

300	MAISON JENNY (Attribué à), circa 1920 - Sac de soirée en cuir velours noir, la monture en argent (800°/00) parsemée de marcassites et de cabochons de pierres vertes à la façon des chrysoprases. Doublure de soie verte et miroir amovible. Poinçon tête de sanglier. Poinçon d'orfèvre non identifié. 14 x 23 cm. Poids brut : 320 g. (très petits manques).	160
301	ANGELO TARLAZZI - Costume en soie marine rayée comprenant une veste de tailleur et un pantalon. T. 40. Bel état d'usage.	50
303	BCBG MAXAZRIA - Short en polyester noir plissé. T. estimée 36. Bel état d'usage.	15
304	BURBERRYS' - Porte-cartes en toile enduite à motifs tartan et cuir naturel. 13 x 9,5 cm. Bel état d'usage.	30
305	BURBERRY - Carré de soie marine à carreaux gris et vert. (quelques traces).	35
308	CACHAREL - Chemisier en satin noir, le col garni de velours noir. T. 44. Bel état d'usage.	20
309	CACHAREL - Pantalon en laine et viscose brun. T. 42. Bel état d'usage.	15
310	CACHAREL - Pochette en toile imprimée, la bandoulière en cuir naturel. 15 x 21,5 cm. Bel état d'usage.	15
311	CALVIN KLEIN - Paire d'escarpins à bout ouvert à plateforme en cuir blanc façon reptile. P. 40. H. talon : 13 cm. Très bel état, quasi neuf.	25
312	CARTIER - Carré de soie à décor de bijoux animaliers polychromes sur fond rose. Bel état d'usage (quelques taches).	70
313	CARTIER - Carré de soie rose poudre à décor de bijoux. Bel état d'usage. (quelques taches)	50
314	CARTIER - Carré en twill de soie imprimé de bijoux sur fond bleu. (quelques taches).	70
315	CARTIER - Carré en twill de soie imprimé polychrome d'un dragon et de bijoux d'inspiration asiatique. Bel état d'usage.	85
316	CARTIER - Porte-chéquier en cuir bordeaux, la couverture ornée du sigle. 18,5 x 10,5 cm. (usures, frottements).	15
317	CARTIER - Coffret d'entretien pour maroquinerie comprenant une lotion et un chiffon doux. En boîte.	15
318	CARTIER - Fort lot de rubans, sacs et une boîte vide.	20
319	CARTIER - Gavroche en twill de soie à décor d'une panthère en camaïeu rouge. En boîte. Très bel état.	50
320	CARTIER - Petit portefeuille en cuir noir, le rabat orné du sigle, une poche à monnaie, deux emplacements à cartes, une poche à billets. 10 x 9,5 cm. (rayures d'usage).	50
321	CARTIER - Carré en twill de soie titré "Emeralds" à décor de bijoux et de fleurs sur fond rose. Très bel état.	95
322	CARTIER, Must - Carré de soie à décor de bijoux polychromes sur fond rouge broché. Bel état d'usage. (légères traces).	85
323	CARTIER, Must - Carré de soie à décor de bijoux tutti frutti sur fond beige broché. Bel état d'usage. (légères traces).	75
324	CHACOK - Manteau sans col en lainage noir plissé à rayures polychromes. (sans étiquette, traces d'humidité) et sa paire de gants assortie (accroc).	20
325	CHACOK - Sac porté main en cuir noir brodé de fleurs. 40 x 18 cm environ. Bel état d'usage (quelques frottements).	30
326	CHANEL - Paire de lunettes de soleil en acétate noire, les branches appliquées de fleurs de camélia en cuir ton sur ton. Avec étui. Bel état d'usage. (rayures, petites usures).	55
327	CHANEL - Paire de lunettes de soleil façon écaille, les branches siglées. En étui. Bel état d'usage. (légères rayures).	45
328	CHANEL - Affiche issue de l'exposition "Little Black Jacket" U3 Bahnhof Potsdamer Platz, Berlin, du 23 novembre au 14 décembre 2012, représentant Aymeline Valade sous l'objectif de Karl Lagerfeld. 84 x 59 cm. Bibliographie : "Little Black Jacket : Chanel's Classic Revisted", Karl Lagerfeld et Carine Roitfeld, éditions Steidl, 2012 Exposition à Potsdam chez KüchenRaum en septembre 2019 Exposition hommage organisée par le Schlosshotel Berlin pour le premier anniversaire de la mort de Karl Lagerfeld le 19 février 2020.	140
329	CHANEL - Affiche issue de l'exposition "Little Black Jacket" U3 Bahnhof Potsdamer Platz, Berlin, du 23 novembre au 14 décembre 2012, représentant Kirsten Dunst sous l'objectif de Karl Lagerfeld. 84 x 59 cm. Bibliographie : "Little Black Jacket : Chanel's Classic Revisted", Karl Lagerfeld et Carine Roitfeld, éditions Steidl, 2012 Exposition à Potsdam chez KüchenRaum en septembre 2019 Exposition hommage organisée par le Schlosshotel Berlin pour le premier anniversaire de la mort de Karl Lagerfeld le 19 février 2020.	45
330	CHARLES JOURDAN - Sac vintage porté épaule en cuir blanc en forme de coquille à fine bandoulière. 20,5 x 27 cm. Etat d'usage. (usures, giffures).	10
331	CHARLES JOURDAN - Pochette vintage en cuir lisse et velours de chèvre brun, le fermoir en métal doré sur rabat, une poche zippée intérieure, la bandoulière amovible. Avec dustbag. 20 x 24 cm. Bel état d'usage. (quelques usures et traces).	20
332	CHARLES JOURDAN - Pochette vintage en cuir lisse vert, fermeture pression sous rabat, une poche zippée intérieure. 20 x 33,5 cm. Avec dustbag. Etat d'usage. (usures et petits frottements, accident au fermoir).	15

333	CHRISTIAN DIOR - Etole en soie à décor de rayures polychromes, la bordure brun-vert. 123 x 52 cm environ. (salissures et rousseurs).	20
334	CHRISTIAN DIOR - Capeline en sisal noir et ruban de gros grain ton sur ton. Bel état d'usage. (jugulaires rapportées).	80
335	CHRISTIAN DIOR - Carré de soie à décor du sigle entrelacé bordeaux sur fond orangé. Environ 85 x 85 cm. Dans son enveloppe cartonnée. Bel état d'usage.	95
336	CHRISTIAN DIOR - Carré de soie à décor floral polychrome sur fond crème (roulotté décousu à deux angles). On joint un petit carré en crêpe de soie à décor de pampres (ourlet mécanique). Bel état d'usage de l'ensemble (quelques traces).	55
337	CHRISTIAN DIOR - Carré en twill de soie à décor des signes du Zodiaque sur fond noir. (fils tirés).	100
338	CHRISTIAN DIOR - Paire de lunettes vintage en acétate ambrée et métal doré. Verres correcteurs. Bel état d'usage. (quelques rayures).	60
339	DIOR - Paire de lunettes de soleil masque avant-gardistes en nylon crème et rose formant également serre-tête. Etat d'usage. Dans leur étui (usures).	50
340	BABY DIOR - Pyjama en velours bleu appliqué de simili cuir blanc. T. estimée 12-18 mois. Bel état d'usage.	20
341	CHRISTIAN LACROIX - Petit sac du soir porté main en cuir verni noir et tapisserie au point à décor polychrome stylisé, les anses de satin rouge, fermeture sur rabat aimanté orné du sigle en métal doré et strass, une poche zippée et deux poches zippées à l'intérieur. 13,5 x 22 cm. Bel état d'usage. (manque un strass, quelques traces).	150
343	CHRISTIAN LACROIX - Top en jersey marine, encolure bateau, l'emmanchure brodée de perles, le dos nu drapé. T. M. Très bel état d'usage.	35
344	CHURCH'S - Paire de bottines en cuir marron. P.38. Bel état d'usage (déjà portées).	55
345	COACH - Sac en cuir grainé noir modèle Tabby, porté main ou épaule avec deux bandoulières amovibles, fermoir pression sous rabat. 15 x 26 x 6,5 cm. Etat proche du neuf, avec dustbag.	160
346	COURREGES - Paire de lunettes de soleil, la monture en acétate vert. Bel état d'usage.	70
347	DOLCE & GABBANA - Paire de lunettes de soleil en acétate ambrée. En étui. Bel état d'usage.	70
348	EMILIO PUCCI - Top à manches courtes en jersey de viscose et élasthane imprimé polychrome de motifs stylisés. T. XL. Bel état d'usage.	50
349	EMMANUELLE KHAHN - Paire de lunettes en acétate bleue. Bel état d'usage.	15
351	ETRO - Paire de lunettes de soleil en acétate à décor cachemire en camaïeu violine. En écrin et surboite. Etat proche du neuf.	40
352	FENDI - Paire de lunettes de vue en métal, les branches siglées. Etat d'usage. (branches laches, rayures d'usage).	15
353	FERRE Jeans - Jupe courte vintage en denim brodé de médaillons d'inspiration asiatique. T. 29. (traces sur la poche arrière gauche).	20
354	FRED - Paire de lunettes de vue en métal doré et câbles d'acier torsadés. L. 13,8 cm. Etat d'usage. (petites traces d'oxydation, choc sur la partie plastique à la branche droite).	20
355	GEORGES RECH Unonyme - Paire de lunettes de soleil en acétate brune, les branches ajourées de cercles croisés en métal doré brossé. Etat proche du neuf, dans leur étui (traces sur l'étui).	15
356	GEORGES RECH Unonyme - Paire de lunettes de soleil en acétate brune, les branches ajourées de cercles croisés en métal doré brossé. Etat proche du neuf, dans leur étui.	15
357	GERARD DAREL - Veste sans col en polyester et acrylique à motifs stylisés marine, noir et crème. T. estimée 38/40. On joint : LESLIE, Monte-Carlo - Robe chemisier à manches longues en denim. T. 40. Bel état d'usage de l'ensemble.	25
358	GERARD DAREL par Johnny Was - Tunique et carré en mousseline de soie à décor floral polychrome sur fond gris.	25
359	GERARD HENON - Cartable en cuir grainé noir. Environ 29 x 37 cm. (quelques usures et frottements).	20
360	GIANNI VERSACE - Paire de lunettes de soleil en métal doré et acétate brune façon écaille. Bel état d'usage (branches laches)	40
361	GIORGIO ARMANI - Paire de lunettes de soleil façon écaille. On joint une paire de lunettes de soleil EMPORIO ARMANI en métal doré, les branches façon écaille. Etat d'usage.	35
362	GUCCI - Paire de lunettes de soleil, les branches en métal laqué vert, les verres teintés vert, l'un strassé du sigle.	50
363	GUESS - Jupe évasée en polyester marine. T. 34. Très bel état d'usage.	25
364	GUESS - Paire de lunettes de soleil en acétate noire, les branches ornées du sigle strassé. En écrin. (branches un peu laches)	15
365	HERMES - Carré en twill de soie imprimée, titré "1789 - République Française, Liberté, Egalité, Fraternité", d'après Joachim Metz, le fond rouge, la bordure noire.	130
366	HERMES - Carré en twill de soie imprimée, titré "Caparaçons de la France et de l'Inde", d'après Philippe Ledoux, le fond crème, la bordure noire.	170

367	HERMES - Carré en twill de soie imprimée, titré "Equateur", d'après Robert Dallet, à décor d'animaux de la jungle, le fond crème, la bordure jaune.	180
368	HERMES - Carré en twill de soie imprimée, titré "La vie au grand air", d'après Antoine de Jacquelot, le fond crème, la bordure noisette.	110
369	HERMES - Carré en twill de soie imprimée, titré "Tourbillon", d'après Christiane Vauzelles, à décor de feuilles d'automne, le fond crème, la bordure marine (1e édition en 1968, réédition en 1985).	160
370	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Fêtes vénitiennes" d'après Hubert de Watrigant, le fond vieux rose broché. (salissures et petites taches, quelques fils tirés).	100
371	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "A cheval sur mon carré" d'après Bali Barret. (petits fils tirés). En boîte.	170
372	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Au pays des oiseaux fleurs", d'après Chrstine Henry, le fond rouge-orangé, la bordure vieux rose. (salissures).	160
373	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Brides de gala", d'après Hugo Grypkar, la bordure noire. Bel état d'usage.	190
374	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Carré en carrés" d'après Bali Barret en camaïeu bordeaux, orangé et brun. (petits fils tirés, auréole).	380
375	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Jumping", d'après Philippe Ledoux, le fond bleu. Etat d'usage (reprises en bordure et au roulotté, petits accidents).	50
376	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "La promenade de Longchamps" d'après Philippe Ledoux, le fond crème, la bordure grise. Bel état d'usage.	150
377	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "La promenade de Longchamps", d'après Philippe Ledoux, le fond crème, la bordure rouge. En boîte. (petits fils tirés).	110
378	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Le marche du Zambèze" d'après Ardmore Artists, le fond poudré. (salissures et petites taches).	230
379	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Noël au 24 Faubourg" par Dimitri Rybaltchenko, le fond marine, la bordure noire. (petites taches).	480
380	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Real escuela andaluza del arte ecuestre" d'après Hubert de Watrigant, le fond crème, la bordure rouge. (salissures).	200
381	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Trophées de Venise" d'après Julie Abadie, le fond gris. Bel état d'usage. (petites taches, traces de plis).	210
382	HERMES - Echarpe en twill de soie rouge à décor de frises d'étriers. 17 x 114 cm.	100
383	HERMES - Cravate en soie jaune à décor de brides. En boîte. Bel état d'usage.	60
384	HERMES - Cravate en soie rouge à décor de brides marine et jaune. En boîte. Bel état d'usage.	80
385	HERMES - Deux cravates en soie, l'une à décor d'étriers sur fond marine (manque l'étiquette au revers), l'autre à décor de rosaces stylisées sur fond bleu. Bel état d'usage.	50
386	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Eperon d'or", d'après Henri d'Origny. En boîte et surboîte. (taches, traces sur contreboîte).	130
387	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Quai aux fleurs", d'après Hugo Grypkar, le fond jaune pâle. Bel état d'usage (légères traces). En boîte.	130
388	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Armes de chasse", d'après Philippe Ledoux, la bordure camel. Etat d'usage (quelques traces et fils tirés).	60
389	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Springs", d'après Philippe Ledoux, la bordure marine. (quelques fils tirés, légères traces).	100
390	HERMES - Petit carré en twill de soie imprimé et titré "Séquences", d'après Caty Latham, en camaïeu orange, brun et kaki, la bordure noire. Environ 65 x 65 cm. En boîte. Bel état d'usage.	130
391	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Etendards et bannières", d'après Annie Faivre. (taches).	320
392	HERMES - Carré en twill de soie imprimé et titré "Tyger Tyger Burning Bright in the Forests of the Night" d'après Alice Shirley. Edition pour le Teenage Cancer Trust. Etat neuf.	700
393	HERMES - Châle en crêpe de soie imprimé et titré "Brins d'or" d'après Julie Abadie, le fond rose. En boîte. (taches et fils tirés).	210
394	HERMES - Lot de cinq cravates en soie à décor d'oiseaux et d'insectes. Bel état d'usage.	270
395	HERMES - Lot de quatre cravates en soie à décor stylisé. Bel état d'usage.	110
396	HERMES - Lot de trois cravates en soie à décor de charmeurs de serpents, Ecossais ou saxophonistes. Bel état d'usage.	210
397	HERMES - Lot de trois cravates en soie à décor de dromadaires, grenouilles et lapins. Bel état d'usage.	140
398	HERMES - Drap de plage en coton éponge à décor de léopards, la bordure bleue. Environ 150 x 100 cm. Très bel état	300

(deux taches au revers dans l'angle inférieur gauche).

399	HERMES - Drap de plage en coton éponge à décor de léopards, la bordure verte. Environ 150 x 100 cm. Très bel état (tampon des soldes).	500
400	HERMES - Drap de plage en coton éponge à décor d'égyptiennes, la bordure brune. Environ 93 x 147 cm. Bel état d'usage (quelques fils tirés, petites usures en bordures et aux coins).	300
402	HERMES - Ensemble comprenant un chemisier sans manches et une jupe midi en coton imprimé de fleurs de lotus en camaïeu bleu et vert. T. estimée 38/40. Bel état d'usage (quelques petites taches et rousseurs, petits accrocs au revers à la ceinture de la jupe).	200
403	HERMES - Gavroche en twill de soie imprimé et titré "Les folies du ciel", d'après Loïc Dubigeon, à décor de dirigeables polychromes sur fond blanc, la bordure jaune.	170
404	HERMES - Lot de 13 catalogues Le Monde d'Hermès années 1980 et 1990. (trois doublons).	190
405	Lot de catalogues de ventes Mode dont Hermès, 2006-2024, certains annotés. On joint deux catalogues Le Monde d'Hermès.	140
406	HUGO BOSS - Costume en coton et soie gris-beige à fines rayures. T. 56. Bel état d'usage.	50
407	JEAN DREAN - Paire de mocassins en cuir bleu grainé de trois tons. P. 38. Bel état d'usage. Avec embauchoirs. On joint : TRIVER - Paire de mocassins en cuir camel. P. 39. Bel état d'usage.	100
408	JEAN-CHARLES DE CASTELBAJAC - Sac besace porté épaule en toile modèle Toy+Toy à décor imprimé polychrome de motifs figuratifs sur fond mastic, l'anse en cuir beige, fermeture zippée, une poche intérieure. 18 x 30 cm. Etat d'usage. (traces, frottements).	60
409	JOSETTE D. Pour TETE A TETE - Chapeau de cérémonie en sisal crème appliqué de fleurs polychromes. En boîte.	20
410	KARL LAGERFELD - Sac porté épaule vintage en cuir grainé marine, fermeture zippée, l'accastillage en métal doré, la bandoulière réglable. 20 x 26 cm. Avec dustbag. Bel état d'usage (légères usures).	60
411	KENZO - Veste pour homme à capuche en coton moutarde avec lien de serrage à la taille. T. M. Etat proche du neuf.	40
412	LACOSTE - Casque filaire en plastique et simili cuir blanc siglé terminé par une prise jack. Dans son dustbag.	15
413	LACOSTE - Deux polos homme en piqué de coton à manches courtes Slim Fit, l'un gris, l'autre noir. T. 3. Bel état d'usage.	35
414	LACOSTE - Deux polos homme en piqué de coton à manches courtes Slim Fit, l'un marine, l'autre rouge. T. 3. Bel état d'usage.	45
415	LACOSTE - Gilet homme zippé en coton beige. en T. 7. Bel état d'usage.	20
416	LACOSTE - Pull encolure V rayé rouge et blanc. T. 40. Etat d'usage.	25
417	LACOSTE - Polo en piqué de coton beige brodé Journée Belle Epoque 2018 sur la manche. T. 40. Bel état d'usage.	30
418	LALIQUE - Sac du soir porté épaule en cuir suédé marine, le rabat appliqué d'un cabochon de cristal moulé d'un fleuron stylisé, l'anse formée d'un double cordon torsadé. 19 x 22 cm. Avec dustbag. Bel état d'usage.	80
419	LANCEL - Cabas en toile camel et cuir naturel. 43 x 45 cm. (légères usures).	55
420	LANCEL - Ensemble de voyage en toile rouge comprenant une petite valise souple portée main et un sac week-end, les poignées et garnitures de toile et cuir fauve. Bel état d'usage. (quelques petites usures).	150
421	LANCEL - Ensemble de voyage en toile rouge comprenant une valise à roulettes et un vanity, les poignées et garnitures de cuir fauve. Bel état d'usage. (quelques traces et rayures, insulations sur le côté du vanity).	210
422	LANCEL - Mallette attaché-case en cuir fauve. 33 x 42 x 13 cm. (usures, rayures, accident à la poignée).	25
423	LANCEL - Petit sac bandoulière en cuir crème à passepoil noir, fermeture pression sous rabat, l'intérieur tendu de toile rouge à une poche plaquée. Environ 20 x 21 cm. (quelques frottements et traces).	50
424	LANCEL - Pochette rectangulaire en satin noir plissé. 15 x 21 cm. On joint une pochette LANCOME à rabat enveloppe. 13 x 26 cm.	15
425	LANCEL - Sac cabas en cuir lisse et cuir grainé noir, deux anses, fermeture à glissière, une poche zippée et deux poches plaquées intérieures, la doublure siglée. Environ 28 x 35 cm. Bel état d'usage. (quelques traces et frottements).	75
426	LANCEL - Sac porté épaule en cuir lisse noir, fermeture aimantée, une poche zippée en façade. Environ 27 x 36 x 18 cm. Bel état d'usage (quelques frottements et traces).	60
428	LANCEL Polo club Deauville - Grand sac de voyage cintré en cuir de vachette grainé cognac, à deux poignées et bandoulière, poche extérieure à fermeture à glissière, intérieur garni de toile de coton. 45 x 65 x 15 cm. (usures, traces et frottements).	90
429	LANCEL - Pochette rectangulaire en maille beige et cuir naturel, fermeture zippée. 21 x 32 cm. Bel état d'usage.	20
430	LANVIN - Carré de soie à décor floral stylisé. On joint un petit carré en crêpe de soie crème JEAN PATOU. Bel état d'usage de l'ensemble.	20

431	LEONARD - Gavroche en soie à décor polychrome de perruches et de bambous.	20
432	LEONARD - Carré en twill de soie réversible à décor floral polychrome sur fond violine ou bleu. En boîte. Très bel état.	80
433	LEONARD - Cravate en soie à décor floral polychrome sur fond marine. On joint une cravate en soie FORNASETTI modèle Astronomici. Bel état d'usage de l'ensemble.	30
434	LES LOULOUS DE LA PLAGE - Deux shorts de bain enfant à carreaux rouge et fuchsia. T. M soit environ 8 ans. Etat neuf.	10
436	LOLITA LEMPICKA Première - Veste en coton gaufré bleu pervenche, le col cranté, les manches bordées de guipure, deux poches latérales à rabat. T. 42. Bel état d'usage.	40
437	LONGCHAMP - Porte-clés en cuir brun. 12,5 x 6 cm. On joint un porte-monnaie DIDIER LAMARTHE en cuir vert. 9 x 11,5 cm. Etat proche du neuf.	45
438	LONGCHAMP - Carré en twill de soie à décor floral en camaïeu rose. (petites taches et fils tirés).	15
439	LONGCHAMP - Lot de deux sacs modèle Roseau, l'un à bandoulière en cuir lisse noir, l'autre, cabas, en cuir lisse rouge. Etat d'usage. (frottements, usures, rayures)	50
440	LONGCHAMP - Paire de ballerines en toile bleue. P. 40. Avec dustbag. Bel état d'usage (peu portées).	15
441	LONGCHAMP - Portefeuille en toile brune à décor de cavaliers ton sur ton et cuir verni. Bel état d'usage (quelques traces et frottements).	15
442	LONGCHAMP - Sac de soirée baguette porté épaule en cuir doré verni, la bandoulière de métal doré. 14 x 25 cm. Avec dustbag.	40
443	LONGCHAMP - Valise souple en cuir grainé noir, prise par poignées et bandoulière. 39 x 49 x 20 cm environ. Bel état d'usage. (légers frottements).	110
444	LONGCHAMP - Sac de voyage en toile de nylon noire et cuir naturel. L 48 cm, H 37 cm. Bel état d'usage.	50
445	LONGCHAMP - Sac porté main modèle Pliage en cuir camel. 25 x 41 cm. Bel état d'usage. (quelques frottements et traces).	130
446	LONGCHAMP - Sac modèle Pliage en toile enduite, l'accastillage en métal doré. Collection automne-hiver 2013/2014. Taille S : 32 x 22 cm (hors anses).	55
447	LONGCHAMP - Serviette en cuir grainé noir. 27 x 38 cm. (quelques usures et frottements).	50
448	LORIS AZZARO - Parapluie en polyester imprimé floral polychrome sur fond vert. (petites usures sur le manche).	25
449	LOUBOUTIN - Paire de boots homme en nubuck brun modèle Alpinono Flat. Pointure 42. En boîte, avec dustbags. Très bel état, avec facture.	670
450	LOUIS FERAUD - Cape à petit col en lainage camel. Etat d'usage. (petites usures, raccourcie, boutons rapportés, manque un bouton).	40
451	LOUIS FERAUD - Chemisette à carreaux Vichy noirs. T. 3. On joint une chemisette TED LAPIDUS à carreaux. T. 2. Bel état d'usage de l'ensemble.	20
452	LOUIS FERAUD - Robe de mariée vintage à décor floral gaufré blanc, l'encolure ronde, les manches trois-quarts, la ceinture et le bas des manches appliqués de fleurs. Circa 1960. T. estimée 36. Bel état d'usage. (légères salissures).	60
453	LOUIS VUITTON - Ceinture en cuir noir, la bouche de métal patiné. T. 38. Etat d'usage (traces).	50
454	LOUIS VUITTON - Ensemble en laine brune chinée noir comprenant un manteau long, le col garni de soie moirée et de fourrure, fermeture par trois boutons siglés (T. 38) et une jupe droite à découpes et volant de soie noire (T. 36). Etat proche du neuf.	320
455	LOUIS VUITTON - Sac porté main modèle Speedy en cuir épi noir à deux anses, fermeture zippée. Siglé, numéroté SP0969. Avec cadenas, sans clé. L. 33 cm. (Pliures et petites traces d'usage)	500
456	LOUIS VUITTON - Sac seau modèle Noé en toile enduite monogram et cuir naturel, fermeture par lien coulissant. H. 33,5 cm. (traces, taches et frottements à la base, accidents au lien coulissant, belle patine d'usage).	360
457	LOUIS VUITTON - Sacoche modèle Rift en toile enduite monogram multicolore d'après Takashi Murakami, la bandoulière réglable en cuir naturel. Environ 15 x 14 cm. Avec boîte et dustbag. (légère décoloration).	380
458	LOUIS VUITTON - Valise rigide modèle Alzer en toile enduite monogram, les bordures lozinées monogrammées, la poignée gainée de cuir naturel, l'intérieur tendu de vuittonite beige, les fermetures et les renforts de laiton. 42 x 60 x 17 cm. (quelques usures et frottements, petits chocs sur les coins)	800
459	LOUIS VUITTON - Vanity-case en toile enduite monogram et cuir naturel, fermeture zippée, une bandoulière, l'intérieur tendu de toile grège. 21 x 31 x 21 cm. (usures et accidents, manque le fermoir).	50
460	MARNI - Top imprimé fleuri en viscose et soie sur fond turquoise. T. XL. Etat neuf.	65
462	MONCLER - Polo à manches courtes en coton marine. T. XS. Bel état d'usage.	15
463	MONCLER - Veste mi-longue matelassée marine, l'encolure ronde, fermeture zippée. T. estimée : 38. Bel état d'usage.	60

465	MOSCHINO - Lot de deux paires de lunettes de soleil, les branches en métal doré. Bel état d'usage.	45
466	MOSCHINO - Parapluie en polyester noir et doré, le manche en bois. Avec sa housse. Bel état d'usage.	30
467	NIKE - Paire de sneakers Air Jordan 1 Low. P. 8,5 US soit environ 42 EU. Etat neuf, en boite.	110
468	NINA RICCI - Chemise en coton blanc tissé de chevrons ton sur ton. T. 39. Bel état d'usage.	20
469	PAQUETAGE - Sac cabas en cuir grainé aubergine. 34 x 38 cm. (quelques traces d'humidité à l'intérieur). On joint un sac porté main vintage.	20
470	PAUL & JOE Sister - Sac en cuir brun clouté porté main, la bandoulière amovible. Environ 40 x 35 cm. Bel état d'usage.	35
471	PAUL SMITH - Veste longue en laine taupe appliquée de fleurs brodées, le col cranté, les manches à revers boutonné, fermeture boutonnée sous patte. Taille 40. Très bel état d'usage.	85
472	PIERRE CARDIN - Gilet à manches courtes vintage en coton rayé marine et blanc, les boutons dorés siglés. T. 42/44. Bel état d'usage.	15
473	PIERRE CARDIN - Jean homme modèle Deauville imprimé prince de Galles sur fond taupe. T. W36/L34 soit 46. Bel état d'usage.	15
474	PIERRE CARDIN - Veston en laine marine à fins carreaux bleus. T. 52. Etat d'usage. (taches).	8
475	PIERRE CARDIN - Lot de trois montures de lunettes vintage en acétate. Largeur de la face : 14 et 13,5 cm. Bel état d'usage.	60
477	PORSCHE - Porte-clés en cuir noir siglé. 5,5 x 4,5 cm. Bel état d'usage (légères traces).	50
479	PRADA - Paire de lunettes de soleil, les branches en simili cuir noir gaufré. Etat d'usage (rayures et usures).	35
480	PRADA - Sac porté main en cuir grainé noir, deux anses, fermeture zippée, bandoulière amovible. Complet de son cadenas et de sa clé sous clochette. Avec dustbag et certificat d'origine du 20/02/2015. Environ 20 x 30 x 15 cm. Très bel état d'usage. (légers frottements).	480
481	RALPH LAUREN - Chemise en coton rayé bleu sur fond blanc. T. 6. Bel état d'usage. (petites taches)	25
482	RALPH LAUREN - Chemise en lin rose. T. M 12/14. (taches).	10
483	RALPH LAUREN - Chemisier en coton blanc brodé d'un écusson sur la poitrine. T.6. Bel état d'usage. (petites taches)	25
484	RALPH LAUREN - Tee-shirt en coton bleu roi, l'encolure en V. T. XL. Bel état d'usage.	45
485	POLO by RALPH LAUREN - Chemise en coton bleu clair. T. L. Etat d'usage (usures).	30
486	LAUREN, RALPH LAUREN - Paire de mocassins en cuir coquelicot. P. 38. En boite. Bel état d'usage. (petite tache sur l'un).	40
487	RAY-BAN - Deux paires de lunettes de soleil, l'une de type Square, les verres teintés rose, l'autre de forme masque en métal laqué noir (en écrin). Bel état d'usage.	45
488	RAY-BAN - Deux paires de solaires en acétate façon écaille, modèles Sport wrap à la Havane et New Wayfarer. L'une avec étui (manque le bouton pression). Bel état d'usage.	75
489	RAY-BAN - Paire de lunettes de soleil en résine façon écaille. Bel état d'usage, avec écrin.	65
490	RAY-BAN - Paire de lunettes de soleil façon écaille brune. Etat d'usage (branches laches). On joint une paire de lunettes de soleil SERGIO TACHINI en métal doré et acétate brune façon écaille.	95
491	RENOUARD - Carré en twill de soie à décor d'étriers sur fond rouge. Environ 85 x 85 cm. Etat proche du neuf.	60
492	RENOUARD - Paire de sneakers en nubuck marine. P. 35 (chasse grand). Très bel état d'usage (peu portées).	15
493	REPETTO - Paire de derbies modèle Zizi en cuir suédé rose. P. 40. Bel état d'usage, peu portées.	50
494	ROLEX - Portefeuille formant porte-cartes en cuir vert siglé. 14 x 10 cm. Bel état d'usage. (petites traces).	80
495	SANDRO - Top à bretelles. On joint un chemisier cache-cœur en broderie anglaise THE KOOPLES. T. 1. Bel état d'usage.	25
497	SONIA RYKIEL - Robe tee-shirt ceinturée à manches courtes en jersey imprimé de fleurs. T. estimée M. Bel état d'usage.	25
498	SOULEIADO - Chemise en coton gratté à décor de chevaux camarguais sur fond noir. T. 2. Bel état d'usage.	20
499	SOULEIADO - Chemise en coton gratté à décor de taureaux sur fond rouge. T. 2. Bel état d'usage.	25
501	TOD'S - Paire de mocassins à petits talons en cuir noir. Avec dustbag. P. 38. Bel état d'usage (déjà portées).	50
502	TOM FORD - Paire de lunettes de soleil, la monture façon écaille en acétate brune. En écrin. (rayures sur les verres).	50
503	VALENTINE PALOMBA - Deux paires d'escarpins vintage en cuir. P. 38. Bel état d'usage. (déjà portées).	15
504	VALENTINO - Paire de lunettes de soleil en métal doré et laqué noir. (déformations). On joint une paire de lunettes de	30

soleil en acétate noire DOLCE & GABBANA, une branche strassée du mot Love, et une paire de lunettes de soleil SALVATORE FERRAGAMO en métal. Etat d'usage de l'ensemble.

505	VENTILO - Chemise en lin crème. T. 38. On joint : ROBERT FRIEDMAN - Veste en lin bleu roi. T. M. Et : ITAL DESIGN - Veste à rayures polychromes. T. 44. Bel état d'usage de l'ensemble.	30
506	VIKTOR & ROLF - Carré en twill de soie à décor de bijoux sur fond rouge et d'un médaillon central siglé, la bordure noire. Bel état d'usage. (légères traces).	30
507	WEILL - Cardigan en viscose et acrylique blanc, le plastron en polyester à décor floral sur fond blanc. T. 40. Bel état d'usage.	30
508	WEILL - Châle en soie à décor cachemire sur fond crème, la bordure violette. Environ 132 x 136 cm. Etat proche du neuf.	45
510	WEILL - Châle en soie à décor floral polychrome. Environ 132 x 136 cm. Etat proche du neuf.	30
511	YVES SAINT LAURENT - Châle en mousseline de soie bleue à décor floral polychrome. Environ 130 x 130 cm. Bel état d'usage. (quelques petits fils tirés).	280
512	YVES SAINT LAURENT - Châle en étamine de laine collection Babouchka à décor d'un semis de fleurs sur fond bleu, la bordure blanche à guirlandes de fleurs.	60
513	YVES SAINT LAURENT - Ceinture de smoking en soie noire, le fermoir en métal doré. T. 38. L. 88 cm. Bel état d'usage.	30
514	YVES SAINT LAURENT - Lot de deux paires de lunettes de soleil, l'une en acétate brun-rose, l'autre en acétate rouge, les branches noires ornées du sigle. Etat d'usage.	85
515	YVES SAINT LAURENT - Pochette rectangulaire en veau noir à rabat, le fermoir en métal argenté, la bandoulière réglable amovible. 18,5 x 23 cm. Bel état d'usage. (légères traces et frottements).	100
516	YVES SAINT LAURENT Rive Gauche - Blouse en soie kaki à carreaux rose et crème. T. 42. Bel état d'usage.	40
517	YVES SAINT LAURENT, L'invité de la saison pour La Redoute, circa 1996 - Veste de smocking en laine et polyester noir. T. 38. Bel état d'usage (petits fils tirés sur le col).	60
519	ZAPA - Robe droite en laine et angora noire, l'encolure V brodée. T. estimée 38.	20
520	BACCARAT - Bague en argent (925°/00), elle est montée d'une perle de cristal irisée. Tour de doigt : 49. Dans son écrin. (quelques rayures d'usage).	60
521	BAROL - Paire de clips d'oreilles vintage en métal argenté.	15
522	BICHE DE BERE - Bracelet multirangs en métal argenté et perles d'imitation. L. 23,5 cm.	20
523	BICHE DE BERE - Collier formé de six rangs de branche de coraux en métal. Signé sur le fermoir. L. 44,5 cm.	25
524	BICHE DE BERE - Collier semi-rigide en métal argenté orné d'un pendentif en forme d'étoile. Le pendentif est signé sur l'envers.	20
525	CARTIER - Coffret à bijoux, le plateau supérieur amovible présentant 6 emplacements pour montres. 11 x 21,5 x 21,5 cm. (usures et salissures à l'intérieur).	70
526	CARTIER - Ecrin de montre Santos édition Les Must.	55
527	CARVEN - Collier en métal doré à maillons tors ovoïdes. L. 40,5 cm.	40
528	CHANEL - Broche barrette en métal doré centrée d'une fleur dont le centre est orné d'un cabochon de résine rouge. Signée et numérotée au revers. L. 6 cm.	200
529	CHANEL - Broche sigle en métal doré. Signée et numérotée au revers. 3,5 x 4,5 cm environ.	360
530	CHANEL - Bracelet trois rangs en métal argenté agrémenté de breloques oblongues signées. L. 20 cm. Bel état d'usage. Dans une boîte. (quelques usures).	260
531	CHARLES JOURDAN (Dans le goût de) - Collier en métal doré, la chaîne porte un pendentif figurant un couple enlacé. H. 6,5 cm. On joint un pendentif en métal doré à décor d'un danseur. 3 x 3 cm.	40
532	CHRISTIAN DIOR - Montre bracelet de dame dite mystérieuse en acier, le boîtier rectangulaire signé découvre un cadran à fond blanc à index, le bracelet en cuir beige irisé à boucle signée. Mouvement à quartz en état de fonctionnement. Bel état d'usage.	300
533	CHRISTIAN DIOR - Montre bracelet de dame en acier, le boîtier rectangulaire, le cadran à fond noir irisé à index et chiffres arabes, le bracelet ruban à boucle déployante signée. Mouvement à quartz en état de fonctionnement. Bel état d'usage.	160
534	CHRISTIAN DIOR - Collier de perles d'imitation en chute, le fermoir étrier signé. L. 72 cm.	100
536	CHRISTIAN LACROIX - Broche en métal doré en forme de cœur ajouré serti de strass. 5 x 6 cm environ.	150
537	CHRISTIAN LACROIX - Broche soleil en métal doré et cabochons. D. 7,5 cm. Dans une boîte.	230
538	CHRISTIAN LACROIX - Paire de clips d'oreilles à tiges rétractables en forme de cœur stylisé en métal doré et strass. Avec dustbag.	120

539	CHRISTIAN LACROIX - Paire de clips d'oreilles en métal doré centrés d'un cabochon de résine rouge et retenant en pendentif un motif cordiforme terminé par une perle d'imitation. H. 7,5 cm.	160
540	CHRISTIAN LACROIX - Paire de clips d'oreilles en métal doré en forme de soleil stylisé siglé. D. 2,5 cm.	60
541	CHRISTIAN LACROIX - Pendentif cœur stylisé en métal doré. 4 x 3 cm environ. (ruban rapporté).	50
542	CHRISTIAN LACROIX (Dans le goût de) - Broche protomé de taureau en métal doré. 12 x 10,5 cm.	40
543	COURREGES - Montre bracelet de dame en acier, le cadran à fond blanc à chiffres arabes, trotteuse à six heures, la lunette graduée et ciselée de la marque, le bracelet en lézard brun. Mouvement à quartz. (rayures d'usage)	45
544	DOLCE VITA - Collier draperie vintage en métal doré à maillons ovoïdes martelés et strass.	35
545	ESCADA - Parure en métal doré comprenant une paire de clips d'oreilles et un pin's cœur. (épingle dessoudée)	20
546	GIVENCHY - Bracelet jonc ouvrant en métal doré torsadé. D. 7 cm.	50
547	GROSSE - Broche fleur en métal doré partiellement amati et perlé. Environ 6 x 5 cm.	90
549	HELENE DUBIN - Demi-parure comprenant un collier à deux rangs et une paire de boucles d'oreilles montés de cristaux Swarovski. Signés Dubin. Longueur du collier : 52 cm.	30
550	HERMES - Bracelet chaîne d'ancre en lézard rouge et métal plaqué or. Signé. D. 6 cm. Etat neuf.	440
551	HERMES - Bracelet jonc ouvert modèle Kyoto en métal plaqué or et cuir noir. Signé. D. 7 cm, écartement de 32 mm. Etat neuf.	250
552	HERMES - Bracelet jonc ouvrant modèle clic-clac en métal plaqué or et émail blanc. D. 6,5 cm. Bel état d'usage. (quelques rayures d'usage).	250
553	HERMES - Bague bandeau ouverte en argent (925°/00) modèle Chaîne d'ancre enchaînée. Tour de doigt : 58. Signée et numérotée. Très bel état, dans son écrin.	440
556	HERMES - Porte-clés en argent (925°/00), la chaîne terminée par un étrier. Poinçon crabe. Signé. (rayures d'usage). L. 13 cm. Poids : 8 g.	290
558	LANVIN - Montre bracelet manchette vintage en argent (925°/00), le boîtier rectangulaire en bois, le cadran muet. Signée au dos. Mouvement mécanique à réviser. Circa 1970. Poids brut total : 52 g. D. 5,7 cm. (quelques rayures)	550
559	LOUIS FERAUD - Pince à foulard en métal doré ajourée du sigle. D. 4 cm.	20
560	MICHAELA FREY - Pendentif demi-lune en métal doré émaillé à décor inspiré de l'Egypte. Marqué au revers et situé à Vienne (Wien). 48 x 32 mm.	80
561	MIRIAM HASKELL - Collier en métal doré orné de caractères chinois et de perles noires, il est centré d'une goutte en résine rouge. (légères oxydations).	40
563	MONET - Collier en métal doré maille serpentine centrée d'enroulements. L. 41 cm.	50
564	MONET - Collier trois rangs de perles d'imitation, le fermoir à cliquet orné de perles. L. 44 cm.	20
565	MONET - Sautoir en métal doré, la chaîne alterné de motifs amatis sertis de strass. L. 92 cm.	55
566	MULU - Paire de clips d'oreilles en métal doré et strass. Travail italien. H. 2 cm.	10
567	PANDORA - Collier en argent (925°/00), il est orné d'un pendentif clé, l'anneau et le panneton en forme de cœur. On joint un charm en argent (925°/00) à décor étoilé et strassé. En boîtes.	30
568	PHILIPPE FERRANDIS - Collier de perles de résine rouge centré d'une fleur façon nacre. Très bel état. En dustbag.	85
570	TOMMY HILFIGER - Montre bracelet de dame en métal rosé, le boîtier rond, le cadran à fond uni et strié à index, le bracelet ruban. Mouvement à quartz. En boîte, avec sa facture. Très bel état d'usage.	65
571	YVES SAINT LAURENT - Paire de clips d'oreilles en métal doré à décor d'un visage rayonnant. Marqués YSL au revers. H. 3,6 cm.	400
572	YVES SAINT LAURENT - Paire de clips d'oreilles cruciformes en métal doré émaillé rouge centrés d'un strass orangé. 4 x 4 cm.	250
573	YVES SAINT LAURENT - Pendentif cœur en métal doré. Siglé au revers. 4,5 x 3,5 cm environ.	55
574	Barrette vintage en métal doré et strass. L. 12 cm.	15
575	Sautoir fantaisie en perles de stéatite, lapis et perles de culture et retenant une perle ovoïde de jadéite.	75
576	Bracelet jonc ouvert en corne. D. 7 cm.	35
577	Collier trois rangs de perles de racine de rubis et pierres rouges facettées, le fermoir en métal à cliquet. L. 52 cm.	150
578	Collier cinq rangs de perles de racine d'émeraude et de pierres vertes facettées, le fermoir à cliquet en métal doré. L. 49 cm.	120
579	Collier de perles de corail. On y joint un collier de perles de jais en chute et une chaîne en argent portant une croix.	65

580	Collier fantaisie composé de perles de malachite et améthyste. L. 49 cm.	75
581	Collier fantaisie composé de perles diverses dont ambre et retenant en pendentif un élément central en résine façon corne et laqué jaune. L. 63 cm.	30
582	Collier fantaisie composé de perles diverses dont cristal de roche et turquoise. L. environ 80 cm.	30
583	Ensemble de 5 paires de clips d'oreilles en métal doré ou argenté, certaines ornées de strass, de perles de couleur, certaines signées Philippe Ferrandis, Swarovski, Satellite (les Néréides), Cécile & Jeanne.	95
584	Mallette formant écrin à bijoux garnie de cuir noir. 20 x 19,5 cm.	30
585	CARAN D'ACHE - Stylo à plume, le corps de métal argenté à pans ciselé de chevrons et gravé Chrysler Jeep, la plume en acier. On y joint un stylo bille, le corps de métal argenté à pans ciselé "2001".	70
586	CARTIER - Briquet en métal argenté. Marqué, poinçonné et numéroté 49923K. Fabrication suisse. H. 6,9 cm. A réviser.	45
587	CARTIER, Must - Pillulier en métal argenté et doré à décor de cannelures et filets. Signé, daté 1989, numéroté 003841. En boîte.	180
589	CROSS - Stylo-bille en or jaune 14K (585°/00) à décor de filets, la pointe bille escamotable par rotation. Poids brut : 17,83 g. On y joint un stylo-bille en argent (900°/00) à décor de filets, la pointe bille escamotable par rotation. Poids brut : 18,80 g. et JIF - Porte mine métal doublé or laminé.	210
590	DUNHILL - Briquet en métal argenté amati ciselé de motifs géométriques. Signé. Etat d'usage, à réviser.	30
591	ENZO VARINI - Parure en résine marbrée brun-rouge comprenant un stylo à plume et un stylo-bille, les agrafes en métal doré. En écrin.	15
594	MONTBLANC - Stylo feutre en acier brossé. Dans son écrin et sa surboite.	60
595	MONTBLANC - Parure modèle Meisterstück comprenant un stylo plume et un stylo à bille, le corps en résine polie noire, les parures dorées, la plume en or 14K (585°/00). En écrin.	210
596	MONTBLANC - Stylo à bille, le corps de résine noire, les parures chromées. En coffret. (usures des parties chromées).	150
597	MONTBLANC - Stylo plume, le corps de résine noire, les parures dorées, la plume en acier. En écrin. On y joint un encrier sur socle de plexiglas à la marque.	160
598	PARKER - Stylo roller en métal doré. Edition pour le secrétaire d'Etat américain George P. Shultz. En coffret.	45
599	PARKER - Deux stylos-bille en métal doré. (quelques rayures d'usage).	15
600	PARKER - Deux stylos-bille et un stylo-plume en métal argenté brossé. (quelques rayures d'usage).	25
601	PARKER - Stylo-plume en argent guilloché de chevrons, la plume en or 18K (750°/00). On joint un stylo-bille en vermeil, le corps guilloché de chevrons.	110
602	PARKER - Stylo-plume en métal argenté, le corps strié de cannelures, la plume en or 18K (750°/00). On joint un stylo-plume en métal doré strié, la plume en métal.	45
603	S.T. DUPONT - Deux briquets en métal argenté guilloché, l'un chiffré "P". Etat d'usage, à réviser.	60
604	S.T. DUPONT - Briquet en métal argenté à décor de stries. Etat d'usage. A réviser.	20
605	S.T. DUPONT - Briquet en métal argenté guilloché. Etat d'usage. A réviser.	35
606	S.T. DUPONT - Briquet en métal doré guilloché. Etat d'usage. A réviser.	70
607	S.T. DUPONT - Briquet en métal doré et laque de Chine chiffré CP. Signé et numéroté. A réviser. (enfouissement, rayures, choc sur l'arête supérieure).	45
608	S.T. DUPONT - Briquet en tungstène amati. A réviser. (rayures d'usage).	110
609	S.T. DUPONT - Stylo plume modèle Saint Germain en métal doré cannelé, le bouchon en résine taupe. En écrin.	60
610	S.T. DUPONT - Briquet en métal doré guilloché. En écrin. A réviser.	90
611	S.T. DUPONT - Briquet en métal argenté ciselé de quadrillages. En écrin. A réviser.	80
612	S.T. DUPONT - Briquet en métal argenté guilloché. Signé et numéroté. Etat d'usage, à réviser.	45
613	S.T. DUPONT - Briquet en métal argenté strié. Signé et numéroté. Etat d'usage, à réviser.	40
614	S.T. DUPONT - Briquet en métal argenté. Signature sous la base. Avec son écrin et un livret d'emploi d'époque. A réviser.	60
615	S.T. DUPONT - Deux briquets en métal argenté, l'un guilloché, l'autre strié. Etat d'usage, sans garantie de fonctionnement.	60
616	S.T. DUPONT - Stylo bille, le corps de métal argenté ciselé de filets. Neuf dans son emballage et paquet cadeau.	90
617	SHEAFFER - Deux stylos-bille en métal doré ou argenté. (quelques rayures d'usage).	25