













Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
1,		Charles LEDUC (1831-1911) L'entrée du port Aquarelle signée en bas à droite 16.5 x 25 cm à vue (légères piqûres)	150
2,		Eduard HILDEBRANDT (1817/18-1869) Barques en mer, 1843. Aquarelle sur papier signée et datée en bas à gauche 16 x 23.5 cm à vue	260
3,		E. AUBRY (fin XIXème) Personnages sur la plage devant les vagues Huile sur panneau signée en bas à gauche 22.5 x 36 cm Provenance: - vente Agen, 22 novembre 2019, n°71	180
4,		W. FLINT (XIX-XXème) Bâtiment de guerre en mer, 1892. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 35 x 50 cm (petits manques)	220





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
5,		<p>ECOLE FRANCAISE fin XIXème Deux mâts vapeur en pleine mer Aquarelle et gouache 27 x 43.5 cm à vue (griffures)</p>	100
7,		<p>C. DEMONT (XIX-XXème) La sortie du port sous la tempête Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 65 cm (petite restauration)</p>	220
8,		<p>ECOLE FRANCAISE début XXème Saint Gilles, 1915. Aquarelle monogrammée, située et datée en bas à gauche 13.5 x 23 cm à vue (piqûres)</p>	30
9,		<p>ECOLE FRANCAISE début XXème Saint Gilles, 1915. Aquarelle monogrammée, située et datée en bas à gauche 12.5 x 18 cm à vue (piqûres)</p>	50





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
10,		<p>Emile GODCHAUX (1860-1938) Barque au pied de la falaise Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 92 cm</p>	400
13,		<p>JOHNSON (XIX-XXème) Vapeur dans la nuit Huile sur panneau signée en bas à droite 72 x 36 cm à vue</p>	200
17,		<p>Julien HELGOUALCH (XIX-XXème) Camaret sur Mer, rochers à Trez-Rouz Aquarelle signée en bas à droite, située au dos 26.5 x 35 cm à vue (piqûres)</p>	60
18,		<p>P. BARON (début XXème) Saint Brévin, l'église Aquarelle signée et située en bas à droite 16 x 23.5 cm à vue (piqûres)</p>	35





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
19,		<p>ECOLE FRANCAISE fin XIXème Deux mâts dit brick en pleine mer Huile sur panneau 37 x 48 cm (restaurations)</p>	400
20,		<p>Gustave Edouard LE SENECHAL DE KERDREORET (1840-1920) Animation dans le port Aquarelle signée en bas à gauche 22 x 29.5 cm à vue Gustave Edouard LE SENECHAL DE KERDREORET, nommé Peintre Officiel de la Marine en 1890</p>	200
26,		<p>Louis PERINET (XIX-XXème) Bretonne priant au pied du calvaire Pastel signé en bas à gauche 19 x 25.5 cm à vue (piqûres)</p>	60
27,		<p>Hippolyte Dominique BERTEAUX (1843-1926) Avant l'orage, probablement Belle Ile Huile sur panneau signée en bas à droite, titrée au dos 24.5 x 41.5 cm à vue</p>	300


Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
30,		<p>Paul SERUSIER (1864-1927) Terre bretonne ou Les glaneuses, circa 1892-93. Estampe signée en bas à droite dans la planche 26 x 23.5 cm à vue Bibliographie: - V. Foutel, Sérusier un prophète de Paris à Châteauneuf du Faou, estampe similaire reproduite p. 28</p>	720
31,		<p>Maxime *** (début XXème) Quiberon, trou du souffleur Aquarelle signée, située et titrée en bas à gauche 14.5 x 22.5 cm à vue</p>	40
33,		<p>ECOLE NORMANDE début XXème Granville, sortie des bateaux de pêche, 1923. Aquarelle signée en bas à droite, située et datée en bas à gauche 6 x 22.3 cm à vue (insolée)</p>	180
34,		<p>JACQUELIN (XIX-XXème) Châtelailon, 1935. Huile sur panneau signée en bas à droite, située et datée en bas à gauche 20 x 30 cm</p>	160

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
40,		<p>Edgar CHAHINE (1874-1947) Moulin près de Batz Pointe sèche signée et dédicacée en bas à gauche, située en bas à droite 27.5 x 41 cm</p>	100
42,		<p>Fernand JEANNEAU (1884-1966) Concarneau, retour de pêche Huile sur isorel signée en bas à droite 33 x 40.5 cm (écaillures et manques)</p>	280
44,		<p>ECOLE FRANCAISE du XXème Voilier au port Huile sur toile signée en bas à droite 41 x 34 cm</p>	80
45,		<p>Gustave DE LAUNAY (1864-1929) La mer au loin Aquarelle signée en bas à gauche 12 x 16 cm à vue (piqûres)</p>	120

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
46,		<p>Gustave DE LAUNAY (1864-1929) La barque Aquarelle signée en bas à droite 17 x 13 cm à vue (piqûres)</p>	30
48,		<p>attribué à Isidore MURIQUE (1851-1941) L'île d'Yeu, le moulin du Camp Huile sur toile marouflée 25 x 33 cm à vue</p>	300
49,		<p>Isidore MURIQUE (1851-1941) L'église Huile sur toile signée en bas à gauche, signée au dos sur le châssis 24.5 x 32.5 cm</p>	260
50,		<p>Gilbert PAJOT (1902-1952) L'empereur des pauvres Gouache signée et annotée "St Jean de Monts, Vendée" et "Le mazoutier l'empereur des pauvres du port des Sables, commandé par le patron Pierre Barreteau courant les amarres bâbord pour aller à terre avec près de 500 thons pris sur la ligne de Santander par beau temps, souvenir de l'été 1949" 47 x 62 cm à vue (piqûres)</p>	1000





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
53,		<p>M. HOFFNER (XXème) Voiliers Huile sur toile signée en bas à droite 41 x 27 cm</p>	20
54,		<p>Léon ZEYTLINE [franco-russe] (1885-1962) L'océan, les rochers Huile sur panneau signée en bas à gauche, titrée au dos 44.5 x 63.5 cm à vue</p>	550
56,		<p>Léon ZEYTLINE [franco-russe] (1885-1962) Douarnenez, le pont, 1927. Huile sur panneau signée et datée en bas à droite, contresignée et située au dos 14.5 x 20.5 cm à vue</p>	200
58,		<p>Léon ZEYTLINE [franco-russe] (1885-1962) Après l'orage Huile sur panneau signée et datée en bas à gauche 15 x 21 cm à vue</p>	80





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
59,		<p>Léon ZEYTLINE [franco-russe] (1885-1962) Le remorquage dans la brume, 1925. Huile sur panneau signée et datée en bas à droite 35.5 x 40 cm à vue</p>	420
61,		<p>Léon ZEYTLINE [franco-russe] (1885-1962) Rouen, le port Huile sur panneau signée et datée en bas à droite 15 x 21 cm</p>	480
62,		<p>Pierre LABROUCHE (1876-1956) Pays basque espagnol, Pasajes de San Juan Huile sur toile signée en bas à gauche 63.5 x 203 cm (légers manques)</p>	8000
65,		<p>Alexandre Gabriel GAILLARD-DESCHAMPS (c.1903-1984) Marine au clair de lune Huile sur isorel signée en bas à gauche 22 x 27 cm</p>	80

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
66,		<p>G. BOULARD (XXème) Thoniers à quai Huile sur isorel signée en bas à gauche 38 x 46 cm</p>	150
70,		<p>Ferdinand LOYEN DU PUIGAUDEAU (1864-1930) Pêcheuses à la crevette regardant les voiliers sous un coucher de soleil sur la côte du Croisic Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 73 cm (légers manques) Nous remercions Monsieur Antoine Laurentin, auteur du catalogue raisonné, de nous avoir confirmé que l'oeuvre a pris place dans ses archives</p>	10000
71,		<p>Ferdinand LOYEN DU PUIGAUDEAU (1864-1930) Le Bourg de Batz, les enfants autour du feu devant les marais Huile sur toile signée en bas à gauche 42 x 61 cm Nous remercions Monsieur Antoine Laurentin, auteur du catalogue raisonné, de nous avoir confirmé que l'oeuvre a pris place dans ses archives</p>	14500
72,		<p>ECOLE BRETONNE début XXème Bretonne attendant le retour du pêcheur Huile sur panneau 40 x 31 cm (fente)</p>	320





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
73,		<p>Georges LHERMITTE (1882-1967) Le Croisic, marins au port Huile sur isorel signée en bas à gauche, située et titrée au dos 22 x 27 cm</p>	140
74,		<p>Georges LHERMITTE (1882-1967) Barques dans la brume Huile sur carton toilé signée en bas à droite 35 x 27 cm</p>	120
75,		<p>Georges LHERMITTE (1882-1967) Concarneau, caseyeurs Huile sur isorel signée en bas à droite, située et titrée au dos 38 x 55 cm</p>	170
76,		<p>Pierre BRETTE (1905-1961) Cherbourg, 1944. Aquarelle non signée, datée et dédiée "à l'ami Robert fervent de la mer et du ciel gris avc toute mon amitié" en bas à droite 25.5 x 36 cm à vue (piqûres) Provenance: - offert par l'artiste au grand-père de l'actuel propriétaire</p>	420





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
77,		<p>ECOLE FRANCAISE du XXème Village breton, environs de Piriac Huile sur carton, située et titrée au dos 26.5 x 40.5 cm (restauration)</p>	30
78,		<p>OCONOR (XXème) Les rochers, 1932. Huile sur carton signée et datée en bas à gauche 27 x 35 cm (manques)</p>	110
80,		<p>Louis Marie DESIRÉ-LUCAS (1869-1949) Vagues et rochers dans la baie de Douarnenez Huile sur toile signée en bas à gauche 54 x 65 cm</p>	2200
83,		<p>Henri CALLOT (1875-1956) Camaret, bateaux au port Huile sur toile signée en bas à droite 38.5 x 55.5 cm</p>	800





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
84,		<p>Alexandre BRUN (1857-1941) Frégate en mer Huile sur toile signée en bas à gauche 65 x 81 cm (quelques griffures et éclats en partie inférieure de la toile)</p>	300
86,		<p>Gilbert PAJOT (1902-1952) Le Dundee Chalutier Jacques du port de l'île d'Yeu dans les grandes prises d'Ouest, revenant au port par gros temps Gouache signée en bas à droite, titrée en bas au centre 23 x 29 cm à vue (légères piqûres)</p>	1300
88,		<p>Emile COMPARD (1900-1977) Riec, 1943. Huile sur toile signée, datée et située en bas à droite 60 x 73 cm</p>	300
91,		<p>Lucien Victor Félix DELPY (1898-1967) Concarneau, le départ pour la pêche, vers 1941. Huile sur isorel signée en bas à gauche 33 x 41 cm (usures en bordure) Lucien Victor Félix Delpy, nommé peintre officiel de la Marine en 1931 Nous remercions Madame Marine Delpy, fille de l'artiste, qui nous informe avoir référencé le tableau sous le numéro 1834 du catalogue raisonné de l'artiste</p>	800





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
92,		<p>Léon LERAY (1901-1976) Les falaises en Normandie Huile sur toile signée en bas à droite 60.5 x 73 cm</p>	150
93,		<p>Louis PROUST (1877-1944) La vague Huile sur panneau signée en bas à droite 20 x 39.5 cm</p>	140
95,		<p>Louis PROUST (1877-1944) Concarneau, voiliers près de la ville close Huile sur carton signée en bas à droite 30 x 46 cm</p>	100
96,		<p>Louis PROUST (1877-1944) Bateau de pêche au crépuscule Huile sur panneau signée en bas à droite 20.5 x 41 cm</p>	280


Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
97,		<p>Louis PROUST (1877-1944) Les vagues Huile sur panneau signée en bas à droite 20.5 x 41 cm</p>	180
98,		<p>Louis PROUST (1877-1944) Bord de mer animé au moulin Huile sur panneau signée en bas à droite 19 x 40 cm</p>	60
99,		<p>Jean COMMERE (1920-1986) En allant vers le port Huile sur toile signée en bas à gauche 33.5 x 24 cm</p>	240
100,		<p>Ernest Pierre GUERIN (1887-1952) Le ramendage du filet bleu, Bretagne Aquarelle signée et titrée en bas à droite 26 x 34 cm à vue (piqûres)</p>	1000

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
101,		<p>Ernest Pierre GUÉRIN (1887-1952) Pêcheurs bretons Aquarelle signée et titrée en bas à droite 13.5 x 23 cm à vue</p>	1200
105,		<p>Emile GAUFFRIAUD (1877-1957) Plougastel Daoulas, la chapelle Saint Adrien, 1939. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche, située au dos 50 x 100 cm</p>	380
108,		<p>Robert GOY (1913-1978) Bretagne, la procession Huile sur toile signée en bas à gauche 60 x 73 cm</p>	500
110,		<p>Paul NASSIVET (1904-1977) L'Ile d'Yeu, promenade sur les quais de Port Joinville Huile sur toile signée en bas à gauche 65 x 81 cm</p>	2400





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
112,		<p>E. AUGIER (XXème) Voiliers près des côtes Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 61 cm (petit manque)</p>	80
113,		<p>Yann NIBOR (1857-1947) L'Ile d'Yeu, thoniers à Port Joinville Huile sur carton signée en bas à droite 16 x 22 cm</p>	240
114,		<p>Yann NIBOR (1857-1947) L'Ile d'Yeu, la chapelle de La Meule Huile sur carton signée en bas à droite 16 x 22 cm</p>	550
115,		<p>MAURICE-MARTIN (1894-1978) Barque Gouache signée en bas à gauche 35.5 x 32.5 cm à vue</p>	150





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
116,		<p>Paul André Jean ESCHBACH (1881-1961) Le départ pour la pêche Huile sur toile signée en bas à gauche 54 x 73 cm</p>	600
117,		<p>Louis Marie DESIRÉ-LUCAS (1869-1949) La chapelle Saint Cado Pastel signé en bas à gauche 23 x 32 cm à vue</p>	800
119,		<p>Henry D'ESTIENNE (1872-1949) Jeune bretonne près du moulin Huile sur toile signée en bas à gauche 58 x 50 cm Provenance: - vente Brest, 10 décembre 2000, n°158</p>	200
124,		<p>Fernand JEANNEAU (1884-1966) Ploumanach, le phare et rochers roses Huile sur panneau signée en bas à droite, contresignée, située et titrée au dos 60 x 73 cm</p>	100





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
125,		<p>Maurice MENARDEAU (1897-1977) Pont Aven, scène de marché Huile sur panneau signée en bas à gauche 46 x 55 cm</p>	500
128,		<p>Paul ESNOUL (1882-1960) Vagues sur les rochers Huile sur panneau signée en bas à droite 32.5 x 55 cm</p>	100
129,		<p>ECOLE FRANCAISE début XXème L'Ile d'Yeu, Port Joinville, 1926. Huile sur panneau signée, située et datée en bas à gauche 23 x 17 cm à vue</p>	400
131,		<p>André JACQUEMIN (1904-1992) Le Bourg de Batz, 1946. Estampe signée en bas à droite, située et justifiée 23/65 en bas à gauche 14 x 27 cm à vue</p>	45


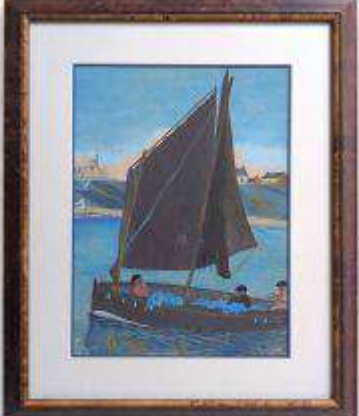


Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
132,		<p>Charles VIAUD (1920-1975) Portrait de trois-mâts en pleine mer Huile sur toile signée en bas à gauche 48 x 63 cm (petits manques)</p>	200
133,		<p>H. JOUBERT (XXème) Le retour des thoniers au port Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 61 cm</p>	480
134,		<p>Robert GOY (1913-1978) Les barques de Douarnenez Huile sur isorel signée en bas à droite 46 x 55 cm</p>	190
135,		<p>François CARBUCCIA dit CARBU (1896-?) Le retour de la pêche Huile sur toile signée en bas à gauche 40 x 80 cm</p>	140





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
137,		<p>Walter BICHEROUX [belge] (1878-1945) Coucher de soleil dans le port Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 50 cm</p>	100
140,		<p>Jean SORLAIN dit Paul DENARIE (1859-1942) Granville, le port, 1953. Huile sur panneau signée, située et datée en bas à droite 24 x 30 cm</p>	280
141,		<p>ECOLE FRANCAISE du XXème Le chantier Huile sur toile 63 x 79 cm</p>	200
142,		<p>Emile Louis GUILLAUME (1900-1975) L'attente Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos 38 x 46 cm</p>	2000


Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
143,		<p>ECOLE FRANCAISE du XXème Voilier en mer Huile sur toile 51 x 61 cm</p>	120
144,		<p>A. ANSQUER (XXème) Probablement Audierne, voilier près des côtes Gouache, aquarelle et pastel signée en bas à gauche 39 x 29 cm à vue (frottements)</p>	160
145,		<p>Gabriel CHARLOPEAU (1889-1967) Roses trémières devant la fenêtre, probablement à l'île de Ré Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 38 cm</p>	600
146,		<p>Yvonne BLOSSIER (1897-1947) Ploumanac'h, voile rouge devant le château de Costaérés Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 55 cm</p>	230





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
147,		<p>Alexandre RENE ETIENNE (1899-1982) Bréhat, vagues sur les rochers Huile sur toile signée et située en bas à droite 60 x 73 cm (manques)</p>	80
148,		<p>Jean Julien LEMORDANT (1878-1968) Portrait de marin Fusain signé en bas à droite 43.5 x 37 cm à vue (piqûres)</p>	200
150,		<p>Alfred MARZIN (1880-1943) Tréboul, sardiniers Huile sur toile signée en bas à droite, située et titrée au dos 54 x 73 cm (petits manques de matière, petit enfoncement)</p>	1200
151,		<p>Gourguen TER SARKISSIAN (XXème) Effet de vagues au clair de lune, 1941. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 73.5 x 119 cm</p>	140



Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
153,		<p>A. MANCEAUX (XXème) Retour de pêche en passant devant le phare Aquarelle signée en bas à droite 20.8 x 27 cm à vue (petites piqûres)</p>	140
154,		<p>Frédéric BERNELLE (1884-1954) Baleinier français 1er Empire Dessin à la plume signé et situé en bas à gauche 45 x 58.5 cm à vue (piqûres)</p>	200
156,		<p>Abel LETELLIER (XXème) Rouen , le port animé Huile sur toile signée et située en bas à gauche 54 x 65 cm</p>	400
157,		<p>Marcel JACQUIER (1877-1957) La famille bretonne Huile sur panneau signée en bas à gauche 15.5 x 17.5 cm à vue</p>	450





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
159,		<p>ECOLE BRETONNE du XXème Concarneau, bateaux au pied des remparts Huile sur isorel 18.8 x 27 cm (légers manques)</p>	30
161,		<p>Jacques A. PREVOST (XXème) Guérande, marché le long des remparts, 1959. Huile sur carton signée en bas à droite, située et datée au dos 38 x 46 cm</p>	220
162,		<p>G. Ch. DESCHAMPS (XXème) Navire croisant des bâtiments militaire en pleine mer, 1954. Gouache signée et datée en bas à droite 46 x 63.5 cm à vue</p>	400
164,		<p>P. JOUBERT (XXème) La Turballe, le port Aquarelle signée et située en bas à droite 30 x 41 cm (insolée)</p>	50





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
165,		<p>Fritz HABERKORN [allemand] (1898-1969) Voilier près des côtes rocheuses Huile sur panneau signée en bas à gauche 35 x 24 cm</p>	80
167,		<p>Rene LOROTTE (1920-1985) Pornic, le vieux port Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 100 cm (manques en bordure)</p>	80
169,		<p>Olivier DELERUE (XXème) Les bretonnes sur la plage Pastel signé en bas à droite 14 x 21 cm à vue</p>	160
170,		<p>Marcel DEPRÉ (1919-1990) Le Guilvinec, chemin dans les dunes Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos 65 x 92 cm Marcel Depré, nommé Peintre Officiel de Marine en 1973</p>	620





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
172,		<p>ECOLE BRETONNE du XXème Marché aux draps bretons Aquarelle monogrammée AD et titrée en bas à gauche 17 x 22.5 cm à vue</p>	80
173,		<p>Gérard COCHET (1888-1969) Personnages sur la plage devant les cabines Gouache signée en bas à droite 24 x 34 cm à vue</p>	200
178,		<p>Yvan LE DANTEC (XXème) Coucher de soleil sur la mer près des côtes Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 100 cm</p>	100
179,		<p>ECOLE FRANCAISE du XXème Chalutier rentrant au port Aquarelle monogrammée JB et datée 80 en bas à gauche 17 x 26 cm à vue</p>	120





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
182,		<p>X. BROUSSET (XXème) Bord de mer de nuit, 96. Pastel signé et daté en bas à gauche 45.5 x 60 cm à vue</p>	80
183,		<p>H. HUCHET (XXème) Le Croisic, barques dans le port, 1949. Huile sur carton signée et datée en bas à gauche 33 x 41 cm</p>	300
184,		<p>ECOLE FRANCAISE du XXème Ars en Ré Huile sur toile 50 x 73 cm</p>	480
186,		<p>Louis Édouard GARRIDO (1893-1982) Saint Vaast La Hougue, le port, vue du premier étage du restaurant "L'Escale" Huile sur carton 22 x 27 cm</p>	950





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
187,		<p>Jean CHABOT (1914-2015) Voiliers dans le golfe du Morbihan Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 73 cm</p>	260
189,		<p>Jean DE LA FONTINELLE (1900-1974) Côtes rocheuses, 1971. Huile sur carton signée et datée en bas à gauche 50 x 60 cm</p>	80
191,		<p>Jo LE MARIN (1949-2017) Voilier près des côtes Lithographie signée en bas à droite, justifiée EA en bas à gauche 39 x 49 cm à vue (insolée)</p>	35
192,		<p>Jo LE MARIN (1949-2017) Marée basse Lithographie signée en bas à droite, justifiée 23/450 en bas à gauche 39 x 49 cm à vue (insolée)</p>	20



Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
193,		<p>Ginette RAPP (1928-1998) Le port du Zwiderzell (Hollande) Huile sur toile signée en bas à gauche, située au dos 40 x 80 cm (petits manques)</p>	160
197,		<p>Franck LE MEUR (1903-1991) Pêcheurs dans leur barque Huile sur carton toilé signée en bas à droite 55 x 45.5 cm</p>	80
198,		<p>Franck LE MEUR (1903-1991) Pêcheurs à marée basse Huile sur panneau signée en bas à droite 47.5 x 66.5 cm</p>	80
199,		<p>Guy PENNAMEN (1932-2022) Les ostréiculteurs Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm</p>	250

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
200,		<p>René SARTRE (1895-1983) Le Pouliguen, bateaux au port Huile sur carton, au dos un bouquet de fleurs 24 x 30 cm</p>	280
201,		<p>Dominique CHANTREAU (1932-2003) L'Ile d'Yeu Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 50 cm</p>	140
202,		<p>Gérard BARTHÉLÉMY (1927-2016) Trois matelots sur le port Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos 46 x 55 cm</p>	180
203,		<p>ECOLE FRANCAISE du XXème Voilier dans la vague Huile sur toile 60 x 73 cm</p>	200





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
205,		<p>André CIVELLI (1923-1995) Saint Guénolé, bateaux de pêche au port, 1976. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, située, titrée, contresignée et datée au dos 54 x 65 cm</p>	30
209,		<p>Jean Luc CHEREAU (XX-XXIème) Tempête sur le phare, 2011. Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et datée au dos 73 x 100 cm (léger accroc)</p>	1000
210,		<p>Jean RIGAUD (1912-1999) Ile d'Yeu, Fleur de Lampaul, 1997. Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, située, titrée et datée au dos 33 x 46 cm Jean Rigaud, nommé Peintre Officiel de la Marine en 1956</p>	3300
212,		<p>Joël DABIN (1933-2003) Petit port Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 33 x 41 cm Provenance: - vente Le Havre, 17 février 2020</p>	240





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
213,		<p>Jean FREOUR (1919-2010) Barque au pied du phare Aquarelle signée en bas à droite 55.5 x 37 cm à vue</p>	340
214,		<p>Jean FREOUR (1919-2010) La barque Aquarelle signée en bas à droite 27.5 x 36.5 cm à vue</p>	220
215,		<p>Robert MOGISSE (né en 1933) La plage Huile sur toile signée en bas à droite 27 x 35 cm</p>	60
218,		<p>Jean BACONNAIS (1931-2020) Port Blanc dans les Côtes d'Armor Huile sur toile signée en bas à gauche, située au dos 50 x 73 cm</p>	200





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
219,		<p>Jean BACONNAIS (1931-2020) Scène de pêche en baie de La Baule Huile sur toile signée en bas à droite 22 x 27 cm On y joint un certificat d'authenticité établi par l'artiste en date du 11 décembre 1988</p>	180
223,		<p>Dominique GUILLEMARD (1949-2010) Avant la tempête Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos 65 x 81 cm</p>	380
225,		<p>Léon GAMBIER (1917-2007) Lesconil, Bretagne, les casiers Aquarelle signée en bas à droite, située et titrée en bas à gauche 31.5 x 44.5 cm à vue (piqûres) Léon Gambier, nommé Peintre Officiel de la Marine en 1959</p>	200
226,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, le château vu de l'intérieur, 1958. Huile sur isorel signée en bas à droite, datée au dos 37.5 x 46 cm</p>	160



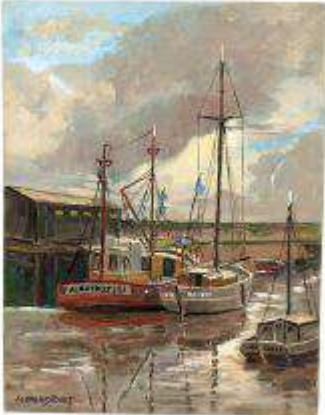

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
227,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, moulin à vent à la Guérinière Huile sur isorel signée en bas à droite 37.5 x 46 cm</p>	300
228,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, bateaux dans le vieux port de l'Herbaudière, 1962. Huile sur isorel signée en bas à droite, datée au dos 22.5 x 35 cm</p>	160
230,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, casiers dans le port de l'Herbaudière, 1960. Huile sur isorel signée en bas à droite 24 x 35 cm</p>	140
231,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, Caseyeur dans le port de l'Herbaudière, 1961. Huile sur isorel signée en bas à droite, datée au dos 27 x 35 cm</p>	140



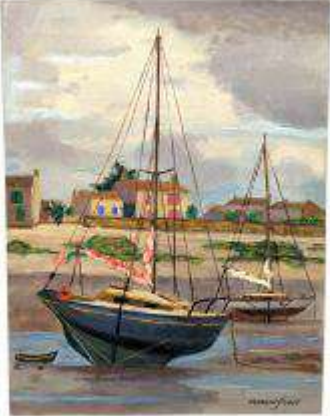
Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
232,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, deux chalutiers amarrés le long du quai Cassard, 1963. Huile sur isorel signée en bas à gauche, datée au dos 27 x 35 cm</p>	140
233,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, le chalutier "Chasse-Marée" Huile sur isorel signée en bas à gauche 27 x 35 cm</p>	160
234,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, chalutiers et caseyeurs amarrés quai Cassard, 1959. Huile sur isorel signée en bas à droite, datée au dos 37.5 x 27 cm</p>	160
235,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, bateaux au port Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 55 cm</p>	220





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
236,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, chalutier et barques le long du quai Cassard Huile sur isorel signée en bas à droite 27 x 39 cm</p>	220
237,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, l'allée du Cob dans le bois de la Chaize, 1961. Huile sur isorel signée en bas à droite, située et datée au dos 27 x 35 cm</p>	200
238,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, Chalutier et voilier amarrés dans le port Huile sur isorel signée en bas à gauche 35 x 27 cm</p>	160
239,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, moulin à vent à la Guérinière Huile sur isorel signée en bas à gauche 27 x 35 cm</p>	120





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
240,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, le "Petit Louis" devant l'écluse Huile sur isorel signée en bas à gauche 38.5 x 27 cm</p>	140
241,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, la Croix Blanche Huile sur isorel signée en bas à gauche 27 x 38.5 cm</p>	200
242,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, la place d'Armes et l'Hôtel du Général d'Elbée, 1961. Huile sur isorel signée en bas à droite, datée au dos 33 x 41 cm</p>	300
243,		<p>Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, voilier sur l'estran de la Linière Huile sur isorel signée en bas à droite .5 x 27 cm</p>	240





Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
246,		<p>Maryvonne LE DEIST (née en 1936) Voilier dans la baie Huile sur toile signée en bas à gauche 30 x 60 cm</p>	220
247,		<p>Maryvonne LE DEIST (née en 1936) Pont Aven, promenade Xavier Grall Huile sur toile signée en bas à gauche 73 x 54 cm Provenance: - Nantes, galerie Véronèse (tampon au dos)</p>	500
249,		<p>Claude QUIESSE (né en 1938) Bateau au port Dessin signé en bas à droite 39 x 30.5 cm à vue</p>	50
250,		<p>Alain GAUDIN (né en 1951) Le personnage à la serviette jaune et son chien à marée basse côte de Penchateau au Pouliguen près de La Baule, 1995. Aquarelle signée, datée et titrée en bas à droite 27 x 36.5 cm à vue</p>	550




Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
251,		<p>Alain GAUDIN (né en 1951) Scène de pêche aux coquillages à marée basse, 1982. Deux aquarelles signées et datées en bas à droite pour chacune, titrée en bas à droite pour l'une 13 x 11 cm chacun</p>	100
252,		<p>Alain GAUDIN (né en 1951) Barque de pêche au mouillage près du port de Piriac, 1983. Aquarelle signée, datée, titrée et située en bas à droite 19 x 29 cm à vue</p>	80
253,		<p>Alain GAUDIN (né en 1951) Le pêcheur sur les rochers aux environs du port de Piriac, 1983. Aquarelle signée, titrée, située et datée en bas à droite 20 x 30 cm à vue</p>	80
254,		<p>Jean MORLAINE (né en 1953) La baie, 1980. Aquarelle signée et datée en bas à droite, au dos une autre vue maritime 19.5 x 42 cm à vue</p>	100

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
255,		<p>Jean MORLAINE (né en 1953) Chalutiers, 1982. Aquarelle signée et datée en bas à droite 17 x 21 cm à vue</p>	120
256,		<p>Jean MORLAINE (né en 1953) Voiliers, 1982. Deux aquarelles signées et datées en bas à droite 13.5 x 20 cm chaque</p>	200
257,		<p>Fabien HIRD (XXème) Honfleur, le port Huile sur toile signée en bas à droite 88.5 x 126.5 cm</p>	100
258,		<p>Eliot NYLS (né en 1952) Voiles bleues I, II et III, 2020. Huile sur toile formant triptyque signée en bas à gauche, contresignée, située et datée au dos 20 x 20 cm chaque</p>	280

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
259,		<p>Laurent PARCELIER (né en 1962) Barfleur, le port Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 92 cm</p>	200
260,		<p>Pierre BERNAY (né en 1963) Pointe de Penmarc'h, le phare Huile sur toile signée en bas à droite, située au dos 22.5 x 33 cm</p>	160
261,		<p>Luce CLAVEL DAVIGNON (XX-XXIème) Le Rokia Delmas échoué, 2006. Aquarelle signée et datée en bas à droite 28.5 x 28.5 cm à vue</p>	30
263,		<p>Serge BOUILLOUX-LAFONT (XXème) Saint Jean de Luz, le port Huile sur panneau signée en bas au centre 65 x 81 cm</p>	100

Résultat de la vente du 14/04/2026 - 1

LOT		LIBELLE	ADJUDICATION
264,	 A painting of two sailboats with yellow sails on a beach. The scene is set against a bright blue sky and a calm sea. The beach in the foreground is sandy and has some small structures and umbrellas. The sailboats are positioned in the middle ground, with their sails fully deployed.	Serge BOUILLOUX-LAFONT (XXème) Les voiles jaunes Huile sur toile signée en bas à gauche 60 x 73 cm	80