrement jauni, quelques rousseurs. Complet des 12 numéros de 1910 et des 12 suppléments de la même année.</p>	40 / 60	10 €	12,2 €
33		<p>[CHASSE] BRUNEAU DE LABORIE Emile, Chasses en Afrique Française – Carnets de route. Paris, Société d'Editions Géographiques Maritimes et Coloniales, 1929. In-4, basane brune amateur. 26 planches hors texte, comprenant chacune en général 6 photos en héliogravure. Petites taches blanches sur la reliure. Intérieur en belles conditions. A travers le Nigéria, le Tchad, le Centrafrique, le Gabon, etc. Edition Originale. TISSOT Victor, L'Afrique pittoresque – Le continent africain et les îles. Lectures choisies. Illustrations par Kirschner, De Bar, Hubert-Clerget, H. Toussaint, D. Vierge, Vuillier, etc. 6e Edition. Paris, Charles Delagrave, [1911]. Petit in-folio, demi-basane verte à coins, double filet doré sur les plats, dos orné à 5 nerfs, titre en plein, tête dorée. Nombreuses gravures in- et hors texte. Dos légèrement insolé, coins émoussés et petits frottements à la reliure. Papier légèrement jauni. Edition peu courante. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	10 €	12,36 €




LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
34	 <p>BERNARD Augustin Les Confins Algéro-Marocains. 28 figures et cartes hors texte et dans le texte dont 5 cartes en couleurs et 84 photogravures hors texte. Paris, Emile Larose, 1911. In-8 broché. Rousseurs et petite déchirure à la couverture. Manque une carte. Déchirures sans manque à la grande carte dépliant des confins Algéro-Marocains. Toutes les cartes sont détachées. Dans l'état. [On y joint] BERTRAND Louis, Le sang des races. Paris, Georges Crès et Cie, Les Maîtres du livre, 1921. In-8° broché. Exemplaire numéroté sur papier de Rives. Hors-texte en couleur, en-têtes et culs-de-lampe dessinés par Maurice Bouviolle et en partie gravés sur bois par Paul Baudier. Très bonnes conditions. 374 pp. Roman retraçant la vie des milliers de migrants du pourtour méditerranéen qui ont choisi de s'installer en Algérie. Soit 2 vol.</p>	30 / 40	30 €	36,6 €
35	 <p>BERTHOLON, CHANTRE Recherches anthropologiques dans la Berbérie orientale : Tripolitaine, Tunisie, Algérie. Tome deuxième : Album de 174 portraits ethniques. Lyon, A. Rey, 1912 Un volume in-folio en feuillets sous chemise cartonnée éditeur en demi-percaline grise, lacets de fermeture. Faux-titre, titre, 8 pp. et 58 planches présentant chacune trois portraits photographiques, de profil et de face, d'hommes et de femmes berbères et kabyles (phototypie Bourgeois frères, Chalon), soit au total 174 portraits accompagnés du lieu d'origine de la personne photographiée et ses caractéristiques anthropométriques. Tome II seul. Très bon état. Deux coins légèrement émoussés.</p>	40 / 60	150 €	185,37 €
36	 <p>[COLLECTIF], L'Afrique du nord : Algérie – Tunisie – Maroc. Atlas historiques, géographiques et économiques. Illustrations de Roger Irriera, Jacques Bille, Aly Ben Salem, Th.-J. Delaye et S. Lamarche. Paris, Horizons de France, coll. « Le visage de la France », 1936. 3 tomes en un vol. in-4, demi-chagrin marine à coins, titre doré au dos. Nombreuses cartes, aquarelles, héliogravures, en couleurs et en sépia.</p>	30 / 40	20 €	24,4 €
37	 <p>HUMMEL, SIEWERT, La Méditerranée. Traduit de l'allemand. Avec 27 cartes. Paris, Payot, 1937. In-8 broché. Menue déchirure à la couverture. LANLY, Le Français d'Afrique du Nord (Algérie-Maroc) – Etude linguistique. Paris, Presses universitaires de France, 1962. In-8 broché. Bon état. [COLLECTIF] Annuaire des médecins et pharmaciens originaires d'Afrique du nord ou y ayant exercé. Allauch, Laboratoires Laphal, 1975. In-12 oblong broché. DUGAS Guy, La Littérature judéo-maghrébine d'expression française : entre Djéha et Cagayous. Paris, l'Harmattan, 1990. In-8 broché. Bon état. Soit 4 vol.</p>	30 / 40	0 €	0,000 €
38	 <p>[CONGO] Bulletin de la Société des Recherches Congolaises. N° 8 – 1927. Brazzaville, Imprimerie du Gouvernement Général, 1927. In-8 broché. Couverture tachée avec petit manque angulaire. -Bulletin de la Société des Recherches Congolaises. N° 23 – Août 1937. Brazzaville, Imprimerie du Gouvernement Général, 1937. In-8 broché. Photos hors-texte. Rousseurs à la couverture. [BILINGUE FRANÇAIS-FLAMAND] Le Congo belge et ses coloniaux. Livre d'or – Belgisch Kongo en zijn kolonialen. Gulden boek. Léopoldville, Stanley S. C. P. L., 1953. In-4 broché, titre doré sur le premier plat. Petit manque à la coiffe de tête, dos éclairci, déchirure à la première garde, dos partiellement décollé. Très nombreuses notices biographiques par ordre alphabétique des coloniaux installés au Congo belge avec leur portrait photographique. Soit 3 vol.</p>	40 / 60	60 €	74,15 €



LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
39		THOMAS Jean, A travers l'Afrique Equatoriale sauvage. Paris, Larose, 1934. In-folio broché. 223 pp. dont titre, (1) p., (1) f. 36 planches photographiques hors-texte. 17 figures in-texte. Couverture usagée avec petits manques au dos et menues déchirures. Traite en particulier des techniques de pêche sur les cours d'eau africains.	40 / 60	20 €	24,72 €
40		[AFRIQUE OCCIDENTALE FRANÇAISE] GORJU R. P. Joseph, de la Société des Missions Africaines de Lyon La Côte d'Ivoire chrétienne. Deuxième Edition, revue et augmentée. Lyon, Paris, Librairie Catholique Emmanuel Vitte, 1915. In-8 broché. Une carte en noir et blanc. Nombreuses planches photographiques hors texte, certaines animées. Non coupé. Menues déchirures marginales à la couverture. La vie des missionnaires en Côte d'Ivoire de 1893 à 1911 et les embûches qu'ils rencontrèrent. GALLIÉNI Maréchal, Un Noël au Soudan. Illustrations de Mary Morin. Paris, Editions du Monde Moderne, 1924. In-8 à l'italienne broché, couverture illustrée en deux teintes. Nombreuses illustrations à pleine page en deux couleurs par Mary Morin. Exemplaire numéroté 1 au crayon. Couverture détachée avec petites taches et menues déchirures marginales, dos renforcé par une bande de papier, pliure centrale sur tout le volume, petites rousseurs et léger griffonnage à la 4e de couverture. Dans l'état. PSICHARI Ernest, Le Voyage du Centurion. Paris, Louis Conard, 1926. In-4 demi-basane à coins dos à nerfs. Gravures in-texte. Bon état. Dos frotté. L'itinéraire spirituel d'un officier français en Mauritanie. DELAVIGNETTE, Les Paysans noirs : Récit soudanais en douze mois. Paris, Librairie Stock, 1931. In-12 demi-basane, couvertures conservées. Quelques rousseurs. FRISON-ROCHE Roger, Mission Ténéré. Paris, Arthaud, 1960. In-4, toile sous jaquette illustrée. Photos in-texte. Menues déchirures à la jaquette. Soit 5 vol.	40 / 60	10 €	12,36 €
41		GALLAND Charles de Alger et l'Algérie Alger, Imprimerie algérienne, 1924. In-8 à l'italienne, broché, plan replié, couverture illustrée orientalisante en couleurs. 175 pp. nombreuses photographies, certaines animées, en sépia in et hors-texte. Petit manque en haut du dos, petite restauration ancienne en bas du dos. Intérieur frais. [ALGERIE], Notre Afrique : Anthologie des conteurs algériens avec une préface de Louis Bertrand. Paris, Les Editions du Monde moderne, 1925. In-12 broché. Non ébarbé. Papier jauni. Petites déchirures au second plat. LEHURAUX Léon, Le Conquérant des Oasis : Colonel Théodore Pein. Paris, Plon, 1935. In-12 demi-basane, couvertures conservées. Photos hors-texte. Dos épidermé. ROZET Georges L'Aurès escalier du désert. Illustrations hors-texte en héliogravure de Roger J. Irriéra Alger, Baconnier, 1935. In-4 broché, couverture imprimée rempliée. Bien complet de la grande carte dépliant. Légères salissures à la couverture. Intérieur propre. Soit 4 vol.	30 / 40	30 €	36,6 €





LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
42	 <p>[COLLECTION MEDITERRANEENNES - ALGER, EDMOND CHARLOT] Ensemble de 5 volumes in-8° carrés brochés : GRENIER Jean, Santa-Cruz et autres paysages africains – Avec un dessin de René-Jean Clot. 2 juin 1937. 77 pp. Frontispice. Exemplaire non justifié sur Alfa. Tiré à 500 exemplaires. Couvertures usagées, quelques rousseurs éparses. FOUCHET Max-Pol, Simples sans vertu – Avec un portrait par Etienne Chevalier. 15 juin 1937. Tiré à 350 exemplaires, celui-ci n° 133 sur alfa. Un portrait-frontispice de l’auteur. Couvertures usagées avec petit manque. Papier légèrement jauni. Edition Originale. FREMINVILLE Claude de, A la vue de la Méditerranée. 1938. Un peu froissé. Tiré à 400 exemplaires, n° 31 sur Condat. AUDISIO Gabriel, Amour d’Alger. 15 mars 1938. 96 pp. Envoi autographe signé de l’auteur à Monsieur Balestrieri. Papier jauni et couverture salie. Tiré à 650 exemplaires, celui n° 150. Edition Originale sur hélios. AUDISIO Gabriel, La Cage ouverte. 7 novembre 1938. Tiré à 400 exemplaires, n° 348 sur vélin. 48 pp. Non coupé. Papier légèrement jauni. Couvertures usagées. Edition Originale.</p>	130 / 150	130 €	160,66 €
43	 <p>[CAMUS Albert] Rivages. Revue de culture méditerranéenne. Comité de direction : G. Audisio, A. Camus et al. N° 2. Alger, Charlot, [1939]. In-8° carré, broché sous couverture rempliée, imprimée et illustrée. (8) ff. comportant un Bulletin bibliographique, des annonces de bibliophilie et diverses publicités, texte numéroté page 65 à page 128, (8) ff. contenant des annonces diverses concernant la littérature. Papier un peu jauni. Le texte de Camus (p. 87 à 91) est intitulé « Eté à Alger ». Rare.</p>	60 / 80	140 €	170,8 €
44	 <p>MORINAUD Emile, Député-Maire, Ancien Ministre, 50 Années d’Histoire politique du Département de Constantine : Mes Mémoires - Première campagne contre le décret Crémieux. Alger, Baconnier frères, 1941. In-8° broché. Photos in-texte. Exemplaire nominatif n° 65. LELONG M.-H. O. P., Le Sahara aux cent visages. Paris, Alsatia, 1945. In-8° demi-basane à coins. Reproductions photographiques hors texte. Dos légèrement insolé, menues épidermures au dos et aux coins. Papier légèrement jauni. LLABADOR Francis Nemours (Djemâa- Ghazaouât) - Monographie illustrée Alger, Imprimerie la Typo-Litho, Jules Carbonel, 1948. Photos in-texte. Un des 30 exemplaires de luxe sur papier couché (celui-ci n° 14). Petite déchirure sans manque à la couverture. Dos usagé avec petit manque à la coiffe de tête. Légères rousseurs éparses. Soit 3 vol.</p>	40 / 60	25 €	30,5 €
45	 <p>CAMUS Albert Le Minotaure ou la Halte d’Oran Alger, Charlot, 1950. In-8° broché sous couverture imprimée et rempliée. 87 pp. dont couvertures. Exemplaire numéroté sur Lana, celui-ci n° 215. Edition en partie originale. Premier des huit essais solaires qui constitueront L’Eté, cet ouvrage avait été écrit en 1939, mais sa publication a été ajournée pour de multiples raisons. Dos fendu avec petit manque et menues déchirures.</p>	60 / 80		




LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
46		<p>MUNICIPALITÉ D'ALGER Alger d'hier et d'aujourd'hui – Février 1957. Album in-8 à l'italienne, chagrin vert sombre, écusson et titre dorés sur le premier plat, gardes polychromes argent et or. Très nombreuses planches photographiques tirées en héliogravure dont 2 dépliantes, représentant notamment les quartiers et immeubles modernes, et reproductions de gravures anciennes d'Alger en 1830. Feuillet inséré avec Envoi Autographe Signé et carte de visite de Jacques Chevalier, Maire d'Alger. Légères traces blanches à la reliure, coins et coupes épidermés. Manque au feuillet inséré, sans atteinte du texte. SQUILLANTE Hélène et Louis, Les Feuilles volantes : Poésie. Alger, Imp. P. Guiauchain et Cie, « Cercles Lelian », [c. 1960]. Plaquette in-8 agrafée. EAS et carte de visite des auteurs. [REVUE - ALGERIE], Simoun – 9e année, n° spécial 32. Nouvelle Série. Oran, [c. 1961]. Charles Poncet, Camus à Alger ; Emmanuel Roblès, Périple de la douleur ; Miguel de Unamuno, Poèmes, etc. In-8 broché. Bon état. Rare. MUSSO Frédéric L'Algérie des souvenirs. Paris, Editions de la Table Ronde, 1976. In-folio, percaline éditeur sous jaquette illustrée. Préface de Gaston Bonheur. Album d'environ 300 photographies en noir et blanc in-texte, la plupart à pleine page ou sur double page, datées de 1832 à 1924, avec des commentaires. Excellentes conditions. Soit 4 vol. ou plaquettes.</p>	40 / 60	50 €	61,79 €
47		<p>[ALGERIE] JACQUIN Henri, La Guerre secrète en Algérie. Olivier Orban, 1977. In-8 broché. RANDAU Robert, Les Colons. Tchou- Robert Laffont, « L'Algérie heureuse », 1979. In-8 cartonnage éditeur. Photos anciennes in-texte en sépia et hors-texte en couleurs. Réimpression de ce roman paru en 1926. AMATO Alain, Monuments en exil. Préface de Paul Belmondo. Paris, l'Atlanthrope, 1979. In-4 broché. BUS Fernand, Elles sont bien « Bône ». Imprimerie de Frontignan, « Africa Nostra », 1979. In-8 broché. MONNERET Jean, Grosses têtes et pataouètes. Textes littéraires en édition bilingue. Montpellier, Sup Exam Editions – Africa Nostra, 1987. Plaquette in-8 agrafée. Bon état. ROSEAU Jacques, FAUQUE Jean, Le 13e convoi - Les Marécages (1848-1871) : Chronique romanesque. Paris, Robert Laffont, 1987. In-8 broché. Soit 6 vol. et plaquettes.</p>	40 / 60		
48		<p>[ALGERIE] GEORGES Henriette, L'Escalier de Béni-Saf. Paris, Robert Laffont, 1988. In-8 broché. Souvenirs de jeunesse en Algérie. ACHOUR Christiane, Anthologie de la littérature algérienne de langue française. Paris, Bordas, 1990. In-8 broché. HOGUE Jeanine de la, NERBONNE Simone, Mémoire écrite de l'Algérie depuis 1950 : les auteurs et leurs œuvres. Paris, Maisonneuve et Larose, 1992. In-8 broché. Très bon état. EAS de J. de la Hogue. PANDOLFI Paul, L'Habitat du Hoggar - Entre tente et maison : la hutte. Paris, Karthala, 1994. In-8 broché. Photos hors-texte. TAILLIART Charles, L'Algérie dans la littérature française : Essai de bibliographie méthodique et raisonnée jusqu'à l'année 1924. Genève, Slatkine Reprints, 1998. In-8 percaline éditeur. Soit 5 vol.</p>	40 / 60		




LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
49	 <p>LARIBE Commandant, REVEILLAUD, BEL Alfred Le Maroc pittoresque : Fès - Meknès - et - région. Album de photographies du Commandant Laribe. Préface et Notices de Monsieur Reveillaud, chef des Services Municipaux à Meknès et Monsieur Alfred Bel, Directeur de la Medersa de Tlemcen. Marseille, les imprimeurs d'art, s.d. [probablement 1917]. In-4° à l'italienne (27 x 33 cm env.), percaline rouge brique, premier plat illustré d'une photographie de Meknès - Bab - El - Mansour - El - Alej. [3] feuillets de préface, 112 feuillets de photographies in-texte (12 x 16,5 cm hors marges) précédés chacun d'une serpente légendée, un feuillet de table des matières, soit au total 225 feuillets ornés d'un encadrement floral ou oriental. Premier plat et coiffes usagés, second plat sali, fente de 0,5 cm sur un mors, déchirure sans manque à une garde, Trois feuillets détachés, charnière intérieure distendue. Rousseurs à certains feuillets affectants quelquefois légèrement les photographies. Menues rousseurs aux tranches. Album de photos prises en septembre 1916, à l'occasion du voyage du sultan Moulay Youssef à Fès et à Meknès. Fès : photos 1 à 49. Environs de Fès : photos 50 à 71. Meknès : photos 72 à 98. Volubilis : photos 99 à 104. Moulay Idriss du Zerhoun : photos 105 à 110. M'Racin : photos 111 et 112. Sur la photo n°46 on voit le général Lyautey se disposant à quitter le mechouar après une visite au sultan.</p>	80 / 100	200 €	247,17 €
50	 <p>BUGNET Lieutenant-Colonel Ch. Le Maréchal Lyautey. Ouvrage illustré de documents photographiques. Tours, Mame, s. d. [1934]. In-4 demi-maroquin blond à coins sous emboîtement, dos à 5 nerfs orné, pièce de titre en maroquin brun, tête dorée. Photos in-texte. Quelques menues épidermures à la reliure. [On y joint] VERCHIN Jean, Burnous au vent et sabre au clair. Bobigny, Sogico, 1983. In-8 broché, couverture illustrée à rabats. Photos hors-texte. Sur la pacification du Maroc entre 1910 et 1914. Soit 2 vol.</p>	30 / 40	30 €	36,6 €
51	 <p>[OCEAN INDIEN] DANOUAU A., Géographie de Madagascar. Avec 36 reproductions photographiques [certaines animées], 20 figures et 2 cartes hors texte en couleurs. Paris, Larose, 1922. In-8 demi-percaline brique, titre doré au dos. Petites épidermures, papier jauni. SAINT-MAUR Thomas, Mathô - Odyssée d'un soldat nomade. Paris, Witho, 1941. In-8 broché. Expéditions à Madagascar. ALLAIRE Jean-Claude et Françoise, La Réunion. Préface de Michel Debré. Tours, Imprimerie Nouvelle, s. d. [c. 1968]. In-8 carré broché, couverture illustrée en couleurs. Très nombreuses photographies (souvent animées) et cartes en noir et en couleurs. Très bon état. PARNY Léon de Forges de, Poèmes de l'Isle Bourbon. Saint-Estève, Léon de Forges de Parny, Imprimerie Littéraire Michel Fricker, 1985. In-8° carré, broché, couverture illustrée. Illustrations de Régine de Forges de Parny. Préface du Docteur Serge Ycard. Avant-Propos de Paulette Birolleau-Brissac. Rare. Soit 4 vol.</p>	40 / 60		

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
52		<p>[AMERIQUE] TUROT Henri En Amérique latine. Paris, Vuibert et Nony, 1907. In-4°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné avec titre doré, médaillon de prix Ville de Paris - Prix Municipal doré au centre du premier plat avec armes de Paris, tranches dorées. VIII pp. dont faux-titre et titre, 359 pp., (1) p. Reproductions photographiques et cartes in-texte. Mors et coiffes frottés. Second plat piqué.</p> <p>HURET Jules, En Argentine : De La Plata à la cordillère des Andes. Paris, Eugène Fasquelle, 1913. In-12 broché. 1 carte dépliant. Couverture usagée recouverte de papier cristal.</p> <p>PITAUD Henri, Paraguay Terre Vierge. Paris, Amiot-Dumont, 1950. In-8 carré broché sous jaquette. Photos hors-texte. Menues déchirures à la jaquette.</p> <p>GAILLARD Robert, 40 000 kilomètres d'aventures : I. L'Amérique du sud. II. Les Iles Caraïbes. André Martel, 1951-52. 2 vol. in-8 brochés. Menues déchirures aux coiffes de queue.</p> <p>MALLEN Pierre-Louis, Victoire sur la Nahanni (La Vallée sans hommes). Paris, Flammarion, 1968. Photos hors-texte. Descente en canot d'une rivière du grand nord canadien. Soit 6 vol.</p>	40 / 60		
53		<p>[ASIE] COURTELLEMONT Gervais Voyage au Yunnan. Ouvrage accompagné de 13 gravures et de deux cartes. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1904. In-12 broché. Photos hors texte. Bon état.</p> <p>MARGERIE Emmanuel de, L'œuvre de Sven Hedin et l'orographie du Tibet. Extrait du Bulletin de la Section de Géographie du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 1928. Paris, Imprimerie Nationale, 1929. In-8 broché. 139 pp. Portrait-frontispice de Sven Hedin. Cartes in- et hors texte. Gravures in-texte. Menues déchirures et rousseurs à la couverture. Envoi autographe signé d'Emmanuel de Margerie (30 août 1929) à la garde blanche.</p> <p>TALVA Jean, Dans la forêt sans chemins. Légendes héroïques et sacrées de l'Inde antique. Paris, Librairie de France, F. Sant'Andrea, 1929. Couverture usagée.</p> <p>YVON R.P., Capucin, A l'assaut de la jungle. Rennes, Chez l'auteur, [c. 1940]. In-8 carré broché, EAS de l'auteur sous son portrait. Photos hors-texte. Manque angulaire à une garde blanche. Apostolat en Inde. Soit 4 vol.</p>	30 / 40	30 €	36,6 €
54		<p>DOUMER Paul, L'Indo-Chine française (Souvenirs). Paris, Vuibert et Nony, 1905. In-4° demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné avec titre doré, médaillon de prix de la Ville de Paris doré sur le premier plat, tranches dorées. Portrait-frontispice de l'auteur en héliogravure, une carte en couleurs et nombreuses gravures in-texte. Caisson inférieur du dos accidenté, usures aux coupes et aux coins, petites taches sur le premier plat. Rousseurs aux premiers ff., bords de certains ff. jaunis. Edition Originale. GOUVERNEMENT GENERAL DE L'INDOCHINE, Rapports au Conseil de Gouvernement – Session ordinaire de 1914 – Deuxième partie : fonctionnement des divers Services indochinois. Hanoi-Haiphong, Imprimerie d'Extrême-Orient, 1914. In-4° broché. Un tableau dépliant. Mention manuscrite au crayon « M. le Directeur du Cabinet » au premier plat. Petites déchirures à la couverture. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	40 €	49,43 €




LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
55		<p>[CHASSE] BORDENEUVE J. Les Grandes Chasses en Indochine. Souvenirs d'un Forestier. Illustrations de A. Joyeux. Saïgon, Albert Portail, 1925. In-folio broché. Photos en sépia, nombreuses illustrations en noir et en couleurs hors texte. Une carte dépliant. Traces d'adhésif, petites déchirures et rousseurs à la couverture. Quelques menus rousseurs à l'intérieur. GOUVERNEMENT GENERAL DE L'INDOCHINE, Rapports au Conseil de Gouvernement : Session ordinaire de 1928. Deuxième partie : Fonctionnement des divers services indochinois. Hanoi, Imprimerie d'Extrême-Orient, 1928. In-4 broché. Cartes en couleurs dépliantes. Tableaux statistiques in- et hors texte. Déchirures au dos, rousseurs à la couverture, papier jauni. 23 services sont détaillés, dont les Services Sanitaires et Médicaux, l'Ecole Française d'Extrême-Orient, les Services Militaires, les Services de la Marine, les Services des Mines, l'Inspection générale de l'Agriculture, de l'Elevage et des Forêts, l'Inspection publique et Direction des Archives, le Service des Affaires Economiques, l'Administration de la Justice, etc. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	40 €	49,43 €
56		<p>[INDOCHINE] HEPP Docteur Maurice, L'immense Indo-Chine. Une Vue cavalière de l'Indo-Chine - Les Chinois et l'Indo-Chine - Questions indo-chinoises. Paris, J. Peyronnet et Cie, 1928. In-12 broché. Menus défauts à la couverture. GOURDON Henri L'Indochine. 140 héliogravures, 7 cartes dont une en couleurs hors texte. Paris, Larousse, s. d. [1931]. In-8 carré, demi-percaline noire éditeur, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge, tête dorée, couvertures illustrées en couleurs conservées. Menue épidermure à la pièce de titre, coins légèrement frottés. Edition Originale. VAUDON Chanoine Jean, Les Filles de Saint-Paul en Indo-Chine. Chartres, Procure des Sœurs de Saint-Paul, 1931. In-12 broché, couverture illustrée en couleurs. 3 cartes et 24 illustrations, dont 16 photos hors texte. Bonnes conditions. Non coupé. FARRERE Claude, Extrême-Orient. Avec quatre planches hors-texte en héliogravure. Paris, Flammarion, 1934. In-12 broché, couverture illustrée. Bien complet des 4 planches hors-texte. Traces de plis à la couverture. Papier jauni. 32 pp. sur 126 et 2 planches sont consacrées à l'Indochine. BERNARD Paul et al., Les problèmes posés par le développement industriel de l'Indochine. Paris, Union coloniale française – section de l'Indochine, s. d. [c. 1936]. In-8° broché. Couverture poussiéreuse. Menues déchirures marginales à quelques ff. sans manque. Rare. TAO-KIM-HAÏ, L'Indochine française depuis Pigneau de Béhaine. Tours, Mame, s. d. [1940]. In-12 cartonné, premier plat illustré. Couverture usagée. Soit 6 vol.</p>	40 / 60	60 €	74,15 €





LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
57		<p>[INDOCHINE]</p> <p>[Revue] Indochine terre française. Paris, Direction des services de presse du Ministère de la guerre, s. d. [décembre 1944]. Un numéro in-4° broché, couverture illustrée. Photos in-texte. Usures et manque en queue de la 4e de couverture.</p> <p>TRAN VAN TUNG, Poésies d'Extrême Orient. Paris, Bernard Grasset, 1945. In-12 carré broché. Menues déchirures marginales à quelques ff., papier légèrement jauni. Un tiers de l'ouvrage (jusqu'à la p. 67) est consacré à la poésie annamite, avec de nombreux morceaux choisis.</p> <p>CORPS EXPEDITIONNAIRE FRANÇAIS D'EXTREME ORIENT – 9ème D. I. C., La question d'Extrême Orient - II : L'Indochine. Paris, Ministère des Armées, s. d. [1945]. In-8° broché. Petites déchirures, rousseurs et manques à la couverture. Papier jauni. Ouvrage destiné à l'instruction des Soldats du Corps Expéditionnaire Français d'Extrême-Orient (9e D.I.C.).</p> <p>CHEZAL Guy de, Parachuté en Indochine (A travers l'Indochine en feu). Paris, Editions des Deux Sirènes, 1947. In-12 broché. EAS de l'auteur. Papier jauni.</p> <p>DECOUX Amiral, A la barre de l'Indochine : Histoire de mon Gouvernement Général (1940-1945). Avec 11 gravures hors texte et 3 cartes. Paris, Plon, 1949. In-8° broché. Photos hors texte, dont le portrait de l'auteur. Décolorations et rousseurs à la couverture, papier jauni.</p> <p>RENAUD Jean et ONG-CHUA, Ho-Chi-Minh, Abd-el-Krim et Cie. Paris, Guy Bousac, 1949. In-12 broché. EAS de Jean Renaud. Petites déchirures et rousseurs à la couverture.</p> <p>Soit 6 volumes ou numéros.</p>	40 / 60	70 €	85,4 €
58		<p>[INDOCHINE]</p> <p>[Revue] Sud-Est – Périodique mensuel paraissant à Saïgon (Viêt-Nam). Saïgon, Le Verseau, 1949-1950. Numéros 4 (septembre 1949) à 15 (juillet-août 1950), soit 10 numéros (de 60 à 80 pp.) reliés en 4 volumes in-4° basane verte, titre et toison dorés au dos, couvertures conservées. Nombreuses photos hors texte en noir. Petites usures à certaines reliures. Quelques couvertures de numéros légèrement passées. Rare ensemble.</p>	80 / 100	800 €	988,66 €
59		<p>DELPEY Roger, Soldats de la boue. Tome I : Soldats de la boue - Tome II : Nam-Ky - Tome III : Glas et tocsin. Paris, La Maison des Ecrivains (t. I) et André Martel (t. II et III), 1949-1952. 3 tomes en 3 vol. in-12 brochés, couvertures illustrées. Quelques usures aux couvertures. Edition Originale.</p> <p>DESPUECH Jacques, Le trafic de piastres. Paris, Deux-Rives, 1953. In-8° carré broché. Photographies de documents hors-texte. Rousseurs à la couverture, petite déchirure à un mors. Papier jauni. Soit 4 vol.</p>	30 / 40	10 €	12,36 €
60		<p>[DANNAUD Jean-Pierre, directeur de la publication]</p> <p>[Revue] Indochine – Sud Est asiatique. Saïgon, Société Asiatique d'Editions, 1953. Numéros 14 à 24 : janvier à décembre 1953, soit 11 numéros (de 70 à 80 pp. chacun) reliés en un vol. grand in-4° demi-basane, titre doré au dos. Un seul numéro pour juin-juillet. Petites usures à la reliure.</p> <p>[Revue] Indochine – Sud Est asiatique. Saïgon, Société Asiatique d'Editions, 1954. Numéros 25 à 32 : janvier à août-septembre 1954, soit les 8 derniers numéros de cette revue (de 70 à 80 pp. chacun) reliés dans un classeur cartonné grand in-4°. Petites usures au classeur. Soit au total les 19 derniers numéros de cette revue. Bonnes conditions de conservation des magazines (quelques pages cornées). Très nombreuses photographies en noir et en couleurs illustrant des reportages sur la guerre et la vie des peuples indochinois, Dien Bien Phu, la chrétienté du Vietnam, les lycéennes laotiennes, les Chams, etc. Très nombreuses publicités de maisons de commerce vietnamiennes.</p>	80 / 100	80 €	97,6 €









LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
61	 <p>TABOULET Georges La Geste française en Indochine : Histoire par les textes de la France en Indochine des origines à 1914. Tome premier illustré de 20 planches hors texte. Tome deuxième illustré de 33 illustrations en 21 planches hors texte. Paris, Adrien-Maisonneuve, 1955-1956. 2 tomes en 2 volumes in-8° brochés, couvertures illustrées en couleurs. Photos et gravures hors texte. Couverture du t. 1 légèrement défraîchie avec pliure angulaire. Très bon état par ailleurs. NAVARRE Henri, Agonie de l'Indochine (1953-1954). Avec 8 cartes dans le texte. Paris, Plon, 1956. In-8° broché. Papier jauni. TRAN-MINH-TIET, Histoire des persécutions au Viêt-Nam. Paris, Editions Transpacifique, 1958. In-8° broché. EAS de l'auteur. Petites déchirures sans manque à la couverture. QUANG LOI, Au sud du 17e parallèle. Préface du Dr Le Dinh Tham, Président du Comité Vietnamien de la Paix. Hanoi, Editions en langues étrangères, 1959. In-12 broché. Pliure angulaire aux derniers feuillets et à la couverture. Soit 5 vol.</p>	40 / 60	40 €	49,43 €
62	 <p>BOYER DE LATOUR Pierre, De l'Indochine à l'Algérie : le martyr de l'armée française. Paris, Les Presses du Mail, 1962. In-8° broché. Photos hors texte. Quelques usures à la couverture. La moitié de l'ouvrage (190 pp. sur 380) est consacrée à l'Indochine, où l'auteur a servi. BODARD Lucien, La Guerre d'Indochine : L'enlèvement. Paris, nrf Gallimard, 1963. Fort in-8° broché. Couverture légèrement défraîchie. La Guerre d'Indochine II : L'humiliation. Paris, nrf Gallimard, 1965. In-8° broché. Couverture usagée avec mouillure claire et épidermures. ROY Jules, La bataille de Dien Bien Phu. Paris, René Julliard, 1963. In-8° broché. Photos hors texte. Menue déchirure à la couverture. POUGET Jean, Nous étions à Dien-Bien-Phu. Paris, Presses de la Cité, 1964. In-8°, toile éditeur sous jaquette illustrée. Photos hors texte. Menus défauts à la jaquette. CHAFFARD Georges, Indochine : dix ans d'indépendance. Paris, Calmann-Lévy, 1964. In-12 broché. Petite déchirure au dos de la couverture. DARCOURT Pierre, De Lattre au Viet-Nam : une année de victoires. Paris, La Table ronde, 1965. In-8° broché. Photos hors texte. Bon état. LARTÉGUY Jean, Les Tambours de bronze. Paris, Presses de la Cité, 1965. In-8° cartonné sous jaquette illustrée. Bon état. Menu défaut à la jaquette. Roman. Soit 8 vol.</p>	40 / 60		
63	 <p>FALL Bernard Dien Bien Phu : un coin d'enfer. Traduit de l'américain par Michel Carrière Paris, Robert Laffont, 1968. In-8 broché, couverture illustrée. Photos hors texte. Couverture usagée avec petites déchirures. GUITTET Pierre, Carnet de bord Aviso « La Boudeuse » : campagne d'Indochine 1946-1947-1948. Bordeaux, Bergeret, 1978. In-4° broché, couverture illustrée. 12 planches de clichés hors texte. Très bon état. BERGOT Erwan Bataillon Bigeard : Indochine 1952-1954 ; Algérie 1955-1957. Préface du Général Bigeard. Paris, France Loisirs, 1978. In-8 cartonnage éditeur sous jaquette illustrée. Photos hors texte. Très bonnes conditions. Les deux-tiers de l'ouvrage sont consacrés à l'Indochine. BERGOT Erwan Les 170 jours de Diên Biên Phu Paris, Presses de la Cité, 1979. In-8 broché, couverture illustrée. Photos hors texte. Bon état. Dos plissé. MOINET Bernard, Opium rouge. Paris, France-Empire, 1982. In-8 broché. Photos hors-texte. Bon état. Combats de l'armée franco-laotienne de 1949 à 1952. MUELLE Raymond, 1er Bataillon de choc en Indochine 1947-1948. Paris, France Loisirs, 1985. In-8° cartonné sous jaquette illustrée. Photos hors texte. Menues déchirures à la jaquette. Soit 6 vol.</p>	40 / 60	20 €	24,72 €


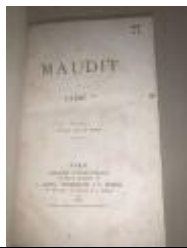





LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
64	 <p>BERGOT Erwan La Bataille de Dong Khê : La tragédie de la R. C. 4 - Indochine 1950 Paris, Presses de la Cité, 1987. In-8 broché, couverture illustrée. Photos hors texte. Très bon état. DALLOZ Jacques, La guerre d'Indochine 1945-1954. Paris, Seuil, 1987. In-12 broché, couverture illustrée. Bon état. 20 € FRANCHINI Philippe Les Guerres d'Indochine, t.2 - De la bataille de Diên Biên Phù à la chute de Saïgon Paris, Pygmalion – Gérard Watelet, 1988. In-8 broché, couverture illustrée. Photos hors texte. Couverture légèrement jaunie avec traces de pliure. MUELLE Commandant Raymond, DEROO Eric, Services spéciaux : armes – techniques – missions. GCMA / Indochine – 1950/1954. Paris, Crépin-Leblond, 1992. In-4° cartonné. Nombreuses photos in-texte. Très bon état. GENTY Robert, Ultime secours pour Dien Bien Phu 1953-1954. Paris, L'Harmattan, 1994. In-8° broché. Photos in-texte. Très bon état. BERGOT Erwan Mourir au Laos. Roman Paris, Presses de la Cité, 1995. In-8 broché, couverture illustrée. Traces de plis à la couverture. AGERON Charles-Robert et DEVILLERS Philippe (sous la dir. de), Les Cahiers de l'Institut d'histoire du temps présent, cahier n° 34 : Les guerres d'Indochine de 1945 à 1975. Actes de la table ronde tenue à l'IHTP 6-7 février 1995. Paris, IHTP, 1996. In-12 broché. [Revue] L'Histoire n°203 octobre 1996. Dossier : L'Indochine au temps des Français. Nombreuses photos en noir et en couleurs. Soit 8 vol. ou numéros.</p>	40 / 60	60 €	73,2 €
65	 <p>[Collectif] JERUSALEM – REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE – Tome cinquième 1912-1913 Paris, 5 rue Bayard, 1913. In-8 toile, pièce de titre au dos, couverture illustrée conservée. Nombreuses photos et gravures in-texte. Usures à la toile, dos légèrement éclairci. Intérieur propre. Revue des pèlerinages à Jérusalem fondés et organisés par le Révérend Père Vincent-de-Paul Bailly. BORDEAUX Henry, Le Visage de Jérusalem. Aquarelles de Pierre Vignal. Grenoble, J. Rey – B. Arthaud succ., 1927. In-4, demi-basane marbrée verte à coins, titre doré au dos, couvertures illustrées en couleurs conservées. Planches hors texte en couleurs sous serpentes. Nombreuses photos en héliogravure. Dos insolé et piqué. Intérieur en belles conditions. Soit 2 vol.</p>	60 / 80	60 €	74,15 €
66	 <p>[OCEANIE] SAINT-YVES G., L'Océanie. Tours, Alfred Mame, s. d. [c. 1900]. In-4 cartonnage éditeur rouge et or, titre doré au dos et sur le premier plat, premier plat orné d'une plaque polychrome historiée, tranches dorées. Gravures in-texte, certaines à pleine page et d'autres d'après des photographies. Dos éclairci, mouillures claires angulaires sur les plats, papier jauni. Australie, Indonésie, Polynésie, Nouvelle-Calédonie etc. [On y joint] MAZIERE Francis, Fantastique Ile de Pâques... Paris, Robert Laffont, 1965. In-8 broché. Photos de l'auteur en noir et en couleurs. Soit 2 vol.</p>	40 / 60		









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
67		[REGIONS POLAIRES] MAËL Pierre Une Française au Pôle Nord. Ouvrage illustré de 52 vignettes dessinées par A.Paris. Paris, Hachette et Cie, 1904. Grand in-8, cartonnage en percaline rouge éditeur. Gravures in-texte, certaines à pleine page. Papier jauni. Roman. DUCHAUSOIS R. P., Aux Glaces Polaires : Indiens et Esquimaux. Paris, Spes, 1935. In-8 broché. Menues déchirures et rousseurs à la couverture. HAYES Florence, Le Chasseur esquimau. Illustrations de Donald Langelaan. Paris, Paul Dupont, 1947. In-12 demi-basane, couvertures et dos conservés. FRISON-ROCHE Roger, Peuples chasseurs de l'Arctique. Paris, Arthaud, 1966. In-8 broché. Photos hors-texte de Pierre Tairraz. Soit 4 vol.	30 / 40	20 €	24,72 €
68		EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900 - LES COLONIES FRANÇAISES 3 tomes en 3 vol. fort in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, chiffre DC (Drake del Castillo) doré en queue. 1) MILLE Pierre, Notice sur la Côte d'Ivoire. Guinée – Soudan – Sénégal – Dahomey. Paris, Ministère des Colonies, 1900. 2) Notice sur la Nouvelle-Calédonie : ses richesses, son avenir. Paris, Paul Ollendorff, 1900. 3) DUBOIS Marcel, TERRIER Auguste, Un siècle d'expansion coloniale. Paris, Augustin Challamel, 1902. Cartes dépliantes et photos hors texte. Usures aux reliures. Papier jauni. Une carte manque au vol. sur la Côte d'Ivoire. Exemplaire de la bibliothèque d'Emmanuel Drake del Castillo (1855-1904), célèbre botaniste, avec son étiquette à chaque volume. Il possédait le château de Saint-Cyran-du-Jambot (Indre), où il mourut.	40 / 60	120 €	148,3 €
69		BROSSARD Ch. (sous la dir. de), Géographie pittoresque et monumentale de la France et de ses colonies : Colonies Françaises. Paris, Flammarion, 1906. In-4 demi-chagrin rouge éditeur, dos et plats ornés d'un décor doré, tranches dorées (Engel rel.). Papier entièrement glacé. Nombreuses photographies et gravures hors texte en couleurs et in-texte en noir. Traces de mouillures en queue de la reliure. [On y joint] FAUCHERE A., Guide Pratique d'Agriculture Tropicale II - Les grandes cultures : L'Arachide – Le Cacaoyer – Le Cafèier – La Canne à Sucre. Paris, Augustin Challamel, 1922. In-8 demi-basane verte, dos à nerfs avec titre doré. Gravures et tableaux in-texte. Tome II seul, complet en lui-même sur les grandes cultures tropicales. Bon état. Très rare. Soit 2 vol.	40 / 60		
70		POLLACCHI Commandant P. Atlas Colonial Français. Colonies, Protectorats et Pays sous mandat. Paris, L'illustration, 1929. In-folio, demi-basane fauve à coins éditeur, titre doré au dos et sur le premier plat. Tous les feuillets sont montés sur onglets. Très nombreuses photos en héliogravure in-texte et cartes en couleurs hors texte. Eraflures et épidermures à la reliure, coiffes usagées, un mors fendu sur 5 cm.	30 / 40	50 €	61,79 €
71		[Collectif], LE DOMAINE COLONIAL FRANÇAIS. Suivi d'un aperçu général sur les colonies étrangères : Histoire, Industrie, Agriculture, Mœurs, Vie, Coutumes, Beaux-Arts. Préface de Monsieur le Maréchal Lyautey. Paris, Editions du Cygne, 1929-1930. 4 tomes en 4 volumes in-4, demi-chagrin vert éditeur, dos lisses ornés, titre doré au dos et sur les plats, décor à froid sur les plats, tranches rouges. Nombreuses gravures in- et hors texte. Quelques cartes en couleurs. Usures à la reliure.	60 / 80	40 €	49,43 €






LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
72		<p>[LA PÉROUSE], Voyage de La Pérouse autour du monde, publié d'après les manuscrits de l'auteur et illustrée de dessins et cartes exécutés par les artistes qui prirent part aux voyages d'exploration du Comte Jean-François La Pérouse. Paris, Editions du Carrefour, Collection « Voyages et Découvertes », 1930. In-4 demi-basane marbrée à coins, dos à nerfs avec titre doré, pièce de titre en maroquin, couvertures conservées. Grande carte dépliant in fine « Mappemonde ou carte réduite des parties connues du Globe pour servir au Voyage de La Pérouse fait dans les années 1785, 86, 87 et 88 ». Gravures in-texte, certaines à pleine page ou à double page. Petites épidermures à la reliure. 3 feuillets détachés, dont celui contenant la première de couverture conservée. Déchirure à la carte dépliant, sans manque.</p> <p>[Collectif], Le Visage de la France : LA FRANCE LOINTAINE. Préface du Général Gouraud.</p> <p>Paris, Horizons de France, 1930. In-folio, demi-chagrin noir à coins, dos à nerfs avec titre doré, tête dorée. Nombreuses photos en héliogravure in-texte. Petites épidermures à la reliure. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	40 €	49,43 €
73		<p>[Collectif], LE LIVRE D'OR DE L'EXPOSITION COLONIALE INTERNATIONALE DE PARIS 1931.</p> <p>Préface de Monsieur le Maréchal Lyautey. Introduction de Paul Reynaud. Avant-Propos de Marcel Olivier.</p> <p>Paris, Honoré Champion, 1931. In-folio broché, couverture illustrée en couleurs par Paul Jouve. Gravure sur bois de Camille Bertrand, nombreuses photos in-texte, cartographie nouvelle en couleurs de la Maison Forest. Nombreuses publicités. Couverture usagée : manque angulaire au premier plat, déchirures et marques de plis au dos, marges poussiéreuses, menues rousseurs éparses. Dos en partie décollé, brochage lâche, rousseurs aux gardes. Dans l'état.</p> <p>-L'ILLUSTRATION</p> <p>Exposition coloniale internationale de Paris 1931.</p> <p>« Album relié grand luxe » de 154 pages non chiffrées comprenant les articles parus dans les numéros de l'Illustration des 23 mai, 27 juin, 25 juillet, 22 août et 28 novembre 1931. In-folio basane rouge éditeur à décor de filets dorés et titre noir et or mosaïqué. Album hors-série publié par l'Illustration. Plan en couleurs monté sur onglets. Nombreuses illustrations en couleurs, bistre ou noir et blanc. Petites épidermures à la reliure, petits manques aux coiffes, intérieur frais.</p> <p>-[COUVERTURE DESSINÉE PAR VAN DONGEN]</p> <p>NICOLL Edna E., FLOUR Suzanne</p> <p>A travers l'Exposition Coloniale. Préface du Maréchal Lyautey</p> <p>Paris, Editions Edna Nicoll, 1931.</p> <p>In-4, couverture cartonnée en 2 couleurs illustrée par Van Dongen. Très nombreuses photographies in-texte artistiques (certaines à pleine page) de personnages-clés de l'Exposition et des stands ou des produits divers provenant des colonies, tirées en héliogravure. Petites usures aux coiffes. Mouillure claire tout au long du volume. Soit 3 volumes.</p>	40 / 60	90 €	111,23 €
74		<p>BRAU Docteur Paul</p> <p>Trois siècles de médecine coloniale française.</p> <p>Paris, Vigot, 1931. Petit in-4 broché, couverture illustrée en couleurs. 207 pp. Planches hors texte. Non rogné. On y joint 4 pages tapuscrites de Alquier intitulées : Ode au caducée colonial. Dos décollé. Légèrement débrouché. Rare.</p> <p>ALLAIN Maurice</p> <p>Encyclopédie pratique illustrée des colonies françaises. Préface de Paul Doumer.</p> <p>Paris, Aristide Quillet, 1931. 2 tomes en 2 vol. in-4, demi-chagrin noir éditeur, dos et plats estampés à froid, titre doré au dos et sur les plats. Très nombreuses photos en héliogravure in-texte, belles illustrations en couleurs in-texte et hors texte contrecollées. Soit 3 vol.</p>	40 / 60	50 €	61,79 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
75		HANOTAUX Gabriel, MARTINEAU Alfred Histoire des colonies françaises et de l'expansion de la France dans le monde Paris, Société de l'Histoire Nationale, Librairie Plon, 1929-1934. 6 tomes en 6 vol. in-4°, demi-basane éditeur marbrée à coins, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomainson en maroquin noir, couvertures imprimées conservées. Tome I. Les Colonies d'Amérique. - Tome II. L'Algérie. - Tome III. Le Maroc. La Tunisie. La Syrie. La Perse. - Tome IV. AOF. AEF. Côte des Somalis. - Tome V. L'Inde. L'Indochine. - Tome VI. Madagascar et îles. Pacifique. Planches hors texte en couleurs, gravures, plans et cartes en noir in-texte. Bel exemplaire.	80 / 100	90 €	109,8 €
76		PALUEL-MARMONT L'Épopée coloniale française, racontée à la jeunesse par Paluel-Marmont, présentée par le Général Gouraud. Illustrations de Pierre Luc. Paris, Gründ, 1939. In-folio, demi-percaline beige, premier plat illustré en couleurs. Illustrations in-texte en noir et hors texte en couleurs. DELAMARRE Jean-Brunhes La France dans le monde : ses colonies, son Empire. Introduction et historique de Marius-Ary Leblond, illustrations d'André Hofer. Tours, Maison Mame, 1939. In-4 demi-percaline rouge éditeur, premier plat illustré en couleurs. Illustrations in-texte en noir et hors texte en couleurs (dont cartes). Second plat piqué. SOUZY Marcel, GALLAND André (ill.) Les Coloniaux Français illustres. Lyon-Paris, B. Arnaud, s. d. [1941]. 2 tomes en 2 volumes in-4, cartonnage éditeur ivoire, titre doré au dos, médaillon doré au centre des plats. Tome 1 : de Jacques Cartier à Charles de Foucauld. Tome 2 : de Bugeaud à Lyautey. Planches en couleurs hors texte et très nombreuses illustrations en noir-in texte. Début de fente à un mors. BESSON Maurice, L'Influence coloniale sur le décor de la vie française. Paris, Agence économique des Colonies, 1944. In-8 broché. Photos hors-texte. Petites déchirures sur les plats et le dos, dos en partie absent, plats détachés, rousseurs à la couverture. Dans l'état. Soit 5 vol.	40 / 60	40 €	48,8 €
77		CHARBONNEAU Général Jean Panorama de l'Union Française Paris, Pouzet & Cie, 1949. In-folio, broché, jaquette illustrée en couleurs rempliée. Photos en noir in-texte. Cartes en couleurs hors texte. Petite déchirure et manque angulaire à la couverture. Fente et manque à un rabat de la jaquette. FAY Bernard, L'Aventure coloniale. Paris, Librairie Académique Perrin, 1962. Fort in-8, toile éditeur sous jaquette illustrée en couleurs. Illustrations hors texte. Petites déchirures sans manque à la jaquette. ANNUAIRE DES MISSIONS CATHOLIQUES 1966 : Afrique Francophone – Madagascar – D.O.M. – T.O.M. Paris, Office National de Publications Catholiques, [1966]. In-8 cartonnage éditeur, couverture illustrée en couleurs. Epidermures à la reliure. Intérieur propre. Nombreuses publicités. Nombreuses cartes et photos des évêques, archevêques et cardinaux des diocèses concernés. Tableaux statistiques du nombre de catholiques, catéchumènes, prêtres, frères et sœurs de tous les diocèses de ces pays et territoires, depuis l'origine des missions jusqu'en 1966. Edition Originale avec feuillet d'errata inséré. Soit 3 vol.	30 / 40		
78		NECKER Suzanne Curchod épouse Nouveaux mélanges extraits des manuscrits de Mme Necker. Paris, Pougens, 1798-1801. 3 tomes en 3 vol. in-8 veau du temps, dos lisses ornés. Portrait-frontispice de Madame Necker. Edition originale posthume publiée par son mari Jacques Necker. Reliure usagée, mouillures.	40 / 60		









LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
79	 Revue de broderie Mon ouvrage du numéro 1 novembre 1948 au numéro 113 février 1959. Soit 113 numéros brochés, illustrés en couleurs. Collection complète. Quelques petits défauts.	60 / 80	50 €	61,79 €
80	 LE SAGE Alain-René, [HUGO Victor] Histoire de Gil Blas de Santillane... Paris, Lefèvre, 1820. Trois tomes en trois volumes in-8°, maroquin rouge du temps à grain long, dos à 5 nerfs ornés de caissons dorés (Simier r[elieur] du Roi). Planches hors texte sous serpentes, dessinées par A. Desenne. Quelques très légères griffures et menus défauts sur les plats, quelques rousseurs marginales à certains feuillets. Bel exemplaire.	150 / 200	90 €	111,23 €
81	 [MUSIQUE] Album de Madame L. Puget. Paris, Meissonnier, 1838. In-4 demi-basane chocolat, plats ornés. Nombreux morceaux notés et gravures romantiques. On y joint, de la même époque : Mélodies choisies de Franz Schubert. Portrait-frontispice de Schubert. Grand in-8 chagrin chocolat. Super-libris Alice Monfort sur le premier plat. Reliure usagée. Rousseurs. Soit 2 vol.	40 / 60	30 €	37,08 €
82	 [DROIT - COUTUME D'ANJOU] DUPINEAU Maître Gabriel, et al. POCQUET DE LIVONNIERE Costumes du Pays et Duché d'Anjou, conferées avec les Costumes voisines... Ensemble les Observations sur la mesme coutume... & augmentée... d'un Recueil d'Arrests celebres rendus pour la Province d'Anjou ; & d'un Traité des Marches Communes d'Anjou & de Poitou. Paris, Jean Baptiste Coignard, 1725. 2 tomes en 2 volumes in-folio, veau moucheté du temps, dos à nerfs ornés. Fleurons différents au dos des deux volumes, de tailles très légèrement différentes (écart de 5 mm). Reliure usagée dont fentes aux mors, quelques mouillures claires en fin de tome II. Une tache d'encre à un feuillet.	80 / 100		
83	 VERNE Jules Environ 20 volumes, titres divers, in-12 et in-8, bibliothèque verte années 1930-40 et cartonnages en tirage fin XXème. Quelques volumes sans jaquettes et quelques-uns usagés.	30 / 40	20 €	24,4 €
84	 [JOURNAL LA SEMAINE DE SUZETTE] 11 volumes in-4 dont 8 semestres reliés en cartonnages éditeur (1er semestre 1911, divers semestres années 1930 et 4 volumes en demi toile (année 1926, 29ème année, premier semestre 1932-33, 1957-58, 1960, dont dernier numéro paru, 25 août 1960, n°144). Certains volumes usagés, quelques feuillets déchirés, un dos très accidenté, etc. Dans l'état.	60 / 80	40 €	49,43 €
85	 [REVUES LISETTE, FILLETTE ET DIVERS] 5 vol. in-4 en cartonnages éditeur. Fillette 1923-24 et 1940-41, Lisette Albums 19, 21, 23. [On y joint] 2 cartonnages polychromes de même format : Toudouze, Le bateau des Sorcières, Mame, 1899 (dans l'état) et Cremnitz, la Petite Marquise, Boivin, 1939 (mouillure au dos). Soit 7 vol.	40 / 60	0 €	0,000 €
86	 [Bibliothèque verte et divers] Environ 35 volumes de la bibliothèque verte avec ou sans jaquettes, années 1930-40 dont Dumas, etc. et trois cartonnages tirages fin XXème : Cooper, Le dernier des Mohicans, 2 vol. et Hugo, Les Misérables, tome 1. Certains vol. ou jaquettes accidentés, dans l'état.	30 / 40	10 €	12,2 €










LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
87		BALZAC Honoré de Œuvres diverses, dont le Lys dans la vallée, César Birotteau, La femme de trente ans etc. Paris, Imprimerie Nationale, 1959. 6 vol. in-8 toile, portrait de Balzac imprimé sur chaque premier plat. Illustrations hors texte par Deussenry.	30 / 40	0 €	0,0000 €
88		[MICHAU abbé (1806-1881)] Le Maudit par l'abbé*** Paris, Lacroix et Verboeckhoven, 1864. 3 vol. in-8 demi-chagrin rouge du temps. Edition Originale. Pamphlet anticlérical mis à l'Index le 15 mars 1864. Quelques rousseurs et menus défauts.	30 / 40	30 €	37,08 €
89		ROBIDA Retrages de trois volumes en reliure éditeur in-4, ornés de blasons, certains avec H.T. en deux couleurs. La Touraine et l'Anjou et deux volumes sur Paris. Editions La Crémille, 1992. Soit 3 vol.	30 / 40	10 €	12,36 €
90		Lot d'une vingtaine de volumes ou plaquettes milieu XXe dont : 2 ouvrages en 2 forts volumes sur le vin ; Isorni ; Gonzague Saint Bris ; l'Allier et la Creuse dans la série Les églises de France ; Le Comte de Monte Cristo, édition populaire illustrée, texte sur 2 colonnes, c. 1850. Certains vol. débrochés.	30 / 40	30 €	37,08 €
91		Environ 40 volumes brochés ou reliés, formats divers milieu XXe, dont : Berry, Paris, Egypte, Revues la Tour de feu et la Tour Saint Jacques, etc.	40 / 60	10 €	12,36 €
92		Important lot d'environ 60 vol. formats divers reliés ou brochés XXe et quelques XIXe : Berry dont littérature régionaliste et divers, etc.	40 / 60	10 €	12,36 €
93		Env. une centaine de plaquettes et volumes, essentiellement poésie, certains dédiacés ; certains XIXe dont voyages Maduré ; régionalisme.	60 / 80	10 €	12,2 €
94		Environ 70 volumes ou plaquettes brochés milieu XXe : histoire, régionalisme dont Berry, littérature, George Sand. Certains avec envois.	40 / 60	10 €	12,36 €






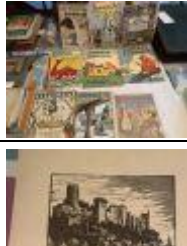


LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
95	 Environ 60 vol. ou plaquettes brochés principalement début et milieu XXe : régionalisme Berry, Touraine, Auvergne ; Les vieux hôpitaux français ; coll. Arthaud ; Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815, dans la Vendée, par le comte d'Autichamp, Paris, Egron, 1817, etc. Quelques envois.	40 / 60	10 €	12,36 €
96	 Lot d'environ une trentaine d'ouvrages, militaria dont guerres d'Indochine et d'Algérie, etc.	20 / 30	10 €	12,36 €
97	 Env. 20 vol. reliés et brochés, essentiellement XIXe, formats divers essentiellement in-8 : régionalisme, voyages, dont La Loire historique de Touchard-Lafosse, 1851, 5 vol. in-8 demi-chagrin, nombreuses planches hors texte ; Bournon, La voie publique et son décor [à Paris], 1909 ; Bourassé, Les châteaux de France, Mame, c. 1900 broché ; Gaudard-Faultrier, L'Anjou et ses monuments, 1839, 2 vol. in-8 brochés.	60 / 80	90 €	111,23 €
98	 Env. 24 vol. dont 6 reliés XIXe : Œuvres de Ohnet ; Militaria, seconde guerre mondiale, Algérie.	40 / 60	10 €	12,36 €
99	 Env. 50 volumes et plaquettes brochés milieu XXe formats divers : Art, littérature, politique, avec notamment Matisse, Prévert, Rembrandt, Sarah Bernard, etc... Quelques envois, notamment à Jean Auvray.	40 / 60	20 €	24,72 €
100	 [JEU ANCIEN VERS 1880 OMBRES CHINOISES] Tableau lumineux, Revue du 14 juillet à Paris. Grande boîte en bois et carton illustrée en couleurs d'environ 400 mm x 500 mm x 120 mm. Elle contient un petit théâtre à deux manivelles figurant une scène en bois et carton en couleurs, plusieurs feuilles d'ombres chinoises imprimées ou dessinées à l'encre et des personnages découpés, certains fixés sur des supports métalliques. Usures et peut-être incomplet. Dans l'état.	60 / 80	150 €	183 €
101	 [JEUX DE CARTES] Sabot en bois milieu XIXe comportant 5 jeux de cartes divers dont jeu d'alouette, etc... et deux jeux de cartes miniature. Non collationné. Usagé	30 / 40	51 €	63,14 €
102	 ROUVIER Les grands sanctuaires de la T. S. Vierge en France. Tours, Mame, 1899. In-folio broché en feuillets sans couverture. Nombreuses gravures in et H.T. Rare. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	20 / 30	30 €	37,08 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
103		REVUES PILOTE Recueils du Journal Pilote de 1960 à 1963. Albums numéros 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12,14 et 15. Trois dos décollés et quelques ressauts de cahiers et feuillets détachés. Soit 10 volumes comprenant Astérix, etc.	60 / 80	70 €	86,51 €
104		MISSELS MAME RELIES 6 missels latin-français reliés années 1930 aux années 1950. Neufs ou très bon état. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	10 €	12,36 €
105		LIVRES RELIGIEUX 16 volumes de piété et missels formats divers fin XIXème et XXème édités chez Mame. La plupart reliés, certains usagés. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	10 €	12,36 €
106		LIVRES RELIGIEUX 13 volumes de piété et missels dont missels notés formats divers fin XIXème et XXème chez différents éditeurs. La plupart reliés, certains usagés. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	5 €	6,18 €
107		TISSOT James Missel de la vie de Notre Seigneur Jésus Christ, illustrations de...Tours, Mame,1931. In-12 maroquin bordeaux orné, tranches dorées, état neuf. Très nombreuses illustrations in et H.T. certaines en couleurs. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	20 / 30	30 €	36,6 €
108		AGENDAS ANCIENS ILLUSTRÉS Bon Marché 1935 et 1936 et Historique des Magasins du Bon Marché, Pharmacie Nouvelle Tours 1929, Agenda Gibbs 1927. Soit 5 volumes in-8 cartonnés très ornés et illustrés.	20 / 30	10 €	12,36 €
109		LIVRES D'ENFANTS MAME 9 volumes milieu XXème brochés et illustrés couleurs formats divers. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	20 / 30	35 €	43,26 €








LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
110	 <p>LIVRES D'ENFANTS MAME ET DIVERS 14 volumes illustrés couleurs brochés formats divers milieu XXème, état divers, dans l'état. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	20 / 30	40 €	49,43 €
111	 <p>LOSTE Jacques L'Automobile notre amie, illustrations [en couleurs] de Géo Ham et Pierre Rousseau. Tours, Mame, [1939] In-4, cartonnage éditeur. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	20 / 30	40 €	48,8 €
112	 <p>[LIVRES D'ENFANTS MAME] 5 volumes début et milieu XXème brochés et illustrés couleurs formats divers. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	20 / 30	40 €	49,43 €
113	 <p>LIVRES D'ENFANTS RELIGIEUX MAME 6 volumes in-4 début et milieu XXème cartonnés et illustrés en couleurs. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	20 / 30	70 €	86,51 €
114	 <p>LIVRES D'ENFANTS MAME 6 volumes in-4 début et milieu XXème cartonnés et illustrés en couleurs dont Job : Tambour battant, Napoléon illustré par Uriet, Sports, etc. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	30 / 40	70 €	86,51 €
115	 <p>[CARTONNAGE MAME] Cruchet Chanoine, Histoire de la Sainte Bible...Tours, Mame, c. 1890. In-4 cartonnage rouge, noir et or éditeur. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	20 / 30	60 €	74,15 €
116	 <p>[CARTONNAGES MAME] 6 volumes in-8 cartonnages éditeur certains polychromes dont Ben-Hur, Henri Bordeaux, René Bazin, etc. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	40 / 60	50 €	61,79 €





LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
117		[CARTONNAGES MAME] 4 volumes in-8 cartonnages éditeur polychromes dont Mazé : L'année terrible (2 vol.), romans, etc. Un vol. déboité (Petit Ange). Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	40 / 60	60 €	74,15 €
118		[CARTONNAGES MAME] 2 volumes in-8 cartonnages éditeur polychromes : Montcalm et Levis et Shackleton : Mon expédition au sud polaire. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	90 €	111,23 €
119		[CARTONNAGE MAME] Baron Louis, Le nouveau voyage en France, in-8 cartonnage polychrome éditeur, 1899. 2ème plat sali. Le château de Chenonceau figure en haut du cartonnage. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	65 €	80,33 €
120		[CARTONNAGES MAME] 4 vol. in-8 dont trois cartonnages Mame et un en demi-reliure. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	20 / 30	20 €	24,72 €
121		GATIAN de CLERAMBAULT Edouard Tours qui disparaît. Annonay, Les Compagnons du Livre, 1979. 1 fort vol. in-4° en feuillets sous emboîtement toilé bordeaux aux armes de Tours. 28 pp. et 210 planches d'après les dessins de Gatian de Clérambault. Réimpression de l'ouvrage de Gatian de Clérambault publié pour la première fois en 1912, augmenté d'une préface de Pierre Leveel et d'un inventaire et de cartes par Bernard Toulhier. Tirage limité à 520 exemplaires. Exemplaire num. sur vergé ivoire.	40 / 60	75 €	92,69 €
122		BEDEL Maurice, [LEZARDIERE Aymar de, ill.] La Touraine. Préface de Jean de La Varende. Tours, Mame, 1958. In-folio en feuillets sous chemise et emboîtement. 170 pp, (1) f. (table). Belles gravures à la pointe-sèche par Aymar de Lézardière : 2 planches hors-texte à double page, 15 planches à pleine page et 15 gravures in-texte. Exemplaire n°33 sur vélin de Rives, revêtu de la signature d'A. de Lézardière. Un des meilleurs textes sur la Touraine. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	60 / 80	50 €	61,79 €
123		TOURAINE 11 vol. brochés ou reliés de format divers dont Histoire, Maillé, village martyr, retirages, etc.	40 / 60	20 €	24,72 €
124		LEVEEL Pierre Histoire de Touraine, C.L.D. 1988, Fort in-4 relié toile éditeur, jaquette illustrée. La référence sur le sujet. On y joint : Huet Colette, L'autre Touraine, C.L.D. 1997. In-folio toile éditeur sous jaquette illustrée. Traite du petit patrimoine tourangeau.	40 / 60	30 €	37,08 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
125		[Cartonnages Mame] 10 volumes in-12 milieu XIXème et deux début XXème. Quelques défauts. Soit 12 volumes. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	100 €	123,58 €
126		[TOURAINE] 23 volumes ou plaquettes de format divers dont Ramette, Saint Avertin, HOCQ, Ballan Miré, Audard, La persécution en Touraine, etc.	40 / 60	30 €	37,08 €
127		MOUSSÉ Chanoine Le culte de Notre-Dame en Touraine. Tours, Mame, 1913. Petit in-folio broché, couvertures illustrées. Nombreuses illustrations in-texte. L'ouvrage de référence sur le sujet. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	20 €	24,72 €
128		HALLAYS La Touraine. Tours, Mame, 1930. Petit in-folio broché, dessins de Michel Ranjard. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame. On y joint : Malleray Yves-Marie de Les dessins d'Yves-Marie ou les gentilhommières inconnues racontées par leur hôtes... Tours, Clarey, 1979. In-4, broché, nombreuses illustrations.	30 / 40	50 €	61,79 €
129		BAZIN René Une Tâche d'encre, Mame, 1900. Compositions d'André Brouillet. Notes d'un amateur de couleurs, Tours, Mame, c. 1900, illustrations en couleurs. Soit deux vol. in-4 brochés sous chemises. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	30 / 40	5 €	6,18 €
130		CONTES D'ANDERSEN Tours, Mame, 1958. Illustrations de E. Ivanovsky In-4, cartonnage éditeur. Nombreuses illustrations in-texte. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.	20 / 30	30 €	36,6 €
131		[ESTAMPES] Environ 35 estampes ou reproductions de formats divers début XXème. Publicité, Paysages, Religieux, etc.	20 / 30	0 €	0,0000 €
132		LE PETIT JOURNAL 2 vol. in folio en demi-basane très usagée comportant les années 1897, 1898, 1899 et 1900 soit environ 160 numéros, chacun comprenant 4 gravures en couleurs d'événements et faits divers. Papier jauni et menus défauts.	40 / 60	100 €	123,58 €
133		CHATEAUX DE CHENONCEAU, CHAMBORD ET PLESSIS LES TOURS 3 dessins à l'encre XXème signés R. Fontaine et documents divers sur la Touraine dont buvards et reproductions, Photo dédiée par le Maréchal Lyautey aux scouts de Tours, cartes postales anciennes géantes, etc.	30 / 40	40 €	48,8 €









LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
134	 <p>Les Beaux contes, collection Nos Loisirs. Environ 50 fascicules in-folio début XXème, couvertures en couleur. Usagés et certaines couvertures détachées. Dans l'état</p>	20 / 30	10 €	12,36 €
135	 <p>[DIVERS RELIGIEUX – REGIONALISME] Environ 30 plaquettes ou volumes de formats divers et illustrés.</p>	20 / 30	10 €	12,36 €
136	 <p>[SCOUTISME- CHANTS] Environ 20 fascicules ou volumes brochés de formats divers sur le Scoutisme ou le chant début ou milieu XXème</p>	20 / 30	15 €	18,54 €
137	 <p>Vieilles Pierres de France, Touraine, illustrations originales de Hallo. Paris, Monceau c. 1950. Vieilles Pierres de Paris, 20 lithographies de Gilberte A.Pommier-Zaborowska. On y joint : Fabre, A la Gloire de nos bêtes, illustrations de Job, sans les couvertures. Soit 3 vol.</p>	40 / 60	15 €	18,54 €
138	 <p>ECHANTILLONS DE COUVERTURES EN COULEURS DE LIVRES EDITES CHEZ MAME VERS 1930 15 couvertures in-4 en couleurs, thème religieux, servant probablement de modèle aux voyageurs de commerce de chez Mame vers 1930. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	20 / 30	15 €	18,54 €
139	 <p>ECHANTILLONS DE COUVERTURES EN COULEURS DE LIVRES EDITES CHEZ MAME VERS 1930 39 couvertures in-4, thèmes divers : chansons, contes, servant probablement de modèle aux voyageurs de commerce de chez Mame vers 1930. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	30 / 40	50 €	61,79 €
140	 <p>[DIVERS] 20 Planches en couleurs en 5 feuilles format in-8 comportant des plantes et animaux, édité chez Mame vers 1950, cartonnage portefeuille seul illustré, La Conquête de l'Algérie par Mazé et Programme du Gala au profit des prisonniers de guerre en 1941 au cinéma Majestic illustré et signé par F. Dubreuil. Provenant d'un ancien directeur commercial chez Mame.</p>	20 / 30	5 €	6,1 €
141	 <p>[DROIT] Rivière, Lois usuelles...depuis 1607... 1905 – Camus, Lettres sur la profession d'avocat et bibliothèque choisie des livres de droit...1818, Tome 1 seul Analyse des circulaires - Gillet : Instructions et décisions...du Ministère de la Justice, 1876. Soit 3 vol. formats divers en demi-reliure. 3 ex-libris de Warengien.</p>	40 / 60		











LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
142		[NOBLESSE] Annuaire du conseil héraldique de France, huitième année, 1895 - Royer vicomte de, Y-a-t-il une noblesse française ? – 1899. 2 vol. in-12, demi-reliure. 2 ex-libris de Warengnien.	30 / 40	10 €	12,36 €
143		[HISTOIRE] 9 vol. ou plaquettes in-12 ou in-8 brochés ou reliés fin XIXème, début XXème dont : abbé Prévost, Histoire de Marguerite d'Anjou, 1810 - Archiviste Jérôme, Dictionnaire des changements de noms de 1803 à 1962 - Breton Paul, Mémoires du Marquis de Boissy, 1870, tome 1 seul - Lamarque, Nécessité d'une armée permanente, 1820 - Hennequin, Observations... sur l'instruction relative à la mort du Duc de Bourbon, Prince de Condé, 1832, etc., ex-libris	40 / 60	30 €	37,08 €
144		[CERAMIQUE] Darcel, Notice des fayences peintes italiennes, hispano-mauresques et françaises...et terres cuites émaillées italiennes, 1864, in-12 broché, quelques figures in-texte – Tainturier, Recherches sur les anciennes manufactures de porcelaine et de faïences, Alsace Lorraine, 1868, in-8, demi-chagrin violet, figures in et H.T. - Mareschal, Les Faïences anciennes et modernes, leurs marques et décors, 1868, in-8 cartonnage éditeur. Nombreuses figures in et H.T. en couleurs – Catalogue d'exposition à Pontarlier en 1961, Faïences de Franche-Comté, in-8 broché. Quelques figures. Soit 4 vol.	60 / 80	70 €	85,4 €
145		[RELIGIEUX] Environ 18 vol. formats divers reliés ou brochés essentiellement XIXème et début XXème, missels, livres de prières, vie des saints 1679, Chateaubriand, 2 vol. incomplets. Certains avec ex-libris armorié Baron de Trétagne et de Warengnien, quelques défauts.	40 / 60	25 €	30,9 €
146		[MUSIQUE RELIGIEUSE] Environ 17 vol. de formats divers et nombreuses partitions contenues dans un vol essentiellement XIXème pour les offices religieux dont cantiques, motets, etc. Partitions manuscrites. La plupart usagés, dans l'état.	40 / 60		
147		[ART ET ARCHITECTURE] Environ 19 volumes in-12 ou in-12, essentiellement brochés XIXème Nouvelles archives de l'art français 1875 à 1877. Viollet le Duc, Dictionnaire...de l'architecture française (1854-66), 6 vol. sur 10. Lenoir, Musée des monuments français (1800-01) 2 vol reliés seuls. Notices sur des Musées. Etc. Quelques accidents.	40 / 60	70 €	86,51 €
148		[DOUAI] Almanach de la ville de Douai pour 1807, Annuaire statistique... de l'arrondissement de Douai pour 1808. 2 volumes in-12 et in-16 en basane du temps, un petit trou à la reliure d'un vol. Ex-libris armoriés de Warengnien	60 / 80	50 €	61,79 €
149		[NORD RELIGIEUX] Office de la Vierge, Lille, 1760 – Officia propria festorum Atrebatensis [Arras]...1770. Manque au deux premières pages, notes anciennes manuscrites - Dupont : Histoire...de la ville de Cambrai. Berthoud [c. 1760]. Nombreux feuillets blancs, Tome 3 seul. Soit 3 vol. usagés in-12 ou in-18 en basane ou veau du temps. Ex-libris armoriés de Warengnien.	60 / 80		









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
150		[DOUAI] Notes ou essais de statistiques sur les communes.... du ressort de Douai, 1824 – Vandepitte, Merlin de Douai, 1904 – Jurisprudence...de Douai, 1889, tome 47 – Brassart, Notes historiques sur les hôpitaux...de la ville de Douai. 1842. Ex-libris armoriés de Warengnien et de Saint Omer. Quelques défauts dont rousseurs. Soit 4 vol. de formats divers en demi-reliure.	60 / 80	30 €	37,08 €
151		[ARRAS ET DIVERS] Paris, Histoire de Joseph Le Bon, 1879 – Voyage [de Napoléon III dans le Nord de la France] Arras 1867 suivi de Les Trouvères artésiens, 1902 et de Dubois, La vallée de la Scarpe, soit 3 plaquettes reliées en un vol. – Hennequin, La formation du département de l'Aisne en 1790. Très endommagé, dans l'état - Van Drival, Histoire de l'Académie d'Arras... 1872. Soit 4 vol. formats divers en demi-reliure. Ex-libris armoriés de Warengnien et de Trétagne.	40 / 60	20 €	24,72 €
152		[LILLE ET VALENCIENNES] Derode, Histoire de Lille et de la Flandre Wallone, 1848, tome 1 seul, carte, plan et gravures HT. Accident en haut de la marge - Recherches...sur le Théâtre de Valenciennes 1816 – Rosny, Histoire de l'abbaye de N.D.de Loos, 1867 - Hautecoeur, Histoire de N. D. de la Treille, 1900. Ex-libris armoriés de Warengnien. Soit 4 vol. de formats divers cartonné ou en demi-reliure. Quelques rousseurs et menus défauts.	40 / 60	30 €	37,08 €
153		[FLANDRES] Lesbroussart, Annales de Flandre de d'Oundegherst... 1789, Tome 1, seul (reliure accidentée) - Pillot, Histoire du parlement de Flandres, 1849 – Le Boucq, Histoire des choses les plus remarquables...Flandres, Hainaut, Artois...1857 – Clément, Histoire des fêtes civiles et religieuses de la Belgique méridionale, 1846. Ex-libris armoriés de Warengnien. Menus défauts. Soit 4 volumes.	80 / 100	50 €	61,79 €
154		[FRANCHE-COMTE] 23 volumes ou revues brochés essentiellement XIXème et in-8. Les Annales Franc-Comtoises 1895-96-97 (inc.) - Chiflet, Etude sur l'Alésia de Franche-Comté, 1862, joint une L.A.S de l'auteur à M. de Buyer – Compte-rendu des travaux de l'Assemblée provinciale de Franche-Comté ...centenaire 1789. 1889 – Borne, Les Sires de Montferrand, Thoraise, Torpes, Corcondray, 1924 – Bouchot, La Franche-Comté, illustrations de Eugène Sadoux. Sans couvertures et rousseurs, dans l'état, etc. Menus défauts.	80 / 100		
155		[LITTERATURE DONT ANTIQUITE ET DIVERS] 10 volumes formats divers, la plupart en demi-reliure dont Hulot, Les Institutes de Justinien 1806 - Miélot, Christine de Pisan, 1913 - de Warengnien, Boinebroke, 1908 – Grotius, 1729 - Annales des Lettres, des Arts et des Théâtres, 1846-47 – Plutarque 1787, tome 10 seul. Menus défauts. Ex-libris armoriés de Warengnien.	60 / 80		
156		[CATALOGUES D'ART ET DE VENTES AUX ENCHERES ANCIENS RELIES] 14 volumes grand in-8, reliés en demi-toile (dos insolés) comportant de nombreux H.T. gravés dont eaux-fortes... Bibliothèque de feu M. le Marquis de Morante, tableaux et dessins de la collection de feu M. C. Marcille, tableaux modernes de feu la baron Michel de Trétagne, 32 tableaux anciens de M. Edward O..., bibliothèque de feu Marquis de Laborde, tableaux anciens dont ceux de David Teniers, tableaux de premier ordre anciens et modernes composant la galerie de M. John W. Wilson, tableaux du duc de Berwick et d'Albe, collections de Suermont, de Brooks, etc. Environ 95 catalogues dont certains sont sans indication de provenance ou de collection. Toutes les principales ventes d'art aux enchères à Paris des années 1866 à 1881 sont représentées. Menus défauts.	150 / 200	850 €	1050,45 €







LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
157		[TOURAINES] 12 vol. ou plaquettes sur la Touraine déb. XXe : Annaires d'Indre-et-Loire 1886 et 1948 ; Annaires guides de Saint Pierre des Corps 1938, de Saint Avertin 1936 et Joué les Tours 1935 et différents plans ou cartes dont Amboise. La plupart endommagés, dans l'état.	30 / 40	25 €	30,9 €
158		REGNARD Théâtre et poésies diverses. Paris, Maumus, 1826. 3 vol. in-12 basane du temps, dos ornés. Quelques menus défauts.	20 / 30	5 €	6,18 €
159		MAUCLAIR Camille, Le charme de Bruges, Le charme de Venise, le charme de Versailles. PILON Edmond, Le charme de Paris, t. 1 et t. 3. GOUSSET Léon, Le charme de Paris, t. 2 GAUCHEZ Maurice, Le charme de la Hollande. Soit 7 vol. c. 1930 in-12 carré, demi-basane racinée. Illustrés en couleurs par Jouas, Cassiers, de Doba, Willaume et Samson. Quelques menus défauts.	60 / 80	75 €	92,69 €
160		[LITTERATURE] 5 vol. dont 3 Pléiade : Album Rimbaud, Œuvres de Tchekhov tome 1, Théâtre de Montherlant. Jaquettes un peu gondolées et rhodoïds jaunies.	30 / 40	30 €	37,08 €
161		[DIVERS] -Le magasin des enfans ou dialogues. Paris, Billois, 1808. In-12 demi-basane (très usagée avec manques). T. 2 - partie 3 (seul). -Lacordaire, sa vie, son œuvre. Lille, librairie St-Charles. In-4 broché. -BLANCHARD Beautés de l'histoire de France. Paris, Blanchard, 1809. In-12 demi-basane (usagée). -Ismalie ou la mort et l'amour, roman poème par le Vicomte D'ERLINCOURT. Paris, Ponthieu et Cie, 1828. In-12 basane du temps, dos orné. Tome 2 seul. -Réflexions d'une âme pénitente. Paris, Huart l'ainé, 1723. In-16 veau du temps, dos orné. Planches hors texte. [REVUE FAMILIALE CATHOLIQUE] Alte und neue Welt, 1893, 27e année. Grand in-8 demi- maroquin à coins. Nombreuses illustrations in et hors texte. Usures et manques, dans l'état. Soit 6 volumes.	30 / 40		
162		COOPER Fenimore Œuvres. Paris, Furne, 1830 à 1847, 1850. 30 vol. in-8 demi-basane rouge du temps (certains avec gravures). (manque de cuir à certains volumes).	130 / 150		
163		[DIVERS XVIIIe] - Le trésor du Parnasse ou le plus joli des recueils. Londres, 1762-70. 4 vol. in-16, veau du temps, dos ornés (insolés). Manque le tome 2. - Le Comte de Valmont ou les Egaremens de la raison, lettres. 4ème édition revue et augmentée. Paris, Moutard, 1777-78. 5 volumes in-12 veau du temps dos orné, gravures. Usures, aux coins et aux coiffes notamment, et menus défauts. Soit 9 vol.	40 / 60	40 €	49,43 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
164	 <p>[DIVERS XIXe] - Joseph de MAISTRE Les soirées de St-Pétersbourg..., Lyon, Pélagaud, 1836, 2 volumes demi-basane du temps. Dos insolés et menus défauts. - Les grandeurs de la Très Sainte Vierge Marie, mère de Dieu, par l'abbé V... Valence, J. F. Jamonet, 1837. 3 volumes in-12, demi-basane du temps. Petits accidents, quelques rousseurs. - L. GAULTIER Leçons de grammaire en action. Paris, Ant. Aug. Renouard 1819-1820. 3 vol. in-16 cartonnage du temps. Gravures in-texte. Dos usagés et insolés, papier jauni. Dans l'état. Soit 8 vol.</p>	30 / 40	10 €	12,36 €
165	 <p>[DIVERS LITTERATURE] - L. AIMÉ-MARTIN Œuvres posthumes de Jacques-Henri BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. Paris, A. Desrez, 1836. 2 volumes in-8 demi-basane du temps, dos ornés (légèrement usagés). - RACINE Œuvres. Paris, de Nully, 1736. 2 vol. in-12, veau du temps, dos ornés (très usagés). Dans l'état. - GRANDPERRET Traité classique de littérature. Lyon, Rusand, 1828. 2 volumes in-12, basane racinée du temps. Dos légèrement insolé. Soit 6 vol.</p>	30 / 40	15 €	18,54 €
166	 <p>[DIVERS] - NUGENT Thomas Nouveau dictionnaire portatif des langues française et anglaise. Lyon, Bruyset frères, 1788. 2 vol. in-12 carré, basane du temps, dos ornés. Reliure très usagée, dans l'état. - La semaine des familles, 1893 - 1894. Paris, Librairie Victor Le Coffre, 1894. Grand in-8 demi-basane du temps. Quelques usures. - Vie de Saint François de Sales, par le Curé de Saint-Sulpice. Paris, Jacques Lecoffre et Cie, 1854. 2 vol. in-8, demi-chagrin du temps. Portrait. Rousseurs. Soit 5 vol.</p>	30 / 40	10 €	12,36 €
167	 <p>[DIVERS] - CAMUS Jean-Pierre, évêque de Belley L'esprit de St-François de Sales. Paris, Jacques Estienne, 1748. In-8 basane du temps, dos orné. Reliure très usagée avec manques. [On y joint] -Abrégé de l'histoire grecque. Paris, Nyon, 1764. -HORACE Horace, de la traduction de Mr. de Martignac. Lyon, Antoine et Horace, 1687. T. 2 (seul). Soit 2 volumes in-12 très usagés. - DAON Père Conduite des âmes dans la voie du salut. Paris, Ch. P. Berton, 1769. In-12 basane du temps, dos orné. Insolé. Traite notamment des enfants et des personnes qui n'ont pas toutes leurs facultés. - BOSSUET Discours sur l'histoire universelle. Paris, Lanuy, 1802. In-8 basane glacée du temps, dos et plats ornés. Quelques défauts. Soit au total 5 vol.</p>	30 / 40	20 €	24,72 €





LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
168		[DIVERS] - CHAMPAGNAC Sagesse et bonheur ou Le toit paternel. Paris, Lehuby, [1842]. In-12 basane du temps, dos orné (insolé). Gravures. - Les Français peints par eux-mêmes. Paris, Lécivain et Toubon, 1860. 2 volumes in-8, cartonnage éditeur. Nombreuses gravures. Volumes usagés, rousseurs. Dans l'état. - SAULT Père du Entretiens avec Jésus-Christ dans le Très Saint Sacrement de l'Autel... Lyon, Pélagaud & Cie, 1846. In-12 demi-chagrin, dos orné. Quelques rousseurs, papier jauni. Soit 4 vol.	30 / 40		
169		Grand pastel milieu XIXe figurant le château de Luynes légèrement réinterprété. 640 x 550 mm cadre compris, 435 x 520 mm pour le pastel proprement dit sous passepartout ovale.	130 / 150		
170		SAINTFOIX Essais historiques sur Paris, 3ème édition. Londres et Paris, Duchesne, 1763-1765. 5 tomes en 4 vol. in-12, basane du temps, dos ornés. Les 2 derniers volumes en reliure légèrement différentes.	60 / 80		
171		TROUSSEAU A. Clinique médicale de l'Hôtel-Dieu de Paris. Paris, Baillière, 1877. 3 vol. in-8 demi-chagrin tête de nègre. Portrait-frontispice de l'auteur. Pas de titre de relais au t. 3. Quelques très légères rousseurs aux serpentes.	20 / 30	10 €	12,36 €
172		AVELLA Vittorio La mer aussi est sans voix. Anche i mare non ha voce. Cinq eaux-fortes de l'auteur. Paris, La Roselière, 1968. Exemplaire numéro 7, signé par l'artiste. Petit in folio à l'italienne, sous chemise éditeur.	40 / 60	20 €	24,72 €
173		OLIVIER – HERMAL - ROTON Manuel de l'Amateur de reliures armoriées françaises. Paris, Bosse, 1924-38. 17 vol. in-4 brochés (sur 30) en fascicules illustrés sous chemises remplies. Tomes 1, 2, 3, 4, 6, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 25 et 28 seuls. Non collationné. Quelques accidents aux chemises et menues rousseurs. Dans l'état.	60 / 80	60 €	73,2 €
174		Env. 30 vol. formats divers milieu XXe, certains reliés : régionalisme dont Bretagne, Périgord, Bordeaux, Normandie.	40 / 60	30 €	37,08 €
175		Env. 35 vol. brochés ou reliés milieu XXe : régionalisme dont Paris, Normandie, Périgord, Vendée. Dont Léon Gosset, Le charme de l'Île de France, pointes sèches de Samson. Num. Les Heures claires, 1954. 3 vol. in-4 sous chemise et emboitage.	80 / 100		







LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
176	 Lot d'une vingtaine d'ouvrages reliés ou brochés, formats divers : régionalisme, notamment Val de Loire, Touraine, Berry. Bosseboeuf, Le château de Richelieu ; Chansons populaires de l'Anjou de François Simon ; L'Alsace vue par les artistes ; Val de Loire roman, coll. Zodiaque ; Montal, Paris la ville aux cent visages, illustré ; Dubreuil, Anatole France : du vieux Paris à la Béchellerie. Bois gravés signés. In-folio, couverture illustrée sous chemise et emboitage.	60 / 80	20 €	24,72 €
177	 Env. 35 vol. brochés, formats divers, dont Dick de Lonlay, Nos gloires militaires, cartonnage Mame ; Paris, dont aux éditions Piazza Le charme de Paris, de Versailles, de la Hollande et de Bruges, fines illustrations en couleurs ; Drieu La Rochelle, etc.	40 / 60	20 €	24,72 €
178	 Env. 25 vol. brochés, formats divers, essentiellement sur la Touraine dont : Ranjard ; Jeanne d'Orliac, Suisses et Grisons ; Clément de Ris, La typographie en Touraine ; quelques illustrés modernes, Jeanne d'Arc, les fresques de Tavant, etc.	40 / 60	35 €	43,26 €
179	 [2 ANTIPHONAIRES] Graduel romain contenant les offices propres du diocèse de Tours, approuvé par Mgr Guibert, archevêque de Tours. Tours, Mame, 1859. Et Vespéral romain (même titre et date). 2 vol. grand in-folio (52 x 34 cm) basane du temps, coins et cabochons métalliques. Avec musique en notation grégorienne. Volumes très usagés avec manques. Dans l'état.	80 / 100	60 €	74,15 €
180	 FENELON Œuvres. Paris, Lebel, Ferra et Le Clère, 1828-1830. 30 vol. in-8 demi-basane du temps, dos ornés. Dont correspondance et tables. Quelques accidents, notamment aux coiffes. Dans l'état. Super-libris doré Abbé Landeretche sur chaque premier plat.	60 / 80	10 €	12,36 €
181	 [DIVERS XVIIIe-XIXe] 8 vol. reliés divers in-8 XVIIIe et XIXe dont Lafaye, Dictionnaire des synonymes, 1877 ; Briand, Médecine légale, 1863 ; Grasset, Maladies du système nerveux, 1886 ; Les soirées de Ferney, 1802. La plupart très usagés, dans l'état.	30 / 40	20 €	24,72 €
182	 Reliures XVIII - XIXe, environ 35 volumes usagés in-12 ou in-16, en veau ou basane du temps, dos ornés. La plupart dépareillés. Dans l'état.	60 / 80	70 €	86,51 €
183	 Reliures XVIIIe, Environ 20 volumes in-12 ou in-16 veau ou basane du temps, dos ornés. Très usagés, dans l'état.	60 / 80	150 €	185,37 €
184	 de LONGUEVAL. Histoire de l'Eglise gallicane. Nisme, Gaudé, Toulouse, Sens, 1782. 18 volumes in-12, veau du temps, dos ornés. Reliure usagée, dans l'état.	80 / 100	70 €	86,51 €
185	 Reliure XVIIIe, environ 25 volumes, essentiellement auteurs anciens, Antiquité, Voltaire, etc. En veau ou basane du temps. Formats in-16, in-12, in-8 essentiellement. Volumes usagés, dans l'état.	60 / 80	150 €	185,37 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
186		Reliures XVIIIe. Environ 14 volumes, in-8 ou in-12, essentiellement religieux, en veau du temps, dans l'état.	40 / 60	75 €	92,69 €
187		[DIVERS XIX – XXe] Environ 12 volumes en reliures fin XIXe ou début XXe. Formats divers, in-24 à in-8. Dont Malinowski, La vie sexuelle des sauvages du nord-ouest de la Mélanésie. Payot, 1930. et HAARDT et AUDOUIN DUBREIL, Le raid Citroën, la première traversée du Sahara en automobile... Illustration hors-texte et carte dépliant. Plon, 1925.	40 / 60	50 €	61,79 €
188		7 volumes reliés ou brochés XIXe - XXe. Sujets divers.	20 / 30	10 €	12,36 €
189		Lot d'une vingtaine de livres brochés, formats divers milieu XXe. Littérature, politique, art de la reliure et Berry, etc. Certains avec envois.	40 / 60	30 €	37,08 €
190		Lot d'environ 30 ouvrages milieu XXe, dont livres de cuisine, l'art des jardins et les plantes (culture potagère, vergers, taille, ornements conifères), début et milieu XXe.	40 / 60	50 €	61,79 €
191		Lot d'environ une trentaine d'ouvrages divers brochés milieu XXe dont littérature, politique, plaquettes, la plupart dédiés (par Mitterrand, Max Gallo, Sulitzer...) : Bottin, Bibliographie des éditions illustrées de Jules Verne chez Hetzel, Le grand Jaurès de Max Gallo, la porte des champs, etc.	60 / 80	20 €	24,72 €
192		Lot d'env. 80 ouvrages ou plaquettes brochés milieu XXe, notamment littérature et poésie. Certains dédiés. Quelques rousseurs à certaines plaquettes.	40 / 60	15 €	18,54 €
193		Lot comprenant une quarantaine de romans, littérature, brochés milieu XXe, ainsi qu'une vingtaine de revues et feuillets, documentation, régionalisme autour de l'Indre, Châteauroux et Berry. Certains dédiés (Michel Jobert, le Père Carré, Catherine Paysan, etc.).	40 / 60	20 €	24,72 €






LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
194		Lot d'environ 80 livres ou plaquettes brochés format divers, milieu XXe : littérature et poésie, nudisme, etc. La plupart dédiacés.	40 / 60	35 €	42,7 €
195		Lot d'env. 60 vol. brochés milieu XXe : littérature, régionalisme, histoire. La plupart dédiacés.	60 / 80	30 €	37,08 €
196		Lot d'une quarantaine de volumes ou plaquettes brochés ou reliés milieu XXe : littérature, poésie, médecine, régionalisme et art, dont DERIBIERS DU CHATELET, Dictionnaire... du Cantal, 1852-58. Certains dédiacés dont Amouroux, Jean-Claude Pascal...	60 / 80	130 €	160,66 €
197		Important lot d'env. 60 volumes ou plaquettes milieu XXe reliés ou brochés dont littérature, poésie, régionalisme, armorial (retirage). Certains dédiacés dont Frédéric Hébrard etc.	40 / 60	10 €	12,2 €
198		Important lot d'environ une trentaine d'ouvrages milieu XXe d'Histoire, biographie. Reliés ou brochés, dont la revue Napoléon et Max Gallo.	40 / 60	45 €	55,61 €
199		Important lot d'environ 70 vol. ou plaquettes brochés ou reliés milieu XXe notamment littérature, récits de voyage, séries Les Cahier du Sud, Les nouvelles récréations et Joyeux Devis de Bonaventure des Periers, le Livre de Jules Verne, Almanach royal 1783 broché. Quelques ouvrages débroschés.	40 / 60	30 €	37,08 €








LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
200	<p>JAMES Robert Dictionnaire universel de médecine, de chirurgie, de chymie, de botanique, d'anatomie, de pharmacie, d'histoire naturelle, &c. [...]. Paris, Briasson, David l'aîné, Durand, 1746-48]. 6 tomes en 6 volumes in-folio, demi-velin à coins du temps. Reliure usagée avec accidents et petits manques, quelques très légères petites mouillures ou rousseurs au papier. E.O. de la traduction par Diderot (qui a eu l'idée de réaliser l'Encyclopédie suite à cette collaboration). "Le dictionnaire médical le plus grand, le plus exhaustif et le plus érudit écrit en anglais avant le début du 19e siècle". James (1703-1776), médecin, fut aidé dans la rédaction de son dictionnaire par le fameux poète Samuel Johnson (1709-1784). Par rapport à l'édition originale anglaise (1743-1745), cet exemplaire est revu et augmenté de 3 volumes par le médecin français Julien Busson (1717-1781) et illustré de nombreuses planches dépliantes H.T. figurant notamment des instruments chirurgicaux, des organes humains, des opérations, etc.</p>	300 / 400	500 €	617,92 €
201	<p>LE MUET Reigles des cinq ordres d'architecture de Vignolle. Paris, Nicolas Langlois, [1670]. In-12, basane du temps, dos orné. Ex-libris ancien manuscrit Mr Peting de Pagnos, sur le titre gravé. Reliure usagée, nombreuses figures hors-texte.</p>	80 / 100		
202	<p>Les aventures du Baron de FAENESTE, comprinse en quatre parties... Au dezert, imprimé au dépend de l'auteur, 1630. In-12, vélin du temps dos muet. Ex-libris manuscrit ancien au premier feuillet blanc M. Gragrand Larmier. Papier jauni, quelques galeries de vers essentiellement marginales tout au long du volume, reliure usagée. On joint une édition XIXe de cet ouvrage imprimée chez Flammarion.</p>	60 / 80	130 €	160,66 €
203	<p>Almanach historique de Touraine pour l'année bissextile 1768... Tours, Lambert, 1768. Un volume in-32 maroquin rouge du temps, dos orné, gardes dorées avec motifs de fleurs. Ex-libris manuscrit du temps in-fine Monsieur l'abbé MARTIN, chanoine de Saint-Martial à Limoges.</p>	60 / 80	100 €	122 €
204	<p>[BIBLE]. Sacrorum bibliorum... concordantiae. Lugduni, de Ville, 1677. In-4, veau du temps, dos orné (reliure usagée). On joint : - Biblia sacra... Sixti V... Recognita... Clementis VIII. Lugduni, Laurens, 1710. In-8, basane du temps très usagée, dans l'état. - Le Maistre de Sacy, Isaïe traduit en François... Bruxelles, Fricx, 1700. In-12, veau du temps, dos orné. Soit 3 volumes.</p>	40 / 60	90 €	111,23 €
205	<p>Le ménage des champs et de la ville, ou nouveau cuisinier français. Paris, Pollus du Mesnil, 1738. Un volume in-12, veau du temps, dos orné. Papier jauni, dans l'état, usures du temps.</p>	40 / 60	60 €	73,2 €







LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
206		Idée d'un citoyen sur les besoins, les droits et les devoirs des vrais pauvres. Amsterdam et Paris, Hochereau, 1765. In-12, basane du temps, dos orné. Reliure très usagée, papier jauni.	40 / 60	130 €	160,66 €
207		[DIVERS XVIIIe] BARBA - Métallurgie ou l'art de trier et de purifier les métaux... Paris, le Prieur, 1751. - Le spectacle de la nature. Paris, Veuve Estienne, 1735. Tome 2 et tome 3 seuls. - [G. GB] La médecine et la chirurgie du pauvre. Paris, Le Conte, 1741. - LE RAGOIS Instruction sur l'Histoire de France et Romaine. Paris, Barbou, 1778. - L'image d'une religieuse parfaite et d'une imparfaite. Paris, Savreux, 1664. Soit 6 volumes in-12, veau du temps, dos orné. Reliures très usagées, dans l'état.	60 / 80	90 €	111,23 €
208		LIEGE Pierre Commentaires sur la coutume sur la comté du pays de Poitou. Poitier, Courtois, 1695. In-4, basane du temps. Très usagé, papier jauni, dans l'état. Ex-libris manuscrit cancellé au titre. On joint : La vie des Saints... Paris, Ganau, 1739. Basane du temps, dos orné.	60 / 80		
209		La vie du vénérable père Dominique de Jésus Maria, général des Carmes Déchaussez. A Lyon Comba, 1668. In-8, veau du temps, dos orné. Portrait du père Dominique de Jésus Maria. Reliure usagée dans l'état.	40 / 60	40 €	49,43 €
210		Histoire des Inquisitions... Cologne, Marteau, 1759. 2 vol. in-12 veau du temps, dos ornés. Frontispices et planches hors texte, certaines dépliantes. Reliure très usagée avec manques. Dans l'état.	30 / 40	45 €	55,61 €
211		FENNING Daniel A new and easy guide to the Use of the Globes and the rudiments of Geography. London, Crowder, 1785. In-12 basane du temps, dos muet. Complet des 10 planches dépliantes en couleurs. Quelques fentes aux cartes, papier un peu jauni, petites usures à la reliure.	40 / 60	55 €	67,98 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
212		<p>RESTIF DE LA BRETONNE</p> <p>Les Gynographes, ou idées de deux honnêtes femmes sur un projet de règlement proposé à toute l'Europe, pour mettre les femmes à leur place, & opérer le bonheur des deux sexes.</p> <p>La Haie, Gosse & Pinet, 1777. 3 parties en un vol. in-8, veau glacé du temps, dos orné. Viii pp. dont titre, avis de l'éditeur et table, 567 pp., [1] p. (ouvrages de l'auteur). Pagination continue, dont Noms des femmes célèbres. Un mors fendu sur 5 cm, une coiffe endommagée, coins émoussés, quelques ff. jaunies.</p>	80 / 100	140 €	170,8 €
214		<p>LEMERY</p> <p>Pharmacopée Universelle....avec un lexicon pharmaceutique... Troisième édition. Paris, d'Houry, 1738.</p> <p>In-4, basane du temps, dos orné, dos et reliure usagés, un mors fendu sur 10 cms. Papier jauni et menues rousseurs ou mouillures claires notamment in fine et menus défauts. Ex-libris à la plume au titre : Ce livre est de la poticaire de l'hôtel Dieu de Tours du 16 (ou 13) juin 1740, j'ay été payé 20 livres.</p>	130 / 150	220 €	268,4 €
216		<p>WIGRIN-TAILEFER</p> <p>L'Architecture soumise au principe de la Nature et des Arts.... Périgueux, Canier et Paris, Au bureau...</p> <p>In-4, basane flammée du temps, dos orné. 6 grandes planches dépliantes d'architecture in-fine. Quelques menues rousseurs, coins émoussés et menus défauts.</p> <p>On y joint :</p> <p>MARTIANAY</p> <p>La Vie de Saint Jérôme.... Paris, Veuve Lambin, 1706.</p> <p>In-4 veau du temps, dos orné. Frontispice gravé. Reliure usagée avec notamment manque à un coin, petite fente à un mors et tache marginale dans la marge inférieure des premiers feuillets.</p>	80 / 100	220 €	271,88 €
217		<p>DU HALDE</p> <p>Description... de l'Empire de Chine et de la Tartarie chinoise, enrichi des cartes générales et particulières... de la Chine... du Tibet, de la Corée... ornée d'un grand nombre de figures et vignettes gravées en taille-douce.</p> <p>La Haye, Scheurleer, 1736. 2 vol. in-4 veau du temps, dos ornés. Tomes I et III seuls (sur 4). Nombreuses planches dépliantes. Cachet couronné FDL aux 2 titres. Dos noircis, manques aux coiffes et menus défauts. Incomplet. Dans l'état.</p>	200 / 300	380 €	469,61 €
218		<p>DORE Gustave- COLERIDGE Samuel</p> <p>The Rime of the ancient mariner, illustrated by... London, Doré et Hamilton, 1876.</p> <p>In-plano (Env. 500 mm x 400 mm), percaline rouge éditeur ornée de fers dorés et à froid. Ouvrage entièrement monté sur onglets. Petits accidents et salissures au dos et aux plats. Petites rousseurs éparses et menus défauts. Dans l'état.</p>	150 / 200		
219		<p>[MINUSCULE EN MAROQUIN]</p> <p>Les beaux caprices d'un jeune poète, Etrennes du cœur. Calendrier pour l'An 1809. Paris, Janet.</p> <p>In-64 (65 mm x 40 mm env.) maroquin rouge à grains longs, dos et plats ornés, tranches dorées. Petit miroir inséré dans le premier contreplat, garde en soie bleue, portefeuille inséré dans le dernier contreplat. Calendriers intercalés avec de jolies vignettes et textes légers. Miroir brisé et tain effacé, petite mouillure intérieure et extérieure. Papier un peu jauni et quelques rousseurs. Etui orné de même en maroquin un peu usagé. Dans l'état.</p>	60 / 80	120 €	148,3 €






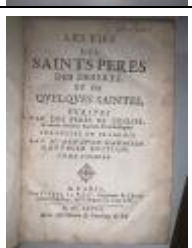

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
220		DENIS. L. Itinéraire historique et topographique des grandes routes de France. Paris, l'auteur et Pasquier 1768 (Beau titre-frontispice gravé avec une diligence) Plan topographique des grandes routes royales de France de paris aux principales villes du royaume.... In-16 basane du temps. [5 ff.], 166 pp. 62 cartes aquarellées en partie intercalées dans la pagination et un index. Carte dépliant de France in fine. Reliure très usagée, papier jauni, derniers feuillets de l'index dérelié et menus défauts. Manque la deuxième garde. Dans l'état. Très rare.	80 / 100	150 €	185,37 €
221		BARON L'Art Héraldique... enrichy de figures nécessaires... Paris, Osmont, 1678. In-12, veau du temps, dos orné. Nombreuses planches de blasons H.T. Reliure très usagée, papier jauni, dans l'état.	30 / 40	60 €	74,15 €
222		[RELIURE MAME EN MAROQUIN] GARNIER Edouard Histoire de la Céramique ... Tours, Mame, 1882. In-8, maroquin rouge, dos à 5 nerfs très orné, triple filet doré en encadrement sur les plats, dentelle intérieure dorée, tranches dorées, gardes cailloutées (A.Mame et fils). Très bel exemplaire en parfait état.	60 / 80	80 €	97,6 €
223		THAUMAS DE LA THAUMASSIERE Nouveaux commentaire sur les coutumes générales des pays et duché de Berry. Bourges, Cristo, 1700. Relié à la suite : Le Franc-aleu de la province de Berry... Bourges, Cristo, 1701. In-folio, veau du temps, dos orné. Reliure très endommagée, mouillures tout au long du volume, plus prononcées au début du volume et accident sans manque aux deux premiers feuillets. Dans l'état, sans réclamation.	60 / 80	80 €	98,86 €
224		[PLANS DE PARIS ANCIENS] Plan routier de la ville et des faubourgs de Paris divisé en 12 mairies. 1810. 600 mm x 850 mm environ. Grand plan replié dans un cartonnage in-8, limites colorisées. Déchirure sans manque à un pli, dos du cartonnage endommagé, rousseurs et petites taches et salissures notamment au dos du plan. Dans l'état. On y joint : Plan de Paris fortifié et des communes environnantes. Publié par Andriveau. 1852... 850 mm x 110 mm environ. Carte entoillée et repliée. Nombreux plis fendus sans manques, papier jauni, etc. Dans l'état.	60 / 80	135 €	167,14 €
225		[BIERE] C. C*****, ancien brasseur. Nouveau Traité sur l'Art de la Fabrication de la bière et bière aigre. Douai, Vinois, 1820. In-8 broché, couvertures d'attente orange muettes. 166 pp. Couvertures un peu salies et papier légèrement jauni. Rare.	40 / 60	700 €	865,08 €
226		POMPADOUR Marquise de Mémoires de...écrits par elle-même... Liège, [s.n.] 1768. 2 tomes en 1 vol. in-12 veau glacé du temps dos orné. Papier légèrement jauni, quelques défauts à la reliure, notamment aux coiffes et aux coins.	40 / 60	80 €	98,86 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
227		[DU XVIe AU DEBUT DU XIXe] Environ 15 vol. reliés de formats divers dont : -[Grec-Latin] Elien, Lyon, 1587 (sans la page de titre) reliure XVIIIème et défauts - Aphorismes d'Hippocrate, 1666 - Charron, De la sagesse, Londres 1769, 2 vol. – Poésies choisies de Fontenelle et Lamotte, Genève, 1777, 2 vol.in-18, ex-libris armorié début XXème Biencourt-Poncins (Château d'Azay-le-Rideau). Lettres du Marquis de Roselle, 1771, La Fontaine, incomplets, etc. Défauts et rousseurs, dans l'état.	40 / 60	150 €	185,37 €
228		COOPER Fenimore Œuvres Paris, Gosselin, 1835. 14 vol. in-12, demi-toile du temps, pièce de titre en maroquin rouge. Complet. Dos légèrement insolés. Rousseurs.	20 / 30	20 €	24,4 €
229		SCOTT Walter Œuvres Paris, Gosselin, 1835-36. 30 vol. in-12, demi-basane verte du temps. Portrait frontispice, titres gravés, fac-similés. Gravures H.T. Dos insolés, petites griffures et menus défauts notamment aux coiffes, rousseurs.	40 / 60	50 €	61,79 €
230		[POST-INCUNABLE – PREMIERE TRADUCTION COMPLETE EN VERS DE L'ILIADE D'HOMERE] Poetarum omnium seculorum longe principis Homeri Ilias, hoc est, de rebus ad Troiam gestis descriptio, iam recens Latino carmine reddita, Helio Eobano Hesso Interprete. Basileae (Bâle), Robert Winter, Septembre 1540 [au colophon]. In-8°, demi-chagrin rouge XIXe, dos à 4 nerfs orné de caissons dorés (Verout). α ⁶ A–Z ⁸ Aa–Pp ⁸ Qq ⁶ Rr–Tt ⁴ (Tt4 blanc) ; [12] pp. dont titre, 617 pp., [24] pp. Édition Originale de la traduction intégrale de l'Iliade en hexamètres latins par Eoban Koch dit Helius Eobanus Hessus (1488-1540), un des plus grands poètes néo-latins d'Allemagne. Ex-libris manuscrits ancien au titre Ordinis Eremitarum D. Augustini Lovenij etc. (De l'Ordre des Ermites de Saint Augustin de Louvain). Ex-libris armorié sur vignette début XXe Camille de Warengnien avec sa devise « vis unita fortior ». Jolies lettrines jolie vignette figurant une femme armée in fine. Quelques notes manuscrites anciennes in fine. Quelques rares rousseurs, papier légèrement jauni, mouillures claires essentiellement marginales dans la seconde partie. Collationné complet.	300 / 400	550 €	679,7 €
231		[POST-INCUNABLE – DROIT] FERRARI Giovanni Pietro Practica singularis ac perutilis conspicui D. Joannis Petri de Ferrariis utriusque juris doctoris : una cum additionibus domini Francisci de Curte necnon Domini Joannis de gradibus nuper correctae et emendatae. Lugduni (Lyon), Stephano (Etienne) Gueynard, 24 mai 1519 [au colophon]. In-4 demi-basane XVIIIe, dos orné à 5 nerfs, tranches rouges. Mention Dubois en queue du dos en lettres dorées. [AA]8-(BB)4-[a-z]8-[A-B]8-C6-D4. [12] ff. dont titre en rouge et noir gravé et illustré, CCX ff. Texte sur deux colonnes et gloses imprimées dans les marges. Lettrines historiées. Jolie marque de libraire in fine. Ex-libris armorié sur vignette début XXe Camille de Warengnien avec sa devise « vis unita fortior ». Reliure usagée, quelques rares rousseurs, quelques annotations anciennes, taches aux ff. III et IV, mouillure claire marginale in fine et menus défauts. La Practica singularis du jeune juriste italien Giovanni Pietro Ferrari (1389-1416) est un ancien manuel classique de procédure en latin (ordo judicarius), qui a eu un grand succès (au moins 32 manuscrits, d'après le Verzeichnis de Gero Dolezalek, et plusieurs éditions incunables et du 16e s. Collationné complet.	300 / 400	900 €	1112,24 €









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
232		Abbé de LA CAILLE Leçons élémentaires d'astronomie, géométrie et physique. Paris, Guérin et Delatour, 1761. In-8 basane du temps, dos orné. 9 planches dépliantes in fine. Reliure usagée, un mors fendu sur 4 cm, coiffes manquantes, quelques rousseurs.	40 / 60	50 €	61 €
233		[COPIE MANUSCRITE FIN XVIIIe] GIBBON [LE CLERC DE SEPT CHENES] Histoire de la décadence et de la chute de l'Empire romain. Traduit par M. de Sept Chênes. 5 vol. in-12 basane racinée déb. XIXe, dos ornés. Env. 500 pp. à chaque vol. Le dernier comporte une longue table alphabétique des noms des personnes dont il est fait mention dans cet ouvrage. Reliure usagée avec petits manques aux plats. Dans l'état.	80 / 100	160 €	195,19 €
234		[CARTE XVIIe DE LA TOURAINE] FRANÇOIS Isaac Ducatus Turonensis. Amstelodami, Guillaume et Jean Blaeu, c. 1640. Grande carte gravée sur cuivre et encadrée sur double face (env. 38 x 50 cm à la cuvette, env. 51,5 x 64,5 cm cadre compris). Tirage de l'époque. Texte imprimé en français au verso. Cartouches, blason de la Touraine, forêts et limites coloriés à l'époque. Petits accidents au cadre, vitre du verso fendue sans manque, mouillures essentiellement marginales et menus défauts.	30 / 40	40 €	49,52 €
235		[CARTE FIN XVIe DE L'ANJOU] Aniou. Mercator, c. 1580-1600. Grande carte gravée sur cuivre et encadrée sur double face (env. 35 x 46,5 cm à la cuvette, env. 52 x 65 cm cadre compris). Tirage de l'époque. Texte imprimé en français au verso. Cartouche, forêts et limites coloriés à l'époque. Petits accidents au cadre, fortes mouillures et décolorations, papier jauni. Dans l'état.	30 / 40	30 €	37,14 €
236		[PLAN ET PROFIL FIN XVIe DUNKERQUE] Double feuillet figurant Dunkerque, Gravelines et Bourbourg, gravée sur cuivre, coloris d'époque, encadrée (env. 30 x 49 cm à la cuvette, env. 48,5 x 58 cm avec le cadre). Gravé par Georg Hogenberg (1535-90), Braun éditeur, c. 1580. Papier légèrement jauni, notamment au texte en français du verso.	40 / 60	50 €	61,9 €
237		[DUNKERQUE 3 PLANS OU PROFILS XVIIe] 3 vues encadrées : -Plan de la ville et port de Dunkerque en Flandre... 1658. Env. 45 x 54 cm à la cuvette, 56 x 66 cm cadre compris ; - Duynkercka. Ancien plan des fortifications de Dunkerque par Antonius Sanderus, publié par Joan Blaeu, c. 1650. Gravure sur cuivre, imprimée sur papier. 43 x 50 cm à la cuvette, 49 x 58 cm env. cadre compris. -Plan en profil van Duynkerken, 1695. 30 x 28 cm à la cuvette, 55 x 64 cm cadre compris. Nombreux renvois aux monuments dans les marges en néerlandais. Dessiné par Pamer et gravé par Persoy à Hambourg (manques et restaurations anciens aux deux marges inférieures). Les trois plans comportent de nombreuses rousseurs éparses et mouillures. Papier jauni. Dans l'état.	80 / 100	60 €	74,28 €
238		[LIVRE D'HEURES POLYCHROME XIXe] Heures illustrées par L. Curmer. In-16 maroquin rouge à petit grain janséniste, dentelle intérieure dorée, gardes dorées, tranches dorées (Curmer). Chemise et emboitage en cuir moderne bordeaux. 32 pp. magnifiquement illustrées par des encadrements en chromolithographie or et couleurs : lettrines, oiseaux, fleurs. Un feuillet détaché. Papier jauni aux gardes. Autrement bel état vde conservation.	150 / 200	200 €	247,17 €







LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
239		[CANAL DE SUEZ - EAS à FERDINAND DE LESSEPS] KRUKENBERG Die Durchfluthung des Isthmus von Suez... Heidelberg, Carl Winter, 1888. In-8 percaline éditeur avec décor bleu et or. Cartes dépliantes en couleurs. Taches au second plat. E. A. S. de l'auteur (?) au comte Ferdinand de Lesseps.	60 / 80		
240		[CANAL DE SUEZ] FONTANE Marius Album des Souverains. Voyage pittoresque à travers l'isthme de Suez, 25 aquarelles d'après nature par RIOU lithographiées en couleurs par CICERI [MOREL-FATIO ET DIDIER] Paris, Dupond et Lachaud, [c.1870]. In-plano (580 mm x 400 mm env.), percaline éditeur violette et or, fers dorés sur les plats dont armoiries. Plats usagés dont petites décolorations et défauts, dos et une partie des plats insolés, un cahier un peu dérelié in-fine, quelques menues rousseurs marginales et au dos des planches, serpentes jaunies et menus défauts, dans l'état. F. bl., faux-titre, Portrait frontispice de Ferdinand de Lesseps d'après le photographe Pierre Petit, titre, Carte lithographiée en couleurs, 100 pp. dont préface et table et dernier f. bl. Vingt-cinq planches H.T. en couleurs intercalées dans le texte. EDITION ORIGINALE tirée à 500 exemplaires, dont les 200 exemplaires réservés pour Ismael Pacha furent amputés du portrait et de la Préface par suite de mésentente entre le khédivé, vice-roi d'Egypte, et Lesseps. Ouvrage monumental, magnifiquement illustré d'après les aquarelles qu'Édouard Riou effectua pendant les fêtes organisées lors de l'inauguration du canal de Suez en octobre 1869. Fontane fut le secrétaire de Ferdinand de Lesseps. Bien complet du portrait et de la préface qui furent donc retirés sur un certain nombre d'exemplaires. Brunet VII, 510.	600 / 800	950 €	1174,03 €
241		Annales dramatiques ou Dictionnaire général des Théâtres (Annales dramatiques). Paris, l'auteur, etc., 1810-12. 9 vol. in-8, demi-basane du temps, dos ornés. Reliure frottée, mors fragilisés et menus défauts. Ex-libris armorié de Warengien.	80 / 100		
242		LEMAITRE DE SACY Histoire de l'ancien et du nouveau Testament. Paris, Blaise, 1811. In-4, basane du temps, dos orné. 270 figures et une carte de la Terre Sainte. Reliure usagée, épidermures, quelques rousseurs et menus défauts, dans l'état.	40 / 60	20 €	24,72 €
243		Les délices des Pays-Bas ou description géographique et historique des 17 provinces. Tomes 1, 2, 4, 5. Incomplet. Paris, Anvers, Spanoghe, 1785-86. 4 volumes basane milieu XXème. Nombreuses planches, certaines dépliantes, de monuments, paysages, batailles, etc. Couronnes dorées en queue des dos. Petites tâches ou insolation aux dos. Quelques angles des premiers feuillets endommagés. Dans l'état. Ex-libris armorié de Warengien de Flory.	100 / 120	190 €	234,81 €
244		WALSH Vicomte Les paysans catholiques. Paris, Lanier, 1848 2 vol. in-8, demi-basane rouge du temps, dos ornés de traits dorés, tranches marbrées. Edition Originale. Ex-libris imprimé à chaque contreplat : Jules de Buyer. Quelques rousseurs.	40 / 60		






LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
245		D. IOANNIS VENDUILLII, Episcopi Tornacensis Vita [Vie de Joannes Venduillius, évêque de Tournai] Duaci (Douai), Bogardum, 1598. In-16, basane XVIIIème. Reliure usagée. Page de titre jaunie.	80 / 100	120 €	148,3 €
246		FABERT L'Histoire des Ducs de Bourgogne. Cologne, Marteau, 1689. 2 vol. in-16, veau du temps, dos ornés. Reliure un peu usagée, mouillure claire au début du tome 2 et menus défauts.	60 / 80	90 €	111,23 €
247		Revue Nobiliaire, Historique et Biographique.... Paris, Dumoulin, 1862-64 (Première année, tomes 1 et 2), 1865-66 (tomes 1 et 2, Nouvelle série), 1869-71, 1872-73, 1874-75. (Sans les tomes 3 et 4 de la nouvelle série 1867-68). Soit 10 tomes en 5 volumes in-8, demi-basane brune du temps. Quelques armoiries figurées in-texte. Ex-libris armoriés et devise de Warengien de Flory à chaque premier et dernier contreplat. Reliure un peu frottée et usagée, papier un peu jauni. Rare.	150 / 200	100 €	123,58 €
248		Aphorismi R.P. Thomae Sanchez, De Matrimonio... Audomari (St Omer), Boscardi, 1629. In-24, vélin du temps surjeté à petit recouvrement, titre à la plume au dos. Deux ex-libris manuscrits du temps au titre Jésuites de Louvain. Ex-libris gravés armoriés début XXème de Warengien au premier et dernier contreplat. Traces de lacets. Reliure usagée, mouillure marginale claire, petites rousseurs, dans l'état.	60 / 80	50 €	61,79 €
249		[Tableaux des signalés personnages de de la Compagnie de Jésus... canonisation SS. PP. Ignace et François Xavier...] [Douai, Beller, 1623]. In-12, basane XVIIIème. Reliure très usagée, ressauts de cahiers, etc., manque la page de titre. Dans l'état. On y joint : Testas La Beata Emilia de Vialar Rome, 1939. In-8, demi-chagrin du temps. Hors-textes, quelques rousseurs. Ex-libris armorié de Warengien de Flory à chaque volume.	30 / 40	70 €	86,51 €
250		BALDERIC Chronicon Cameracense et Atrebatense, sive Historia Utriusque ecclesiae... Duaci (Douai), Bogard, 1615. In-8, vélin du temps à petit recouvrement, titre à la plume au dos. 3 planches dépliantes. Reliure usagée, en partie déreliée et menus défauts notamment au papier. Ex-libris manuscrit illisible au titre. Ex-libris armorié de Warengien de Flory au premier contreplat.	80 / 100	300 €	370,75 €
251		CANTELIO De Romana republica, Sive de Re Militari & Civili Romanorum... Ultrajecti (Utrecht), Halmam, 1696. In-12, veau du temps très usagé avec manques. Planches dépliantes. Papier jauni et mouillures, dans l'état.	30 / 40	60 €	74,15 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
252		[FLAGELLATIONS AUTORISEES OU PERVERSES] Historia Flagellantium. De Recto et Perverso Flagrorum usu.... Paris, Anisson, 1700. In-12, veau du temps, dos orné. Notes anciennes aux premiers feuillets. Ex-libris armorié de Warengnien. Reliure usagée et menus défauts.	60 / 80	40 €	49,43 €
253		BALINGHEM Inventaire des sacrées reliques de Nostre Dame... Douay, Bellere, 1626. In-16, veau XIXème, dos orné. Ex-libris manuscrit des Jésuites de Louvain au titre et deux ex-libris XIXème gravés au premier contre-plat : Merlin d'Estreux de Beaugrenier et de Warengnien de Flory. Reliure usagée.	60 / 80	120 €	148,3 €
254		[TRAGEDIES DONT SOPHOCLE] Iudas Iscariotes tragoedia... S. l., s. n., 1552. In-16, demi-chagrin XIXème. Très fortes mouillures brunes au centre du volume. Dans l'état.	60 / 80	161 €	198,97 €
255		Le Patriote artésien, dédié à Mgr le Comte d'Artois. Paris, Despilly, Le Clerc, 1761. In-8 basane du temps, dos orné. Ex- libris armorié de Warengnien de Flory Frontispice gravé. Reliure usagée.	40 / 60	20 €	24,72 €
256		Les pensées ingénieuses ou les épigrammes d'Owen. Paris, Ribou, 1708 In-16, veau du temps, dos orné. Deux ex libris armoriés de Warengnien de Flory. Reliure usagée et menus défauts.	30 / 40	40 €	49,43 €
257		Les vies des saints pères des déserts et de quelques saintes... Trad. Arnould d'Andilly. Paris, Le Petit, 1668. 3 vol. in-8, veau du temps, dos ornés. Reliure très usagée avec fentes aux mors, quelques mouillures claires et menus défauts, dans l'état.	60 / 80	55 €	67,98 €
258		MAYRE S. J. Liladamus... Poéma Héroïcum. Paris, le Gras, 1685. In-12, veau du temps, dos orné. Ex-libris ancien cancelé au titre. Ex-libris armorié de Warengnien photocopié au premier contre-plat. Reliure usagée, quelques menues rousseurs.	100 / 120	90 €	111,23 €









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
259		[CHEVRIER] Ma-Gakou, Histoire japonnoise... Goa, Commandement de l'Empereur, 1752. In-16, basane du temps, dos orné. Ex-libris armorié de Warengnien. Menues usures.	40 / 60	70 €	86,51 €
260		[GUIGNARD DE SAINT PRIEST] Malte par un voyageur français. [s.l. ; s.n.] 1791. Deux parties en un volume in-12 broché. Feuillet de dédicace gravé, 2 cartes dépliantes et 23 planches gravées (sur 24). Cachet de bibliothèque illisible sur la couverture. Débroché, incomplet, dans l'état.	40 / 60	250 €	308,95 €
261		BRETON Ernest Monuments de tous les peuples. Bruxelles, Librairie Historique, 1843. Deux tomes in-8, demi chagrin vert à caissons. Nombreuses gravures in et H.T. Ex-libris armorié de Warengnien à chaque contreplat. Reliure usagée, salissures sur les plats et menus défauts.	40 / 60		
262		CASPARIO Princeps Avriacus ; sin libertas defensa : tragoedia nova. Ex-libris armorié de Warengnien. In-16, demi-chagrin rouge XIXème, dos orné. Delphis, Schinckelli, 1599. Ex-libris armorié de Warengnien. Reliure usagée, titre renforcé et sali, papier jauni. Dans l'état.	60 / 80	120 €	148,3 €
263		[GREC-LATIN] Scholia in duas Isocratis orationes ad demonicum et Nicoclem Londini (Londres), Hills, 1684. Suivi de : -Isocratis Epistolae..., Londini, Heptinstall, 1685. -Scholia in librum Plutarchi... Londini, Heptinstall, 1684. -Luciani Samosatensis..., Londini, Heptinstall, 1684. -Praecipuae... Aesopi Fabulae,... Londini, Heptinstall, 1685. Soit 5 parties reliées en un vol. in-16, vélin du temps surjeté, titre à la plume au dos. Ex-libris armorié de Warengnien. Reliure usagée, papier jauni et quelques rousseurs. Dans l'état.	60 / 80	40 €	49,43 €
264		LECTIONNAIRE CISTERCIEN Milieu XVIIème. In-folio, veau du temps, aux armes dorées d'un évêque sur les plats. Reliure très usagée, feuillets déreliés et accidents, dans l'état. Tome 3 seul. Sans réclamations.	40 / 60	10 €	12,36 €
265		BURNET Traité de l'état des morts et des ressuscitants. Rotterdam, Hofhout, 1734 In-12, veau du temps, dos orné. Ex-libris armorié de Warengnien. Usures à la reliure et certains feuillets jaunis.	40 / 60	85 €	105,06 €
266		[DIVERS XIXe] Environ 17 volumes reliés de formats divers, dont Paul-Louis Courier, Œuvres, 1866 – Missels 4 Saisons dans une boîte, Mame, 1897, etc. Usures et menus défauts, états divers.	30 / 40	20 €	24,72 €







LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
267		[NOUVEAUX-NES - PEDIATRIE ET MEDECINE] Environ 11 vol. en demi-reliure in-8 ou in-12 fin XIXème-début XXème, dont Anatomie, maladie des enfants, etc. Usures, dans l'état.	40 / 60	10 €	12,36 €
268		TOURAINES 5 vol. modernes reliés toile avec jaquettes illustrées dont une plaquette sur Tours et la Touraine.	20 / 30	20 €	24,4 €
269		[E.A.S. et E.O.] MICHELET Jules Le peuple par... Paris, Hachette et Paulin, 1846. In-12 demi-basane brune du temps, dos orné romantique à 4 nerfs. Edition Originale. XLIII pp., 326 pp. EAS de l'auteur « à Monsieur Logerand (?), souvenir et amitié. J. Michelet ». Plats et coins usagés, petite épidermure au dos et menus défauts. Menues rousseurs.	30 / 40	20 €	24,4 €
270		DARWIN Charles (1809-1882) L'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle ou la lutte pour l'existence dans la nature. Paris, Reinwald, 1873. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats (Lenègre rel.). Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné. Edition Originale française, établie par Moulinié et seule reconnue par Darwin se son vivant.	300 / 400	320 €	395,46 €
271		DARWIN Charles (1809-1882) De la variation des animaux et des plantes sous l'action de la domestication. Reinwald, 1868. 2 volumes in-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné, non coupé (Lenègre rel.). Quelques rares rousseurs. Edition Originale française.	80 / 100	80 €	98,86 €
272		DARWIN Charles (1809-1882) De la fécondation des orchidées par les insectes et des bons résultats du croisement. Reinwald, 1870. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné. (Lenègre rel.). Edition Originale française. Quelques rares rousseurs.	60 / 80	70 €	86,51 €
273		DARWIN Charles (1809-1882) De la descendance de l'homme et la sélection sexuelle. Reinwald, 1873-74. 2 volumes in-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné. (Lenègre rel.). Rousseurs notamment sur les deux premiers feuillets du tome 1. Petite décoloration sur le premier plat du tome 1.	60 / 80	50 €	61,79 €
274		DARWIN Charles (1809-1882) Des effets de la fécondation croisée et de la fécondation directe dans le règne végétal. Reinwald, 1877. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné. (Lenègre rel.). Quelques rares rousseurs. Catalogue des livres de fonds de l'éditeur in fine. Edition Originale française.	60 / 80	50 €	61,79 €









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
275		DARWIN Charles (1809-1882) L'expression des émotions chez l'homme et les animaux. Reinwald, 1877. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné. (Lenègre rel.). Quelques rousseurs notamment sur la tranche et au début du volume et menus défauts. Catalogue des livres de fonds de l'éditeur in fine.	60 / 80	50 €	61,79 €
276		DARWIN Charles (1809-1882) La faculté motrice dans les plantes. Reinwald, 1882. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné, non coupé, (Lenègre rel.). Quelques rares rousseurs. Edition Originale française.	150 / 200	80 €	98,86 €
277		DARWIN Charles (1809-1882) Rôle du ver de terre dans la formation de la terre végétale. Reinwald, 1882. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné. (Lenègre rel.). Catalogue des livres de fonds de l'éditeur in fine. Quelques minuscules taches blanches sur le premier plat et rares rousseurs sur la tranche. Edition Originale française.	60 / 80	50 €	61,79 €
278		DARWIN Charles (1809-1882) Voyage d'un naturaliste autour du monde fait à bord du navire le Beagle de 1831 à 1836. Deuxième édition. Reinwald, 1883. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats. Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné. (Lenègre rel.). Catalogue général Reinwald in fine. Petite décoloration sur le premier plat, quelques rousseurs. Ex-libris manuscrit au faux-titre Wladimir de Castro Guimaraes, 7 août 1902, probablement parent du premier comte Manuel de Castro Guimaraes, dont le château de Cascais, légué à l'Etat à sa mort en 1927, est devenu un musée en 1931.	60 / 80	60 €	74,15 €
279		DARWIN Charles (1809-1882) Observations géologiques sur les îles volcaniques explorées par l'expédition du « Beagle » et notes sur la géologie de l'Australie et du cap de Bonne Espérance. Reinwald et Schleicher, 1902. In-8° cartonnage percaline éditeur vert, titre doré aux dos, filet à froid sur les plats, non rogné. (Lenègre rel.). Nombreuses illustrations in-texte. Non rogné, non coupé. Edition Originale française.	60 / 80	60 €	74,15 €
280		[EXEMPLAIRE UNIQUE AVEC 24 DESSINS D'UNIFORMES MILITAIRES EN COULEURS DE PIERRE FROGER MILIEU XXe] MASSON Frédéric Cavaliers de Napoléon. Paris, Albin Michel, [c. 1920]. In-8 demi-chagrin vert à coins, couvertures conservées. Exemplaire unique truffé de 23 dessins d'uniformes militaires du Premier Empire de Pierre Froger aquarellés sur papier bistre, montés sur onglets et légendés au dos. 6 pp. manuscrites de Pierre Froger commentant son œuvre, reliées en tête du livre, avec une petite aquarelle. Soit 24 aquarelles en tout. Ex-dono manuscrit à l'artiste au dos de la dédicace et note de l'artiste sur le faux-titre. Premier plat et dos insolés et menus défauts. Papier jauni et quelques traits de plume en marge. Très belle qualité des dessins.	300 / 400		









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
281		CERVANTES Don Quichotte de la Manche. Paris, Delagrave, 1923. Grand in-4, cartonnage éditeur polychrome. 16 aquarelles de Giffey. Quelques usures sur le cartonnage et menus défauts. On y joint : FIGUIER, Les races humaines. Paris, Hachette 1880. In-8, demi chagrin noir, dos à caissons dorés. Planches H.T. en couleur et in-texte en noir. Papier jauni, quelques rousseurs et reliure un peu usagée. Soit 2 vol.	30 / 40		
282		[THESES DE MEDECINE XIXe] In-4 chagrin vert sapin, dos orné de caissons, tranches dorées. Dufour Léon, 1808, Proposition générale sur divers points de médecine ; Dufour Gustave, 1851, Maladies de la voix et du larynx, EAS de l'auteur ; Dufour Pierre-Albert, Observations cliniques sur divers points de pathologie, 1853, EAS de l'auteur ; Titon Auguste, Préparations iodées, 1854, EAS de l'auteur, une planche en couleurs ; Goupil Jean-Ernest, L'anévrisme artérioso-veineux..., 1855, 4 planches en noir in fine ; Lorain Paul, De la fièvre puerpérale, 1855, EAS de l'auteur ; Amblard, De l'allaitement, 1858, EAS de l'auteur ; Laboulbène, Sur le naevus en général, 1854, 74 pp. ; Laboulbène, 2e exemplaire, 70 pp., 4 planches en noir in fine. Quelques usures et papier jauni, rousseurs. La plupart de ces thèses ont un envoi au Dr Laboulbène.	60 / 80		
283		[THESES DE MEDECINE XIXe] In-4 demi-basane bordeaux. Boyer Lucien, Des diathèses, 1847 ; Macquet, L'inflammation des membranes séreuses, 1850, EAS de l'auteur ; Broca, De la propagation de l'inflammation, 1849, EAS de l'auteur ; Guérin Alphonse, De l'influence de la pesanteur... 1847 ; Duclos, Les diverses attitudes du corps, 1854 ; Jarjavay, De l'influence des efforts, 1847, EAS de l'auteur (quelques notes au crayon dans les marges) ; Richet, De l'emploi du froid et de la chaleur, 1847 ; Gosselin, Des pansements rares, 1854 ; Dupont Gustave, Des sutures en général, 1853, EAS de l'auteur ; Gérard Ernest, Des serres fines, 1855 ; Des causes... de l'atrophie (manque sans doute la fin de la thèse sur les serres fines et le début dont la page de titre de cette thèse) ; Parmentier, Plaies exposées au contact de l'air, 1854, EAS de l'auteur ; Pignant, Des tissus cicatriciels, 1852, EAS de l'auteur ; Vincent François, ... Tissus blancs ou albuginés, 1851 ; Comptendu de l'éthérisation par Velpeau, 1850 ; Foubert, De l'anesthésie locale, 1854 ; Murelle, L'anesthésie locale par réfrigération, 1855, EAS de l'auteur ; Nélaton, De l'influence de la position dans les maladies chirurgicales, 1851 ; Depaul, Emploi des caustiques dans les maladies chirurgicales, 1847. Liste manuscrite volante énumérant les 19 thèses du volume. Envois au docteur Bouché. Papier jauni. Reliure insolée, épidermée, manques et usures au papier des plats.	60 / 80	90 €	111,23 €
284		Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentée en onze figures... publiées d'après le Manuscrit de la Bibliothèque du Roi par G. A. Crapelet, imprimeur... Paris, Jules Renouard, Imprimerie de Crapelet, 1830. Grand in-8 basane racinée légèrement postérieure, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge, filet doré en encadrement sur les plats. Lithographies hors texte reproduisant des enluminures d'un manuscrit médiéval. Quelques lettres colorées en bleu et rouge. Queue du dos en partie décollée, mouillures claires aux premiers ff., quelques menues rousseurs.	60 / 80	70 €	86,51 €
285		[MILITARIA] THOUMAS Ch. Les grands cavaliers du Premier Empire. Berger-Levrault, 1890-92. 2 vol. in-8 demi-maroquin bordeaux à coins, dos ornés. Mention « Officiers Premier hussard » en queue des dos, petit numéro de bibliothèque à la plume sur chaque titre. Portraits hors texte. Reliure usagée, papier jauni et menus défauts.	40 / 60	40 €	49,43 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
286		ROUGÉ Jacques-Marie Etienne Gaudet, peintre et graveur Editions de la revue du Centre, c. 1930. 8 bois gravés sans doute rajoutés in fine. Plaquette in-8 carré, demi-percaline caramel, pièce de titre en maroquin noir, couvertures conservées. Bois gravés in et hors texte. Ex-libris manuscrit Léopold Bariller. Mouillures à la couverture conservée, quelques piqûres. Rare.	30 / 40	50 €	61,79 €
287		LALUNG Henry de Le serpent de la Martinique...Essai de médecine rétrospective. Paris, Laboratoires Corbière, 1934. Petit in-4 demi-basane verte à bandes, couvertures conservées. Nombreuses illustrations in et hors texte. Dos insolé.	30 / 40	30 €	37,08 €
288		[MISSEL MAROQUIN] Missel avec illustration par Mlle Sonrel. Tours, Mame, 1923. In-16 maroquin chocolat, dos à 10 nerfs, sextuple filet doré et moire rouge aux contreplats, tranches dorées (Bouasse jeune Paris). Chemise doublée en soie et emboitage (un peu usagés). Belles illustrations polychromes et or à chaque page. Moire un peu effilochée.	30 / 40	80 €	97,6 €
289		[CATALOGUE MODE 1910] Les soieries illustrées (drapeaux et étendards), lundi 4 avril 1910. Magasin Pygmalion. Catalogue agrafé in-12 à l'italienne, couvertures et 40 pp. polychromes et noir. Très nombreux articles de mode en noir et rouge avec les prix. Figures historiques en couleurs dont Jeanne d'Arc, etc. Manque le double feuillet central, soit les pages 19 à 22. Un autre double feuillet détaché avec petite déchirure sans manque. Couvertures un peu jaunies. Rare.	30 / 40	20 €	24,72 €
290		BOULANGIER Edgar Un hiver au Cambodge. Tours, Mame, 1888. In-8 cartonnage éditeur noir, rouge et or, dos orné. Nombreuses illustrations in et hors texte. Rousseurs éparses tout au long du volume. Petite tache au bord d'un plat.	30 / 40	40 €	49,43 €
291		LAGERLÖF Selma Gösta Berling. 38 lithographies originales de André Jordan. Lauga, 1947. Num. Petit in-folio en feuillets sous couverture rempliée et chemise cartonnée. Rousseurs à la chemise, un peu usagée.	40 / 60	30 €	37,08 €
292		CARTONNAGES DIVERS -Bertrand Louis, Napoléon, images d'Albert Uriet Tours, Mame, 1943. In-4 broché monté sur toile moderne. Rousseurs et menus défauts. -Contes de Grimm illustré par Uriet. In-4 cartonnage éditeur usagé. On y joint : Laboulaye, Nouveaux Contes Bleus, dessins par Yann d'Argent. Boivin, c. 1900 Cartonnage polychrome éditeur in-8. Menus défauts. Soit 3 vol.	30 / 40	30 €	37,08 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
293		CHAMPSAUR La Gomme, illustré par Caran d'Ache, Cheret, etc. Paris, Dentu, 1889. 2 planches couleurs dont une à double page In-8 toile ancienne usagée. On y joint : Meredith Lucile, Thomas, New-York, c. 1900. In-12 toile rouge et or à décor de fleurs. Non rogné. Dos passé. Soit 2 vol.	30 / 40	40 €	49,43 €
294		DUBOUT Chansons de salles de gardes. Retirage, Trinckvel, 1978. In-4 reliure cartonnée éditeur, premier plat illustré. Menues rousseurs.	20 / 30	15 €	18,54 €
295		[CARTONNAGE MAME] Guerlin Henri Au pays de la Prière. Tours, Mame, c. 1900. In-8 cartonnage polychrome éditeur. Quelques petites usures et rousseurs au papier.	30 / 40	40 €	49,43 €
296		VERNE Jules, Voyages extraordinaires Hetzel. Deux ans de vacances. In-8 cartonnage éditeur à l'éventail et à deux têtes d'éléphants. Catalogue EL en préparation pour 1889. Premier tirage. Dans l'état. Cartonnage usagé et décoloré. Papier jauni, rousseurs et mouillures, notamment dans les premiers feuillets. Dans l'état.	20 / 30	30 €	37,08 €
297		[MISSEL ENLUMINE EN MAROQUIN ET CHIFFRE EN ARGENT] Missel Romain, Paris, Jeener, c. 1897. In-12 carré maroquin brun, gardes en moire verte et dentelle intérieure dorée avec l'inscription 15 juin 1897 en lettres dorées. Magnifiques enluminures en chromolithographies notamment dorées en encadrement à chaque page et H.T. Volume légèrement déboîté et menues usures à la reliure.	40 / 60	150 €	185,37 €
298		[CARTONNAGE] Stevenson, L'île au Trésor. Delagrave, 1939. 50 photographies. In-4, cartonnage éditeur polychrome. Bas du premier plat un peu sali et menus défauts.	20 / 30	10 €	12,36 €
299		[PHOTOGRAPHIES ANCIENNES] Album in-4 oblong en toile comportant environ 200 photographies amateur d'une famille entre 1907 et 1912. Voyages, cérémonies, scènes d'intérieur et d'extérieur, dont Chantilly, Chambord, Cheverny, fêtes, etc. Un petit ferrotype joint. Certains tirages jaunis et reliure salie.	60 / 80	60 €	74,28 €
300		BARROILE. Traité d'équitation de haute école. L'art équestre. Première partie : iconographie des allures et des changements d'allure. 177 vignettes et dessins par Gustave Parquet [relié à la suite] Dressage raisonné du cheval. 85 vignettes par Gustave Parquet. Paris, Rothschild, 1889. Fort in-8 demi-chagrin brun. Epidermures au dos, coiffes usagées.	150 / 200		








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
302		[ESTAMPES PAR PIERRE AMBROGIANI (1907-1985)] 9 lithographies en couleurs refusées grand in-4 prévues pour l'ouvrage de Francis Carco, Surprenant procès d'un bourreau, Marseille, Roche, 1948. 5 d'entre elles ont des remarques en bas des épreuves. L'ouvrage définitif comporte 14 lithographies. Piqûres, taches et menus défauts. Dans l'état. Les épreuves sont barrées de coups de crayon de papier qui peuvent s'effacer.	300 / 400		
302.1		VILLEBOEUF André (1893-1956) 14 aquatintes (sur 16 que contient l'édition définitive) prévues pour les Contes fantastiques de Léon-Paul Fargue, Paris, Daragnès, 1944. Plusieurs aquatintes sont annotées en marge inférieure au crayon de l'initiale V, de la mention « Bon à tirer », d'observations ou de la signature de Villeboeuf. Certaines aquatintes sont en plusieurs états. Soit 25 pièces au total. Quelques petits accidents aux marges, papier légèrement jauni. « L'artiste a beaucoup écrit sur Goya, et l'influence de ce dernier se perçoit tant dans la technique (aquatintes aux nuances subtiles obtenues par morsures multiples) que dans les sujets abordés (créatures surréalistes, occultisme) ».	150 / 200		
303		[DIVERS DONT MARIE LAURENCIN] 3 doubles feuillets illustrés par Marie Laurencin et une lithographie volante tirée de l'illustré moderne La Princesse de Clèves de Madame de Lafayette, Paris, Laffont, 1947. Soit 4 eaux-fortes. [On y joint] 8 illustrations ou documents divers dont une petite aquarelle figurant la statue de Henri IV au Pont Neuf. 2 sont coupées en deux avec manques.	40 / 60	40 €	49,43 €
304		ETAT MAJOR - DEUXIEME BUREAU Env. 18 feuillets dactylographiés intitulés extraits de lettres trouvées sur des prisonniers allemands et datés de janvier, avril et mai 1916 et traduites en français.	30 / 40	30 €	37,08 €
305		Bulletin officiel de l'Union syndicale des maîtres imprimeurs. Les livres à la ville, décembre 1932. Chronologie des arts graphiques, décembre 1935. Les origines de la presse et de l'imprimerie, décembre 1937. Curiosités du journalisme et de l'imprimerie, décembre 1938. Soit 4 vol. petit in-folio brochés sous couverture illustrée, magnifiquement illustrés de spécimens d'imprimerie en noir, couleur et or. Un plat détaché et menus défauts, notamment aux dos. [On y joint] L'album des travaux des cours professionnels de la Chambre syndicale typographique parisienne. Années scolaires 1934-35 et 1936-37. Illustrés de nombreux spécimens. Soit 2 vol. brochés petit in-folio illustrés de nombreux spécimens. Couvertures salies. Soit au total 6 vol.	80 / 100	50 €	61 €
306		LEFEVRE T., Guide pratique du compositeur et de l'imprimeur typographe... Paris, Firmin-Didot, 1883. In-8 demi-marquin bordeaux à grain long. Figures in et hors texte, certaines dépliantes. Quelques usures.	40 / 60	10 €	12,2 €
307		VACHON Marius, Les arts et les industries du papier en France 1871-1894. Paris, Librairies-imprimeries réunies, 1894. Petit in-folio, demi-basane racinée postérieure. Nombreuses illustrations in et hors texte. Dos insolé.	40 / 60	110 €	135,94 €










LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
308		[IMPRIMERIE ET ARTS GRAPHIQUES] Arts graphiques Turin 1911 ; Exposition internationale des industries et du travail, section française, Turin 1911 ; Thireau Maurice, L'art moderne et la graphie, 1930 ; Blum André, Les origines du papier, de l'imprimerie et de la gravure, 1935 ; Le Verdier Pierre, L'atelier de Guillaume Le Talleur, premier imprimeur rouennais, histoire et bibliographie, Rouen, Lainé, 1916 (toile moderne) ; Morin Edmond, Dictionnaire typographique, Lyon 1903, in-4 demi-basane très usagée du temps. Soit 6 vol. in-8 ou in-4 reliés ou brochés, abondamment illustrés de specimens d'imprimerie, notamment en couleurs et or. Menus accidents.	80 / 100	50 €	61 €
309		[Collectif] Histoire générale de la presse française. P. U. F. 1969-1975. 5 vol. in-8 carré sous jaquettes illustrées en couleurs.	80 / 100	100 €	123,58 €
310		[IMPRIMERIE ET ARTS DU LIVRE] Env. 16 vol. et revues divers, brochés ou reliés modernes, dont : L'art du livre à l'Imprimerie nationale, 1973. In-folio en feuillets sous emboitage ; [Collectif], De plomb, d'encre & de lumière : essais sur la typographie et la communication écrite, Paris, Imprimerie Nationale, 1982. In-4 toile éditeur sous emboitage illustré.	60 / 80	40 €	48,8 €
311		ROUSSIERS Paul de, La Vie Américaine. Paris, Firmin-Didot, 1892. In-4, demi-basane à coins, dos orné, tranches dorées. Nombreuses illustrations in- et hors texte. Quelques frottements à la reliure. Sinon bon état intérieur. Par un célèbre adepte de la Science Sociale.	40 / 60	30 €	37,08 €
312		VERNE Jules, Voyages extraordinaires, Mathias Sandorf. Hetzel, 1885. In-8 cartonnage éditeur à la bannière argentée. Catalogue in fine DF en préparation pour 1897. Cartonnage très usagé, déboîté. Dans l'état.	20 / 30		
313		SAINT-EXUPERY, Le Petit Prince. Gallimard, nrf, 1952. In-8 carré, demi-basane verte à coins amateur (initiales dorées C. P.) sur un coin. Reliure insolée et usagée. Volume rogné court. [On y joint] AYMÉ Marcel, Autres contes du chat perché. Illustrations de Nathalie Parain. Gallimard, nrf, 1958. In-8 carré, demi-basane caramel à coins amateur. Reliure insolée et usagée. Dans l'état.	40 / 60	40 €	49,43 €
314		[MISSELS OU LIVRES DE PIÉTÉ] 4 volumes in-18 à in-36 reliés en différents cuirs de couleur fin XIXe – début XXe. Usagés, dans l'état.	20 / 30		
315		[DIVERS XIXe – début XXe] 5 vol. de formats divers en demi-reliure ou cartonnage : Galatée 1810 ; l'archéologie étrusque et romaine ; Histoire de Louis XIV par Gabourd, Mame ; L'art flamand ; Les bonnes traditions du pianiste. Quelques usures, dans l'état.	20 / 30		










LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
316		[JOB – RICHEPIN], Allons enfants de la patrie. Tours, Mame, [1920]. In-folio broché sous chemise cartonnée et biseautée éditeur illustrée. Nombreux hors texte de Job en couleurs.	40 / 60	50 €	61,79 €
317		BARRON Louis, Autour de Paris. 500 dessins d'après nature par Fraipont : Seine, Seine-et-Oise, Seine-et-Marne, Oise et Aisne. Paris, Ancienne Maison Quantin, [1891]. Grand in-folio cartonnage éditeur polychrome. Accidents au dos. Dans l'état.	40 / 60	40 €	48,8 €
318		[AUBANEL- JORDAN] Le Pâtre. Drame lyrique... traduit du provençal. 16 lithographies originales d'André Jordan. Monaco, L'intercontinentale d'éditions, 1946. In-folio broché sous chemise et emboitage. Num. Chemise et emboitage salis. Manque à l'emboitage et accidents. Un côté de l'emboitage détaché.	40 / 60		
319		RENAUDIN Paul, Tityre travesti. Dix dialogues ornés de bois gravés par Gabrielle Faure. Paris, Editions internationales, 1933. In-4 broché. Num. Rousseurs. [On y joint] Carmontelle, Proverbes dramatiques, tome second (seul). 63 aquarelles originales d'après les collections du musée de Chantilly. Num. Petit in-4 en feuillets sous chemise. Chemise salie ; Madame de Staël, Corinne ou l'Italie. Paris, Lecou, 1853. Nombreuses illustrations in et hors texte, certaines par Girardet. Ouvrage débrouché. Dans l'état. Soit 3 volumes.	30 / 40	5 €	6,18 €
320		[ILLUSTRÉS XXe] 10 vol. in-12 ou in-8 de Balzac, Henri de Régnier, Royer, Vercel, Pérochon, Tillier, Fromentin et Alphonse Daudet, années 1945-55, illustrés par Auger, Chopy, Joseph Hémar, Hofer, Gaston Barret, Raoul Serres et Gustave Doré.	30 / 40	40 €	49,43 €
321		[ILLUSTRÉS MODERNES] Daphnis et Chloé illustré par Léonnec, Flourey 1934 ; Murger, Scènes de la vie de bohème, illustré par Daniel-Gérard, Gibert, 1939 ; Henri de Régnier, La pécheresse, illustré par Brunelleschi, 1944, l'un des 500 sur Hollande avec 2 suites ; Voltaire, l'Ingénu, illustré par Brunelleschi, 1948 ; Montesquieu, Les Lettres persanes, illustré par Maurice de Beccque, 1925 ; Mallarmé Camille, La légende dorée de Mi-Seulette, dessins de Constant Lebreton, Paris, Crès, 1923, hors textes en couleurs. Soit 6 vol. petit in-4 brochés. Petits accidents à un dos.	40 / 60	50 €	61 €
322		[ILLUSTRÉS MODERNES RELIÉS IN-8] Van der Meersch, L'empreinte de Dieu, ill. Derambure, 1948 ; Pierre Louys, Aphrodite, ill. Nourisson, 1951 ; Flaubert, Madame Bovary, ill. Roubille, 1947 ; Cronin, La citadelle ill. Leroy, 1951 ; Tolstoï, Résurrection, ill. Derambure, 1949 ; Colette, L'ingénue libertine, ill. Pouzet, 1952 ; Daudet, Le petit chose, ill. Pouzet, 1947 ; Henri de Régnier, Le mariage de minuit ill. Pottier, 1928 ; Flaubert, L'éducation sentimentale, ill. Dunoyer de Segonzac, éd. du Centenaire, 1922, toile postérieure. Soit 9 vol. Dos insolés et menus défauts. Dans l'état.	30 / 40	15 €	18,54 €
323		TOUCHARD LAFOSSE, La Loire historique. Tours, Lecesne, 1851. 5 vol. in-8 demi-chagrin rouge du temps, têtes dorées. Très nombreux hors texte sur acier de Rouargue. Quelques menus rousseurs au papier, dos insolés. Dans l'état.	40 / 60	85 €	105,06 €







LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
324	 <p>[DIVERS GEOGRAPHIE] 9 vol. XXe in-folio, demi-chagrin, basane ou cartonnage, illustrés de photos en noir ou en sépia : Le visage de la France ; les Pyrénées (Alpina) ; Schnegg, Les mille et une vues de la Suisse ; Bourelly, Les perles de la Côte d'Azur ; Dautat, Le Rhône des Alpes à la mer ; Paillon, Alpes de France, 2 vol. ; Bulletin des amis des monuments rouennais, 1886-1900.</p>	30 / 40	25 €	30,5 €
325	 <p>[GUIDES DE VOYAGES ANCIENS] 11 guides de voyages Conty, Joanne, Diamant, etc. 11 vol. in-16 percaline éditeur de couleurs différentes fin XIXème ou début XXème : Provinces de France, Lausanne, etc. La plupart usagés, dans l'état.</p>	30 / 40	45 €	55,61 €
326	 <p>[PLAQUETTES TOURISTIQUES MILIEU XXe] Env. 70 plaquettes sur la Bretagne, l'Auvergne, la Corse, la Normandie, la Provence, etc.</p>	20 / 30	10 €	12,36 €
328	 <p>[TOURAINE] 16 vol. milieu XXe, la plupart reliés. Robiano de Saffran, Chinon ; La Touraine au fil des siècles, C.L.D. ; Picardat, L'Eglise de Preuilly-sur-Claise, etc.</p>	30 / 40	20 €	24,4 €
329	 <p>[TOURAINE ET DIVERS] Env. 15 vol. de formats divers, certains reliés. Berluchon, Parure de Tours ; Dorliac, Chanteloup, etc.</p>	30 / 40	20 €	24,4 €
330	 <p>DUBREUIL Ferdinand Amboise ville royale. Gravures et dessins originaux. 1959. Grand in-4 sous chemise et emboîtement. 14 bois gravés signés par l'artiste et bois in-texte. Num. [On y joint] MAHUT, L'Anjou d'une pierre à l'autre. Angers, Philippe Petit, 1972. Grand in-4 sous chemise et emboîtement. Nombreuses lithographies originales in- et hors texte. Soit 2 vol.</p>	30 / 40	65 €	80,33 €
331	 <p>GROS Johannès Une courtisane romantique : Marie Duplessis. Dix eaux-fortes par Viset. Paris, Au cabinet du livre, 1929. In-8 broché, couverture rempliée. Non rogné. Ex. n° 17 sur Japon impérial avec une suite colorisée à la main par l'artiste et une suite en noir [soit 20 gravures en tout groupées deux par deux]. Mouillure claire marginale dans la deuxième partie du volume, second plat en partie Sali.</p>	60 / 80	20 €	24,4 €



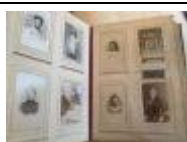






LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
332	 <p>ROZIER Abbé Cours complet d'agriculture pratique, d'économie rurale et domestique et de médecine vétérinaire. Paris, Buisson et Colas, 1809. 6 vol. in-8, demi-basane brune à coins du temps, dos orné de fers parlants, pièces de titre et de toison en maroquin vert. 24 planches dont 2 portraits-frontispices. Ex-libris armorié du temps à chaque premier contreplat Franz comte de Schönborn (ancienne famille de Rhénanie). Reliure frottée, notamment au premier volume avec petit manque de cuir, coins émoussés. Déchirure à une planche. Sans le vol. 7 paru la même année et comprenant le vocabulaire de l'agriculture. Cette 2e édition mise sous le nom de l'Abbé Rozier est une œuvre collective à laquelle participèrent notamment Parmentier et Lamarck.</p>	150 / 200	80 €	98,86 €
333	 <p>[PHOTOGRAPHIES FAMILLE MAURICE BERTEAUX (1852-1911)] 2 albums in-4 comportant env. 100 photographies de formats divers amateur et professionnelles, dont cartes de visite et cabinet, provenant probablement de la famille de Maurice Berteaux, où figurent sa femme et ses enfants, son hôtel particulier, un château, des enfants en tenue de carnaval, etc. Quelques photos un peu jaunies, reliure de l'un des albums très abimée, sans le dos.</p>	80 / 100	100 €	123,58 €
334	 <p>DORÉ Henri Recherches sur les superstitions en Chine. Première partie : les pratiques superstitieuses. Tome II n°4. Chang-Hai, Imprimerie de T'ou-Sé-Wé, 1912. In-8, reliure formée de deux cartons avec 4 trous et un lacet « à la chinoise ». Nombreuses illustrations en couleurs hors texte. Quelques taches sur la première de couverture.</p>	40 / 60	80 €	98,86 €
335	 <p>GREGOIRE Louis Géographie générale... avec 100 cartes et nombreuses gravures hors texte en chromo et sur acier. Paris, Garnier, 1876. Fort in-8 cartonnage éditeur rouge, noir et or, initiales en gothique C. V. sur le premier plat. Quelques rousseurs au début du vol. et menus défauts.</p>	30 / 40	40 €	49,43 €
336	 <p>[BANDES DESSINEES ANNEES 1930] 7 vol. Hachette années 1930 en premier tirage, format in-8 ou in-4, certains reliés avec jaquette ou en cartonnage. Les aventures du professeur Nimbus, 1936 ; Encore Nimbus, 1937 ; Tarzan et Gloria, 1937 ; Tarzan et les Chinois, 1939 ; Mickey détective, 1933 ; Félix au cinéma, 1932 ; Les aventures de Prosper, 1933. Quelques usures, taches ou rousseurs, dans l'état.</p>	80 / 100	50 €	61,79 €
337	 <p>[LIVRES D'ENFANTS ET ALBUMS NESTLÉ ANNEES 30] 17 vol. in-8 ou in-4 brochés ou cartonnés. 2 albums Nestlé 1936-37 et 1937-38 ; Lisette n°1, 17 juillet 1921 au n°27, 15 janvier 1922 (tête de collection) ; La légende de saint Nicolas, Mame, 1935, etc. Quelques petits accidents et rousseurs.</p>	40 / 60	10 €	12,36 €
338	 <p>VERNE Jules, Collection Hetzel, 3 vol. in-12 cartonnages noir, rouge et or, c. 1880 : Un capitaine de quinze ans, 2 vol. et l'Etoile du sud. Quelques rousseurs et menus défauts.</p>	20 / 30	20 €	24,72 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
339		VERNE Jules, Voyages extraordinaires Hetzel. Les tribulations d'un Chinois en Chine – Les 500 millions de la Bégum – Les révoltés de la « Bounty ». Catalogue AB en préparation pour l'année 1880 in fine. Premier tirage. In-8 cartonnage éditeur rouge et or à l'éventail et aux 2 têtes d'éléphant (Lenègre rel.). Reliure usagée : dos un peu insolé, coiffes endommagée, ressauts de 2 feuillets (148-150) avec bords endommagés, papier jauni et menues rousseurs, dans l'état.	40 / 60	70 €	86,51 €
340		VERNE Jules, Voyages extraordinaires Hetzel. L'Etoile du sud – L'archipel en feu. 112 dessins par Bennett et 2 cartes. In-8 cartonnage éditeur rouge et or à l'éventail et aux 2 têtes d'éléphants (Lenègre rel.). Catalogue CH en préparation pour l'année 1885. Premier tirage. Dos légèrement insolé. Ressaut d'un cahier, petite déchirure sans manque à la marge d'une carte, une coiffe usagée. 2 ex-libris à la plume à la première garde verte et sur le faux-titre.	60 / 80	70 €	86,51 €
341		VERNE Jules, Voyages extraordinaires Hetzel. Kériban le têtû. 101 dessins et une carte par Bennett. In-8 cartonnage éditeur rouge et or à l'éventail et aux 2 têtes d'éléphants (Lenègre rel.). Catalogue BR en préparation pour 1884. Premier tirage. Quelques rousseurs, notamment in fine, petites salissures sur le 2e plat, dos insolé et un peu Sali.	40 / 60	70 €	86,51 €
342		VERNE Jules, Voyages extraordinaires Hetzel. L'île mystérieuse. 154 dessins par Ferat. In-8 cartonnage éditeur à la bannière bleue. Catalogue FN nouveautés pour 1890-91. Coiffes endommagées, dos légèrement noirci, petite décoloration sur le second plat, papier jauni, quelques rousseurs, notamment dans les premiers ff. et menus défauts. Dans l'état.	60 / 80	50 €	61,79 €
343		VERNE Jules, Voyages extraordinaires Hetzel. Le Docteur Ox, Maître Zacharius, Un hivernage dans les glaces, Un drame dans les airs. Dessins par Bertrand, etc. Catalogue n°2 in fine nouveautés pour 1876-77 - Nord contre Sud, 85 dessins par Bennett et une carte. Catalogue DS in fine [1888 ?] – Vingt mille lieues sous les mers, 111 dessins par Neuville et Riou. Catalogue J nouveautés pour 1877-78. Soit 3 vol. in-8 demi-reliure éditeur rouge ou marron, dos à caissons ornés de harpons. Usures à deux reliures, rousseurs et papier jauni, notamment au début et à la fin des volumes.	40 / 60	40 €	49,43 €
344		[GRAVURES DE MODE c. 1850] In-8 comportant env. 140 gravures de mode et d'accessoires en couleurs tirées de la Revue Le Bon Ton, quelques-unes en double. Dos insolé, quelques feuillets jaunés et menus défauts.	80 / 100	100 €	123,58 €
345		DUBOUT- KAMA SOUTRA Trinckvel – 1973. In-4, reliure éditeur sous emb. Tête dorée. Num. Etat neuf.	20 / 30	30 €	37,08 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
346		DIVERS 11 volumes modernes formats divers : Retirage de l'Album de l'Île Bourbon 1847, in-folio, illustré, relié (1976) Retirage Rabelais illustré par Dubout, Trinckvel 1993. 2 vol. Le trésor des timbres-poste en France, Guides de voyages illustrés Odé : Yougoslavie, Pays Nordiques, etc.	30 / 40	50 €	61,79 €
347		LITTERATURE ET ILLUSTRÉS MODERNES Environ 13 vol. in-12 ou in-8 brochés ou reliés dont 3 en demi-vélin à coins, dos aquarellés. Illustrés par Choppy, Gradassi, Peynet, etc.	40 / 60	50 €	61,79 €
348		LAROUSSE Le Grand Dictionnaire du XIXème siècle. C. 1890. 17 volumes in folio dont deux suppléments en demi-chagrin noir, reliure éditeur, estampés à froid. Bien complet des deux suppléments. Quelques petites usures ou accidents à la reliure. Quelques rousseurs. Le meilleur dictionnaire du XIXème siècle, toujours recherché.	150 / 200	30 €	37,08 €
349		VERNE Jules, Voyages extraordinaires Hetzel. Vingt Mille lieues sous les mers. In-8 cartonnage éditeur polychrome au globe doré, dos au phare. Reliure très usagée et déboitée Dans l'état.	20 / 30	30 €	37,08 €
350		MONTOUX André Vieux logis de Touraine Chambrey-les-Tours, C.L.D., 1974-1990. 8 vol. in-8 reliure éditeur toile sous jaquette illustrée. Num. Le tome 8 contient la table des 635 demeures étudiées dans les 8 volumes. Quelques dos éclaircis, sinon bel état général. Recherché.	200 / 300	220 €	268,4 €
351		HALLAYS André, La Touraine. Tours, Mame, 1930. In-4, demi-marroquin marine à coins, dos insolé.	20 / 30	30 €	36,6 €
352		ROBIDA, La Touraine. Paris, Librairie illustrée, [c. 1890]. In-4 demi-chagrin brun à coins, dos orné. 40 lithos 2 teintes hors-texte et nombreuses illustrations in-texte. Dos insolé.	30 / 40	60 €	74,15 €
353		DION Roger, Le Val de Loire : étude de géographie régionale. Tours, Arrault, 1934. In-4, demi-toile à coins, dos insolé. Gravures et plans repliés hors texte. E. A. S. de l'auteur. L'ouvrage de référence sur le sujet. Recherché.	30 / 40	30 €	37,08 €
354		NOËL A., Souvenirs pittoresques de la Touraine. Petit in-folio demi-chagrin rouge milieu XIXe, dos orné, tranches dorées. Planches hors texte. Dos insolé, mouillures sur les plats, petites rousseurs éparses. Le premier livre illustré sur la Touraine.	40 / 60	40 €	48,8 €







LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
355		DAVAU Maurice, Le vieux parler tourangeau. Chambray-les-Tours, C. L. D., 1979. Fort in-8, reliure toile éditeur sous jaquette illustrée. E.A.S. de l'auteur, dos insolé. La référence sur le sujet. Très recherché.	40 / 60	30 €	37,08 €
356		CHEVALIER Casimir, Promenades pittoresques en Touraine... Tours, Mame, 1869. In-8 demi-chagrin rouge du temps, dos orné, tranches dorées. Légères salissures sur les plats, dos légèrement insolé, coins émoussés. Les gravures reprennent en partie celles de la Touraine de Bourassé, mais le texte est différent et suis le tracé des nouvelles lignes de chemin de fer en Touraine.	30 / 40	30 €	37,08 €
357		BEDEL Maurice, [LEZARDIERE Aymar de, ill.] La Touraine. Préface de Jean de La Varende. Tours, Mame, 1958. In-folio en feuillets sous chemise et emboîtement. 170 pp, (1) f. (table). Belles gravures à la pointe-sèche par Aymar de Lézardière : 2 planches hors-texte à double page, 15 planches à pleine page et 15 gravures in-texte. Exemple non justifié. Un des meilleurs textes sur la Touraine.	60 / 80	30 €	37,08 €
358		[TOURAINES] Le patrimoine des communes de Touraine. Paris, Flohic, 2001. 2 vol. in-8, cartonnage éditeur illustré. Très nombreuses illustrations en couleurs in-texte. Num. Très recherché.	60 / 80	30 €	37,08 €
359		Almanach dédié aux dames pour l'an 1821. Paris, Le Fuel. In-24 relié en soie imprimée et carton, tranches dorées. Étui de même. Gravures hors-texte.	40 / 60	110 €	135,94 €
360		SAINT-EXUPERY Le Petit Prince, avec les dessins de l'auteur. Paris, Gallimard, 1949. In-8, broché, couverture illustrée. Couverture un peu jaunie.	20 / 30	40 €	49,43 €
361		Vingt-quatre dessins sur Shéhérazade, ballet russe, par DUNOYER de SEGONZAC. Circa 1930. In-12 carré, broché, couverture imprimée. E.A.S de l'auteur à Madame J. d'Aleman. Couverture un peu salie. On joint une carte de visite manuscrite de l'auteur.	60 / 80	60 €	74,15 €
362		[COLLECTION PLEIADE] 14 volumes de la bibliothèque de La Pléiade dont Faulkner, Gautier, Green, Dickens, Marivaux, Garcia Lorca, Goethe, etc.	40 / 60	210 €	259,52 €
363		Environ 30 vol. formats divers, fin XIXème et XXème, bien reliés, Littérature dont Romans, etc.	30 / 40	30 €	37,08 €



LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
364		[CARTONNAGES HACHETTE XIXEME] Environ 32 volumes in-8 en cartonnage éditeur Hachette rouge, noir et or vers 1880-90, tranches dorées et illustrés. Quasiment tous écrits par Z. Fleuriot et Madame Colomb. Bel état sauf quelques rousseurs.	40 / 60	30 €	36,6 €
365		CARTONNAGES HACHETTE XIXEME] Environ 6 volumes in-8 et grand in-8, en cartonnage éditeur Hachette rouge, noir et or vers 1880-90, tranches dorées, illustrés. Girardin, Histoire d'un Berrichon ; Toudouze, La Vengences de Peaux de Biques ; Maël, Robinson et Robinsonne, etc. Quelques défauts et rousseurs.	20 / 30	20 €	24,4 €
366		Environ 30 vol. in-12 ou in-8, fin XIXème et XXème, bien reliés dont reliures Garnier en basane blonde, dos ornés. Histoire, Littérature, etc.	30 / 40	40 €	49,43 €
367		BIBLIOTHEQUE ROSE HACHETTE Environ 25 vol in-12 la plupart cartonnage éditeur rouge et or Hachette début et milieu XXème, quelques défauts et accidents.	20 / 30	10 €	12,36 €
368		[IMPORTANT LOT D'ENV. 80 PORTRAITS DEDICACÉS ET AUTOGRAPHES DE PERSONNALITÉS FRANCAISES ET ETRANGERES DES ANNEES 1960] Env. 80 cartes postales illustrées ou photos de personnalités ou autographes du monde de la chanson, de la radio, du cinéma, etc. des années 1960, comportant presque toutes le portrait photographique des artistes, et presque toutes leur signature ou quelques mots, et environ dédicacés à François Renaud. Dont : Marlo Brando, Olivia Newton-John, Kirk Douglas, Jane Fonda, Burk Lancaster, Jean Marais, Brigitte Bardot, Fernandel, Marcel Achard, Maurice Chevalier, René Clair, Marcel Pagnol, Pierre Brasseur, Jules Romains, Michel Simon, Dalida, Catherine Deneuve, Yves Brayer, Marlène Jobert, Jacques Brel, Marie Laforet, Marlène Dietrich, Annie Cordy, Henri Salvador, Bourvil, Gilbert Bécaud, Michel Simon, Michel Berger, Sacha Distel, Sylvie Vartan, Michèle Torr, Georges Guétary, Marie Laforêt, Sheila, Claude Nougaro, Hugues Auffray, Léopold Senghor, Edwige Feuillère, Michèle Morgan, Brigitte Bardot, Paul Meurisse, Enrico Macias, Jacques Dutronc, Richard Anthony, Françoise Hardy, Richard Antony, Jean-Paul Belmondo (dont carte de visite), Sophia Loren, les Compagnons de la Chanson, etc. Certains du même artiste.	150 / 200	330 €	408,54 €
369		[GRANDES PHOTOGRAPHIES TOURS C. 1880-1900] 31 photographies contrecollées sur carton (42 x 32 cm ou 47 x 61 cm montage compris) par ND phot. figurant des monuments de Tours dans leur état au début du XXe siècle : Maison de Tristan (plusieurs vues différentes), Hôtel de Beaune Semblançay (plusieurs vues différentes), Cloître de Saint Martin (plusieurs vues différentes), Hôtel de la Croix Blanche, Hôtel Gouin, Archevêché grand pignon, Tour Charlemagne (plusieurs vues différentes avant la construction de la nouvelle basilique), Tour de l'Horloge, Cathédrale (plusieurs vues différentes intérieur et extérieur), Marmoutier (plusieurs vues différentes), Cinq-Mars la Pile monument romain, Château de Plessis-les-Tours, La Psallette. Quelques très menues rousseurs sur les montages, cependant bel état de conservation des clichés. Ancienne collection Georges Delpérier. Rare.	80 / 100	40 €	48,8 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
370		[PHOTOGRAPHIES] Petit album in-12 à l'italienne lierre, comportant env. 110 photographes amateur petit format vers 1920, certaines groupées par 4 : Tours, St Avertin, Joué, Bretagne dont Bénodet, Quimper, certaines rues de Tours animées etc.	60 / 80	60 €	73,2 €
371		[PHOTOGRAPHIES] Album photographique in-4 en cuir avec motifs en métal et fermoir, comportant env. 60 photographes d'une même famille vers 1880-1900, format cabinet ou carte de visite. Photographes de Vendôme, Blois, Châtillon sur Seine etc. Quelques monuments. Usures et petits manques à l'album, dans l'état.	60 / 80	15 €	18,58 €
372		[PHOTOGRAPHIES] Album photographique in-4 en cuir avec motifs en métal (sans le fermoir), comportant env. 125 photographes d'une même famille, la plupart au format carte de visite, certaines au format carte de cabinet, vers 1880-1900. Photographes de province dont Vendôme, Joigny, Troyes, etc. Usures et petits manques à l'album, dans l'état.	80 / 100	10 €	12,38 €
373		[PHOTOGRAPHIES TOURS c. 1890] Album in-12 à l'italienne en demi-chagrin et percaline rouge, avec Tours en lettres dorées stylisées sur le premier plat, comportant 12 vues de Tours et de monuments de Tours contrecollées sur carton et légendées. Quelques tirages un peu pâlis. Rare	40 / 60	160 €	195,2 €
374		DUBREUIL-CHAMBARDEL La Touraine préhistorique. Paris, Champion, 1923. In-4 demi-chagrin rouge, couvertures conservées. Exemplaire sur Japon non justifié. Nombreuses illustrations in et hors texte. Recherché.	30 / 40	50 €	61,79 €
375		REILLE Carl Deux-cents châteaux et gentilhommières d'Indre-et-Loire. Préface par René Benjamin. Tours, Imprimerie tourangelle, 1934. In-folio, toile moderne, couvertures conservées (détachées). Nombreuses illustrations in-texte.	60 / 80	110 €	134,2 €
376		Missel avec illustration par Mlle Sonrel. Tours, Mame, 1899. In-16 étroit, basane décorée à froid, gardes en moire, tranches dorées. Nombreuses illustrations en couleurs. Coffret usagé.	30 / 40	170 €	210,09 €
377		DUBREUIL Ferdinand Dans le vieux Tours. 25 bois originaux. Préface de Roland Engerand. In-4 en feuillets sous chemise. Num. Chaque épreuve est signée au crayon par l'artiste. EAS de l'artiste au sculpteur Delpérier (septembre 1933).	40 / 60	100 €	122 €
378		CARRÉ DE BUSSEROLLE Dictionnaire géographique, historique et biographique d'Indre-et-Loire (Tours 1878). Réimpression Mayenne, La Manutention, 1988. 3 forts vol. in-8 toile éditeur sous jaquette illustrée. La référence sur le sujet.	40 / 60	40 €	48,8 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
379		JEANSON Denis Sites et monuments du Grand Tours. Sites et monuments du Val de Loire. Tours 1880-1914. Tours, Jeanson, 1973-78. 6 vol. in-8 brochés sous couverture illustrée éditeur. Nombreuses illustrations in- et hors texte. Recherché.	40 / 60	30 €	37,08 €
380		LEVRON Jacques Charme du Val de Loire. Pointes sèches de Ch. Samson. Paris, Les Heures claires, s. d. [1956]. 1 vol. petit in-4 en feuillets sous chemise et emboîtement. Num. EAS de l'auteur. Tome 1 seul. Quelques piqûres éparses, notamment sur la tranche.	30 / 40	10 €	12,2 €
381		BEDEL Maurice, [LEZARDIERE Aymar de, ill.] La Touraine. Préface de Jean de La Varende. Tours, Mame, 1958. In-folio en feuillets sous chemise et emboîtement. 170 pp, (1) f. (table). Belles gravures à la pointe-sèche par Aymar de Lézardière : 2 planches hors-texte à double page, 15 planches à pleine page et 15 gravures in-texte. Exemplaire n°77 sur vélin de Rives, revêtu de la signature d'A. de Lézardière. Un des meilleurs textes sur la Touraine.	60 / 80	45 €	54,9 €
382		GATIAN de CLERAMBAULT Edouard Tours qui disparaît. Annonay, Les Compagnons du Livre, 1979. 1 fort vol. in-4° en feuillets sous emboîtement toilé bordeaux aux armes de Tours. 28 pp. et 210 planches d'après les dessins de Gatian de Clérambault. Réimpression de l'ouvrage de Gatian de Clérambault publié pour la première fois en 1912, augmenté d'une préface de Pierre Leveel et d'un inventaire et de cartes par Bernard Toulhier. Tirage limité à 520 exemplaires. Exemplaire num. sur vergé ivoire.	40 / 60	20 €	24,4 €
383		[AUTOGRAPHE ANATOLE FRANCE] L.A.S. de 2 pages in-12 et une enveloppe avec cachet de cire, datée La Béchellerie 26 février 1915, adressée à Monsieur E. Boille, architecte, au sujet de sa plaquette Tours meurtrie et du vandalisme moderne défigurant Tours à l'époque. « Je vous admire, cher Monsieur, il vous a fallu du courage pour dénoncer ces perpétuels attentats contre l'élégance »... [On y joint] la plaquette de Boille de 16 pp.	40 / 60	200 €	244 €
384		HARDION et BOSSEBOEUF L'abbaye de Beaulieu-les-Loches. Tours, Péricat, 1912. In-4 reliure moderne. Nombreuses illustrations et plans in- et hors texte. Rare	40 / 60	40 €	48,8 €
385		DION Le Val de Loire : étude de géographie régionale. Tours, Arrault, 1934. Nombreuses figures, photographies et plans in- et hors texte. L'ouvrage de référence sur le sujet. Couverture endommagée et restaurée et menus défauts.	40 / 60	20 €	24,4 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
386		MOUSSÉ Chanoine Le culte de Notre-Dame en Touraine. Tours, Mame, 1913. Petit in-folio, reliure moderne. Nombreuses illustrations in-texte. L'ouvrage de référence sur le sujet. Couvertures et premières et dernières pages accidentées avec mouillures claires et menus défauts. Dans l'état.	30 / 40	10 €	12,36 €
387		[ENCYCLOPEDIE TOURAINE] Collectif, Dictionnaire des communes de Touraine, 1987 ; Leveel, Histoire de Touraine (EAS de l'auteur), 1988 ; Fainéant et Leveel Maryse, Le folklore de la Touraine : dictionnaire des rites et coutumes, 1989 ; Laurencin, Dictionnaire biographique de Touraine, 1990. Soit 4 vol. in-4, toile éditeur sous jaquette illustrée. Num. L'ensemble forme les connaissances sur la Touraine à la fin du XXe siècle. Accidents à certaines jaquettes.	80 / 100	50 €	61 €
388		[Collectif] Le patrimoine des communes de Touraine. Flohic, 2001. 2 toits vol. in-8 cartonnage éditeur illustré. Très nombreuses photographies en couleurs in-texte. Très recherché.	60 / 80	30 €	37,08 €
389		MONTOUX André Vieux logis de Touraine Chambray-les-Tours, C.L.D., 1974-1990. 8 vol. in-8 reliure éditeur toile sous jaquette illustrée. Num. Le tome 8 contient la table des 635 demeures étudiées dans les 8 volumes. EAS de l'auteur au vol. 7. La référence sur le sujet.	200 / 300	220 €	271,88 €
390		BOURASSÉ Abbé Jean-Jacques La Touraine : Histoire et Monuments. Tours, Alfred Mame et Cie, 1856. In-folio maroquin brun, dos orné de caissons avec fers figurant des fleurs, plats ornés d'une large dentelle dorée, tranches dorées (Faciot). Faux-titre, titre, 610 pp., (1) p., 4 chromolithographies h.-t. (dont le frontispice), 14 fig. h.-t. gravées sur acier d'après Karl Girardet et Français, 1 carte h.-t. et 262 vignettes gravées sur bois dans le texte. Le plus célèbre et Le plus bel ouvrage consacré à la Touraine. Ce livre a été unanimement salué comme le chef-d'œuvre de typographie et d'illustration de son siècle. Présenté à l'Exposition Universelle de 1855, à Paris, il obtint du jury international la Grande Médaille d'Honneur. Brunet I, 1174 ; Taschereau, 17. Carteret, Le Trésor du bibliophile, III, 103. Pierre Duchemin, L'abbé Bourassé et deux ouvrages monumentaux : La Touraine, histoire et monuments et La Sainte Bible, dessins de Gustave Doré in BSAT, LXX, 2013. Petits accidents à la reliure dont épidermures, rousseurs éparses et quelques mouillures claires au papier.	130 / 150	120 €	146,4 €
391		BOURASSÉ Abbé La Touraine : Histoire et monuments. In-folio reliure éditeur. Réimpression de 1977 aux éditions Jeanne Laffitte de ce célèbre ouvrage paru chez Mame en 1856. 19 gravures hors texte dont 4 en couleurs et 1 carte et 262 vignettes in-texte.	40 / 60	50 €	61,79 €
392		DAVAU Maurice Le vieux parler tourangeau. C.L.D. 1979. In-8 toile éditeur sous jaquette illustrée. Num. La référence sur le sujet.	40 / 60	30 €	37,08 €





LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
393		GAUVAIN X. Un problème phalanstérien de la ville de Tours. Tours, Pornin, s. d. [c. 1840]. Plaquette in-8 brochée de 16 pp. Extrait de la Phalange, journal de la Science Sociale. Rapport du maire de Strasbourg sur les causes du paupérisme et les moyens les plus convenables d'en prévenir et d'en corriger les effets. Rousseurs sur la couverture et quelques marges. Rare.	20 / 30	30 €	36,6 €
394		TOUCHARD-LAFOSSÉ La Loire historique, pittoresque et biographique. Nantes, Suireau, 1840-42. 6 vol. in-8 demi-daim du temps. Nombreuses gravures in- et hors texte. Manque le titre du tome 5. Reliure usagée, accidentée et manipulée. Dans l'état.	30 / 40	30 €	37,08 €
395		CHALMEL Histoire de Touraine. Paris et Tours, Fournier et Mame, 1828. 4 vol. in-8 demi-basane du temps, dos rocaille ornés en long. Manque au dos du tome 4, qui contient à lui seul une intéressante biographie des hommes célèbres nés en Touraine. Reliure très usagée, papier jauni, rousseurs. Dans l'état.	30 / 40	20 €	24,4 €
396		[TOURAINNE MEDICALE] 9 vol. ou plaquettes anciennes (fin XIXe-déb. XXe) sur la médecine en Touraine, notamment par Boutineau. Thèse de Tourlet (1868) : Essai sur l'étude comparée des phénomènes de la vie dans les deux règnes organisés. EAS de l'auteur.	30 / 40	20 €	24,4 €
397		[TOURAINNE RELIGIEUSE] 11 vol. ou plaquettes in-12 ou in-8 brochés ou reliés sur Saint Martin, M. Dupont, Jeanne-Marie de Maillé, etc.	20 / 30	15 €	18,54 €
398		[TOURAINNE RELIGIEUSE] 9 vol. in-8 ou in-4, certains reliés, sur les architectures, les abbayes ou les églises en Touraine, dont Dom Besse, Le tombeau de Saint Martin, 1922.	40 / 60	10 €	12,2 €
399		[RELIGION] 6 vol. in-8 ou in-12 dont 3 missels Mame reliés, Imitation de J.-C., Vie des saints, etc.	30 / 40	10 €	12,36 €
400		BRAYER Yves, La Grèce notre mère. Texte de Roger Peyrefitte. Paris, Trinckvel, 1982. [On y joint] LANOUX Armand, Yves Brayer ou le pas espagnol. Nice, Franconi, 1975. Soit 2 vol. in-4 toile éditeur sous jaquette illustrée. Nombreuses illustrations en couleurs, notamment de tableaux de Brayer.	40 / 60	50 €	61,79 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
401		[REGIONALISME EDITIONS DES HORIZONS DE FRANCE c. 1928-47] 10 vol. in-4 dont 3 en cartonnage ou demi-reliure toile. Lyonnais, Alsace, Gascogne, Pays d'Ouest (Poitou, Aunis, Saintonge, Angoumois), Nord, Provence, Normandie, Pays basque, Languedoc et Auvergne (retirage 1987). Usures à certains dos, certaines couvertures salies. Dans l'état.	40 / 60	40 €	49,43 €
402		SUIRE Louis, Le pays charentais dans l'œuvre de... Fromentin et Loti. Pages choisies, commentées et illustrées par Louis Suire. La Rochelle, La roses des vents, 1946. Nombreuses illustrations en couleurs in et hors texte. Num. [On y joint] VAUX DE FOLETIER R. de, Brouage ville morte. Aquarelles de Louis Suire. La Rochelle, La rose des vents, 1938. Nombreuses illustrations in et hors texte en 2 teintes. Num. Soit 2 vol. in-4 brochés. Quelques piqûres et menus défauts.	60 / 80	50 €	61,79 €
403		[AUNIS - SAINTONGE] 9 vol. brochés illustrés in-12 ou in-4, notamment des éditions Mélusine, certains illustrés par Louis Suire. Retirages des années 1980.	40 / 60	15 €	18,3 €
404		[ILLUSTRÉ MODERNE MAINDRON- MONNIER] Saint-Cendre. Illustrations [en couleurs] de Henri Monnier. Paris, Editions du Bélier, 1943. In-8 maroquin noir XXème, initiales SC à froid sur le premier plat. Non rogné. Num. Reliure un peu blanchie.	30 / 40		
405		[ILLUSTRÉ MODERNE VERCORS] Le silence de la mer. A la croisée des chemins, 1947. Grand in-4 cuir noir à gros grains XXème, composition métallique en forme de triangle doré à petits points sur le premier plat. Num. Petite mouillure à la 4e de couverture. Couvertures conservées. Dans une boîte décorée de motifs géométriques argentés. Petites taches blanches à la reliure.	60 / 80		
406		[ILLUSTRÉ MODERNE DEMAISONS DELUERMOZ] Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. Paris, Delagrave, c. 1933. In-4 maroquin à bandes XXème, plats ornés d'une composition d'oiseaux en relief, couvertures conservées. Mors du premier plat accidentés.	60 / 80	30 €	37,08 €
407		[ILLUSTRÉ MODERNE MIRBEAU-SAINTE-CROIX] Journal d'une femme de chambre. Illustrations [hors texte en couleurs] de Gaston de Sainte-Croix. Paris, Les grands textes français, 1948. In-8 carré, maroquin vert bouteille XXème, livre estampé à froid sur le premier plat. Num. Plats salis.	40 / 60	20 €	24,72 €
408		[ILLUSTRÉ MODERNE VIALAR-GUILBERT] La rose de la mer. 28 pointes sèches de Paul-Louis Guilbert. Paris, aux dépens de l'illustrateur, 1952. Num. In-4 maroquin caramel XXème, applications de motifs géométriques à gros grains sur les plats. Reliure un peu salie.	80 / 100		









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
409		[ILLUSTRÉ MODERNE GERALDY-BECAT] Toi et moi. Pointes sèches de Bécat. Paris, Les Heures claires, 1947. In-4 maroquin caramel XXème, comportant une plaque de marqueterie figurant un couple sur le premier plat, tête dorée. Num. Emboîtement en toile de même couleur. Petites salissures.	80 / 100	85 €	105,06 €
410		[ILLUSTRÉ MODERNE LANCELOT DU LAC - PHILIPPE LEJEUNE] Brie-Comte-Robert, Les bibliolâtres de France, 1958. In-4 chagrin noir XXème comportant un chevalier estampé à froid. Boîte en toile noire (insolée et salie).	60 / 80	50 €	61,79 €
411		[ILLUSTRÉ MODERNE SOULAGES-LEROY] Le malheureux petit voyage. Illustrations de Maurice Leroy. Paris, Editions du Charme, 1942. In-4, maroquin beige XXème, premier plat orné de deux profils découpés en cuir, gardes et boîte en cuir granité. Couvertures conservées.	80 / 100	80 €	98,86 €
412		[ILLUSTRÉ MODERNE PAGNOL- DUBOUT] Marius - Fanny Lausanne, Kaeser, 1948. 2 vol. in-8, maroquin bleu à gros grains contemporain, titres en blanc sur chaque plat, gardes marbrées contemporaines. Couvertures et dos conservés. Num.	60 / 80	60 €	74,15 €
413		[ILLUSTRÉ MODERNE RABELAIS-DUBOUT] Gargantua Paris, Gibert, 1940. Petit-in-4, maroquin vert janséniste, gardes ornées de végétaux. Couverture illustrée conservée. Num. Quelques légères rousseurs et menus défauts.	60 / 80	60 €	73,2 €
414		[ILLUSTRÉ MODERNE - GAUTIER -LUCIEN BOUCHER] Le Capitaine Fracasse Paris, Grund, 1944. 3 vol in-4 maroquin janséniste noisette, gardes ornées, couvertures et dos conservés. Quelques très légères petites traces blanches sur les plats.	80 / 100		
415		[ILLUSTRÉ MODERNE - MEUSNIER DE QUERLON - CHIMOT] Les soupers de Daphné, suivi des dortoirs de Lacédémone. Paris, Eryx, 1951. In-4, maroquin gris janséniste doublé. Boite e demi maroquin de même couleur (tissu un peu décollé). Couvertures et dos conservés. Exemple numéro 70 avec un état avec remarques en premier état et la planche H.C. Hommage signé par Chimot	80 / 100	80 €	98,86 €


LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
416		[ILLUSTRÉ MODERNE - RIMBAUD- BOUCHER] Poésies Paris, Lubineau,1953. Grand in-8, daim gris avec applications de fleurs polychromes sur le premier plat, gardes glacées, couverture conservée, boîte en demi-marouquin. Petite insolation au dos de la boîte. Num.	60 / 80	120 €	148,3 €
417		[ILLUSTRÉ MODERNE - FORT Paul – D'YD] L'Arche de Noé. Paris, Klein, 1934. Grand in-8 toile marine, vignette en couleurs sur le premier plat, couvertures conservées. EAS de l'auteur au Docteur George Heuyer. Num. 2 ff. manuscrits insérés signés Paul Fort au docteur Heuyer intitulés « La plainte de l'Arche de Noé ».	60 / 80	60 €	74,15 €
418		[ILLUSTRÉ MODERNE - ALCOFORADO-CLOUZOT] Lettres de la Religieuse Portugaise Paris, Lubineau, 1960. In-4 chagrin maroquiné violette, doublure en box émeraude et velours violet, couverture et dos conservés, emboîtement. Num. Dos insolé.	30 / 40		
419		[ILLUSTRÉ MODERNE - DUBOUT-MERY] Entre chiens Monte-Carlo, Editions du Livre,1964. In-4 maroquin caramel, comportant un long basset beige collé sur la reliure, couvertures conservées. Emboîtement. Dos de l'emboîtement un peu usagé.	60 / 80	90 €	109,8 €
420		[ILLUSTRÉ MODERNE - GOETHE- COSTA] Faust, traduction de Gérard de Nerval Paris, Librairie de France, 1923. In-4 marine, dentelle dorée en encadrement sur le premier plat, couvertures et dos conservés. Num. Discrètes taches sur le premier plat, dos insolé.	30 / 40	55 €	67,98 €
421		[ILLUSTRÉ MODERNE - DUMAS FILS – DEJARNAC] La dame aux camélias Paris, Le Heures Claires, 1947. Petit in-4 box noir, incrusté d'une grande fleur stylisée verte et rouge, couverture et dos conservés. Num. Boîte en toile noire.	40 / 60	50 €	61,79 €
422		[ILLUSTRÉ MODERNE - LE CANTIQUEDES CANTIQUES – COURBOULEIX] [s.l.] [s.n.] [c. 1930] Petit in-folio box blanc, petite plaque en cuivre figurant un couple s'embrassant incrustée sur le premier plat, gardes en daim, couvertures conservées. Ouvrage entièrement gravé à l'eau-forte en sépia sur la presse de Courbouleix, texte et bandeaux, vignettes. Lettrines rehaussées à la main. Num. avec signature au crayon de Courbouleix. Boîte en demi-daim et toile fauve.	150 / 200	130 €	160,66 €







LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
423		[ILLUSTRÉ MODERNE - COURTELINE-DUBOUT] Les Gaietés de l'Escadron Monte-Carlo, Aux Editions du Livre, 1952. In-8 chagrin bleu blanc rouge avec partie blanche en relief, chemise en demi-chagrin et emboîtement, couvertures et dos conservés. Num. Taches discrètes sur les plats.	40 / 60	50 €	61,79 €
424		[ILLUSTRÉ MODERNE - LOUYS – MINACHE] Les chansons de Bilitis Paris, La Bonne Compagnie, 1950. In-8 chagrin rouge, décor estampé à froid (femme nue de dos), tête dorée, couvertures et dos conservés. Num. Emboîtement. Papier légèrement jauni, dos insolé.	40 / 60	40 €	49,43 €
425		[ILLUSTRÉ MODERNE - DUDAN – DUBOUT] La Peur gigantesque de Monsieur Médiocre. Paris, Sauret, 1947. In-8 en peau mate, décor collé sur le dos et les plats (silhouette verte), reprenant la couverture conservée. Num. Emboîtement. Dos légèrement insolé et petits défauts.	40 / 60	30 €	37,08 €
426		[ILLUSTRÉ MODERNE - VIALAR-HERTENBERGER] Le Bouc étourdi Les Bibliophiles de France, 1951. In-folio chagrin caramel, exemplaire n°42 imprimé spécialement pour M. Lefebvre. Menues taches au dos, insolé.	40 / 60	30 €	37,08 €
427		[ILLUSTRÉ CHEVALLIER – TOUCHET] Sainte colline Paris, Librairie de France, 1947. In-4 demi-marroquin bleu, couvertures et dos conservés. Num. On y joint : ARNOUX Alexandre, La Thébéenne. Illustré par Gérard Cochet. Paris, Crès, 1945. In-16 saumon. Num. Couverture conservée. Quelques taches sur le dos et les plats. Dans l'état. Soit 2 vol.	40 / 60		
428		Origines de l'Imprimerie en France, Conférence de M.A. Christian, Directeur de l'Imprimerie Nationale. Paris, Imprimerie Nationale, 1900. Grand in-folio en feuillets sous chemise cartonnée imprimée. Chemise salie, très usagée et fendue. Dans l'état.	30 / 40	20 €	24,72 €
429		EDMEE Marie Histoire de notre petite sœur Jeanne d'Arc dédiée aux enfants de la Lorraine. Paris, Plon, 1874. In-4, demi-chagrin noir, dos orné. Nombreuses eaux-fortes in et H.T dessinées par l'auteur. Reliure très usagée et déboîtée. Dans l'état.	30 / 40	10 €	12,36 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
430		[DIVERS XIXe-déb. XXe] 6 forts volumes in-8 ou in-4 dont Annuaire de la Presse française et étrangère, 1908 ; Les grands peintres de l'Italie ; La revue Mame 1902-03 ; Leblond, électricité expérimentale et pratique, t. 2 et 3 ; Lobaut, Les grands républicains du XIXe siècle, livre de prix offert par la Loge des démophiles.	30 / 40	0 €	0,0000 €
431		[ANJOU] 14 vol. reliés ou brochés, dont Le Maine-et-Loire éd. Flohic, 2 vol., 2001 ; Geoffre, Livre d'or de Montsoreau ; Anjou roman coll. Zodiaque ; Cacarrié, Description géologique du Maine et Loire, 1845 ; Bazin René, Paysages et pays d'Anjou, gravures sur bois de Charles Tranchand ; quelques vol. brochés sur la Vendée, etc.	40 / 60	40 €	49,43 €
432		[ANNUAIRES TOURAINE] 9 vol. in-8, la plupart en reliure éditeur : 1885 Arrault ; 1903 et 1917 Arrault (les deux débroschés dans l'état) ; Deslis 1928, 1933-34 et 1936 ; Annuaire mondain Val de Loire, 1934 ; Agenda 1932 Pharmacie principale de Tours.	60 / 80	70 €	86,51 €
433		[TOURAINE] 33 vol. XXe formats divers, brochés ou reliés, dont Berluchon, Jardins de Touraine, auteurs tourangeaux (Boylesve, Engerand, Rougé) etc.	60 / 80	40 €	49,43 €
434		[CHINON] Env. 110 vol. ou plaquettes XIXe-XXe brochés, quelques-unes en double ; quelques plans anciens ; Distributions des prix au Collège, etc.	80 / 100	110 €	134,2 €
435		[ESTAMPES D'ARCHITECTURE c. 1870-1880] Env. 46 estampes in-folio : tombeaux, monuments commémoratifs, concours d'architecture, édifices, etc.	30 / 40	10 €	12,2 €
437		Buffon - Picasso Suite des reproductions des eaux-fortes de Pablo Picasso pour illustrer les textes de Buffon. Petit in-folio sous chemise cartonnée illustrée et chemise en demi-chagrin vert à rabats. 30 planches.	40 / 60	30 €	37,14 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
438		Gautier Fortunio. Illusté par Lunois. Paris, Les Bibliophiles, 1898. In-4 maroquin ivoire, peau de serpent contrecollée sur les plats. Couverture conservée. Num. On y joint : Kock Paul de La femme, le mari et l'amant. Paris, Piazza, 1929. In-4 chagrin vert, premier plat en partie insolé. Couvertures conservées, la première endommagée. Soit 2 vol.	40 / 60	30 €	37,08 €
439		Duhamel Cécile parmi nous. Paris, Guillot, 1952. Illustrations par Grau-Sala. In-8 carré, maroquin bleu. On y joint : Romains Jules, Les copains. 11 aquarelles de Gus Bofa. Paris, Le rayon d'or, 1952. Petit in-8 chagrin gris mosaïqué de pièces de couleur. Soit 2 vol.	40 / 60	30 €	37,08 €
440		Regnier Henri de Les petits messieurs de Nèvres. Illustrations de Jarach. Paris, Jarach, 1944. In-8 basane caramel à motifs géométriques estampés à froid. Num. Dos insolé et petits défauts sur les plats. On y joint : Lamartine, Graziella. Le livre français, 1926. In-8 demi-maroquin rouge à coins, petites taches sur les plats, dos légèrement insolé. Soit 2 vol.	40 / 60		
450		Farrère Les petites alliées. 51 dessins par Albert André. Paris, Jonquières, 1923. In-12 gris, premier plat orné d'une composition blanche contrecollée, boîte. Num. Reliure salie. On y joint : Duvernois, Morte la bête, illustré par Lacoste. Paris, Collection des Arts, 1926. In-4 demi-chagrin caramel, couverture conservée. Num. Petites taches sur le dos et le cuir des plats. Soit 2 vol.	60 / 80	70 €	86,51 €
451		Loti Le roman d'un spahi. Illustrations de Fouqueray. Calmann-Lévy, 1936. In-8 carré, daim, premier plat orné de compositions contrecollées, couvertures et dos conservés. Papier un peu jauni. On y joint : Chevallier, Ma petite amie Pomme. Illustré par Victor Quienen. Bruxelles, A l'enseigne du chat qui pêche, c. 1945. In-8 carré, peau, couvertures et dos conservés. Emboitage. Dos insolés, petites taches sur les plats. Soit 2 vol.	40 / 60	30 €	37,08 €
452		Guitry Une folie. Solar, 1952. Illustrations de Trevedy. In-8 carré, composition estampée à froid en relief sur les plats. On y joint : Pagnol, La fille du puisatier. Illustrations de Veillhan. Lyon, Cuzin, 1947. Num. In-8 carré, maroquin vert imitant le crocodile. Couvertures et dos conservés. Dos insolé et menus défauts. Soit 2 vol.	40 / 60	40 €	49,43 €
453		Carco L'Equipe. Portrait de l'auteur par Asselain. Paris, Crès, 1924. In-8 demi-chagrin bleu, couvertures et dos conservés. On y joint : Salmon, Archives du club des Onze. Editions Mornay, 1923. In-8 carré, demi-chagrin noir, couvertures et dos conservés, papier des plats à motifs géométriques Art déco vert, noir et or. Soit 2 vol.	40 / 60		








LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
454	 <p>Bernanos Journal d'un curé de campagne. Paris, Sauret, 1951. In-8 demi-chagrin noir. Num. On y joint : Troyat, Les vivants. Pièce en trois actes illustrée par l'auteur. Paris, André Bonne, 1940. In-8 chagrin noir et box rouge, couvertures conservées. Petits défauts sur les plats. Soit 2 vol.</p>	40 / 60	30 €	37,08 €
455	 <p>DUNOYER DE SEGONZAC (1884 - 1974) XXX dessins. NUS. ISADORA DUNCAN - IDA RUBINSTEIN - BOXEURS. In-4 carré chagrin bordeaux doublé, titre doré en long et en plein, couvertures conservées, emboitage (J. Arnould). Num. Dos légèrement insolé.</p>	150 / 200	100 €	123,58 €
456	 <p>[RELIURE MISSEL] Paroissien complet Paris, Curmer, 1855. Fort in-16, maroquin chocolat guilloché, fermoirs en forme de fleurs de lys et initiales gothiques en métal sur le premier plat, coiffes et coins bordés de métal, tranches rouges ornées d'hermines de Bretagne. Page manuscrite enluminée. H.T. couleurs. Quelques menus défauts dont manque une coiffe en métal et chemise et emboitage accidentés.</p>	40 / 60	280 €	346,03 €
457	 <p>CERAMIQUE 6 volumes modernes illustrés, in-8 ou in-4, reliés en toile sous jaquettes illustrées : Marques, pots de pharmacie, faïences de Gien, Lunéville et Nevers.</p>	40 / 60	10 €	12,36 €
458	 <p>[YONNE] Quantin, Dictionnaire topographique du département de l'Yonne, Imp. Impériale, 1862. In-4, demi-chagrin marron. Rousseurs et piqures</p>	40 / 60	10 €	12,2 €
459	 <p>RAID CITROEN Haardt et Audoin-Dubreuil La première traversée du Sahara en automobile, c. 1923, broché, acc. – Des mêmes auteurs, La croisière noire, c. 1927. EAS des auteurs. Demi-chagrin. Le Fèvre, La croisière jaune, c.1932. Demi-toile. Soit trois vol. in-12 illustrés. On y joint : Croisières héroïques Citroën, 1924-31. Afrique, Asie. Sabatès, 1984. Weil et Chaigné, Histoire des jouets Citroën, Adeptes, 1981. Soit 5 vol. illustrés.</p>	40 / 60	80 €	97,6 €
460	 <p>LEVASSEUR Atlas National illustré des 86 départements et possessions... Paris, Combette, 1849. In-plano, demi-chagrin caramel orné en long. Reliure un peu postérieure. Limites colorisées. Papier jauni.</p>	80 / 100	101 €	124,82 €
461	 <p>SIMON Correspondance de l'Armée Française en Egypte interceptée par l'Escadre de Nelson... en deux parties. Suivi de : Ivernois d', Des causes qui ont amené l'usurpation du général Bonaparte et qui préparent sa chute. Paris, Garnery, An VII. In-8, demi-basane du temps, carte dépliant. Papier jauni et menus défauts.</p>	80 / 100	71 €	87,75 €









LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
462	 <p>CATALOGUE MANUFRACTE [1907] In-8 broché, plus de 900 pages illustrées de milliers de figures in texte et H.T. en couleurs. Quelques rousseurs aux couvertures intérieures, cependant bel état.</p>	30 / 40	95 €	117,41 €
463	 <p>Manuscrit c. 1870 Grand tableau manuscrit replié dans une reliure in-12 oblong en demitoile d'environ 500 mm x 750 mm consacré à l'Histoire, la géographie, etc. Cartes géographiques et tableaux. Papier un peu jauni.</p>	30 / 40	15 €	18,54 €
464	 <p>LAURENTIE Louis XVII d'après des documents inédits. Paris, Emile Paul, 1913. Fort in-folio, demi-chagrin postérieur à coins marron, dos à 4 nerfs, plats en vélin avec armes de France peintes à la main. Non rogné. Num. Nombreuses planches H.T. Dos un peu insolé et taché. Quelques rares rousseurs.</p>	40 / 60	55 €	67,1 €
465	 <p>D'ALLEMAGNE Henri Histoire des Jouets Paris, Hachette, 1902. In- folio, demi-basane bordeaux moderne. Couvertures et dos conservés. 250 illustrations in-texte, 100 gravures H.T. et 50 planches coloriées à l'aquarelle. Papier un peu jauni, quelques défauts au papier et aux couvertures. Cachet et petites mentions à l'encre sur la première couverture.</p>	60 / 80	120 €	148,3 €
466	 <p>Etat général des Postes du Royaume de France... pour l'an 1820. Paris, imprimerie Royale, 1820. In-8, demi-maroquin à grains longs bordeaux, dos insolé. 188 pp. et une grande carte dépliant. Papier jauni et quelques rousseurs.</p>	40 / 60	55 €	67,98 €
467	 <p>GOLDSMITH Histoire secrète du Cabinet de Napoléon Buonaparte et de la Cour de St Cloud. Londres et Paris, Marchands de Nouveautés, 1814. 2 tomes en un vol. in-12, basane du temps, dos orné. Papier légèrement jauni et menus défauts.</p>	40 / 60	40 €	49,43 €
468	 <p>DE BAUSSET Mémoires anecdotiques de l'intérieur du palais Impérial. Avec deux portraits et 120 fac-similés. 4 vol. in-8, demi-basane du temps, dos très ornés. Papier un peu jauni et rousseurs éparses.</p>	60 / 80	50 €	61,79 €
469	 <p>LAURENT DE L'ARDECHE Histoire de l'Empereur Napoléon, illustré par Horace Vernet. Paris, Dubochet, 1845. Fort in-8 demi-chagrin à coins verts, dos très orné de symboles napoléoniens. Tranches dorées. 51 magnifiques planches H.T. d'uniformes dessinées par Bellangé, coloriées et gommées et 500 vignettes in-texte par Vernet . Rousseurs, notamment aux dos de certains H.T. et menus défauts dont dos un peu éclairci.</p>	150 / 200		









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
470		CLÜVER Philipp et al. Philippi Cluverii Introductio in Universam Geographiam tam Veterem, quàm Novam, olim Studiô & Operâ Johannis Bunonis... Tabulis Geographicis melioribus aucta... edita à Jo. Friderico Hekelio. Guelverbyti (Wolfenbüttel), Impensis Viduae Conradi Bunonis, Typis Caspari Johannis Bismarci, 1686. Frontispice et quelques cartes et tableaux dépliant. Reliure très usagée avec manques, papier jauni, dans l'état. Ouvrage issu de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	150 / 200	100 €	123,58 €
471		Encyclopediana ou dictionnaire encyclopédique des ana... Paris, Panckouke, 1791. In-4 demi-toile XIXe. Reliure accidentée avec manques aux plats, papier jauni et mouillures. Dans l'état. Quelques notes marginales anciennes. On y joint : D'ALEMBERT, Eloges lus dans les séances publiques de l'Académie Française. Paris, Panckouke, 1779. In-12 veau du temps, dos orné. Usagé. Soit 2 volumes. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	40 / 60		
472		[PISTRUCCI Filippo] Fatti principali della storia romana da Romolo fino ad Augusto. Milano, Sonzogno, 1815-1819]. In-4 à l'italienne, demi-maroquin bronze anglais du temps à coins. 73 planches gravées avec un sonnet en regard de chacune. Ex-dono manuscrit au premier feuillet blanc en italien, daté de Rome 1822 : « du cavalier Michel Angelo Barberi à ses nièces Anetta et Antonietta Degerando... » Sans la page de titre. Reliure et papier des plats frottés, très légères rousseurs. Ouvrage issu de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	80 / 100	95 €	117,41 €
473		[TEXTE SANSKRIT EN DEVANAGARI – FRANÇAIS] CALIDASA La reconnaissance de Sacountala. Drame sanskrit et prakrit... accompagné d'une traduction française par Chéry. Paris, Librairie Orientale Dondey-Dupré, 1830. In-4 demi-chagrin rouge à coins légèrement postérieur, dos orné, tranches dorées. Un tableau dépliant. Quelques rousseurs éparses. Taches blanches sur la reliure des plats. Ouvrage issu de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40	80 €	98,86 €
474		EPHRUSSI Charles Paul Baudry : sa vie et son œuvre. Paris, Ludovic Baschet, 1887. In-4 maroquin rouge du temps, dos richement orné, plats ornés d'une large dentelle dorée, tête dorée (Ch. Magnier rel.). Super-libris doré Paul Baudry sur le premier plat. Portrait-frontispice de Paul Baudry et nombreuses planches hors texte au trait et en photogravure. Dos éclairci, quelques rousseurs et menus défauts. Ouvrage issu de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	60 / 80	60 €	74,15 €
475		[OCEANIE] RIENZI L'Univers pittoresque... Paris, Didot, 1836. 3 vol. in-8 demi-maroquin brun, dos ornés en long de fers romantiques, couvertures conservées. Nombreuses planches hors texte, dont musique de Malaisie notée. Papier des plats usagé avec manques. Mouillures à 2 volumes. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40	60 €	74,15 €





LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
476		[DIVERS XVIIIe] 5 vol. in-12 ou in-8, veau ou basane du temps, dos ornés. Dont : Desgodets, Les loix des bâtimens selon la coutume de Paris... Paris, Libraires associés, 1787 ; Fénelon, dialogue sur l'éloquence... de la chaire, 1764 ; Dictionnaire portatif des conciles..., 1764 ; Gouget Abbé, Bibliothèque française... t. II ; Œuvres de Thomas, Moutard, 1773, t. I seul. Volumes très usagés, dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40	30 €	37,08 €
477		Traité de l'opinion ou mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit humain. Paris, Osmont, 1733. 5 vol. (sur 6), veau du temps, dos ornés. Le tome VI est un vol. de table. Ex-libris armorié XVIIIe au premier contreplat de chaque vol. Manque le t. III. Reliure très usagée. Galerie de ver marginale et mouillures. Dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	40 / 60	40 €	49,43 €
478		[LANGUE ITALIENNE] ... Grammaire française et italienne de Veneroni. Lyon, Bruyset, 1803. On y joint : [Introduction à la langue italienne, c. 1835] Sans la page de titre. Soit 2 vol. in-12 ou in-8, basane du temps (très usagée), quelques rousseurs. Dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	20 / 30	50 €	61,79 €
479		[ENCYCLOPEDIE PANCKOUKE] NAIGEON, Philosophie ancienne et moderne. Paris, Panckouke, 1792. 2 vol. (sur 3) in-4, demi-basane du temps, dos ornés. Manque le tome I. Reliure très usagée. Dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40		
480		ROLLIN De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres... Paris, Estienne, 1730-32. 4 vol. in-12 veau du temps. Mentions anciennes et ex-libris manuscrits latins dans les premiers ff. et au titre : du monastère de Saint Mihiel (?) en Lorraine, 1732. Reliure très usagée avec manques. Taches et mouillures à certains ff. Dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40	20 €	24,72 €
481		[ANTIQUITE] Nouvel abrégé chronologique de l'histoire des Empereurs. Paris, Veuve David, 1767. 2 vol. in-12, basane du temps, dos ornés. Dos insolés. On y joint : L'esprit des Romains... Paris, Saugrain, 1768 ; Abbé de la Blèterie, Vie de l'empereur Julien, 1775 ; Exercitationes societatis latinae quae lenae est. Leipzig, Fuchs, 1741. Portrait-frontispice de Kromayer. In-8 vélin du temps. On y joint : Abbé Prevost, Histoire de Cicéron, 1785, tomes I et IV (seuls), gravures hors texte ; Les vies des plus illustres philosophes de l'Antiquité, tome II (seul), 1796. Mouillures. Soit 8 vol. très usagés, dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	40 / 60	30 €	37,08 €
482		[Bibliothèque des Classiques latins] LUCRECE, De rerum natura, 1838. 2 vol. Œuvres de TACITE, texte latin. Paris, Hachette, 1886 ; Traduction de PINDARE par Poyard, Paris, 1853 ; BEULÉ, Le drame du Vésuve, 1872. Soit 5 vol. in-8 demi-chagrin bordeaux à coins, tête dorée. Dos insolés. Rousseurs et menus défauts. Dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	60 / 80	20 €	24,72 €

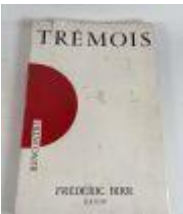






LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
483		Jean de Hunyad, récit du XVe siècle précédé de La Hongrie, son génie et sa mission par Chassin. Suivi de : Histoire politique de la révolution de Hongrie 1847-49. Paris, Pagnière, 1859-1860. 3 vol. in-8 demi-chagrin du temps. Dos insolés. Rousseurs et mouillures. Dans l'état. Ouvrage issu de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	60 / 80	60 €	74,15 €
484		TÖPFFER Premiers voyages en zigzag et Nouveaux voyages en zigzag. Paris, Garnier, 1860 et 1864. 2 vol. in-8 demi-chagrin rouge ou vert orné, tranches dorées. Rousseurs éparses et menus défauts. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	40 / 60	40 €	49,43 €
485		L'Esprit de l'Encyclopédie... tome 5, 6, 10, 11, 12 (seuls). Paris, Fauvelle et Sagnier, 1799. On y joint : Œuvres dramatiques du Comte Alfieri, traduites de l'italien, par C.-B. Petitot. Paris, Giguet et Michaud, 1802. Tomes 3 et 4 (seuls). Soit 7 volumes in-8 demi-basane. Reliures très usagées. Dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40		
486		DURUY Victor Histoire des Grecs. Paris, Hachette, 1888. 3 vol. grand in-8, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, plats ornés d'un décor floral gaufré. Nombreuses gravures in-texte, chromolithographies hors texte. Dos légèrement insolés. Quelques rousseurs. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	60 / 80	70 €	85,4 €
487		BRETON Ernest Pompéïa, décrite et dessinée par... Avec une notice sur Herculanum. Paris, Baudry, 1855. In-8 cartonnage marine imitant le chagrin, dos orné, filet et pointillés dorés en encadrement sur les plats avec écoinçons, tranches dorées. Grand plan dépliant in fine. Gravures in et hors texte. Coins émoussés et menus défauts à la reliure. Quelques rousseurs, serpentes jaunies. Ouvrage issu de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	40 / 60	40 €	48,8 €
488		LESAGE Œuvres choisies avec figures. Paris, Imprimerie de Leblanc, 1810. 7 vol. in-8 basane racinée du temps, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomais en maroquin, roulette dorée en encadrement sur les plats (étiquette « relié par Serre » sur la garde du t. 1). Gravures hors texte. Tomes 1, 2, 3, 12, 14, 15, 16 (seuls). Série incomplète. Le Diable boiteux (tome 1) et Histoire de Gil Blas de Santillane (tome 2 et 3) sont complets en eux-mêmes. Manque à un mors du tome 16 et menus défauts. Menues rousseurs éparses. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	40 / 60		
489		[ANTIQUITE ET ORIENT] 14 vol. reliés formats divers XIXe-début XXe : Grèce, Rome, Tacite ; Wordsworth, La Grèce pittoresque et historique, Curmer, 1841, 3 vol., etc. Certains en latin. Certains usagés ou incomplets, rousseurs, dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Palfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	40 / 60	40 €	49,43 €








LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
490		[DIVERS XVIIIe AU XXe] Env. 25 vol. reliés ou brochés, formats divers, fin XVIIIe au début XXe : livres en allemand, en anglais, en italien, livres scolaires, Histoire et droit etc. Etats divers, dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Pálfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40	10 €	12,36 €
491		[DICTIONNAIRES HONGROIS- FRANÇAIS ET DROIT] 6 vol. in-12 ou in-8 toile éditeur, début ou milieu XXe, certains usagés, dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Pálfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	20 / 30	20 €	24,72 €
492		[HISTOIRE ET DIVERS] Env. 18 vol. in-12 ou in-8 reliés XIXe-début XXe : littérature, histoire, philosophie, Pro Macedonia de Victor Bérard, Art, Mathématiques, Géographie, Bible, un numéro du Rire, etc. Etats divers. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Pálfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	60 / 80	30 €	37,08 €
493		[LITTERATURE] 20 vol. reliés fin XIXe : Racine, Corneille, Goethe, Lord Byron, Daudet, d'Aubigné, Bossuet, Voltaire, etc. Quelques reliures usagées et menus défauts, dans l'état. Ouvrages issus de la bibliothèque du Château de Pálfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40	20 €	24,72 €
494		[HISTOIRE] Bardoux, La Reine Victoria d'après sa correspondance inédite (1837-1861) Hachette, 1907. Tomes 1 à 3 seuls. On y joint dans la même reliure : Lavis et Rambaud, Histoire générale (1270-1492), Armand Colin, 1894. Tome 3 seul. Soit 4 vol. demi-chagrin rouge à coins moderne. Quelques accidents au papier notamment à une couverture conservée et menus défauts. Ouvrage issu de la bibliothèque du Château de Pálfalva en Transylvanie, ayant appartenu aux familles illustres de l'histoire franco-hongroise de Gerando, Teleki & Brunswick.	30 / 40		
495		RENAULT Jules La Légion d'Honneur Paris, Editions d'art, c. 1930. In-folio, demi-chagrin rouge orné de fers spéciaux, reliure éditeur. Nombreuses illustrations in et H.T., certaines en couleur. Quelques menus défauts.	60 / 80	60 €	74,15 €
496		CARRE DE BUSSEROLLE Armorial général de Touraine Reprint Lafitte, 1978 3 vol. in-8, reliure éditeur dont le supplément.	40 / 60	30 €	37,08 €









LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
497		GASTRONOMIE L'art culinaire moderne, 1936 Nouveau Larousse Ménager, 1955 Larousse Gastronomique, 1938. 3 vol. in-4, reliures éditeur. Nombreuses illustrations en noir et couleur.	30 / 40	70 €	86,51 €
498		MONTOUX André Vieux logis de Touraine Chambray-les-Tours, C.L.D., 1974-1990. 8 vol. in-8 reliure éditeur toile sous jaquette illustrée. Num. Le tome 8 contient la table des 635 demeures étudiées dans les 8 volumes. Recherché.	200 / 300	170 €	210,09 €
499		CARRÉ DE BUSSEROLLE Dictionnaire géographique, historique et biographique d'Indre-et-Loire (Tours 1878). Réimpression Mayenne, Floch, 1966. 3 forts vol. in-8 demi-reliure éditeur rouge. Coiffes et dos usagés ou accidentés. La référence sur le sujet.	40 / 60	50 €	61,79 €
500		D'HOZIER Armorial général ou registre de la Noblesse de France Editions du Palais Royal, 1970. Reprint de l'édition Prault 1764. 10 volumes in-8, reliure éditeur. Très nombreux blasons in-texte, tableaux dépliant, etc. La référence sur le sujet.	150 / 200	180 €	222,45 €
501		CHEVALIER Casimir, Promenades pittoresques en Touraine... Tours, Mame, 1869. In-8, toile beige moderne et reprises d'éléments anciens rouge et or sur un plat et le dos, tranches dorées. Les gravures reprennent en partie celles de la Touraine de Bourassé, mais le texte est différent et suis le tracé des nouvelles lignes de chemin de fer en Touraine. Quelques menues rousseurs	30 / 40	30 €	37,08 €
502		BOSSBOEUF Le château de Veretz... 255 planches... Tours, Imprimerie tourangelle, 1903. In-8 demi-toile bleue moderne à coins. Rare.	30 / 40	110 €	134,2 €
510		[BULLETINS ET MEMOIRES DE LA SOCIETE ARCHEOLOGIQUE DE TOURAINE] Environ 100 bulletins in-8, annuels ou trimestriels ou Mémoires fin XIXème et XXème dont environ 40 en reliure moderne. Quelques défauts.	80 / 100	80 €	98,86 €
511		LA TOURAINE ARTISTIQUE, LITTERAIRE, SCIENTIFIQUE ET MONDAINE Environ 40 numéros in-8 illustrés vers 1912-13. Quelques défauts.	40 / 60	40 €	48,8 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
512		DUBREUIL FERDINAND - BOIS GRAVÉS Engerand, Pierre de Ronsard, 1954, 10 bois gravés H.T. signés par l'artiste. E.A.S de l'artiste à Lucien Psichari. Quelques rousseurs. Balzac, 1949, 11 planches H.T. signés par l'artiste, nombreux bois in-texte coloriés. Rabelais, 1950, 45 planches dont H.T. signés par l'artiste et in-texte coloriés. Soit 3 volumes en feuillets sous couvertures illustrées, chemises et emboîtages. Num. Quelques petits défauts.	80 / 100	130 €	158,6 €
513		[TOURAINÉ] Environ 50 vol. ou plaquettes de formats divers début et milieu XXème essentiellement brochés et sur les auteurs et le folklore tourangeaux dont envoi de J. M. Rougé, etc. Quelques défauts.	60 / 80	30 €	36,6 €
514		Environ 20 volumes brochés de formats divers, Histoire, Politique, de Gaulle, Journal du Canard années 1970, etc. Quelques volumes débrosés, etc.	20 / 30		
515		[TOURAINÉ] Environ 30 volumes de formats divers, reliés ou brochés XIXe et XXe, Histoire, Littérature, etc. dont Chouans et Brigands de Touraine, Saint Catherine de Fierbois, Louis XI et Plessis les Tours, etc. quelques défauts.	40 / 60	40 €	48,8 €
516		[TOURS] Environ 60 volumes ou plaquettes de formats divers XIXe et XXe brochés ou reliés dont numéros du Tout Tours vers 1930, Portails d'églises de Tours par Massé, Livres à planches, Guerre de 1914-18, Touraine néo-gothique, Lavollée, La Loire, monuments, etc.	40 / 60	30 €	37,08 €
517		TOURAINÉ Environ 30 vol. ou plaquettes de formats divers XIXème et XXème reliés ou brochés dont quelques fascicules de la Touraine de Bellanger, Giraudet, Guide De Tours vers 1840, Chevalier, Promenades pittoresques relié, Neuillé Pont Pierre, etc. Quelques défauts.	40 / 60	30 €	37,08 €
518		Environ 40 volumes formats divers XIXe et XXe : livres d'enfants, catalogue ancien de soldats de plomb, Les femmes de Shakespeare, etc. Certains volumes usagés, dans l'état.	40 / 60	10 €	12,36 €
519		[TOURAINÉ] Environ 20 volumes in-8 reliés toile sous jaquette illustrée, éditions CLD années 1980-90	40 / 60	30 €	36,6 €

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
520	 <p>TOURAINÉ Environ 30 vol. ou plaquettes de formats divers XIXème et XXème reliés ou brochés, dont Exposition de Tours 1890, Guerre de 1870, Promenades pittoresques en Touraine, Faye, La Révolution en Touraine, etc. Quelques défauts et livres débrosés.</p>	40 / 60	30 €	36,6 €
521	 <p>VAL DE LOIRE 12 volumes modernes illustrés de formats divers sur la Loire notamment en Touraine.</p>	30 / 40	20 €	24,4 €
522	 <p>TOURS Environ 30 volumes ou plaquettes modernes illustrés de formats divers sur tous les aspects de Tours, architecture, catalogues du musée des Beaux-Arts, etc.</p>	30 / 40	20 €	24,72 €
523	 <p>Environ 35 volumes ou plaquettes début ou milieu XXème reliés ou brochés : régionalisme dont deux vol. coll. Zodiaque, documents scolaires anciens, plaquettes touristiques anciennes, Paris en plein air, etc.</p>	30 / 40	10 €	12,36 €
524	 <p>[IMPORTANT LOT D'ENV. 80 PORTRAITS DEDICACÉS ET AUTOGRAPHES DE PERSONNALITÉS FRANCAISES ET ETRANGERES DES ANNEES 1960] Env. 80 cartes postales illustrées ou photos de personnalités ou autographes du monde de la chanson, de la radio, du cinéma, etc. des années 1960, comportant presque toutes le portrait photographique des artistes, et presque toutes leur signature ou quelques mots, dédiés à François Renaud dont : Kirk Douglas, Paul Anka, Vittorio Gassman, Paul Meurisse, Helen Shapiro, Betty Mars, Les Polaris, Les Missiles, Régine Crespin, Les Mars, Animateurs France-Inter, RTL, etc. Certains du même artiste.</p>	60 / 80	150 €	185,7 €
530	 <p>MONTOUX André Vieux logis de Touraine Chambray-les-Tours, C.L.D., 1974-1990. 3 vol. in-8, Tomes 7 et tome 8 en double, reliure éditeur toile sous jaquette illustrée. Num. Les deux tomes 8 contiennent la table des 635 demeures étudiées dans les 8 volumes. Recherchés.</p>	30 / 40	20 €	24,4 €
531	 <p>[TOURAINÉ] Environ 40 vol. ou plaquettes de formats divers reliés et brochés XIXème-XXème dont Giraudet, les Artistes tourangeaux, Chevalier, Promenades pittoresques en Touraine, 6 plaquettes touristiques du Grand Bazar de Tours vers 1900, couvertures polychromes et très bien illustrées, etc. Quelques défauts.</p>	40 / 60	35 €	43,26 €
577	 <p>[DIVERS LITTÉRATURE] Environ 120 vol. ou plaquettes brochés, formats divers : art, politique, romans, littérature, Allemagne, Histoire. Envois à diverses personnes, notamment nombreuses dédicaces à Jean Marcenac (1913-1984), écrivain, poète, journaliste. Envoi de Roger Garaudy.</p>	60 / 80	60 €	74,15 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
578		TREMOS Rencontre. Frédéric Birr, éditeur, 1977. In-folio cartonné sous jaquette éditeur. Nombreuses planches photographiques, certaines dépliantes. Ouvrage destiné à accompagner une sculpture (non présente). Quelques taches et déchirures à la couverture. Petit morceau de papier collant à la jaquette.	20 / 30		
579		[IMPORTANT LOT D'ENV. 100 PORTRAITS DEDICACÉS ET AUTOGRAPHES DE PERSONNALITÉS FRANCAISES ET ETRANGERES DES ANNEES 1960] Env. 80 cartes postales illustrées ou photos de personnalités ou autographes du monde de la chanson, de la radio, du cinéma, etc, des années 1960, comportant presque toutes le portrait photographique des artistes, et quasiment toutes leur signature ou quelques mots, dédiacés à François Renaud dont : Animateurs Radio RTL et France Inter, Les Surfs, Les Compagnons de la Chanson, Paul Meurisse, René Clair, Jean Marais, Michèle Torr, Michel Simon, Betty Mars, Les Polaris, Anarchic System, les Missiles, Jean Marais, Claude Nougaro, Maurice Druon, Fernandel, Françoise Hardy, Annie Cordy, Claude Nougaro, Pierre Brasseur, Michel Simon, Jean Rostand, Henri Salvador, Jacques Dutronc, Richard Anthony, Les Games, etc. Certains du même artiste.	80 / 100	160 €	198,08 €
580		[LIVRES D'ENFANTS] 20 vol. pour enfants illustrés en couleur de formats divers milieu XXe, certains usagés, dans l'état.	20 / 30	15 €	18,54 €
581		10 vol. de formats divers brochés sur la Provence.	20 / 30	20 €	24,72 €
582		Album grand in-folio en demi-toile intitulé sur le premier plat Ecole Polytechnique 1880-81 Debernardie. Il comporte 16 épures coloriées ou dessins à l'encre, certains sur double page, 3 grandes photographies anciennes, 3 grands dessins à l'encre de chevaux et cavaliers et 2 aquarelles de fleurs. Certains dessins jaunis, quelques rousseurs et menus défauts.	60 / 80	70 €	86,51 €
583		[AVIATION DEBUT XXEME] Revue Le Tour du Monde en aéroplane. Numéro 3 au numéro 163. Circa 1910. Couverture et hors texte en couleurs. Relié en 3 vol. in-4 en toile postérieure. Taches sur la reliure, papier un peu jauni.	40 / 60		
584		[DIVERS] LEBON Hubert, La mosaïque chrétienne. Limoges et Paris, Librairie des bons livres, 1855. Grand in-8, cartonnage romantique lie-de-vin et décor polychrome et or sur le dos et les plats. Rousseurs éparses. On y joint : Une boîte en toile noire comportant un missel vespéral en quatre saisons. 4 vol. in-12 (1910) chagrin noir. Reliure très blanchie, dans l'état. Soit 5 volumes.	30 / 40		

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
585		[MISSELS QUATRE SAISONS] Paroissien romain... Tours, Mame, 1921. 4 vol. in-16 maroquin fauve janséniste, dentelle intérieure dorée, tranches dorées, contenus dans une boîte noire. Initiales dorées RD en queue des dos. Quelques petites usures, cependant bel exemplaire.	40 / 60		
587		[TOURAINE ET DIVERS] Dictionnaire des communes de Touraine, C.L.D. 1987 ; LAURENCIN, Dictionnaire biographique de Touraine, 1990. Soit 2 forts vol. petit in-folio reliure éditeur sous jaquette illustrée. On y joint : Histoire de Tours, Privat, 1985. In-8 carré toile éditeur sous jaquette illustrée ; et 2 vol. médicaux modernes. Soit 5 vol.	40 / 60	30 €	36,6 €
588		[BECASSINE] Bécassine dans la neige, Gautier-Languereau 1933 (usagé) ; Bécassine pendant la guerre, Henri Gautier (édition de la Semaine de Suzette), très usagé, dans l'état ; Bécassine voyage, Gautier-Languereau, 1930. Soit 3 vol. petit in-folio, demi-percaline éditeur, couvertures illustrées en couleurs. On y joint : URBAIN-DUBOIS La cuisine d'aujourd'hui, 16e édition. Circa 1920. Très usagé, dans l'état. Soit 4 vol.	30 / 40	40 €	49,43 €
589		Album chromo petit in-folio très usagé avec renforts de papier collant, comportant 60 ff. soit 120 pp. de chromos publicitaires de formats divers et découpés (environ 800 à 1000), plus un petit cahier comportant env. 80 chromos publicitaires. Feuilletés très usagés, jaunis et détachés. Chromos en état correct. Dans l'état.	60 / 80	50 €	61,79 €
590		ATLAS DE L'INDOCHINE AU 1000.000e 1928. In-folio demi-basane à coins, étiquette de titre en maroquin rouge. 51 cartes en couleurs montées sur onglets. Reliure très usagée, dos décollé, papier un peu jauni. Dans l'état.	40 / 60	320 €	395,46 €
591		Env. 30 volumes essentiellement brochés in-12 ou in-8 milieu XXe, dont voyages, Afrique, Sahara, marine, Frison-Roche, etc.	40 / 60	20 €	24,72 €
592		[BIBLIOGRAPHIE ET ART] 11 vol. la plupart reliés, début et milieu XXe dont : Le Petit, Bibliographie des principales éditions originales du XVe au XVIIIe, 1888, demi-chagrin à coins, non rogné, EAS de l'auteur ; Dictionnaire des généraux du Second Empire, 2015 ; Rocheblave, Cochin graveur et dessinateur, 1927, in-4 broché ; Diehl, Max Ernst, 1973 ; Schmalenbach, Léger, 1977, in-4 toile sous jaquette illustrée ; Dictionnaire des œuvres érotiques, domaine français, 1971 ; 2 vol. composites intitulés Album d'art ou Album d'art contemporain, comportant de nombreuses monographies illustrées de peintres fin XIXe et déb. XXe, in-4 demi-reliure, reproductions en couleurs ; Album de cartes postales en noir et couleurs constitué lors de voyages en Russie, Europe du nord et orientale en 1965-66.	60 / 80	10 €	12,36 €

LOT		DESIGNATION	ESTIMATIONS	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
593		Env. 25 volumes milieu XXe et 50 numéros de revue Journal de Tintin 1955-56-59-60 (quelques numéros endommagés). Voyages, musique, poésie, série de livres de photos in-4 La France travaille, photographies en sépia c. 1930 : Mineurs, Gens de mer, Aux sources de l'énergie, Le rail, Automobile, Aviation, Industrie.	60 / 80	10 €	12,36 €
594		[HISTOIRE] Env. 15 vol. brochés milieu XXe, formats divers (surtout in-8) dont Manceron, Les Croisades, Napoléon, La Fayette, etc.	30 / 40	15 €	18,54 €
595		Env. 60 volumes ou plaquette brochés, milieu XXe : littérature, histoire, politique, certaines plaquettes dédiées à Jean Auvray.	40 / 60	10 €	12,36 €
596		Env. 40 vol. ou revues reliés ou brochés : art, littérature, poésie, régionalisme, cuisine, plantes, gastronomie et histoire. Dont cartonnage Flore alpine 1909 par Correvon avec 100 aquarelles, gardes fleuries.	40 / 60	20 €	24,4 €
597		Env. 60 volumes ou plaquettes brochés milieu XXe : littérature, politique, envois notamment à Jean Marcenac.	40 / 60	20 €	24,72 €
598		Environ 120 vol. ou plaquettes brochés milieu XXe : poésie, littérature. Certains dédiés à Jean Auvray (écrivain) ou à Jean Marcenac.	60 / 80	60 €	74,15 €
599		Environ 60 volumes ou plaquettes brochés fin XIXe et milieu XXe : Histoire, littérature, poésie, régionalisme, biographies. Ensemble d'env. 75 gravures et portraits pour l'édition des Contes et nouvelles de La Fontaine, Paris, Nepveu, 1820 ; Roger-Marx, Visite à Luc-Albert Moreau etc. Quelques envois.	40 / 60	20 €	24,72 €
600		Environ 80 vol. ou plaquettes brochés milieu XXe : littérature, religion, politique ; Berluchon, Jardins de Touraine. Certains avec envois, dont Michel Debré, Jacques Maritain, Couve de Murville, etc. Quelques plaquettes de poésie avec envois.	60 / 80	10 €	12,36 €